LA STAMPA

DOMENICA 20 OTTOBRE 2002. ANNO 136. N. 287. € 0,90 IN ITALIA (PREZZI VARIANI ED ESTERO IN ULTIMA) • SPEDIZIONE ABB. POSTALE 45% ART. 2 COMMA 20/b LEGGE 662/96 - Filiale di Torino • www.lastampa.it

LA PAURA CHE CONDIZIONA CITTADINI E GOVERNANTI

IL TERRORISTA DENTRO DI NOI

Barbara Spinelli

RACCONTANO i giornali americani che lo stile di vita è cambiato radicalmente, a Washington e dintorni, da quando il misterioso cecchino che lascia biglietti ai poliziotti e pretende di essere Dio colpisce di nascosto i passanti. Ne ha già uccisi nove, e i feriti sono due: i giornali dicono che al panico dell'11 settembre si è aggiunta questa nuova apprensione, e che la capitale statunitense è divenuta, in pochi giorni, emblema dell'America. La paura regna incontrastata nelle anime, le invade come una marea che non conosce riflussi. Non è più semplice paura del mostro, anche se governanti e mezzi di comunicazione si adoperano a descriverne e circoscriverne uno: un mostro come Bin Laden, capace di ordire mafie come Al Qaeda.

Quel che mette paura non è più solo Bin Laden ma è il vicino di casa, è l'uomo qualunque o lo straniero che d'un tratto perde la testa e spara, come il cecchino che nel *Fantasma della Libertà* di Buñuel abbatte gli ignari passanti, uno dopo l'altro, insensatamente. Cambia lo stile di vita nelle famiglie, nelle scuole, nei posti di lavoro: la gente resta acquattata in casa, spinta prima dall'atterrimento poi dalla rassegnazione. Subito dopo l'attentato alle torri, le società occidentali dissero a se stesse: la vita riprende il suo corso, *business is business*, alla paura occorrerà resistere con l'arma della normalità, dell'iniziativa, del pensiero vigile. Ma quando lo sgomento s'impossessa delle menti non c'è molto da fare. La paura è una piccola o grande apocalisse, e reintroduce nelle coscienze l'ineluttabilità del fato, della necessità peccaminosa cui l'uomo non può sottrarsi. *Tutti a casa* è la risposta dell'uomo comune a questa sensazione di irreparabilità. Fuori casa non restano che il criminale e le polizie dell'anticrimine, come nelle società tiranniche. Lo Stato è chiamato a garantire sicurezza completa ma anche a render conto di ogni minaccia, con una trasparenza che non necessariamente dà sicurezza, perché a volte sembra che il governante stesso sia preso dal panico. Altre volte finge di essere onnipotente, e non esita a diffondere la paura fino a sfruttarla: anch'esso si arroga - come il terrorista, il cecchino - lo statuto di Dio. Non ha bisogno di cittadini stretti *tra loro*, ma di cittadini esclusivamente stretti allo Stato. Elabora dottrine strategiche a prova di bomba, che non reagiscono più alle aggressioni ma addirittura le prevengono, e che vaccineranno da ogni male l'intero pianeta. Nel film *Minority Report*, lo Stato interviene prima ancora che il crimine sia *pensato*. La squadra addetta a tale compito si chiama *unità pre-crimine*.

Questa condizione umana fondata sulla paura non è tipica delle democrazie liberali, e comunque costituisce per esse una prova inedita. Caratterizza piuttosto i regimi dispotici, che edificano la propria forza sul tremore dei sottomessi e sulla loro inclinazione alla servitù volontaria. Trasforma la pace in stato di guerra, e la guerra in esperienza senza confini. È una passione dell'anima che smobilita a forza di appelli alla mobilitazione, che svuota le anime, che rende la persona malleabile, manipolabile, spersonalizzata. Il movimento del dissenso, nei paesi comunisti, era quasi per intero dedicato alla lotta contro questo tipo di paura, che il potere impiegava come arma di dominio e di annientamento delle società civili.

Precisamente questo è nuovo per le democrazie: senza società civile esse sono condannate ad atrofizzarsi, e il terrore che occupa le menti spezza i fili che cuciono tra loro gli individui e che imbastiscono una società abituata alla fiducia, al contratto. La paura è una vittoria che il terrorista e l'assassino in serie conseguono su di noi. Patricia Cornwell, scrittrice di gialli, ha riassunto molto bene l'atmosfera che regna in America dopo l'11 settembre, e che l'irruzione del cecchino ha inasprito a Washington: «La paura genera paura, e più abbiamo paura più creiamo paura, fino a che verrà il giorno - e possiamo star sicuri che verrà - in cui non avremo più bisogno di qualcuno che ci rovini le nostre esistenze. Diverremo perfettamente capaci di rovinarcele da soli» (*New York Times*, «Il cecchino della porta accanto», 18-10-2002).

CONTINUA A PAGINA 10 PRIMA COLONNA

I TRE SOSIA DI SADDAM

Studio tedesco: per quattro anni il dittatore è stato sostituito

Francesco Sforza A PAGINA 8

IMI-SIR, LA BOCCASSINI SOLLECITA CONDANNE DA 7 A 13 ANNI PER GIUDICI E AVVOCATI ACCUSATI DI CORRUZIONE

Il pm chiede 13 anni per Previti

Il deputato: pazzesco. La difesa: non c'è una prova

MILANO. «Signor presidente, il pubblico ministero chiede a questo tribunale di ritenere tutti gli imputati responsabili dei reati loro ascritti. E perciò chiede, nei confronti di Battistella Primarosa, vedova Rovelli, la condanna a 5 anni di reclusione. Per Rovelli Felice, a 7 anni; per Acampora Giovanni, a 7 anni; per Squillante Renato, a 10 anni; per Verde Filippo a 10 anni; per Pacifico Attilio a 13 anni; per Previti Cesare, a 13 anni; per Metta Vittorio a 13 anni e 6 mesi». Processo Imi-Sir, è cominciata così la requisitoria di Ilda Boccassini. «Altro che chiacchiericcio - dice a un certo punto il pm -. Qui abbiamo trovato i "piccioli", come si dice in siciliano, abbiamo trovato i soldi della corruzione». Replica Previti: una richiesta pazzesca.

Iacoboni e Marzolla ALLE PAGINE 2 E 3

SERVIZI

«UN PROCESSO-TEATRINO»

Intervista all'ex ministro: «Il Tribunale ha cancellato ogni possibilità per gli imputati di dimostrare la loro innocenza: non sono corretti né imparziali»

Umberto La Rocca A PAGINA 3

«UNA PACCATA DI MILIARDI»

La requisitoria contro i giudici: «Quei servitori dello Stato erano chiacchierati, ma noi abbiamo trovato i "piccioli" e le chiacchiere sono diventate realtà»

Paolo Colonnello A PAGINA 3

GIUSTIZIA

GIOVANARDI: ORA CAMBIARE L'IMMUNITA' PARLAMENTARE

«No a processi per reati legati all'attività politica»

Maurizio Tropeano A PAGINA 5

IN DIRETTA TV

«NON SONO IMPAZZITO, STO FACENDO UN ESPERIMENTO»

Morandi in mutande contro l'Auditel

In mutande, le scarpe in una mano, gli abiti dall'altra. Gianni Morandi è entrato così ieri sera nello studio 5 di Cinecittà, aprendo la puntata di «Uno di noi». Una messinscena che gli ha dato lo spunto per ironizzare sull'Auditel e sui meccanismi che condizionano gli ascolti, dopo la sconfitta subita sabato scorso da «C'è posta per te» di Maria De Filippi. «Non vi preoccupate - ha detto Morandi - non sono impazzito, sto facendo un esperimento».

Comarzi A PAGINA 28

LE PICCOLE IMPRESE CRITICANO IL GOVERNO: TROPPE PROMESSE DISATTESE

Fini: la Finanziaria deve cambiare

«Riprendiamo la concertazione: da luglio c'è stato un black-out»

INTERVISTA

TAYLOR: PIU' FLESSIBILITA' PER RILANCIARE L'ECONOMIA

Il sottosegretario Usa «Tutti i paesi europei hanno fatto passi avanti»

Maurizio Molinari A PAGINA 7

REGGIO CALABRIA. Per Gianfranco Fini tra la firma del Patto per l'Italia e il varo della Finanziaria il governo ha avuto «un blackout della comunicazione» con le parti sociali. E' mancata la «concertazione, una parola che forse abbiamo messo da parte troppo frettolosamente», con il risultato di aver presentato una manovra economica che contiene zone d'ombra e fraintendimenti». E adesso, dice Fini, si riprenda il dialogo con le parti sociali, per eliminare («c'è molto da lavorare», dice il vicepremier) quelle «zone d'ombra» con emendamenti da presentare in Parlamento. Modifiche che però non possono vedere una rincorsa al consenso da parte dei singoli partiti: la regia dev'essere unitaria e collegiale. E da Prato le piccole imprese accusano il governo. «Sono state disattese troppe promesse».

Giovannini e Podestà A PAGINA 7

INDONESIA

FERMATO BASHIR PER LA STRAGE DI BALI

Il leader religioso è un uomo di Bin Laden

Mimmo Càndito A PAGINA 9

CIPOLLINI SFIDA VARENNE

IL PLAYBOY CONTRO LO STALLONE

Roberto Beccantini

FRESCO di ritiro, Varenne è stato ufficialmente sfidato da Mario Cipollini, freschissimo di titolo mondiale (domenica scorsa a Zolder). Il cavallo, la bicicletta. Darsi all'ippica (e/o al ciclismo) è sempre di moda. Varenne ha vinto tutto; Cipollini, molto. Fra parentesi c'è pure un Cipollini Mario quadrupede, settimo nell'ultimo Derby italiano di trotto a Tordivalle.

Non è una novità. È il passato che ritorna, la voglia di stupire facendo circo, una «marchetta» a ruote libere. I collezionisti subiscono orgogliosi la sfida-reperto del 1892 a Milano, quando Buffalo Bill - sì, proprio lui: il leggendario William Cody - sconfisse Romolo Buni, asso milanese dell'epoca. Al galoppo, però, e impiegando cinque cavalli per coprire quattromila metri: perdeva secondi a ogni cambio, ma ci guadagnava in freschezza.

Nel '24, ad Alessandria, il sommo Girardengo toccò il sulky e cadde. Nel '76, a Montreal, un Adorni in vacanza e fuori forma si fece battere da un canadese. Di solito, però, vincono i ciclisti. Bartali, due volte, Corrieri, Linari, e poi Basso, Defilippis, Moser (contro Atollo a Follonica, contro Lanson a San Siro) e, nel 1995, Claudio Chiappucci, anche lui a San Siro, opposto a Peace Kronos: una virago, più che una femmina. In compenso il belga Freddy Maertens, ciclista matto più di un cavallo, si arrese all'immenso Fakir du Vivier.

Per la cronaca, e per la storia, ci hanno provato anche i bipedi «normali»: il divino Jesse Owens (vittoria, sulle 90 yards), il cattivo Ben Johnson, a 36 anni, sconfitto da un purosangue e un trottatore: ma non dall'auto che, tanto per sollazzare la clientela, era stata inserita nel menu.

Cipollini saltabecca giulivo da una miss all'altra. È il più sognato dalle italiane. Varenne vive in un harem artificiale vicino a Pinerolo, un prelievo di sperma ogni 48 ore, mai una cavalla vera: hanno paura che si innamori. Se mai si farà, sarà un regolamento di conti in grande stile. Fra campioni. Fra «stalloni».

AI LETTORI

«La Stampa» esce oggi in edizione ridotta e priva di alcune edizioni provinciali a causa dello sciopero dei poligrafici indetto dalla Cgil.

MOSCA

LA BATTAGLIA PERDUTA DEL CENSIMENTO

Un russo su quattro non si è fatto trovare Picchiati 200 rilevatori

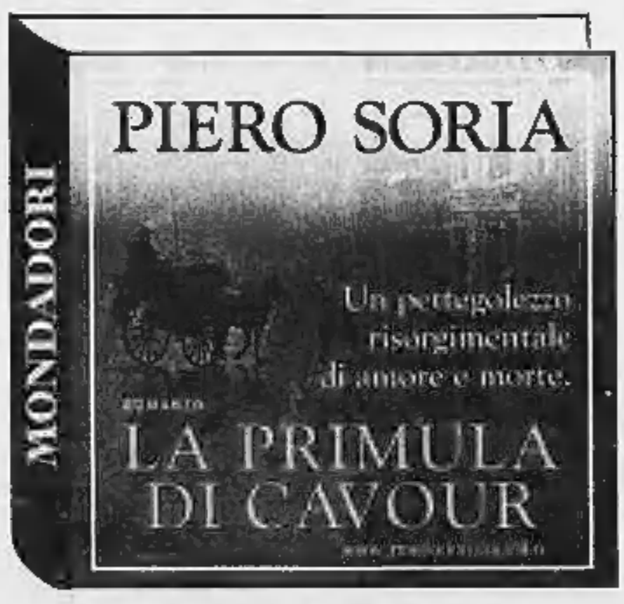
Anna Zafesova A PAGINA 11

CALCIO, LA ROMA BATTE L'EMPOLI

PER LA JUVE UN PARI-BEFFA CON L'INTER

Del Piero su rigore dà il vantaggio ai bianconeri Poi scontri, espulsioni e gol in extremis

Ansaldo, Condio, Laurenzi, Rialti, Sormani e Vergnano NELLO SPORT



TELEFONA E NAVIGA CON INFOSTRADA SENZA PAGARE PIÙ IL CANONE. CHIAMA IL 155.

LE RICHIESTE PER CONCORSO IN CORRUZIONE IN ATTI GIUDIZIARI

ACAMPORA

■ Giovanni, avvocato, 57 anni
Chiesti sette anni e l'interdizione perpetua dai pubblici uffici
Avrebbe preso da Rovelli una tangente da tredici miliardi con lo scopo di corrompere i giudici romani del processo Imi-Sir

Felice Rovelli

ROVELLI

■ Felice, figlio di Nino Rovelli
Chiesti per lui sette anni di reclusione e l'interdizione perpetua dai pubblici uffici
Avrebbe pagato una tangente da 67 miliardi di vecchie lire per «aggiustare» il processo Imi-Sir

Filippo Verde

VERDE

■ Filippo, ex giudice a Roma, 74 anni, nato a Napoli
Chiesti dieci anni di reclusione e l'interdizione perpetua dai pubblici uffici
Avrebbe preso una tangente per «aggiustare» il processo Imi-Sir.

Primarosa Battistella

BATTISTELLA

■ Primarosa, vedova dell'industriale Nino Rovelli, 69 anni. Chiesti cinque anni e quattro mesi di reclusione e l'interdizione perpetua dai pubblici uffici
Avrebbe pagato una tangente da 67 miliardi di vecchie lire per «aggiustare» il processo Imi-Sir

PROTESTANO I LEGALI DELL'ONOREVOLE DI FORZA ITALIA

I difensori: richieste pazzesche Quell'accusa è inconsistente

«Citati per ore numeri e conti correnti che nulla hanno a che vedere con questa vicenda»
Contestata la procedura: «Vanno dalla pena alle prove, il contrario dell'iter normale»

Susanna Marzolla
MILANO

«Richieste esorbitanti rispetto ad un deserto probatorio», Alessandro Sammarco, avvocato di Cesare Previti definisce così quei tredici anni di carcere chiesti da Ilda Boccassini. Attacca il pm ma non se la sente, come invece fa il suo assistito, di attaccare anche i giudici. Previti, appena saputo della richiesta, aveva parlato di «connubio tra procura e tribunale di Milano per ottenere a grandi falcate la mia condanna»: è d'accordo, avvocato? Risposta: «Non posso parlare di connubio, non sono in grado di usare questa espressione».

Sull'«inconsistenza» delle accuse Sammarco dice però di non avere alcun dubbio: «Il pm ha citato per ore numeri e conti correnti che nulla hanno a che vedere con questa vicenda». Veramente nulla? «Nulla - risponde il suo collega Giorgio Perroni, altro avvocato di Previti - perché qui si sta discutendo di un'accusa precisa: corruzione in atti giudiziari; e spetta al pubblico ministero dimostrarla. Dimostrare, cioè, che un certo giudice è stato pagato per un certo atto: tutto questo non c'è. Previti nei fatti è imputato solo perché, a detta del pm, non avrebbe giustificato l'impiego di certe somme. In questo modo si inverte totalmente l'onere della prova».

Perroni rincara affermando che, proprio sulla provenienza e la destinazione di tali somme, «sono state rigettate tutte le nostre prove». Cita come esempio la mancata audizione del commercialista Cucinella, che poteva essere un «elemento fondamentale» per spiegare quel vorticoso giro di miliardi di lire e milioni di franchi svizzeri, adombrando una sitazione kafkiana: «Se consideri un elemento rilevante quei movimenti finanziari perché ci togli le prove per spiegarli?».

Anche la scelta del pm, certamente originale, di quantificare prima le richieste di pena e poi motivarle è oggetto di polemica: «Calca la mano sulla pena e poi comincia a discutere delle prove accusa - osserva Sammarco - esattamente il contrario di quanto si fa normalmente, quando la richiesta è la conclusione di un percorso probatorio».

Sebbene nessuno ricordi scelte analoghe di altri pubblici ministeri, Ilda Boccassini aveva già fatto così nel primo processo contro Giovanni Acampora, e l'imputato era stato condannato a sei anni. «Con il rito abbreviato e quindi con uno sconto di un terzo della pena - osserva Giuliano Pisapia, qui come legale di parte civile per la Cir - Non vedo come si possa definire esorbitante la proposta di condanna per Previti».

Eppure, su questo punto, gli avvocati della difesa sono concordi: richieste «quantomeno esagerate. Solo un tribunale a Milano potrebbe condannare a queste pene, su queste basi - dice Andrea Fares, difensore di Renato Squillante - il pubblico ministero ha svolto una requisitoria che ha stravolto ogni risultato contabile. Da cinque anni Boccassini è partita da quest'idea e nulla, credo, glielo farà mai cambiare».

Le critiche della difesa al pm si svolgono durante gli intervalli; in aula tutto procede con una certa tranquillità: non c'è pressoché nessuno ad assistere, tranne legali e giornalisti, e il presidente Paolo Carfì esige sempre molto rispetto; è bastato che un avvocato girasse un po' troppo spesso la testa verso un collega perché venisse subito richiamato: «Vi prego di mantenere un contegno adeguato». E non accetta, il presidente, che qualcuno interpreti in modo distorto le sue decisioni: aveva concesso alle difese di parlare, se lo volevano, dopo l'eventuale approvazione della Ciraml e la decisione della Cassazione sull'istanza di remissione. Previti aveva sintetizzato la decisione a modo suo: «Carfì ha detto: io sospendo, se qualcuna delle parti vuol parlare prima si accomodi; e il pm era già pronto».

«Io applico la legge, non ci sono sospensioni», puntualizza Carfì. Adesso le udienze sono programmate fino all'8 novembre, quando «tireremo le somme». Se per quel giorno non ci saranno variazioni legislative chiederò ai difensori di fare un programma per i loro interventi. Noi sospenderemo quando la legge ci dirà di sospendere».

I banchi della difesa durante il processo IMI-Sir

I DS: MEGLIO STARE ZITTI, ALTRIMENTI CI STRUMENTALIZZANO

«Legittimo sospetto sempre più urgente»

Anche dai moderati del Polo arrivano critiche ai giudici

La parlamentare di Alleanza nazionale Alessandra Mussolini

reazioni
Jacopo Iacoboni

IN una giornata in cui il centrosinistra dice «stiamo zitti», e dal centrodestra si tende a ripetere «la richiesta della Boccassini è la prova che a Milano hanno preventi contro Previti», bisogna scavare dietro i silenzi, e considerare le sfumature, per capire in che modo i poli hanno appreso e commentato la richiesta di condanna pronunciata dal pubblico ministero del tribunale di Milano. Dopo, per mettere a fuoco una prima circostanza: alla difesa di Previti, ieri, si sono aggiunti i moderati del Polo.

Il primo partito dell'opposizione, i Ds, ha cercato invece «di non sottolineare con le parole» la requisitoria di Ilda Boccassini: «Queste parole verrebbero strumentalizzate, tanto più in un momento come questo». Dall'entourage del segretario, Piero Fassino, spiegano: «L'unico commento che potremmo fare è un non commento, ripetere che noi i processi li lasciamo nelle loro sedi, e non intervenendo pensiamo di rispettare l'autonomia dei magistrati». Anna Finocchiaro, responsabile Giustizia, si colloca sulla stessa linea, e uno dei suoi confida: «Ci ha appena chiesto "ma che possiamo dire?", voleva che non ci fossero dubbi, i Ds non si intromettono nelle questioni della magistratura. Non abbiamo nessuna intenzione, rivela un altro esponente di via Nazionale, che eventuali frasi sin libertà» complichino la fase conclusiva di un dibattimento sul quale «già pendono due ipoteche»: il pronunciamento della Consulta, e l'approvazione della legge sul legittimo sospetto. Poco prima il coordinatore ulivista, Francesco Rutelli, aveva tagliato corto: «Non si commentano processi in corso». Concetto ribadito dal segretario dello Sdi, Enrico Boselli.

Diverso l'atteggiamento complessivo del centrodestra: dove si registra una generica diffusa, quella della «politicizzazione» del processo milanese, però si annotano anche sfumature differenti. Forza Italia e Alleanza nazionale tacciono. Chi parla precisa di farlo «a titolo personale». Una voce dal partito del premier spiega: «Siamo davanti all'ennesima conferma di quanto abbiamo sempre detto: non darci ragione, adesso, sarebbe cieco». Alla domanda «cambia qualcosa nel capitolo-Ciramì?», la risposta è secca: «Andiamo avanti. Non ci vengano a parlare, a maggior ragione adesso, di errori tecnici».

Nelle file della Casa delle Libertà si riproduce la consueta dialettica Lega-centristi. Dal Carroccio c'è chi, esplicitamente, mette in relazione la conclusione del processo Imi-Sir con l'approvazione della legge sul legittimo sospetto. È il caso del vicepresidente del Senato, il leghista Roberto Calderoli, che tuona: «La requisitoria del pm, il rifiuto delle prove e di testi della difesa mi hanno ancor più convinto della assoluta necessità ed urgenza della legge Ciramì». Oppure del suo collega Roberto Speroni, che constata: «Che la Boccassini fosse accanita si sapeva, ora dipende da chi arriva prima». La sentenza. O la Ciramì.

Non è casuale, invece, che l'Udc eviti ogni riferimento alla decisiva tornata parlamentare sul «legittimo sospetto». E soprattutto spenda parole non ostili per l'imputato illustre. Carlo Giovanardi domanda ai giornalisti che lo accerchiano: «Non siamo per nulla stupiti, dov'è la notizia?». In una pausa dei lavori del convegno dei centristi a Torino, il ministro per i Rapporti con il Parlamento ha appena risollevato il tema dell'immunità parlamentare e ha il tempo per ammettere: «Davo per scontata la requisitoria, per come quel processo è andato avanti: anche se si dice che i pm dovrebbero tener conto sia delle prove a carico sia di quelle a discarico, mi sembra che l'orientamento fosse già preciso da sempre». Pochi metri più in là, e una manciata di minuti prima, il sottosegretario Michele Vietti ha definito «non inattese» le conclusioni dei pubblici ministeri.

D'accordo, su fronti politici opposti personaggi come il comunista Armando Cossutta («quella richiesta di condanna è il minimo che ci si potesse aspettare»), e il deputato di An Alessandra Mussolini («è un'offesa al principio della adeguatezza della pena») commenteranno il processo in sé, senza pensare a future implicazioni parlamentari. Però la settimana-Ciramì si apre nell'eco del Boccassini-day, lo capite dalle parole del presidente della Commissione Giustizia di Palazzo Madama. Il senatore di An Antonino Caruso nega qualsiasi cortocircuito politico-giudiziario («La novità a Milano ci sarebbe stata se il pm, invece di chiedere una condanna, avesse chiesto un'assoluzione per Previti»). Poi ipotizza: «Forse conviene modificare la legge Ciramì al Senato e poi approvarla alla Camera per chiudere ogni speculazione».

Giovanardi: «Si dice che i pm dovrebbero tener conto delle prove a discarico, ma mi pare che l'orientamento fosse quello di sempre»

Dalla segreteria della Quercia: «Noi i processi li lasciamo nelle loro sedi Rispettiamo l'autonomia dei magistrati»

LA «STORIA» DEI DUE PROCEDIMENTI UNIFICATI NEL GENNAIO SCORSO

Le carte del processo e le versioni degli imputati

I movimenti «sospetti» di denaro individuati sui conti svizzeri e lussemburghesi

MILANO

I due processi riguardanti le vicende Imi-Sir e lodo Mondadori sono stati riuniti dai giudici della quarta sezione penale del Tribunale di Milano lo scorso 28 gennaio. Secondo le accuse, i magistrati romani Renato Squillante, Vittorio Metta e Filippo Verde intascarono tangenti nel 1991 dalla Fininvest per consentire a quest'ultima società di aggiudicarsi la Mondadori strappandola a Carlo De Benedetti e, nel 1990, per favorire il maxi risarcimento di circa mille miliardi di lire da parte dell'Imi in favore della società Sir della famiglia Rovelli. I giudici della quarta sezione milanese decisero la riunione dei processi per la «comunanza delle fonti di prova» e perché «i testimoni dei due processi, per la stragrande maggioranza, sono identici nell'ambito dei due procedimenti e richiesti su identiche circostanze da accusa e difesa». I pm dei due processi sono Gherardo Colombo e Ilda Boccassini. Gli imputati sono gli avvocati Cesare Previti, Attilio Pacifico e Giovanni Acampora, e i giudici Vittorio Metta, Filippo Verde e Renato Squillante.

Le accuse sono sostenute soprattutto in base a documenti provenienti dalla Svizzera e dal Lussemburgo che proverebbero, secondo i pm, un passaggio di denaro dalla Fininvest e dagli eredi Rovelli ai tre magistrati romani. Questo passaggio, sempre secondo i pm, sarebbe avvenuto attraverso Cesare Previti: l'ex ministro della Difesa del primo governo Berlusconi avrebbe versato i soldi delle tangenti sul conto svizzero amministrato da Attilio Pacifico e in quello lussemburghese di Giovanni Acampora. Da questi due conti il denaro sarebbe poi partito alla volta di conti intestati ai magistrati.

Attraverso questo passaggio di conti, Previti avrebbe versato 434 mila dollari ricevuti dalla Fininvest al giudice Squillante (conto in codice: Rowena) e «movimentato» verso Pacifico circa cinque miliardi e mezzo di lire. Secondo le «carte svizzere e lussemburghesi», dal conto di Pacifico sarebbero partiti verso il conto di Filippo Verde (presidente della sezione civile del tribunale di Roma che si occupò della vicenda Sir) due tranches di 500 milioni di lire e di 260 milioni di lire. Per quanto riguarda la vicenda Mondadori, invece, Previti avrebbe ricevuto circa tre miliardi dalla Fininvest, ne avrebbe girato un miliardo e mezzo ad Acampora, che avrebbe poi restituito 425 milioni allo stesso Previti, che a sua volta li avrebbe dati a Pacifico che li avrebbe infine dati a Vittorio Metta (il quale li usò per comprare una casa alla figlia).

Gli imputati si sono difesi in vario modo. Verde ha detto di aver affidato il proprio patrimonio a Pacifico perché glielo amministrasse e che quei soldi provenivano dal pagamento di arbitrati e dalla vendita di beni di famiglia. Squillante ha detto che tutto quel denaro trovato sul suo conto era in realtà l'intero patrimonio di tutti i suoi famigliari. Metta ha detto che i soldi rinvenuti sul suo conto provenivano da una ingente eredità lasciatagli da un suo collega defunto.

Due sono state invece le versioni «a difesa» fornite da Cesare Previti. Nel '97 aveva detto che tutti quei miliardi servivano a pagare le parcelle di numerosi professionisti italiani e stranieri. Più recentemente ha invece dichiarato in aula che tutti quei soldi erano il pagamento di una sua parcella e che la versione precedente era stata fornita solo per non finire nel mirino del fisco.

Tra tutti gli imputati, l'avvocato Giovanni Acampora ha scelto il rito abbreviato ed è stato condannato a sei anni di carcere per corruzione in atti giudiziari. [r. i.]

Gherardo Colombo

LE RICHIESTE PER CONCORSO IN CORRUZIONE IN ATTI GIUDIZIARI

PREVITI

■ Avvocato, ex ministro della Difesa, 68 anni
Chiesti 13 anni di reclusione e l'interdizione perpetua dai pubblici uffici e la sospensione dall'attività forense per cinque anni
Avrebbe preso una tangente da 21 miliardi per corrompere i giudici romani

Cesare Previti

SQUILLANTE

■ Renato, ex capo dei Gip di Roma
Chiesti dieci anni di reclusione e l'interdizione perpetua dai pubblici uffici
Avrebbe preso una tangente per «aggiustare» il processo Imi-Sir

Renato Squillante

PACIFICO

■ Attilio, avvocato, 69 anni
Chiesti tredici anni di reclusione e la sospensione dall'attività forense per cinque anni, nonché l'interdizione perpetua dai pubblici uffici
Avrebbe preso una tangente da 33 miliardi

Attilio Pacifico

METTA

■ Vittorio, ex giudice a Roma
Chiesti per lui tredici anni e sei mesi di reclusione nonché l'interdizione perpetua dai pubblici uffici
Avrebbe preso una tangente per «aggiustare» il processo Imi-Sir

LA REQUISITORIA DEL PM AL DIBATTIMENTO DI MILANO

Processo Imi-Sir, la Boccassini chiede tredici anni per Previti

Le conclusioni-fiume della Procura sono durate sette ore e proseguiranno anche domani «Solo dati», nemmeno una parola sulle intercettazioni e sui racconti di Stefania Ariosto

Il pubblico ministero Ilda Boccassini durante la requisitoria

Paolo Colonnello
MILANO

«Signor presidente, il pubblico ministero chiede a questo tribunale di ritenere tutti gli imputati responsabili dei reati loro ascritti. E perciò chiede, nei confronti di Battistella Primarosa, vedova Rovelli, la condanna a 5 anni di reclusione. Per Rovelli Felice, a 7 anni; per Acampora Giovanni, a 7 anni; per Squillante Renato, a 10 anni; per Verde Filippo a 10 anni; per Pacifico Attilio a 13 anni; per Previti Cesare, a 13 anni; per Metta Vittorio a 13 anni e 6 mesi. Visti gli articoli 28 e 29, chiede che tutti gli imputati vengano interdetti in perpetuo dai pubblici uffici. E per Acampora, Pacifico e Previti, l'interdizione a 5 anni dalla professione di avvocato. E adesso, vorrei parlarvi della nascita di questa inchiesta...».

Inizia così, come una fucilata a freddo, la requisitoria più attesa degli ultimi anni. Senza premesse, senza arzigogoli, senza morali da tirare. Inizia dal fondo, dalle condanne. Che sono tante e pesanti. E che Ilda Boccassini, in piedi davanti al collegio della quarta sezione penale del processo Imi-Sir, Lodo Mondadori, chiede con voce leggermente rauca ma senza incertezze, leggendo velocemente e senza pause il mantra delle pene, quasi si trattasse di una faccenda da liquidare in fretta e che in pochi minuti invece, metterà in subbuglio l'intero mondo politico. «Altro che chiacchiericcio - dice a un certo punto il pm presagendo la valanga di polemiche che solleverà la sua requisitoria -. Qui abbiamo trovato i "piccioli", come si dice in siciliano, abbiamo trovato i soldi della corruzione».

Per qualche istante si agitano sulle panche gli avvocati della difesa: movimenti impercettibili di toghe leggere che

> L'accusa ritiene colpevoli tutti gli imputati: 5 e 7 anni per gli eredi Rovelli 7 anni per Acampora 10 per Squillante e per Verde 13 per Pacifico 13 anni e 6 mesi per Vittorio Metta

> «Altro che chiacchiericcio Durante le indagini abbiamo trovato i "piccioli", come si dice in siciliano abbiamo trovato i soldi della corruzione»

scuotono l'aria immobile di quest'aula, in cui il tempo si misura ormai con le decisioni parlamentari sulla legge Cirami del legittimo sospetto e con il pronunciamento della Corte Costituzionale sullo spostamento del processo, atteso per martedì prossimo. Gli ultimi spazi di manovra dei legali si consumano nel giro di un'ora chiedendo invano al presidente di sospendere l'udienza in attesa delle due decisioni e per acquisire le deposizioni di Stefania Ariosto rese il giorno innanzi al processo Sme. Ma il presidente Paolo Carfì, «respinte le eccezioni sulle acquisizioni e atteso che la sospensione del processo si debba avere solo in caso di assoluta necessità, dà la parola al pm per le sue conclusioni».

Conclusioni che si svilupperanno per quasi 7 ore (e che proseguiranno anche domani), riportando date, ore, perfino minuti: «Il 20 giugno 1994: Pacifico preleva dai suoi conti 20 mila marchi e in quello stesso giorno, e quell'ora, in quello stesso minuto, Squillante era nella banca svizzera a veder crescere il suo conto di 20 mila marchi»; ricostruendo per filo e per segno ogni più minuzioso passaggio bancario, conto corrente, versamento di denaro. Tanto, tantissimo denaro: «Una paccata di miliardi», la definisce Boccassini. Per l'esattezza 67, a tanto ammonta quella «che adesso la documentazione bancaria ci consente di poter dire - alza la voce il pm -, era una tangente versata dalla famiglia Rovelli a magistrati e avvocati» per poter vincere la causa civile che contrapponeva la Sir del defunto re della chimica Nino Rovelli all'Imi di Stato. E ancora entrate, uscite, spese, investimenti, acquisizioni: per spiegare quella silenziosa caccia durata quasi sei anni tra la Svizzera e il Liechtenstein, tra Vaduz e il Lussemburgo, tra il ducato e le isole del Canale, tra queste e le Bahamas, per ricostruire fino al millimetro ogni lira della gigantesca «provvista» che servì per garantire alla famiglia Rovelli uno dei più colossali risarcimenti pubblici mai visti finora: 1000 miliardi di lire.

Nemmeno una parola sulle contestate intercettazioni del bar Mandara e sui racconti di Stefania Ariosto, a voler dimostrare che il processo sarà anche indiziario ma si basa soprattutto sulle carte, migliaia di carte e di contabili «faticosamente acquisite con le rogatorie» e non sui verbali di questo o di quello. E alla fine il pm Boccassini batte e ribatte su questo concetto: «Ritengo, con umiltà, di aver scardinato l'impostazione difensiva su questi fondi», «le fantascientifiche ricostruzioni dei periti di parte», «le inconsistenti giustificazioni di Previti, destituite da ogni fondamento».

A che titolo, si chiede il pm, Previti ricevette dai Rovelli 21 miliardi (finiti in gran parte alle Bahamas); Pacifico 33 (depositati nel Liechtenstein) e Acampora 13 (l'unico che li ha restituiti dopo aver già patteggiato a 6 anni)? Previti, fa notare l'accusa, dopo aver dichiarato durante l'inchiesta che quei soldi erano destinati a «dei professionisti di cui non voglio fare i nomi», due settimane fa, alla luce della scoperta che il conto alle Bahamas era intestato a lui, si corresse dichiarando che in realtà si trattava del pagamento di una parcella. Di cui però, sottolinea il pm, non ha fornito pezze d'appoggio («Ha fatto rientrare in Italia 9 miliardi ma ha prodotto giustificazione di spesa solo per 3: che ne ha fatto del resto?») e che soprattutto stride con il compenso che venne versato ai due avvocati che ufficialmente rappresentavano nella causa Imi-Sir la famiglia Rovelli. Due «illustri luminari del diritto» li definisce Ilda Boccassini: il professor Are «che incassò 35 miliardi per aver lavorato 15 anni alla causa» e il professor Giorgianni «cui vennero liquidati 3 miliardi e 15 milioni». E «all'estero», sottolinea con amarezza il pm, «che non è un bell'esempio per chi deve istruire al diritto e al rispetto della legge le future generazioni».

Ma le parole più dure Boccassini le riserva per i suoi ex colleghi, i magistrati di Roma finiti sul banco degli imputati: Renato Squillante (133 milioni solo per Imi-Sir), Filippo Verde (780 milioni), Vittorio Metta (400 milioni, anche per il Lodo Mondadori): «C'è una cosa che accomuna questi tre servitori dello Stato, che hanno giurato fedeltà alla Repubblica di applicare la legge in nome del popolo italiano: sono tutti evasori fiscali. Hanno ammesso di essersi fatti gestire all'estero i soldi da avvocati che lavoravano nel loro stesso distretto giudiziario». E ancora «A me hanno insegnato che l'autonomia e l'indipendenza della magistratura non sono concetti astratti. E allora mi chiedo - e per un attimo voglio dimenticare di aver trovato le tracce dei loro conti - quale garanzia di autonomia e indipendenza può avere chi viola le leggi e addirittura si fa assistere in questi affari illeciti da avvocati dello stesso distretto? Non avevano sospettato di essere merce di ricatto avendo affidato la propria vita e i propri affari a persone che esercitavano nel loro stesso foro? Non pensavano si potesse avere il sospetto di una collusione? Sono giudici corrotti. La corruzione è nel loro Dna».

«SANNO CHE LA CASSAZIONE MI DARÀ RAGIONE»

Il deputato di Forza Italia Cesare Previti

«Accuse folli, state certi che non mollo»

L'imputato: hanno voluto chiudere con un botto mediatico

intervista
Umberto La Rocca

ROMA

E' pazzesco, pazzesco. Mi vengono addebitati fatti che non ho commesso e per quei fatti si chiede una condanna a tredici anni, come se avessi ucciso qualcuno...». Cesare Previti non se l'aspettava. E così, il sabato in cui Ilda Boccassini prende la parola nell'aula del Tribunale di Milano e gli appiccica addosso ufficialmente l'etichetta del "grande corruttore", lui se ne sta nella casa di vacanza all'Argentario, lontano da Roma e dal palazzo in Prati dove ha studio e quartier generale. Il fatto che a presidiare il fortino sia rimasta sola sola la segretaria non vuol dire però che la resa sia vicina. Anzi. «Andiamo! Figuriamoci...». E anche la sorpresa provata quando ha saputo della richiesta di condanna è stata relativa. Che la Boccassini ci sarebbe andata giù pesante, Previti lo sapeva benissimo. Semplicemente, non si attendeva che il «d-day» sarebbe arrivato così presto, forse, in cuor suo, sperava che non sarebbe arrivato mai. Non è stato così e la reazione dell'ex ministro della Difesa è durissima. Contro la Boccassini certo, ma soprattutto contro il presidente Carfì.

Onorevole Previti, è stato preso alla sprovvista?

«Be' sì. Io, nella mia infinita ingenuità di vecchio avvocato, mi aspettavo che almeno alcune delle richieste della difesa venissero accolte. Invece il giudice Carfì, con furbizia e facendo scempio dei più elementari diritti difensivi di vedere prodotte in aula le prove, ha deciso di applicare il codice di procedura penale a suo modo e nel momento che ha ritenuto più opportuno. E ha dimostrato ancora una volta come sia al servizio della pubblica accusa e dei giornali house organ della magistratura milanese che, vale la pena ricordarlo, sono parti civili costituite nel processo».

Però il giudice Carfì è lo stesso che, correttamente, ha stabilito di sospendere il processo in attesa del pronunciamento della Corte di Cassazione sulla sua istanza di remissione.

«Per una volta, ha fatto quello che l'attuale normativa prevede. Ma poi ha avuto un ripensamento, dettato, lo credo, dal fatto che i riflettori fossero accesi sulla sua decisione. D'accordo con i potentissimi organi della Procura, o subendone le pressioni, ha completato la sua opera di conduzione parziale del processo. Ha detto: io sospendo, se qualcuna delle parti vuol parlare prima della sospensione, si accomodi».

L'offerta valeva anche per la difesa, non le pare?

«Era una possibilità soltanto teorica. E' evidente che la difesa si riserva di intervenire dopo la decisione della Cassazione, di fronte al giudice definitivo che pronuncerà il verdetto. La Boccassini invece ora ha parlato. E' chiaro che era una cosa studiata, un teatrino».

Studiata con quale obbiettivo?

«Chiudere l'iter accusatorio e centrare un bersaglio mediatico. Avere sui giornali i titoli: tredici anni per Previti. E tutto quello che gli resta da fare. Perché, evidentemente, anche i giudici milanesi sono convinti che la Cassazione deciderà positivamente sull'istanza di remissione, il processo andrà a Brescia e di fronte a magistrati imparziali sarà tutta un'altra storia».

Lei ha più volte detto che i giudici milanesi, colpendo lei, cercano di colpire Berlusconi. Ne è ancora convinto?

> «Nella mia infinita ingenuità di vecchio avvocato mi aspettavo che almeno alcune delle richieste della difesa venissero accolte»

«I fatti parlano da soli: in questo processo, nella parte relativa al Lodo Mondadori, Silvio Berlusconi è presente come imputato che non si può difendere. Il significato della prescrizione che lo ha riguardato è proprio questo».

Tuttavia il pm Bocassini parla di prove schiaccianti.

«Ma quali prove schiaccianti! Qui siamo di fronte a una impalcatura di accusa che si è sgretolata. Per dire: la Bocassini nella requisitoria non ha neanche citato la Ariosto che pure è stata ascoltata per sette udienze...Di più: in sette ore di interrogatorio e in altre sette di requisitoria non mi è stato contestato un solo fatto di corruzione. Io dovrei prendermi tredici anni senza sapere quale reato avrei compiuto, quale giudice avrei avvicinato e per ottenere che cosa. L'ho fatto presente quando sono stato ascoltato, in aula, e in tutta risposta ho ricevuto soltanto il silenzio».

> «Il giudice Carfì con furbizia ha deciso di applicare il codice di procedura penale a suo modo e nel momento che ha ritenuto più opportuno»

Ci sono i conti all'estero.

«Ma di quei soldi ho spiegato la provenienza, ho detto tutto».

La spiegazione che ne diede nel '97 era diversa...

«Certo, perché cinque anni fa non sapevo da che cosa dovevo difendermi e quindi diedi una spiegazione vaga. Quando ho verificato l'inconsistenza delle accuse ho potuto fornire quella vera».

Dopo questo passaggio, cambia qualcosa per l'iter della legge Cirami?

«L'unica cosa che cambia è che la decisione del giudice Carfì di rispettare l'attuale normativa e sospendere il processo fa giustizia delle stupidaggini dette dalla sinistra e dai girotondi. Perché dimostra che quella legge con il mio processo non c'entra nulla, che le udienze andavano sospese lo stesso, Cirami o no».

Nessun passo indietro?

«Al contrario. Io sono vittima di una spaventosa persecuzione politico-giudiziaria, ma prometto ai miei amici, ai colleghi di partito e agli italiani che resisterò. Nel nome di tutti e per un sistema che sia al tempo stesso di libertà e di giustizia».

Un'ultima cosa: ritiene che un politico, se si dimostri che ha evaso il fisco, debba dimettersi?

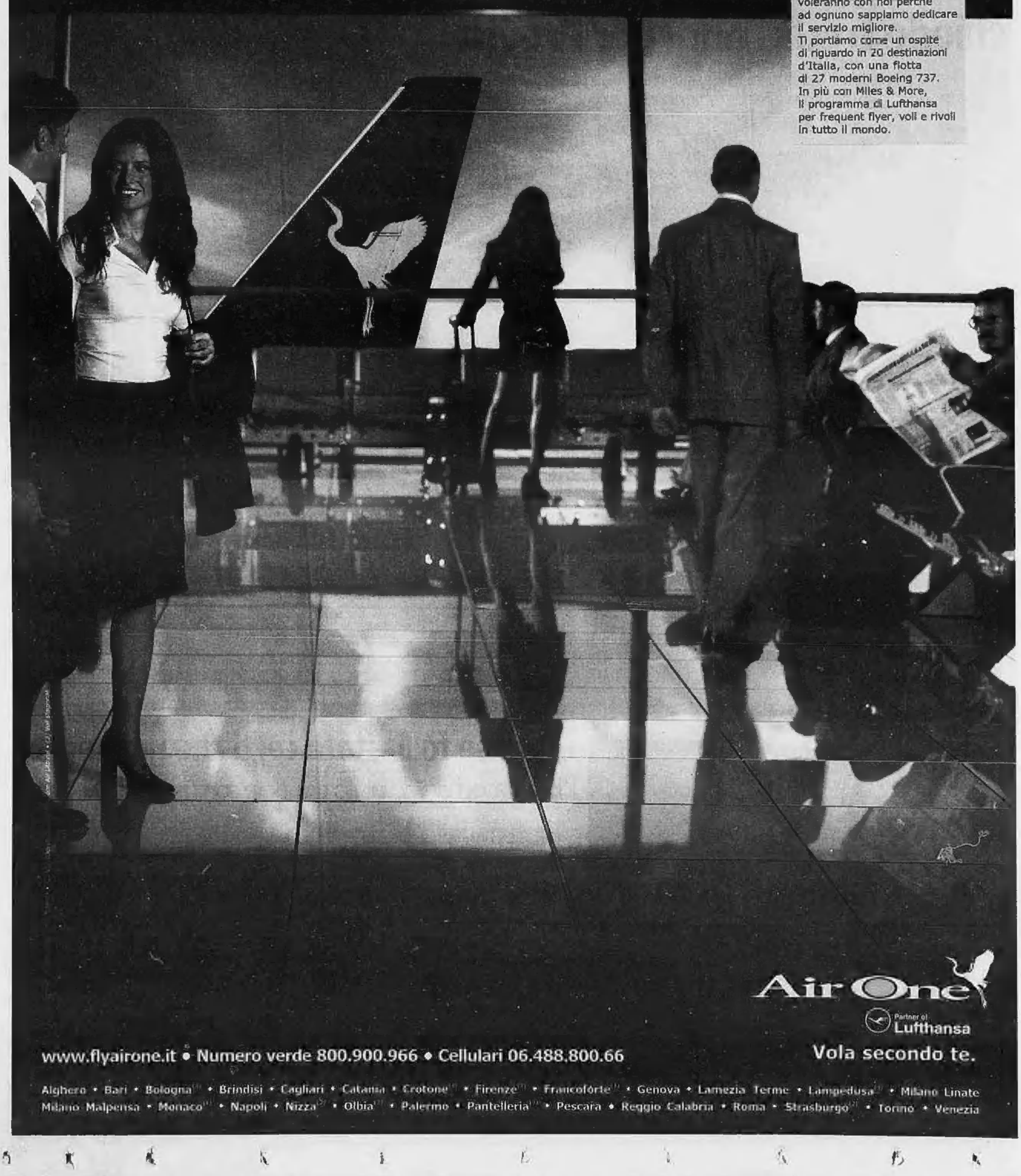
«Non ho mai evaso il fisco quindi il problema, almeno per me, non si pone».

Quattro milioni di italiani scelgono tra oltre 1000 voli settimanali.
Infatti volano Air One.

Un network con tanti collegamenti.

Sono quattro milioni gli italiani che quest'anno voleranno con noi perché ad ognuno sappiamo dedicare il servizio migliore.
Ti portiamo come un ospite di riguardo in 20 destinazioni d'Italia, con una flotta di 27 moderni Boeing 737.
In più con Miles & More, il programma di Lufthansa per frequent flyer, voli e rivoli in tutto il mondo.

CODE ITALIA



Air One
Partner of Lufthansa

www.flyairone.it • Numero verde 800.900.966 • Cellulari 06.488.800.66

Vola secondo te.

Alghero • Bari • Bologna • Brindisi • Cagliari • Catania • Crotone • Firenze • Francoforte • Genova • Lamezia Terme • Lampedusa • Milano Linate
Milano Malpensa • Monaco • Napoli • Nizza • Olbia • Palermo • Pantelleria • Pescara • Reggio Calabria • Roma • Strasburgo • Torino • Venezia

IL VECCHIO ARTICOLO E LA NUOVA PROPOSTA

COSA PREVEDE

Nuova formulazione
art. 68, Costituzione
I membri del Parlamento non possono essere chiamati a rispondere delle opinioni espresse e dei voti dati nell'esercizio delle loro funzioni.
Senza autorizzazione della Camera alla quale appartiene, nessun membro del Parlamento può essere sottoposto a perquisizione personale o domiciliare, né può essere arrestato o altrimenti privato della libertà personale, o mantenuto in detenzione, salvo che in esecuzione di una sentenza irrevocabile di condanna, ovvero se sia colto nell'atto di commettere un delitto per il quale è previsto l'arresto obbligatorio in flagranza.
Analoga autorizzazione è richiesta per sottoporre i membri del Parlamento ad intercettazioni, in qualsiasi forma, di conversazioni o comunicazioni e a sequestro di corrispondenza.

NUOVA PROPOSTA

I membri del Parlamento non possono essere chiamati a rispondere delle opinioni espresse e dei voti dati nell'esercizio delle loro funzioni.
Nessun membro del Parlamento può essere sottoposto a procedimento penale per reati connessi alla sua attività parlamentare e politica
La Camera di appartenenza, su richiesta del parlamentare, previo esame di ammissibilità della relativa domanda, delibera sulla sospensione del procedimento penale. (La delibera è immediatamente comunicata all'autorità giudiziaria procedente).
Senza autorizzazione della Camera alla quale appartiene, nessun membro del Parlamento può essere sottoposto a perquisizione personale o domiciliare, né può essere arrestato o altrimenti privato della libertà personale, o mantenuto in detenzione, salvo che in esecuzione di una sentenza irrevocabile di condanna, ovvero se sia colto all'atto di commettere un delitto per il quale è previsto l'arresto obbligatorio in flagranza.
Analoga autorizzazione è richiesta per sottoporre i membri del Parlamento ad intercettazioni, in qualsiasi forma, di conversazioni o comunicazioni e a sequestro di corrispondenza.

IL MINISTRO HA PRESENTATO UN PROGETTO DI MODIFICA DELL'ART 68 DELLA COSTITUZIONE

«Ripristinare tutte le immunità parlamentari»

Giovanardi: basta persecuzioni giudiziarie

Maurizio Tropeano
TORINO

Primo: nessun membro del Parlamento può essere sottoposto a procedimento penale per reati connessi alla sua attività parlamentare. Secondo: la Camera di appartenenza, su richiesta del parlamentare, previo esame di ammissibilità della relative domanda, delibera sulla sospensione del procedimento penale. E' quasi mezzogiorno quando nell'aula magna di Villa Gualino, un grande complesso residenziale di epoca fascista che sorge sulla collina torinese, Carlo Giovanardi, ministro per i rapporti con il Parlamento, ripropone l'istituto dell'immunità per deputati e senatori cancellato da Tangentopoli. Poco prima, ad oltre 100 chilometri di distanza, in un'aula del Palazzo di Giustizia di Milano, il pubblico ministero, Ilda Boccassini, chiede la condanna a 13 anni per Cesare Previti, ex ministro e parlamentare azzurro accusato di concorso in corruzione in atti giudiziari. Una coincidenza, sicuramente, tanto che Giovanardi ai giornalisti che chiedono che cosa sarebbe successo a Previti nel caso la proposta di modifica costituzionale fosse già entrata in vigore risponde paziente che «non è possibile stabilire nei milioni di casi teorici se c'è o non c'è l'immunità. I casi saranno vagliati dalla Giunta per l'autorizzazione a procedere». Ma è indubbio che da Torino parte l'affondo dell'Udc per «rimettere al centro del dibattito politico l'immunità non come privilegio per questo o quel parlamentare, ma come guarentigia del potere legislativo ed esecutivo», come sottolinea il sottosegretario alla Giustizia, Michele Vietti.

Giovanardi punta ad integrare l'attuale sistema di tutela - che prevede l'immunità per le opinioni espresse e i voti dati in Parlamento - per creare un nuovo «meccanismo, compreso dall'opinione pubblica ma che permetta, nello stesso tempo, di riportare in equilibrio il mondo della politica distrutto negli anni passati da una giustizia sempre e solo a senso unico». Nella sua visione l'immunità riformata dovrebbe diventare il «deterrente nei confronti di azioni avventate da parte della magistratura».

Spiega ancora il ministro: «Dobbiamo fare in modo che i parlamentari possano svolgere la loro missione, il loro compito, senza avere pericoli di persecuzioni giudiziarie». Dunque onorevoli e senatori saranno sotto l'ombrello della protezione dell'articolo 68 «soltanto quando si tratta di reati che abbiano connessione diretta con la loro attività politica e parlamentare mentre, naturalmente, dovranno rispondere come tutti gli altri cittadini dei reati comuni».

La bozza-Giovanardi, dunque, non è il ritorno al vecchio sistema pre-Mani Pulite «e nelle mie intenzione tornare al passato». Tocca così al parlamentare chiedere l'immunità. Non solo. Giovanardi pensa anche di assegnare in via preliminare alla Giunta per le autorizzazioni il «potere di verificare o meno se c'è attinenza tra la richiesta a procedere e lo svolgimento di un'attività politica o parlamentare». La decisione della Giunta diventa così il filtro che stabilisce se la questione dovrà o meno essere affrontata in aula.

Il ministro è convinto che questa proposta sia «una base di partenza che possa soddisfare sia la maggioranza che l'opposizione» e, in ogni caso, «è suscettibile di essere migliorata in un confronto tra le forze politiche». E il primo a fare delle proposte aggiuntive è il sottosegretario Vietti che resta convinto della necessità «di introdurre l'obbligo della motivazione e una maggiore tipizzazione delle richieste». Del resto conclude l'ex componente del Csm, «siamo qui per studiare i rimedi tecnici ma anche per far maturare una cultura politica che riproponga un sistema concreto di garanzie. L'immunità deve essere calibrata alla nuova realtà politica e giudiziaria».

Un ragionamento che piace anche al presidente della Conferenza dei Governatori, Enzo Ghigo, che intervenendo al seminario dell'Udc, ha chiesto al Parlamento di riflettere sull'opportunità di prevedere «un sistema di immunità» anche per i «presidenti di regione o anche per i sindaci e i presidenti di provincia» che «oggi non hanno nessuna tutela». Spiega: «Il nostro ruolo istituzionale ha acquisito una spazio sempre più crescente ma, nello stesso tempo, siamo esposti come foglie al vento, a qualunque iniziativa di soggetti terzi che si rivolgono alla magistratura. E' un problema comune di tutti gli amministratori indipendentemente dal loro colore politico».

Il ministro dei rapporti con il Parlamento Carlo Giovanardi

IL VICE PRESIDENTE DEI DS AL SENATO

Brutti: non sono le immunità le urgenze del Parlamento

intervista

«Semmai sono i cittadini comuni ad avere bisogno di maggiori garanzie»

ROMA

LA proposta di Carlo Giovanardi e Michele Vietti sull'immunità non convince Massimo Brutti. L'ex sottosegretario Ds alla Giustizia non mette in dubbio la buona fede dei due esponenti del governo, ma pone un problema di priorità: «Secondo loro è questo il problema più urgente delle giustizia in Italia?»

Tuttavia per loro si tratta di una base di partenza non solo per la maggioranza, ma anche per l'opposizione, suscettibile di essere migliorata. In ogni caso, si tratta di stabilire un equilibrio e una garanzia per i parlamentari. Non è d'accordo su questa necessità?

«In sostanza si tratterebbe di difendere i politici dalla magistratura, no? Bene, io questo problema non lo vedo proprio. Semmai sono i cittadini comuni ad avere bisogno di maggiori garanzie, di aver una giustizia che funzioni, di processi celeri. Una difficoltà ce l'ha il cittadino che non può permettersi di pagare avvocati di grido e nemmeno quelli più economici. Invece si vuole reintrodurre concetti vaghi, nebulosi, come il legittimo sospetto, il fumus persecutionis di cui, per fortuna, c'eravamo liberati. Così si torna indietro».

Giovanardi e Vietti limitano l'immunità ai soli reati connessi all'attività parlamentare e politica. Non le sembra sufficiente?

«Guardi, è difficile individuare e distinguere il confine tra i reati legati all'attività politica e parlamentare. La corruzione e la concussione sono legati all'attività politica o no? Se un deputato prima di essere eletto a Montecitorio era il sindaco della sua città e durante il suo mandato ha commesso un reato, che succede? E' perseguibile o scatta l'immunità? No, no, troppo generico. E poi con l'esperienza che abbiamo sotto gli occhi tutti i giorni e con quanto è successo nel passato non mi sembra che l'immunità sia una priorità del Paese. Questa è una proposta che risponde ad esigenza di una certa classe politica che non vuole le mani libere».

Attribuisce una cattiva fede a Giovanardi e Vietti? Non è proprio possibile il dialogo, nemmeno se a proporlo è una parte politica considerata?

«No, per carità, sono persone rispettabili, non faccio processi all'intenzione. Il sottosegretario alla Giustizia, poi, è competente, un esponente del governo che nel suo settore si distingue per capacità di ragionamento. Vede, qui il problema non sono i proponenti, ma le strumentalizzazioni...».

Insomma, lei non considera opportuno che un parlamentari abbia gli strumenti per difendersi da un'azione giudiziaria?

«I paralamentari hanno già tanti strumenti per difendersi. Intanto possono difendersi in giudizio con il loro avvocati. E ce ne sono tanti che lo fanno. Il problema che in questo Parlamento ci sono tanti inquisiti, Berlusconi, Previti, Dell'Utri, e altri che hanno il fior fiore di avvocati che li difende. Che bisogno hanno dell'immunità?».

[a.l.m.]

In alto Massimo Brutti, sopra Carlo Taormina

L' EX SOTTOSEGRETARIO ALL'INTERNO E AVVOCATO (DI FORZA ITALIA)

Taormina: è un «filtro» giusto la soluzione di tutti i problemi

intervista
Amedeo La Mattina

«Credo però che le garanzie vadano estese a tutte le ipotesi di reato»

ROMA

L'IMMUNITÀ parlamentare è la soluzione di tutti i problemi». Carlo Taormina (Forza Italia), ex sottosegretario all'Interno e avvocato, è da sempre convinto che sia necessario un «filtro» tra l'attività politica e l'azione giudiziaria, «non tanto per creare attorno ad un deputato o senatore un cintura di protezione, ma per garantirne l'autonomia».

Non è un modo per tagliare le unghie alle Procure, proprio nel giorno in cui a Milano vengono chiesti tredici anni di carcere per Previti?

«Ma che c'entra! A parte quell'incredibile richiesta di condanna, di cui avremo modo di parlare, la proposta di Vietti e Giovanardi ha dalla sua parte un dato storico: i padri costituenti avevano previsto l'autorizzazione a procedere che nel '92 è stata cancellata dal cosidetto "Parlamento degli inquisiti". Fu un autentico suicidio, perchè venne meno un fondamentale elemento di chiarezza nei rapporti tra il Parlamento e la giustizia. Ora, questo elemento di chiarezza deve essere reintrodotto».

Anche l'onorevole di Forza Italia Nitto Palma aveva presentato una proposta di legge sull'immunità, ma è stata subito accantonata. Ora l'Udc riporta alla ribalta il tema, ma con una variante restrittiva: «nessun membro del Parlamento può essere sottoposto a procedimento penale per reati connessi alla sua attività parlamentare e politica». E' d'accordo?

«Intanto la proposta di Nitto Palma è stata ritirata dopo le polemiche scoppiate sulla legge Cirami, ma non è stata accantonata definitivamente. La differenza tra questa e quella dell'Udc sta, appunto, nel fatto che la prima estende l'immunità a qualsiasi ipotesi di reato, la seconda solo a quelli connessi all'attività parlamentare o politica. Ecco, io sono a favore della prima soluzione, quella indicata da Nitto Palma. Il problema è quello di stabilire la proporzione tra l'azione penale rispetto all'attività parlamentare, verificare se c'è il "fumus persecutionis", una finalità politica. Insomma, occorre valutare di volta in volta se il Pm sta esorbitando da una logica di accertamento penale».

L'opposizione sostiene che in questo modo si crea una «casta di privilegiati». E poi, non può apparire un po' sospetto rimettere in campo un tema che rende ancora più incandescente il clima politico? La giustizia non ha altre priorità?

«Senza dubbio c'è un problema complessivo di riforma delle giustizia, ma non si può sempre dire "sono altre le priorità". E' un modo per rinviare i problemi e non affrontarli. Basta vedere come il centrosinistra si sta comportando in Parlamento con la legge Cirami. Adesso criticano questa proposta sull'immunità anche se questa arriva da una parte politica, l'Udc, con la quale l'opposizione sente un certo feeling. La verità è che a loro non sta bene mai nulla, invece qui siamo di fronte ad una soluzione di civiltà. Non si può evitare di regolare i rapporti tra magistratura e politica e far finta che non ci sia mai nulla di strano in certe accuse che vengono mosse da certe procure politicizzate».

Lei appoggerà, quindi, questa proposta Udc in Parlamento?

«Vediamo quando arriva nelle sedi istituzionali, ma, ripeto, credo che l'immunità vada estesa a tutte le ipotesi di reato».

L'associazione magistrati «preoccupata» per la Cirami

«Può far pensare che non siamo in grado di operare con serenità e imparzialità di giudizio. È falso»

Mara Montanari
ROMA

Stavolta si va oltre le perplessità di ordine tecnico sulla Cirami. In un documento, approvato ieri all'unanimità, l'Associazione Nazionale Magistrati esprime «viva preoccupazione» riguardo alla legge sul legittimo sospetto. I giudici temono infatti che il disegno di legge del centrodestra possa diffondere tra i cittadini l'opinione che la magistratura non sia in grado di giudicare in modo sereno e imparziale.

«Per il contenuto del disegno di legge Cirami - sottolineano i magistrati - e per le dichiarazioni e i commenti che ne accompagnano l'iter parlamentare, si rischia di indurre nell'opinione pubblica l'impressione che l'istituto del trasferimento dei processi dalla sede naturale debba trovare applicazione ampia e che dunque la magistratura non sia in grado di operare con serenità di giudizio. È falso - afferma l'Anm - non è stato così nè sotto la vigenza del vecchio codice, nè sotto il nuovo codice».

Del resto, dicono i magistrati, «a tutela dell'imparzialità del giudice esistono già due istituti adeguati: l'astensione e la ricusazione. Così come c'è l'attuale disciplina della rimessione che prevede situazioni ben definite per chiedere e disporre lo spostamento del processo».

Una nuova norma in discussione per la Cirami che arriva proprio nel giorno della requisitoria di Ilda Boccassini al processo Imi-Sir. La pm ha chiesto treici anni per Cesare Previti. Il destino del processo di Milano è strettamente legato al ddl del centrodestra. I difensori degli imputati sono intenzionati a chiederne la sospensione proprio in virtù del legittimo sospetto. Tanto che il presidente della Corte, Paolo Carfì, nel fissare l'ultima udienza per l'8 novembre, ha ricordato che quel giorno si tireranno le somme: «Se dovremo sospendere - ha detto - ne prenderemo atto».

«A tutela dell'imputato esistono già due istituti adeguati: l'astensione e la ricusazione. E pure la rimessione»

Sulla requisitoria della Boccassini interviene lo stesso Melchiorre Cirami (Udc): «Il fatto di non aver voluto attendere le decisioni del Parlamento e della Corte Costituzionale, è un atto di arroganza». Quanto all'iter della legge, Cirami sostiene che «il problema dell'errore contenuto nel testo è risolvibile in via interpretativa», insomma senza bisogno di modificare il ddl. Tuttavia, Antonino Caruso (An), presidente della Commissione Giustizia del Senato, avanza l'ipotesi di cambiare la Cirami direttamente a palazzo Madama per poi approvarla alla Camera: «In questo modo si chiude ogni speculazione».

Intanto, non c'è solo l'Anm ad avanzare perplessità sulla Cirami. Decine di professori di diritto hanno firmato un documento in cui fanno notare che, nonostante gli emendamenti approvati alla Camera, sul ddl «permangono vizi di leggittimità costituzionale».

Una presa di posizione che non è piaciuta al sottosegretario alla giustizia Michele Vietti: «Esiste un gruppo di giuristi-censori che ultimamente è sempre stato molto attivo e molto interventista nel censurare tutte le leggi di questo governo e questa maggioranza. Non mi ero mai accorto neppure della loro esistenza - aggiunge - rispetto ad iniziative legislative fatte dal governo e dalla maggioranza precedenti».

CONVEGNO «TRASVERSALE» A ROMA

Mario Segni

Mario Segni: rilanciamo la liberaldemocrazia che il centrodestra sta tradendo

■ Mario Segni torna all'impegno politico attivo con una missione: costruire un progetto basato sulle idee liberaldemocratiche che la Cdl, pur professandole, ha dimostrato di non essere in grado di mettere in pratica. Non un terzo soggetto politico, si è affrettato a precisare ieri nel corso del suo intervento al dibattito «C'era una svolta... e adesso?», che si è svolto all'hotel Parco dei Principi a Roma, ma un «pungolo» per sollecitare il centro destra al rispetto dei propri programmi e delle idee che lo hanno portato al governo. Del resto il promotore di tante battaglie referendarie, i suoi propositi li ha indicati nella lettera con cui ha convocato professionisti, docenti universitari ed ex parlamentari. «Noi vogliamo dare vita ad un grande movimento liberaldemocratico. È ciò di cui ha bisogno l'Italia per realizzare una vera modernizzazione, per recuperare il senso morale della politica, il senso dello Stato, creare una vita pubblica attenta ai valori dell'uomo, oltre che ai fatti economici». La premessa di Segni è che la «transizione italiana è tuttora in corso». Il bipolarismo è un dato acquisito, accettato dagli elettori, «ma le coalizioni che si sono formate non sono omogenee. Il numero dei cittadini che non si sentono rappresentati aumenta». Gli obiettivi da realizzare, secondo Mario Segni, sono lo «smantellamento di un apparato burocratico oppressivo», il rafforzamento del ruolo dello Stato e delle sue istituzioni, per una integrazione politica dell'Europa, coniugati all'impegno per la libertà e la tutela del pluralismo dell'informazione. «Non vogliamo creare un terzo polo con nostalgie proporzionalistiche - ha aggiunto Segni - abbiamo fatto noi il passaggio storico del maggioritario e, del resto, un movimento liberaldemocratico è naturalmente alternativo alla sinistra». «Ma la Cdl si muove in direzione diversa - ha constatato l'ex leader referendario - è debole nella lotta allo statalismo e nelle privatizzazioni e, nello stesso tempo, è distratta verso il Sud. L'arroganza della classe politica che pretende l'impunità e il conflitto di interessi, erodono il consenso dei cittadini verso lo Stato. La tradizione politica europeista - ha attaccato ancora Segni - è stata rovesciata dalle chiusure e dal provincialismo della Lega e da un americanismo senza misura».

«PER RUTELLI UN MANDATO A TERMINE ALLA GUIDA DEL CENTROSINISTRA»

Letta: Prodi è il leader giusto contro Berlusconi

Flavia Podestà

inviata a PRATO

«Il competitor naturale e vincente di Silvio Berlusconi è Romano Prodi: che solo tra 18 mesi saprà se potrà tornare». Ad una manciata di giorni dall'assemblea dell'Ulivo, indebolito dall'eccesso di frammentazioni e dal rischio sempre latente di una diaspora in casa diessina, Enrico Letta pone la questione della guida del centro-sinistra. Il nodo è scottante, perché in una società mediatica come la nostra il confronto elettorale si gioca e si vince innanzitutto sul premier. Letta lo sa bene, così esce allo scoperto con la pacatezza che gli è abituale, ma anche senza circonlocuzioni, calando una fiche pesante sul tavolo dei capi dell'Ulivo che, mercoledì prossimo, si riuniranno per riconfermare la fiducia a Francesco Rutelli. A questo punto il mandato dell'ex giovane radicale arrivato ora alla guida della Margherita non può essere che a tempo: delimitato anche negli obiettivi. Dice infatti Letta, portando allo scoperto il problema dei problemi del centro-sinistra che da tempo occupa di sé ogni dibattito e ogni riunione: «In questa fase, in attesa che Prodi rientri e sciolga le sue riserve, l'Ulivo va riorganizzato, e questo è l'obiettivo con cui conferiremo l'incarico a Rutelli, mercoledì». Missione a tempo, dunque, in attesa di anni migliori per il centro-sinistra. Che, a Prato - dove sono presenti con Letta, Rutelli e il leader di Rifondazione Comunista Bertinotti - va in brodo di giuggiole quando si accorge che l'imprenditoria nostrana sembra aver imboccato con convinzione la via del distacco dall'appiattimento sul governo di Berlusconi. Ma che non riesce tuttavia a nascondere anche un certo imbarazzo davanti all'ipotesi - pur improbabile - di una crisi di governo: con il corollario di un confronto elettorale anticipato.

«Non succederà, non ci credo», osserva come fra sé e sé Letta, dicendosi «pago che oggi si sfaldi il mito Berlusconi» e che, soprattutto, «ciò avvenga nel campo industriale su cui più fortemente si è cementata la fiducia e l'alleanza», a partire dalle Assise Generali di Confindustria a Parma due anni fa. «Solo un suicidio politico può mandare in crisi oggi il governo e io non ci credo», aggiunge con l'aria di chi proprio non se lo augura. Priva di un leader, la coalizione di centro-sinistra che, quanto a divisioni e risse, non ha nulla da invidiare al Polo, andrebbe allo sbaraglio e a Berlusconi regalerebbe una vittoria per mancanza di competitori credibili. Per questo Letta ripropone la strategia dei due tempi - prima ricostruire l'Ulivo in 18, 24 mesi e poi presentare il conto - e sostiene che il centro-sinistra «si prenderà la sua rivincita nel secondo tempo». Per questo chiude anche rapidamente, forse per scaramanzia, il capitolo di un'ipotetica crisi di governo. La chiude però non così in fretta da evitare di accennare alla necessità «di migliorare anche una soluzione di riserva», sulla quale i capi dell'Ulivo dovranno comunque incominciare a lavorare. La stella polare rimane comunque Prodi, di cui Letta va in soccorso per le polemiche sollevate, dopo che il presidente dell'Ue aveva definito «stupido» il patto di stabilità, o meglio i vincoli in esso contenuti. «Quei vincoli andranno rivisti prima dell'allargamento», ha sostenuto Letta rilevando come dei due parametri posti nel '91 a Maastricht quello sul debito pubblico «sia stato di fatto accantonato», e quello sul deficit al 3% del Pil «sia diventato in concreto un grande totem» e nient'altro. Il riferimento ai parametri di Maastricht è servito all'esponente della Margherita per dare un'ultima staccata a Berlusconi facendo notare come «quest'anno in Italia si rischi una pericolosa inversione di tendenza sulla dinamica del debito pubblico che - dopo essere disceso costantemente negli anni 90 dal 125 al 109% del Pil - potrebbe ora risalire al 110%». Questo, per Enrico Letta, «è il peggior risultato economico possibile: perché a Bruxelles dà la sensazione che l'Italia abbia fatto la virtuosa sino a raggiungere l'obiettivo dell'euro, ma incassato il risultato torni ora ad essere il Lucignolo di sempre».

Enrico Letta

CAPEZZONE: «INVITIAMO EPIFANI, PEZZOTTA E ANGELETTI AD UN CONFRONTO»

I radicali: «L'iscrizione al sindacato sia libera»

ROMA

Daniele Capezzone, segretario dei Radicali italiani, ha iniziato la campagna sui sindacati e i loro finanziamenti lanciando un duplice appello. «Il primo - spiega in una dichiarazione - ai lavoratori e ai pensionati iscritti al sindacato, affinché alzino la testa e chiedano, pretendano il rispetto dei più elementari diritti democratici. Poniamo che decidano di iscriversi al mio partito. In questo caso, dovranno versare una quota, e, su questa base, acquisiranno alcuni diritti: da una parte, il diritto a partecipare al Congresso e ad avere voce in capitolo nelle decisioni dei radicali.

«Ma, alla fine dell'anno, tutto sarà finito, e resteranno liberi, com'è ovvio, di tornare a decidere: se il "servizio" ricevuto sarà stato soddisfacente, potranno scegliere di rinnovare l'iscrizione; in caso contrario, nulla e nessuno potrà pretendere da loro un solo centesimo. Non c'è una sola ragione valida per cui lo stesso meccanismo non debba valere anche per il sindacato». Il secondo appello si rivolge ai leader sindacali: a Guglielmo Epifani, a Savino Pezzotta e a Luigi Angeletti. «Per due mesi, dinanzi alla documentata campagna de "Il Giornale" sui meccanismi di finanziamento delle loro organizzazioni, hanno taciuto: ora si sottraggono al contraddittorio con noi. Li invitiamo a discutere, in qualunque sede e in qualunque occasione».

MA A STRASBURGO E' APERTA UNA CAUSA

I Savoia: mai chiesto dei benefit all'Italia

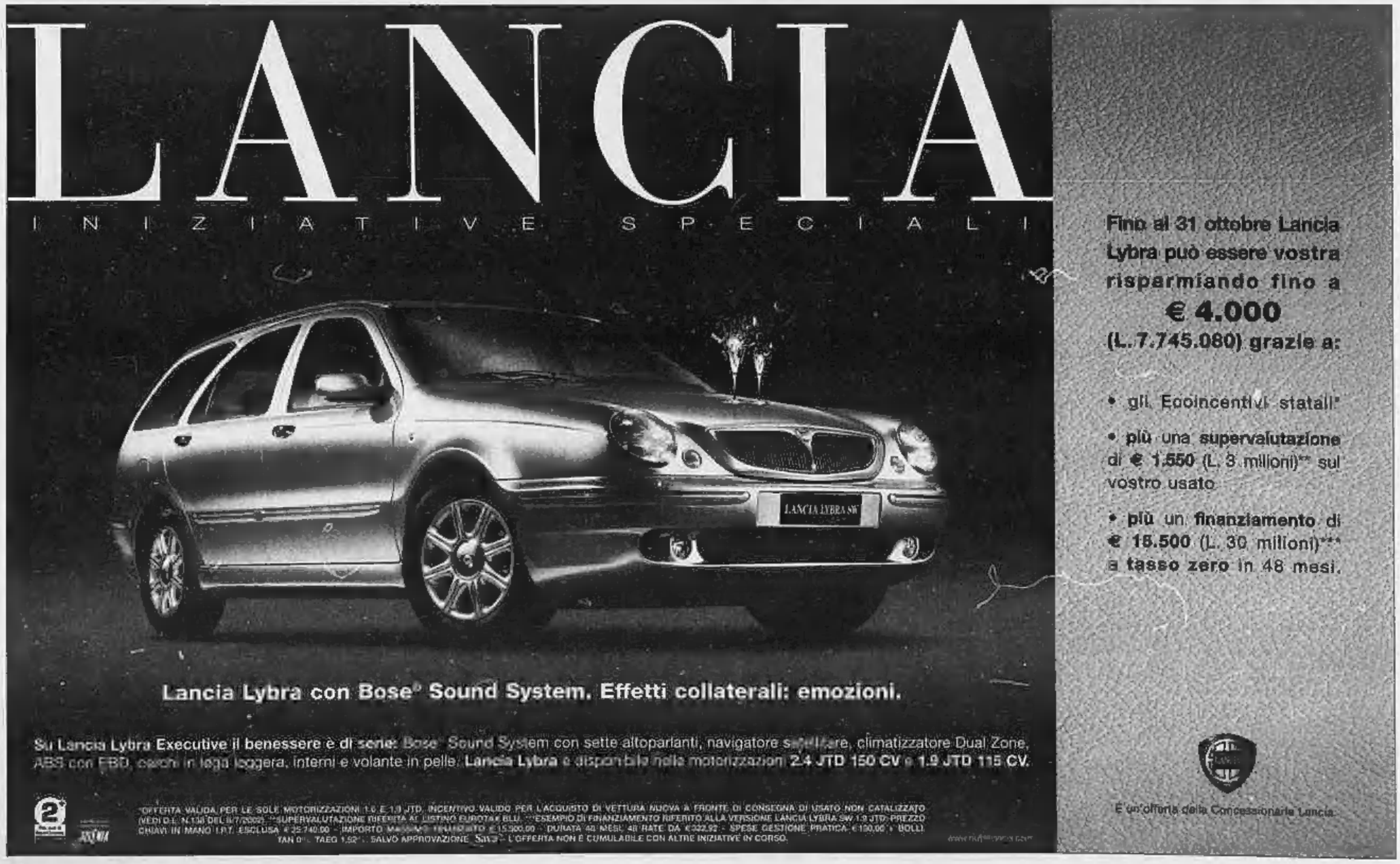
ROMA

Benefit, ovverossia auto blu, scorte, dimore e finanche un aereo di Stato, oppure un risarcimento? Apparentemente è ancora buio fitto intorno alle richieste avanzate dai Savoia alla vigilia del loro rientro in Italia, richieste di cui si sarebbe parlato ieri in Consiglio dei ministri. Ma leggendo fra le righe delle varie dichiarazioni, una luce si comincia a intravedere. Da Ginevra Marina Doria continua a negare risolutamente e con un certo fastidio che da lei, da suo figlio o da suo marito Vittorio Emanuele siano mai partite richieste di alcun genere. Le definisce «bugie allucinanti». «C'è qualcuno che ci vuole male e che vuole distruggere l'immagine della famiglia. Ma noi abbiamo la coscienza tranquilla. Non abbiamo chiesto niente a nessuno, aspettiamo solo di poter tornare nel nostro paese dopo 56 anni. Ora basta con questa storia. Tutti i giorni esce fuori qualcosa». Della causa intentata allo Stato italiano però, Marina non vuole parlare. «Sono cose di cui si occupa il nostro legale».

«Qualcuno vuole screditarci», ripete l'avvocato Luigi Morbilli. Annunciando addirittura di voler avviare una piccola indagine interna «per capire come sia potuto succedere una cosa che «ha dell'inverosimile». Tra le ipotesi fatte dal legale, però, c'è anche quella che «qualcuno abbia potuto fraintendere». Bruciando «tappe solo ipotetiche». E qui entra in gioco la vertenza aperta dai Savoia non alla corte internazionale dell'Aja, come si era detto, bensì al Tribunale di Strasburgo per i diritti dell'uomo. L'avvocato spiega che quel ricorso è stato avviato nel 1999 da Vittorio Emanuele e dal figlio Emanuele Filiberto ponendo una mera questione di principio: se cioè la XIII disposizione transitoria della Costituzione italiana (in virtù della quale i discendenti maschi della casata erano esiliati, privati del diritto di votare e di essere eletti, nonché del beni, violasse i diritti dell'uomo. Quesito di principio. Tuttavia, non solo la legge costituzionale che sarà promulgata prestissimo abolisce il primo e il secondo comma e non il terzo, quello che riguarda i beni. Ma, soprattutto, il giudizio della corte è ancora pendente. Morbilli, da avvocato, al limite a fare un esempio: «Se lo Stato mi tiene in carcere per un reato che poi si scopre che non ho commesso, potrei anche chiedere un risarcimento».

La chiave del giallo sembra essere proprio la richiesta di un risarcimento, si presume cospicuo, che i Savoia potrebbero avanzare se la corte di Strasburgo desse loro ragione. Di questo si parlava venerdì in Consiglio dei ministri, ponendo la questione se non fosse meglio concordare subito una transazione, all'interno della quale sarebbero spariti i benefit dalla polemica. Il governo ha comunque deciso di soprassedere. E oggi lascia capire che al massimo si potrà loro concedere una scorta. Resta il piccolo giallo politico su chi abbia divulgato la notizia in modo malizioso. An insorge: «C'è qualcuno che vuole gettare discredito sui Savoia e porre nuovi ostacoli al loro rientro, votato dal Parlamento», dice il senatore Michele Bonatesta. La Lega, che votò contro la legge, è di parere opposto: «Credo che qualche verità ci sia dietro le richieste che i Savoia avrebbero posto al nostro Paese», sostiene il coordinatore del Carroccio, senatore Roberto Calderoli. Mettendo le mani avanti su un'eventuale modifica del terzo comma.

[m. g. b.]



CONTINUA LA POLEMICA SU EUROPA E CONTI PUBBLICI

Amato: sul Patto di stabilità Prodi ha posto un problema sacrosanto

■ Il patto di stabilità è così rigido come sostiene Romano Prodi? «Questa - ha risposto il vice-presidente della Convezione Ue Giuliano Amato a margine di un convegno sull'Europa all'università Cattolica - è una discussione pericolosa che dovrebbe essere fatta con sostantivi perché ogni aggettivo buono o cattivo che sia provoca sempre dei misunderstandig». Secondo Amato comunque, il presidente della Commissione Ue, che ha parlato di un Patto "stupido", «in realtà ha posto un problema che è sacrosanto: quello di utilizzare il Patto di stabilità per impostare un più efficace governo dell'economia correlato alla moneta. Questo è il problema».

Giuliano Amato

Eichel: nessuna applicazione meccanica

■ Patto di stabilità non deve essere applicato «meccanicamente». Lo sostiene il ministro delle Finanze tedesco Eichel secondo cui «nessuno in Europa pensa che possa essere così». A suo giudizio le parole di Prodi, che ha definito stupido perchè troppo rigido il Patto, sono «pericolose perchè possono essere mal interpretate».

Il ministro delle Finanze tedesco Eichel

Schuessel: rispettare i principi concordati

■ «Noi ci sentiamo ridicolizzati se altri dichiarano che le regole del gioco non sono fisse»: così il cancelliere austriaco Wolfgang Schuessel al congresso del suo partito, l'Oevp, ha risposto alle dichiarazioni di Prodi sul Patto di stabilità. «Questo Patto è flessibile - ha detto - è noi premeremo perchè ciascuno si attenga ai principi concordati».

Il cancelliere austriaco Wolfgang Schuessel

IL VICEPREMIER ALLA CONFERENZA DI AN SUL MEZZOGIORNO APRE ALLE PARTI SOCIALI: TROPPE ZONE D'OMBRA, C'E' MOLTO DA LAVORARE

Fini: cambiamo la Finanziaria con la concertazione

«Da luglio a oggi c'è stato un black-out, il dialogo va ripreso»

Roberto Giovannini
Inviato a REGGIO CALABRIA

Il messaggio lanciato dal vicepremier Gianfranco Fini non potrebbe essere più chiaro: tra la firma del Patto per l'Italia e il varo della Finanziaria il governo ha avuto «un blackout della comunicazione» con le parti sociali. E' mancata la «concertazione, una parola che forse abbiamo messo da parte troppo frettolosamente», con il risultato di aver presentato una manovra economica che contiene «zone d'ombra e fraintendimenti». E adesso, si riprenda il dialogo con le parti sociali, per eliminare («c'è molto da lavorare», dice Fini) quelle «zone d'ombra» con emendamenti da presentare in Parlamento. Modifiche che però non possono vedere una rincorsa al consenso da parte dei singoli partiti: la regia dev'essere unitaria e collegiale.

Un segnale chiarissimo: per il momento in cui viene lanciato, per il luogo e il modo scelto per lanciarlo, per gli interlocutori cui il Presidente di Alleanza Nazionale si rivolgeva. Qui, a Reggio Calabria, nella prima giornata della Conferenza Nazionale sul Mezzogiorno di An non era previsto un intervento di Fini. Ma all'indomani dello sciopero generale Cgil, il vicepremier ha deciso di stringere i tempi, e «aprire» ai firmatari del Patto per l'Italia, perplessi se non apertamente critici nei confronti di una Finanziaria che ha lasciato molto amaro in bocca. Occasione ideale, le conclusioni di una tavola rotonda con molti rappresentanti delle parti sociali. A dire il vero, con molte defezioni rispetto ai programmi annunciati: non c'era Savino Pezzotta (Cisl), né Sergio Billè (Confcommercio), né Francesco Rosario Averna (Confindustria), né Augusto Bocchini (Confagricoltura). Assenze «diplomatiche»; almeno nel caso del leader della Cisl, che all'ultimo momento ha considerato inopportuna la sua presenza a un convegno di partito.

E al termine della discussione, in cui i rappresentanti delle parti sociali avevano molto garbatamente rinviato le note obiezioni ad alcuni capitoli della manovra (Mezzogiorno e fisco d'impresa in primis), Gianfranco Fini ha lanciato il suo affondo. «Dalla firma del Patto per l'Italia – dice Fini – alla presentazione della Finanziaria non c'è stato il necessario coinvolgimento e l'indispensabile dialogo che deve caratterizzare azione dell'esecutivo». Insomma, il governo «ha ancora molto da lavorare», e deve farlo «ascoltando le osservazioni delle parti sociali». A sorpresa, arriva anche un elogio della concertazione, che naturalmente non deve significare «presunzione del diritto di veto, ma confronto preventivo e verifica della necessità di approfondire». Confronto che evidentemente è stato colpevolmente dimenticato, quando invece la «concertazione può risultare determinante per gli interessi generali del paese».

Si può ancora rimediare, ragiona Fini: è iniziato il confronto parlamentare, e «la Finanziaria che uscirà dal Parlamento dovrà necessariamente tenere conto delle osservazioni delle parti sociali e delle loro proposte di modifica». Ad esempio, sui contributi alle imprese come su altri temi legati al Mezzogiorno, si tratterà di recepire nelle prossime settimane «suggerimenti e richieste che eliminino zone d'ombra e fraintendimenti». Alleanza Nazionale farà la sua parte: non a caso nel suo congresso dello scorso aprile – spiega il leader di An – il partito aveva teorizzato che per «fare le riforme servono idee chiare ma anche un dialogo costante, per ridurre al minimo la conflittualità». Infine, dovrà essere il governo nel suo complesso a varare queste modifiche, e non i singoli partiti della Cdl, «perché non si deve fare la gara a dimostrare chi è più bravo; e l'Esecutivo deve saper difendere gli interessi generali del paese, a partire dal Mezzogiorno, piuttosto che quelli particolari, seppure legittimi».

La mossa di Fini ha una doppia valenza: sullo scacchiere del rapporto con le parti sociali, ma anche su quello dei rapporti interni alla maggioranza e al governo. Sul primo versante, appare evidente la volontà di non «perdere per strada» Cisl e Uil, messe sotto pressione dalla Cgil a suon di scioperi e mobilitazioni, e che fanno fatica a mantenere la loro posizione di sostanziale appoggio al governo. Stesso discorso per Confindustria. Sul versante politico, il messaggio ha come destinatari la Lega (il Sud come questione nazionale) e Giulio Tremonti. E soprattutto i centristi dell'Udc. Ai neo-Dc il vicepremier dice chiaramente che Alleanza Nazionale non accetterà il gioco del «chi offre di più», e che la cabina di regia degli ormai inevitabili massicci emendamenti dovrà essere a Palazzo Chigi. Un orecchio da cui i centristi non vogliono sentire, a leggere il capogruppo Udc alla Camera, Luca Volontè: «Ogni gruppo parlamentare – replica - ha il diritto-dovere di presentare e votare i propri emendamenti».

CISL E UIL REPLICANO AD EPIFANI CHE INVITA ALL'UNITA'

«La Cgil lasci la politica e torni a fare sindacato»

■ «Nel modello di Riccardo Lombardi di unità e democrazia del sindacato c'è una lezione di grandissima attualità». A sottolinearlo, nel centenario della nascita dell'esponente della sinistra socialista, celebrato ieri alla Camera del Lavoro di Torino, è stato il segretario Cgil, Guglielmo Epifani. «Lombardi - ha aggiunto il leader della Cgil - è stato un teorico della moneta forte e, in campo sindacale, è stato un grande sostenitore del sindacato confederale, di un'organizzazione, cioè, che superasse le spinte corporative. Un modello, il suo, di unità sindacale, che deve essere molto apprezzato anche oggi». Al richiamo all'unità di Epifani il giorno dopo lo sciopero generale proclamato dal suo sindacato ha risposto indirettamente il segretario della Uil, Luigi Angeletti: «Spero che la Cgil capisca che non c'è altra strada che seguire noi e la Cisl nell'impegno preso circa il Patto per l'Italia». E per la Cisl Raffaele Bonanni ha aggiunto: «La Cgil è abitata dai partiti, come hanno dimostrato le immagini di ieri dei leader dell'opposizione, anche con cariche istituzionali, impegnati a guidare i cortei nelle piazze principali. Su queste basi, e finché la Cgil non torna a essere un sindacato, non si può ricostruire l'unità».

Il vicepresidente del Consiglio Gianfranco Fini ieri alla conferenza sul Mezzogiorno promossa da An a Reggio Calabria ha rilanciato il ruolo della concertazione e sollecitato modifiche alla legge Finanziaria

Piccole imprese critiche col governo «Troppe le promesse disattese» Letta e Rutelli: svolta clamorosa

Flavia Podestà
Inviata a PRATO

Certezze cercansi disperatamente. Al più presto e da qualsiasi parte giungano: perché del governo non ci si può più fidare. E' questo, in estrema sintesi, l'approdo singolare delle due giorni pratese della Piccola e Media Industria promossa, al centro Farsetti Arte, dall'Unione Industriale di Prato, dalla Federazione degli Imprenditori della Toscana, con il supporto dello studio Ambrosetti. Con la tecnica del sondaggio e l'immediatezza del voto espresso in tempo reale, i campioni del capitalismo nostrano che è di stazza bonsai, mandano a picco la fiducia nel governo, a dispetto della bella presa due anni fa a Parma per Berlusconi ed il programma del centrodestra. Se il 46,7% degli intervistati sostiene che «l'azione del governo nuoce alle piccole e medie imprese», ed un altro 38% è convinto che, quanto meno, «non giovi loro affatto». Ma non basta. Messo a confronto con il governo europeo e con quello delle Regioni e dei Comuni, l'esecutivo finisce fanalino di coda per efficienza ed efficacia.

Sul banco degli imputati finiscono tutti i passaggi salienti dell'azione del governo più recente: le infinite querelle Stato-Regioni; le promesse mancate in fatto di alleggerimenti della pressione fiscale e di riforme strutturali, a partire dalla previdenza; le sorprese riservate dalla Finanziaria e dal decreto fiscale.

«Non è accettabile che una maggioranza di governo prometta impegni per poi disattenderli», prorompe il leader della Piccola Industria di Confindustria Francesco Bellotti, denunciando che le imprese «non possono fare il bilancio non sapendo ancora se ci sarà o meno il depotenziamento della Dit e della Superdit, e perché «non è ancora chiaro se la decontribuzione per le nuove assunzioni - varata per combattere la disoccupazione - andrà restituita o meno allo Stato». Se la certezza è *conditio sine qua non* per chiunque debba disegnare strategie di non brevissimo periodo, lo è tanto più per chi - come le piccole e medie imprese - non gode di spalle così robuste da poter mettere in conto errori. «Ma il governo, finora, non ha saputo darci certezze - insiste Bellotti - e questo è inaccettabile». Oggi è sicuramente azzardato parlare di «pollice verso» generalizzato del mondo delle imprese all'indirizzo del governo, ma va però riconosciuto che la componente più estesa del nostro sistema produttivo - e cioè le piccole e medie aziende - ha deciso di presentare il conto invitando a mutare rapidamente la partitura per evitare una bocciatura definitiva della direzione d'orchestra. E così il Forum Internazionale per le Piccole e Medie Imprese, nato a Prato con intenti spiccatamente economici, quest'anno finisce per subire una mutazione genetica ed approdare su un terreno squisitamente politico. Su cui montano in tanti.

Vi monta l'ex ministro dell'Industria Enrico Letta per dire che il centrosinistra «attendeva lo sfaldamento della fiducia nel governo Berlusconi e quasi vi scommetteva da un pezzo», e che oggi «si compiace di notare come l'erosione avvenga proprio nell'ambito che più aveva offerto deleghe in bianco al leader del Polo. Letta, che per due giorni ha vissuto la simbiosi con la platea industriale riunita a Prato - essendo, con Giacomo Vaciago, Renato Brunetta e Paolo Savona, uno degli animatori del Forum - riassume i vizi di cui la compagine governativa si sarebbe macchiata agli occhi delle imprese. «Gli industriali lamentano la totale mancanza di interlocuzione, sia perché nel governo conta solo un ministro (Tremonti, che doveva venire ed invece ha dato forfeit, ndr.) e quel ministro non parla con nessuno - spiega Letta - sia perché il governo ha troncato agli imprenditori anche la normale interlocuzione con i vertici della pubblica amministrazione, cambiandoli con uno spoil system senza precedenti».

Della sfiducia al governo decretata a Prato approfitta il leader della Margherita Francesco Rutelli, definendola «una svolta clamorosa» e plaudendo «al clima completamente cambiato», rispetto a un anno fa: cambiato non solo rispetto al governo, ma anche rispetto all'opposizione». L'imprenditoria, a giudizio di Rutelli, oggi starebbe rivalutando l'azione del governo di centrosinistra: meno mediatica, ma più concreta. Il fatto più singolare, però, è che a Prato chi rincara la dose nei confronti dell'esecutivo è Renato Brunetta, economista ed eurodeputato di Forza Italia. «La Finanziaria è brutta oggettivamente e a mio giudizio va riformata», attacca il parlamentare veneziano che impallina i momenti salienti di quel provvedimento: la cartolarizzazione «perché non darà introiti»; il condono edilizio «perché di poco, male e in tempi lunghissimi»; il decreto fiscale «perché contiene prescrizioni contraddittorie rispetto a quanto inserito nella Finanziaria, di cui è anticipazione integrante»; il depotenziamento del bonus fiscale «perché produce incertezze». Brunetta sostiene che, alla fine, «la pressione fiscale sulle imprese si tradurrà in un aumento». Poi si abbandona ad un affondo: «Questa Finanziaria, che ritiene di essere furba, disattende invece tutte le aspettative; trascurando la politica dell'offerta non lavora certo per agevolare lo sviluppo e non affrontando nessuna delle riforme strutturali non riesce a liberare risorse da indirizzare al sostegno della crescita». Tutto perduto, dunque, per il governo? «Niente affatto - conclude Brunetta - il rapporto può essere ricucito, ma a una condizione: che si riveda completamente la Finanziaria col decreto fiscale».

Francesco Bellotti

LA RICETTA DEL SOTTOSEGRETARIO USA AL TESORO

«Più flessibilità nel lavoro per rilanciare l'economia»

Taylor: tutti i paesi europei hanno fatto importanti passi in avanti
Positive anche le novità introdotte in Italia, ora bisogna proseguire

intervista
Maurizio Molinari
corrispondente da NEW YORK

L'Europa sta facendo dei primi passi avanti nella lotta alla disoccupazione e si tratta di un contributo importante per sostenere l'attuale fase di debole crescita economica globale». E' questo il giudizio sulle economia europea di John Taylor - numero due del ministero del Tesoro di Washington e accreditato come una delle menti più brillanti dell'amministrazione Bush - dato durante un incontro al *Foreign Press Center* di Manhattan nell'ambito di un esame della situazione economica internazionale.

Siete preoccupati per il rallentamento economico dell'Unione Europea?

«La crescita è molto debole soprattutto in Germania, dove alcuni ritengono che i problemi attuali siano una conseguenza dell'introduzione della moneta unica europea e del conseguente aumento dei prezzi a danno dei consumi. Io credo invece che il problema riguardi soprattutto il mercato del lavoro che, non solo in Germania ma in tutta l'Unione Europea, deve diventare assai più flessibile. Se l'Europa vuole crescere è la disoccupazione che deve scendere».

Come giudica i provvedimenti in materia di occupazione e mercato del lavoro adottati recentemente dall'Italia?

«L'Italia è un paese dove ci sono stati dei cambiamenti che hanno contribuito a far scendere la disoccupazione anche se ci troviamo in un periodo di crescita debole. E' un risultato iniziale, ma importante. Non c'è solo l'Italia che si sta muovendo in questa direzione. In Spagna ed Olanda la disoccupazione sta scendendo a seguito delle riforme che sono stati introdotte. Bisogna tener presente che la riduzione della disoccupazione nei Paesi europei aiuta la crescita globale che in questa fase è debole».

Molti analisti attribuiscono questa fase di debolezza globale alle difficoltà dei mercati emergenti...

«Questi Paesi in generale mostrano tre tipi di problemi. Primo: il flusso di capitali verso il mercato è diminuito negli ultimi tre-quattro anni e bisogna invertire questa tendenza perché se fra il 1992 e 1998 vi fu un flusso di capitali privati superiore ai cento miliardi di dollari, dal 1998 al 2000 è sceso sotto i 50 miliardi. Secondo: negli anni Novanta vi sono state numerose crisi finanziarie, il sessanta per cento in più degli anni Ottanta. Terzo: i tassi di interesse sono ancora molto, troppo alti».

Quale è la strategia dell'amministrazione Bush per rilanciare i mercati emergenti?

«In primo luogo bisogna prevenire le crisi, con l'afflusso di maggiori informazioni e più attenzione da parte del Fondo Monetario Internazionale sulle aree a rischio, al fine di aiutare chi deve ristrutturare i debiti. Il primo intento è quello di ridurre i contagi, e dei progressi sono stati fatti. Nel 1998 la crisi finanziaria in Russia ebbe impatti ovunque, nel dicembre scorso invece le conseguenze dell'Argentina sono state minori. In ultima analisi però bisogna far scendere i tassi di interesse, ci stiamo muovendo per avanzare delle proposte in tal senso».

Ritiene che l'Argentina stia uscendo dal tunnel della crisi finanziaria?

«I colloqui fra Fmi ed Argentina stanno procedendo bene. Il programma all'esame si concentra sulle questioni monetarie. Sono ottimista ma i problemi non sono del tutto finiti, a cominciare dalla ristrutturazione del debito argentino. Buenos Aires non paga i debiti con i privati da dicembre. Serve un incontro fra privati ed Argentina al fine di ristrutturare il debito. Prima avviene meglio è».

> In questa fase di crescita debole dell'economia dalla lotta alla disoccupazione può venire un contributo importante

> Come evitare nuove crisi nei mercati emergenti? Serve più attenzione da parte dell'Fmi, più informazioni e tassi più bassi

Il sottosegretario al Tesoro americano, John Taylor

Se Lula dovesse vincere le elezioni presidenziali in Brasile temete passi indietro sulle riforme economiche?

«In Brasile siamo in costante contatto con i responsabili economici nazionali, sosteniamo l'assistenza decisa dal Fmi ed abbiamo apprezzato che tutti i candidati presidenziali hanno sostenuto la necessità di avere un surplus primario consistente. Aspettiamo il risultato delle urne, chiunque sarà il leader nuovo, lavoreremo con lui. Ciò che al mercato non piace è l'incertezza. Non c'è dubbio che il Brasile negli ultimi anni ha compiuto importanti passi avanti: l'inflazione è ad un livello migliore rispetto al passato, il fisco, l'istruzione e la sanità sono migliorati. Si tratta di risultati che hanno giovato all'economia».

Lei è in partenza per il Giappone, temete ancora il corto circuito della seconda economia del mondo?

«Siamo stati incoraggiati dai recenti provvedimenti adottati per porre fine alla pressione deflazionistica a favore della crescita. La cosa migliore che ogni Paese, compresi gli Usa, può fare per aumentare la crescita globale e aumentare la propria crescita economica».

CONTINUA L'ALLARME TERRORISMO MENTRE SI PREPARA IL NUOVO CONFLITTO DEL GOLFO

Killer di Washington, trovato un furgone con un bossolo Allarme ai senatori Usa: attenti al cecchino sui campi da golf

■ C'è un furgonone sequestrato, bianco. C'è un bossolo all'esame della scientifica, pare calibro 223. C'è un individuo forse braccato e, forse, già individuato, fermato, interrogato. Le indagini sul killer che, dal 2 ottobre, terrorizza Washington e i suoi immediati dintorni, hanno conosciuto un'improvvisa accelerazione. Il bossolo è stato trovato venerdì sera su un furgone bianco, simile a quello che secondo diverse testimonianze sarebbe stato visto su alcuni dei luoghi dei delitti. Il calibro è lo stesso dell'arma che, dal 2 ottobre, ha fatto 9 morti e due feriti. Il furgone è stato trovato e sequestrato in un'agenzia d'autonoleggio. La tensione resta alta, tanto che i senatori americani che giocano a golf sono stati avvertiti della possibilità di diventare bersagli di cecchini di Al Qaeda e invitati a prendere speciali precauzioni per proteggersi.

Un agente isola il luogo del delitto

«Osama bin Laden è nascosto in Arabia Saudita protetto da tribù di beduini, con lui i massimi dirigenti di Al Qaeda»

■ Osama bin Laden sarebbe vivo e si troverebbe in Arabia Saudita protetto a vista, in una località desertica, da tribù di beduini e alleati yemeniti. Lo afferma l'agenzia israeliana «Debka» specializzata in notizie su spionaggio, sicurezza e terrorismo. Osama sarebbe tornato in Arabia Saudita alla fine di settembre. L'agenzia sostiene di aver avuto l'informazione dalle «fonti più credibili dello spionaggio e del controspionaggio» e aggiunge che il «principe del terrore» sarebbe tornato in Arabia Saudita poco prima dell'attentato contro la petroliera francese Limburg e l'uccisione di un marine americano nel Kuwait. Osama sarebbe atterrato segretamente alla fine di settembre proprio nel paese che gli ritirò la cittadinanza e lo mandò in esilio; e non sarebbe solo, ma avrebbe con sè alcuni dei massimi dirigenti di Al Qaeda.

Il leader di Al Qaeda Osama bin Laden

L'ACCORDO AL CONSIGLIO DI SICUREZZA E' MOLTO VICINO, MA UN'ULTIMA FRASE DEL TESTO PRESENTATO DAGLI STATI UNITI LASCIA PERPLESSO CHIRAC

Washington-Parigi, il duello non è ancora finito

La Francia chiede altro tempo per approvare la risoluzione Onu sull'Iraq

Paolo Mastrolilli
NEW YORK

Molto vicini, ma non ancora arrivati. Venerdì sembrava che la Francia fosse pronta ad accettare la nuova proposta americana e dare via libera alla risoluzione Onu sul disarmo iracheno. L'accordo potrebbe ancora arrivare nelle prossime ore, ma Parigi ha deciso di prendersi altro tempo per decidere, perché il diavolo sta sempre nei dettagli.

I dettagli, in questo caso, sono le parole del nuovo testo. Washington ha accettato di togliere la frase «tutti i mezzi necessari», per punire eventuali violazioni irachene, perché nel linguaggio diplomatico significa guerra automatica. Però ha lasciato la dichiarazione che Baghdad è in «material breach» delle precedenti risoluzioni Onu, ossia le ha già violate, ed è stata «ripetutamente avvertita delle serie conseguenze» per questo comportamento.

La Francia teme che gli Stati Uniti interpretino la frase come l'autorizzazione ad attaccare subito, se Saddam tornasse a ostacolare gli ispettori sul disarmo.

Venerdì, infatti, il portavoce del dipartimento di Stato Boucher ha dichiarato che il suo governo è disposto a tenere un secondo dibattito davanti al Consiglio di Sicurezza, in caso di violazioni della nuova risoluzione da parte di Baghdad, ma ha aggiunto che a quel punto Washington non si sentirebbe più vincolata all'approvazione di un secondo testo per lanciare l'attacco.

Da qui nasce l'incertezza dell'ultimo minuto del presidente francese Jacques Chirac, che invece voleva un approccio obbligato in due fasi: prima il voto sulle nuove regole più stringenti per la ripresa delle ispezioni, poi l'eventuale voto per autorizzare l'uso della forza. Washington ha ammorbidito la posizione, ma ancora non si sente vincolata ad aspettare la seconda risoluzione per scatenare la guerra.

Chirac, a Beirut per la conferenza dei paesi francofoni, ha detto che «non ci sono opposizioni tra la linea americana e quella francese». Dando un segnale sulla possibile imminenza dell'accordo, il ministro degli Esteri de Villepin è tornato in anticipo a Parigi venerdì sera. Fonti diplomatiche francesi, però, dicono che «l'accordo finale non è ancora stato raggiunto» e l'Eliseo vuole rivedere le carte durante il fine settimana prima di decidere.

> La Casa Bianca conta comunque sull'approvazione del documento la prossima settimana e continua i preparativi per l'attacco. Stanziati fondi per addestrare migliaia di oppositori del regime di Baghdad Dovranno collaborare all'invasione di terra

Mosca, invece, ha detto che potrebbe presentare un nuovo testo per la risoluzione, dopo aver dichiarato venerdì che l'intervento militare è possibile, ma solo se lo sancirà l'Onu dopo il fallimento delle nuove ispezioni. Il segretario generale Kofi Annan, intanto, ha ripetuto che «il Consiglio agirà e prenderà la decisione ottimale».

Washington conta sempre di avere il documento approvato entro la settimana prossima, e procede con i preparativi bellici perché, secondo il vice capo del Pentagono Wolfowitz, «l'unica possibilità di trovare una soluzione pacifica sta nel sostenere la nostra diplomazia con una chiara minaccia militare». Ieri il presidente Bush ha inviato un messaggio agli australiani, facendo paragoni fra la tragedia di Bali e l'11 settembre, e ha detto che «insieme daremo la caccia ai killer, affinché ci sia giustizia nel mondo. Insieme combatteremo il terrore, per preservare la pace e rendere più libero il pianeta».

Il «Washington Post» ha scritto che il 3 ottobre scorso il capo della Casa Bianca ha stanziato 92 milioni di dollari per addestrare all'estero tra 5.000 e 10.000 esiliati e oppositori iracheni, che dovrebbero collaborare all'invasione. Nello stesso tempo, 1.500 soldati delle forze speciali si stanno preparando in Giordania e potrebbero diventare i protagonisti di un'azione congiunta in cui Israele offre l'intelligence e gli americani la manodopera, per infiltrare la regione occidentale dell'Iraq e distruggere le installazioni delle armi di distruzione di massa prima del possibile uso.

La portaerei Constellation partirà per il Golfo Persico il 2 novembre, mentre la Truman salperà all'inizio di dicembre e la Nimitz alla fine del mese. In teoria dovrebbero dare il cambio alla Lincoln e la Washington, che già si trovano nella regione, ma il Pentagono potrebbe tenerle tutte in zona per lanciare l'attacco con cinque portaerei, lasciando aperta la possibilità di aggiungere la Kitty Hawk del Giappone. Anche una unità di elicotteri Apache ha ricevuto l'ordine di trasferirsi dalla Germania al Kuwait.

IL VERO RAÏSS E' RICOMPARSO SOLO LA SETTIMANA SCORSA: LO RIVELA UNO STUDIO TEDESCO

Il giallo del blackout di Saddam per 4 anni sostituito dai sosia

Il primo ad accorgersene è stato un medico iracheno in esilio. I «falsi» sono almeno tre, forse quattro. Sono state esaminate 500 immagini

retroscena
Francesca Sforza
corrispondente da BERLINO

UN black out durato quattro anni, dall'inizio del 1998 alla settimana scorsa. Quattro anni in cui tutte le volte che abbiamo visto Saddam Hussein, in fotografia o alla televisione, siamo stati ingannati, perché al suo posto c'erano in realtà diversi sosia – tre, forse quattro. Il primo ad essersene accorto è Mosiem Al Assadi, un medico iracheno in esilio a Teheran che a forza di osservare il dittatore ha cominciato a notare qualche incongruenza: un lobo troppo sporgente, una narice eccessivamente arrotondata, gli occhi più stretti del solito. Ne ha parlato a un amico, il corrispondente tedesco dell'emittente televisiva Zdf a Teheran. E da quel giorno i due si sono messi, con pazienza, a guardare con attenzione tutto il materiale fotografico e televisivo a disposizione dell'archivio di redazione, quasi cinquecento immagini di Saddam. «E' lui», «non è lui», «è lui», «non è lui», diceva ogni volta Al Assadi, con l'occhio infallibile di chi aveva studiato, nei trattati di fisiognomica, che non esistono al mondo due orecchie perfettamente identiche.

La conferma alle osservazioni empiriche di Al Assadi è venuta, qualche giorno fa, dal professor Dieter Buhmann, un ricercatore tedesco che insegna alla facoltà di Medicina legale della Saar e che appartiene a una task force di studiosi che si occupa di verificare l'autenticità di foto e immagini di chi infrange la legge – dagli automobilisti che vengono ripresi dai controlli elettronici ai ladri dei supermercati filmati dalle telecamere interne, fino ai sospettati di crimini più gravi. «E' vero - ha dichiarato Buhmann - tutte le immagini che ho visionato al computer mostrano che per un periodo di circa quattro anni il Saddam Hussein che abbiamo visto non era l'originale. La scorsa settimana, però – ha aggiunto Buhmann – Saddam è tornato».

«Che i grandi della politica facciano uso di sosia non è un mistero – ha dichiarato al New York Times Antonio Mendez, ex uomo della Cia e autore del fortunato libro "Spy Dust" - Lo hanno fatto persino George Washington e Franklin Delano Roosevelt. In molte occasioni è importante farsi vedere contemporaneamente in due posti diversi, fa parte dei sistemi di sicurezza». Ma una cosa è servirsi di un sosia per presenziare a un incontro pubblico a scopo di beneficenza, un'altra è scomparire per quattro anni, come sembrerebbe aver fatto Saddam Hussein. La paura di attentati? Una grave malattia? Al momento nessuna ipotesi può essere scartata.

La Germania è l'unico paese in Europa dove la tecnica di identificazione delle fotografie sia a tal punto sviluppata da costituire un importante punto di riferimento per criminologi e ispettori di polizia. «Abbiamo cominciato negli Anni Settanta, ai tempi della Rote Armée Fraktion – spiega il professor Rösling, che guida la task force a cui appartiene anche Dieter Buhmann – e i nostri processi d'analisi sono adesso sofisticassimi, direi ai livelli degli americani, che però sul tema della lotta al terrorismo non hanno mai mostrato di voler collaborare con noi».

Proprio sul tema terrorismo, la task force guidata da Rösling ha lavorato di recente su alcune fotografie del giovane Bin Laden che erano arrivate da fonti attendibili al settimanale tedesco «Stern». «Quando a "Stern" si sono visti arrivare quel materiale – racconta Rösling – la prima cosa che hanno fatto è stata ordinare una perizia presso i nostri laboratori». L'ultima volta che si erano fidati, infatti, pubblicarono i diari di Hitler, che dopo aver suscitato enorme clamore in tutto il mondo si rivelarono falsi. «E false erano anche le foto del giovane Bin Laden, sebbene a occhio nudo la somiglianza con Bin Laden adulto fosse impressionante», dice Rösling.

E di sosia si tratta anche nel caso di Saddam: «Le nostre analisi dimostrano con assoluta certezza – ci conferma Dieter Buhmann – che dal 1998 fino alla scorsa settimana Saddam non è più comparso in televisione». I risultati della sua indagine sono stati trasmessi all'Fbi. «Credo che agli americani saranno utili», dice ancora Buhmann.

DUE SOSIA

ORECCHIE TROPPO LUNGHE
Questa è l'immagine di uno dei sosia di Saddam apparso in televisione al posto del leader iracheno. La somiglianza è notevole, ma piccoli particolari hanno consentito di rivelare l'inganno: le orecchie sono più lunghe di quelle del dittatore iracheno, e anche il mento presenta alcune differenze difficilmente rilevabili senza l'aiuto di un computer. Il confronto tra i diversi volti è stato eseguito prendendo in considerazione anche la lunghezza del naso, l'ampiezza della fronte e la posizione degli occhi. Baffi, sopracciglia e capelli sono facilmente imitabili.

OCCHI TROPPO STRETTI
Un altro sosia di Saddam svelato da piccoli particolari. In questo caso sono stati gli occhi a rivelare il falso: la loro larghezza resta infatti inalterata anche con l'invecchiamento, e questo sosia ha gli occhi più piccoli rispetto a quelli di Saddam. Anche le orecchie sono leggermente diverse. La somiglianza tra i due volti è però sufficiente a ingannare chiunque nel caso di riprese televisive o fotografie scattate da lontano. Secondo gli esperti tedeschi che hanno esaminato le immagini, il vero Saddam non è mai comparso in pubblico per molti anni, ed è riapparso solo recentemente.

L'abbraccio tra Benigni e Gorbaciov al summit dei Premi Nobel a Roma

Gorbaciov al summit dei Nobel: no alla guerra

Per l'ex presidente dell'Urss il bacio di Benigni, insignito del premio per la pace

Maria Corbi
ROMA

Gorbaciov-Benigni show. Il Pinocchio cinematografico riceve il premio per la pace dalle mani dell'ex presidente dell'Urss e lo bacia come da copione. Sale nel coro dei bambini, abbraccia Rigoberta Menchu. Insomma Benigni. «Ricevere un premio per la pace da Gorbaciov è come ricevere un premio per la fisica da Galileo Galilei», dice. «Quest'uomo è la pace. È la colomba». Poi si propone come prossimo premiato a Stoccolma: «So che Berlusconi si è proposto per il Nobel per la Pace. Ma lo devono dare prima a me, sennò dichiaro guerra alla Svezia...». E ancora: «il prossimo Nobel per la Pace lo dovrebbero dare alla nostra generazione, la prima a dire no alla guerra. E' qualche governo a non volere la pace. Diciamo che forse vogliono conquistarla».

Insomma un premio serio - «Uomo per la pace 2002» dato in occasione del terzo summit dei Premi Nobel per la Pace - accolto in maniera semiseria e in mezzo a una grande confusione con spintonamenti e appostamenti delle Iene che chiedono a Gorbaciov: il futuro della sinistra italiana? Lui risponde subito: «Sono tempi in cui ritrovare l'unità». Poi di corsa dal Papa e al Convegno dei Nobel in Campidoglio per ripetere il suo no al conflitto insieme con Lech Walesa, Josep Rotblat, Adolfo Perez Esquivel, Betty Williams, Rigoberta Menchù.

Gorbaciov non crede allo scoppio di una nuova guerra («da New York arrivano segnali positivi») e ha sottolineato l'importanza del ruolo dell'Unione europea: «Dobbiamo evitare in ogni modo le guerre vicino a noi o in ogni altro Paese. C'è molto da fare. È arrivato il momento per l'Europa di essere locomotiva di un nuovo ordine mondiale, che si spera più stabile ma anche più giusto e umano». Nella sala delle Protomoteca, padrone di casa Walter Veltroni, si è parlato della crisi internazionale oltre che di globalizzazione e di povertà. Un secco no alle guerre, sì alla via del dialogo e del linguaggio globale rivendicando l'importanza delle decisioni politiche e «l'inammissibilità dell'uso della forza per la soluzione dei problemi tra gli Stati».

«Se guardiamo al decennio successivo alla fine della Guerra Fredda - ha detto Walter Veltroni nel suo discorso introduttivo - sembra difficile sperare che si possa avverare il sogno di Kant: la pace perpetua, l'esclusione del conflitto come mezzo per la risoluzione delle controversie. Eppure sarebbe un grave errore ritenere che la guerra debba tornare ad essere lo strumento normale per risolvere i problemi». Gorbaciov ha sostenuto che «nessun Paese, neppure il più forte ed egemonico, può pensare di agire da solo. Perché la sola forza non può essere, anzi, non è una soluzione». E ha aggiunto: «Sarebbe un buon passo verso la pace se la Russia ottenesse lo status di membro associato dell'Unione Europea».

Parla di pace anche Yasser Arafat attraverso un messaggio dall'ambasciatore palestinese in Italia Nemer Hammad: «Nonostante tutto continuerò a lottare per la pace. Anche se vivo, come tutto il mio popolo, sotto assedio subendo aggressioni, e vivendo nelle peggiori condizioni umane, tengo ancora viva la speranza e credo che la maggior parte del popolo israeliano, come quello palestinese, voglia mettere fine a queste sofferenze e vivere a fianco liberi con dignità».

SI TEME UN'ESPLOSIONE DELL'ESTREMISMO NEL CONTINENTE

Il terrorismo nel Sud-Est asiatico

Indonesia
220 milioni di abitanti, il 90% musulmani

- **Jemaah Islamiya** — Guidata da **Abu Bakar Baashir**, 64 anni, simpatizzante di **Osama bin Laden**
- **Laskar Jihad** (Combattenti della guerra santa) — Operano nelle **Molucche**
- **GAM** (Movimento Aceh libero) — Combatte per la creazione di uno **Stato islamico nella provincia di Aceh**, nel Nord dell'Isola di Sumatra

Malaysia
23 milioni di abitanti, **la metà musulmani**

- **Kumpulan Militan Malaysia** — Coadiuvato da militanti addestrati in **Afghanistan**

Filippine
75 milioni di abitanti. I musulmani sono il 5% della popolazione

- **Abu Sayyaf** **Fronte moro islamico di liberazione (Milf)** — Entrambi operano per la **creazione di uno Stato islamico** nel Sud del Paese

Singapore
3,5 milioni di abitanti, il 15% musulmani

Sventato in settembre **un piano di Al Qaeda** contro obiettivi occidentali

ANSA-CENTIMETRI

TRADITO DA UN INTEGRALISTA ISLAMICO CATTURATO IN INDONESIA A GIUGNO

Fermato Bashir, sospettato per la strage di Bali

I servizi segreti avvertono: gli attentati contro gli stranieri non sono finiti

AKARTA

Abu Bakar Bashir, il principale sospetto dell'attentato al Sari Club di Bali, è stato fermato dalle forze di sicurezza indonesiane e sarà presto interrogato. Il leader religioso islamico è considerato il capo della Jemaah Islamiah (JI), misteriosa organizzazione estremista islamica affiliata ad Al Qaeda, il cui obbiettivo sarebbe quello di creare con la forza uno Stato islamico nel Sudest asiatico. Formalmente, Bashir è stato fermato in relazione a una serie di esplosioni che nel Natale 2000 devastarono una decina di chiese in tutta l'Indonesia, provocando 19 morti. A tradirlo è stato Omar al-Faruq, un integralista islamico di origini arabe catturato lo scorso giugno in Indonesia e consegnato agli americani, il quale ha confessato di appartenere ad Al Qaeda e ha ammesso di aver partecipato a diversi attacchi terroristici in Indonesia (compreso un fallito attentato alla presidente Megawati Sukarnoputri, all'epoca ancora vice del predecessore Abdurrahman Wahidi).

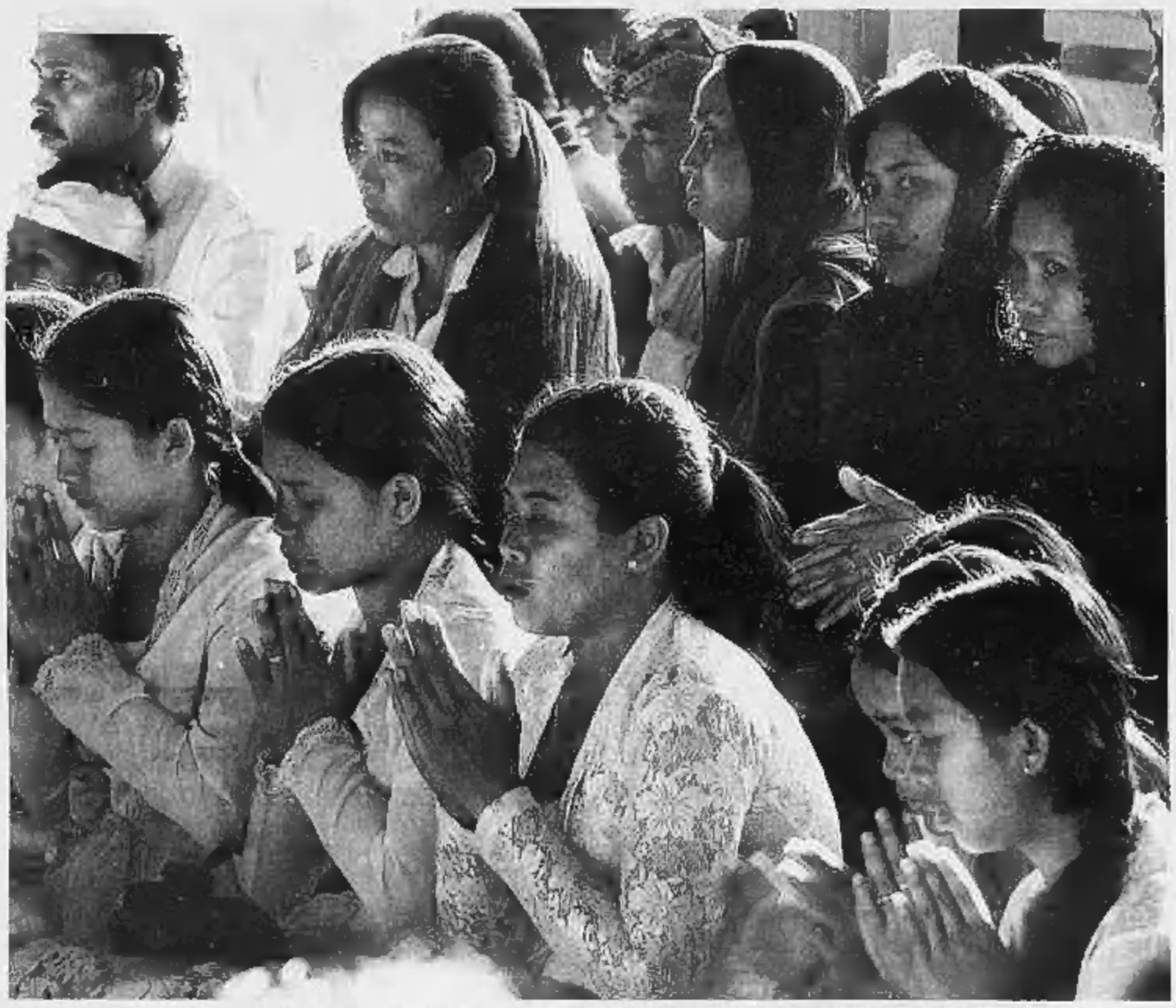
Bashir si è però sottratto all'interrogatorio della polizia di Giakarta facendosi ricoverare in un ospedale della sua città natale - Solo, sull'isola di Giava - per un attacco di asma. La polizia non ha creduto ai suoi «problemi respiratori e cardiovascolari» e ha inviato una propria squadra di medici a verificare se sia o no in condizioni di viaggiare sino a Giakarta. In base alle indiscrezioni delle ultime ore, è possibile che la missione dei medici del corpo di Polizia sfoci in un interrogatorio in ospedale. Fuori dall'ospedale si è subito radunata una folla di almeno trecento seguaci, per lo più studenti delle scuole coraniche aperte da Bashir: una protesta molto rumorosa ma sostanzialmente pacifica, che già si è sciolta.

Nei confronti di Abu Bakar Bashir saranno probabilmente applicate le misure speciali contenute nei due decreti firmati venerdì dal governo indonesiano in funzione antiterrorismo: detenzione fino a tre giorni di individui sospetti in base a informazioni dei servizi segreti e carcerazione preventiva senza incriminazione formale.

A una settimana dall'attentato che ha fatto 190 morti, la paura tocca un po' tutto l'Occidente. Prima degli attacchi di Bali, gli obiettivi più a rischio erano considerati gli americani e gli ebrei, adesso anche altri Paesi si sentono nel mirino. L'Australia, ancora attonita per i suoi cento morti sotto le macerie del Sari Club, invita i suoi cittadini a lasciare l'Indonesia: i servizi segreti hanno ricevuto nuove informazioni, in base alle quali a Giakarta si starebbero preparando nuovi attentati contro gli stranieri. Il Foreign Office ha chiesto a tutti i cittadini britannici di lasciare l'Indonesia e di fare molta attenzione anche in Paesi come Filippine, Malaysia, Vietnam, Laos, Cambogia, Brunei, Myanmar, Timor Est. Il Dipartimento di Stato americano è intervenuto con un nuovo avviso per scoraggiare visite negli arcipelaghi dell'Oceano Indiano.

Trema anche la Germania. Secondo i settimanali «Der Spiegel» e «Focus» in edicola domani, le istituzioni tedesche in patria e le loro sedi all'estero potrebbero essere bersaglio del terrorismo islamico. Secondo «Der Spiegel», Aiman al-Zawahiri, numero due di Bin Laden, avrebbe mandato un messaggio di morte alla Germania e alla Francia attraverso un video trasmesso da Al Jazira. «Focus» parla invece di un tedesco-egiziano di Friburgo, arrestato a metà di settembre a Giakarta e trovato in possesso di documenti su come costruire una bomba e di video con le immagini di attacchi contro i cristiani che vivono in Indonesia.

[e. st.]



Hindu e musulmani pregano insieme durante una cerimonia per le vittime dell'attentato a Bali. Sotto, il leader della Jemaa Islamiyah, Abu Bakar Bashir

UN FAN DICHIARATO DI AL QAEDA, ANCHE SE SI E' DISSOCIATO DALLA STRAGE

Il predicatore dell'intolleranza e protettore degli esuli di Kabul

Nel '72 ha fondato una scuola coranica che ha conquistato l'intero paese Due attentatori dell'11 settembre sono passati attraverso il suo gruppo

personaggio
Mimmo Càndito

PRESA ormai nella tagliola della (terza) guerra del Golfo, quella che dovrebbe sbatter via per sempre Saddam e le sue minacce chemio-batterio-nucleari, l'attenzione del mondo non è andata molto al di là di un'ondata di autentico terrore quando a Bali c'è stata la carneficina in un club per vacanzieri. Tanto terrore, certamente, però ben poca analisi politica. E se di Al Qaeda si è tornati a parlare, nei giorni successivi, ogni riferimento è parso una sorta di ancoraggio di routine, un obbligo formale dettato da quelle connessioni di maniera che sempre intervengono quando politica e terrore si fanno intrecci oscuri, di difficile decifrazione.

Errore. Quanto sta avvenendo nel Sud-Est asiatico è altrettanto importante di quanto si è affrontato e (in parte) solo in parte) risolto nelle montagne afghane. Anche se in Indonesia non si è riusciti ancora a disegnare completamente il profilo di un nuovo genio del male, da affiancare a quello di Bin Laden, e anche se il tamburo dei grandi media non ha ancora potuto costruire un mostro accattivante e di felicissima presa emozionale come sono stati gli «Studenti di Dio» persi in un loro paradiso medioevaleggiante, ora laggiù in fondo all'Asia si sta preparando una polveriera che potrebbe far deflagare ben più di un arcipelago lontano e i suoi dolci languori d'eden turistico.

Nel Sud-Est asiatico non c'è ancora un regno di Dio in terra com'era l'Afghanistan dei taleban; il controllo del territorio da parte dei militanti di Allah è limitato, al massimo, a una buona parte dell'isola di Mindanao, quella dove fa certe sue spietate operazioni di guerriglia il gruppo Abu Sayyaf. Però Indonesia (con i suoi quasi 200 milioni di musulmani), Malaysia, Singapore e Filippine meridionali possono formare un crogiuolo gigantesco dentro il quale rischia di precipitare l'intera Asia del Sud, cioè un'area verso la quale la Cina ha (o comunque avrà prestissimo) un forte interesse a servirsi d'ogni forma possibile di destabilizzazione.

Comunque, anche se quest'anticamera di un inferno possibile non è ancora il nuovo Afghanistan, ci sono già sul campo gli Omar e i Bin Laden locali. E l'arresto, ieri, dell'ulema Abu Bakar Baashir vale quanto sarebbe valsa, qualche tempo fa, dalle parti di Kandahar, la cattura del mullah Omar. Baashir, infatti, 64 anni, una barba bianca curata con un vezzo ben poco ascetico, l'eterna cuffia candida sulla testa, è in qualche modo la guida spirituale, il maestro, e la bocca della verità, per una impressionante marea di musulmani radicali che si riconoscono nel gruppo Jamaa Islamyiah (all'incirca: patria musulmana). E poichè la Jamaa Islamiyah, nata in Indonesia, si è ormai allargata sull'immenso territorio di isole e isolette che popolano quel pezzo di mare del Pacifico, aver messo le mani sul santone che predica il Jihad - la guerra santa contro gli infedeli - apre un vaso di Pandora dal quale può uscire o l'eruzione della protesta che sfocia in una rivolta violenta e generalizzata, oppure un primo reale controllo sull'espansione del fondamentalismo insurrezionale.

Baashir non ha mai nascosto le sue simpatie per Al Qaeda e per quel «sant'uomo» barbuto di Bin Laden (anche se va detto comunque, che ha condannato come «barbaro e insensato» l'attentato della settimana scorsa a Bali). La scuola coranica che ha fondato nel '72 alla periferia di Solo è stata la prima radice di una predicazione che si è allargata progressivamente a ogni angolo dell'Indonesia - e poi alle altre terre tentate dalla ribellione della fede islamica - trovando adepti e seguaci la cui lettura del Corano si mescolava drammaticamente con l'interiorizzazione di un messaggio d'intolleranza verso ogni altra presenza religiosa. E il fatto che due degli attentatori dell'11 settembre siano passati attraverso la rete di queste scuole coraniche di Baashir e del suo gruppo è soltanto la conferma puntuale dell'esistenza di un pericolo che è pronto a proiettare le sue infiltrazioni dall'Asia fin nel cuore degli Stati Uniti.

L'inquietante parallelo con tutto quello che è accaduto in Afghanistan poggia poi su due altri solidi elementi. Il primo è il «santuario» che molti (così dicono le fonti dell'intelligence: «molti») dei profughi dai campi d'addestramento di Al Qaeda alla periferia di Kabul hanno ora trovato sotto le ali protettrici di Jamaa Islamiyah e dell'ecosistema di radicalismo che il suo ulema sta coltivando in Indonesia con sperimentato successo. L'altro elemento di supporto è che, uccel di bosco quanto il più famoso Bin Laden, c'è alle spalle di Baashir anche il «Bin Laden» locale: si chiama Riduan Isamuddin (nome di battaglia Hambali), viene accreditato d'una abilità politica e militare straordinaria, e fa parte di quella banda di mujahaddin che la Cia mise su, finanziò, armò pesantemente, e poi dimenticò con colpevole sconsideratezza, quando faceva la guerra ai sovietici che avevano invaso l'Afghanistan.

Allargatasi come una vischiosa macchia d'olio su ogni terra dove sventoli la bandiera verde di Allah - dall'Algeria all'Egitto, dallo Yemen al Libano, dalla Cecenia ai mari del Borneo e dell'Indonesia - questa banda di «afghani» costituisce ormai il nucleo vitale, lo hardcore, della rivoluzione fondamentalista. Quando la loro capacità militare e la loro intransigenza ideologica trovano il brodo di coltura di un territorio già fortemente influenzato dal wahhabismo saudita, o dalle fascinazioni dei Fratelli Musulmani, un altro «Afghanistan» è in germinazione. E bisogna contenerlo immediatamente. Un'epidemia sarebbe pericolosissima, allora davvero si costruirebbe lo scontro di civiltà.

A New York la boutique antiterrore

Dalle maschere antigas ai paracadute per lanciarsi dai grattacieli

Paolo Mastrolilli
NEW YORK

«Vorrei l'ultimo modello di tuta protettiva contro gli agenti chimici e biologici, una maschera antigas colorata, perché metta meno paura, e una confezione di pillole antiradiazioni». Scene di ordinario shopping a Manhattan, da quando a due passi da Ground Zero ha aperto il negozio «Safer America», specializzato in accessori per la sopravvivenza da attacchi terroristici. La boutique della salvezza si trova da giovedì scorso al numero 105 di Nassau Street, e l'hanno fondata insieme Frederic Samama, ex operatore finanziario di borsa, e Harvey Kushner, noto esperto di terrorismo e professore alla Long Island University. «L'idea - racconta Samama - mi è venuta durante la primavera scorsa, quando stavo cercando una maschera antigas per il mio appartamento nell'Upper West Side. Non riuscii a trovare una fonte affidabile a cui chiedere informazioni e consigli su quali erano i prodotti migliori e come usarli. Allora ho pensato che un negozio del genere doveva esistere, nel clima creato dall'11 settembre».

Associarsi con un esperto come Kushner ha avuto proprio lo scopo di dare credibilità all'iniziativa, e il professore infatti difende l'impresa dall'accusa di speculare sulla tragedia e sulle paure generate dall'attacco alle Torri Gemelle: «E' vero il contrario: noi vogliamo far capire alla gente che non deve farsi immobilizzare dal terrore. L'obiettivo del negozio è offrire agli abitanti di New York precauzioni sensibili. Esistono varie maniere pratiche in cui le persone possono proteggersi, e non c'è nulla di irrazionale nel cercare questo genere di aiuti».

Quali aiuti? Innanzitutto i prodotti. Da Safer America si trovano filtri per l'aria della casa o della macchina a 5 mila dollari, cappucci con maschera antigas incorporata a 40 dollari, confezioni da 14 pillole di potessium iodide a 11 dollari per bloccare l'assorbimento di radiazioni nucleari nella tiroide, e paracaduti per lanciarsi da edifici in fiamme, che si aprono dal decimo piano in su, a 845 dollari. Ci sono anche i kit scontati, per chi vuole avere subito tutta la gamma dei prodotti essenziali. Il più economico si chiama «Adult Kit», costa 269 dollari, e contiene un cappuccio filtra aria, una tuta di protezione dagli agenti chimici, biologici e nucleari (Nbc), un pacchetto di pillole antiradiazioni, un paio di guanti e uno di stivali isolanti, una torcia elettrica e nastro adesivo. Il più costoso è il «Family # Kit», pensato per due adulti, un bambino e un neonato, che per 1.425 dollari offre due maschere antigas, due sistemi protettivi per bambini, due tute contro gli agenti Nbc, una bottiglia famigliare di pillole antiradiazioni, due paia di guanti e stivali, una torcia e nastro adesivo.

Safer America, però, non si limita a vendere i suoi prodotti: il personale qualificato dà consigli su quali scegliere e come usarli, e offre lezioni di sopravvivenza. Con un minicorso di 15 minuti si apprende come usare la maschera antigas, la tuta e il paracadute, mentre una sessione di 45 minuti insegna a maneggiare pacchi sospetti e esplosivi, oppure a scappare da un incendio, o a decontaminare persone e oggetti. Per imparare a sopravvivere ad un attacco Nbc, invece, bisogna frequentare due lezioni per un totale di 90 minuti.

Frederic Samama, ex operatore di Borsa, davanti alla vetrina del nuovo negozio

Funzionerà? Il maggior distributore texano di maschere antigas sostiene che nel mese dopo l'11 settembre le sue vendite sono salite da 250 a 39 mila pezzi, rispetto allo stesso periodo dell'anno precedente. Samama e Kushner hanno già in programma di aprire altri due negozi a New York entro la fine dell'anno, e se gli affari andranno bene, la catena della sopravvivenza sbarcherà anche in Europa.

L'EUROPA CON IL FIATO SOSPESO, MA I SONDAGGI INDICANO LA VITTORIA DEL SI'

IL PAESE
L'Irlanda vota oggi per la seconda volta per la **ratificazione del Trattato di Nizza** necessario per l'allargamento a Est della Ue

IL PAESE	
INDIPENDENZA	06-12-1921 (dal R. Unito)
SUPERFICIE	70.280 km²
POPOLAZIONE	3.883.159
RELIGIONE	Cattolici (91,6%), anglicani (2,3%), presbiteriani (5,9%)
PIL PRO CAPITE	27.300 dollari
INFLAZIONE	1,6%
DISOCCUPAZIONE	5,7%

SOLO OGGI I RISULTATI DEL REFERENDUM CHE POTREBBE BLOCCARE L'ALLARGAMENTO: ALTA L'AFFLUENZA A DUBLINO, BASSA NELLE CAMPAGNE

«Il no irlandese sarebbe una tragedia, non un problema»

Prodi nel giorno del voto sul Trattato di Nizza

Paolo Passarini
corrispondente da LONDRA

«Non ci sono soluzioni di ricambio in caso di vittoria del "no"», ha dichiarato ieri Romano Prodi a un quotidiano greco. «Non sarebbe un problema... sarebbe una tragedia», ha poi aggiunto più tardi da Parigi il presidente della Commissione europea. Si riferiva, ovviamente, al risultato del secondo e definitivo referendum sulla ratifica del Trattato di Nizza, per il quale ieri 2,9 milioni di elettori della Repubblica d'Irlanda erano chiamati alle urne. Un risultato definitivo è atteso per il pomeriggio di oggi e, poiché si attende una battaglia all'ultimo voto, l'affidabilità degli «exit-poll» annunciati per la notte di ieri appariva scarsa. I sondaggi che, alla vigilia, pronosticavano una vittoria del fronte del «sì», avevano comunque messo in evidenza che il risultato finale del voto sarebbe dipeso, come un anno e mezzo fa, dall'afflusso degli elettori alle urne. Sotto questo profilo, la previsione abbastanza generalizzata di un aumento dell'afflusso rispetto alla volta scorsa (dal 34% al 45%) non era ancora confermata dai primi dati affluiti nella serata di ieri.

A metà del pomeriggio, tuttavia, sembrava che l'afflusso degli elettori fosse abbastanza alto a Dublino e, al contrario, piuttosto basso nelle campagne del Nord del paese. Si tratta, certamente, di un indicatore parziale, ma che è stato interpretato come un segnale incoraggiante dai fautori del «sì». A favore della ratifica del Trattato di Nizza, infatti, è il grosso della classe dirigente del paese, più concentrata nella capitale. Le 6 mila sezioni elettorali, raggruppate in 42 collegi, hanno aperto ieri mattina alle 9 e hanno chiuso ieri sera alle 21. In sei di questi collegi, concentrati nell'area di Dublino, si è votato con il sistema elettronico e i risultati erano già attesi per la mezzanotte di ieri, l'una del mattino nell'Europa continentale. Ma, come si diceva, il voto si preannunciava molto disomogeneo nel paese.

Oltre a Prodi, anche il Primo Ministro danese, Anders Rasmussen, presidente europeo di turno, ha dichiarato che «se il Trattato di Nizza fosse rigettato, ci troveremmo di fronte a una crisi senza precedenti». Tecnicamente è così. Il Trattato di Nizza, che ha stabilito alcune regole base per consentire l'ingresso nell'Unione di 11 nuovi paesi candidati, deve, per poter entrare in vigore, essere approvato dai parlamenti o dagli elettori (la scelta spettava ai singoli governi) di tutti e 15 i paesi membri del club europeo. La ratifica è già scattata in 14 paesi e manca solo l'Irlanda, per la quale il referendum di ieri costituiva l'ultima prova di appello. Una vittoria del «no», come quella che si verificò nel giugno del 2001, bloccherebbe di conseguenza il programma di allargamento dell'Unione. O perlomeno sarebbe così senza il ricorso a forme di fantasia politica, che quasi sempre finisce per manifestarsi in situazione disperate.

Il fronte del «no» in Irlanda si è infatti cementato soprattutto sul rifiuto di una temuta subordinazione militare del paese e sulla convinzione che il Trattato di Nizza, prevedendo adesioni a diversa velocità, prefiguri un'Europa non democratica. Salvo una piccola frangia di estremisti, nessun esponente di rilievo del fronte del «no» si oppone all'allargamento dell'Europa. Di conseguenza, come suggerisce lo stesso Sinn Féin, si potrebbe interpretare il voto come non ostativo dell'ingresso dei paesi dell'Europa dell'Est nell'Unione. L'allargamento potrebbe procedere sulla base del precedente Trattato di Amsterdam. Qualcuno ha anche suggerito di chiedere al parlamento irlandese un pronunciamento favorevole all'allargamento che, in caso di vittoria del «no», darebbe il via libera a Bruxelles. Ma questa soluzione potrebbe rivelarsi problematica, nel caso le forze dell'opposizione decidessero di denunciare un tradimento del mandato popolare.

Dal punto di vista dei paesi dell'Unione è quindi di gran lunga preferibile una vittoria del «sì», che paralitro, come si diceva, ieri appariva nettamente nell'ordine delle cose possibili. Dall'altra parte, un'eventuale vittoria del «no» getterebbe sull'Irlanda una luce sgradevole: il paese che, con 32 miliardi di aiuti europei in 30 anni ha raggiunto un pil pro-capite superiore del 20% a quello della media continentale, apparirebbe ingrato, oltreché egoista nei confronti dei paesi candidati. E' naturale, quindi, che il presidente polacco abbia annunciato la sua intenzione, in caso di vittoria del «sì», di «brindare con birra irlandese».

Una donna vota nel seggio allestito in una scuola elementare di Dublino

IL PRESIDENTE DEL PARLAMENTO EUROPEO, CHE È IRLANDESE

Cox: «Non diamo un'arma a populisti e nazionalisti»

«Non è nel nostro interesse escludere i paesi dell'Est. Nell'Europa ampliata Dublino conserverà un peso politico ben superiore a quello demografico»

intervista
Jean-Pierre Langellier

L'irlandese Pat Cox

Pat Cox, lei che è presidente del parlamento europeo ma è anche un irlandese, che cosa dice ai suoi compatrioti perché votino «sì»?

«Ricordo loro che l'esperienza europea dell'Irlanda è stata estremamente positiva, che i valori dell'Europa corrispondono ai loro valori ma anche ai loro interessi. Il voto degli irlandesi sarà interpretato in tutta Europa come l'espressione di un giudizio politico e morale sulla riconciliazione del nostro continente. A me importa che il mio Paese, il più periferico e il più occidentale del continente, dica chiaramente ai Paesi dell'Europa centrale e ai dirigenti dei Quindici che la settimana prossima si riuniranno a Bruxelles, che è favorevole all'allargamento».

La popolarità del governo è al punto più basso, soprattutto a causa delle restrizioni di bilancio che sta preparando. Il referendum non rischia di essere un voto-sanzione?

«E' quello che temevo qualche settimana fa. Nel corso della campagna referendaria, però, la gente si è mostrata intelligente e perspicace, separando nettamente i problemi interni da quelli legati al referendum. Secondo i sondaggi, solo il 4 per cento dell'elettorato si appresterebbe a punire il governo votando «no». Abbiamo distribuito agli elettori un volantino che diceva: "Non gettate via il bambino insieme all'acqua sporca"».

Per 30 anni l'Irlanda ha vissuto quella che si potrebbe chiamare una storia d'amore con l'Europa. E' finita?

«Nel referendum dell'anno scorso, la classe politica non ha fatto il suo lavoro. Ha dato per scontato il voto degli elettori. Non si è data la pena di spiegare che cosa fosse in gioco. Risultato: lo schieramento del "no" ha potuto fare quello che ha voluto. Oggi dovremmo discutere in Irlanda di tutto ciò che abbiamo trascurato dieci anni fa, al momento del Trattato di Maastricht: la politica estera, la difesa, la sicurezza, l'allargamento dell'Unione. La gente misurerebbe meglio quanto sia vantaggiosa l'appartenenza dell'Irlanda all'Europa».

Alcuni sostenitori del «no» denunciano il fatto che il trattato di Nizza rinforzerebbe gli Stati grandi a spese di quelli piccoli.

«Chi dice così dà prova di populismo e opportunismo. La loro argomentazione non sta in piedi e l'aritmetica lo dimostra. Quando l'Unione europea comprenderà 27 Paesi, l'Irlanda rappresenterà lo 0,8 per cento della sua popolazione e disporrà, al momento delle decisioni del consiglio dei ministri, del 2 per cento dei voti. Malgrado una popolazione venti volte più numerosa di quella dell'Irlanda, la Germania avrà soltanto il quadruplo dei voti. Oggi i Paesi grandi hanno il 55 per cento di voti. Nell'Europa dei 27, arriveranno appena al 49 per cento, sebbene contino il 70 per cento della popolazione totale. In realtà, l'Irlanda conserverà un peso politico ben superiore al suo peso demografico. E poi, non ci sono soltanto i numeri, c'è anche il modo in cui funziona l'Europa. Per esempio, l'Irlanda ha la stessa posizione della Francia nei confronti della politica agricola comune, o lo stesso modello economico della Gran Bretagna. Nella realtà quotidiana, non ci sono da un alto i Paesi grandi e dall'altro quelli piccoli, ma ci sono gruppi di interesse tra Paesi grandi o piccoli, che cambiano secondo le questioni in gioco».

Che cosa succederà se l'Irlanda rifiuterà il trattato di Nizza? I dirigenti europei hanno in tasca un piano alternativo?

«Se l'Irlanda vota "no", Nizza sarà morta. Se poi, sotto l'impulso di Giscard d'Estaing, la Convenzione riprenderà tutta la faccenda in mano, l'allargamento arriverà al più presto nel 2005. E' davvero nell'interesse dell'Irlanda dire ai dirigenti dell'Europa centrale, a gente come il presidente ceco Vaclav Havel, che, nell'Europa riconciliata, la loro ora non è ancora arrivata? Certo che no. Abbiamo un obbligo morale di accoglierli il più presto possibile. Se manchiamo questa scadenza, daremo nuove armi in mano ai nazionalisti e ai populisti».

Copyright Le Monde

DALLA PRIMA PAGINA

IL TERRORISTA DENTRO DI NOI

Barbara Spinelli

Le società aperte d'Occidente sono alle prese con quest'enorme difficoltà, cui toccherà prepararsi se si vuol restare aperti. Una difficoltà che non nasce solo dall'esterno - da Al Qaeda, dall'Iraq - ma che mina dall'interno la democrazia e che complica la sua attitudine a governarsi preservando se stessa. Terroristi e cecchini sono il pericolo, ma non sono l'unico pericolo: eredi dei despoti totalitari di ieri, essi ricorrono alle medesime armi psicologiche, e questo in fondo non è stupefacente. Non sorprende neppure il loro tono apocalittico, la loro superba identificazione con Dio: i totalitarismi del Novecento, nazisti e comunisti, avevano la stessa blasfema presunzione. Più sorprendente è il comportamento dei nostri governanti, dei notiziari televisivi, dei giornali. Anch'essi impiegano tutto il loro tempo a tener accesa questa paura, quasi volessero tramutarla in un'arma utilizzabile anche dalla democrazia. È raro che facciano un discorso attorno alla normalità, al *business as business*, alla necessità di non lasciarsi troppo turbare da chi non ha altro scopo che questo: piegare le coscienze sotto il panico. Cronaca nera, famiglie piegate di sangue, controffensive poliziesche, militari: è un anno che le televisioni pubbliche non ci parlano d'altro, non solo in Italia.

È come se la paura fosse divenuta un dispositivo centrale non solo delle strategie terroriste, ma delle nostre stesse classi dirigenti. Come se queste ultime mimassero le prime, condividendo le loro pretese a raddrizzare o distruggere il mondo in un baleno, e ripromettendosi di monopolizzare non solo la violenza legale ma anche quella illegale. Dall'11 settembre, non passa giorno in cui un politico non venga in televisione per dirci che viviamo sotto la minaccia dell'untrace, dell'atomica pronta a esplodere, dell'attacco batteriologico imminente: le stesse cose che già sappiamo dai terroristi. I governanti e i giornali vorrebbero forse mobilitare contro il male, vorrebbero spingerci a guardarlo in faccia. Ma insistendo quotidianamente sulla sua ineluttabilità rischiano d'ottenere l'esatto opposto: sguarniscono le difese, stravolgono le leggi ordinarie di convivenza, e trasformano il cittadino in tremante animale asociale. Il primo segnale venne subito dopo l'11 settembre: «Il nostro mondo non sarà più quello di ieri», dissero i politici, e con ciò ammisero che le democrazie erano state colpite al cuore, seriamente. Fu allora che mise radici in esse la tentazione autodistruttiva. Che i governanti cominciarono a confondere il bisogno di render conto dei pericoli reali con il desiderio inconfessato di ricavare un utile dalla paura. Sull'altare della sicurezza vennero immolate non solo alcune libertà e le convenzioni internazionali sui prigionieri di guerra, ma si mise a repentaglio lo stesso contratto sociale che lega gli individui democratici.

Naturalmente i politici si impegnano a difenderci dal male, a lanciare se necessario controffensive militari. Ma con la loro propensione ad attizzare paura non è detto che riescano, perché la paura può rinsaldare i legami con il resto della società ma può anche infrangerli. Può suscitare reazioni eroiche e guerriere ma può anche cagionare passività, fuga dentro le mura casalinghe. Dice ancora Patricia Cornwell che la risposta più coraggiosa l'ha sentita pronunciare da una donna che ha perduto la figlia, vittima di un assassinio in serie. Che fare di fronte al cecchino di Washington?, le chiede la scrittrice. «*Get involved*», è la risposta, «*fatti coinvolgere* da quel che accade. La gente deve prender nota di quel che nei propri paraggi le risulta strano: un'automobile, un camion, una persona. I cittadini devono sentirsi di nuovo parte di un vicinato, e prendersi cura gli uni degli altri. Non puoi ficcarti nel buco di casa e non vestirti più e non uscire più per strada». Simile via d'uscita racchiude non pochi tranelli - può risvegliare la spia, negli uomini - ma nel vicinato come nel mondo è preferibile questa interdipendenza, all'autarchia domestica o nazionale.

Nei rapporti tra America e governi europei rischia di crearsi un rapporto analogamente malsano. L'America si occupa di noi, mentre gli europei se ne stanno rappatti ciascuno nella propria casa, opponendo qualche vero sporadico anche se appropriato. Il Grande Fratello monopolizza la violenza legittima o illegittima, e sull'altare della sicurezza minaccia di sacrificare le esigenze di interdipendenza che la mondializzazione promette di soddisfare. Non per questo tuttavia il Grande Fratello avrà vinto la sua battaglia contro la paura. L'avrà infiammata al punto che nessuno oserà più muoversi e uscire per strada e occuparsi del proprio vicino. Il potere democratico non può costruirsi sulla paura, perché in questo mestiere i despoti saranno sempre i più forti, e i più astuti.

PROCESSO DI PACE IN CRISI

L'Ira replica a Blair «Non ci scioglieremo Richiesta irrealistica»

LONDRA

L'Ira non ha alcuna intenzione di sciogliersi e ha definito «non realistiche» le richieste in tal senso. L'organizzazione militare repubblicana, per bocca di un anonimo dirigente, ha rinviato così al mittente la proposta avanzata due giorni fa dal premier britannico Tony Blair, il quale aveva ricordato agli esponenti dell'Ira che era arrivato il momento di decidere cosa scegliere: la politica o le armi. Nessuna scappatoia era più percorribile, aveva ricordato, se si voleva salvare il processo di pace avviato con gli accordi del venerdì santo del 1998.

Il dirigente dell'Ira ha ricordato che all'interno dell'organizzazione «c'è molta preoccupazione per gli ultimi sviluppi» e c'è anche rabbia «per il tentativo di presentare l'Ira come una minaccia per il processo di pace». L'Ira - ha aggiunto - non rappresenta una minaccia e non accetterà imposizioni di richieste irrealistiche». (Ansa)

ERA IL PRIMO DOPO 13 ANNI, DOVEVA FOTOGRAFARE IL NUOVO PAESE NATO SULLE CENERI DEL [redacted]

Un russo su quattro non si è fatto trovare
Si sono negati i nuovi ricchi, gli immigrati gli zingari, i renitenti alla leva, gli evasori fiscali, persino un gruppo di monache. Intere comunità hanno posto condizioni alle autorità locali per rispondere
Duecento rilevatori sono stati picchiati o morsi dai cani

PUTIN la battaglia perduta del censimento

reportage
Anna Zafesova

MOSCA

«SCRIVITI nella storia del Paese»: per sei mesi spot televisivi e manifesti hanno incoraggiato i russi a partecipare al primo censimento postcomunista. La Russia, spiegava la pubblicità, ha [redacted] nuovo padrone, giovane ed energico, che vuole fare l'inventario del patrimonio ereditato per governarlo meglio. Nei 13 anni passati dal censimento precedente era successo un terremoto: scomparso prima il comunismo e poi l'Urss, il volto del Paese [redacted] ormai irriconoscibile. Non si sapeva con certezza nemmeno quanti fossero i russi.

La grandiosa iniziativa doveva permettere finalmente alla Russia [redacted] guardarsi allo specchio, dopo secoli di statistiche falsificate: sotto gli zar la gente scappava dai soldati-rilevatori per non farsi tassare [redacted] reclutare, e dopo il censimento del 1937 Stalin ha ordinato la fucilazione dei sociologi che avevano rilevato la voragine demografica delle repressioni e delle carestie. Per guarire i russi dalla loro genetica sfiducia verso il potere, per il 2002 sono state preparate regole liberali: nessun obbligo di farsi censire, autocertificazione, riconoscimento delle coppie di fatto, eliminazione della domanda sulle dimensioni del reddito. E per chi avesse paura di aprire la porta a sconosciuti sono stati istituiti centri di censimento, sul modello dei seggi elettorali.

La mattina del 9 ottobre un esercito di 407 mila rilevatori - soprattutto studenti reclutati con la minaccia della bocciatura ai prossimi esami e pensionati attratti dal compenso di circa 50 euro - si sono messi in marcia. Vladimir Putin ha voluto dare l'esempio rispondendo in tv alle domande di una giovanissima e imbarazzatissima rilevatrice. Ha dichiarato di conoscere, oltre al russo, solo [redacted] tedesco (per quanto lo si è visto pochi giorni dopo conversare disinvoltamente [redacted] con Tony Blair), e alla domanda «Che lavoro svolge?», ha risposto con un sorrisetto: «il presidente della Federazione Russa». Lapidario quanto il famoso «padrone della terra russa» coniato in analoghe circostanze un secolo prima dallo zar Nicola II.

Ma la buona volontà del presidente non ha contagiato i suoi sudditi. Dopo una maratona statistica di sette giorni si è scoperto che più o meno [redacted] russo [redacted] quattro non [redacted] stato [redacted]ito, percentuale che supera di gran lunga il margine di errore consentito per la riuscita dell'impresa. Per pigrizia, diffidenza, paura o protesta milioni di russi non hanno aperto la porta delle loro case allo Stato.

I rilevatori [redacted] sono riusciti a entrare nelle dacie dei [redacted] ricchi. Altrettanto evasivi sono stati i milioni di immigrati più o meno clandestini. Caucasici, cinesi, tagiki, il popolo del piccolo commercio e del crimine, terrorizzati dalla xenofobia crescente e dalla polizia, hanno preferito fingersi inesistenti. Nessuno ha disturbato gli zingari: i rilevatori non osavano entrare nei loro accampamenti, spesso luoghi di spaccio di droga. Sono sfuggiti al censimento imprenditori e renitenti alla leva, senzatetto e evasori fiscali, tutti quelli che hanno motivo di non fidarsi della confidenzialità promessa.

A Rostov le monache hanno considerato il censimento un atto satanico e per dissuaderle e convincere i credenti a aderire all'iniziativa è dovuto intervenire il patriarca Alexij II. A Tver un idraulico [redacted] mangiato [redacted] modulo, protestando così contro la politica americana [redacted] Iraq. A Vladivostok gli abitanti si sono rifiutati di partecipare fino all'abolizione dei dazi doganali su [redacted] importate dal Giappone. Una [redacted] occasione, far sapere «in alto» i propri guai: a Bratsk [redacted] popolazione ha posto come condizione per farsi censire l'accensione del riscaldamento nelle case, Nizhnij Novgorod ha chiesto di pagare i salari arretrati agli insegnanti, il villaggio Elevator di migliorare il servizio autobus. Incredibilmente, molte autorità locali hanno ceduto al ricatto.

Rimane dubbia l'attendibilità anche del 70 per [redacted] degli interrogati. Dall'autocertificazione sono nate nuove etnie: a Omsk una trentina di buontemponi si sono dichiarati «zulù», a Rostov è sorta una comunità di «sciti», molti, incerti sulla propria identità nel «melting pot» postsovietico, si sono qualificati «slavi». Nella Santa Russia vivono anche popoli magici: molti ragazzi [redacted] dichiarano «elfi» o «hobbit», persi nel mondo fiabesco del «Signore degli anelli».

«Si è conclusa la vicenda più ridicola degli ultimi anni», ha commentato ieri in prima pagina il «Moskovskij Komsomolez». I sociologi affermano che l'eliminazione per correttezza politica di domande [redacted] lingua madre, religione, migrazioni e mortalità infantile rende inutili i dati raccolti. E già si contano i danni: 200 rilevatori hanno riportato lesioni. La maggioranza sono stati morsi dai cani, vero flagello del censimento, altri hanno avuto fratture e distorsioni cadendo nel buio delle scale diroccate dei casermoni [redacted] periferia.

I contati avevano paura di coloro che contavano e viceversa: il censimento è stato accompagnato da un'epidemia di appartamenti svaligiati da giovanotti che si spacciavano per rilevatori. E decine di soldati della statistica - anzi, soldatesse, perché la maggioranza erano giovani ragazze, armate solo di fischietto e pila elettrica - sono stati molestati e aggrediti: a Mosca una studentessa diciottenne è stata picchiata da un disoccupato alcolizzato, a Pietroburgo due ragazze sono state ricoverate. A Magadan e a Vladivostok due donne sono state stuprate dagli uomini che volevano interrogare.

Insomma, un fallimento: per la modica cifra di 100 milioni di euro invece di avere la radiografia della nuova Russia il Cremlino otterrà dati parziali e altamente inattendibili. Il sistema burocratico, ha coinvolto, come ai tempi sovietici, solo i cittadini [redacted] incasellati: dipendenti salariati, anziani, impiegati con orario dalle 9 alle [redacted] I rilevatori avevano paura a girare la sera. Le mobili neorealtà sociali - ricchi, profughi, liberi professionisti, immigrati, imprenditori, senzatetto - sono rimaste in ombra. Per disperazione, a Mosca i rilevatori sono stati autorizzati a riempire i moduli degli assenteisti sulle indicazioni dei vicini. I risultati di un censimento basato sul pettegolezzo della vicina verranno pubblicati solo nel 2003. Ma gli «hackers» offrono già Cd pirata con i dati per 200 euro. «Difficile che qualcuno vorrà pagare per un falso», ironizza ancora il «Moskovskij Komsomolez», «e il principale committente, il presidente, lo avrà gratis».

LE AUTORITA' ESCLUDONO L'ATTO TERRORISTICO E PARLANO DI GUERRA TRA BANDE

Mosca, autobomba davanti [redacted] McDonald's: 7 feriti

[redacted] MOSCA. Un'auto riempita di tritolo è esplosa ieri a Mosca davanti a un ristorante McDonald's facendo sette feriti, di cui uno grave, e proiettando sulla città l'ombra dell'attentato terroristico, poi smentita dalle autorità. Secondo il procuratore di Mosca, Mikhail Avdyukov, gli investigatori privilegiano l'ipotesi di una guerra fra gang - in prima linea i gruppi della mafia cecena -, anche se non escludono altre piste. L'auto, una Tavria di fabbricazione ucraina, è andata completamente distrutta dalla potente esplosione e all'inizio si era fatta [redacted]uadà l'ipotesi di un «atto terroristico» anche per il fatto che era avvenuto davanti ad un McDonald's, simbolo americano per eccellenza. L'autobomba di ieri ha fatto tornare alla mente dei moscoviti la lunga serie di attentati sanguinosi accaduti nella capitale, a cominciare da quelli dell'agosto 1999 che fecero oltre 200 morti. Su questi attentati la polizia afferma di avere individuato gli autori in un gruppo di [redacted] legati alla guerriglia cecena. L'esplosione davanti al McDonald's avviene dopo l'uccisione, due giorni fa, nel pieno centro di Mosca, del governatore di Magadan Valentin Tsvetkov da parte [redacted] un killer che gli ha sparato un colpo fatale di pistola alla testa, gettando [redacted] l'arma sul marciapiede e fuggendo a bordo di un'auto. (Ansa)

TEMA DEL CONVEGNO: «CITTADINANZA TERRESTRE, NUOVA ALLEANZA TRA UOMINI, IDEE [redacted] CULTURE»

Dialogo sulla guerra e sulla pace in Medio Oriente

Rimini, al Centro Pio Manzù confronto fra Tahar Ben Jelloun e David Grossman

Renato Rizzo
Inviato a RIMINI

«Tempo [redacted] guerra, tempo di spada, tempo di bufera prima che tutto rovini»: Ernst Junger descrive così gli inverni del mito [redacted] Heimdall in cui, prima che l'odio tentasse d'appiccare alla terra il fuoco dell'apocalisse, s'avvicendarono guerre fratricide e conflitti di popoli contro i Titani irresponsabili e distruttori. Oggi altri Titani vogliono precipitare il pianeta nella catastrofe e «il frassino del mondo» torna a tremare «e l'arcobaleno si spezza», mentre l'umanità si trova di fronte al dilemma della risposta nichilistica o della costruzione dell'armonia. «Cittadinanza terrestre, [redacted] alleanza fra uomini, idee e culture»: ecco il tema attorno al quale ruota il consueto appuntamento del Centro Pio Manzù dedicato a questo tempo sull'orlo dell'abisso. [redacted] parlano tra i tanti politici, intellettuali, scienziati che, sino a domani, affolleranno il palco del teatro Novelli, Tahar Ben Jelloun e David Grossman: il primo è il maggiore scrittore marocchino e si distingue per il suo ruolo di pacificatore nella cultura araba e musulmana, [redacted] secondo [redacted] tra gli intellettuali israeliani, uno di quelli che meno radicalizzano l'esclusivismo culturale [redacted] propria nazione. Anche stamani [redacted] ostinatamente un dialogo pur se, a volte, sembra prevalere il pessimismo della ragione [redacted] f[redacted] allo scontro che avviene in Medio Oriente e che Ben Jelloun definisce «più d'ignoranza che fra civiltà». Grossman chiosa: «Bisognerebbe abituarsi a vedere la realtà attraverso gli occhi nemici di chi ti si oppone: solo così si può sperare di recuperare un mondo confiscato dalla violenza».

Lo scrittore marocchino: «Una situazione marcia dall'interno per le ingiustizie compiute da entrambe le parti»

L'intellettuale israeliano: «Nessuno è malvagio di per sè: è la disperazione a far emergere nell'uomo quel che c'è di cattivo»

Speranza, appunto. Esigue, persino apparentemente patetiche se fanno appello a un coraggio senz'odio tra uomini di buona volontà e di buone opere: incombente, c'è il rischio che tutto rimanga nel limbo delle buone intenzioni o dei buoni libri. E che basti una raffica di mitra o di pietre a infrangere ogni auspicio tornando a trasformarlo, repentinamente, in ira. Ben Jelloun non dichiara, come ha fatto Ibrahim Souss, scrittore e rappresentante dell'Olp presso l'Unesco, che «la politica di Israele ha per obiettivo di far diventare i palestinesi "sotto-uomini"», ma afferma che nel Vicino Oriente «la situazione è terribilmente impregnata d'odio, marcia dall'interno per le ingiustizie compiute da entrambe le parti». S'interroga: «Com'è possibile poggiare su questo sangue un vero e leale incontro fra leader? Pacifismo è una gran bella parola, mi piace. Ma, personalmente, preferisco parlare di giustizia». Osserva Grossman e, con risentito garbo, gli rinfaccia la frase d'una recente intervista: «Tu dici: "In Israele se uno ha due figli li manda a scuola su due autobus diversi per dimezzare il rischio [redacted] perderli in un attentato. Io ti rispondo che nei campi profughi i bambini la scuola non ce l'hanno neppure».

Tahar Ben Jelloun

David Grossman

L'interlocutore [redacted] che «occorre dare speranza ai palestinesi, perché la disperazione porta a uccidere e a essere uccisi. Nessuno è malvagio di per sé: è, appunto, la disperazione e solo quella a far emergere, negli uomini d'entrambe le parti, quel che c'è di [redacted]. Ogni giorno tutti viviamo nel terrore e, in questa situazione, è facile commettere errori. Ma combattere il terrorismo e la guerra attraverso altra guerra e altra violenza non fa che alimentare la spirale del furore».

Si guardano le onde di tensione e di paura che stanno propagandosi in quest'area: c'è l'Iraq, ormai inquadrato nel mirino dei bombardieri e, forse, pronto a usare le sue armi chimiche. Lo scrittore marocchino s'infervora: «Quel popolo non è una mandria di mucche pazze che bisogna abbattere perché [redacted] pericolose. E' il capo, il dittatore folle di [redacted] occorre liberarsi. Non è facile, certo: la Cia non possiede una freccia avvelenata che, scagliata dalla Casa Bianca, arrivi sino a Saddam. Queste sono cose che accadono solo nei cartoni animati Usa. [redacted] non si può far pagare alla cittadinanza irachena quest'incapacità. La gente di quell'angolo d'Oriente, non il popolo americano, è la prima, vera vittima del Raiss: è lui che l'ha condotta a un'interminabile, dissanguante guerra con l'Iran, è lui che l'ha fatta stremare dall'embargo». Eppure questa stessa gente ha rinnovato con [redacted] percentuale assoluta il proprio «sì» al dittatore. «Quel 100% di suffragi in realtà non è un plebiscito: è il grido che uomini e donne terrorizzati lanciano alla comunità internazionale e agli [redacted] Stati Uniti. Sembra d'essere tornati ai tempi del nazismo o del fascismo. A chi implora [redacted] risponde con le bombe».

«Il 100 per cento di voti [redacted] Saddam è il grido che un popolo terrorizzato lancia al mondo intero»

NAPOLI, IL RAGAZZO [redacted] E' COSTITUITO DOPO UNA BREVE FUGA

Il luogo dell'incidente, nel popolare quartiere napoletano Materdei

Bimbo di 5 anni travolto da un'auto guidata da un sedicenne, è in fin di vita

■ Un bimbo di 5 anni in fin di vita, [redacted] ragazzo [redacted] 16 anni stravolto per gli effetti di una bravata - la guida a tutta velocità di un'auto in una zona molto popolosa - che potrebbe costare la vita del piccolo travolto dalla vettura insieme con la nonna. E' questo il bilancio di uno spaventoso incidente stradale avvenuto ieri [redacted] Materdei, un popolare quartiere di Napoli. Poco prima dell'ora [redacted] pranzo, Manuel, 5 anni, stava rincasando con la nonna, Raffaella Garofalo, di 72 anni, dopo una passeggiata. All'improvviso, sbuca davanti a loro [redacted] Peugeot 260 fuori controllo. L'auto piomba sul bambino [redacted] la nonna. Il piccolo viene sbalzato a una decina di metri e finisce [redacted] terra: batte il capo, [redacted] rompe il femore. L'auto lanciata in corsa sembra non volersi fermare. Come impazzita, in [redacted] carambola urta altre tre vetture, poi alla fine si blocca. Dal lato guida scende [redacted] ragazzino. La faccia spaventata, scappa, forse per una crisi di nervi, forse per fuggire perché teme un'aggressione dei presenti che inveiscono [redacted] suoi confronti. Si rifugia in uno stabile, impaurito. Poi, si rende [redacted] della gravità di quanto successo e va alla polizia per raccontare tutta la verità. Del resto lui Manuel [redacted] la nonna li conosce benissimo. Abita vicino a loro. A.C., il 16enne investitore, [redacted] [redacted] ragazzo della Napoli bene. Così [redacted] l'altro minorenne che si trovava sul sedile posteriore. Unico maggiorenne [redacted] gruppo è un ventenne, Salvatore Belliazzi, proprietario dell'auto, seduto vicino al conducente, figlio di un medico. A.C., sentito [redacted] polizia, ha spiegato che lui ha visto Manuel e [redacted] nonna, ma non ha potuto fare nulla per fermare l'automobile. Aveva perso il controllo del mezzo, la sua corsa non si poteva fermare. Secondo le prime indicazioni per lui, visto che [redacted] ha precedenti penali e che ha ammesso tutte le proprie responsabilità, dovrebbe scattare una denuncia [redacted] piede libero. I familiari [redacted] Manuel sperano per la [redacted] salvezza. La madre ha saputo dell'incidente pochi minuti dopo. Si trovava in casa, [redacted] circa 300 metri dalla [redacted] dove [redacted] è verificato l'incidente

LA MORTE [redacted] UN COMMERCIALISTA FA ESPLODERE IL CASO, PERQUISIZIONI NEL CAPOLUOGO TOSCANO: IL REATO E' DI CORRUZIONE

Suicidi, mazzette e sullo sfondo la Fiorentina

Anche un giudice del tribunale fallimentare fra i 18 indagati

Francesco Matteini
FIRENZE

Il suicidio [redacted] un commercialista come elemento deflagrante e l'inchiesta sul fallimento della Fiorentina Calcio come sfondo. Sono questi gli elementi che hanno portato alla luce un'inchiesta su un presunto giro di [redacted] per concedere favori e perizie nell'ambito della sezione fallimentare del Tribunale di Firenze.

Sono per ora 18 le persone [redacted] cui è stato inviata un'informazione di garanzia e che, ieri all'alba hanno subito una perquisizione [redacted] il sequestro di computer e documenti. Fra questi spicca [redacted] nome del giudice Sebastiano Puliga, il magistrato che ha seguito più da vicino la procedura fallimentare della Fiorentina, e quello della sua compagna, la commercialista Lucia Figini, il cui studio sarebbe stato messo sotto sequestro.

L'ipotesi di reato contestata ai 18 indagati (ragionieri, commercialisti, avvocati [redacted] architetti) è quella di associazione per delinquere finalizzata alla corruzione e alla concussione. Tra gli indagati ci sono anche due sindaci revisori della società viola, Antonio Bandettini e David Baldassarri.

L'avvocato Traversi, che difende entrambi, ha spiegato che i suoi clienti «si dichiarano [redacted] assolutamente estranei alle ipotesi di reato loro contestate [redacted] sono disponibili a qualsiasi chiarimento la procura voglia avere». A far «precipitare» la situazione, accelerando probabilmente i tempi giudiziari di un'inchiesta che [redacted] probabilmente destinata [redacted] restare riservatissima, è stato il suicidio giovedì scorso, [redacted] ragioniere commercialista Giovanni Zanella, 56 anni.

Il professionista [redacted] è tolto la vita sparandosi un colpo di pistola alla tempia mentre era nel suo studio in via Lorenzo il Magnifico. Il giorno precedente [redacted] stato sentito, come persona informata dei fatti, dai pm Gabriele Mazzotta [redacted] Luca Turco che seguono le travagliate vicende della Fiorentina di Cecchi Gori ed era previsto un secondo incontro con i magistrati.

Ed [redacted] proprio lavorando sulla documentazione relativa alla gestione finanziaria della squadra viola che i magistrati si erano imbattuti in lamentele e proteste di numerosi professionisti che ipotizzavano scambi di favori e passaggio di tangenti negli ambienti del tribunale fallimentare fiorentino, meccanismo sul quale forse era stato sentito il professionista suicida. A questo proposito indicazioni per i magistrati potrebbero venire da un biglietto che Giovanni Zanella ha lasciato sulla scrivania del suo studio prima di premere il grilletto. Biglietto che, secondo l'avvocato Guido Puliti, i familiari del professionista non hanno ancora potuto leggere perché è stato sequestrato dagli inquirenti. Fra gli studi perquisiti su ordine della procura di Genova, competente al momento in cui nell'inchiesta è entrato il nome di un magistrato fiorentino, c'è anche quello di Giano Giani, [redacted] mercialista empolese salito alla ribalta delle cronache perchè nominato [redacted] recente dal presidente del tribunale, curatore fallimentare nel crac della società viola. «Ad oggi so che la procura di Firenze, su delega della procura di Genova, ha disposto il sequestro di alcuni documenti e computer della sezione fallimentare del tribunale. Sarà mia cura [redacted] interesse per l'immagine del tribunale chiarire al più presto di che c[redacted] si tratta - ha dichiarato il presidente del tribunale di Firenze, Antonio Maci -. Mi sto muovendo anche per capire [redacted] chi [redacted] con quale assiduità fossero affidati gli incarichi relativi alle procedure fallimentari». Nessun commento invece da parte del giudice Puliga: «L'unica dichiarazione che faccio è che non faccio dichiarazioni».

Il giro [redacted] mazzette riguarda la sezione fallimentare del Tribunale di Firenze

INCHIESTA SANITÀ: ACCUSATO ANCHE PELLEGRINI, EX PRESIDENTE DELL'INTER

Tangenti a Milano, trovato il tesoro

Giuseppe Salvaggiulo
MILANO

Il giorno dopo i nove arresti e le trenta perquisizioni, dall'inchiesta sulle tangenti nella [redacted]nità lombarda emerge un sistema consolidato nel tempo e un'indagine destinata ad allargarsi. Oltre agli ordini di [redacted]dia cautelare, sono già partiti una decina di avvisi di garanzia e il nome di [redacted]ggior spicco è l'ex presidente dell'Inter Ernesto Pellegrini, coinvolto nelle perquisizioni di venerdì. Uffici pubblici, sedi [redacted] società e abitazioni: in quella di Giovanni Tranquilli, 56 anni, responsabile delle unità operative approvvigionamento-economato degli Istituti clinici di perfezionamento, i finanzieri hanno trovato [redacted] mila euro, più [redacted] 10 mila dollari, quattro chili fra gioielli e lingotti d'oro e libretti bancari per altre centinaia di migliaia di [redacted].

Un tesoro che stride [redacted] il silenzio opposto ieri da Tranquilli (e dagli altri otto arrestati) al giudice per le indagini preliminari. Tranquilli - secondo l'accusa - era l'architrave [redacted] sistema: teneva i rapporti con le imprese e interveniva per stabilire i criteri di assegnazione degli appalti.

L'indagine prosegue spedita; sequestrate le somme che sarebbero state pagate come tangenti per l'aggiudicazione degli appalti (circa [redacted] mila euro), si valuterà ora la documentazione acquisita. La tipologia dei pagamenti lascia credere che il sistema fosse molto più radicato.

Per quasi un anno, la Guardia di Finanza ha pedinato i sospetti, ascoltato le [redacted] conversazioni e filmato i loro incontri, che avvenivano nel parcheggio di un ristorante vicino a Milano. La prassi che emerge è quella della «tangente periodica», tanto da far ipotizzare [redacted] Gip l'esistenza di un'associazione per delinquere molto estesa. Per ora questo reato è stato contestato solo ai pubblici funzionari, ma [redacted] probabile che anche i manager [redacted] fossero partecipi.

Il sistema era studiato apposta per evitare «bidoni». Prima di entrare nella spartizione degli appalti, un imprenditore doveva versare un acconto di 60 milioni di lire solo «per accreditarsi». Poi scattava un estenuante tira e molla: da una parte l'impresa chiedeva garanzie sull'assegnazione dell'appalto, dall'altra i funzionari premevano per il saldo della tangente. Solo dopo aver ricevuto il denaro, Tranquilli predisponeva il meccanismo per pilotare la gara. «E' una cosa complicata - dice in un'intercettazione - me la [redacted] studiata... perché se no [redacted] ne usciamo mica...; c'è una differenza di un punto tra voi e gli altri». Il problema, in questo caso, [redacted] l'offerta di una società concorrente che ha praticato un forte sconto e per questo «mi dà fastidio».

Le tangenti non si fermavano all'assegnazione degli appalti. La seconda fase riguardava i controlli sulla qualità dei servizi offerti dalle ditte «amiche» a tre ospedali milanesi: generi alimentari, noleggio e lavaggio della biancheria e pasti per i malati. In questo [redacted] le mazzette (di volta in volta chiamate «mutui», «bambini», «pizze» o «patate») erano destinati agli economi. Il loro compito era omettere i controlli e cestinare le numerose lettere degli utenti che si lamentavano. Parlando con uno di loro, lo stesso Tranquilli definisce «pessimo» il servizio di ristorazione: i primi sono «passabili», i secondi «inguardabili». E gli economi, annota il Gip nell'ordinanza di custodia cautelare, «durante tutta la pantomima annuiscono».

E' mancato un uomo buono
Domenico Chiosso
anziano FIAT
anni 88
Il 18 ottobre ha raggiunto la sua Pina. Addolorati danno il triste annuncio la figlia [illegible] il genero Giancarlo la nipote Antonella con il marito Marco. Grazie Natalia per le [redacted] amorevoli cure. Funerali lunedì 21 [redacted] 10 parrocchia Madonna di Campagna.
— Torino, 19 ottobre 2002.
O.F. Il Giubileo tel. 011.6633005

Dopo breve sofferenza ci ha lasciati
Francesco Mosetto
uomo buono e giusto, magistrato
Lo ricordano a parenti ed amici la moglie Delfina, il figlio M[redacted] [redacted] Cristina e l'amatissimo Francesco, la cognata Marisa Bigo Guffino, i nipoti Lodovico e Pierantonio Guffino, la consuocera Anna Domeneschi, cugini e parenti [redacted]. Recitazione del S. Rosario domenica 20 ottobre ore 17.30 presso la Parrocchia della Crocetta. I funerali si svolgeranno lunedì 21 ottobre ore 10 presso la Cappella dell'Ospedale Mauriziano
— Torino, 18 ottobre 2002

Paola, Pietro e Paoletta ricordano commossi l'indimenticabile FRANCO.

Augusto partecipa al grande lutto.

Lodovica e Pierantonio ricordano con affetto ZIO FRANCO

Margherita, Natalino, Lorenzo Faletti e famiglia sono vicini con affetto a Delfina e Mario nel ricordo del giudice MOSETTO e nella preghiera.

Le famiglie Robasto e Garelli partecipano affettuosamente al grande dolore [redacted] Delfina e Mario per la perdita del carissimo FRANCO.

Raniero e Gabriella Tedeschi partecipano addolorati al lutto per la scomparsa del caro illustre amico
PRESIDENTE
Francesco Mosetto
— Torino, 19 ottobre 2002.

Luisa Giorgio Sandrone partecipano con affetto al dolore della famiglia Mosetto.

Il Signore ha chiamato a sé
padre Rodolfo [redacted] Pezzani
barnabita
anni 81
Lo annunc[redacted] i confratelli del Collegio Carlo Alberto, fratello, cognati e nipoti. Funerali lunedì [redacted] ore 14.30 nella [redacted] di S. Francesco.
— Moncalieri, 18 ottobre 2002.
On. Funebri Lupotti - [redacted]ncalieri (TO)

Partecipano al grande dolore gli Amici del Centro Culturale S. Francesco, dell'Unione Ex Convittori, gli [redacted] Allievi [redacted] quanti lo hanno conosciuto.

É mancato
Gianluigi Piazio
Lo annunciano [redacted] moglie Milvia, la figlia Cristina con Antonio. Funerali lunedì ore 15 Parrocchia di Sangano.
— Sangano, 19 ottobre 2002.

Ci ha lasciato
Luigi Fex
Gino
Con dolore infinito lo annunciano la moglie Giovanna Gandolfo, la figlia Renata [redacted] Luciano, il nipote Enrico con Mariangela, cognati, cognate, cugini, nipoti e parenti tutti. Funerali lunedì 21 ottobre nella Parrocchiale di Cortazzone alle ore 15, partendo dall'abitazione di Asti, via Gobert 40, alle ore 14,30.
— Asti, 19 ottobre 2002.

Nella e Gualtiero con [redacted] e Davide, Renata, Dionisia, Liliana, Anna Maria, [redacted]briella, ricorderanno sempre [redacted] affetto e rimpianto il caro GINO.

Con profondo dolore annuncia la scomparsa di
Aldo Visconti
la moglie Mirella insieme alla mamma Ma[redacted] ai parenti ed amici, tutti uniti nel rimpianto di una bella e grande figura umana, portatr[redacted] di nobili sentimenti e ideali. I suoi piccoli passi, discreti e costanti, lasciano una traccia indelebile. I funerali avranno luogo lunedì 21 ottobre alle ore 10 con partenza dall'ospedale Molinette - via Santena. La cara salma verrà accolta alle ore 10,40, con cerimonia civile, [redacted] il tem[redacted] della cremazione del Cimitero Monumentale di Torino, c.so Novara. Non fiori ma opere di bene.
— Torino, 19 ottobre 2002.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Matteo Di Benedetto
Lo annunciano: la moglie Maria Casucci, i figli [redacted], Michele, Roberto, parenti tutti. Funerali lunedì 21 ore 12 parrocchia S. Giovanni Bosco via Paolo Sarpi 117.
— Torino, 19 ottobre 2002.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Elio Alessio
ristoratore
anni 71
Con profondo rimpianto ne danno il triste annuncio: la moglie Carla, i figli Attilio e [redacted] con Sandro, gli adorati nipoti Gregory, Alessandra e Indro, la sorella Romma con Luigi e parenti tutti. Funerali in Carbonieri di Montiglio Monferrato lunedì 21 c.m. ore 15.
— Montiglio Monferrato, 19 ottobre 2002.

Serenamente come è vissuto è mancato all'improvviso all'affetto dei suoi cari
Saverio Ferrara
anni 74
Addolorati lo annunciano la moglie Maddalena, i figli Arturo ed Antonio, Rosario domenica 20 ottobre ore 18.00, funerali lunedì 21 ottobre ore 10.00, Chiesa S. Giovanni M. Vianney, corso Benedetto Croce n. 24, Torino
— Torino, 20 ottobre 2002.

Enzo e Mauro uniti al dolore di Antonio e famiglia.

Laura e Gianni con le rispettive famiglie si uniscono al dolore di Antonio e famiglia per la perdita del PAPA'.

I Colleghi dello Studio Pastore partecipano al dolore [redacted] Antonio.

Andrea Buquicchio, Monica Gamba, Patrizio Guinzoni ricordano con affetto il loro maestro
professor
Vittorio Bergonzelli
— Torino, 19 ottobre 2002.

RINGRAZIAMENTI

La moglie Ivana Rabbone e il papà Pierluigi Comorio ringraziano tutti coloro che hanno partecipato al dolore per la scomparsa del caro
Claudio
Un ringraziamento particolare al Dipa[redacted]mento di Scienze Pediatriche dell'università e all'Azienda Ospedaliera O.I.R.M. - S. Anna; alla Direzione e ai Colleghi della I.M.C S.r.l
— Carma[redacted]ola, 19 ottobre [redacted]

[redacted]

1992 2002
Lamberto Alfonsetti
Ti ricordiamo [redacted] amore infinito. [redacted]ma papà Carola.

1997 2002
Salvatore Giuliano
Con infinito rimpianto. Enza, Andrea, Rossella.

1986 2002
Costante [redacted]
Pilota aviatore
Laura e le persone care ricordano [redacted] e mamma con accorato rimpianto. Messa 23 ottobre 18,30 via Cialdini 20.

1991 2002
Mario Bruna
Lo ricordiamo al Santuario della Consolata lunedì ore 7,30.

[redacted] 19 OTTOBRE 2002
Lidia Unia in Vaudano
Sempre nel [redacted] [redacted] tuo Carlo. Santa Messa lunedì 21 [redacted] [redacted]. Parrocchia Crocetta

[redacted] [redacted]
Bartolomeo Boasso
Ricordo, nostalgia, accorato rimpianto.

NECROLOGIE TARIFFE A PAROLA
NECROLOGIE: nome e cognome del defunto centrati, nonché eventuali titoli accademici ed onorifici: tariffa doppia. Località e data, obbligatorie in calce alla necrologia, vengono conteggiate per n. 4 parole. Costo a parola € 5,85
ADESIONI: in presenza del nome o cognome centrati (tariffa doppia) sono obbligatori località e data in calce (conteggiati per n. 4 parole). Costo a parola € 6,81
ANNIVERSARI: data e nomi centrati (obbligatori) tariffa doppia. Costo a parola € 7,98
RINGRAZIAMENTI: con nome e cognome centrati (tariffa doppia) sono obbligatori località e data in calce (conteggiati per n. 4 parole). Costo a parola € 7,98
Oltre a spese di trasmissione, iva 20% per avviso.

I SUPPLEMENTI DE LA STAMPA: L'INFORMAZIONE OLTRE IL QUOTIDIANO.
MERCOLEDÌ: TuttoScienze e Tecnologia
VENERDÌ: TorinoSette (solo Torino)
SABATO: Specchio - TuttolibriTempoLibero
DOMENICA: Tuttoaffari (solo Torino)
LA STAMPA

UniEuro
dell'ottimismo
UniEuro
INTERESSI
0%
senza acconto, paghi in 10 rate a partire da
APRILE
Vale su tutti i prodotti di valore uguale o superiore a € 180,00 (lire 348.528) Ecco alcuni esempi:
LAVATRICE
€ 29,00 al mese x 10 mesi
SENZA INTERESSI PAGHI da APRILE
LAVATRICE REX
€ 37,00 al mese x 10 mesi
SENZA INTERESSI PAGHI da APRILE
ZEROWATT
800giri classe A costa inox 60x50x49 filtro autopulente
€ 32,00 al mese x 10 mesi
INTERESSI PAGHI da APRILE
WHIRLPOOL
€ 23
PAGHI da APRILE
SINUDYNE 28"
€ 29,00 al mese x 10 mesi
SENZA INTERESSI PAGHI da APRILE
PHILIPS 32"
16/9 real flat, 100 hz, virtual +cuffie s/filo infrarossi
€ 135,00 al mese x 10 mesi
SENZA INTERESSI PAGHI da APRILE
DECODER DIGITALE
con light card
€ 29
PAGHI da APRILE
Lettore+videoregistratore DAEWOO
€ 29,00 al mese x 10 mesi
SENZA INTERESSI PAGHI da APRILE
PLAY STATION 2 + THIS IS FOOTBALL
€ 28,00
SENZA INTERESSI PAGHI DA APRILE '03
17"
COMPAQ
Athlon XP1800,cdrw+dvd, 256 mb,20Gb,monitor 17"
€ 89,00 al mese x 10 mesi
SENZA INTERESSI PAGHI da APRILE
14" TFT DVD+CDRW
acer
ACER
Athlon 1,4, 256 Mb, 20 Gb,Combo cdrw,14"
€ 139,00 al mese x 10 mesi
SENZA INTERESSI PAGHI da APRILE
Fax Philips 484
€ 30,00 al mese x 10 mesi
SENZA INTERESSI PAGHI da APRILE
NUOVO display a colori
Motorola T720
GSM dual band WAP
€ 39,00 al mese x 10 mesi
SENZA INTERESSI PAGHI da APRILE
119,00 €
NOKIA 3330
Benvenuti nell'era dell'ottimismo
UniEuro
www.unieuro.com
UniEuro e UniEuro City in 130 località italiane. In Piemonte e Valle D'Aosta li trovi a:
(TO) TORINO
(TO) TORINO
(TO) SETTIMO
(TO) BUROLO di IVREA
(TO) ORBASSANO
(TO) VENARIA
(TO) PINEROLO
(TO) CHIANOCCO Val di Susa
(TO) CARMAGNOLA
(TO) RIVALTA
(AO) AOSTA
(AO) AOSTA S.CHRISTOPHE
(VC) VERCELLI
(BI)GAGLIANICO
(CN) SALUZZO
(CN) CINZANO
(CN) B.S.DALMAZZO
(CN) RORETO di Cherasco
(CN) CASTAGNITO
(CN) GENOLA
(CN) MONDOVI'
(AT) ASTI
(GE) BOLZANETO
(GE) GENOVA
(IM) PONTEDASSIO
(IM) VALLECROSIA
(SV) CISANO S.NEVA
(SV) CAIRO MONTENOTTE
CITY
TORINO
TORINO
TORINO FLLI CLARA
TORINO LA CASA DEL TELEVISORE
(TO)CHIERI BERTOLINO
(TO)NICHELINO Marcol Cena
(TO)MONCALIERI CURINO
(TO)ALPIGNANO D&D CASA
(TO)CHIVASSO Magic Casa
(TO)Orbassano Master Video 2000
RISERVATO AI RIVENDITORI. Ti interessa partecipare al progetto UniEuroCity?

Gocce di Sapore.

I Ristoranti "Grand Gourmet" degli olii D.O.P. & I.G.P. propongono le loro ricette.
Grandi olii extravergini da olive per grandi serate.

[redacted] LIGURE "Riviera dei Fiori" - GARDA "Bresciano" - TOSCANO I.G.P. - D.O.P. UMBRIA "Colli Assisi Spoleto"
D.O.P. CANINO - D.O.P. APRUTINO PESCARESE - D.O.P. COLLINE SALERNITANE - D.O.P. DAUNO "Gargano"
TERRA DI BARI "Castel del Monte" - TERRA DI [redacted] "Bitonto" - BRUZIO "Valle Crati" - VALLI TRAPANESI

LIGURIA

GENOVA

• **MARIO RIVARO** - *Via del Portello 16r, Genova* - Tel.010.2770059 • [redacted] - *Via Don Giovanni Verità 4/6r, Genova Voltri* - Tel.010.61[redacted]

IMPERIA

• **BEPPA** - *Via Faria 36, Imperia* - Tel.0183.294280 • **BIGO DI FORZA** - *Via Dei Genio 12, Imperia* - Tel.0183.272907 • **HOSTARIA** - *Piazza San Antonio 7, Imperia* - Tel.0183.667608 • **LA PATRIA** - *Viale De Amicis 18, Imperia* - Tel.0183.293739 • **LA RUOTA** - *Largo Varese 15, Imperia* - Tel.0183.61206 • **SALVO CACCIATORI** - *Via Vittorio 12, Imperia* - Tel.0183.293763 • **Hotel EDEN PARK** - *Via G. Antonio 70, Diano Marina* - Tel.0183.495767 • **IL CANTUCCIO** - *Via Della Repubblica 16, S.Bartolomeo al Mare* Tel.0183.405295 • **CAPRICE** - *C.so Imperatrice 33, Sanremo* - Tel.0184.533762

SAVONA

• **ROCCE DI PINAMARE** - *Via Aurelia 39, Andora* - Tel.0182.85224 • **IL GIARDINO DEI GHIBELLINI** - *Via Brunenghi 151, Finale Ligure* - Tel.019.6816459

PIEMONTE

TORINO

• **AL GRASSI** - *Via Cimarosa 9, Torino* - Tel.011.4344430 • **AU LAPIN AGILE** - *Via Gioberti 1, Torino* - Tel.011.7496024 • **CANTINE RISSO** - *C.so Casale 79, Torino* - Tel.011.8195431 • **LA CAMPANA** - *Via XX Settembre 29, Torino* - Tel.011.5214011 • **[redacted]** - *Via Ellena 36/bis, Torino* - Tel.011.6963608 • **PLINIO** - *C.so S.Martino 10, Torino* - Tel.011.540384 • **TRE GALLI** - *Via Santagostino 26, Torino* - Tel.011.5216027 • **DAL DUCA** - *Via Carlo Alberto 1, San Benigno Canavese* - Tel.011.9808260 • **LA CASA DEL MUSICISTA** - *Via Fabrizio 2, S. Martino Canavese* - Tel.0125.640857

ALESSANDRIA

• **BAR DANTE** - *Viale Dante 32, Valenza* - Tel.0131.942596

BIELLA

• **LA MIA CROTA** - *Via Torino 36, C. Biella* - Tel.015.30588

CUNEO

• **LA TORRE** - *Via Cavour 13, Alba* - Tel.0173.441047 • **TRATTORIA DELL'OTTOCENTO** - *Via Giolitti 21, Dronero* - Tel.0171.904107 • **NAZIONALE** - *Via Cavour [redacted], Verzuolo* - Tel.0171.920181

VERCELLI

• **TRATTORIA GARIBALDI** - *Via Piave 16 bis/d, Vercelli* - Tel.0161.30129

LOMBARDIA

MILANO

• **ACQUA E FARINA** - *Via dell'Artigianato 4, Agrate Brianza* - Tel.039.6893022

BERGAMO

• **AURORA** - *Via S. Antonio 19, Castione della Presolana* - Tel.0346.60004

BRESCIA

• **BORTEMPI** - *Via Palazzo 60, Montirone* - Tel.030.2671.39

CREMONA

• **HERMES HOTEL** - *Uscita Autostrada PC/BS Est N. Felice, Cremona* - Tel.0372.450490

LECCO

• **TRATTORIA STEAK HOUSE S. MAURO** - *Via De Gasperi 82, Canzo(co)* - Tel.031.930501 • **TRICUDAI** - *Via Giusto 16, Lecco* - Tel.039.9300540

PAVIA

• **BAZZINI** - *Via Roma 11, Cassolo Pavese* - Tel.0385.80011

VARESE

• **AL PASSATORE** - *Via Lungolago 30, Varese* - Tel.0332.239.528

VENETO

VENEZIA

• **TRATTORIA DA FERRUCCIO** - *Via Cassa, 6 off. Venezia Mestre* - [redacted]

PADOVA

• **LOCANDA AUDULIA** - *Via Aurelia 27, Loreggia* - Tel.049.9400677

TREVISO

• **NIDABÀ** - *Via Argine 15, Montebelluna* - Tel.0423.609937

FRIULI VENEZIA GIULIA

UDINE

• **OSTERIA di VILLA FREDDA** - *Via Tarcisio Lauriacco 6, Lauriacco di Torreano* - Tel.0432.792153

EMILIA ROMAGNA

PARMA

• **ROMANI** - *Via Don Bosco 2, Vicomero di Torrile* - Tel.0521.814117

[redacted]

• **ANTICA TRATTORIA DA DORINO** - *Loc. di Rustigazzo, Loggegnano Val d'Arda* - Tel.0523.867119 • **TRATTORIA DELLA PESA** - *Loc. Pizzola, S. Giorgio Piacentino* - Tel.0523.530107 • **LA NUOVA BOTTEGA** - *Loc. Veggiola di Grapparello, Veggiola di Grapparello* -Tel.0523.958014 • **NETTUNO** - *Via Diga di Migliarino 7, Migliarino* - Tel.0533.327287

[redacted]

• **PERBACCO** - *Viale Diamantini 16a, Faenza* - Tel.0546.29152

RIMINI

• **GILDA** - *Via Carducci 17, Rimini* - Tel.0541.782832

LAZIO

ROMA

• **LA RIPE** - *Via del Lavatore 12, Cerveteri* - Tel.06.9943886

FROSINONE

• **PECCATI DI GOLA** - *S.S 155 Curva di Alatri 34, Trivigliano di Alatri* - Tel.0775.408058 • **VILLA EUCHELIA** - *Via Giovenale 4, Castrocielo* - Tel.0776.729829 • **DAL PATRICIANO** - *S.S. Monti Lepini Km. 11,300, Patrica* - Tel.0775.222459 • **OSTERIA NOBILE** - *Via Casilina 93,200, Ripi* - Tel.0775.284070

MARCHE

MACERATA

• **CAPTRODO** - *Contrada Val di Fiastra 15, Ripe [redacted] Grumello* - Tel.0733.500349

SARDEGNA

SASSARI

• **HOTEL BRIANTINU** - *Via Aldo Moro 40, Calangianus* - Tel.079.6781005-6

ISNARDI

Passione di famiglia dal 1908.

Pietro Isnardi Alimentari S.p.A. - via Torino 156, Pontedassio - Imperia - Oneglia - Italia
tel. +3901837981 - fax. +390183279719 - info@isnardi.it - www.isnardi.it

800-007981

CRONACA DI OTTO MATCH

Mossa d'«assaggio» e cambio delle Donne

■ Prima partita, Apertura Spagnola. Sfida di «assaggio»: Kramnik gioca ■ ▬ variante della Spagnola, ■ Difesa Berlinese, la stessa con cui aveva sconfitto Kasparov
Seconda partita, Gambetto di Donna accettato. Il russo ha dato l'impressione di volersi sottrarre alla lotta, cambiando le Donne. In realtà era una strategia anti-computer: togliere all'avversario ■ pezzo più combinativo per sconfiggerlo sul lungo termine

«Fritz» surclassato e il Bianco non vince

■ Terza partita, Partita Scozzese. «Fritz» è stato realmente surclassato; ▬▬ una volta la strategia anti-computer di Kramnik ha funzionato. Pur ■ cambiare le Donne, non ha esitato ad entrare ■ ▬ finale (inferiore) ▬ una doppia impedonatura.
Quarta partita, Difesa Tarrasch. Bella difesa ■ «Fritz», che ha pareggiato un finale inferiore. La teoria conferma che anche con il Pedone ■ vantaggio il Bianco non vince

Il campione russo in un momento della gara

L'errore più clamoroso poi la voglia di rivalsa

■ Quinta partita, Difesa Ortodossa della partita di Donna. La ▬▬ 34 del Nero è un brutto errore («l'errore più clamoroso della mia carriera», l'ha definito Kramnik). Anche i programmatori di «Fritz» hanno ammesso che la sua vittoria è stata immeritata.
Sesta partita, Ovest Indiana. Kramnik si lascia prendere dalla voglia di rivalsa e così decide di affrontare la macchina sul suo terreno, quello tattico. Una pazzia!

Venti mosse in equilibrio Conclusione con onore

■ Settima partita, Ovest Indiana. Dopo due sconfitte Kramnik ▬ rischia. La partita viaggia su binari conosciuti per le prime 20 mosse, con situazione di equilibrio. E alla fine anche Fritz ritiene di non dover forzare.
Ottava partita, Difesa Slava. Meglio ▬ pareggio che una sconfitta. Kramnik non ha vinto, ma esce ▬ ▬ dalla sfida. Al di là ■ risultato ha dimostrato infatti ■ essere più bravo del programma

QUATTRO A QUATTRO NELLA «BATTAGLIA» NEL BAHRAIN

Il campione e il computer La sfida finisce alla pari

Dopo un iniziale vantaggio di Kramnik, il calcolatore si è preso la rivincita Ieri l'ultima partita, due ore e un quarto di colpi di scena e poi lo «stallo»

ROMA

Il computer è freddo e calcolatore e in tempo reale può accedere alla banca dati interna con l'universo della casistica delle mosse, scovando così la trappola elettronica. L'uomo è più abile strategicamente e «viene fuori» sulla lunga ■ stanza, ▬ rischia di es▬ tradito dalla stanchezza, dalla distrazione e dalla fretta di chiudere. Ma chi è più forte?

La sfida Vladimir Kramnik-Deep Fritz non ha emesso alcun verdetto a favore di uno degli avversari: ■ battaglia a colpi di mosse, giocata nel Bahrain si è conclusa con ▬n secco pareggio: 4-4. Otto partite in due settimane, con due vittorie per parte ■ quattro risultati assolutamente identici. Kramnik si è aggiudicato la seconda e terza sfida e il computer ha replicato con il successo alla quinta e sesta «manche».

Per il campione del mondo, ventisettenne prodigio ■ origini russe, alto 1,95, certamente una delle maggiori difficoltà è stata non poter scovare nel viso dell'avversario una smorfia, un battito di ciglio, il leggero tremolio di ▬a mano, l'accenno di rossore o un filo di sudore sulla fronte. Tutti ▬▬ che spesso costituiscono la chiave d'accesso nella mente dell'avversario per scovare la tattica e quindi anticipare una mossa, sfruttando il contropiede.

Il pareggio ha significato per il giovane russo la vittoria di 700 mila dollari (se avesse vinto avrebbe conquistato un milione di dollari, mentre in caso di sconfitta 600 mila, messi in palio dal sultano).

La sfida - inizialmente doveva svolgersi ad ottobre 2001, ma l'11 settembre ha rivoluzionato anche questo grande evento mediatico -, ieri, è iniziata alle 14 (ora italiana): due ore ■ un quarto di strategie ■ calcoli per ▬ totale di 21 mosse. Vladimir Kramnik con le pedine bianche ha aperto con il pedone di donna seguito ▬ una dif▬ semi slava.

Una partita in gran parte «prevista» dal cervellone elettronico (è in grado di elaborare 3,5 milioni di movimenti al secondo) e ogni mossa era contenuta nella banca dati all'interno di Deep Fritz (un computer ■ nazionalità tedesca). La statistica racconta di 45 minuti ■ strategia da parte della macchina e un'ora e mezza «firmata» dall'uomo. Ma Kramnik ha un segreto: una difesa di ferro, che sfodera naturalmente soprattutto quando gioca coi neri ■ che neppure il computer è riuscito a scardinare.

Al tavolo oltre ■ campione ▬ e al computer c'erano il padre di Deep (il programmatore Franz Morsch) e l'arbitro. Tutto attorno una platea di appassionati e tifosi, oltre a 100 giornalisti accreditati mentre ▬ line migliaia di persone che hanno seguito mossa dopo ▬▬ sui siti internet che hanno trasmesso in tempo reale la sfida. Il grande Match avrebbe dovuto essere ▬ contemporanea con un altro evento spettacolo: la partita a Gerusalemme fra il maestro Karpov ■ un altro computer, di nazionalità israeliana, Junior, campione del mondo elettronico.

Nel futuro del mondo degli scacchi il computer non ▬à fra i protagonisti: fra una settimana in Slovenia le Olimpiadi vedranno la competizione a squadre (maschile e femminile) con 150 nazioni rappresentate, ma nessun giocatore elettronico. E nel 2006 queste Olimpiadi potrebbero svolgersi a Torino che si è ufficialmente candidata per ospitare l'evento. In attesa, a metà novembre, in Piemonte arriverà Kasparov per un'esibizio▬ in simultanea. In Italia gli iscritti alla Federazione scacchi sono 20 mila, la metà dei quali partecipa ■ gare agonistiche; gli altri ■ «limitano» all'attività di club. Tantissimi gli under 16 che si avvicinano a questo mondo che è innanzitutto un esercizio di strategia e riflessione. [g. p. m.]

Il ventisettenne Vladimir Kramnik durante la sfida con il computer «Deep Fritz»

LE CARATTERISTICHE PSICOLOGICHE DELLA GARA

Prigioniero della solitudine contro la macchina impassibile

«E' come giocare contro il nulla e il rischio è perdere la concentrazione»

Pierre Barthélémy

VIA Internet, milioni di appassionati anonimi seguo▬ a distanza il duello palpitante tra l'uomo ■ la macchina. Ma nessuno di loro può sostenere l'unico dei due sfidanti che potrà trarne beneficio. Nonostante l'appoggio dei sostenitori, infatti, Vladimir Kramnik è disperatamente solo. Mentre ■ fine della partita si avvicinava, la pressione esercitata su ■ lui e il timore di commettere un errore fatale non hanno mai smesso di crescere.

Come può un grande maestro controllare questo sforzo, sapendo che, al contrario di ▬ match condotto tra esseri umani, il ▬ avversario non risente di nessuno di questi tormenti? Niente, da «Deep Fritz», arriva a controbilanciare i suoi inevitabili momenti di dubbio ■ di debolezza. «Una delle difficoltà principali, a livello psicologico, è stato quello di dover giocare contro il nulla», spiega uno di coloro che ■ può meglio calare nei panni del campione del mondo, vale a dire ■ maestro britannico Daniel King, che commenta le partite per il canale inglese «Einstein Tv».

«Normalmente, quando giocate contro un essere umano, potete provare a leggere dentro di lui, così come lui può leggere dentro ■ voi. Tutti i giocatori lo fanno. A volte, però, alcuni avversari ▬▬ no a rimanere impassibili quanto i giocatori di poker. Mi ▬ capitato una volta contro un giocatore inglese. ▬ avuto molta difficoltà a indovinare che ▬ provasse davvero, fino a che non mi sono ▬▬ conto che, quando si trovava in ▬ posizione scomoda, le ▬ orecchie si arrossavano...».

«Normalmente quando si affronta un essere umano potete provare ■ leggere dentro di lui così come lui può leggere dentro di voi»

«Il segreto con il pc è osservare l'operatore Anche se si limita a riportare le mosse sulla scacchiera, prova una serie di emozioni»

Niente di tutto ciò, ovviamente, si presenta nella sfida contro un computer, giocatore immateriale. «Deconcentra molto non avere alcuna manifestazione ■ umanità ■ fronte e, personalmente, questa situazione non ▬ piace affatto», continua Daniel King. «Tuttavia, quando mi sono trovato a giocare contro le macchina nei tornei, ho cercato di concentrarmi sull'operatore. In generale, è ▬ dei creatori del programma che ricopre questo ruolo e, anche se, almeno in parte, è nient'altro che il servo della macchina di cui riporta le mosse sulla scacchiera, lui prova una serie di emozioni durante la partita, poiché segue in ogni secondo le valutazioni ▬ computer. Lui sa, per esempio, quando il programma crede di avere una buona o una cattiva posizione. Ho provato, così, a destabilizzare l'operatore. Di norma, gioco con tranquillità le mie mosse, senza compiere movimenti accentuati. In quell'occasione, invece, ho cominciato a farne alcuni, per esempio picchiettare sul quadrante dell'orologio. Da quel momento, l'operatore ▮ diventato più sensibile ■ io ho potuto, attraverso di lui, indovinare le valutazioni del computer... ■ ogni caso, anche se questa tecnica ▬ porta un gran vantaggio, è meglio concentrarsi su qualcuno piuttosto che su niente».

Nonostante la sua riconosciuta inclinazione per il ruolo della psicologia nel gioco degli scacchi, ▬▬ comunque poche ■ probabilità che Vladimir Kramnik, apprezzato per ■ ▬ sangue freddo al punto ■ essere soprannominato «Iceberg» o «Iceman», abbandonasse, nello spazio dell'ultima partita, la sua impassibilità leggendaria. E così ■ stato.

Nel 2000, durante il match che lo ha visto soffiare a Garry Kasparov ■ corona mondiale, aveva scelto di non alzare gli occhi sul suo esuberante avversario per non essere influenzato dalle sue smorfie, dai suoi gesti e dalla strana intensità delle sue occhiate. Allo stesso modo, durante le partite contro «Deep Fritz», Kramnik non ha smesso un attimo di fissare la scacchiera, perché sapeva che, alla fine, è su quella tavola di legno con ■ caselle che ■ trova l'unica verità possibile.

Copyright «Le Monde»

L'HANDICAP DELLA STANCHEZZA, MA I NEURONI DI KRAMNIK RESTANO SUPERIORI AL SILICIO

Il cervello regge, il cuore no

Adolivio Capece

E' finita senza vincitori né vinti, 4 a 4, con due vittorie per parte e quattro pareggi.

E dire che all'inizio era sembrato tutto facile per l'Uomo. Vladimir Kramnik si era portato in vantaggio per 2 a 0 dopo tre partite. Aveva applicato ■ più classica strategia «anti-computer»: cambiare subito ■ Donne, per arrivare al finale, ovvero una posizione con pochi pezzi, quindi «semplice», dove le capacità combinative della macchina non riescono ad ▬▬ esaltate. A molti, all'inizio, Kramnik ha dato l'impressione di volersi sottrarre alla lotta. Ma non era così. Avete presente gli Orazi e i Curiazi? Quando l'ultimo degli Orazi si mise a correre inseguito dai tre Curiazi, tutti pensarono che stesse fuggendo per salvarsi; invece la fuga nascondeva quella che si rivelò la strategia vincente: poter affronta▬ i tre avversari singolarmente e ucciderli. Così ■ fatto Kramnik all'inizio e questa tecnica ha funzionato, tanto che al giro di boa era in vantaggio per 3 a 1.

Ma i due giorni di riposo a metà ▬ match hanno permesso ai programmatori di «Fritz» ■ studiare e trovare ▬ antidoto alla strategia vincente di Kramnik: evitare i cambi, specialmente quello ▬ Donne! E il computer ha manovrato in tal senso. E in questo modo le ▬ potenzialità combinative sono esplose. Prendiamo la quinta partita: dopo ▬ trentino di mosse sembrava destinata a finire patta. Kramnik doveva solo cambiare i Cavalli, arrivando a un finale ▬ un Pedone in meno ma con le sole Donne e quindi patto. Invece, ha commesso un clamoroso errore che gli ■ costato il Cavallo e ■ partita ed ha portato il parziale del match sul 3 a 2. Ha giocato ▬ mosse apparentemente vincente e che invece era sbagliata. Un errore dovuto forse a stanchezza, forse ad un attimo ■ distrazione, forse ad un momento di rilassatezza.

Qui sta la vera differenza tra Uomo e macchina: il computer non si stanca, non si distrae se in sala gioco arriva una bella ragazza, ▬ ha bisogno di alzarsi per bere o sgranchire le gambe. Il computer non si rilassa e ▬ fa errori grossolani. ■ soprattutto non ha il complesso psicologico della voglia ■ rivalsa (tipicamente umana) che ha fatto sì che Kramnik nella partita successiva decidesse di affrontare la macchina sul ▬ terreno, quello tattico, forse per dimostrare a ■ stesso e al mondo di ▬▬ capace di calcolare una combinazione in modo approfondito, come il computer. Kramnik è riuscito ad analizzare tutte ■ varianti per circa otto mosse. Ha impiegato poco più di quaranta minuti, sembr▬ avesse «visto» tutto. ■ inve▬ in una variante, c'era una difesa: ▬ mossa banale di Alfiere, il cui sacrificio permetteva al Re di Fritz di sottrarsi alle mortali minacce di matto. Quando Kramnik se ne è accorto ▬ ormai troppo tardi. Così dopo qualche ▬▬ si è arreso. Era umanamente rassegnato alla sconfitta, ha stretto ■ mano al tedesco Franz Morsch, il programmatore ■ Fritz; e se ne è andato. Commettendo il secondo «errore» della partita: Garry Kasparov - che ai primi di dicembre a Gerusalemme affronterà ▬ altro programma, «Junior» attuale campione del mondo tra i software - pochi minuti dopo la conclusione della partita ha infatti dimostrato che probabilmente l'Uomo poteva ancora salvarsi, arrivando ad un particolare finale in cui, ▬▬ riportano i libri di teoria, la sua semplice Torre era ■ grado di tener testa alla potente Donna nemica.

Dopo due sconfitte consecutive il giocatore russo temeva di sbagliare ancora e ha scelto la tattica più prudente: non rischiare nulla e mantenere l'equilibrio con l'avversario

A questo punto, sul 3 a 3, dopo due sconfitte consecutive, con l'incubo di sbagliare ancora e perdere addirittura il match, Kramnik ha scelto la tattica più prudente: non rischiare nulla, mantenere l'equilibrio.

«Ero in seria difficoltà dal punto di ▬ psicologico» ha ammesso. «Non tanto per il denaro in palio, quanto per la responsabilità che gravava sulle mie spalle». Così finisce ▬▬ vincitori né vinti, ■ che probabilmente lascia in tutti noi un pizzico di insoddisfazione. Anche se, all'atto pratico, le partite hanno dimostrato che Kramnik è scacchisticamente superiore al computer. Il problema, questo match l▬ ha confermato ancora una volta, non è la capacità scacchistica in sé ma il fattore psicologico. Il cervello umano è in grado di tener testa al cervello di silicio. La vera differenza sta ▬ fatto che l'uomo ha un cuore, la macchina no.

I PRODOTTI FINIVANO NEI NEGOZI DI ALIMENTARI DI SAN GIOVANNI ROTONDO

Rubavano nelle cucine di Padre Pio

Arrestati undici cuochi e sguatteri dell'ospedale

Anna Langone
FOGGIA

Rubavano nelle cucine dell'ospedale di Padre Pio. Formaggi, prosciutti, scatolette, tutto quanto fosse trasportabile, ma li hanno colti con le mani nel sacco. In undici fra cuochi [redacted] sguatteri dell'ospedale «Casa sollievo della sofferenza», uno dei più grandi del Meridione, sono finiti in manette l'altra sera, dopo decine di appostamenti organizzati dai carabinieri, allertati da una denuncia partita dall'amministrazione dell'ospedale nello scorso settembre. Sei uomini e cinque donne, al cambio di turno serale, sono stati sorpresi mentre riempivano di generi alimentari sottratti dalle cucine i bagagliai delle auto e i portapacchi di moto [redacted] motorini, ma le manette hanno bloccato anche qualcuno che s'allontanava dal lavoro a piedi, portando quanto sottratto in cucina in buste [redacted] plastiche. Per tutti sono scattate le accuse di associazione a delinquere e finalizzata al furto e alla truffa. Secondo quanto accertato [redacted] carabinieri i generi alimentari rubati (soltanto nella serata dell'arresto avevano portato via trecento chili di prodotti fra formaggi, salumi e scatolame per un valore di 3 mila euro) non servivano soltanto ad arrotondare [redacted] bilancio familiare dei dipendenti infedeli, ma finivano anche in alcuni esercizi commerciali e ristoranti della zona, appartenenti a parenti dei lavoratori. Molti dei prodotti che «Casa Sollievo» somministra ai degenti sono preparati nelle aziende della Fondazione e risultano particolarmente freschi e genuini, quindi più appetibili anche per chi non aveva alcun diritto di appropriarsene.

Come si [redacted] arrivati a scoprire il giro truffaldino? Dopo [redacted] denuncia partita dall'amministrazione dell'ospedale, i carabinieri avevano cominciato [redacted] sorvegliare discretamente gli indiziati, accertando che i furti avvenivano almeno due, tre volte a settimana. Un andazzo che si verificava da molto tempo, forse da [redacted] anno, per un danno all'ospedale ancora da quantificare nei dettagli, ma valutabile in diverse centinaia di migliaia di euro. Ad insospettire i dirigenti del nosocomio erano stati gli aumenti vertiginosi subiti negli ultimi mesi dalle richieste in partenza dalle cucine e dai magazzini, manovre che gli undici arrestati avevano cercato di dissimulare ricorrendo alla falsificazione dei documenti amministrativi, ma il gioco è stato presto scoperto. Tuttavia, dall'amministrazione dell'ospedale hanno atteso di avere le prove prima di inoltrare la denuncia, che ha fatto partire le indagini del reparto operativo provinciale dei carabinieri.

[redacted]

> Quando sono stati bloccati dai carabinieri avevano caricato sulle auto già trecento chili di alimentari

[redacted]

> L'indagine è scattata per [redacted] vertiginoso aumento in pochi mesi delle richieste di forniture ai magazzini

L'operazione, denominata «Robin Hood», prima di giungere all'epilogo dell'altra sera, era partita ufficialmente [redacted] un accertamento amministrativo nell'ospedale, dove i carabinieri avevano riscontrato forti differenze tra le spese documentate per la cucina [redacted] la merce effettivamente presente [redacted] magazzini. Dopo gli arresti, altri prodotti trafugati dalle cucine di «Casa Sollievo» sono stati trovati nelle abitazioni degli arrestati.

«Attendiamo con fiducia l'esito delle indagini della magistratura, nella consapevolezza che grazie ad esso si potrà far luce su tutta la vicenda», dice il presidente dell'ospedale «Casa Sollievo», monsignor Riccardo Ruotolo, sottolineando che l'ospedale ha presentato [redacted] denuncia contro ignoti. A «Casa Sollievo» lavorano in tremila fra medici, infermieri, ausiliari e personale amministrativo, per 1028 posti letto.

L'ospedale fondato da Padre Pio «Casa sollievo della sofferenza»

IL VIMINALE: «MONITORAGGIO SULLE GRANDI OPERE NEL MEZZOGIORNO»

[redacted] i controlli sugli appalti pubblici

Task force per contrastare i tentativi d'infiltrazione della mafia

ROMA

Sarà la Direzione investigativa antimafia ad avere la «missione istituzionale» [redacted] contrastare i tentativi d'infiltrazione [redacted] della mafia nel settore dei grandi appalti pubblici.

Ad affidare alla Dia il compito di predisporre un «progetto strategico operativo di immediata realizzazione» per «proteggere» le grandi opere pubbliche dal rischio di condizionamento mafioso, è stato il ministro dell'Interno Giuseppe Pisanu, che ha firmato un decreto [redacted] una nuova direttiva per la tutela delle opere pubbliche, indirizzata al capo della polizia, Gianni De Gennaro. La scelta della Dia, spiega [redacted] Viminale, «tiene conto della vasta esperienza che la Direzione investigativa antimafia ha acquisito nell'espletamento [redacted] analoghi compiti di monitoraggio per le opere dell'alta velocità o per l'ammodernamento della autostrada Salerno-Reggio Calabria».

La Direzione investigativa antimafia, che opererà in raccordo con le strutture territoriali e specialistiche delle forze di polizia e con i prefetti e questori interessati, dovrà innanzitutto occuparsi delle grandi opere strategiche previste dalla «legge obiettivo», la cui realizzazione prevede investimenti cospicui di risorse nelle aree del Mezzogiorno d'Italia».

Nell'ambito del suo nuovo mandato la Dia procederà d'intesa con il «gruppo di lavoro per il monitoraggio dei lavori di costruzione del ponte sullo Stretto di Messina» istituito presso il Gabinetto del Ministero dell'Interno quale unità strategica [redacted] di raccordo con gli altri soggetti istituzionali e di cui [redacted] parte rappresentanti della direzione nazionale antimafia [redacted] dell'autorità per la vigilanza sui lavori pubblici. [r. cri.]

LA FORESTALE HA INCREMENTATO I SEQUESTRI [redacted] SPECIE SELVATICHE E ESOTICHE

[redacted] protetti

Bracconaggio e caccia illegale aumentano del 30 per cento

[redacted]

Aumentano i reati contro gli animali selvatici, i casi di smaltimento illegale dei rifiuti, quelli di mancato rispetto delle norme per la tutela delle aree protette e gli incendi dolosi. È un netto incremento della mancanza di rispetto nei confronti della natura quello che emerge dal bilancio dell'attività 2001 del Corpo forestale [redacted] Stato. Il dato generale parla [redacted] una crescita dei reati di appena lo 0,1 per cento e degli [redacted] amministrativi [redacted] 5,7%, analizzando tutti i campi d'intervento del corpo forestale.

Di fatto, però, in un [redacted] i [redacted] contro gli animali [redacted] aumentati [redacted] oltre il 30%, quelli legati allo smaltimento dei rifiuti del 25%, quelli dovuti al deturpamento delle aree protette del 13% e che il 59,8% degli incendi sono stati appiccati volontariamente.

I reati che hanno riguardato la tutela della fauna selvatica autoctona (caccia, antibracconaggio) [redacted] aumentati del 30%, così come i sequestri di animali di specie protette o esotiche e [redacted] illeciti mezzi di caccia. (+14,2%, passando dai 904 del 2000 ai 1.064 del 2001). I forestali hanno scoperto, tra Vicenza [redacted] Padova, un traffico di uccelli protetti (peppole, pettirossi, morette, beccacce) importati dall' Est europeo per rifornire i ristoranti italiani, ma anche tavole di privati, per un giro d'affari annuo [redacted] 1,5 milioni di euro; denunciato guardie venatorie [redacted] maltrattavano animali in provincia di Firenze; bloccato un albergatore di Rimini che [redacted] allestito, sul tetto dell'albergo, un meccanismo di gabbie e un sofisticato impianto di reti per catturare esemplari di uccelli da vendere.

Sul fronte dei reati legati allo smaltimento illecito dei rifiuti le statistiche parlano di un aumento del 25,1% (741 nel 2000, [redacted] nel 2001), i sequestri di discariche abusive sono passati da 241 a 310 e le sanzioni amministrative hanno avuto un'impennata del 68,1% (6.976, contro le 4.149 del 2000) perlopiù in Toscana, Lombardia e Veneto (totale 15 milioni di euro). Fra gli incendi i dolosi hanno rappresentato il 59,8 per cento del totale, quelli colposi il 34,8, con un aumento, in entrambi i casi, rispetto al 2000. [r. cri.]

ALL'AEROPORTO DI VENEZIA

Disegni di pace a quattro mani tra Congo e Italia

VENEZIA

«Disegni [redacted] quattromani» è il titolo di una singolare mostra che verrà inaugurata il 25 ottobre nella zona arrivi della nuova aerostazione di Venezia, «Marco Polo». Il progetto è il frutto di un importante impegno sociale nato nel 1998 grazie all'associazione «Venezia: Pesce di Pace», che ha coinvolto numerosi bambini italiani e bambini di strada di Kinshasa, in Congo.

La mostra è come un lungo ponte che raccoglie disegni colorati sullo stesso foglio da mani diverse: un bimbo italiano ha iniziato [redacted] colorare metà disegno, l'altra metà è stata terminata da un coetaneo congolese. E'una lunga corsa a staffetta dove ciò che conta è compiere il proprio tratto nel modo migliore, anche se non si taglia il traguardo: negli anni [redacted] erano stati coinvolti anche i bimbi di Sarajevo e di Gerusalemme.

All'iniziativa, nata nel corso degli aiuti umanitari durante la sanguinosa guerra civile nel paese africano, hanno partecipato oltre sessanta scuole dislocate in tutte le regioni italiane. Il testo di presentazione dell'esposizione è stato scritto dal Presidente della Repubblica, Carlo Azeglio Ciampi, altri interventi sono stati preparati dal direttore della Caritas diocesana di Venezia e da alcuni giornalisti.

L'Associazione «Venezia: Pesce di Pace» [redacted] impegnata anche in un altro progetto [redacted] Kinshasa: la realizzazione di un centro scolastico con annessi mensa ed ambulatorio per il recupero di bambini di strada in Congo. [n.cri.]

[redacted]
Proc. N. 13206/1999
Il giorno 26 novembre 2002 alle ore 10, in Genova - Via Roma 10, quinto piano, presso il proprio studio, - il notaio Rosetta Gassaga, metterà in vendita il seguente bene immobile:
Lot[redacted]: locale ad uso commerciale (bar - pizzeria - ristorante), in Genova, Corso Buenos Ayres n. 59 rosso, sviluppantesi ai piani terreno e primo, per una superficie complessiva [redacted] circa mq. 158.
Prezzo base: € 461.190,00; aumento minimo: € 5.000,00
Per partecipare alla gara occorre presentare, entro il terzo giorno precedente quello dell'incanto, domanda in bollo accompagnata da assegno circolare di € 46.119,00 a titolo di cauzione e da altro assegno circolare di € 58.000,00 a titolo di, salvo conguaglio, entrambi intestati al notaio.
Il locale è condotto in locazione da terzi. Il contratto di locazione scade il 1/1/2003. Con raccomandata in data 16/12/2001 è stata intimata disdetta per finita locazione. Pagamento del prezzo entro 60 giorni dall'aggiudicazione. Maggiori informazioni al numero 010.588854.
NOTAIO
[redacted] Rosetta Gassaga

PK publikompass
Corso Massimo d'Azeglio, 60 - 10126 TORINO
[redacted]. 011.665.52.11 - Fax 011.665.53.00
Via Carducci, 29 - 20123 MILANO
[redacted]. 02.244.24.811 - Fax 02.244.244.90

PROVINCIA DI [redacted]
CITTÀ METROPOLITANA DI NAPOLI
Area Programmazione Scolastica
Direzione Gestione Risorse
Funzionamento edifici scolastici
Piazza S. Maria La Nova n. 43
80100 Napoli
Tel. 081.5529016 Fax 081.7041148
Avviso pubblico
L'Amministrazione Provinciale di Napoli ricerca nel territorio del Comune di Agerola un immobile da prendere in locazione per la sede coordinata di Agerola dell'IPSSAR Viviani di Castellammare di Stabia.
Il suddetto immobile deve avere una superficie complessiva di 1.100 metri quadrati, con un numero di locali da adibire a 5 aule, due laboratori per cucina e sala, un laboratorio di ricevimento, servizi, locale palestra e corridoio.
L'immobile deve trovarsi nelle vicinanze dell'attuale sede dell'Istituto di via Vertina.
Il contratto di locazione avrà la durata di anni sei, con facoltà per l'Ente di recesso anticipato. Eventuali offerte, comunque non impegnative per l'Amministrazione dovranno essere indirizzate all'Amministrazione Provinciale di Napoli - Direzione Gestione Risorse - Funzionamento Edifici scolastici - Piazza Matteotti n. 1 - Napoli e dovranno pervenire entro 30 giorni dalla pubblicazione del presente avviso.
IL DIRIGENTE
dott.ssa Adele Marinielio

CITTÀ [redacted]
PROVINCIA DI [redacted]
Tel. 0[redacted] Telefax 0185.680238
Il Comune di Rapallo indice gara mediante pubblico incanto per l'assegnazione del seguente appalto da aggiudicarsi con il criterio del ribasso sull'elenco prezzi posto a base di gara di cui all'art. 21, comma 1, lett. a) legge 109/94 e s.m.i.: Restauro e risanamento conservativo della Scuola [redacted] "Giustiniani" ubicata in Via Frantini. Rinnovo serramenti. Importo complessivo dell'appalto: Euro 304.000,00 [redacted] IVA di cui Euro 300.265,90 per lavori soggetti a ribasso. Euro 5.738,10 [redacted] oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso. Cat. Prevalente OG6 - Classe 2^. Possono partecipare anche imprese qualificate nella cat. OG1. Resta comunque valido il disposto di cui all'art. 3, comma 2 del D.P.R. [redacted] Scadenza [redacted] 15 Novembre 2002. Termine di presentazione delle offerte: entro e non oltre le ore dodici del giorno 14/11/02. Le suddette opere sono finanziate con mutuo del Credito Fondiario e Industriale SPA. Il bando integrale di gara potrà essere richiesto all'Ufficio Gare ed Appalti del Comune (Tel. 0185 680282 o 680254) oppure sono disponibili sul sito: www.comune.rapallo.ge.it
IL DIRIGENTE RIPART. 1^ SS. AA
dott.ssa Luisa Gallo

CITTÀ DI COLLEGNO
PROVINCIA DI TORINO
10093 Collegno
Tel. 011.40151 - Telefax 011.4054138
Estratto avviso di asta pubblica
Art. 80 del D.P.R. n. 554/1999
[illegible]
IL RESPONSABILE [illegible]
Ing. Milena Tempo

FONDAZIONE PER LA
SCUOLA
Educatorio Duchessa Isabella della Compagnia di San Paolo - Onlus

Borse di Studio
Educatorio Duchessa Isabella
per l'anno scolastico 2002-2003

La Fondazione per la Scuola - Educatorio Duchessa Isabella della Compagnia di San Paolo indice un concorso per il conferimento di Borse di Studio per un importo complessivo di

Euro 245.000

da assegnare a studenti appartenenti a nuclei familiari non abbienti che frequentino Scuole medie superiori o Istituzioni universitarie in Torino e nei Comuni limitrofi.

Per informazioni circa l'importo delle singole Borse di Studio, le modalità e le condizioni di partecipazione al concorso rivolgersi alla

Fondazione per la Scuola - Educatorio Duchessa Isabella
Telefono 011 555.2382 oppure 011 4331937.

I bandi di concorso potranno essere ritirati presso le Filiali di Torino e Comuni limitrofi del Sanpaolo IMI S.p.A.

Termine per la presentazione delle domande: **10 gennaio 2003**.

La tua occasione.
Aziende Altoatesina offre buone possibilità di guadagno a persone automunite.
[redacted]avoro già organizzato.
No porta a porta.
Tel. lun. 21/10/02
dalle 9.00 alle 13.00,
allo [redacted] Sig. Silvani.

[redacted]
bifamiliare su due livelli mq. 500 coperti terreno mq. 22.000 di cui [redacted] recintati € 285.000.
Tel. +393494156856
Fax + 3911721313

Primaria Casa di Spedizioni appartenente a Gruppo Internazionale
Cerca urgentemente
n.1 FISCALISTA [redacted] DIREZIONE [redacted] DELLA SOCIETÀ
- Svolgerà e garantirà l'espletamento degli usuali adempimenti fiscali (calcolo imposte, dichiarazioni I.V.A., UNICO, 770, ICI, ecc...)
- Sarà di supporto all'organizzazione [redacted] per la risoluzione delle problematiche fiscali legate all'IVA ed alle imposte dirette
- Potrà diventare il responsabile della [redacted] del Gruppo dopo un periodo di affiancamento.
Requisiti:
- Intorno ai 30 anni,
- Laurea in economia e commercio,
- Esperienza maturata nel campo IVA e imposte dirette con conoscenza della [redacted] generale c/o Studio Professionale Qualificato;
- Conoscenza della lingua francese parlata e scritta;
Retribuzione e livello commisurati alle effettive capacità.
Sede di lavoro: Prima cintura Torino Sud.
Si assicura la massima riservatezza.
Inviare con sollecitudine curriculum, solo per posta ordinaria o prioritaria, a:
Publikompass 825 - 10100 [redacted]

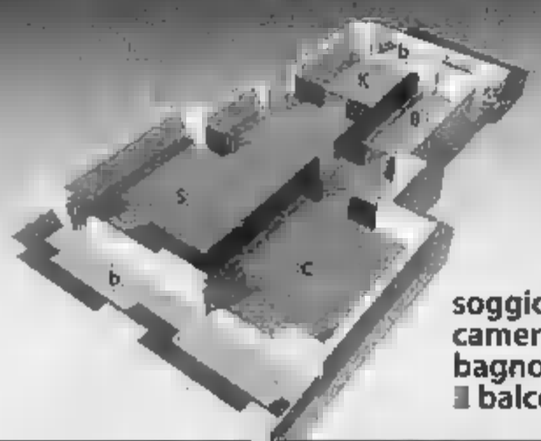
PARCO CROCETTA
RESIDENZE

l'evoluzione dell'abitare.

CORSO MEDITERRANEO • CORSO ROSSELLI • CORSO LIONE

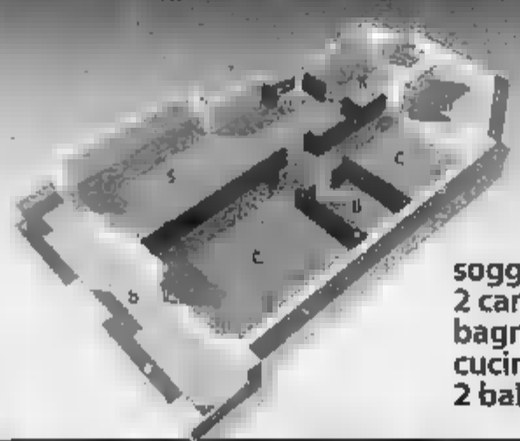
appartamenti
di prestigio con
dotazioni e finiture
di altissima qualità.

ALCUNI ESEMPI



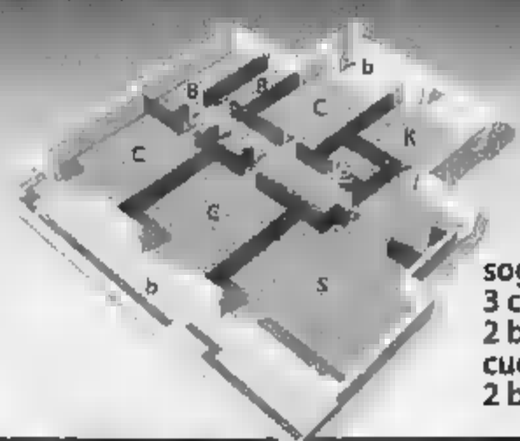
soggiorno,
camera,
bagno, cucina,
1 balconi.

€ 144.600



soggiorno,
2 camere,
bagno,
cucina,
2 balconi.

€ 165.266



soggiorno,
3 camere,
2 bagni,
cucina,
2 balconi.

€ 286.633

PARCO CROCETTA È UNA INIZIATIVA PROMOSSA DA

REALE MUTUA ASSICURAZIONI | CGG COSTRUZIONI GENERALI GIARDI | Vittoria Assicurazioni

UFFICIO VENDITE IN CANTIERE APERTO
TUTTI I GIORNI COMPRESO I FESTIVI
Corso Mediterraneo ang. via Rivalta

COMMERCIALIZZAZIONE
INTERIMMOBILI
Torino - Corso Galileo Ferraris, 120 - Tel. 011.50.96.081 - Fax 011.50.96.475

professionecasa®
franchising immobiliare

Prossima Apertura:
Spagna
Barcellona

Professionecasa

con oltre 400 agenzie affiliate

sul territorio italiano

offre la sicurezza

di un franchising immobiliare

moderno

ed in continua evoluzione

Partner Ufficiale A.C. Milan
stagione 2002-2003

www.professionecasa.it

Sede regionale Piemonte
Via Tripoli, 104 - Torino tel. 011.329.48.37

Torino città
Ag. Barriera di Milano - tel. 011.24.63.222
e-mail: ag.barrierami@professionecasa.it
Ag. Borgo Vittoria - tel. 011.22.15.112
e-mail: ag.borgovittoria@professionecasa.it
Ag. Campidoglio - tel. 011.75.09.668
e-mail: ag.campidoglio@professionecasa.it
Ag. Cenisia - tel. 011.43.30.883
e-mail: ag.cenisia@professionecasa.it
Ag. Centro 1- tel. 011.88.29.85
e-mail: ag.centro1@professionecasa.it
Ag. Crocetta - tel. 011.50.97.201
e-mail: ag.crocetta@professionecasa.it
Ag. C.so Casale - tel. 011.81.97.972
e-mail: ag.casale@professionecasa.it
Ag. TO Esposiz. Molinette - tel. 011.66.98.760
e-mail: ag.toesposizioni@professionecasa.it
Ag. Giambone - tel. 011.30.32.312
e-mail: ag.giambone@professionecasa.it
Ag. Gran Madre - tel. 011.81.92.200
e-mail: ag.granmadre@professionecasa.it
Ag. Lingotto - tel. 011.32.94.837
e-mail: ag.lingotto@professionecasa.it
Ag. Lucento - tel. 011.22.15.112
e-mail: ag.lucento@professionecasa.it
Ag. Marconi - tel. 011.65.96.083
e-mail: ag.marconi@professionecasa.it
Ag. Mirafiori - tel. 011.30.32.213
e-mail: ag.mirafiori@professionecasa.it
Ag. Parella - tel. 011.77.23.100
e-mail: ag.parella@professionecasa.it
Ag. Pozzo Strada - tel. 011.33.58.168
e-mail: ag.pozzostrada@professionecasa.it
Ag. S. Paolo - tel. 011.38.51.530
e-mail: ag.sanpaolo@professionecasa.it
Ag. S. Rita - tel. 011.30.76.20
e-mail: ag.srita1@professionecasa.it
Ag. S. Rita 2 - tel. 011.32.91.544
e-mail: ag.srita2@professionecasa.it

Torino provincia
Ag. Almese - tel. 011.93.52.514
e-mail: ag.almese@professionecasa.it
Ag. Collegno - tel. 011.78.38.95
e-mail: ag.collegno@professionecasa.it
Ag. Moncalieri - tel. 011.64.18.38
e-mail: ag.moncalieri@professionecasa.it
Ag. Settimo Torinese - tel. 011.89.75.130
e-mail: ag.settimotorinese@professionecasa.it
Ag. Venaria - tel. 011.45.91.233
e-mail: ag.venaria@professionecasa.it

Vercelli provincia
Ag. Cigliano - tel. 0161.43.34.50
e-mail: ag.cigliano@professionecasa.it
Ag. Crescentino - tel. 0161.83.45.01
e-mail: ag.crescentino@professionecasa.it

TRA SCIENZA E NARRAZIONE

IL CINEMA
«Ho cominciato giovanissimo durante una vacanza in Sardegna Le acque di fronte a Capo Testa erano disseminate di anfore antiche Le filmai, vinsi parecchi premi ed entrai al Centro Sperimentale»

LA PASSIONE
«Tutto iniziò con alcune letture poi a metà degli Anni Quaranta vidi i primissimi reportage di Jacques Cousteau Ho girato otto lungometraggi e 250 documentari per la tv»

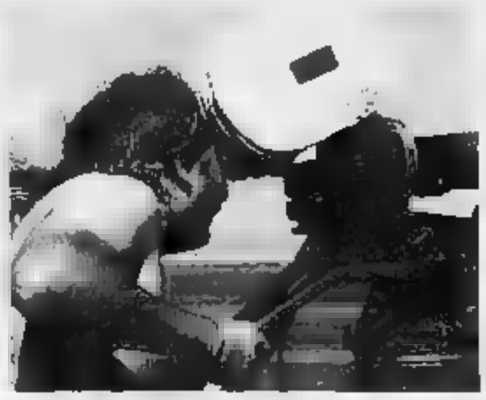
LE SCOPERTE
«Con l'università di Haifa ho documentato il recupero di un'intera nave fenicia poco lontana dalla costa. Ma siamo riusciti a trovare anche i resti di un sommergibile italiano»

L'ETA'
«Non sento il peso della vecchiaia A 72 anni mi immergo ancora sono più in difficoltà in mezzo al traffico cittadino Non potrei scrivere se non provassi ciò che racconto»

FOLCO QUILICI RACCONTA IL SUO ULTIMO ROMANZO, «MARE ROSSO»

«Sono i turisti i nuovi pirati degli oceani»

Gli archeologi subacquei i protagonisti di una caccia ai misteri «E' negli abissi che si nascondono i segreti di tutte le epoche storiche»



A sinistra Folco Quilici in due momenti della sua carriera: in alto un fotogramma di un suo documentario girato nell'Oceano Pacifico

Alain Elkann

FOLCO Quilici esce da Mondadori «Mare Rosso», il suo nuovo romanzo. Di che cosa si tratta?
«E' una nuova tappa del desiderio che ho di rendere con la fantasia quanto fino ad oggi avevo raccontato del [illegible] in forma saggistica, così ho preferito il romanzo. Nel mondo del mare ci sono personaggi da cinquant'anni a questa parte [illegible] sono [illegible] nuova specie di ricercatori. Si tratta degli archeologi subacquei che sono personaggi straordinari. [illegible]ò Moscati considerò questa forma di archeologia una delle più importanti per il mondo moderno e si è enormemente sviluppata».

E il suo romanzo?
«Ci sono due archeologi subacquei con nuove tecnologie che sembrano fantascientifiche ma sono realtà: un palombaro di oggi sembra astronauta sott'acqua. Devono svelare misteri del e di cui, con gli stessi protagonisti, ho parlato i miei due precedenti romanzi. Nell'ultimo "Mare Rosso" cercano appunto nel Mar Rosso prima del Canale di Suez, quando sconosciuto agli europei. Vi erano grandi navi in diverse epoche sono affondate lì».

Parliamo di lei, il mare, una passione inestinguibile?
«Sì, nella misura in cui il mare è inesauribile e inestinguibile. A me interessa il rapporto più che il mare come fatto naturale. Perché nel mare nascoste le testimonianze di tutte le epoche conservate gelosamente».

Lei come ha cominciato?
«Nel 1948 andai in Sardegna con degli amici dormendo nelle tende per vedere un mare che all'epoca non conoscevo ancora . Gli amici che mi furono compagni di quell'estate lunghissima erano impazziti per il pesce. Io invece scoprii che quel mare di fronte a Capo Testa disseminato di anfore antiche e filmai una macchina a sedici millimetri che m'aveva regalato mia madre».

Il era una passione infantile?
«No. Fu la lettura di libri di mare e poi nel '46-'47 a Roma al Centro Culturale Francese i primissimi film di Jacques Cousteau. Ma l'incontro le anfore sommerse fu determinante. Quel film mi fece vincere qualche premio e mi valse l'entrata al Centro Sperimentale Cinematografia».

Quanti film ha girato?
lungometraggi che andarono nelle sale cinematografiche. Invece mi è difficile ricordare - ma credo siano oltre 250 - i filmati che sono passati in tv o qualche volta nei cinematografi quando proiettavano i documentari».

Quali sono i ricordi più importanti?
«Il mare che mi ha emozionato sempre stato Mar Rosso che, meta vacanzieri al Nord, mentre al Sud dove si stringe entrando nell'Oceano Indiano e si toccano il mondo arabo quello africano, è sempre stato un luogo di grande violenza, traffico di armi, di droghe contrabbando. In quel tratto di sono stato nel '50-'51 per e mezzo per il mio film "Sesto Continente" ed è lì che ho trovato gli spunti per quel libro "Mare Rosso". C'erano quel punto molte italiane affondate nella seconda guerra mondiale. Le autorità etiopi che ci avevano dato i permessi erano convinte che stessimo cercando un tesoro».

E i mari del Sud e i Caraibi?
«Non mi hanno mai affascinato, sono troppo turisticizzati. L'avventura è diventata cartolina e i pirati sono finti. Nel Mar Rosso ci sono ancora veramente i pirati. Il mio primo viaggio in Polinesia è stato nel '55, l'ultimo nel 2000. Devo dire che è impressionante come nello spazio brevissimo di cinquant'anni il mondo polinesiano sia stato cancellato: l'impatto del turismo è stato massacrante».

Lei odia il turismo?
«Da un lato vedo che porta grandi vantaggi nei Paesi poveri, ma non deve essere lasciato a se stesso semmò si scatena il turismo ignorante, incauto, senza interessi profondi, che devasta tutto. In Polinesia è sparito il polinesiano. Negli Anni 50 le radio polinesiane erano in lingua polinesiana!».

Che cosa si prova sott'acqua?
«Ciascuno ha reazioni molto diverse: si è soli con se stessi. Nemmeno l'alpinismo è così solitario. Il fatto che in acqua non si possa né udire né parlare, anche se uno ha persone vicine, ti isola. Per me sono due sensazioni: quella fisica, meravigliosa, è quella che non hai peso sott'acqua è come uno volasse. Con l'altra è come ritornare alla mia "prima anfora" nel 1946: si va sott'acqua a cercare schegge di storia».

E qual è stata la sua scoperta più importante?
«Ho dei ricercatori che erano al lavoro e ho documentato il loro lavoro. Per esempio, con l'Università Haifa ho filmato recupero di un'intera nave fenicia poco lontano dalla costa. Sono anche andato a vedere i resti di un sommergibile italiano, lo Scirè, che fu affondato al largo di Haifa durante la guerra... Ecco una dimostrazione di come i secoli si sovrappongono sui fondali del mare»

Il mare è molto malato?
«E' una risposta che lascerei agli specialisti e li ascolterei con scetticismo perché dieci specialisti danno dieci risposte diverse. Credo che si possa dare una risposta generica. Forse l'aspetto più grave è che oggi tutti i mari sono sfruttati in maniera sconsiderata per la pesca. E' come se noi andassimo in giro per la pianura Padana a sparare a tutte le mucche e i maiali e agli animali domestici... In due anni non avremmo più niente da giare».

E gli esperimenti atomici?
«Sono molto polemico su un punto. Quando furono fatti quelli veramente pericolosi fino a tutti gli Anni 70 erano incontrollati. Io feci un film, "Oceano", nel '71, sugli esperimenti francesi a Mururoa e le reazioni furono minime e poco efficaci. Quando gli esperimenti negli anni 90 sono diventati altro e tenuti sotto perfetto controllo, s'è scatenata una reazione esagerata. Così come mi sembra isterica e non razionale l'idea di non utilizzare la potenza nucleare per avere energia quando in Italia siamo circondati da decine di centrali nucleari e la tecnologia oggi garantisce una sicurezza che qualche anno fa non c'era. Il mondo avrebbe da guadagnare dall'eliminazione dell'inquinamento da petrolio».

Lei ha 72 anni, va ancora sott'acqua?
«Sì, ci sto bene e sento il peso dei miei anni molto di più quando sono chiuso nel traffico. Non potrei raccontare quello che racconto nei miei romanzi se andassi nei luoghi, perché sono esperienze che bisogna vivere».

Lei perché è passato dal film ai romanzi?
«Intanto perché "Cacciatori di navi", il mio primo romanzo, lo scrissi per girare un film. Ho provato una gioia enorme nella libertà che mi dava il libro rispetto alle costrizioni economiche e di mercato che ci sono intorno a un film».

Basta con i film?
«Spero di farne uno, ma non tratto dai miei romanzi. Penso di continuare perché interessa molto il documentario e la storia raccontata attraverso le immagini. Sono molto fiero che "La Storia d'Italia del XX secolo", che sono 65 film, sia già alla quinta edizione, però la gioia del racconto e di creare dei personaggi è sempre un'altra cosa».

Per esempio?
«Tornando al Mar Rosso è affascinante raccontare la sopravvivenza l'attività oggi in corso pirateria spietata e anche molto organizzata».

SCOPERTA UN ARCHEOLOGO AMERICANO A CHIANCIANO

Ritrovate le terme di Orazio «Tentava di curarsi la gotta»

SIENA

Orazio si curava la gotta a Chianciano, duemila anni fa. Le terme che il sommo poeta del I° secolo avanti Cristo frequentò su consiglio del medico dell'imperatore Augusto no scoperte alla cittadina . Quinto Orazio Flacco, dei «Carmina», si recò più volte in queste terme, lontano una giornata di viaggio da Roma, per fare bagni d'acqua fredda e ottenere sollievo dalla gotta che l'affliggeva da tempo. Autore del ritrovamento è l'archeologo americano David Soren, dell'università di Tucson, che da tempo effettua studi e ricerche nel territorio senese.

Soren ha individuato i delle terme a Mezzanùglio, alla periferia di Chianciano. La scoperta testimonia l'apprezzamento terapeutico verso queste acque solo da parte degli etruschi, che le utilizzavano per scopi religiosi, ma anche da parte dei romani, che delle terme fecero un luogo di benessere. [r. crl.]

Il poeta romano Orazio

LOTTO CONCORSO N. 84

SABATO 19					
Bari	10	11	15	1	37
Cagliari	31	13		53	29
Firenze	89	48	71	65	24
Genova	40	45	19	14	28
Milano	35	74	46	60	3
Napoli	23	14		19	59
Palermo	55	64	18	75	17
Roma	21	64		63	80
Torino	1	13	26	16	72
Venezia	53	88	33	22	79

10 - 21 - 23 - 35 - 55 - 89
Numero jolly 53

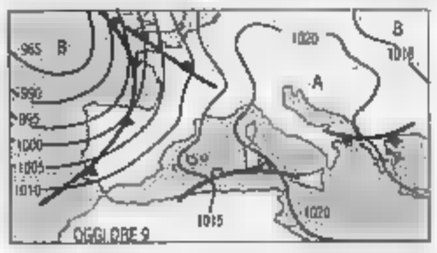
Montepremi
€ 8.040.641,13

Nessun 6
Jackpot € 15.690.336,11

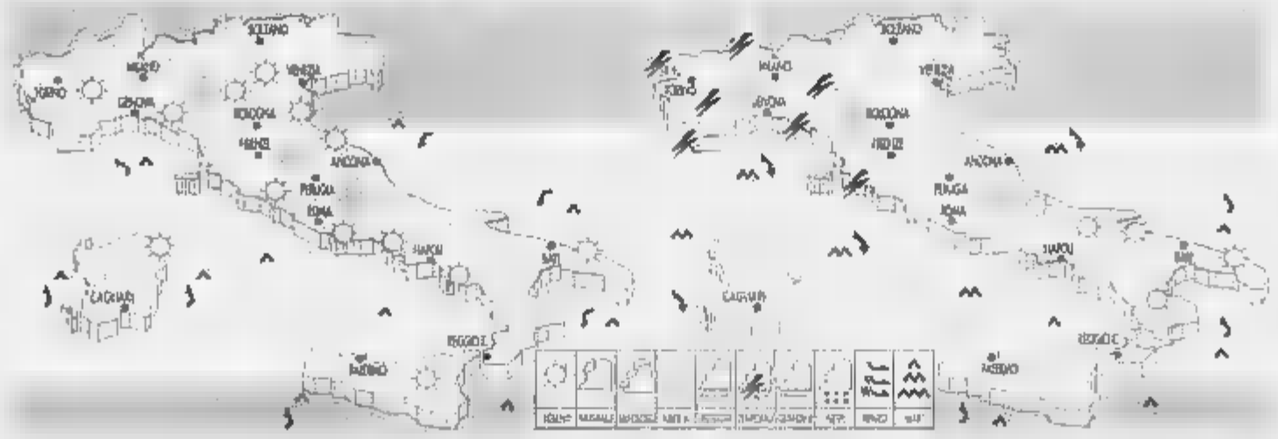
Agli 8 5+1
€ 377.178,65

	Punti	€
Ai 50	5	32.152,57
Agli 4664	4	344,79
Ai 165.263	3	9,73

IL TEMPO A CURA DI MARCELLO LOTTI



ANCORA SOLE. L'alta pressione presente sull'Italia ritarderà l'avanzata della depressione atlantica in prossimità delle coste occidentali europee, ma alla fine dovrà soccombere. Prima che possa verificarsi peggioramento avremo ancora giornata di tempo poco nuvoloso venti di scirocco sul versante occidentale e temperature in aumento.
Tendenza per dopodomani. Estensione della nuvolosità e delle piogge sul Nord, Sardegna, Centro e Campania. Tendenza ad della nuvolosità anche al Sud. Venti da moderati a forti tra scirocco e libeccio. Mari: molto mossi.



Su tutte le regioni sereno o scarsamente nuvoloso. Tendenza nella a parziale aumento della nuvolosità sulle regioni di Nord-Ovest. Banchi di nebbia sulle regioni padane. Venti sciroccali sul Tirreno. Mari poco mossi, tendenti a mossi quelli occidentali. Temperature in aumento.

Nuvolosità in aumento al Nord, sulla Sardegna e sulle regioni centrali tirreniche con possibilità di piogge. Rinforzo dei venti sciroccali e aumento del moto ondoso sui mari a Ovest della penisola. Parziali annuvolamenti anche al Sud. Nebbie mattutine sulle pianure del Nord.

CITTA'

	min	max		min	max		min	max
Aosta	8	15	Bologna	9	20	Bari	9	20
Belluno	4	17	Firenze	12	20	Napoli	12	20
Verona	5	18	Pisa	15	20	Potenza	7	18
Trento	14	21	Ancona	10	21	S. M. Leuca	16	20
Venezia	9	20	Perugia	5	20	Reggio C.	17	24
Milano	5	22	Pescara	7	23	Palermo	14	21
Torino	3	18	L'Aquila	5	16	Catania	14	24
Cuneo	4	17	Roma Ciamp.	13	19	Messina	14	22
Genova	12	21	Roma Fiumi.	11	20	Alghero	11	23
Imperia	11	18	Campobasso	11	15	Cagliari	9	24

A' ESTERO (PREVISIONE DEL 21 OTTOBRE)

	max	min		max	min
Amsterdam	13	8	pioggia	Lisbona	21	14	ca
Atene	25	15	sereno	Londra	16	12	pioggia
Belgrado	..	..	n.p.	Los Angeles	24	16	parz. nuv.
Berlino	14	12	piovaschi	Madrid	19	12	piovaschi
Bruxelles	16	12	piovaschi	Montecarlo	27	17	parz. nuv.
Bucarest	12	4	parz. nuv.	Montreal	5	-1	parz. nuv.
Budapest	16	8	nuvoloso	Mosca	2	-7	nevischio
Buenos Aires	..	..	n.p.	New York	13	4	parz. nuv.
Copenaghen	11	9	pioggia	Parigi	18	13	pioggia
Dublino	16	13	piovaschi	Pechino	..	..	n.p.
Francoforte	15	11	piovaschi	Praga	16	11	parz.
Gerusalemme	26	14	sereno	Rio de Janeiro	..	..	n.p.
Ginevra	17	11	piovaschi	Sofia	16	6	parz. nuv.
Helsinki	3	1	nevischio	Sydney	21	11	nuvoloso
Istanbul	18	8	sereno	Tokyo	..	..	n.p.
Il Cairo	31	20	parz. nuv.	Varsavia	6	3	pioggia
Johannesburg	26	13	parz. nuv.	Vienna	15	8	parz. nuv.

In due anni i clienti NOICOM sono decuplicati.
Perchè?

NOICOM ha individuato nelle regioni del Nord-Ovest
una realtà con abitudini quotidiane, obiettivi e strategie comuni,
con uno spiccato spirito imprenditoriale e senso
delle piccole ■ grandi economie domestiche o aziendali.
Su questa realtà, di cui NOICOM stessa fa parte, sono stati plasmati
i servizi di telefonia ■ trasmissione dati che sono ormai
parte integrante della qualità della vita di Piemonte, Liguria
■ Valle d'Aosta, grazie al riconoscimento di centinaia di migliaia di Clienti.

Chiama
192.147
www.noicom.it

NOICOM
Telecomunicazioni dal Nord-Ovest

NOICOM è il primo operatore di telecomunicazioni ad ottenere la certificazione BS7799 per la sicurezza di gestione delle informazioni.

DAL TITOLO IRIDATO AL GUINNESS DEI PRIMATI

Cipollini l'incontentabile «Voglio sfidare Varenne»

Il campione del mondo e il cavallo che ha vinto di più dovrebbero battersi sulla distanza di un chilometro sulla pista di un ippodromo Il precedente di Moser che vinse per la «rottura» dell'avversario

Giorgio Viberti
inviato a BERGAMO

«Cipollini come Varenne» campeggiava ieri su uno striscione in margine al Giro di Lombardia, la classica delle foglie morte che chiudeva sulle strade lombarde la Coppa del Mondo di ciclismo. SuperMario Cipollini non se l'era sentita di presenziare alla partenza della corsa, ma aveva voluto esserci ugualmente. In borghese al via da Cantù, poi sul Colle della Madonna del Ghisallo con in mano la maglia iridata, ancora intrisa di sudore e di gloria, da consegnare sull'altare che ricorda le più gloriose imprese del ciclismo, mostri sacri delle due ruote come Coppi e Bartali, Magni e Girardengo, o Binda e Guerra dei quali quest'anno ricorre il centenario della nascita. La scritta «Cipollini come Varenne» si è però impressa nella mente di SuperMario mentre si divincolava e sgomitava tra la folla avesse anche lì ai fianchi, a morderegli i calcagni, l'australiano McEwen o il tedesco Zabel, i tradizionali avversari nella mattanza delle volate. Perché no? Una sfida tra due fuoriclasse dello sport italiano, Cipollini e Varenne, due straordinari campioni conosciuti ovunque, due testimonial inimitabili del Made in Italy nel mondo.

Si deve fare, ha pensato il neotrionfatore strada tornando verso la zona dell'arrivo del Lombardia, dove lo aspettavano l'ennesima conferenza stampa, l'intervista esclusiva, la firma di decine di autografi, le telecamere. Cipollini non è solo un equilibrista delle due ruote, un bronzo di Riace che ha saputo a 35 anni, in 14 stagioni da professionista, respingere la minaccia di palo di generazioni di velocisti. Cipollini sa che il ciclismo da lui tanto amato ha bisogno anche di scrollarsi di dosso la polvere del tempo e di cavalcare (ops...) il suo momento di ritrovata popolarità. «Io Varenne? - ha dapprima schermato all'idea con i giornalisti -. Non mi sento proprio di essere accostato al più forte trottatore del mondo, da quando ho saputo che nella sua nuova carriera di stallone non potrà mai avere una vera notte d'amore con una fattrice ma dovrà accontentarsi soltanto di un manichino». E giù a ridere, naturalmente, per l'ennesima «discherata» di cui Mario è maestro e interprete in gruppo.

Poi, esaurita l'ilarità, ecco invece prendere corpo l'idea suggestiva: SuperMario che sfida il Fratello del Vento.

«Lo ammetto, mi piacerebbe davvero cimentarmi contro Varenne - ha aggiunto Cipollini -. La sfida ci sta eccome». Ma dove? Quando? E su quale distanza? Sulla sabbia di un ippodromo i tubolari di una bicicletta scivolerebbero, mentre sul duro asfalto ne risentirebbero le fragili zampe di un pur valido trottatore... «Lo so, ma ci sono già stati dei precedenti. Una volta fu Francesco Moser a sfidare un trottatore sulla pista di San Siro». E' vero, e l'ex primatista dell'ora si aggiudicò quell'insolita gara anche perché il trottatore, si chiamava Lanson, «ruppe», cioè andò di galoppo e fu quindi squalificato. E anche Bartali, Chiappucci, Defilippis e altri campioni del pedale si cimentarono contro dei destrieri. Dunque tecnicamente si può fare. Pensiamo a un ippodromo nel quale la pista di sabbia venga pulita e lisciata per un raggio di un palo di metri lungo lo steccato interno. Cipollini gareggerebbe in quella «zona» ripulita e resa simile all'asfalto, mentre Varenne occuperebbe invece la corsia più esterna, rimasta regolarmente insabbiata. Ma come andrebbe a finire? «L'anno scorso a Mestre, più o meno in questa epoca, feci il Chilometro del Corso, gara sui mille metri con partenza da fermo. Impiegai poco più di 1 minuto e 3 secondi. Varenne potrebbe fare altrettanto?». Il record del trottatore indigeno è 1'09"1, stabilito la scorsa estate negli Stati Uniti (e allora primato del mondo), ma si trattava della media al chilometro su una distanza del miglio, cioè 1609 metri. Nell'ippica infatti non vi sono corse di soli mille metri, inoltre è anche difficile prevedere il comportamento di un trottatore quando si chiede di partire da fermo. La cosa più fattibile, forse, sarebbe ipotizzare una partenza lanciata per entrambi i contendenti, più o meno come fanno i trottatori quando si avviano dietro l'auto-start. Allora per Cipollini le cose si complicherebbero, perché la progressione di un cavallo sarebbe molto difficile da parare anche per un campione del mondo delle due ruote.

> Il problema della partenza: in caso di avvio lanciato molto difficilmente il ciclista potrebbe prevalere

Resta tuttavia la suggestione dell'insolita sfida: da una parte il cavallo che ha saputo battere tutti i record di vincite (oltre 5 miliardi e mezzo di vecchie lire); dall'altra il ciclista più estroso e vittorioso di tutti quelli in attività (181 corse). L'atleta chiamato cavallo contro il purosangue dei corridori. Resta un piccolo ostacolo, tra l'idea e la sua realizzazione: Varenne, purtroppo, si è ritirato dall'attività agonistica dopo la ultima corsa, circa un mese fa a Montreal, e ora pensa solo alle «sue» fattrici... ma anche Cipollini, se vogliamo, aveva annunciato il suo ritiro l'estate scorsa e poi, appena sette giorni fa, è diventato campione del mondo. Con due Fénomènes del genere tutto è possibile. E allora: in pista.

L'UOMO

IL PRIMATO SUL CHILOMETRO
Il suo record sul chilometro è di 1'3" ottenuto a Mestre (2001)
LA VELOCITÀ MASSIMA
Può raggiungere i 70 chilometri orari
LA CARRIERA
La volata iridata a Zolder per Mario Cipollini è stata il coronamento di quattordici anni di carriera, sprint che hanno fruttato 181 vittorie. Re Leone a 35 anni ha mostrato in Belgio una condizione atletica invidiabile
IL DEBUTTO
Cipollini è nato a Lucca il 22 marzo '67, è sposato e ha due figlie. Ha iniziato a pedalare nel '74. Una maglia iridata la veste da junior nell'85 a Stoccarda (prove a squadre). Nell'89 è professionista e si rivela subito vincente: l'anno più prolifico è il '95 (18 successi). È il terzo vincente in Italia dopo Moser e Saronni
IN MAGLIA ROSA
Indossa per quattro giorni la maglia rosa e per sei la gialla, vince un campionato italiano, 12 tappe al Tour de France e 40 al Giro d'Italia
UN ANNO RECORD
È il 2002 che include anche la Milano-Sanremo, Gand-Wevelgem vinta per la terza volta, le sei tappe al Giro e le tre alla Vuelta
FISICO AL TOP
Cipollini è alto 1,90 con peso forma a 75 kg. Il cuore ha 40 pulsazioni a riposo e 180 alla soglia, punte a 195. La capacità polmonare è di 7,5 litri

L'ANIMALE

IL PRIMATO SUL CHILOMETRO
La media record sul km è di 1'09"1, in una corsa di 1600 metri (New York 2002)
LA VELOCITÀ MASSIMA
58 chilometri all'ora
LE ORIGINI
Il baio Varenne nasce il 26 marzo 1995 a Copparo, nel Ferrarese. I suoi dati morfologici includono una stella sulla fronte e pochi peli bianchi sul dorso del naso, il padre è Waikiki Beach, la madre Ialmaz. Da puledro venne rifiutato dal suo primo acquirente perché ritenuto zoppo
IL SUO TEAM
Il driver romano Giampaolo Minnucci crede invece nelle potenzialità del cavallo e lo acquista per 180 milioni a nome della scuderia Dany di Enzo Giordano, che cede poi la metà allo Snai. Varenne è affidato a due finlandesi, il trainer Jori Turja e la «baby sitter» Ilna Rastas, una ventenne bionda che non lo lascia un attimo: si prende cura di lui durante le trasferte e nelle galoppate a Tor San Lorenzo (Roma)
Varenne vince il 90% delle corse alle quali partecipa e in due sole occasioni non si piazza. Nel curriculum figurano tra l'altro due Prix d'Amérique a Vincennes, due Elitloop nell'ippodromo svedese di Solvalla (Stoccolma), tre lotterie di Agnano e una Breeders Crown negli Usa
LA PENSIONE
Ora è stato avviato alla carriera di riproduttore in un centro di allevamento di Vigone, nel Torinese

FORD TRANSIT: NON TEME CONFRONTI!

TRAZIONE ANTERIORE
NUOVO TRANSIT CUSTOM
■ 2.0 DI TD 16V ■ Servosterzo ■ Airbag lato guida
Nostra offerta esclusiva con rottamazione Ford
€ 12.570,00

TRAZIONE POSTERIORE
TRANSIT RIBALTABILE
■ 2.4 DI TD 16V intercooler ■ trilaterale Cantoni ■ Volume 2,90 m³ ■ airbag lato guida
Nostra offerta esclusiva con rottamazione Ford
€ 10.950,00

Authos DIVISIONE VEICOLI COMMERCIALI SABATO APERTI
TORINO - C.SO GROSSETO, 318 - Tel. 011/7395353 MONCALIERI - C.SO SAVONA, 39 - Tel. 011/6431878 RIVOLI - C.SO ALLAMANO, 151/a - Tel. 011/9596218
ifas gruppo Dal 1951, auto e servizi

D. Telekom corteggia [illegible] Schumacher

Deutsche Telekom è in trattative con l'amministratore delegato di Infineon, Ulrich Schumacher, per la carica che fu di Ron Sommer. Lo rivelano delle fonti secondo cui i colloqui vanno avanti da settimane ma sono giunti ad una conclusione. Schumacher è indicato come uno tre possibili candidati alla guida della società di tlc anche dal settimanale *Der Spiegel*, dopo una serie di rinunce tra cui quelle del uno di Deutsche Post e di Porsche, Klaus Zumwinkel e Wendelin Wiedeking, e dell'ex presidente degli Industriali Hans Olaf Henkel.

LE BORSE		LE MONETE	
MILANO Mibtel		DOLLARO/EURO	
1	+839	1,0272	+0,0046
YORK Dow Jones		YEN/EURO	
8323,40	+479,26	0,8208	+0,0047
LONDRA F. Times		EURO/DOLLARO	
4130,5	+177,1	0,9735	-0,0122
TOKYO Nikkei. D.		EURO/YEN	
9086,12	+556,51	121,83	-0,70

Sitfa punta 18 milioni sulla ripresa dell'auto

Prima in Italia quarta in Europa nella logistica ferroviaria auto la Sitfa Spa, azienda del Gruppo Ambrosetti Autologistics di Torino, festeggia i 40 anni della fondazione investendo 18 milioni di euro. La posizione leadership della Sitfa, infatti, le ha consentito, nonostante la crisi dell'auto, investire nel 2002 15 milioni di euro nella prima 100 vagoni «Bassotto», il nuovo carro ferroviario per trasportare auto «suv» e monovolume, e altri milioni per ampliare lo stabilimento di Tortona.

IL PRESIDENTE DELLA CAMERA INVITA MAGGIORANZA E OPPOSIZIONE A COLLABORARE. MARZANO: POSSIBILE IMPEGNO PUBBLICO, MA NON NELLA LOGICA DI «METTERCI UNA TOPPA»

Crisi Fiat: appello di Casini ai partiti

«Serve l'unità di tutti». Passera: «Il piano è per il rilancio»

Roberto Ippolito

ROMA

Un impegno collegiale. E' il presidente della Camera Pierferdinando Casini a immaginare uno sforzo unitario per affrontare le difficoltà del settore automobilistico: «Mi auguro che le forze politiche, il governo e le forze di opposizione non trovino il modo di dividersi anche sulla Fiat». Sostiene Casini: «C'è la necessità di una coesione nazionale per affrontare una crisi che è una crisi dell'industria italiana più importante e conosciuta nel mondo».

Insomma in gioco gli interessi di tutto il paese e per questo motivo il presidente della Camera lancia «un appello» rivolto «a tutti, alle forze di maggioranza e di opposizione» che dovrebbero «trarre da questo difficile momento che la Fiat le conseguenze di un lavoro comune». Secondo il presidente della Camera, «la Fiat non può diventare motivo di scontro tra le forze politiche».

Guardando al «momento doloroso per la Fiat e per l'intera industria nazionale» e a quanto è accaduto negli ultimi giorni, Casini vede «troppe parole in libertà, troppe sciocchezze». Oggi serve «un piano serio»; e «la fase dolorosa di ristrutturazione va affrontata» senza ripercorrere «vecchie strade del passato assistenziale» e «va affrontata assieme da tutti con spirito di responsabilità nazionale».

Oggi è possibile impegnare risorse pubbliche per la Fiat, ma nella logica di «metterci una toppa» dice poi il ministro delle Attività produttive Antonio Marzano. Spiega Marzano: «Il denaro dei contribuenti va investito, altrimenti cosa lo raccogliamo a fare?». Devono essere esclusi «interventi di tipo finanziario che non conducono a una ristrutturazione industriale».

Se gli interventi «servono invece ad accompagnare l'impresa verso un livello maggiore di competitività, un livello di occupazione non ridotto, perché non usare il denaro dei contribuenti?». I soldi pubblici, puntualizza il ministro, non devono servire «solo a mettere una pezza», il ministro avanza poi critiche perché «in un settore industriale» in passato «ci sono fatti pochi investimenti innovativi».

Dopo l'apprezzamento espresso nei giorni scorsi dalle banche nei confronti del piano di ristrutturazione e rilancio predisposto dalla Fiat, ci sono le valutazioni personali molto favorevoli di Corrado Passera, amministratore delegato di IntesaBci. Passera, interpellato dai giornalisti durante un convegno a Taormina, afferma che c'è nessun messaggio negativo per il futuro della Fiat» sulla possibile riduzione della quota detenuta dalla famiglia. E puntualizza che in questo momento ci solo «la ristrutturazione e il rilancio».

Passera rileva poi che sia la famiglia che la società capogruppo sono impegnate «come tra l'altro ha detto» l'amministratore delegato Gabriele Galateri risanare la Fiat». E lui vede «Fiat, management, presidenza, amministratore delegato e capo della Fiat Auto estremamente impegnati a fare ciò che qualsiasi azienda in difficoltà da riduzione del mercato deve fare, cioè ridurre i suoi costi e tirare fuori più modelli».

Ricordato che compete alla Fiat tenere i rapporti con la General Motors, sua alleata, l'amministratore delegato di IntesaBci rileva che gli istituti di credito «danno tutto il supporto previsto dall'accordo dei maggio accordo molto rigoroso, con impegni precisi, sia da parte delle banche, sia da parte dell'azienda». L'obiettivo è «accelerare il risanamento» e «tenere l'indebitamento sotto controllo». Ma se questo non fosse possibile diventerebbe necessario «vendere delle alcune partecipazioni». Fra la Fiat e le banche binari sono concordati, condivisi ed adeguati per il .

Portante «bisogna fare semplicemente cosa che è sicuramente difficile, ma è sicuramente possibile: rilanciare la Fiat».

A Passera viene anche chiesto se le banche potrebbero diventare il primo azionista della Fiat. Lui risponde che «questo è un se di un se di un se» dal momento che è detto che ci sia l'aumento di capitale, che questo verrebbe comunque collocato sul mercato, e nel caso che non venisse sottoscritto, c'è comunque una parte che la Fiat può fare».

ACCOLTO L'APPELLO DI DEL GRUPPO DEL LINGOTTO

Martedì monsignor Poletto incontra i lavoratori

Il cardinale di Torino, monsignor Severino Poletto, incontrerà i lavoratori della Fiat martedì prossimo. L'arcivescovo ha accolto la richiesta che gli è rivolta, con una lettera, da 300 dipendenti del gruppo. L'incontro si svolgerà nella parrocchia di Santa Barbara che si trova nel quartiere in sorgono i grandi insediamenti Fiat Auto. Mons. Poletto era intervenuto sulla crisi dell'azienda sabato scorso, parlando a politici e sindacalisti riuniti nel seminario cittadino. «Alla luce suo importante intervento - gli scrivono i 300 firmatari della lettera, dipendenti e delegati sindacali - e dell'alto valore del ministero a lavoratori, credenti e laici, piacerebbe l'occasione di poterla incontrare personalmente, per poter aprire confronto diretto e per avere Lei parole di solidarietà, incoraggiamento e speranza». «Apprezziamo - proseguono - l'alto valore etico e morale contenuto nel suo richiamo al fatto che "il capitale è per il lavoro e il lavoro è per l'uomo" e ci uniamo al forte appello da Lei lanciato: non possiamo permetterci che Torino e l'Italia perdano l'industria dell'auto».

Il presidente della Camera Pier Ferdinando Casini

IL VICEMINISTRO ANNUNCIA PIU' RISORSE PER L'ICE GIA' DAL 2003, ANCHE IN VISTA DELLE OLIMPIADI

L'Italia spinge gli investimenti in Cina

Urso: quella è la nuova frontiera dell'economia mondiale

Francesco Sisci

PECHINO

L'Italia punta Cina, la nuova frontiera dell'economia mondiale e banche delle nostre imprese. A questo paese verrà infatti dedicata una iniziativa ad hoc. «Un anno speciale per l'Italia in Cina»: lo ha annunciato il viceministro alle Attività produttive Adolfo Urso, a conclusione della sua missione nel paese asiatico durante la quale stati formati due accordi bilaterali, uno contro la pirateria e la falsificazione dei prodotti di marca e l'altro contro l'evasione fiscale. «L'ultimo progetto speciale per la Cina - ha spiegato Urso - è stato realizzato nel '98 e da allora le esportazioni italiane verso il paese sono cresciute del 90%». Solo nel secondo semestre del 2002 sono cresciute del 20%, dato questo che fa dell'Italia il secondo partner commerciale in assoluto della Cina.

«Il prossimo "anno speciale" - ha continuato viceministro - sarà 2004 e il sul modello della Fondazione Italia in Giappone, con la partecipazione di istituzioni imprese, pubblico e privato». Urso ha poi sottolineato che «questa iniziativa non sarà solo commerciale ma anche di promozione culturale, storica e artistica». Già dal 2003 l'Ice destinerà delle risorse aggiuntive alla promozione in Cina anche in vista delle Olimpiadi del 2008. Urso ha poi precisato che il prossimo 24 ottobre presenterà il Cipe la richiesta per l'istituzione di un fondo rotativo aggiuntivo rispetto ai fondi ordinari della Simest per le imprese investono in Cina.

Il viceministro Adolfo Urso

Perché tanta ione verso questo paese? La questione è stata affrontata di petto e senza infingimenti da Urso. Che ha sottolineato il ritardo della presenza italiana in quest'area, che secondo le stime dell'organizzazione mondiale del commercio è la quarta potenza commerciale del mondo e quest'anno sarà praticamente la sola al mondo a crescere in robusta. «Di contro il nostro paese, l'anno scorso, si è posizionato appena al 15° posto in fatto di investimenti diretti in Cina dietro a Francia e Gran Bretagna, anche Olanda ed Australia.

Urso, nel corso degli incontri dei giorni scorsi, ha spiegato l'impegno del governo per aiutare gli investimenti italiani in Cina, che tra l'altro sanno dando in molti casi risultati molto superiori al previsto. L'Iveco oggi in Cina ha di fatto conquistato la leadership nel dei furgoni mentre la Fiat auto, al suo primo anno di attività, continua mese in mese a far meglio delle sue sempre più ottimistiche previsioni.

«Una maggiore penetrazione Cina può funzionare solo se l'Italia si presenta unita», ha spiegato Urso. L'obiettivo è quello di massimizzare l'impiego delle risorse a disposizione considerando che a fronte dei 219 milioni di dollari messi campo dalle imprese italiane, in Germania investe sei volte tanto, e anche piccolo l'Olanda ha a disposizione una cifra volte maggiore rispetto alla nostra.

Per Urso un maggiore coordinamento sia a livello nazionale, sia nei confronti di regioni ed enti locali è indispensabile. Per questo mi è augurio che «il disegno di legge sulla internazionalizzazione, già approvato dal Consiglio dei ministri a novembre e dalla Conferenza Stato-Regioni a marzo, venga inserito nell'ordine del giorno del prossimo Consiglio dei ministri». Il progetto prevede l'istituzione degli «Sportelli Italia» e più chiara definizione degli «Sportelli regionali», per supportare meglio le piccole e medie aziende nella loro fase di internazionalizzazione. Intanto, dopo un breve rodaggio, alla Cittex di Pechino, grande fiera internazionale dedicata al settore tessile, ha debuttato il «Flying Desk», lo sportello unico «volante» per le imprese che operano all'estero.

TUTTOSOLDI

Un ginepraio giuridico ostacola la trasparenza del collocamento fondi

Perché quando ho sottoscritto un fondo mi è stato fornito il prospetto informativo, zeppo dati sul e sui rischi e quando lo stesso bancario mi ha consigliato un bond strutturato c'era una fotocopia con pochi dati incomprensibili?

Enrico M. (Milano)

Glauco Maggi

E perché, aggiungendo un'altra diffusa perplessità sollevata da altri lettori a quella signor Enrico, una società di gestione del risparmio vuol vendere un fondo deve farlo attraverso promotori autorizzati dalla Consob, assicurazioni e banche possono affidare il collocamento di polizze di natura finanziaria a personale senza alcuna qualificazione? Le anomalie sono reali ed evidenti, al punto che Assogestioni chiede al legislatore regole uguali per tutti.

Come si siano potute creare simili disparità si spiega con l'evoluzione dei mercati finanziari. Fino a qualche fa, la legge che dispensava banche e compagnie dall'obbligo del prospetto e da quello di usare promotori il tesserino Consob aveva lla che va sanata.

Come? Addirittura, secondo il parere di Stella Richter, «già oggi - e quindi necessità di interventi di riforma legislativa - la Consob potrebbe provvedere a sottomettere alla disciplina della sollecitazione all'investimento (e anche a quella della offerta fuori sede) i prodotti bancari e assicurativi natura finanziaria e cioè contenuto eminentemente gestorio». La Consob stessa è da tempo convinta di ciò: in una Comunicazione Consob del 13 agosto 1999 è scritto che «i prodotti assicurativi indirizzati a strumenti finanziari presentano analoghi elementi di rischio (ai fondi, *ndr*), onde è opportuno che anche la commercializzazione e gestione si svolga con un analogo grado di trasparenza». Ma in concreto la trasparenza data dal prospetto non può imporsi a banche assicurazioni, controllate da Banca d'Italia e Isvap. Anche se, come recita la Relazione Consob per il 2000, la stessa Consob ha reputato sussistere, in ogni caso, il potere sanzionatorio dell'Istituto per le violazioni commesse dai promotori finanziari nell'attività di collocamento di polizze unit o index linked malgrado l'esenzione dalla disciplina delle offerte fuori sede per i prodotti

Autorizzazioni e prospetti dei prodotti destinati ai risparmiatori hanno in parecchi casi risvolti che rasentano la totale ipocrisia come le distinzioni tra attività di «promozione» e «segnalazione»

. I prodotti distribuiti erano tipici dell'attività creditizia e assicurativa, ossia obbligazioni e polizze sulla vita, e centrale diventava garantire al la «stabilità», la capacità della banca dell'impresa assicurativa di mantenere il loro impegno «di restituire un importo pari o parametrato a quello ricevuto» (le presenti citazioni dall'intervento del giurista Mario Richter convegno organizzato sul tema da Assogestioni).

Poi, con i nuovi prodotti (dei agganciati agli indici alle polizze index e unit linked legate alle borse) il rapporto tra l'investitore e la banca o l'assicurazione si è presentato tanto e non solo in termini resultutori, ma piuttosto in termini gestori». Il rischio si trasferisce dall'emittente al sottoscrittore: «il contratto di mutuo assicurazione si trasforma nella realtà in un mandato», equiparando i nuovi prodotti bancari-finanziari o le polizze indicizzate ai mandati alla gestione che sono tipici dei fondi comuni delle gestioni patrimoniali. Se è quindi la tutela alla trasparenza alla base delle legge che impone il prospetto informativo e l'uso dei promotori autorizzati per il collocamento degli investimenti, l'attuale disparità denunciata dal lettore è una anomalia bancari e assicurativi.

Insomma, ginepraio giuridico-commerciale che tocca il suo massimo di ipocrisia nella labilissima, se non fittizia, distinzione tra attività di «promozione» e di «segnalazione» nel caso di unit linked vendute da banche da compagnie assicurative, anche straniere, che si avvalgono di reti di distributori «monoprodotto» (i cosiddetti «produttori») che non sono promotori autorizzati dalla Consob. In Comunicazione del 27 agosto 1998, la Consob ha di fatto legittimato questa pratica sostenendo che «l'attività consistente nella mera segnalazione della denominazione e della sede di un intermediario autorizzato, nonché nella generica enunciazione dei pregi del medesimo, senza svolgimento di alcuna attività promozionale o contrattuale a favore e nell'interesse dell'intermediario relativamente ai dallo prestiti non rappresenta un'effettiva offerta di intermediazione mobiliare». E l'esperienza concreta dei risparmiatori contattati dai «produttori-venditori» a rendere poco credibile la distinzione tra «segnalazione» e «offerta». Nella prossime modifiche al Testo unico della Finanza queste anomalie saranno, speriamo, emendate.

glauco.maggi@lastampa.it

L'ACRI PREME SUI PARTITI. IL SINDACO DI SIENA: MPS SCENDEREMO AL 49%

Un salvagente per le piccole Fondazioni

Il termine per le dismissioni potrebbe slittare oltre il 2003

SIENA

Il presidente dell'Acri Giuseppe Guzzetti ipotizza un prolungamento dei termini oltre il 15 giugno prossimo per la dismissione del pacchetto di controllo delle Fondazioni nelle banche per quegli enti che ancora non hanno ottemperato quest'obbligo di legge. - sottolineato ieri Guzzetti ad un convegno sulle fondazioni bancarie - delle 89 Fondazioni solo non hanno ancora dismesso il pacchetto di controllo le uniche più grandi sono Mps e Carige, anche se quest'ultima negli ultimi mesi dovrebbe essere scesa sotto il 50%». «Bisogna allungare i termini - ha aggiunto - anche perché c'è il rischio che le piccole fondazioni, se costrette, rischiano di svendere a banche straniere». Guzzetti tuttavia precisato che non ci sarà alcun atto formale in questo senso da parte dell'Acri: «sono cose che stiamo raccontando alle forze politiche di maggioranza e di opposizione», si è limitato a dire.

Dal fronte politico già nei giorni scorsi il progetto aveva un consenso: secondo fonti parlamentari, che parlavano di una proroga di tre anni, la modifica in un primo tempo doveva entrare in Finanziaria ma si sarebbe orientati un provvedimento ad hoc. Il ministero dell'Economia sarebbe d'accordo, lo Mps verrebbe esclusa dal provvedimento. «Non è facile fare questi cambiamenti in corsa - ha sottolineato ieri Roberto Pinza, presidente della consulta economica della Margherita - anche perché quasi tutte le fondazioni hanno già fatto quanto prescritto dalla legge. Se serve però...».

La Fondazione Monte Paschi, chiamata direttamente in ballo, dal canto sembra avere già deciso, orientandosi base alla legge Ciampi a ridurre la sua quota del capitale della Banca Mps al 49%. Una conferma in questo senso è arrivata proprio ieri dal sindaco di Siena Maurizio Cenni. Il sindaco, che ha parlato ai giornalisti a margine del convegno, ha quindi spiegato che il «capitolo Bnl va considerato al momento chiuso. Credo - ha rilevato al riguardo il primo cittadino senese - che salvo non ci siano grandi inversioni di rotta la Fondazione Mps abbia scelto autonomamente di ottemperare alla legge Ciampi e questo è un segnale preciso».

Come si può fare? hanno chiesto i giornalisti. «La Fondazione - ha risposto sindaco - nella sua autonomia e nel rispetto dei ruoli istituzionali prenderà con l'organo indirizzo e con quello di gestione gli opportuni provvedimenti affinché si realizzi questa eventualità». Dal canto il presidente della Fondazione Mps, Giuseppe Mussari, prende tempo. «Seguiremo con attenzione le vicende giudiziarie del regolamento Tremonti - ha dichiarato ieri - e poi trarremo nostre considerazioni». La legge Ciampi-Pinza, ti effetti, gli dà ancora qualche mese (fino al giugno 2003), e la sua fondazione è intenzionata a sfruttarli tutti: «Dopo la fusione tra Bam e Banca Toscana c'è un piano preciso - ha spiegato Mussari - perché vogliamo arrivare a quella data preparati e con più soluzioni». [r. s.]

CONTRIBUTO DI

Città di Torino

Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Torino

Provincia di Torino

Istituto nazionale per il Commercio Estero

Valmora

Zanussi Professional

Banca Regionale Europea

Bormioli Rocco Professional

Info Hotels & Reservation Center Torino

Peuphon

Alitalia Official Carrier

Lingotto Fiere

Slow Food

Regione Piemonte

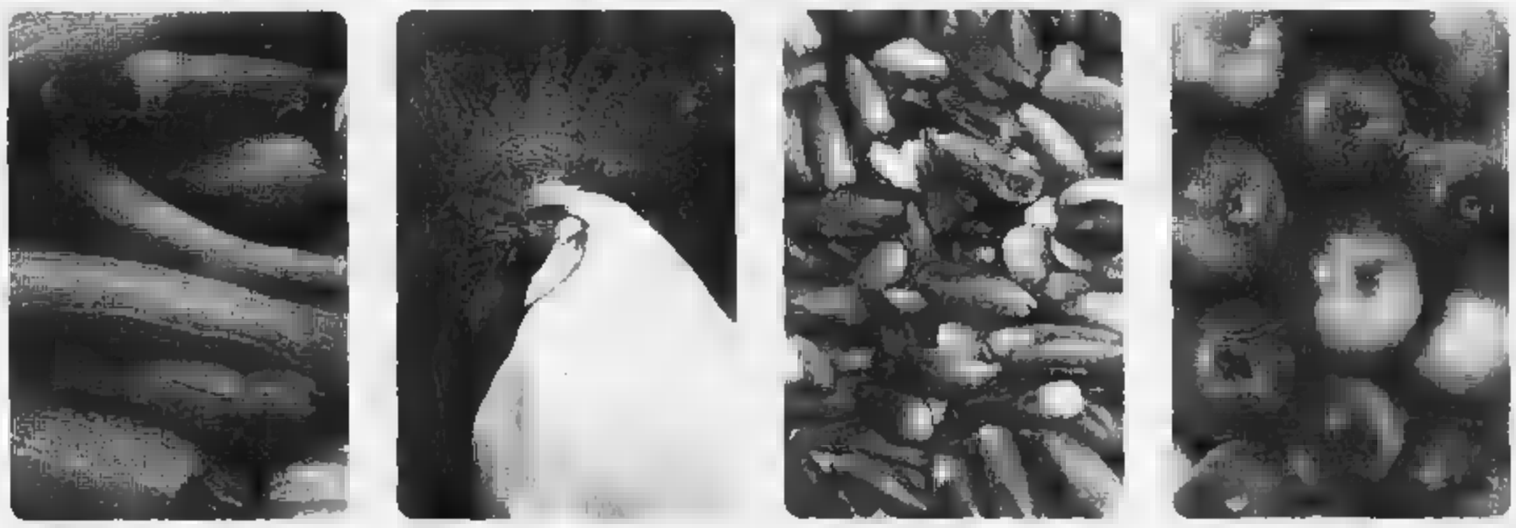
Salone del Gusto

Torino

Lingotto Fiere 24-28 ottobre 2002

www.slowfood.it

Per assaggiare, imparare, comprare



SPONSOR UFFICIALI

Wind

De Cecco

Lavazza Italy's favourite coffee

Parmigiano Reggiano

T18 Scelti dal sole

PRIMI BILANCI DOPO LA RACCOLTA DELLE PIU'NOBILI UVE D'ITALIA

Il rilancio dell'annata parte dai grandi rossi

Barolo, Brunello e Sagrantino attuano misure selettive per la qualità I vignaioli: «Non arriveremo alle cinque stelle ma non è un disastro» Assoenologi conferma: stagione duramente provata dal maltempo

Gianpaolo Marro

Un'annata che non sarà certo di quelle da ricordare, a cinque stelle, con un'estate anomala fra pioggia, grandine, freddo, [illegible] i grandi vini reggono. I produttori del «Ghota» dell'enologia italiana puntano alla riscossa e hanno optato per scelte anche drastiche, imposte dalla necessità di salvare il prestigio e l'eccellenza della qualità delle etichette.

Declassare un vino prestigioso, ambasciatore o simbolo dell'Italia è una scelta difficile quanto ardita. Vista la stagione [illegible] promettente, l'azienda Tenuta Il Greppo di Jacopo Biondi Santi ha optato per questa coraggiosa soluzione: declassare il Brunello a Rosso di Montalcino fascia rossa. «La perdita - precisa Biondi Santi - sarà soprattutto economica: si passerà da 90 a 20 euro. Quantitativamente il calo sarà inferiore, con un trend del -30 per cento. Fortunatamente nelle altre nostre aziende il maltempo non ha pregiudicato eccessivamente la vendemmia, abbiamo comunque fatto un'attenta selezione delle uve. [illegible] calo di produzione [illegible] per cento».

Restando nella zona del Brunello Stefano Cinelli Colombini, titolare della Fattoria de Barbi, commenta: «Montalcino ha registrato poca pioggia rispetto al resto della Toscana. Quindi la raccolta tutto sommato non è andata male. Le quantità di Brunello saranno inferiori [illegible] quasi il 50 per cento rispetto al 2001. Il resto delle uve sarà impiegato per il Rosso [illegible] Montalcino: noi puntiamo soltanto su qualità elevatissima, al di sopra di ogni possibile critica».

Stagione difficile anche in Umbria. La conferma arriva da Marco Caprai di Montefalco: «Dopo le piogge, a partire dal 22 agosto, siamo stati obbligati a fare una selezione estremamente elevata. Grande diradamento con 3-4 passaggi per il Sagrantino. La produzione sarà anche del 70 per cento in meno. Per uscire sul mercato con l'annata 2005 abbiamo dovuto optare per drastiche scelte. Diverso il discorso del Sangiovese per il Montefalco rosso, annata non brillante ma soddisfacente».

Anche in Piemonte la situazione [illegible] è caratterizzata [illegible] chiaroscuro. «Dopo i danni della grandine i produttori, insieme agli enti preposti - spiegano Ernesto e Anna Abbona, della Marchesi di Barolo - hanno deciso la riduzione delle [illegible] secondo i vari mappali: dal [illegible] fino anche al 70 per cento e in tutti i casi almeno del 20 per cento per questa annata, con grande selezione durante la raccolta. Fortunatamente la grandine ha colpito aree molto circoscritte. Dopo la metà di settembre c'è stato un miglioramento grazie a giornate soleggiate e vento secco. Così, da un "rating" di annata mediocre, anche grazie al lavoro di selezione si è passati ad una valutazione di stagione non certo a cinque stelle, ma paragonabile al '93 e '95. Per le uve di nebbiolo da Barolo il calo è stimato fra il 30 e 40 per cento».

Fiorenzo Dogliani, amministratore delegato della «Batasiolo», di La Morra è convinto che qualitativamente sarà un'annata migliore di quanto si supponesse all'inizio della vendemmia. «Fra tutte le uve - conferma l'enologo dell'azienda, Giorgio Lavagna - quelle che prospettano miglior risultato sono i nebbioli. Con la maturazione tardiva si aveva il timore di un andamento climatico che avrebbe compromesso il risultato. Invece con due settimane positive il nebbiolo si è ripreso [illegible] la maturazione è [illegible] in modo soddisfacente. Il maggior problema [illegible] ritengo sia non sulla qualità ma sulla quantità per via dei diradamenti che si sono imposti necessari. Sui dolcetti il calo è del 30 per cento».

«Da parte nostra - dice Luciano Bertello, presidente dell'enoteca regionale del Roero - siamo discretamente soddisfatti, sia per l'arneis, sia per il nebbiolo che cresce sui "sori" più soleggiati. Qui, visti i terreni sabbiosi, la pioggia estiva ha compensato l'aridità naturale. Nota dolente per la barbera che ha risentito degli effetti del maltempo ed ha accusato alcune malattie della vite relative alla situazione climatica. La raccolta sarà mediamente del [illegible] per cento in meno».

A tracciare il bilancio post-vendemmia interviene l'Assoenologi, in vista del focus a 360 gradi sul vino previsto al seminario Renato Ratti, in programma il 25 ottobre a Veronafiere: «Questa non è un'annata da dimenticare - spiega il direttore generale di Assoenologi, Giuseppe Martelli - ma [illegible] ci sarà un millesimo da conservare gelosamente. La qualità è eterogenea: non solo in una stessa regione ma addirittura in una stessa zona il giudizio di "sufficiente" si scontra con quello di "ottimo" e il "mediocre" con l'"eccellente". La vendemmia 2002 può essere considerata buona, ma con scarse punte di alto livello e molte di medio. [illegible] punto di vista quantitativo i 47 milioni di ettolitri (-10 per cento rispetto al 2001) ipotizzati a fine agosto sono scesi a 45 milioni (-15%) e ci si [illegible] alla quota minima del '57 con 42,8 milioni di ettolitri».

Assaggi di Barolo in vista del «Salone del gusto». I grandi vini rossi italiani hanno un gradimento sempre maggiore su tutti i mercati del mondo

Grappa day

«Distillerie aperte» alla prima edizione

BRESCIA. Oggi l'Istituto Nazionale Grappa lancia «Distillerie Aperte», che, per la prima volta nella storia della grappa, vede una manifestazione di questo genere. Le distillerie associate all'Istituto saranno a disposizio- [illegible] del pubblico, per tutto il giorno, offrendo agli ospiti [illegible] possibilità di visite e degustazioni guidate. Sarà un'opportunità per conoscere la storia e la tradizioni del nostro distillato nazionale per eccellenza (dal 1989 un Regolamento Comunitario stabilisce [illegible] la grappa è solo italiana). Il presidente dell'Istituto [illegible]ale Grappa, Alessandro Francoli, commenta: «Questa iniziativa è un segno della [illegible] volontà di infondere vitalità al [illegible] e diffondere la cultura della grappa. Il momento è quello congeniale, alla fine della vendemmia, per offrire al pubblico la possibilità di conoscere o vedere i vari processi di distillazione». Il debutto di «Distillerie Aperte» vede coinvolte [illegible] quasi la totalità delle aziende associate all'Istituto [illegible] che rappresentano in termini di volume oltre il 70% della produzione di grappa.

DE GUSTIBUS DISPUTANDUM EST

Il mondo è fatto di grandi sapori che vogliono vivere

Carlo Petrini

SE la prossima settimana siete intenzionati a visitare il Salone del Gusto a Torino, passate sicuramente in uno spazio dedicato ai Presidi internazionali Slow Food, dove incontrerete produttori andini, indiani, marocchini, amazzonici, messicani, maltesi, polacchi, greci, francesi, inglesi. Questi artigiani e contadini, come quelli dei 130 Presidi Slow Food italiani, verranno al Salone per presentare e far conoscere i loro prodotti che rischiano di scomparire, inghiottiti da problemi di varia natura: omologazione degli alimenti su scala industriale, ragioni storiche, biopirateria, regole di mercato ingiuste e leggi iperigieniste, attacchi continui alla biodiversità naturale. Gruppi di produttori che hanno deciso di unirsi per salvaguardare una parte della loro identità, della loro storia, delle qualità uniche dei loro alimenti. Persone provenienti da paesi che hanno gran- [illegible] difficoltà economiche e di sviluppo, ma anche persone della vecchia Europa, esenti dai loro drammi, in parte responsabile, senz'altro più ricca. Facce diverse dello stesso inghippo: quella globalizzazione cattiva che porta la distruzione delle economie locali, che arricchisce i ricchi e impoverisce i poveri, che porta all'estinzione naturale e culturale.

I Presidi Slow Food [illegible] difficili da descrivere parlando per categorie: puntano tutti alla difesa e alla giusta remunerazione di chi continua a fare buoni prodotti tradizionali, ma toccano gli aspetti più disparati della produzione alimentare e agiscono secondo le specificità territoriali e gli specifici bisogni [illegible] piccole entità produttive. I casi [illegible] tanti e diversi: può essere [illegible] progetto di respiro più ampio, come l'insieme dei Presidi andini che mirano a rafforzare l'economia alimentare indigena attraverso la salvaguardia dei loro prodotti tipici; alcune varietà di frutta - il tamarillo, l'aguaymanto, la Chirimoya e [illegible] Lúcuma - le antiche varietà di mais, lo yacon, radice nutriente e buona, o il lama, che era il centro [illegible] un'economia oggi distrutta, basata su carne, lana e cuoio e fortemente [illegible] ssa alla tipologia di questo territorio impervio.

[illegible] può trattare di prodotti meno particolari, spendibili sul mercato planetario, come il caffè, [illegible] mais o il riso. I caffè guatemalteco, dominicano e chiapaneco puntano al riconoscimento delle loro particolari qualità organolettiche e una remunerazione che gli renda maggiore giustizia. In tutti i casi si sono create cooperative di piccolissimi produttori. La varietà di mais messicano e argentino mirano allo stesso fine, ma anche alla sopravvivenza di antiche preparazioni, intimamente legate alla vi[illegible] sociale delle popolazioni indigene. Il riso malese Adan difende la sua piena ecocompatibilità e la sua varietà unica, quello indiano basmati deve fronteggiare la biopirateria e la perdita sistematica di antiche varietà. Come del resto l'olio di senape indiano, per il quale è prevista anche la creazione di banche dei semi. Ma i Presidi internazionali non toccano soltanto paesi con oggettive difficoltà di sviluppo. È il [illegible] dei formaggi Oscypek polacco [illegible] Gamonedo delle Asturie. Rari, ottimi e rischio di scomparsa perché sconosciuti. Non riguardano neanche soltanto prodotti misconosciuti, perché il Cheddar inglese è famosissimo e confezionato in tutto [illegible] mondo, ma non secondo [illegible] metodo artigianale tradizionale del Somerset, irriproducibile da qualsiasi industria.

In Irlanda invece c'è il Presidio del salmone selvaggio affumicato, una grande tradizione ecosostenibile che va difesa. Aggiungiamo poi l'olio di Argan marocchino, che ha vinto il Premio Slow Food 2001 e oggi è presente nei migliori ristoranti di Francia, il vitigno greco Mavrotragano di Santorini sostenuto anche da alcuni produttori [illegible] Langa [illegible] il Guaranà amazzonico della tribù Sateré Mawé, per difendere [illegible] tecnica tradizionale di coltivazione o di lavorazione di un prodotto da cui si estrae la bevanda nazionale brasiliana: avrete [illegible] spaccato unico, variopinto e cosmopolita, che vi invito sentitamente a conoscere nei giorni del Salone, [illegible] prossima settimana.

Va difeso chiunque lavori puntando ad una giusta remunerazione

[illegible] difendendo antichi alimenti dall'omologazione della biopirateria

Questo [illegible]le tanto per realtà sconosciute, quanto per le più note

CARLO BOCCHINO: UN SUCCESSO CHE PREMIA TUTTI I PRODUTTORI DI QUESTO GRANDE SPUMANTE

L'Asti vince con la tradizione

Il «De Miranda» Contratto vino dell'anno

intervista

Vanni Cornero

Il riconoscimento attribuito dalla guida de «Il Gambero rosso» e da Slow Food sarà consegnato sabato al Salone del Gusto di Torino

Lo Bocchino il successo del «De Miranda»?

«La realizzazione del mio più grande desiderio, da quando nel 1993 abbiamo acquisito la Contratto: poter rifare un Asti Metodo Classico in un'azienda che ha questo prodotto nel suo patrimonio culturale e di lavoro da sempre. E'stata una «fida, una scommessa che ho fatto con me stesso. Così abbiamo creato, [illegible] l'aiuto indispensabile, del nostro enologo, il dottor Scaglione, questo prodotto che in maniera molto semplice, senza grandi segreti, si rifà alla più storica tradizione del Moscato e dell'Asti. Partendo da un vigneto meraviglioso, su [illegible] collina ripidissima, totalmente esposta a Sud con rese per ettaro bassissime».

La tradizione ha un posto importante anche nel nome di questo vino, vero?

«Sì. E qui [illegible] tratta di tradizione familiare, visto che a chiamarsi De Miranda era mia nonna, [illegible] bellissima argentina. E vorrei dire che una vocazione internazionale questo vino, che resta peraltro un prodotto di piccolissima nicchia, ce l'ha. Infatti, grazie alla rassegna di alta cuci- [illegible] "Le Grandi tavole del Mondo", che si svolge all'enoteca Contratto, molti dei più celebri chef hanno messo il "De Miranda" nelle carte dei vini del loro ristorante».

Ma il resto della produzione dell'Asti potrebbe ispirarsi al «De Miranda», oppure il discorso della Contratto riguarda una nicchia veramente assoluta?

«Io credo che l'Asti, date le cifre imponenti della sua realtà produttiva, non possa, o nemmeno debba, ispirarsi più di tanto all'esempio del "De Miranda". Tuttalpiù, e sarei molto felice se succedesse, potrebbe farlo una piccola pattuglia di produttori, perché nell'Olimpo dell'Asti ci sia una piccola fascia di offerta dedicata al Metodo Classico. Credo che un fatto del genere possa dare [illegible] grossa mano a tutto il comparto sotto il profilo dell'immagine e credo anche sia giusto avere due tipologie di Asti assolutamente valide, che possono coesistere [illegible] darsi forza l'una con l'altra».

Carlo Bocchino

LE PAUSE REGOLATE DAL TEMPO

Cala sui vigneti il calmiere di madre Natura

Franco Piccinelli

TRENT'ANNI fa si vendammiò nel fango, l'autunno si era iniziato a Ferragosto e mantenne questo anticipo sino al termine dei raccolti. Corpet- [illegible] di lana [illegible] cerate infagottavano, i piedi pesanti s'infossavano [illegible] nei filari risollevandosi a fatica. Sembrava d'essere ripiombati in una malora che infradiciava le uve e le loro quotazioni. I grandi vini [illegible] raggiunsero la dignità dei millesimi. Eppure quello che fu l'anno d'inizio della rivincita contadina.

Mentre tutto continuava a essere contro la campagna, questa prodigiosamente risbocciò, divenne anzi, forse per la prima volta, immagine d'una Natura [illegible] riscattare sottraendola alla depressione economi- [illegible] e spirituale dove l'avevano confinata i decenni precedenti. Ripresero le sagre paesane, le feste dell'uva.

Trent'anni di rimonte, di rivalutazioni. Merito di chi? [illegible] dei rurali, si capisce, le cui nuove leve, forti delle conquiste antitradizionaliste conseguito nel Sessantotto contadino, le misero a frutto avvalendosi dell'istruzione scolastica acquisita, delle sperimentazioni teoniche in divenire.

«Il vino nuovo? Molto [illegible] glio del temuto», dice Armando Piazzo, San [illegible] Seno d'Elvio presso Alba, «con rammarico per i raccolti precoci, [illegible] non immemori d'una buona sorte che per anni ci favorì».

«Accudiremo ancora di più il prodotto scarso, secondo [illegible] sovrana regola della Natura che dà e toglie e che [illegible] ciò umanizza noi e [illegible] nostro lavoro», è il pensiero di Giorgio Chiarle della Malgrà di Mombaruzzo-Bazzana nell'Astigiano. Anche Franco Ciorici, farmacista illuministico in Santo Stefano Belbo, attento all'arte galenica quanto alle sue vaste tenute di barbera e brachetto monferrini, non perde il buon [illegible] re: «Il tempo atmosferico conosce certe regole ignote al profitto; magari dobbiamo, per una volta, ringraziarlo».

«Beh, non c'era proprio bisogno d'un calmiere dei nostri entusiasmi, che tuttavia ci porterà ben tutti [illegible] darci una regolata», sostiene Giuseppe Bongiovanni, moscati e dolcetti in Castiglione Tinella dove l'omonima contessa cedè il proprio nome alle etichette.

Questa si chiama saggezza contadina, parente stretta della filosofia esistenziale.

AGRITAB: LA PROPENSIONE AL FUMO NON CALA E ARRIVA DALL'ESTERO IL 70% DEL FABBISOGNO EUROPEO

Il tabacco di qualità chiede spazio a Bruxelles

Gli agricoltori: è assurdo diminuire gli aiuti, se poi si importa indiscriminatamente

Gianni Stornello

Parli di tabacco e subito ti vengono in mente le campagne contro il fumo, le cause contro le multinazionali. Allora sgomberiamo subito il campo da un equivoco: produrre tabacco non significa incentivarne i consumi. E per questo che i produttori del settore, riunitisi [illegible] questi giorni a Città di Castello per la XIII edizione [illegible] Agritab, portano cartelle piene di cifre e tabelle. E così si viene a sapere, per esempio, che l'Europa importa il 70 per cento del proprio fabbisogno. C'è, per fortuna, un calo nei consumi, ma gli europei continuano a fumare. Senza considerare la schizofrenia degli stati membri: da un lato finanziano campagne contro [illegible] fumo, dall'altro prelevano ingenti risorse fiscali su sigari e sigarette. In Italia, solo per fare un esempio, lo stato ricava ogni anno oltre 9.000 milioni di Euro dalle accise.

"Insomma - spiega Oriano Gioglio, direttore di Unitab - non è riducendo la produzione che si eliminano i consumi". Eppure questa della riduzione dei premi alla produzione è una delle ipotesi che iniziano a circolare a Bruxelles. Nel marzo di quest'anno il Consiglio ha fissato i premi e le soglie per tutto il 2004. Per vedere cosa accadrà da lì in poi bisognerà attendere gli esiti della revisione dell'Ocm tabacco e la riforma della politica agricola comune. Proposte di riduzione del premio riguardano anche il tabacco e la Comunità ha già avanzato alcune ipotesi di riconversione. La prima riguarda i tabacchi levantini, che hanno visto accumularsi un invenduto di oltre due anni. Al produttore verrà offerto un "riscatto" pari al 375 per cento del premio distribuito in cinque anni, che dovrebbe servire a riconvertire la produzione su jojoba o ortofrutticolo. [illegible] le organizzazioni di settore [illegible] questo non [illegible] porre eccessivi ostacoli. "Ciò che non si capisce [illegible] - dice Aurelio Onofri, presidente di Agritab - è perché dovremmo rinunciare a produrre tabacchi di ottima qualità e con un mercato più che fiorente". Insomma, un conto è immaginare la riconversione per le varietà che non trovano collocamento sul mercato, altro è cessare la produzione per andare ad acquistare nei paesi extraeuropei (molto forti [illegible] Cina, India, Brasile, Zimbabwe, Malawi, Argentina, Indonesia, Stati Uniti).

A portare i dati e a dirsi ottimista [illegible] stato Roberto di Menno di Buccbianico, presidente della Maison du tabac: "Intanto dobbiamo considerare che l'Europa produce soltanto il 5 per cento [illegible] tabacco mondiale ed è il primo importatore mondiale. Inoltre, spulciando tra le ipotesi di redistribuzione, si scopre che le quote di Ungheria e Polonia sono state inspiegabilmente aumentate del 25-30 per cento. Non si capisca perché l'Italia dovrebbe ridurre".

Il premio accordato fino ad oggi al tabacco è alto, "ma non eccessivamente - dice Gioglio - se si considera il rapporto tra produzione e occupazione: un occupato nel settore dei cereali percepisce molti più aiuti rispetto a un impiegato nella coltura tabacchicola".

A tutt'oggi sono quasi 280mila in Italia gli addetti coinvolti nell'intera filiera. Riconvertire non sarebbe facile, anche perché, come ricorda Gioglio, "lo stato negli anni passati ha spinto gli agricoltori a fare grandi investimenti su infrastrutture che non [illegible] utilizzabili per altro che per il tabacco". L'ultima parola tocca al ministro Alemanno, intervenuto a Città di Castello: «Se Bruxelles dovesse tagliare i fondi per il tabacco - ha detto il titolare delle Politiche agricole - [illegible] Stato italiano ad intervenire sul settore».

Nella tre giorni [illegible] Agritab è [illegible] presentato anche un nuovo disciplinare (per la varietà bright), già sperimentato in alcune realtà e che dal 2004 potrebbe essere adottato definitivamente. Qualità è la parola d'ordine, accompagnata da un'attenzione al contenimento di tutte le sostanze tossiche entro limiti ben definiti. "Ides - spiega Onofri - è quella di arrivare a una sorta di una vera e propria certificazione". E magari anche a una tracciabilità delle varie fasi di produzione.

gabetti® spa

VI OFFRE LA VALUTAZIONE GRATUITA DEL VOSTRO IMMOBILE

TELEFONATE SUBITO

VALUTAZIONE GRATUITA DI UN APPARTAMENTO - TEL. 011.548045 LINEA DIRETTA
VALUTAZIONE GRATUITA DI UN INTERO STABILE - TEL. 011.5767155 LINEA DIRETTA
VALUTAZIONE GRATUITA DEL CANONE D'AFFITTO - TEL. 011.548045 LINEA DIRETTA
CONSULENZA GRATUITA MUTUO "CAMBIO CASA" - TEL. 011.5767147 LINEA DIRETTA

OPPURE RIVOLGETEVI ALLE AG. GABETTI SPA

Ag. CROCETTA - Via Bove, 2 - Tel. 011.5818338
Ag. DELLA ROCCA - Via Della Rocca, 24 - Tel. 011.836116
Ag. VIBERTI - Corso Monte Cucco, 57 - Tel. 011.3358703
Ag. SAN PAOLO - Via Nanni, 90 - Tel. 011.4330766
Ag. NIZZA - Via Nizza, 211/a - Tel. 011.6633574
Ag. SANTA RITA - Corso Agnelli, [illegible] - Tel. 011.359393
Ag. BARLETTA - Via Barletta, 49 - Tel. 011.320578
Ag. TRAIANO - Corso Traiano, 57/a - Tel. 011.6199670/96
Ag. CRIMEA - Corso Fiume, [illegible] - Tel. 011.6604240
Ag. MONCALIERI - Corso Garibaldi, [illegible] - Tel. 011.642563
Ag. GIULIO CESARE - Corso Giulio Cesare, [illegible] - Tel. 011.2481653
Ag. DERNA - Corso Giulio Cesare, 203 - Tel. 011.2427331
Ag. BORGO VITTORIA - Via Coppino, 116 - Tel. 011.256969
Ag. SETTIMO TORINESE - Via Cesare Battisti, 3 - Tel. 011.8005261/8004112
Ag. LUCENTO - Via Borgaro, 52/D - Tel. 011.253747
Ag. PARELLA - Corso Montegrappa, 84 - Tel. 011.756688
Ag. CITTURIN - Via P. D'Acaja, 38/40 - Tel. 011.4332558
Ag. COLLEGNO - Viale XXIV Maggio, 20 - Tel. 011.4053870
Ag. [illegible] - Corso Susa, 50 - Tel. [illegible]
Uff. ACQUISTI - Corso Vittorio Emanuele II, 107 - Tel. 011.548045

gabetti propone mutui con [illegible]

Con l'offerta Eco3, Opel triplica gli incentivi statali. E oggi, con Eco3 Plus, ti offre Agila, Corsa e Astra a condizioni indimenticabili. Eco3 Plus, un'emozione che durerà per anni.

Eco3 Plus

3 anni di assicurazione* OPEL tua con restituzione, a costo zero, della tua stessa auto, nuova, in caso di furto nel primo anno.

3 anni di garanzia e di finanziamento al 3% fino a € 10.000.

OPPURE, CON ROTTAMAZIONE, FINO A 3 VOLTE GLI INCENTIVI STATALI.

AGILA: da [redacted] 7.840,00**

CORSA: da € 8.590,00**

ASTRA SW: da € 13.800,00**

Estensione della garanzia dalla data di immatricolazione fino al 3° anno a 60.000 km. Esempio di finanziamento con prezzo chiavi in mano, I.P.T. esclusa e costo istruzione pratica € 130,00. Astra SW Njoy 1.2 € 15.690,00, anticipo di € 5.690,00 e finanziamento di € 10.000,00 in 36 mesi, con rata mensile di [redacted] 290,81. TAN 3%. TAEG 4,07%. Salvo [redacted]. Offerta valida fino al 31/10/02, in collaborazione con i Concessionari che aderiscono all'iniziativa e non cumulabile con altre offerte in corso. La foto Astra SW rappresenta un modello con equipaggiamenti a richiesta: fari fendinebbia, cerchi in lega e vernice metallizzata. *Per danno totale da furto e incendio. **Prezzi chiavi in mano, ecoincentivi Opel inclusi, incentivi statali e I.P.T. esclusi.

800-701107 | OPEL CREDIT | www.opel.it | www.opelbuypower.it

Opel. Idee brillanti, auto migliori.

Gencar

MONCALIERI (TO)
Corso Savona, 34
Tel. 011 6433111

TORINO
Via Nizza, 185
Tel. 011 [redacted]
Corso Siracusa, [redacted]
Tel. 011 352531
Piazza Derna, 229
Tel. 011 [redacted]
Corso Casale, [redacted]
Tel. 011 [redacted]

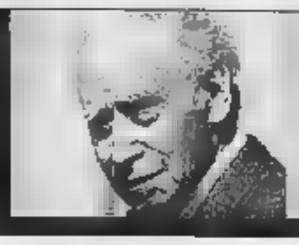
RIVOLI (TO)
Corso Allamano, 151/b
Tel. [redacted]

COLLEGNO (TO)
Corso Francia, 340
Tel. 011 4051791

CHIVASSO (TO)
Strada Torino, 111/115
Tel. 011 [redacted]

VOLPIANO (TO)
Corso R. Margherita, 67
Tel. [redacted] 9952299

ifas GROUP
Dal 1951, auto e servizi



Ricordando Tozzi

Mario Luzi (foto) aprirà il 24 ottobre, a Siena, il simposio internazionale dedicato a «Tozzi: la scrittura crudele», che si concluderà il ■ ottobre. In apertura di convegno (organizzato dal Comune ■ Siena e dall'Università) sarà ricordato Luigi Baldacci, il grande studioso di Tozzi scomparso la scorsa estate.

Gonfalone ■ Monicelli

Mario Monicelli (foto) riceve il «Gonfalone d'argento alla carriera». Il premio è stato assegnato ■ Consiglio Regionale della Toscana. Monicelli, viareggino, 87 anni, ha girato 68 film nella sua carriera di regista. Tra i suoi capolavori, *La Grande guerra*, *I soliti ignoti*, *Guardie e ladri*.

Dedicato ■ Sinopoli

Parte del ■ Auditorium di Roma, il Parco della Musica di Renzo Piano, è stato intitolato a Giuseppe Sinopoli (foto), il direttore d'orchestra scomparso prematuramente lo scorso anno. I ■ sala Media, di 1200 posti, dove ieri sera, per ricordare il maestro che la diresse, si ■ esibita l'orchestra di Dresda.

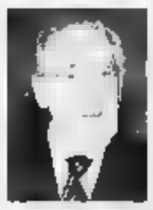
IL NUOVO ROMANZO DI RIGONI STERN: TORINO, UNO ZIO SAGGIO, IL RAZIONAMENTO, LA PARTENZA PER IL FRONTE

La mia Italia sul Don

e la neve cancellò tutto

Mario Rigoni Stern

NON mi piaceva il clima ■ quell'inverno ■ Torino. Quando alla ■ andavo a dormire le coperte ■ sempre umide e le lenzuola sembrava■ bagnate; ■ fredda la grande camerata. In piazza d'Armi c'era sempre nebbia e al mattino per scaldarci si correva anche senza l'ordine. Con l'anzia■ sergente Spada, ingegnere e, dicevano, di nobile casata, arrivato alla nostra compagnia come volontario, ■ con Ferrante, il sergente dei conducenti, decidemmo di non più frequentare la mensa sottufficiali perché si sospettava che i marescialli del Comando approfittassero, nel magazzino viveri, dei generi destinati alla truppa. Alla distribuzione del rancio ci mettevamo ■ fila con la gavetta in mano. La nostra silenziosa protesta servì, perché il rancio dei soldati subito migliorò.



Molte sere, camminando per il lungo sottopassaggio, raggiungevo i cancelli ■ Lingotto e aspettavo l'uscita degli operai; tra gli ultimi, ■ ultimo, ■ lo zio Toni, caposorveglianti, marito della zia Rina, sorella di mio padre. Era singolare la loro storia. Lo zio Toni, alpino all'inizio della Grande Guerra, aveva dimostrato qualità ■ grande coraggio, tanto che ven■ decorato ■ due medaglie al valor militare ■ ■ 1917, per merito di guerra ■ ritrovò con i gradi ■ aiutante di battaglia. Sull'Ortigara, durante ■ contrattacco degli austriaci con ■ lanciafiamme, sparò con la mitragliatrice fino a consumare tutte le munizioni. Ferito, venne fatto prigioniero e rinchiuso ■ Mauthausen, anche allora tristemente famoso. Ne uscì vivo, e si fidanzò con la zia Rina che era una bella ■ prosperosa ragazza. Lo zio Toni, però, aveva una fortissima passione per il gioco d'azzardo, e nel 1920, in una sera, puntò e perse quanto c'era nella cassa del battaglione del quale aveva l'amministrazione. Ed era il giorno che precedeva le paghe! Naturalmente venne messo in gattabuia. Allora mio nonno mandò subito mio padre per vedere come ■ i fatti. Il nonno coprì totalmente l'ammanco, l'aiutante di battaglia uscì ■ carcere, venne degradato e cacciato dall'esercito. Mio padre forse a Torino conosceva qualcuno che contava e lo fece assumere come guardia giurata alla Fiat. Per la sua intransigenza e serietà nel servizio si acquistò stima da superiori e operai. Ora giocava a carte, puntando solo una bottiglia ■ freisa ■ ■ bonarda. Era anche riuscito a far assumere nello stabilimento tre ■ più nostri compaesani e, assieme ■ loro, andava in una vecchia osteria ■ fare due partite ■ scopa. Quelle sere mi univo a loro, segnavo i punti e vedevamo il fondo di due bottiglie.

Era guerra per tutti, ■ loro, gli zii, vivevano con la tessera; per completare la cena portavo la mia pagnotta. Fu allora che da ■ mi feci spedire pa■ pacco espresso qualche dozzina di tordi catturati nei roccoli, e nella cucina che dava sui prati dove ora ci sono i condomini di Borgo San Pietro, mangiavamo polenta e uccelli accompagnati con un bicchiere di barbera.

[...]

Non finì in otto settimane, la campagna contro la Russia. Dopo le strepitose avanzate e le grandi sacche dov'erano state rinchiuse divisioni ■ Corpi d'Armata dell'esercito sovietico, a fine autunno le avanguardie corazzate di Heinz Guderian erano giunte in vista delle torri ■ Cremlino. Fu allora che incominciò il più grande freddo che memoria storica abbia registrato. Guderian nel suo diario, alla data del ■ dicembre, scriveva «-36°».

I carri armati non andavano, perché l'olio gelava e il carburante diventava vischioso; l'artiglieria anticarro si dimostrava inefficace contro i nuovi carri russi T34. Fu allora, in questo clima, che il generale Georgij Zukov, organizzatore della difesa di Leningrado, venne chiamato ■ comandare il fronte centrale ■ lungo schieramento sovietico. Con un Corpo d'Armata giunto dall'Estre■ Oriente, dopo che si era capito che i giapponesi non avrebbero avuto nessun vantaggio ad attaccare l'Urss da quella parte, Zukov passò al contrattacco ■ i siberiani, e i tedeschi subirono la prima sconfitta in questa guerra. Non ■ invincibili.

Hitler aveva ordinato di resistere ■ ogni costo; sostituì i generali comandanti d'Armata che avevano ordinato il ripiegamento dei loro reggimenti, perché istintivamente ■ ■ conto che ogni ritirata tra la neve ■ il gelo avrebbe portato alla dissoluzione del fronte. La ritirata poteva avvenire solo in aperta campagna, poiché le strade e le piste erano coperte di neve. «Dopo qualche notte, ciò per le truppe sarebbe stato superiore alle loro forze, e si sarebbero stesi per terra a morire dove si trovavano».

Due anni dopo questi fatti, i prigionieri russi rinchiusi con me nel Lager I-B della Masuria mi raccontarono questa storia: un loro generale, avvicinandosi alla linea del fronte con i suoi soldati, incontrò una massa di prigionieri tedeschi e li osservò a lungo in silenzio. A un certo punto gridò: - Stoi!

Si fermarono e fece fermare anche i suoi. A un gruppo ■ tedeschi ordinò di togliersi le scarpe ■ di posarle davanti ai propri piedi.

- Guardate - disse ai suoi - hanno buone scarpe chiodate di cuoio, giuste per la lunghezza del piede, e calze di cotone. Non vinceranno mai la guerra e non andranno lontano. Osservate i vostri piedi: sono dentro i valenchi di feltro molto larghi, rimboccati con paglia, stracci, giornali. Noi arriveremo a Berlino.

I soldati tedeschi, congelati a decine di migliaia, riempivano gli ospedali delle retrovie e della Germania; molti restavano anche irrigiditi nelle trincee, o tra ■ neve, dal Golfo di Finlandia alla Crimea. Disturbi intestinali e dissenterie facevano strage in tutto l'esercito. La zuppa bollente diventava ghiaccio mentre la si stava mangiando. Defecare e orinare per i soldati in linea era diventato un serio problema.

A quel tempo, escludendo i malati, le perdite complessive ■ tedeschi sul fronte Est ammontavano a 743.112 uomini tra ufficiali e soldati: circa il 23% di tutto lo schieramento che era di 3.200.000.

[...]

La sera in cui ritornai dalla licenza ■ fermai davanti al Lingotto ad aspettare l'uscita dello zio Toni. Era la calda sera del 25 luglio 1942. Lo zio era molto riservato nelle manifestazioni d'affetto, ma in quell'occasione mi abbracciò. Con i tre amici operai andammo nella vecchia tampa come per riprendere una partita. Dopo aver giocato ai punti una bottiglia di bonarda e prima di riprendere la seconda partita, sottovoce e pacatamente lo zio argomentò sulla guerra. Mi disse che aveva sentito della partenza degli alpini per il fronte russo: - Vedi - diceva -, Mussolini e Hitler credono ■ avere già vinto la partita: in Egitto sono arrivati alle porte del Canale ■ Suez, in Russia dicono sul Don, hanno occupato quasi tutta l'Europa, sull'Atlantico i sommergibili affondano i convogli che riforniscono l'Inghilterra, ■ l'Inghilterra resiste. Nei Balcani è cominciata la ribellione, anche in Francia e quel che si sente qui. E ora contro questi matti di fascisti c'è anche l'America.

Non avremmo vinto mai, che ci credessi. I suoi tre amici operai ascoltavano in silenzio e Menego Pegolo, che era giunto nel '22 a Torino come manovale, annuiva con il capo.

- Anche gli operai di qui sono proprio stanchi - continuò lo zio; con il poco cibo della tessera annonaria e con i prezzi che hanno i generi al mercato nero, non possono durare. Mussolini è un matto criminale, il re un inetto, Hitler un pagliaccio peggiore di tutti i criminali.

Continuò: - Noi facciamo dieci autocarri ■ gli americani ■ fanno cento, noi facciamo mille mitragliatrici e loro ne fanno diecimila, noi facciamo diecimila scarpe e loro ne fanno un milione. Se gli U-Boot affondano una nave loro ne fanno dieci. Loro hanno ragione e noi torto.

Io non sapevo cosa dire. Era la prima volta che sentivo questo ragionamento, mi veniva quasi ■ rifiutarlo: nessuno, mai, mi ■ parlato così chiaro. Ero imbevuto di fantasie romantiche ■ sognavo ■ Caucaso come montagne nuove da scoprire e da scalare.

- Zio - gli dissi -, vedrai che finirà presto. Quando noi arriveremo in Russia ■ già finito tutto.

Mi guardò in silenzio e in silenzio stavano i tre operai. Sussurrò: - Ragazzo, tu parti perché sei un soldato. Ti auguro solo di ritornare.

Queste ultime parole scesero pesanti ■ riprendemmo l'ultima partita. Loro, quelli contro cui andavo a combattere, avevano il settebello, gli ori, gli assi; noi le scartine.

Le nostre figure erano già state tutte giocate.

Quella sera, in un'osteria poco lontana, scoppiò una baruffa tra alcuni alpini del mio battaglione e un gruppo di camicie nere. Tra i ■iliti ci furono dei feriti gravi. Si diceva di un morto. I giornali non ne parlarono e il giorno dopo, domenica ■ luglio, di buon'ora, partimmo per la Russia. Quando fummo in linea sul Don arrivarono gli atti giudiziari che, come molte altre cose, si persero nella neve della steppa.

«La campagna di Russia non finì in otto settimane: l'olio gelava e l'artiglieria anticarro si dimostrava inefficace contro i nuovi carri sovietici T34»

«I tedeschi, congelati a decine di migliaia, riempivano gli ospedali delle retrovie; molti restavano anche irrigiditi nelle trincee»

«Mi fermai davanti al Lingotto ad aspettare lo zio Toni. Era la calda sera del 25 luglio 1942 Con i tre amici operai andammo in una tampa»

Mi disse che non avremmo vinto mai: «Mussolini è un matto criminale, il ■ un inetto, Hitler un pagliaccio peggiore dei crimi «ali»

Il battaglione sciatori Monte Rosa parte il 20 febbraio 1941 per il fronte greco: è l'immagine di copertina del nuovo libro di Mario Rigoni Stern (foto a sinistra)

L'editore Einaudi manda in libreria ■ nuovo romanzo di Mario Rigoni Stern *L'ultima partita a carte* (107 pagine, 9 euro). Il libro è nato da una sfida che l'autore aveva lanciato a ■ stesso quando la Fondazione Cini di Venezia gli chiese di raccontare in un breve intervento pubblico ciò che aveva narrato distesamente nei libri di tutta una vita, e cioè la sua vicenda di ragazzo nella seconda guerra mondiale. ■ nata così *L'ultima partita a carte*, un concentrato di autobiografia ■ ■ storia collettiva che unisce ■ ■ unico racconto l'inizio della guerra, la campagna d'Albania, quella ■ Russia, l'8 settembre, il Lager: temi largamente sviluppati in opere quali *Il sergente della neve*, *Quota Albania*, *Ritorno sul Don*, *Aspettando l'alba*. Temi ossessivi che, nel corso degli anni, si sono intrecciati con l'altro grande argomento dell'universo narrativo di Rigoni Stern: quello dell'altipiano, della natura da conoscere ■ da difendere, che ha prodotto titoli quali *Arboreto selvatico*, *Uomini, boschi e api*, *Storia di Tönle*, e il recente *Il bosco degli urogalli*. Da *L'ultima partita a carte* pubblichiamo il passo in cui il protagonista racconta l'incontro ■ lo zio Toni.

UN ■ G■■■■

Stampa, tv e Internet per cambiarci la vita

Paolo Murialdi

IL termine «media» è in uso soltanto dagli anni Venti del secolo scorso per indicare la comunicazione di informazioni e idee con parole e immagini: per mezzo del discorso, della scrittura, della stampa, della radio, della televisione ■ recentemente, di Internet. Ma il comunicare è una funzione antica ■■■ il mondo conosciuto. L'invenzione della scrittura avvenne all'incirca 5000 anni avanti Cristo, quella dell'alfabeto si fa risalire al 2000 a.C. Gli autori di questo saggio impegnativo - entrambi inglesi ■ già conosciuti in Italia - calano la vicenda dei media dentro la storia e ne valutano le continue e straordinarie invenzioni tenendo conto di altri fattori, politici, culturali ed economici.

Il punto di partenza ■ Briggs ■ Burke è classico: l'invenzione del torchio tipografico col quale Johann Gutenberg stampò a Magonza, a metà del '400, ■ Bibbia. La pratica si diffuse rapidamente in alcune città dell'Europa dove esistevano condizioni sociali e culturali favorevoli. Venezia e Parigi in testa a tutte. Ma non in altri Paesi. Non in Russia «per l'assenza di un laicato alfabetizzato» e nel mondo musulmano. La prima stamperia turca fu impiantata nel ■■■. In quel secolo, in alcune zone dell'Europa, la stampa divenne parte della vita di tutti i giorni grazie alla pubblicazione dei quotidiani. Con la Rivoluzione francese si arrivò alla libertà di stampa già affermatasi in Gran Bretagna.

La prima raccomandazione che gli autori fanno è di non considerare determinanti le invenzioni tecniche anche se hanno un'importanza basilare e indispensabile. Le prime furono la macchina a vapore (1776) e il telegrafo elettrico (dal 1837). In quel tempo i quotidiani furono definiti persino «locomotive sociali». Poi vennero le macchine legate alla produzione dei giornali: la linotype e la rotativa. Ma occorrevano la crescita dell'alfabetizzazione, la necessità di comunicazioni commerciali e soprattutto l'attività politica. Nacquero ■ concetto di «opinione pubblica» ■ la definizione «Quarto Stato».

Asa Briggs e Peter Burke
Storia sociale dei media
Il Mulino
464 pagine, 23 euro

Tra la fine dell'800 e per tutto il '900 le invenzioni per comunicare informazioni, idee e immagini si sono susseguite con un'intensità sorprendente: il telefono, ■ cinema, la radio, la televisione, i satelliti. Fino alla svolta di Internet (1994) ■ al dilagare dei cellulari. A riprova della raccomandazione dei due autori va ricordata l'attesa per l'affermazione della tv: inventata prima della guerra mondiale scoppiata nel 1939, cominciò a conquistare il pubblico americano del 1948. In quell'anno *Business Week* affermò che ■ televisione era «il nuovo e più ambi■ lusso ■■ povero». Due anni dopo il *Daily Mirror* scrisse con lungimiranza: «Se ti porti ■ casa un televisore, la tua vita non sarà mai più la stessa». Di fronte agli ultimi mutamenti ■■gs e Burke indicano due pericoli: affermare che tutto è peggiorato oppure dare per scontato che sia avvenuto un continuo miglioramento. I protagonisti di questa ampia ricostruzione sono in maggio■■■ inglesi e americani. Nell'indice dei nomi molte citazioni per Guglielmo Marconi e una per Berlusconi imprenditore televisivo. Manca Antonio Meucci. Gli Stati Uniti gli hanno riconosciuto l'invenzione del telefono soltanto pochi anni fa.

LA STAMPA Quotidiano fondato nel 1867

Direttore responsabile Marcello Sorgi
Vicedirettori Vittorio Sabadin, Carlo Bastasin
Redattori capo centrali Roberto Bellato, Luca Ubaldeschi
Capo della redazione romana Federico Geremicca
Capo della redazione milanese Francesco Manacorda
Art director Cynthia Sgarallino

EDITRICE LA STAMPA SPA
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore delegato Alberto Nicolello
Direttore generale Giovanni Dotta
Amministratori Francesco Paolo Mattioli, Luca Cordero [redacted] Montezemolo, Marcello Sorgi

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE E TIPOGRAFIA: via Marenco 32 - 10126 Torino, tel. 011.6568111
STAMPA IN FACSIMILE: La Stampa, via G. Bruno 84, Torino; Sele srl, via Carlo Pesenti 130, Roma; STE spa, Quinta Strada 35, Catania; Nuova SAME spa, via della Giustizia 11, Milano; L'Unione Sarda spa, via Omodeo, Elmas (Ca); CSQ spa, via dell'Industria 6, Erbusco (Bs); Nord Eclair, 15/21 Rue du Caire, Roubaix (F)

© 2002 Editrice La Stampa S.p.A. Reg. Trib. di Torino n. 26 14/5/1948 Certificato n. 4509 del 28/11/2001
La tiratura di sabato 19 ottobre 2002 è stata di 546.221 copie

LA SINISTRA FRANCESE IN CERCA DI UN LEADER

IL FANTASMA DI JOSPIN

Cesare Martinetti

DI tanto in tanto il teleobiettivo di [redacted] fotografo lo sorprende [redacted] una stradina di Parigi: schiena dritta, sguardo distaccato e [redacted] vuoto intorno. La matita dei disegnatori satirici è molto più generosa: «Yoyo», come lo chiamano quei perfidi del *Canard enchaîné*, resta uno dei bersagli preferiti. E[redacted] al capezzale di Bertrand Delanoë, il sindaco di Parigi pugnalato nella grande festa della «notte bianca». Sussurra Yoyo: «...il pugnale io l'ho sentito nella schiena». Altra vignetta. «Come stai?», chiede Yoyo. Risponde Delanoë: «Io meglio e tu?».

Già, come sta Lionel Jospin? Esattamente sei [redacted] fa l'uomo che per cinque anni ha guidato la «gauche plurielle» al governo della Francia veniva umiliato dal rudere fascista Jean-Marie Le Pen che gli soffiava l'onore e il ruolo di contendente a Jacques Chirac nella corsa all'Eliseo. Da allora Jospin è un fantasma: non una parola, non un gesto, un'idea, un messaggio, una critica o un'autocritica. Non una sola comparsa pubblica. Niente. Eppure [redacted] fantasma [redacted] Jospin [redacted] mai stato tanto presente nella politica francese. E ieri mattina incombeva ingombrante alla Villette, nel gran consiglio del partito socialista che sta tumultuosamente preparando un congresso (a primavera) [redacted] difficile rifondazione.

Nei giorni scorsi *Le Monde* ha pubblicato [redacted] dei suoi grandi sondaggi d'opinione nel quale [redacted] leggeva che, [redacted] mesi dopo lo choc, molti elettori di sinistra sono pentiti di non aver votato per Jospin. I sondaggi vanno presi per quel che [redacted] («Annusateli, ma non beveteli», usa dire un politico esperto come Shimon Peres) però un'indicazione la danno e su *Le Monde* si leggeva che - se si rifacessero oggi le elezioni - Yoyo prenderebbe gli stessi voti di Chirac, Le Pen resterebbe nel sottosuolo delle paure francesi e che il 51 per cento degli elettori gradirebbe il ritorno della sinistra al governo.

Ma Jospin non tornerà. Sylviane Agacinski, [redacted] moglie filosofa, ha pubblicato un «diario interrotto» dei giorni della disfatta agendo da ventriloqua del leader silenzioso per trasmettere [redacted] messaggio univoco: Lionel tra un po' dirà la sua, ma non tornerà a far politica. Ai socialisti il travaglio di elaborare il lutto, esorcizzare il fantasma [redacted] ritrovare [redacted] linea.

E la cosa è piuttosto complicata, se possibile, più ancora che in Italia perché qui il «centro» è interamente assorbito dalla destra chiracchiana. Per il Ps il dilemma è quello classico: [redacted] spostarsi a [redacted] (come vorrebbe grosso modo il 40 per cento del partito) per tenere insieme i comunisti (un partito in agonia), i trozkisti e i verdi (che raccolgono un quarto di «pentiti» tra gli elettori); oppure imboccare finalmente la via socialdemocratica, sapendo di perdere qualcosa a sinistra ma scommettendo su un programma di governo compatibile. [redacted] problema è che chi altri se non Lionel Jospin ha saputo nei cinque anni della «gauche» al potere realizzare l'equilibrismo sostenibile tra [redacted] e corpo, ideologia [redacted] governo, storia e congiuntura? Ecco perché, indecifrabile e fantasmatico, Yoyo resta tuttora l'incubo politico della sinistra.

PERCHÈ I MOTOCICLISTI ADDOBBANO I CASCHI

ORECCHIE DA VOLANTE

Marco Belpoliti

SFRECCIANO veloci a cavallo dei loro motocicli. Li osservi passare e hai l'impressione che abbiano qualcosa di strano. Guardi meglio e ti accorgi che sul casco regolamentare sono appiccicate delle orecchie. Che strano! Pensi. Poi ti rendi conto che si tratta di orecchie di pezza, come quelle dei pupazzi: orecchie animali. La reazione, a seconda dei casi, [redacted] di simpatia o di ripulsa. Perché c'è qualcosa di innaturale [redacted] questo travestimento ottenuto con il minimo sforzo (il casco è già un travestimento di suo). Basta una ventosa [redacted] due protuberanze [redacted] peluche per produrre l'effetto: coniglio, alce, tigre, qualche volta creste di gallo o rosee orecchie da maiale.

La moda di applicarle sul casco si va diffondendo tra i giovani, nelle grandi città come nei piccoli centri di provincia. Qualcuno ha persino la coda attaccata al [redacted]: dritta mentre [redacted] veicolo è in moto, ricade sulle spalle quando il centauro è fermo al semaforo. E' un modo per decorare un oggetto obbligatorio, per personalizzarlo; ma ha anche un altro significato. Le orecchie sono infatti qualcosa di molto particolare. E' grazie a loro, come ricorda l'antropologo tedesco Christoph Wulf (*Cosmo, corpo, cultura*, Bruno Mondadori), che possediamo il [redacted] della tridimensionalità dello spazio, mentre la vista riduce il mondo a un'immagine bidimensionale. Attraverso lo sviluppo dell'orecchio si forma il sentimento [redacted] la coscienza dello spazio. Il centauro che indossa il casco è, almeno in parte, sordo. E' per questo che [redacted] applicano le orecchie di pezza fuori sul casco? Per alludere [redacted] una ritrovata capacità auditiva?

No. Sono orecchie animali; l'orecchio [redacted] nell'uomo è [redacted] simbolo dell'animalità. In realtà, nelle orecchie applicate sul casco [redacted] presente una precisa allusione sessuale. La simbologia sessuale dell'orecchio è diffusa in molte culture antiche e in quelle africane; c'è [redacted]he nel cristianesimo. Per quanto la Chiesa abbia cercato di farlo dimenticare, il Verbo, come un seme fecondatore, è entrato [redacted] Maria attraverso l'orecchio. Inoltre c'è la consuetudine, fondata su qualcosa di atavico, di considerare le orecchie grandi come il segno della bestialità: grandi orecchie, grandi desideri. Una leggenda greca narra che Re Mida preferì il flauto di Pan alla lira di Apollo, cosa che gli fece crescere le orecchie come segno evidente della perversione dei propri desideri che voleva invece nascondere. Le orecchie come espressione del desiderio. Ecco che cosa comunicano in modo oscuro ma efficace le ventose sui caschi. Lo fanno con ironia, divertimento, leggerezza. Dice J[redacted] Hillm[redacted] che abbiamo bisogno degli animali, «perché gli animali sono l'immagine riflessa di noi. Non possiamo [redacted] vederci riflessi». A ciascuno - potendo - le sue orecchie d'animale.

TRA RABBIA [redacted] DISPERAZIONE ISRAELE SI PREPARA ALL'ANNIVERSARIO DELL'ASSASSINIO

Rabin, il mito della colomba

Fiamma Nirenstein

Molti lo rimpiangono come fosse un «totem» della pace perduta: ma oggi che farebbe?

NIENTE è più commovente, nel settimo anniversario dell'assassinio di destra il cui orrore è senza aggettivi che rapì al mondo Rabin, che [redacted] su tutti i giornali, in tutti i programmi tv, il [redacted] atteggiamento timido e scabro, riascoltare la sua voce lenta che di fronte al terrorismo palestinese (il primo attacco, 8 morti, dopo l'accordo di pace ebbe luogo a Afula solo 2 mesi dopo) ripete: «Seguiteremo a fare la pace come se non [redacted] fosse il terrore e [redacted] combattere il terrore come se non ci fosse la pace».

Dopo due anni di terrorismo catastrofico e della disperata [redacted] che ha riportato nelle città palestinesi [redacted] i carri armati israeliani, Rabin è nell'epos nazionale il simbolo naturale della felicità perduta, il portatore della colomba di pace nata nel cuore del capo di stato maggiore [redacted] Guerra dei Sei Giorni che [redacted]pe stringere pure nella titubanza la mano ad Arafat, l'eroe della guerra d'Indipendenza che trasse dall'esperienza del sacrificio dei suoi amici la [redacted]tà di ripetere, dopo Sadat e Begin, [redacted] more war»; [redacted] crisi verticale di una sinistra che ribolle sulle sue proprie ceneri perché la sua idea essenziale (pace per territori con un partner affidabile) è [redacted] sradicata, fa di questo anniversario il triste festival dell'impossibilità della sinistra di cambiare quando cambia lo scenario.

Tutti i Paesi Occidentali ne sanno qualcosa, ma in Israele il risentimento di chi ha avuto uno schiaffo dalla storia è enorme, l'impulso a individuare colpevoli immaginari è grande, la tentazione di creare dei totem consolatori povero Rabin, è abissale: nelle commemorazioni della figlia di Rabin, Daliah, e anche nei discorsi commemorativi alla Knesset, più che la figura del leader si è magnificato l'accordo di Oslo, la pietra miliare, l'amuleto della buona fortuna del cui smarrimento Israele ancora non vuole rendersi conto. Chi ha abbandonato Oslo, ha abbandonato Rabin, [redacted] anche i laburisti al governo non sono [redacted] compagni: questa è la [redacted] basilare promanante dalla famiglia Rabin, ripetuto da Avraham Burg, il presidente della Knesset che ha ricordato l'ucciso, e da Yossi Sarid, il capo dell'opposizione, e in generale un po' da tutti gli intellettuali di sinistra che hanno sfilato alla radio e alla tv. Come se Oslo non si fosse abbandonata da sola, come se il terrorismo non avesse causato il rovesciamento della politica delle concessioni territoriali già molto avanzato, come se l'uso delle armi consegnate (un caposaldo di Oslo) a Arafat non fossero state usate contro Israele invece che contro il terrore.

L'altra idea ripetuta pateticamente e che certo Rabin avrebbe deprecato, è che se lui fosse stato vivo, tutto sarebbe stato diverso. La via [redacted] continuità fu comunque sbarrata dai fatti: Shimon Peres, che certo sarebbe stato un fedele successore di Rabin, fu investito nella sua breve reggenza da un'ondata terroristica che ne determinò la sconfitta elettorale: Arafat non volle mantenere l'accordo, neppure col gemello ideale di Rabin. La sinistra qui rifugge da un pensiero pauroso [redacted] sgradevole quanto realistico: Israele è stato investito da una crisi di partnership, e con l'Intifada delle Moschee si è imbattuta in un fenomeno mondiale, che né Rabin né nessun altro avrebbe potuto risolvere.

Il mondo intero si dibatte di fronte alla nuova dimensione [redacted] terrore, al dilemma che ne ricavano le democrazie strette fra necessità di difesa e diritti umani; il mondo intero [redacted] sa dove battere [redacted] per combattere il terrorismo catastrofico, la guerra che ci aspetta volenti o nolenti, la sua base popolare e religiosa immensa, sorretta dalla protezione e dal denaro di stati finanziatori; il vasto, inusitato terrorismo palestinese si è abbattuto su Israele come un'onda impazzita: è come se a Roma scoppiasse un autobus [redacted] a Torino esplode un supermarket mentre a Firenze salta per aria un ristorante e a Napoli una discoteca. Chi saprebbe risolvere questo problema [redacted] tentando mosse di difesa che alle volte risultano goffe e anche tragiche per il comune sentire sui diritti umani? Rabin avrebbe saputo acquietare l'onda anomala?

Chissà: ci sono motivi molto seri per rimpiangerlo come leader e come uomo senza fare di lui un amuleto contro la sfortuna che [redacted] a Israele e un po' a tutto il mondo occidentale. Ma la sinistra ha anche uomini [redacted] donne saggi e allarmati, come da noi, e il primo segno è sempre quello di prendere su di sé la crisi della loro parte: Peres, [redacted] osato dire, fuori dal coro, che Rabin avreb[redacted] difeso il Paese come l'ha sempre difeso da soldato; la storica Anita Shapira ha osato persino sostenere che Rabin avrebbe dovuto subito, fin dalle prime violazioni dell'accordo (ovvero fin dal primo [redacted] delle armi che Rabin passò ad Arafat contro Israele invece che contro Hamas) denunciarne la rottura e reagire di conseguenza.

«Tutti noi siamo circondati da sospetto e odio e non c'è nessuno a salvarci» ha detto Daliah disperata e accusatrice sulla tomba del padre. E' come se l'Israele più intellettuale e aristocratica, quella delle famiglie di sinistra come Rabin e Burg - quella della letteratura pacifista contemporanea in testa nelle classifiche e degli istituti di storia revisionista nelle università di Gerusalemme e di Beersheva - non avessero la forza di prendere in considerazione che Israele si è trovato a fronteggiare uno dei fenomeni più rilevanti del nostro tempo, più difficili da combattere: se guardiamo [redacted] ciò che ha fatto Peres, senza cercare [redacted] indovinare cosa avrebbe fatto Rabin, scorgiamo un ministro degli esteri in un governo di unità nazionale, teso a cercare modestamente tutte le vie possibili per la pace, a tornare per quello che può all'accordo di Oslo, sostenendo però la guerra di sopravvivenza del suo popolo.

Il grande gruppo di italiani che sta per venire in Israele in visita di solidarietà «perché ha a cuore le sorti del popolo ebraico e la sopravvivenza del suo Stato democratico» conta intellettuali, politici, sindacalisti, scrittori molti di sinistra, certo a favore del processo di pace. Come Peres, pur desiderando l'accordo, non si nascondono la dura realtà.

Il vero dolore non ha bisogno di avvocati

Lorenzo Mondo

Nel «delitto di Desirée» cominciano ad apparire pentimenti e richieste di silenzio da parte dei colpevoli e dei loro famigliari: ma spesso il «perdono» viene banalizzato e perde la sua sacralità

ANCORA sul delitto di Leno, non per ripetere stucchevolmente orrore e pietà, ma per registrare alcune costanti che mi sembrano segni rivelatori [redacted] tempo. Il fatto più nuovo, nella vicenda, è la lettera dei genitori di Nicola, il primo del quartetto a confessare l'uccisione di Desirée. Chiedono innanzitutto il rispetto del loro dolore da parte dei media, il silenzio sulla storia del loro figlio sciagurato. Che abbiano il diritto [redacted] non essere braccati e importunati è cosa certa. Ma bisogna ammettere che è difficile, e moralmente improponibile, disinteressarsi di [redacted] crimine che Nicola si è adoperato a «promuovere» in modo così clamoroso e agghiacciante. Un appello alla misura della cronaca avrebbe un senso, semmai, [redacted] tendesse [redacted] velare i particolari più raccapriccianti - sangue e sesso - per evitare fenomeni di emulazione tra i matti e i perversi che sono legione. I genitori contesta[redacted] inoltre l'appellativo di mostro riservato a quello che «fino [redacted] 28 settembre era un ragazzo normale» o tale almeno appariva agli scriventi. Ma vogliamo riservare il nome di mostro - con l'idea di pauroso stupore che lo accompagna - a chi abbia [redacted] teste o tre gambe? O non piuttosto alle ben più sconvolgenti deformità dell'animo? Lasciamo comunque l'ininfluente questione semantica e non infieriamo nemmeno, per carità, sulla notizia che l'assassino ha richiesto, oltre all'assistenza di un sacerdote, un'immagine di Padre Pio, simulacro di un iniziale ravvedimento.

Nessuno può fare [redacted] meno di compatire il dolore devastante che li assilla «in ogni mome[redacted] della giornata». A patto che non prevarichi sul dolore dei genitori dell'uccisa. Ma occorre tenere [redacted] che quella lettera è stata scritta da un avvocato. Lo rivela, oltre all'elaborazione formale, l'abbozzo di una strategia difensiva. Trascuriamo il fatto che l'asserita normalità del ragazzo omicida finisce per assimilarlo, in modo sacrilego, alla povera Desirée. Affermando però che la mutazione verificatasi nel giorno fatale è stata improvvisa e inopinata, si apre la strada all'ipotesi di una almeno parziale infermità mentale, a una diminuzione di responsabilità. Un ragazzo come tanti, vittimizzato a sua volta come mostro, colpito da una maligna folgorazione che, nel caso, avrebbe interessato l'intero branco. Può perfino fare gioco l'irruzione sullo scenario del delitto di un adulto che potrebbe prospettare l'idea del plagio. Anche se l'uomo viene definito per parte sua dotato di un carattere infantiloide (ad ogni buon conto, ha vergato su una pagina di *Famiglia Cristiana* il proposito di ammazzarsi se [redacted] lo tirano fuori).

Quello che in realtà si tende a ottundere e a cancellare, nella diffusa, più generale celebrazione della libertà individuale, è il senso di una libera scelta. [redacted] dire no davanti al male, che consiste poi, alla radice, nell'umiliazione della libertà altrui (di corrispondere o sottrarsi a un amore, di vivere). Assisteremo presto, c'è da giurarlo, alle richieste di perdono, tanto più assillanti e disinvolte, in un contesto sociale dove la parola perdono si [redacted] banalizzata perdendo la sua originaria sacralità. Mentre non si dà pienezza di perdono se chi può concederlo non esiste più. Non bastano i parenti, anche se lo volessero, non le istituzioni. Soltanto Desirée potrebbe farlo, se venisse resuscitata, chissà, e placata nella macerazione della coscienza. [redacted] resto [redacted] chiacchiere, patetiche rimozioni, astuzie di leguléi.

LETTERE

Da bambini sentivamo ripetere • Il sorriso di Kim ■ Richieste inaccettabili

Tirateci le bombe così vivremo meglio

Cara *Stampa*, molti vecchietti di [redacted] ricorderanno certamente che durante la guerra, sotto le bombe peggiori, da bambini si sentiva ripetere dagli adulti pensosi: gli inglesi dovrebbero bombardarci di più, perché noi italiani abbiamo bisogno delle bastonate, per raddrizzarci. Qui ci vogliono più morti, per mandar via il fascismo e vivere in pace. Chissà se lo si [redacted] ancora in [redacted] paesi, attualmente.

Alberto Arbasino

Una leggera patina sul volto dell'ex diva

People I Know - pellicola decisa[redacted] da sconsigliare ai teneri di cuore - si segnala soprattutto per la magica apparizione di Kim Basinger. L'ex «Bond Girl» (lo fu in *Mai dire mai*), trascorsi oramai i tempi nei quali poteva [redacted] in un indimenticabile spogliarello (*Nove settimane e mezzo* è del 1986) e contare quasi esclusivamente sul suo fisico statuario, si è trasformata - già a partire da *L.A. Confidential*, per il vero, ma qui più accentuatamente - in una splendida e triste donna la cui bellezza, per quanto ancora lontana da un tramonto che forse non verrà mai, va lentamente sfiorendo.

Kim, nel ruolo della cognata di Al Pacino che [redacted] in qualche modo [redacted] «redimerlo», in *People I Know* non teme di mostrare i suoi anni e, soprattutto, non nasconde il dolore che è proprio di quanti affrontano la vita consci dell'impietosa durezza del mondo. Sul volto della [redacted] diva, oggi bravissima, quasi una leggera patina di polvere a segnalarne sofferenza e consapevolezza.

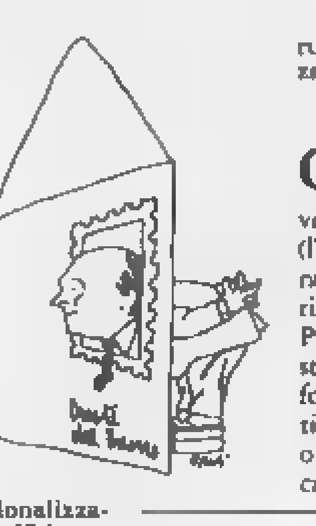
Poche altre bellissime donne (prima fra tutte, Romy Schneider, negli ultimi, travagliati anni della sua vita) hanno saputo, come lei, sfiorire delicatamente, con un lontano sorriso quasi nascosto dietro uno sguardo che cerca, sapendo di non poterla trovare, protezione.

Vorrei poterla carezzare con infinita dolcezza.

Mauro della Porta Raffo

di [redacted]

L'Italia ha il Nobel, non la ricerca



SIG. OdB, celebriamo il premio Nobel per la fisica all'«italiano» Riccardo Giacconi. Quante ipocrisie! Ha scritto *La Stampa*: «Dal 1956 quasi tutto il [redacted] lavoro scientifico si è svolto aldilà dell'Atlantico... dal 1977 Riccardo Giacconi [redacted] un cittadino americano». [redacted] allora [redacted] che [redacted] ci dobbiamo vantare? Del fatto «casuale» che Riccardo Giacconi [redacted] nato in Italia? Guarda caso, Segre [redacted] Rubbia hanno ottenuto [redacted] premio Nobel lavorando in California e a Ginevra. Non [redacted] se ridere [redacted] piangere sulle affermazioni del ministro Moratti da voi riportate: «L'impegno di Giacconi ci incoraggia a intensificare il nostro sforzo sulla via dell'internazionalizzazione della ricerca cui il governo affida un ruolo strategico per la modernizzazione della società».

Roberto Nata, Torino

GENTILE corrispondente, retorica di Moratti a parte, [redacted] vedo nessun legame tra un Paese (l'Italia come l'America o la Svizzera) e un talento scientifico di rilevanza. Ne vedo invece tra [redacted] Paese [redacted] cui non [redacted] soldi né strutture per la ricerca, oppure fondi e attenzione vengono dedicati ad altro, e Paesi come l'America o la Svizzera dove la ricerca scientifica è appoggiata e finanziata.

Oreste del Buono

I Savoia rientrino [redacted] condizioni

«L'unica condizione che abbiamo posto è di essere ricevuti dal Papa» dice Marina Doria, parlando [redacted] rientro in Italia dei signori Savoia. Tralasciando [redacted] altre richieste, apparse nei notiziari, che fanno ridere o piangere, secondo i gusti, già questa della signora Doria pare fuori luogo.

I signori Savoia pongono delle condizioni per il loro rientro? Forse hanno già dimenticato di essere loro, da anni, a pregare che venga loro concesso il permesso di entrare nel nostro Paese? Ben vengano, se gli fa piacere, altrimenti stiano dove sono. Penso che, agli italiani, non faccia né caldo né freddo.

F. Molino

Il [redacted] con gli extraterrestri

Il recente film di fantascienza *Signs* ripropone il tema dell'incontro con extraterrestri, [redacted] questo caso molto cattivi, riflettendo come nei B movie degli anni [redacted] le angosce dell'America. [redacted] umani ci aspettiamo prima [redacted] poi uno sbarco spettacolare di caravelle spaziali. Ma sicuramente le cose non stanno così: se un'intelligenza aliena volesse contattarci lo farebbe [redacted] l'organo più sofisticato che abbiamo, il cervello - forse lo ha sempre fatto, ma non ce ne siamo accorti.

Filippo Testa, Torino

Tangenti, dopo le Molinette tocca a [redacted]

Dopo le Molinette di Torino anche Milano è entrata in questi giorni nella cronaca per le tangenti in ospedale. Al riguardo siamo tutti d'accordo nell'accusare certi comportamenti soprattutto se vengono fatti sulla pelle dei poveri malati, ma a tutto ci dev'essere un limite. Nelle strutture pubbliche può accadere di tutto. Il giro di denaro è enorme e gli appetiti si fanno sentire anche nei livelli più alti. I controlli interni non esistono e se esistono sono poco incisivi. E' dav[redacted] incredibile che per scoprire talune situazioni debba sempre intervenire la Magistratura. Fino a quando non verrà attuato un serio sistema di controlli interni incrociati i furfanti avranno la vita facile in ogni parte del Paese. Mentre ai cittadini verranno offerti servizi solo a lunga scadenza e sempre più scadenti.

Marino Bertolino, Novara

Per i paesi poveri promesse senza denari

La prossima manovra finanziaria non prevede nessun aumen[redacted] (piuttosto c'è da aspettarsi ulteriori tagli) alla cooperazione internazionale e l'Aiuto Pubblico allo Sviluppo a causa dell'attuale «difficile situazione economica e finanziaria». Questo in contraddizione con tutti gli impegni internazionali assunti e confermati da questo Governo ancora nelle ultime Conferenze - da Monterrey a Johannesburg - [redacted] nonostante le pompose dichiarazioni dello stesso Presidente Berlusconi di voler portare fino all'1% del PIL le risorse per la cooperazione allo sviluppo. Con i soldi necessari ad inviare [redacted] alpini in Afghanistan si potrebbero sfamare e salvare dalla miseria almeno un milione di persone, senza pensare al costo di una nostra eventuale partecipazione alla [redacted] pagna militare contro l'Iraq!

E' altresì vergognosa l'incoerenza [redacted] questo Governo che dopo l'11 settembre aveva riconosciuto la cooperazione come l'unico vero strumento efficace [redacted] la lotta [redacted] terrorismo. Per dirla con le parole di Sergio Marelli, presidente dell'Associazione delle ONG italiane: «Signor Presidente del Consiglio, i poveri del mondo la ringrazia[redacted] per aver ancora una volta riempito le loro pance vuote con le sue vuote promesse».

Luca Salvi, Verona

I ragazzi delusi dalla tv riscoprono la lettura

Finalmente i ragazzi italiani hanno riscoperto la bellezza della lettu[redacted]. Infatti, un sondaggio condotto dall'Eta Meta Research ha rilevato che i ragazzi tra i 9 i 17 anni, all'incirca 5 milioni di persone, sono delusi dalla Tv per ragazzi e riscoprono così [redacted] piacere della lettura. [redacted]na notizia confortante tra le tanti poco lusinghiere di questo periodo. Un piccolo raggio di luce in un immenso [redacted] di oscurità.

Giuseppe Diotto, Torino

Pieraccioni [redacted] c'entra con «Vigna Clara»

Per conto del sig. Leonardo Pieraccioni e con riferimento alla Stampa dell'11 ottobre e in particolare all'articolo «Sono bugie di una soap boccaccesca» a firma [redacted] Maria Corbi, nel quale, nel gioco del «chi è» viene indicato il sig. Pieraccioni tra i frequentatori del «bordello di Vigna Clara», smentiamo recisamente qualsiasi frequentazione da parte del medesimo della presunta casa di appuntamenti di cui al citato articolo.

avv. Bruno della Ragione
avv. Massimo Garofalo

REDAZIONE AMMINISTRAZIONE TIPOGRAFIA
10126 Torino, via Marenco 32, tel. 011.6568111, fax 011.655306; Roma, via Barberini 50, tel. 06.47661, fax 06.48003/06.484885; Milano, piazza Cavour 2, tel. 02.762181, fax 02.780049. Internet: www.lastampa.it
ABBONAMENTI
10121 Torino, via Roma 80, tel. 011.56381, fax 011.5627958. Italia 6 numeri (c.c.p. 950105) consegna dec. posta anno € 199. Estero: € 290. Arretrati: un numero arretrato costa il doppio dell'attuale prezzo di testata. Usa La Stampa (Usps 684930) published daily in Turin Italy, $ 1ha 745 yearly. Periodicals postage paid at L.I.C. New York and address mailing offices. Send address changes to La Stampa c/o speedimpex Usa Inc - 3502 48th avenue - L.I.C. NY 11101-2421
SERVIZIO ABBONAMENTI
Abbonamento annuale 6 giorni: € 199 (€ 0,64 a copia).
Per sottoscrivere l'abbonamento inoltrare la richiesta tramite Fax al numero 011 5627958, tramite Posta indirizzando a La Stampa, via Roma 80, 10121 Torino; per telefono 011.56381, codice Cognome, Nome, Indirizzo, Cap, Telefono. Forme di pagamento: conto corrente postale 950105; bonifico bancario sul conto n. 12601 dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino; Carta di Credito telefonando al numero verde 800 253383, direttamente presso gli sportelli del Salone La Stampa, via Roma 80, Torino.
PER INFORMAZIONI: Ufficio abbonamenti tel. 011 56381; fax 011 5627958. E-mail abbonamenti@lastampa.it
CONCESSIONARIA PUBBLICITÀ: Publikompass Spa. Direzione: Milano 20123 via G. Winckler 29, tel. 02 24424611, fax 02 24424490; Torino 10125 corso Massimo d'Azeglio 60, tel. 011 6665211, fax 011 6665300; Bari via Amendola 166/5, tel. [redacted]; Bologna via Parmeggiani 8, tel. 051 6494626; Padova via Mentana 6, tel. 049 8734717; Catania corso Sicilia 37/43, tel. 095 7306311; Firenze via Don Minzoni 48, tel. 055 561192; Genova via D'Annunzio 2/109, 28° piano, tel. 010 570701, fax 010 590858; Palermo via Lincoln 19, tel. 091 6235100; [redacted] via [redacted], tel. 06 4200911, fax 06 4201668; Napoli via A. Depretis 31, tel. 081 4201411

LE LETTERE VANNO INVIATE A: LA STAMPA VIA MARENCO 32, [redacted] FAX: 011-6568924 [redacted] lettere@lastampa.it

INCONTRO CON IL GRANDE ARCHITETTO ITALIANO, CHE SI È AFFERMATO A LONDRA: QUI NON SONO MAI RIUSCITO A LAVORARE

Rogers, adesso i grattacieli sono ecologici

«La necessità di risparmiare energia ispira le forme»

Fiorella Minervino

VENEZIA

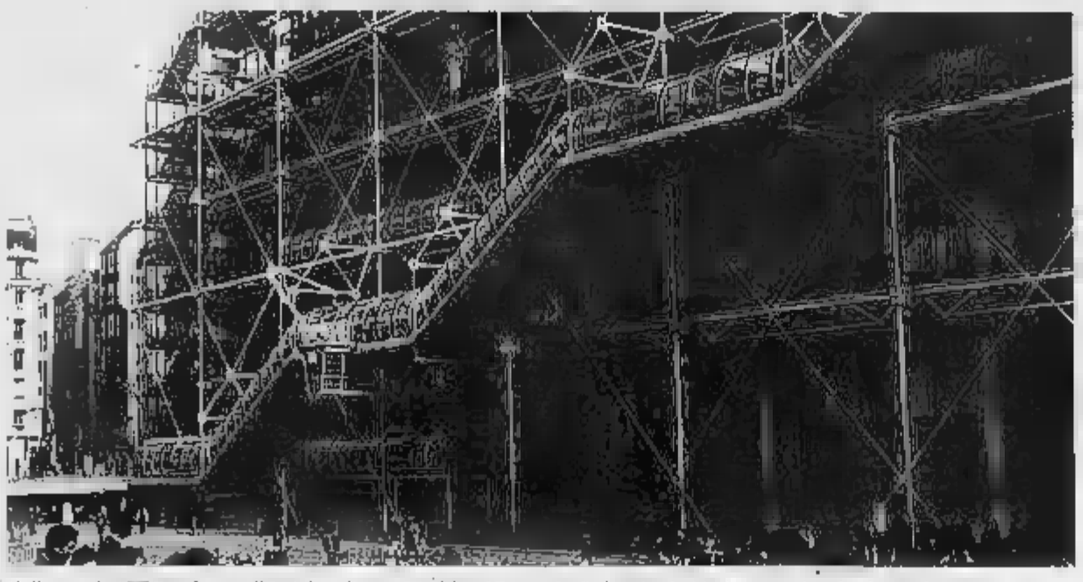
LORD Richard Rogers, nominato per ■ prima volta nella storia d'Inghilterra «architetto ■ Londra», nonché «advisor», consigliere ■ fiducia del premier Tony Blair, ■ ■■ anche per ■ strategie urbanistiche ■ Barcellona, figura celebre e celebratissima non solo ■ Gran Bretagna, ma per le vie del mondo, è in realtà italianissimo. Nato a Firenze nel 1933 da famiglia triestina come il famoso secondo cugino Ernesto Rogers, l'esponente dello studio storico BBPR (Belgiojoso, Banfi, Peressutti, Rogers). Suo padre Nino dovette lasciare Firenze, in seguito alle leggi razziali, per raggiungere con la famiglia (Richard aveva 5 anni) alcuni parenti che vivevano in Inghilterra. Rientrando in Italia per il servizio militare a Trieste, Richard si spostò a Milano dove frequentò l'amatissi- ■■ Ernesto ed è in parte grazie a lui che decise di diventare architetto, l'autore del Beubourg ■ Parigi con l'amico Renzo Piano. Per solito è Piano a narrare l'avventura della nascita del Beaubourg, è curioso raffrontare le versioni che in parte differis■■■. Anche Rogers è uomo simpatico e seduttivo, parla perfettamente italiano con accento triestino. Lo abbiamo incontrato a Venezia, dove nella Biennale dal titolo «Next» compare in diverse parti per i lavori realizzati e le proposte per i grattacieli del futuro.

Lei proviene da una celebre famiglia di architetti, solo Ernesto Rogers ■ anche altri?

«Il mio bisnonno era un famosissimo architetto ■ Trieste, costruì grandi opere ■ Opcina; ■ famiglia arrivava dall'Inghilterra, tutti ingegneri o architetti. Ernesto mi convinse a seguire Architettura a Londra, e poi ■ Yale: così conobbi Norman Foster e dal '62 al '67 abbiamo lavorato insieme, fondando in Inghilterra il Gruppo Team 4, con le nostre due mogli, lavorando a residenze e stabilimenti».

Dove incontrò Renzo Piano e come decideste di lavorare insieme■■ Londra?

«Ci incontrammo da un medico, fummo presentati ■ Piano disse che era stufo di stare a Genova. Gli dissi: "Venga a Londra", cosa che fece e con uno studio di massimo 5 persone, noi compresi, decidemmo di partecipare al concorso per il Beaubourg. Io ero



Un'immagine■■ Beaubourg di Parigi, realizzato ■■ Richard Rogers (nella foto in alto) insieme con l'amico Renzo Piano

sicuro che ■■ avremmo mai vinto. Era ■ nostro primo concorso, era giusto partecipare. Quando seppi che ■■■■■ vinto, ■■ fui triste o preoccupato, l'impegno e■■ enorme, la macchina mostruosa, i costi pure. C'era un terzo architetto, che ■■■ viene mai ricordato, Franchini: fece un lavoro immane. Fra Renzo e me cominciò un ping-pong da una città a l'altra, ■■ discussioni e idee, io andavo a Genova, lui veniva a Londra, il tramite ■■ Franchini che si recava di continuo da uno all'altro. Inoltre c'era da districarsi in una quantità di leggi, dovevo sempre lavorare con un avvocato a fianco. Dal '71 al '77 fu infernale. Lavoravo come ■■ pazzo e fui felice solo alla fine: equivaleva a mettere la parola fine a un romanzo. C'erano ■■■■■ anche tante lamentele per le Halles di Baltard, che non c'entravano nulla, la zona era un enorme vuoto e noi volevamo fare una piazza. Inoltre cambiarono parecchi presidenti, Pompidou, Giscard d'Estaing, Mitterrand. Per fortuna nessuno modificò nulla. Non avevamo un team, era una continua battaglia contro i francesi, gli stranieri, le industrie e la mafie industriali. Per fortuna avevamo■■ un buon committente, Robert Bordas. Per fortuna avevamo vinto a Parigi, con la gente che stava per le strade e quello sarebbe diventato un luogo adatto a una nuova passeggiata parigina».

Come si è sentito e che cosa ha fatto una volta terminato il Beubourg?

«Soddisfatto per aver finito e per due anni disgusto, come morto, non ho accettato alcun lavoro, sono tornato a Yale a insegnare. In seguito ho vinto ■ concorso per il grattacielo dei Lloyd ■ Londra, un'occasione eccezionale al quale ho lavorato da solo».

Nel '77 però ■ sorta la Richard Rogers Partnership che conta 130 persone e ha edificato tre dei maggiori tribunali europei - Anversa, Bordeaux, Strasburgo -, la sede centrale della■■ tv Channel 4, e continua a lavorare nel mondo, anche progettando aeroporti come l'1 e il 5 di Heathrow a Londra, quello di Marsiglia e ora il nuovo colossale Terminal di Madrid. Il tutto con esorbitante quantità di premi internazionali, riconoscimenti e nomine come presidente della Tate Gallery...

«Come in tutti i lavori il mio metodo è stato di confrontare ■ idee con altri e sviluppare aspetti in comune. Con Foster condividiamo le idee di flessibilità, del cambio d'uso dell'edificio, pensavamo che quella che oggi è una chiesa un giorno sarà una casa, poi ancora un ufficio. Non esiste più l'immagine della sola casa e neppure del Museo. Anche il Museo di Frank Gehry ■ suddiviso, le persone e i servizi hanno spazi differenti, abitabili: noi nel Beaubourg applicammo quest'idea. Philip Johnson, che era in commissione per il concorso del Beaubourg, due anni dopo volle rivedere le piante: "Sono spazi troppo aperti", disse, "non c'è■■ vera parte pubblica". Poi capì che l'importante era che la piazza e la facciata fossero aperte a tutta vista per il pubblico, c'era poca divisione fra pubblico e interni, noi volevamo anche una parte destinata ai libri. Comunque è ancora valido ■ il pubblico lo usa bene».

Quali sono stati i mutamenti cruciali dal Beaubourg e dai Lloyds alle costruzioni odierne nel 2000?

«Il cambio più importante è l'ecologia. Le forme talora derivano dal risparmio dei costi di energia, l'inquinamento è un nemico da combattere. La luce ■ energia e■■ speciali frangisole si controlla l'eccesso di luce solare diretta, con un ottimo risparmio di energia. Il sistema di ventilazione naturale riduce i costi del 40 per cento rispetto all'aria condizionata. A Bordeaux nei nostri lavori per il■■ per cento è usato ■ vento. Noi nelle costruzioni più recenti, specie grattacieli, ■■■ usiamo più aria condizionata, solo taluni stranieri la vogliono. Negli ultimi 20 anni c'è stato un cambiamento ■ clima, si■■■ il sole nel 65 per cento dei casi».

Lei costruisce grattacieli, anzi c'è un grande ritorno mondiale ■ costruire torri enormi, anche dopo l'11 settembre: non è un po' una contraddizione?

«Hanno colpito due torri perché era■■ un simbolo, poteva però benissimo capitare a uno stadio, un mercato, una metropolitana, ■■ teatro, il problema è il terrorismo, in un mondo un po' pazzo non è certo il luogo la causa. A Barcellona stiamo elevando un albergo ■ torre con uffici di■■ piani. Tutti vogliono costruire in alto, ma perché? Primo, quando hanno grande densità le città devono essere compatte, l'errore è lasciare fuori, in periferia, gli shopping center, come si fa in Italia, per esempio a Milano dove la densità è cospicua, la città si muove verso l'esterno ■ poi rientra creando traffico e■■■. ■ secondo motivo è perché ■ cliente vuole il grattacielo, la torre dà più l'idea dei soldi, dell'immagine del committente».

Lei italiano, di tradizione, di nascita, ora che è fra i più celebri architetti■ mondo ha mai lavorato per l'Italia?

«Mi hanno chiesto un piano per Scandicci e altro, ma poi non se n'è fatto nulla. In Italia■■■ ■■■ riuscito a lavorare».

UN INEDITO DALLA FRANCIA

L'indomabile efebo matricida di Marinetti

Fabio Sindici

«MARIUS, soprannominato Elisir Sospiro, si distinguova■ tutti gli indomabili per ■ bellezza femminea e l'eleganza regale■■ ■■ corpo adolescente. Svelto e fascinoso. Lunghi occhi di turchese umida. Labbra spesse e rosse. Pesanti capelli biondi sui tratti troppo teneri e le curve troppo graziose di un vizo stretto, cesellato per la voluttà». Sembra un discendente ■ Dorian Gray, e di altri efebi splendenti e pericolosi, questo ritratto che esce dalla penna di Filippo Tommaso Marinetti. E il bel Marius, personaggio sconosciuto nell'opera letteraria del funambolo futurista. E ora ritrovato.

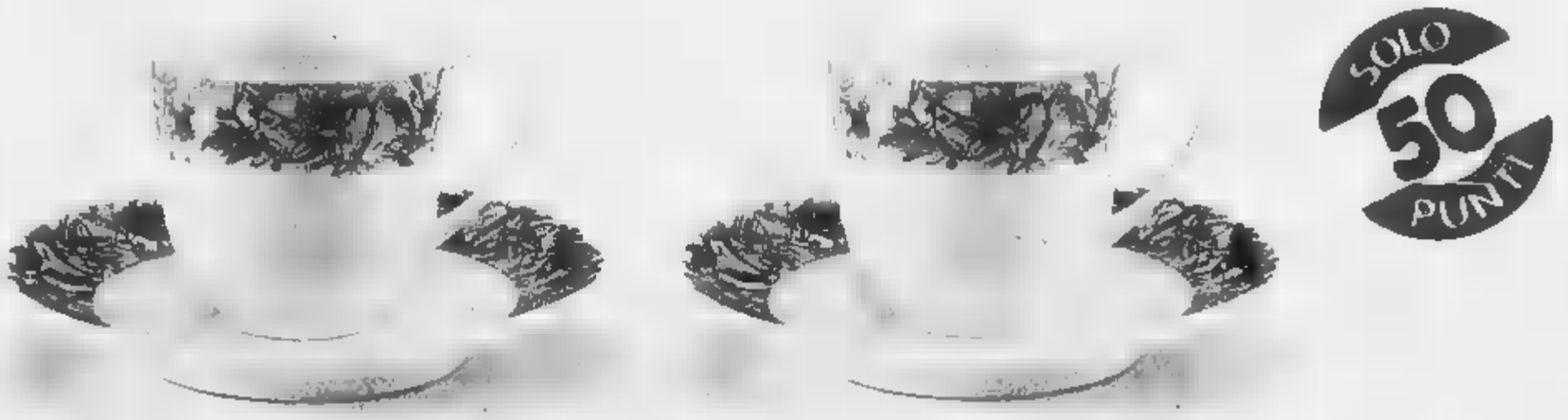
In effetti, la bellezza inganna. Marius è un matricida: ha ucciso la madre dopo averla ingravidata» scrive Marinetti. Da dove viene questa figura efferata? Lo troviamo in buona compagnia: in una fossa calcinata■■ sole di un'isola tropicale indefinita, dove carcerieri■■■ in abbacinanti divise bianche, con la faccia compressa in mascherine di ferro, sorvegliano un gruppo di uomini che si è macchiato di colpe tremende. Gli *Indomabili*, appunto.

Marius è uno di loro. Con il titolo *Gli indomabili*, Marinetti pubblica in Italia, nel 1■■■, quello che è forse il romanzo dove le sue prose e la sua immaginazione sono più tese e stranate. ■■■ nell'edizione italiana il «beau■■■■■ non esiste. Gli è invece dedicato un intero capitolo in una versione francese, rimasta inedita, e semisconosciuta. E che ■ stata ora ritrovata da Cecilia Bello Minciacchi e Aldo Mastropasqua. ■ dattiloscritto francese si chiama *La nuit des Indomptables* e contiene varie parti inedite tra cui due interi capitoli, uno sul■■ Märtus, l'altro intitolato «Le caldaie della carta pensante». I capitoli inediti stanno per essere pubblicati integralmente sulla rivista *Avanguardia*, diretta da Francesca Bernardini e Aldo Mastropasqua, mentre Cecilia Bello sta curando la versione critica della stesura francese.

«Nella redazione francese, probabilmente del 24, troviamo■■■ Marinetti diverso. Ci sono passi chiaramente ispirati dalla lettura di de Sade, soprattutto la *Nouvelle Justine* e *l'Histoire de Juliette*» spiega Cecilia Bello. Gli indomabili sono coperti di spunzoni di ferro con cui si feriscono tra loro solo muovendosi, la bontà riceve ricompense spietate. Ma il■■■■■ è calato ■ un'atmosfera più surrealista che futurista. Si sentono echi lontani di Rimbaud, del suo » e di *Une■■■ en enfer*. Ma anche similitudini con i tristi trofei di *Nella colonia penale* di Kafka: qui le colpe■■ prigionieri sono note, ma non viene detto perché si trovano in questo inferno isolano. Entrano nel racconto anche sogni appuntati sul■■■ da Marinetti e le■■ memorie africane. E■ rivolte operaie a cui aveva assistito■■ Antignano nel 1920.

Proprio lì sfruttamento degli operai e i ricordi delle occupazioni delle fabbriche tornano in prosa poetica nell'altro capitolo inedito. Di notte, nelle scaffalate della carta pensante», i cartacei, dominatori dell'isola, gettano immagini di donne in lingerie e corsetti, coulotte e giarrettiere. ». Nella notte, i■■■■ieri dormono, gli indomabili si lavano nel lago della poesia e del pentimento, e partecipano a una rivolta contro i cartacei che viene repressa. Insomma, nessun ottimismo di Marinetti sulla presa del potere della classe operaia. Alla fine i ribelli si ritrovano, senza memoria, nella fossa tormentata dal sole. Solo uno ricorda e racconta a tutti. Che è un po' la metafora inconsapevole di questi pezzi dimenticati di romanzo che ora possono tornare al lettore.

Latte Piemonte U.H.T. della Centrale.
Così buono che le tazzine sono in dono.



Il Latte Piemonte U.H.T. a lunga conservazione della Centrale è così buono che oggi ti regala due bellissime tazzine da caffè con due piattini in pura porcellana, ***con decoro in esclusiva del Maestro Lele Luzzati.***
Per avere le Tazzine della Centrale bastano ***50 punti*** *che trovi sulle confezioni di Latte Piemonte U.H.T. a lunga conservazione della Centrale entro il 31 marzo 2003.*

Leggi il regolamento sulla scheda raccogli punti che trovi sul punto vendita

PIEMONTE
Centrale del Latte di Torino
Per noi ■ qualità ■ centrale.

www.centralelatte.torino.it

1	3	5	7	9
			LINO	
		PARDO		

In una via residenziale, 5 villette hanno i primi 5 numeri civici dispari. In [redacted] villetta abita una coppia (e sono tutti diversi i nomi e i cognomi), ognuna delle quali [redacted] un gatto (e sono tutti di diversa razza e con diverso nome).

1. I Bianchi abitano al numero dispari successivo rispetto ai Neri [redacted] nessuna delle due coppie ha [redacted] gatto siamese.

2. Nicolò, che non [redacted] marito di Chiara, ha [redacted] persiano e il suo numero civico [redacted] superiore a quello di Enrica.

3. Pardo è il gatto della coppia che sta [redacted] 5; Felix quello degli Azzurri, che non stanno al 3.

4. Il numero di casa di Marisa e del [redacted] Anselmo è superiore a quello della coppia che ha un certosino.

5. Il burmese è della coppia [redacted] numero dispari immediatamente successivo rispetto quello di Giulia Grigi.

6. Il gatto di Sonia, che non è moglie di Fausto né abita al 9, si chiama Zampino.

7. Lino abita al 7 e [redacted] ha un certosino; Tommaso ha un angora e il suo numero è di 4 più alto rispetto alla coppia il cui gatto si chiama Mimì.

8. La coppia il cui gatto è Birba abita in una casa con numero multiplo rispetto quella in cui abita Fausto Verdi.

A che numero abitano i Grigi? Come [redacted] chiama la moglie [redacted] Tommaso? Come si chiama il certosino?

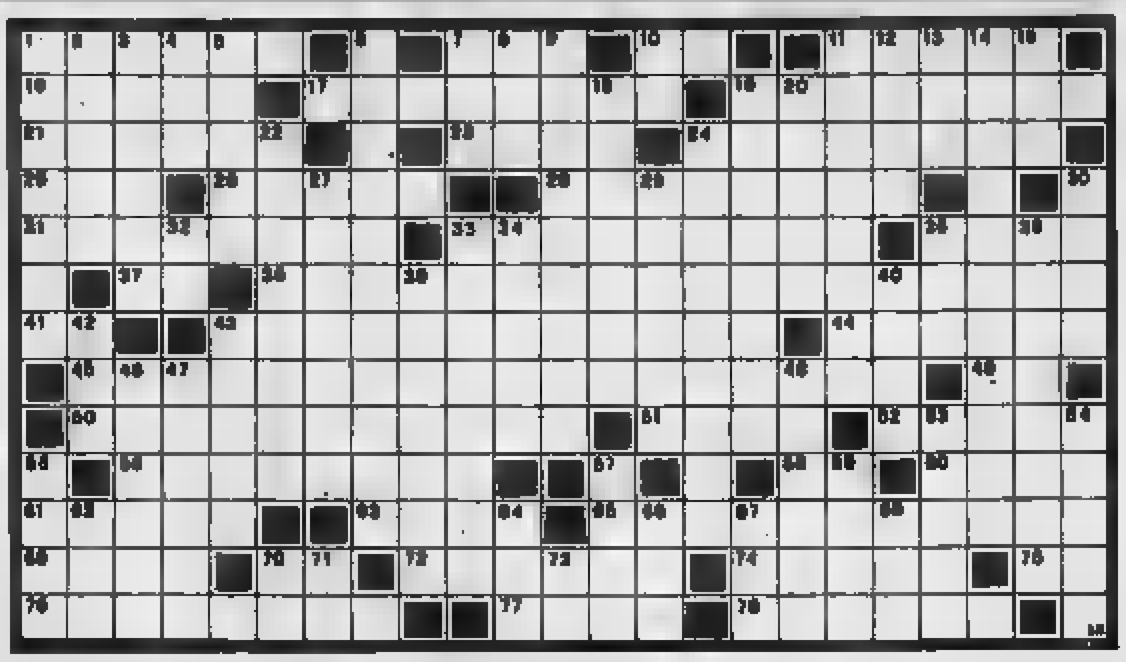
	a	b	c	d
1	E	S	E	T
2	N	L	R	V
3	E	T	A	O
4	I	N	A	C

	a	b	c	d
1	M	I	T	I
2	P	A	L	S
3	O	S	B	I
4	S	I	T	A

In ciascuno schema dovete trovare [redacted] maggior numero possibile di parole attraversando caselle contigue. In una parola ogni lettera può essere usata una sola volta. Per esempio nella griglia a destra, da b1 si legge IMPOSSIBILITA': noi abbia[redacted] trovato altre 74 parole di almeno 5 lettere (12 le più lunghe). E voi? Nella griglia [redacted] sinistra [redacted] possibile scovare una nota attrice italiana [redacted] cinema e teatro utilizzando tutte e 16 le lettere per comporne nome e cognome. E voi, riuscite a trovarla? Scriveteci!

SESTO ACUTO

Avevo solo un anno meno di mia sorella Monica e, specialmente da bambini, un anno di differenza vuol dire molto. Essere stato il più giovane ha avuto i suoi vantaggi: quando qualcosa [redacted] scuola mi era ostico, correvo subito da lei che me lo rispiegava. Sembrerà strano [redacted] ho incontrato molte difficoltà a capire che moltiplicando tra loro due [redacted] interi, se almeno uno è pari, si ottiene sempre [redacted] numero pari. «Adesso - disse Monica - ti sfido: prendo due sacchetti e in ciascuno metto tre palline, una con il numero 1, una con il 2 e una con il 3. Poi pesco [redacted] pallina da ciascun sacchetto [redacted] moltiplico i due numeri estratti, ottenendo come risultato x». E' più probabile che x sia pari o dispari?



ORIZZONTALI: 1. Lou tra gli interpreti del film «Caro Michele»; 7. Carrozza londinese; 10. La città della Conca d'Oro (sigla); 11. Centri abitati; 16. Satellite di Urano; 17. Lo ricevette Mosè sul Sinai; 19. Anagramma di «selciato»; 21. Furgone [redacted] cassone aperto; 23. La lista al ristorante; 24. Progettò i Propilei dell'Acropoli di Atene; 25. Monte omerico; 26. Lo Stato che ha per capitale Khartum; 28. Colpita [redacted] una malattia respiratoria; 31. Lo spaccone di Daudet; 33. La Sesta sinfonia di Beethoven; 35. Prefisso che accresce; 37. Preposizione semplice per dentro; 38. Non sarà mantenuta; 41. Iniz. di Capolicchio; 43. Scrisse «Le stelle fredde»; 44. Riproduzioni anche artistiche; 45. Film di Marcel Carné con Jean Gabin; 49. Articolo trasteverino; 50. Negozio [redacted] cui si possono acquistare valigie [redacted] cinture; 51. Altopiano dell'Asia Centrale; 52. Metallo rarissimo di aspetto simile [redacted] platino; 56. Un magistrato passato alla politica; [redacted]. Mezza riga. 60. Il nome del comico Laurel; 61. Belle e pittoresche; 63. Canto nazionale; 65. Corteo religioso; 69. Fran[redacted] attrice cinematografica; 70. Il centro di Cannes; 72. Località del Canton Ticino; 74. Posta elettronica; 75. I confini dell'Olanda; 76. Il [redacted] della Duse; 77. Lo [redacted] «terribile»; 78. Molto sporco.

VERTICALI: 1. Nome di cinema; 2. Secca [redacted] sterile; 3. Sono pagati per uccidere; 4. Un legno pregiato; 5. Abilmente schivata; 6. Lunghissime tubature; 7. Lo maledisse Noè; 8. Grido d'incitamento; 9. Località ligure (La Spezia); 10. Nasce dal Pian del Re; 11. Nutrirsi; 12. Il nome della Argento; 13. Un modo di scrivere eccetera; 14. Rimozione da [redacted] incarico [redacted] portante; 15. Ghiaccio a Boston; 18. Il nome di Flaubert; 19. Protozoo anche patogeno; 20. L'ultimo romanzo di Fogaz[redacted]ro; 22. Colorati di rosso; 24. La località della Ferrari; 27. Poste in piedi; 29. La città della Ghirlandina; 30. Vale [redacted] dire; 32. Sigla di Trento; 33. Prodotti dell'orto; 34. Nidi... per bambini; 35. Parità per ricette mediche; 36. Santo che fu [redacted] di Cartagine; 39. Tutt'altro che antiquata; 40. Il percorso della pratica; 42. [redacted] rilancio minimo del giocatore di poker; 43. Colpo di Stato; 46. Danneggiare o ferire; 47. Il nome di Nomellini; 48. Antica nave leggera; 53. Molto magri; 54. Tatum attrice; 55. Animale domestico; 57. Si dice saltando; 59. Fiume della Baviera; 62. [redacted] nome di Gibson; 64. Un seme delle carte da gioco; [redacted] [redacted] di Howard; 67. Celebre in breve; 68. Proprio così!; 70. [redacted] dice rifiutando; 71. Le dispari del Nord; 73. Iniz. della Vanoni.

MASTER MIND (Gigi)

Proposte					Risposte
A	N	B	A		○○
A	N	N	R		●○
V	N	B	A		○○
A	N	B	V		○○
N	B	V	G		[redacted]

Proposte:
A = azzurro
B = bianco
G = giallo
N = nero
R = rosso.
V = verde.

Risposte: nero = colore giusto al posto giusto; bianco = colore giusto al posto sbagliato.
Sulla base [redacted] cinque proposte [redacted] risposte presentate, trovare la giusta combinazione finale.

A cura di Roberto Morosetti
Le soluzioni saranno pubblicate su LA STAMPA di martedì 22 ottobre [redacted]

REBUS (frase 9, 5)

DAMA

Secondo gli studi più recenti, la dama internazionale è nata in Francia presso la corte [redacted] Filippo d'Orléans. Uno dei suoi ufficiali, che giocava sempre con [redacted] straniero di cui è noto solo il soprannome di «polacco», ingrandì la damiera tradizionale ed introdusse la regola della presa all'indietro delle pedine. Il gioco si diffuse in tutta Parigi: nel 1727 giocavano a dama con questa variante i gioiellieri frequentatori del Caffè in piazza Dofin ed anche i clienti dell'albergo Suasson. Nel 1730 nel Caffè dell'Opera a via Saint-Honorée vi erano due tavoli per il gioco di «dama polacca» come veniva allora chiamata questa variante a Parigi. La prima descrizione si trova nella famosa «Enciclopedia» di Diderot e D'Alambert (1754). Appassionato giocatore era Jean-Jacques Rousseau (1712-1778) e il g[redacted] era molto praticato anche nel salotto della famosa favorita del re, Madame Pompadour (1721-1746).

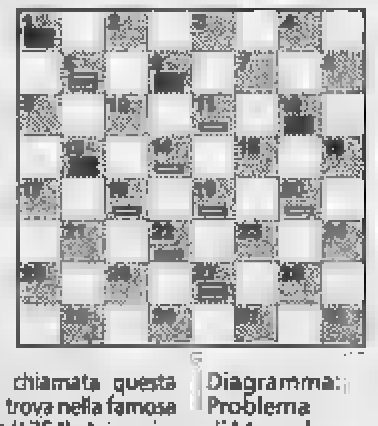


Diagramma: Problema di Menecle Cadoni. Il Bianco [redacted] in 5 mosse.

SCACCHI

Il comasco Rodolfo Pozzi è oggi uno dei maggiori collezionisti italiani di pezzi di scacchi; da anni si interessa in particolare all'evoluzione del gioco in Mongolia e di recente ha pubblicato un interessante studi in materia. Tra le [redacted] simpatiche che apprendiamo, il fatto che la nostra Torre è spesso rappresentata da una «ruota» o da un «carro», ma non di rado anche da una moderna automobile! Che l'Alfiere ha quasi sempre le fattezze del dromedario, che nel deserto si muove camminando tra le dune a zig-zag. E [redacted] la Donna è sempre rappresentata da [redacted] animale tipo tigre o pantera, mentre i Pedoni sono i suoi cuccioli, in quanto arrivando a promozione diventano l'animale adulto. Il Re è il «Noyion» ovvero il capo del villaggio; [redacted] solito uno schieramento è capeggiato dal Noyion anziano, baffuto e grasso, che ha diritto per rispetto alla prima mossa, mentre l'avversario è giovane e senza baffi.

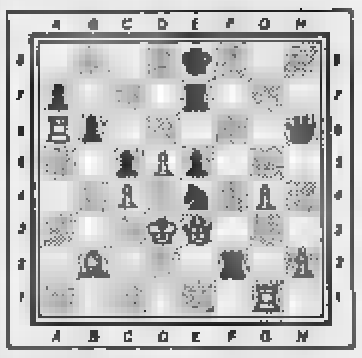


Diagramma: Constantin - Kosten. Il Nero muove e vince.

SPAZIO AFFARI

Gli avvisi si ricevono presso: TORINO, [redacted] XX Settembre 12 - via Marenco 32, t. 6665211; MILANO, [redacted] G. Carducci 29, t. 24424611; ALESSANDRIA, via Cavour 58, t. 445422; AOSTA, piazza Chanoux 28/A, t. 231424; ASTI, corso Dante 60, t. 351011; BARI, via Pernigiglone 8, t. 0494826; BIELLA, piazza Casalegno 6A, t. 8491212, [redacted] via Amendola 13, t. 255952 r.a.; CAGLIARI, via Ravenna 24, t. 305250; CASALE MONFERRATO, via Corte d'Appello 4, t. 452154; CATANIA, corso Sicilia [redacted], t. 7306311; CATANZARO, [redacted] M [redacted] 78, t. 724090-725129; COSENZA, via Monte [redacted] 39, t. 72527; CUNEO, corso Giolitti 21bis, t. 609122; FIRENZE, via Don Minzoni 48, t. 561182-573602; GENOVA, via G. D'Annunzio 2/109, t. 530701; GOZZANO, via Cervino 13, t. 913636; IMPERIA, via Airenti 10, t. 273371-273373; LECCE, via Trinchese 87, t. 314185, [redacted] NA, via U. Bonino 15/c, t. 2830865; NAPOLI, via A. Depretis [redacted], t. 4201411; NOVARA, via Cavour 13, t. 33341; PADOVA, via Mantana 8, t. 8734717; PALERMO, via Lincoln 19, t. [redacted]; REGGIO [redacted]BRIA, via Ten. [redacted] 13, t. 24478-24478; [redacted] via Quattro Fontane 15, t. 4520011; SANREMO, via Roma 176, t. 501555-501556; SAVONA, p.zza Marconi 3/5, t. [redacted]; VERCELLI, via Verdi 40, t. 250754; oltre che presso tutti i [redacted] della Publikompass S.p.A. Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio [redacted] - [redacted] Torino, il prezzo delle inserzioni [redacted] anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di parole (minimo 15) per la tariffa della Rubrica con l'aggiunta delle imposte pari al 20% globale.

[redacted] A PAROLA DELLE RUBRICHE (IVA ESCLUSA)

1 [redacted] e Capitali,
2 Attività Commerciali,
5 Immobiliare Vendita,
6 Immobiliare Acquisto
Euro 2,55 (L. 4.936)

3 Lavoro [redacted]
7 Affitti Offerte
8 [redacted] Domande
9 Autoveicoli
10 Viaggi e Vacanze
11 Matrimoniali
12 Investigazioni
13 [redacted]
Euro 2,34 (L. 4.530)

4 Lavoro Domanda
- operai, autisti, fattorini, personale pubblico esercizi, impiegati, personale domestico, baby sitter, lavori vari e part-time, assistenza sanitaria, formazione e lavoro
Euro 0,82 (L. 1.587)
- tecnici
Euro 1,43 (L. 2.768)
- altre domande
Euro 2,34 (L. 4.530)

Avvisi urgenti, data fissa, o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data [redacted] il quadruplo. Urgentissimi: il triplo.

E' [redacted] l'inclusione nel testo di lettere alfabetiche di richiamo in carattere maiuscolo (oltre quella iniziale) e per ognuna di esse sarà conteggiato un supplemento di Euro 2,93 (L. 5673). Gli annunci sono pubblicati su «La Stampa». Coloro che desiderano rimanere ignoti ai lettori possono utilizzare il servizio cassetta aggiungendo al testo dell'avviso la frase: «Scrivere: Publikompass n... 10100 Torino»; l'importo [redacted] noleggio cassetta è di Euro 0,26 (L. 503) per decade oltre un rimborso di Euro 3,10 (L. 6002) per spese di recapito corrispondenza.

Per una convenzione stipulata con FASCOM TORINO, è possibile ordinare gli annunci presso [redacted] le sedi [redacted] nel territorio di Torino e provincia.

Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO [redacted] TORINO e con la Banca C.R.T. gli avvisi possono [redacted] ordinati presso tutte le Sedi o Dipendenze di tutte queste Banche esistenti in Italia.

In tema di offerte di impiego e lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul [redacted] e l'in[redacted] il impegnato a rispettare [redacted] legge.

AFFARI E CAPITALI

A.A.A. FINANZIAMENTI immediati a tutti. Anche telefonicamente. A proprietari auto [redacted] la targa. Istruttoria gratuita. Eroghiamo direttamente. Serietà trentennale. (UIC 4385) [redacted] 011.581.7521 corso Re Umberto 87.

ACTIVA 011.642.758 cerca socio finanziatore azienda cosmetica e prodotti esclusivi di alta immagine in farmacia.

ACTIVA 011.642.758 [redacted] per azienda conosciuta [redacted] nel settore lavorazioni elettroniche montaggi automatici / tradizionali.

ATTIVITA' COMMERCIALI

NEGOZI E AZIENDE ACQUISTO / GESTIONE

ACQUISTARE vendere aziende? Azienda Italia SpA 1.000 richieste banca dati. Rapide conclusioni www.aziendaitalia.com Chiamata gratuita [redacted]

[redacted] - vendiamo attività aperte di immobili condi (ero, ricerca soci investitori - sedi Svizzera Tel 004191.990.1920

[redacted] [redacted] SPA prestigiosa scuola internazionale di lingue cerca partners per apertura sedi in franchising. Formazione e assistenza garantita. Chiamata gratuita 800.896.440

VUOI vendere la tua attività? Activa, [redacted] anni di esperienza [redacted] di serietà. Tel 011.642.778

[redacted] E [redacted] [redacted] / [redacted]

ACTIVA 011.642.758 cede gioielleria orologeria Moncalieri sud 60 mq splendidi locali anticipo € 25.000,00. Rif. 2154

ACTIVA 011.642.758 cede informatica prima cintura Torino incasso € 1.103.000,00 utili € 72.300,00 azienda solida. Rif. 2078.

ACTIVA 011.642.758 cede locale commerciale zona Gran Madre 130 mq completamente nuovo Rif. 2054.

ACTIVA 011.642.758 cede officina meccanica specializzata finiture metalliche vicinanze [redacted] anticipo € 35.000,00 [redacted] 2091

ACTIVA 011.642.758 cede pandicio rivendita zona Borgo Vittoria incasso € 113.000,00 annuo anticipo € 37.000,00 Rif. 2062

AFFARONE bar super zona commerciale, incasso giornaliero incrementabile, cedesi eventuale gerenza. Minimo anticipo. Rora 011.665.317.

ALBERGO 3 stelle ottima posizione commerciale ottimo giro affari annuo trattative riservate. Pastone 011.327.2998 - 336.910.1095

BIRRERIA zona Torino sud, elevato giro affari, strategica posizione, arredamento particolare. Richiesta interessante. Rora 011.665.317

[redacted] [redacted] 011.509.9975 Rivoli via [redacted] locale commerciale 6 vetrine mq 90 forte passaggio buonuscita.

BORGO VECCHIO 011.580.5466 [redacted] torinese via Italia locale commerciale 6 vetrine mq 116 forte passaggio buonuscita.

BORGO [redacted] 011.580.5400 via Garibaldi locale commerciale due livelli mq 70 più 80, 2 vetrine più ingresso forte passaggio buonuscita.

EDICOLA [redacted] posizione commerciale. [redacted] settimanale incrementabile [redacted] extra edicola cedesi. [redacted] interessante. Rora 011.665.317

[redacted] LIGURE panificio vendita [redacted] o gestione nuovo contratto di locazione. Tel 019.690.774 - 329.591.5143

[redacted]OTEL prestigioso, posizione commerciale, elevato giro affari, cedesi volendo con immobile. Trattative riservate. Rora 011.665.317.

HOTEL tra [redacted] [redacted] direttamente sulla spiaggia. Vendesi attività e muri. 30 camere più grande parcheggio privato. Vista mare panoramica. Tutti i servizi nelle immediate vicinanze. Interim 011.589.782

[redacted] cedesi albergo 40 camere 10 mt. mare, 7.895.000,00 - [redacted] riservata. Delta tel. 019.870.353.

[redacted]
foto - cellulari cedesi/affittasi centro di grande passaggio in Torino. Tel. 338.656.0742.

PANETTERIA Santa Rita ottima [redacted] commerciale completamente rinnovata facilitazioni pagamento Tel 011.327.2998 - 336.810.0195

[redacted] [redacted] precollinare, completamente ristrutturato, 100 coperti più dehor, elevato [redacted] affari cedesi Rora 011.665.317

RIVOLI Toscano Punto Affiliato avviatissima attività bar gelateria tavola calda altissima redditività anticipo € 150.000,00 (46/03). Tel. 011.359.2897

STELLA 011.447.4902 [redacted] tabacchi zona Gran Madre adatta 4 persone cede causa malattia minimo contanti.

[redacted] 011.447.5260 videoteca vendita noleggio vicinanze Trofarello adatto 1 persona buon giro affari € 25.822,84 dilazioni.

VIA AMENDOLA cedesi locale [redacted] cale 2 bellissime vetrine mq 80 piano terra soppalco mq 60 e grande magazzino. Buonuscita. Torino Centro CD Immobiliare 011.562.2430

VIA LAGRANGE cedesi interessante locale commerciale mq 90 piano terreno mq 116 1° piano buonuscita. Torino Centro CD Immobiliare 011.562.2430.

VIA [redacted] [redacted] Rinascente locale commerciale vetrinato mq 70 [redacted] terra mq 70 piano [redacted] Cedesi buonuscita Torino Centro CD Immobiliare 011.562.2430

VIA MAZZINI 2 vetrine ingresso ristrutturato, arredato libero subito mq 70 soppalco cedesi buonuscita. Torino Centro Immobiliare CD 011.562.2430.

VIA PO vicino piazza Vittorio locale commerciale ristrutturato con servizi libero subito mq 50 circa, [redacted] buonuscita. Torino Centro CD Immobiliare 011.562.2430.

VIA ROMA mq 100 locale commerciale su due piani e ampio soppalco, magazzino. Cedesi buonuscita. Torino Centro CD Immobiliare 011.562.2430

[redacted] ROMA vicino, ristorante bar caffetteria mq 500 su due piani angolare con ampio dehors, anche per altre attività. [redacted] desi buonuscita. Torino Centro [redacted] Immobiliare 011.562.2430.

VICINO via Roma in via Gramsci, interessante locale 3 vetrine mq 150 piano terra e magazzino, [redacted] nuovo, [redacted] buonuscita. Torino Centro [redacted] Immobiliare 011.562.2430

LAVORO OFFERTE

[redacted] [redacted] FATTORINI

AZIENDA leader nel settore [redacted] impianti ricerca per inserimento all'interno del proprio organico saldatori - tubisti con esperienza consolidata. Ambosessi telefonare 011.966.3083.

[redacted] meccanica ubicata Rosta zona industriale ricerca alesatrista di buona esperienza. Ambosessi telefonare 011.954.1117 nel seguente orario 9 - 12; 14 - 18.

[redacted] stampaggio lamiera Rivoli cerca stampista pratico stampi progressivi con predisposizione organizzativa. Ambosessi telefonare 011.41[redacted]

[redacted] trasiatore industria di Borgaro Torinese produttrice di macchine e impianti speciali ricerca. La persona prescelta dovrà operare su trapano radiale e fresatrice tradizionale. Ambosessi telefonare 011.470.5300 ore ufficio

PERSONALE PUBBLICI ESERCIZI

CERCASI cuoco, un cameriere, barista referenziati per ristorante. Ambosessi. Telefonare solo dopo le 21,00 340.262.8004.

IMPIEGATI

A. PROFESSIONE VACANZE seleziona ambosessi per new crocere e primari tour operator, anche prima esperienza. Contratto impiegatizio Tel 011.952.6126

AGENZIA immobiliare cerca esperto ed autonomo acquisitore, si offre adeguato stipendio ed incentivi. Ambosessi scrivere. Publikompass 6639 - 10100 Torino

AMBOSESSI 18 - 31enni, selezioniamo per strutture turistiche Italia estero, possibilità inesperti, no lingue. Contratto impiegatizio. Telefonare 011.609.8352.

ASSUNZIONE a tempo pieno collaboratori o consulenti ambosessi esperti in gestione partito politico. Fax 011.274.5313

CATHERINE KLEE negozi di moda per donna, ricerca stilista-buyer, da inserire nella struttura di approvvigionamento del prodotto. Richiesta: conoscenza specifica del prodotto, età 24 / 30 anni, spiccate attitudini commerciali, disponibilità a brevi trasferte. Sede di lavoro: Torino. Ambosessi. Inviare curriculum vitae a: EDS via Egeo 18 - 10134 Torino - tel 011.319.7817 - personale.klee@hotonno.it

CONCESSIONARIA auto cerca ragioniera/e esperta residente zona Meppano o limitrofi ottimo inquadramento. Inviare curriculum. Publikompass 6604 - 10100 Torino.

DINAMICA società centro Torino, cerca impiegata/o preferibilmente laureata, conoscenza lingue, possibilmente esperienza maturata settore terziario, area commerciale. Età 25 - 35enne. Inviare curriculum 011.517.6297.

DOTTORE Commercialista cerca ragioniera/e autonoma/o contabilità, bilanci, dichiarazioni, esperienza studi. Scrivere. Publikompass 5026 - 10100 Torino.

DOTTORI commercialisti associati clientela primaria cercano ragioniera/e esperta bilanci - dichiarazioni - società di capitale con esperienza qualificata in studi o quale responsabile amministrativo. Interessante livello retributivo. Tel 011.545.069 fax 011.546.011

GRUPPO immobiliare con attività Italia Estero ricerca impiegata/o max 24 anni con esperienza per gestione segreteria. Tel per colloquio 011.593.404

GRUPPO leader commercio mobili ricerca personale motivato dinamico e grintoso anche prima esperienza per vendita diretta e trattativa clienti. Offresi interessanti incentivi ed inquadramento CCNL. Scrivere Publikompass 5632 - 10100 Torino

IMPORTANTE associazione di categoria in Torino ricerca esperta/o tenuta contabilità ordinaria, chiusura bilanci, dichiarazione redditi. Inviare curriculum fax 011.521.4706. Per informazioni telefonare ore 9,00 - 12,30 / 14,00 - 17,30 allo 011.522.0220.

IMPORTANTE azienda macchine utensili assume venditore dipendente per rete vendita Italia. Si richiede età minima 25 anni, esperienza nella vendita, ottima comunicativa. Ambosessi inviare dettagliato curriculum a: Publikompass 5608 - 10100 Torino.

La Sistemi SpA, azienda leader nello sviluppo e distribuzione di software gestionale, ricerca
RAGIONIERE/A
diplomati con brillante curriculum scolastico e professionale, max 26 anni, esperienza almeno biennale presso commercialista o consulente del lavoro. Per maggiori informazioni www.sistemi.com/lavoroconnoi Scrivere citando il riferimento RA0210 a: Sistemi SpA C.P. 77 - 10093 Collegno (To) E-mail: personale@sistemi.com

PERFORMA
ricerca per società di servizi in Torino
1 ADDETTO/A [redacted] E CENTRALINO
Si richiede: età 18/22 anni, titolo di studio superiore e conoscenza applicativi [redacted]. Il candidato deve possedere buone predisposizioni al contatto con il pubblico e capacità organizzativa. Inviare curriculum rif. "ST1002" e autorizzazione alla privacy
via Monte Vodice 12/d - 10141 Torino Tel. 011.382.8075 - fax 011.383.3000 performa@servizi-azienda.it

PERFORMA
seleziona per società di servizi in Torino
ESPERTO/A PAGHE [redacted] CONTRIBUTI
Si richiede, assoluta e completa autonomia, esperienza almeno decennale, forte disponibilità al lavoro in team, motivazione alla crescita professionale. Inviare curriculum rif. "ST0902" e autorizzazione alla privacy
via Monte Vodice 12/d - 10141 Torino Tel. 011.382.8075 - Fax 011.383.3000 performa@servizi-azienda.it

SOCIETA' [redacted] ricerca [redacted] ampliamento organico due ispettori alle [redacted]. Offresi stipendio di sicuro interesse, incentivi, auto aziendale, rimborso spese più di lista, possibilità di carriera. Richiedesi disponibilità a lavorare in trasferta (nord Italia) esperienza maturata nell'ambito della vendita diretta a privati consumatori (door to door), attitudine a lavorare per obiettivi, e in team. Gli interessati dotati dei requisiti richiesti potranno inviare curriculum vitae a: Vezza Spa, piazza della Chiesa 11 - 12060 Grinzane Cavour (Cn), oppure e-mail: vezzalavoro@vezza.it Rif. n° 202.

STUDIO amministrazione stabili per ampliamento organico assume esperta/o contabile. Scrivere Publikompass 5605 - 10100 Torino

STUDIO legale zona centro cerca giovane diplomata/o max 23enne alano dello computer, residente in Torino. Tel 333.162.1506 ore 9.00 - 13.00.

TECNICO commerciale, diploma perito meccanico / elettrotecnico, ottimo inglese, anche breve esperienza V VI livello metalmeccanico ricerchiamo per azienda multinazionale. Ambosessi inviare curriculum: Ada Consulting via Ferri 12 - 10129 Torino.

TECNICI

DITTA Moncalieri ricerca responsabile ambosessi di montaggio e processo schede elettroniche con gestione della documentazione relativa norme iso. Preferibilmente perito elettronico [redacted] minimo 45 anni. Fax 011.681.1808

IMPRESA edile Torino sud cerca esperto/a assistente [redacted] cantiere. Per appuntamento telefonare 336.759.4105.

[redacted] VARI E PART-TIME

AZIENDA leader settore alimentare cerca per proprio centro telefonico operatori/operatrici per completamento proprio organico. Offresi ambiente dinamico e stimolante altamente formativo e competitivo. Trattamento economico di sicuro interesse. Offresi fisso di € 516,45. Richiedesi [redacted] a lavorare per obiettivi. Per un [redacted] telefonare al numero 011.517.5488.

CALL CENTER di primario [redacted] [redacted] specializzato nella vendita di prodotti gastronomici [redacted] alta qualità, cerca venditori/trici telefoniche anche prima esperienza. Offriamo corso di formazione retribuito, ambiente dinamico e stimolante, contratto CCNL, fisso € 516,00 più percentuali ed importanti incentivi. Se [redacted] [redacted] mente motivato ad intraprendere questa professione telefona allo 011.580.5758

AGENTI E [redacted]

[redacted] Tecnocasa offre ad ambiziosi, diplomati ambosessi militesenti, l'opportunità di inserimento nel primario gruppo immobiliare Tel [redacted] 350.888

AGENTI immobiliari ambosessi cerchiamo per potenziamento organico. Indispensabile precedente esperienza e patentino. Ottime condizioni Fella & Benineto 011.741.2874.

APSP [redacted] ricerca per nuova filiale Torino giovani diplomati - laureati per ampliamento organico settore immobiliare e servizi. Inquadramento agenti. Inviare curriculum. Fax 010.581.071, e-mail info@apspservices.com.

AZIENDA leader nel proprio settore ricerca agente monomandatario per la provincia di Cuneo. Offresi portafoglio clienti, fisso e provvigioni elevate. Ambosessi tel. 011.358.3310.

AZIENDA leader seleziona personale con predisposizione alla vendita. Si richiede: età 25 / 50 anni. Si offre minimo garantito, inquadramento, auto aziendale, incentivi e rimborsi spese. E' prevista formazione professionale. Telefonare per appuntamento allo 011.779.5454.

CERCHIAMO selezionatori / trici di volti nuovi - modelle - cantanti. Per inesperti è richiesta esperienza di vendita. Tel. 011.397.0937.

COM7 in collaborazione con Sharp Air Conditioning, seleziona futuri responsabili di agenzia. Si ricercano uomini/donne con esperienza nella vendita di prodotti e servizi per le aziende. Si offre rimborso spese più provvigioni ed incentivi unitamente ad un piano di carriera e formazione professionale di sicuro interesse. Per un colloquio nelle sedi Com7 in Piemonte, telefonare al numero 0173.364.660 chiedendo della signorina Paola o compilare l'apposito modulo alla voce agenti all'indirizzo www.com7.it

CONCESSIONARIA [redacted] Toyota ricerca 2 venditori/trici con comprovata esperienza. Si richiede alto livello professionale ed adeguata capacità di comunicazione. Età massima 30anni. Tel. 011.646.679.

MEDICALFARM cerca venditore/trice per zona Torino Sud e relativa provincia. Offresi portafoglio clienti, trattamento Enasarco, no perditempo. Tel 011.484.008 - fax 011.437.4759.

NONCOM Spa partners ricerca per ampliamento organico 10 collaboratori / trici anche senza esperienza. Corso formativo in sede guadagni mensili superiori alla media. Carriera programmata in tempi rapidi. Tel chiamata gratuita 800.034.545.

NOTA azienda in ampliamento ricerca per propaganda presso classe medica un informatore/trice per Torino, Novara, Vercelli, Asti, Alessandria, Cuneo e province. Il candidato è automunito, con presenza, dinamico, abile conversatore, diplomato o con cultura universitaria, monomandatario, disposto a costruire un solido futuro. Offriamo corso di formazione, aggiornamenti, assistenza continua, retribuzione con elevate provvigioni, portafoglio esistente, minimo garantito. Inviare via fax curriculum vitae allo 0586.643.567

PER ampliamento organico, cerchiamo venditori/trici Torino e Piemonte, per vendita utensileria meccanica frese, inserti Fette Boehlerit - maschi - punte - metallo duro, attrezzature industriali. Offresi: fisso più provvigioni. Tel 011.759.985. Scrivere: Sirian - [redacted] Tassoni, 21 - Torino.

SCUOLA professionale cerca venditori/trici max 35 anni con esperienza vendita a privati. Trattative in sede. Provvigioni elevate. Scuola & Lavoro 011.480.343

STUDIO immobiliare ricerca agente ambosessi di vendita o rappresentante per compravendita case in Liguria. Si richiede: esperienza commerciale e ottima presenza. Si offre: fisso di € 1.000,00 più provvigioni. Cell. 335.805.5802.

FORMAZIONE & LAVORO

DUE compagnie di navigazione ci hanno commissionato la formazione personalizzata di 36 barman, 21 cuochi, 48 addetti sala, 12 pasticceri da inserire sulle proprie navi da crociera. Ottimi stipendi. Scuola Alberghiera Les Menuires 011.480.343.

IL 21 ottobre inizia il corso di [redacted] Designer. Obiettivo lavoro. Tel 011.36[redacted]

IL 22 ottobre [redacted] il [redacted] di Autocad 2002 opportunità inserimento presso aziende di [redacted]. Tel 011.440.6735

IL 28 ottobre inizia il corso per [redacted] mento d'interni frequenza [redacted] serali. Opportunità inserimento lavoro retribuito al termine [redacted] Scuola & Lavoro 011.[redacted].

MASSAGGIATORE/TRICE sportivo cerchiamo interessati inserirsi settore massaggio sportivo terapeutico estetico disposti seguire formazione teorico pratica a pagamento Tel 011.480.343.

SEI diplomato e cerchi la professione giusta? Diventa perito assicurativo. Sono aperte le iscrizioni al corso di preparazione agli esami ministeriali Legge 166/92. Tel 011.397.0937.

SELEZIONIAMO 16 - 27 anni per inserimento lavoro in saloni di estetica e acconciature dopo [redacted] formazione pratica. Scuola & Lavoro 011.480.343.

SONO aperte le iscrizioni al corso per tecnico del suono con pratica in studio professionale. Si offrono notevoli opportunità di lavoro nei settori dello spettacolo e discografico. Scuola & Lavoro 011.480.343

VUOI operare come massaggiatore/trice estetico-sportivo-terapeutico? Corso di tecniche del massaggio. Tel. 011.397.0940.

LAVORO DOMANDE

OPERAI AUTISTI FATTORINI

EX CARABINIERE in pensione, presenza seria, cerca occupazione autista, fattorino, incarichi fiducia, anche part - time. Tel 011.220.0557 - 348.012.8650.

[redacted] Cad Cam esperienza quindicennale frese CN [redacted] disegno e nella programmazione di cicli lavoro su stampi e apprezzatura esamina proposte. Tel. 333.477.3882.

IMPIEGATI

CONTROLLER pluriennale esperienza di contabilità analitica, budget, analisi scostamenti, corredata individuazione aree di controllo. esamina proposte Tel. 340.962.6206.

RESPONSABILE commerciale impiegato 7° livello 40enne, esperienza pluriennale settore tessile, disponibile trasferimenti estero, bilingue italiano, francese. Valuta proposte. Tel. 333.218.1665 - 011.482.073

PERSONALE DOMESTICO BABY SITTER

AD anziana offro assistenza fissa, 46enne romena, esperta, seria, paziente, referenze Tel. 011.666.8442 - 328.946.107

[redacted] peruviana offresi per assistenza persone anziane giorno / notte oppure come collaboratrice domestica disposta trasferirsi. Tel. 339.353.5771.

LAVORI VARI E PART TIME

SIGNORA piemontese esperienza assistenza anziani aziende anche presso proprio domicilio signora/e [redacted]. Tel 0173.793.294,

(continua)

GIGI MERONI, STORIA DI UN CAMPIONE: SI GIRA UNO SCENEGGIATO SULLA VITA (E LA MORTE) DEL GRANDE CALCIATORE

TV Risplende la farfalla granata

Fulvia Caprara

La fiction è tratta dal libro di Dalla Chiesa
Il calciatore fu travolto da un'auto a 24 anni domenica 15 ottobre '67
Quell'incidente segnò per sempre la vita di tanti

Daniele Liotti (a sinistra) è l'attore che interpreterà Gigi Meroni, «farfalla granata»: «Ho letto il libro, [redacted] vedo l'ora di iniziare a girare». A destra Nando Dalla Chiesa, l'autore del volume che ricostruisce la vita del leggendario calciatore, dall'infanzia a Como al momento della tragedia, passando attraverso le sue «stramberie d'epoca»

Su un piccolo campo di calcio, circondato da un muro di cemento, un ragazzino «con i piedi piccoli e le spalle strette inizia a sperimentare i segreti del dribbling» e a danzare in coppia con il pallone in quello stile fantasioso che, nel giro di pochi anni, lo trasformerà in idolo dei tifosi. Soprattutto di quelli più giovani. Dovrebbe aprirsi con queste immagini la fiction in due puntate dedicata alla storia di Gigi Meroni, ala del Toro Anni '60, [redacted] anche pittore e soprattutto ragazzo libero e anticonformista. Interpretato dall'attore Daniele Liotti, prodotto dalla «Factory» di Mariella Li Sacchi, il film tv (non si [redacted] ancora [redacted] destinato alla Rai o a Mediaset) [redacted] basato sul libro [redacted] Nando Dalla Chiesa «La farfalla granata»; l'idea, anche nel soggetto di Camilla Costanzo, Alessio Cremonini e Dido Castelli, è quella di raccontare la [redacted] del giocatore dalle origini, cioè dalla descrizione [redacted] famiglia, a Como, con il padre artigiano morto giovane e la madre rimasta sola, alle prese [redacted] figli. Di Meroni, scomparso il 15 ottobre del 1967, a 24 anni, in un incidente stradale che segnò per sempre la vita di tanti, Dalla Chiesa ha ricostruito l'intero percorso di vita: dagli esordi alle straordinarie fortune; dalla passione travolgente per Cristiana ai celebri rifiuti (come quello di non tagliarsi i capelli che gli impedì l'entrata nella nazionale di Fabbri); dalle stramberie d'epoca per cui venne definito «calciatore beat» all'incidente fatale dove, [redacted] uno di quegli assurdi intrecci [redacted] destino, gli accadde di morire investito dall'auto di Attilio Romero, allora suo tifoso sfegatato, oggi presidente del Torino.

«Pur non avendone la percezione completa - dice Nando Dalla Chiesa, senatore dell'Ulivo e tifoso appassionato dell'Inter - Meroni sapeva di essere un simbolo per i giovani e certe cose le faceva apposta per rimarcare la sua diversità. Aveva un'immagine fortissima, legata proprio alla voglia di rompere le convenzioni e alla sincerità con cui difendeva [redacted] suo modello di vita. Anche a costo di rinunce, come quella di non andare in nazionale perché non volle tagliarsi i capelli. Chissà se oggi, nell'epoca della tv onnipresente, dei calciatori star, delle «veline» che [redacted] li accaparrano per raggiungere [redacted] status, Meroni [redacted]rebbe riuscito [redacted] conservare la [redacted] cifra anti-convenzionale: «In apparenza, magari, avrebbe anche potuto aderire a certi modelli, ma in realtà no perché dentro [redacted] sé, nella sua vita, nelle [redacted] convinzioni, Meroni non faceva entrare proprio nessuno: coltivava la passione per la pittura, teneva la propria donna al riparo dalle inevitabili curiosità, e non certo perché fosse un tipo bacchettone...». Se si chiede a Dalla Chiesa qual è un giocatore di oggi che potrebbe somigliare alla «farfalla granata» [redacted] risposta è Roberto Baggio: «Per l'affetto [redacted] tifosi - spiega -, che lo [redacted] perché ha faticato e sofferto, e anche per la capacità di essere [redacted] linea con i tempi che cambiano, caratteristica che non molti posseggono». È tale l'entusiasmo per il progetto che Dalla Chiesa ha accettato di partecipare [redacted] sceneggiatura: «Non l'ho fatto quando è stato realizzato il film tratto dal "Giudice ragazzino": partivo dall'idea che i linguaggi dei libri e del [redacted] troppo diversi e magari avrei [redacted] il rischio di essere pedante».

Certo, anche stavolta [redacted] prova è difficile e non solo perché bisognerà ritrovare lo spirito di un'epoca dal punto di vista emotivo, ma anche da quello materiale: «È curioso - osserva la produttrice Li Sacchi -: rispetto [redacted] quegli anni, anche i corpi sono molto cambiati, c'era una fisicità diversa, gli uomini, compresi gli sportivi, erano tutti molto più magri». Le musiche, soprattutto quelle della scuola dei cantautori genovesi, daranno un grande aiuto e verranno naturalmente utilizzati molti materiali di repertorio, soprattutto quando bisognerà ricordare le partite [redacted]ciali, e anche per la giornata del funerale, filmata [redacted] quel bianco [redacted] che oggi ne restituisce al meglio tutta la tragicità. Sarà anche importante scegliere [redacted] volto giusto per il ruolo di Cristiana, la «bella tra le belle», la ragazza di origine polacca, conosciuta al Luna Park, di cui Meroni s'innamorò perdutamente: «Non sarà un'italiana - annuncia [redacted] produttrice -, [redacted] piacerebbe avere Barbora Bobulo[redacted]. Ma più importante [redacted] tutto, perfino del volto di Liotti che si è già innamorato del ruolo, ha letto il libro e [redacted] vede l'ora d'iniziare a girare, sarà, sottolinea Dalla Chiesa, [redacted] «la capacità [redacted] trasmettere, attraverso le immagini, la poesia del calcio, dell'amore, di quel tempo».

Gigi Meroni in azione: non poté giocare nella Nazionale di Fabbri perché aveva rifiutato di tagliarsi i capelli

NEL DERBY DELLA SETTIMANA DOPO, COMBIN SEGNÒ PER LUI TRE GOL ALLA JUVE

Invecchiare di colpo a sette anni

In un articolo pubblicato sulla «Stampa» il 4 maggio 1999, cinquantesimo anniversario della tragedia del Grande Torino a Superga, Massimo Gramellini ricordava così Gigi Meroni.

Massimo Gramellini

SONO nato troppo tardi e la tragedia di Superga [redacted] l'unica disgrazia del Toro che non ho vissuto sulla mia pelle. L'aver sofferto per tutte le altre mi autorizza a parlarne oggi, nel cinquantesimo anniversario, come il giovane sacerdote di un rito devastante e dolcissimo che - superato ogni genere di tentazioni e di prove - si accosta finalmente al mistero supremo. Da bambino io credevo che il Grande Torino fosse una favola. Mio padre me [redacted] raccontava a letto per farmi addormentare, ma per fortuna io non mi addormentavo mai. Volevo sapere come andava a finire, e andava [redacted] finire sempre allo stesso modo: che [redacted] un certo punto tutti i miei eroi - Capitan Valentino, il gigante Castigliano, l'incantevole Maroso - salivano su un aereo per il paradiso e non tornavano più. Era tutto chiaro, perfetto. L'unica cosa che non capivo è perché a mio padre venivano sempre i lucciconi.

Divenni vecchio di colpo a sette anni, alla vigilia di un derby. Ero a casa che giocavo con una pallina, fingendo [redacted] essere Gigi Meroni contro l'intera difesa della Juve. «Ecco Meroni che avanza...». Mi facevo tutto da solo, anche la radiocronaca. «... Meroni dribbla Castano, poi Bercellino, ora è davanti alla porta della Juve...». Suonò il campanello ed era un bambino che abitava [redacted] di me, lo juventino con la faccia più da juventino che io abbia mai visto. «Meroni è morto, è morto», strillava. Rosso in viso e con la palletta fra i piedi, gli urlai: «Non è vero! Meroni [redacted] io!». Avevo già scartato tutta la Juve e avrei sicuramente fatto gol, se quel gobbo... «Meroni tu? Ma [redacted] dici, sei scemo? Accendi la tele: è morto stanotte, l'ha preso sotto una macchina». Niente aereo, stavolta.

Piansi tutte le lacrime del mondo. Maledissi Meroni che mi aveva lasciato solo, il Toro che lo aveva fatto morire, mio padre e le sue favole idiote. Troppa sofferenza, mi dispiace, quella squadra [redacted] avrebbe avuto il mio cuore. Andai al mio primo derby convinto che fosse l'ultimo. Volevo solo distrarmi, vedere qualcosa. Vidi abbastanza: Nestor Combin segnò una tripletta (l'aveva giurata sulla tomba di Meroni) e [redacted] 4 a 0 fra i singhiozzi: tipica gioia da Toro. All'uscita sentii mio padre dire a [redacted] amico: «Oggi sembrava proprio di veder giocare quelli là». «Chi sono quelli là?», gli chiesi. «Il Grande Torino», rispose lui, indicando la basilica sulla collina.

La compagna amatissima di Gigi Meroni, Cristiana, insieme con il fratello e la sorella del calciatore, il giorno dei funerali. Meroni giocava nel Torino, era attaccante fortissimo di talento, di fantasia, [redacted] un'altra grande passione, quella della pittura

DALLA SUA COMPAGNA UN «NO» URLATO FORTE CONTRO IL MONDO

Il grido di Cristiana, quel giorno

Gian Paolo Ormezzano

UNA [redacted] anni fa a Torino [redacted] fiancheggiarono per caso al semaforo il grande calciatore e il piccolo giornalista affetto da prosopofisiognomica, il male talora provvido che impedisce di associare facce pur note a nomi e cognomi. Il calciatore su una spyder, il giornalista su una utilitaria [redacted] finestrino abbassato: era primavera, la [redacted]mavera già calda di una volta. Scattò una specie di blanda corsa da un semaforo all'altro, [redacted] poi ancora. Vinceva sempre il calciatore. Inseguendolo il giornalista arrivò sotto [redacted] sua casa di piazza Vittorio. [redacted] presentarono, il calciatore invitò [redacted] giornalista a salire nella [redacted] soffitta, gli presentò Cristiana, la sua bellissi[redacted] compagna - si diceva che per [redacted] l'annullamento di un matrimonio non consumato da lei i due vivessero in astinenza -, gli mostrò i suoi quadri, tutti fiori e donna. Nacque un'amicizia, il giornalista [redacted] a fianco [redacted] Cristiana quando nella saletta di [redacted] del pronto-soccorso apparve un medico e disse che il calciatore era morto, niente da fare dopo che un'auto lo aveva investito. A quel giornalista, che scrive queste righe, il grido di Cristiana, un «noooo» contro il mondo, è rimasto nella testa.

Gigi Meroni era un figlio dei fiori molto a secco nella sabbiosa società borghese di quel tempo. Giocava nel [redacted]rino, era attaccante fortissimo di talento, di fantasie, [redacted] al giornalista diceva che voleva essere soltanto pittore, magari tornando nella sua Como del lago e dei sentieri verdi dove da ragazzino aveva fatto il contrabbandiere, del primo lavoro come disegnatore di cravatte di seta. Si parlava insieme del Torino squadra di [redacted]trambi, lui per lavoro serio, il giornalista per tifo atavico. Meroni sorrideva quando il giornalista gli diceva, a proposito dell'allenatore: «Rocco non aspetta che un tuo atto di indisciplina per dirtene quattro e anche quattromila, perché vesti strano, sei capellone, hai gli occhialoni da sole anche quando piove e arrivi all'allenamento con una gallina al guinzaglio». Lui diceva: «Io sono quasi sempre come voglio essere, [redacted] calciatore sono come devo essere». Era chiaro, tenero, puntuale, obbediente.

Portarsi dentro questo Meroni [redacted] stato per il giornalista faccenda preziosa e dolente. Un po' lo ha riversato [redacted] Nando Dalla Chiesa, ricevendolo, offrendogli spaghetti e notizie per la scrittura del suo gran libro sulla «farfalla granata». Qualcosa, nel [redacted] piccolo, ha cercato di trasferire negli articoli suoi, da quello sulla notte della tragedia a quelli rievocativi mentre si ispessiva [redacted] la memoria dolente. E [redacted] mano a mano che tanti coltivavano la preziosità del privilegio di avere applaudito o addirittura conosciuto Meroni. Il giornalista pensa anche che, se Gigi [redacted] e alla Woody Allen scendesse dal [redacted] che sta sullo «schermo» della foto su un palo di corso Re Umberto, lì dove c'è stato l'incidente, mica si potrebbero più fare, nella trucida Torino di adesso, quelle povere ingenue corse di notte.

A San Patrignano l'artigianato è uno strumento di recupero e di reinserimento sociale. Nei nostri laboratori si impara un mestiere, si riscopre il valore della responsabilità e si partecipa alla vita della comunità. Qui tutto è gratuito e non ci sono rette dello Stato. Contiamo sul nostro impegno e sugli amici, privati cittadini e aziende, che ci aiutano in modi diversi: donazioni, borse di studio, disponibilità di tempo e competenze, sponsorizzazioni. Se vuoi diventare amico di San Patrignano chiamaci, collegati al sito. Oppure vieni a trovarci. Anche l'amicizia è un'arte che [redacted] coltivare.

Diventa amico di SanPatrignano.
Tel. 0541 362111 · www.sanpatrignano.org/amici

SORPRESA ALL'APERTURA DI «UNO DI NOI»: «NON SONO IMPAZZITO, STO FACENDO UN ESPERIMENTO»

Tre momenti in sequenza dell'apertura [redacted] «Un[redacted] noi» da parte [redacted] Gianni Morandi: l'arrivo con gli abiti in mano; gli abiti a terra; il «vestirello»

Morandi si mette in mutande

«Voglio vedere come si comporta l'Auditel»

Alessandra Comazzi

L'HA fatto. Gianni Morandi ha eseguito ieri [redacted] a «Uno [redacted] noi», davanti a un ancora imprecisato numero di milioni di spettatori, quello che i sarcastici del filone spettacolo-puro suggerivano da anni ai musicisti, ai direttori d'orchestra, ai teatranti trascurati dai media: si è messo in mutande. Ha preso in giro l'Auditel. Si è presentato così, in desabillé, con le scarpe in [redacted] mano [redacted] i vestiti nell'altra, poi posati a terra e poi riutilizzati, davanti al riverito pubblico di Cinecittà. Ma soprattutto davanti a quello di casa, che la settimana scorsa gli ha preferito (almeno una parte di esso) Maria De Filippi, che ieri portava una scatenata Luciana Littizzetto e Super-Mario Cipollini, [redacted] esempio. Il quale [redacted] tante doti, tra cui quella dell'ubiquità, si trovava anche contemporaneamente a vedere Inter-Juventus. Dopo essersi presentato in mutande, Morandi [redacted] fatto il vestirello: si è rimesso i suoi abiti, sottolineando come, ad ogni elemento che il suo corpo andava riacquisendo, la camicia, i pantaloni, la giacca, l'Auditel, presumibilmente salito, a mano a mano tornava a diminuire.

[redacted]

La provocazione «Non desidero mettere a nudo me stesso ma un meccanismo»

[redacted]

«Se mi spogliassi del tutto, forse gli ascolti avrebbero un vero picco Ma io ho pudore»

La messinscena gli ha dato lo spunto per ironizzare sui dati d'ascolto, gli stessi che [redacted] settimana scorsa lo hanno penalizzato, e sui meccanismi che li condizionano. Provocando poi polemiche infinite, che rimbalzano dalla tv ai giornali e viceversa. «Non vi p[redacted]cupate - ha detto Morandi - [redacted] sono impazzito, sto facendo un esperimento. I protagonisti sono tre: io, i telespettatori e la macchinetta dell'Auditel, quella che misura minuto per minuto quanta gente sta davanti alla tv e che [redacted] guarda. E ogni mattina personaggi, attori, cantanti, direttori [redacted] rete, politici, ministri sono lì che aspettano il responso di questa macchinetta. In questo momento la macchinetta forse segna un grande ascolto: non perché sono io, ma perché sono in mutande. E se me le togliessi, forse farei un picco di ascolto, e [redacted] per meriti artistici, anche perché non ho il fisico alla Brad Pitt o alla George Clooney (modesto: non mancano i fan, n.d.r.). Ma non lo faccio, perché mi vergogno e provo pudore. E il pudore non va d'accordo [redacted] la macchinetta [redacted] Auditel». Dopo questo fervorino, Morandi si è rivestito: «Scommettete - ha detto - che ora l'ascolto sta scendendo? Sabato prossimo vi farò sapere com'è andata. Non volevo mettere a nudo me stesso, ma un meccanismo. Ora iniziamo, [redacted]mentichiamo la macchinetta e ricordiamoci di noi stessi». Il tempo di una canzone, e la telefonata di Fiorello-Ignazio La Russa: «Complimenti, perché con questo programma è diventato "Uno di noi"», [redacted] detto [redacted] Morandi, ironizzando sull'intervista fatta al ministro Gasparri e seguita dalle polemiche; «Per la prossima settimana le propongo [redacted] duetto [redacted] Er Pecora». Dopo La Russa, Fiorello ha imitato Nanni Moretti, poi è arrivata Rita Pavone che aveva un rif-gegho-geghe-gegho-ge, la Cuccarini si è confermata luccicante come la carta di [redacted] cioccolatino, e lo spettacolo, che deve continuare, «the show must go on», è continuato.

Non [redacted] opportuno che le reti siano schiave dei dati di ascolto, questo è diventato un luogo comune, tanto si ripete. Vediamo però che per combattere un malcostume (quello della schiavitù da Auditel) si [redacted] i suoi stessi sistemi. Mettiamoci nudi. È una provocazione? Forse. Ma è anche un modo per avere, per l'appunto, i titoli sui giornali e alimentare le polemiche. E, perché no, migliorare gli ascolti.

AL PICCOLO DI MILANO WORKSHOP-SPETTACOLO CON BRANI DI CÉLINE E ZOLA

Tragedia secondo Ceronetti «Indico il buio per evitarlo»

Giulia [redacted]

Se ne sta lì magrissimo, con quei suoi occhi azzurro ghiaccio che fendono l'aria [redacted] racconta. Guido Ceronetti parla in [redacted] a un pubblico davvero giovane, all'inizio quasi imbarazzato, molti sono i ragazzi che hanno lavorato con lui durante la settimana, facce serie, sguardi attenti che catturano ogni diversa inflessione della voce.

Lui, abituato a stare sul palcoscenico dietro alle marionette, stavolta si fa accompagnare da immobili manichini di legno, alcuni di loro [redacted] sul palco a rappresentare personaggi famosi: Edipo, Cassandra, Spinoza, Kennedy. Sono muti, [redacted] hanno molto da dire. Ceronetti [redacted] usa per raccontare [redacted] tragico, un tema ostico che [redacted] nominarlo così, senza aggiungere altro, [redacted] presenta come un monolite minaccioso, ma a sentirlo raccontare [redacted] è molto meno incombente.

Poco rassicurante, certo, ma già nel titolo di questo strano spettacolo, ribattezzato workshop (forse senza il suo consenso) fatto di letture, suggestioni, confronti nati in un seminario durato 6 giorni, si percepisce una luce che un po' mette al riparo, spiazza, ma non ti molla al buio. «Mi illumino di tragico», l'ha battezzato così, questo insieme di sensazioni che è andato in scena ieri sera al Piccolo Teatro di Milano [redacted] avrà un secondo appuntamento oggi alle 16. «Ho preso a prestito il verso di Ungaretti perché [redacted] ideale: il tragico è anche rivelazione dell'Essere. La cronaca cita di continuo questo termine, ma poi sono in pochi a coglierne davvero il significato», Ceronetti spiega la sua scelta, di provocare, mostrare strade buie in modo che sia più semplice riconoscerle ed evitare di cascarci dentro.

Per questo ha selezionato alcuni brani violenti tratti da libri [redacted] «Viaggio al termine della notte» di Céline, un testo maledetto, a lungo praticamente censurato e «La b[redacted] umana» di Zola. Ci mette [redacted] forza notevole nelle parole che legge, a guardarlo sembra così esile, in mezzo alla scena, avvolto dal pubblico, pare non abbia spessore, ma poi arriva il suono della sua voce e riempie, convince, monopolizza. Basta guardare le facce [redacted] gli stanno intorno o anche spulciare la lista d'attesa per partecipare [redacted] seminario. Zeppa, di nomi e motivazioni che cercano di [redacted] molto [redacted]ti, toni assolutistici tipo «Ho vent'anni, studio teatro, devo proprio partecipare».

«Ci [redacted] ricompense vertiginose quando quattro o cinque paia [redacted] occhi incantati ti fissano e per ognuno di loro vorrei avere dieci anime da dare in nutrimento», lo dice candidamente, e davvero pesca energie insospettabili per soddisfare l'attesa della sala. Si capisce che lo convince molto questo allestimento artigianale, teatro povero, scenografie spoglie, rapporto diretto con chi gli sta di fronte. Sono venuti per ascoltarlo e allora [redacted] spendo senza misura le emozioni senza fronzoli e aggiungendo di volta in volta». Tutto in linea con il suo stile di vita alquanto austero, il bisogno di chiarezza, l'odio per la tecnologia. Niente cellulari, ma neanche televisori a dare fastidio, molte idee e molte parole, lette, scritte e raccontate.

Si diverte, in questa dimensione, a tratti trascina, [redacted] anche frenare, accompagnare, lasciare che le parole scelte possano erodere lentamente senza fare troppi danni. Non le [redacted] esplodere tutte, alcune preferisce abbandonarle lì [redacted] le ritrovi nei pensieri di questi ragazzi (alcuni di loro sono saliti anche sul palco) che sciamano verso l'esterno silenziosi come quando [redacted] entrati con una faccia leggermente stravolta [redacted] passo molto più deciso.

Guido Ceronetti presenta [redacted] Piccolo di Milano «Mi illumino di tragico»

[redacted]

A Donata Pesenti il premio Mitry

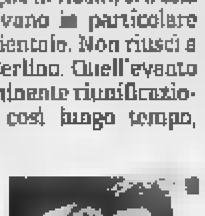
■ SACILE. Grande festa «torinese» alla chiusura delle Giornate del cinema muto di Pordenone. Donata Pesenti Campagnoni ha vinto il prestigioso premio internazionale Jean Mitry, assegnato ogni anno [redacted] una personalità o istituzione che sia distinta per l'opera di recupero e valorizzazione del patrimonio cinematografico [redacted]. Responsabile delle prezio[redacted] collezioni del Museo [redacted] del Cinema di Torino, autrice [redacted] numerosi contributi scientifici sull'archeologia del cinema [redacted] di un bel libro, «Verso il cinema» (ed. Utet), di cui sta curando una nuova edizione totalmente riveduta e aggiornata, Pesenti Campagnoni [redacted] «colonna portante» del museo torinese.

PRIME CINEMA

Non sopravvivere alla fine del Muro

Lietta Tornabuoni

LA scrittrice tedesca famosa e non più giovane Gisela Elsner morì suicida nel 1992, buttandosi dal quarto piano di un ospedale. Era diventata celebre [redacted] 1964 con il romanzo «Riesenzwerge». Figlia di ricchi, ora una donna di sinistra, i [redacted] libri avevano [redacted] particolare grande successo nella Germania orientale. Non riuscì a resistere alla caduta del Muro di Berlino. Quell'evento festeggiato in tutto [redacted] mondo, l'imminente riunificazione della Germania invocata da così lungo tempo, rappresentavano per lei [redacted] fine della speranza in una società [redacted]munista, la mancanza di alternative al sistema consumista, la inutilità del proprio impegno anticapitalista, l'annullamento dell'ambito [redacted] personale e della [redacted] ragione d'essere, la scomparsa di tutto ciò in cui aveva creduto e sperato sempre.



Hannelore Elsner

Oskar Roehler, il regista di «Hanna Flanders», è suo figlio, da lei abbandonato a tre anni insieme con il padre, e prova a fare [redacted] ritratto della madre nell'ultimo tempo della vita [redacted] l'aiuto molto importante della bravissima protagonista Hannelore Elsner (omonimia casuale) doppiata a Lucia Poli. Il film racconta, con la sintesi possibile in una narrazione, i giorni estremi del personaggio: solitudine, teleschermi accesi sull'esultanza intorno al Muro, telefono, sigarette, farmaci, parrucche, alcol, andirivieni nevrotici, la decisione repentina di trasferirsi da Monaco a Berlino e il ritorno a Monaco, la ricerca delle persone della vita (il figlio, l'editore-ex amante, la madre, l'ex marito) che si materializza in incontri frustranti, l'assenza disperata di futuro.

Scritto dal regista, girato in bianconero meraviglioso, il film [redacted] molto bello: un dilemma politico-esistenziale non affrontato dal cinema [redacted] esistente con forza nella realtà sta [redacted] centro dell'ammirevole ritratto di una donna, eroina romantica e insieme tardona ridicola, nella cui [redacted] si mescolano la delusione ideologica, la paura dell'irrilevanza, il dolore d'invecchiare, grandezza e banalità.

HANNA [redacted]
(Die Unberührbare)
di Oskar Roehler
[redacted] Hannelore Elsner, Vadim Glowna,
[redacted] Rudolph, Michael Gwisdek
Drammatico. Germania, 2002
TORINO, cinema Due Giardini
MILANO, Corallo. ROMA, Greenwich

«Segni» ultraterreni minacciano Gibson

Alessandra Levantesi

QUANDO negli Anni '70 vennero rilevati nei campi di grano dei perfetti enormi cerchi, [redacted] pensarono che fossero opera degli extraterrestri. Poi si disse che si era trattato dello scherzo [redacted] alcuni burloni, ma recentemente [redacted] strani simboli [redacted] riapparsi e i dubbi sulla loro [redacted] permangono. Ispirandosi [redacted] «Signs» a questi episodi, il regista indiano naturalizzato americano Manoj Night Shyamalan («Il sesto senso») ha confermato il suo talento a evocare un mondo di ombre al di là della realtà tangibile.

Con oltre 2[redacted] milioni di dollari [redacted] incasso, «Signs» è stato il maggiore successo dell'estate americana: eppure si tratta [redacted] una pellicola in controtendenza. Laddove il cinema hollywoodiano privilegia l'azione e l'effetto speciale, Shyamalan preferisce creare un sottile clima di suspense ricorrendo [redacted] piccoli particolari. Il respiro del vento, indecifrabili suoni raccolti da [redacted] walkman per bambini, luci che bucano la notte, lo stormire [redacted] fronde: solo segni, per l'appunto, fra i quali non [redacted] dimenticato lo sguardo blu [redacted] segreto di Mel Gibson, qui in una delle interpretazioni più convincenti.

Siamo a Buck County, Pennsylvania, dove l'ex reverendo Gibson scopre [redacted] suoi campi i famosi cerchi. Poco dopo il suo cane impazzisce e intanto la televisione annuncia che gli stessi fenomeni si stanno verificando qua e là per il pianeta. Si sparge il panico, si parla di alieni e di fine del mondo. Gibson tenta di mantenersi razionale, ma i fatti lo prevaricano: cosicché insieme ai figlioletti, il ragazzino Rory Culkin [redacted] sorellina Abigail Breslin, [redacted] al fratello Joachin Phoenix finisce chiuso in casa a difendersi da un'invisibile minaccia ultraterrena.

Il tratto interessante è che questo thriller soprannaturale è giocato come un dramma da camera su una tragedia famigliare: la morte della moglie di Gibson in una spaventosa circostanza ha vulnerato tutti, a partire dal marito ormai senza fede. Per buona parte della vicenda, il senso di allarme incombente allude alla sofferenza di un lutto impossibile da elaborare: [redacted] Shyamalan [redacted] a mantenere intatta questa atmosfera di ambiguità sin quando gli alieni si materializzano. E' un tributo pagato al cinema di genere, nonostante il quale «Signs» resta un film di elegante suggestione.

[redacted]
di M. Night Shyamalan, con Mel Gibson, Joachin Phoenix, Rory Culkin, Abigail Breslin. Usa 2002. thriller soprannaturale
TO[redacted] Ideal, Reposi, Massaua, Fratelli Marx, Pathe Olimpia, Arlecchino, Eliseo. MILANO: Apollo, San Carlo, Splendor. ROMA: Adriano, Alhambra, Ambassade, Antares, Atlantic, Barberini, Broadway, Clak, Doria, Galaxy, Cineplex Gulliver, Lux, Madison, Odeon, Paris, Roxy, Savoy, Trianon, Tristar, Sala Troisi, Uci Marconi, Universal, Warner Medici, Warner Moderno, Cineplex Feronia, Planet, Cineland.

[redacted] E[redacted]

Masolino d'Amico

Esilarante successo della compagnia di Luca De Filippo nella «Palla al piede»

La giostra impazzita di Feydeau

NELL'ALLESTIMENTO della compagnia di Luca De Filippo La palla al piede di Georges Feydeau, che ha debuttato al Quirino di Roma dove rimarrà fino al 27, è, metafora per metafora, una ciambella col buco. Ossia tutto torna splendidamente in questa poco conosciuta farsa del perfido francese, e non [redacted] per l'impeccabilità dei congegni, scherzosamente sottolineata nell'economica scenografia di Andrea Taddei a schermi trasparenti con motivi ingranditi, uno dei quali rappresenta appunto degli orologi. In particolare ci affascina, più ancora della sempre sottolineata sincronia delle entrate e delle [redacted] indispensabile per il gioco degli equivoci, [redacted] dissimulato, feroce egoismo di tutti i personaggi nessuno escluso, [redacted] dei loro tic più o meno balordi. [redacted] squattrinato Bois d'Enghien vorrebbe annunciare alla sua amante Lucette, una sciantosa; la lascia per sposare una ereditiera, ma poi non trova il coraggio, e quando alla festa [redacted] fidanzamento si presenta proprio Lucette, invitata a cantare dalla padrona di [redacted] preso [redacted] panico si nasconde [redacted] un armadio. Intorno a questa situazione ruotano come [redacted] una giostra impazzita l'ex marito e ora impresario [redacted] Lucette; un prepotente generale sudamericano innamorato della sciantosa; un timido compositore di canzonette che è allo stesso tempo segretario [redacted] notaio incaricato di stendere il contratto di fidanzamento; un amico mondano dall'alito pestilenziale, e altri ancora, compreso un Indiano defunto il cui funerale viene disturbato [redacted] amici [redacted] terz'atto. Coordinati dall'impeccabile regia [redacted] Armando Pug[redacted] gli interpreti porgono le loro macchiette con una verve che non lascia al pubblico il tempo di ragionare sull'assurdità di quanto accade: questa è una comicità di [redacted] più che di battute. L'adattamento firmato da De Filippo e da Carolina Rosi peraltro è spiritoso, anche [redacted] suo non prendere troppo [redacted] distanze dall'originale, vedi i «Sacripantel» e altre interiezioni arcaiche. I costumi di Silvia Polidori collocano il tutto negli anni venti, del che si giova particolarmente la flessuosa Francesca Romana Degli Innocenti in una [redacted] caricatura [redacted] giovane flapper tutt'altro che persuasa del fidanzato procuratole dalla madre. Ma tutti sono perfetti, da Gianluigi Imparato, il più lontano dalle righe con la parodia di lingua pseudospagnolesca del suo militare, a Agostino Zumbo, Isabella Salvato, Giuseppe Rispoli e Roberto Tesconi, questi entro limiti più contenuti [redacted] non meno gustosi. L'eccellente Carolina Rosi è una Lucette primadonna dipinta, frivola e egoista, che schiavizza una poco rassegnata sorella (Chiara Baffi), spacciandola all'occorrenza per domestica; e Luca De Filippo, il quale in altre occasioni ha recuperato con delicatezza i gesti del suo grande padre, si ispira questa volta a un altro attore particolarmente incantevole nei momenti di dignità improvvisamente compromessa, dico il Vittorio De Sica delle commedie cinematografiche. In entrambi i casi non si tratta di imitazione ma di tradizione, e c'è di che essergliene molto grati. Le due ore più intervallo, ovviamente, sono un ininterrotto successo.

[redacted]

Jude

Michael Winterbottom si ispira al romanzo «Giude l'oscuro» di Thomas Hardy (1895) e ricrea [redacted] cupa atmosfera (per [redacted] classi meno fortunate) ottocentesca con uno stile moderno, asciutto, crudo e trasgressivo. Wessex: [redacted] scalpellino Jude Fawley sogna [redacted] entrare all'università [redacted] dove fare i conti [redacted] la dura realtà... [redacted] 1.10 [redacted] 5

C'era [redacted] volta un commissario...

Michel Constantin, Venantino Venantini e Michel Lonsdale in [redacted] riuscito poliziesco, sui toni della commedia, di Georges Lautner. [redacted] Nizzardo, losco capo di [redacted] banda di spacciatori di droga, dà filo da torcere alla polizia. Ma un intrepido commissario, per entrare nella gang, assume l'identità di [redacted] trafficante morto... [redacted] 2.40 [redacted] 4

[redacted]

Ipotesi [redacted] complotto **

[redacted] USA 1997 REGIA RICHARD DONNER. CON MEL GIBSON, JULIA ROBERTS, PATRICK STEWART, CYLK COZART E [redacted] KAHAN. DUR: 2H15'

Mel Gibson e Julia Roberts per la prima volta insieme in un discreto thriller, sulla [redacted] di quelli di Hitchcock. Ma purtroppo [redacted] soluzioni [redacted] più banali. Un tassista logorroico vede cospirazioni dappertutto. Una funzionaria [redacted] ministero di Giustizia non lo prende sul serio. [redacted] forse non tutto è come sembra...

Tora! Tora! Tora! ***

16.15 RETE 4 USA/GIAPPONE 1970. REGIA: RICHARD FLEISCHER. CON JOSEPH COTTEN, MARTIN BALSAM, TOSHIO MASUDA, KINJI FUKASUKU E [redacted] ROBARDS. DUR: 2H23'

La Seconda guerra mondiale dal punto di vista dei giapponesi, in un film dell'abile regista americano Fleischer, girato in Giappone [redacted] equipe e cast misto. L'esercito nipponico, alleato dei nazisti, si prepara ad allargare il conflitto. Gli [redacted] li sottovalutano, [redacted] bombardano Pearl Harbor e...

Volavérunt **

23.35 RETE [redacted] SPAGNA/FRANCIA [redacted]. REGIA: BIGAS LUNA. CON AITANA SANCHEZ-GIJON, [redacted] PERUGORRIA, PENELOPE CRUZ, STEFANIA SANDRELLI E JORDI MOLLÀ. DUR: 1H40'

Bello e nutrito [redacted] per un dramma storico-erotico firmato dal prolifico Bigas Luna. Dal romanzo [redacted] Antonio Larreta. Madrid, 23 luglio 1802: la duchessa d'Alba, amante e musa del celebre pittore Goya e [redacted] quelli che contano, viene trovata morta. La principale sospettata è la gelosa regina Maria Luisa [redacted]...

ANTENNA DI [redacted]

[redacted]
Toni Capuozzo ricostruisce [redacted] disfatta di El-Alamein (*Terra!*, Canale 5, alle 23,10), torna Neri Marcorè (*Per un pugno di libri*, Raitre, alle 18), Roberto Giacobbo parla del Sacro Graal (*Stargate-Linea [redacted] confine*, La7, alle 20,40), Michele Mirabella presenta la prima puntata di *Elisir* (Raitre, alle 20,50).

FASTI
Eleonora Giorgi (foto), che nel suo sangue sente «scorrere i fasti austroungarici» (primo episodio de *Lo zio d'America*, Raiuno, alle 20,45).

CODICI
Desiderio di Davide Mengacci, «rinascere grande statista, oppure romanziere, chirurgo, o ancora pittore, legislatore; chissà, magari potrebbe restare al mondo [redacted] bella legge Men[redacted] o [redacted] codice Mengacci» (*La domenica del villaggio*, Rete 4, alle 10,45).

[redacted]
[redacted]arilyn Monroe [redacted] portava il reggiseno (aveva la quarta misura) né gli occhiali (pur essendo miope). Suo complesso, il naso «a patatina» (*Marilyn Monroe*, Cult, alle 16,30).

CASUALITÀ
Licia Colò fa sapere d'aver nuotato con le balene [redacted] Patagonia e d'esser stata inseguita da un rinoceronte in Africa («ma è stato del tutto casuale») (*Alle falde del Kilimangiaro*, Raitre, alle 14,30).

[redacted]
Enrico Bertolino, scolaro, s'inventò che suo padre faceva l'installatore [redacted] cucine in Vietnam (*Le Iene Show*, Italia 1, alle 21,30).

[redacted]ESTE
Al liceo Adriana Volpe si esibiva nelle imitazioni dei professori: «Così alme-no m'invitavano alle festicciole» (*Mezzogiorno [redacted] famiglia*, Raidue, alle 11,30).

CANNELLA
Susanna Tamaro calza scarpe quarantadue e mezzo, adora i profumi («soprattutto gli aromi agrumati») e ha smesso di fumar sigarette succhian[redacted] bastoncini di cannella (*Domenica in*, Raiuno, alle 14).

[redacted] DI [redacted]

RAIUNO
TELEGIORNALE: 13.30 · 0.15 · 20.00 · 5.40 · 22.40

GIORNO
- [redacted] **Euronews** Primo canale europeo di informazione che offre notizie, analisi e rubriche in cinque lingue
- 6.45 **Unomattina Sabato [redacted] Domenica con Livia Azzariti, Giampiero Galeazzi.** Regia di Giuseppe Sciacca. Un programma dedicato alla salute e al benessere [redacted] particolare attenzione ai temi ambientali e alla qualità della vita
- 10.00 **Linea Verde Orizzonti** di Carlo Raspollini Aldo Tirone. Percorso alla scoperta di costumi, radici e [redacted] tecnologie che [redacted] l'ambiente
- 10.30 **A sua immagine** Rubrica religiosa conduce Lorena Bianchetti. Regia di Marco Brigliadori. Settimanale [redacted] comunicazione religiosa che propo[redacted] un'interpretazione del messaggio delle Sacre Scritture
- 10.55 **Santa Messa**
- 12.20 **Cerimonia Internaziona[redacted] per [redacted] il 60° anniversario della battaglia**
- 14.00 **Domenica in** Varietà

SERA
- 20.35 **Rai Sport Notizie** Notiziario sportivo. Servizi, commenti [redacted] interviste sui principali eventi sportivi
- [redacted] **Lo zio d'America** Serie [redacted] Christian [redacted] Sica, Ornella Muti, Eleonora Giorgi, Barbara D'Urso, [redacted] Proia. Regia [redacted] Rossella Izzo
- 22.45 **Speciale Tg1** a cura di Fabrizio Ferragni, Giuliana Lombardi. [redacted] settimanale d'attualità realizzato dalla testata diretta da Clemente Mimun
- 23.35 **Così è la vita... Sottovoce** con Gigi Marzullo - 1ª parte
- 0.30 **Che tempo fa** [redacted] Guido Caroselli
- 0.35 **Così [redacted] la vita... Sottovoce**
- 1.05 **Marito a sorpresa** Film
- 2.40 **Australia [redacted] terra del sogno - Un dolce rifugio** Documentari
- 3.30 **Dead Man's Gun** Telefilm
- 4.10 **Conflitti in un fiume** [redacted]
- 5.00 **Spensieratissima** Videoframmenti

RAIDUE
TELEGIORNALE: 10.00 · 23.45 · 13.00 · 20.30

GIORNO
- [redacted] **Magellano "Yemen"**
- 6.10 **L'avvocato risponde** In studio Nino Marazzita. Regia [redacted] Stefania Barone
- 6.15 **Anima** un programma di Gabriele La Porta. Programma notturno [redacted] cultura e libri
- [redacted] **Mattina in Famiglia** Varietà [redacted] Tiberio Timperi, Adriana Volpe. Regia di Michele Conforti. All'interno: Tg2 (7.00, 8.00, 9.00) - **Tg2 Flash** (9.30). Un programma [redacted] intratte[redacted] e attualità [redacted] tutta la famiglia
- 10.05 [redacted] **corno di Heimdall**
- 11.30 **Mezzogiorno in famiglia** Varietà [redacted] T. Timperi, A. Volpe, M. Cirillo. Regia [redacted] M. Guardi. Un appuntamento ricco di rubriche, musica e giochi
- 13.25 **Tg2 Motori**
- 13.40 **Meteo2**
- 13.45 **Quelli che...aspettano** Varietà
- 14.55 **Quelli che... il calcio** Varietà
- 17.10 **Stadio 2 Sprint**
- 18.00 **Tg2 Dossier**
- [redacted].45 **Meteo2**
- 18.50 **Tg2 Eat Parade**
- 19.05 **The Sentinel** Telefilm

SERA
- 20.00 **Cartoni animati Popeye**
- 20.55 **L'altra faccia del presidente** Film (thriller, 1999) [redacted] Eric Roberts, Brian Genesse. Regia di Sam Firstenberg
- 22.30 **La Domenica Sportiva** Rubrica sportiva
- 23.50 **La Domenica Sportiva Notte** Rubrica sportiva
- 0.10 **Sorgente [redacted] vita** Rubrica religiosa A cura dell'Unio[redacted] delle Comunità Ebraiche italiane. Rubrica di approfondimento sulla vita e la cultura ebraica in Italia e nel [redacted]do
- 0.40 **Meteo2** Previsioni del tempo
- 0.55 **Attenti a quei [redacted]** Telefilm "Inganni" [redacted] Hannelore Hoger, Uwe Bohm, Zacharias Preen
- 1.45 **Amore e Eros** a cura [redacted] La [redacted]
- [redacted] **La manageress**
- 2.55 **Studio legale**
- 3.05 **Cercando cercando** di N. Leggeri
- 3.40 **NETTUNO - Network per l'Università Ovunque**
- 5.55 **LavorOra**

RAITRE
TELEGIORNALE: 14.00 · 19.30 · 14.15 · 22.50 · 19.00 · 22.55

GIORNO
- 6.00 **Fuori Orario. Cose (mai) viste** Rubrica [redacted]grafica. Rassegna di film italiani o stranieri poco conosciuti dal grande pubblico
- 8.05 **I figli so' pezzi 'e [redacted]** Film (dramm., 1981) con Mario Merola, Carlo Giuffrè, Annamaria Ackermann, Michele Esposito, Anna Walter, Ivan Rassi[redacted]. Regia di Alfonso [redacted]scia. Dalla sceneggiata di [redacted] Capone. Una coppia cresce un bambino orfano con molti sacrifici. Ma anni dopo si ripresenta il padre naturale e...
- 9.45 **Intrigo a Stoccolma** Film (thriller, 1963) con Paul Newman, [redacted] Sommer, Edward G. Robinson, Diane Baker, Micheline Presle. Regia di Mark Robson
- 12.00 **TeleCamere Speciale Columbus Day**
- 12.30 **Speciale Okkupati**
- [redacted] **Starsky & Hutch** Telefilm
- [redacted] **Alle falde del Kilimangiaro** Varietà
- 18.00 **Per [redacted] pugno [redacted] libri** Gioco
- 18.55 **Tg3 Meteo**

SERA
- 20.00 **Velisti per [redacted]** con Patrizio Roversi, Syusy Blady. Regia [redacted] Maurizia Giusti. Giovanni Salvador di [redacted]negliano Veneto, velista [redacted] vedente, è il nuovo ospite di Adriatica
- 20.30 **Blob** Videoframmenti
- [redacted] **Elisir** Rubrica di attualità medica condotto [redacted] Michele Mirabella, con la partecipazione di Patrizia Schisa, Carlo Gargiulo. Regia di Patrizia Belli
- [redacted].10 **Viaggio nel mondo di Pinocchio** Film (doc.) [redacted] Folco Quilici
- 0.15 **TeleCamere Speciale Columbus Day** [redacted] Anna La Rosa
- 0.50 **Tg3 Meteo**
- 0.55 **Appuntamento al cinema**
- [redacted] **Orario. Cose (mai) viste** Il programma di Ghezzi, [redacted] Pace, Francia, Fumarola, Giorgini, Luciani, Melani, Turigliano e Bendoni [redacted] presenta una rassegna [redacted] film italiani e [redacted] poco conosciuti dal grande pubblico

CANALE 5
TELEGIORNALE: 8.00 · 0.40 · 13.00 · 3.45 · 20.00 · 5.30

GIORNO
- 6.00 **Tg5 Prima Pagina - Traffico - Meteo [redacted]** Lettura e commento delle prime [redacted] dei giornali in edicola
- 8.40 **Le frontiere dello Spirito** Rubrica religiosa a cura di Monsignor Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi. Regia di Vittorio Riva
- 9.20 **Superpartes - Programma di comunicazione politica** condotto da Piero Vigorelli
- 9.50 **Le [redacted] avventure [redacted] Robinson** Film (avv., 1979) [redacted] Robert Logan, [redacted] Damante Shaw. Regia di John Cotter. All'interno: **Meteo**. La figlia dei Robinson [redacted] ormai in buone condizioni di salute e la madre decide che è tempo di tornare in città. Ma gli altri non [redacted]gliono..
- 12.00 **Ultime dal cielo** Telefilm
- 13.35 **Buona Domenica** [redacted] condotto da [redacted]. Costanzo, L. Freddi
- 18.15 **Ugo** Serie
- 18.45 **Buona Domenica Sera** Varietà condotto da [redacted]rizio Costanzo, Laura Freddi

SERA
- 20.30 **Chi vuol [redacted] milionario** Gioco condotto [redacted] Gerry Scotti. Regia di Giancarlo Giovalli
- 23.10 **Terra!** condotto da Toni Capuozzo. Regia di Lucio Nicolini
- [redacted]5 **Nonsolomoda E'...contemporaneamente** Condotto da Silvia Toffanin. A [redacted] di Fabrizio Pasquero. Regia di Luca Pasquero (R). Vero e proprio programma-cult, da sempre punta i riflettori sulle ultime tendenze in campo di design, architettura, arte, viaggi e, naturalmente, moda. Seguirà, inoltre, i grandi [redacted]venimenti di moda attraverso [redacted] collezioni di prêt-a-porter e di alta moda [redacted] Milano, Parigi e New York
- 1.10 **Jude** Film di Michael Winterbottom
- 3.15 **Harry e gli Henderson** Telefilm con Bruce Davison, Molly Cheek
- 4.15 **Stefanie** Telefilm
- 5.00 **Harry e gli Henderson** Telefilm [redacted] Bruce Davison, Molly Cheek

ITALIA [redacted]
TELEGIORNALE: 12.25 · 18.30

GIORNO
- 7.00 **Grand Prix** Rubrica sportiva [redacted] Gran Premio Australia - MotoGP. Rubrica dedicata al mondo delle quattro e [redacted] due ruote
- 8.30 **Cartoni animati** Braccobaldo - [redacted] laboratorio di Dexter - Picchiarello - Orso Yogi - I Flintstones - I Jet[redacted] - Cubix - What a mess. Slump e Arale
- 11.15 **Grand Prix** Rubrica sportiva Gran Premio Australia 125 (R)
- 12.35 [redacted] **al Campionato** Rubrica sportiva con Alberto Brandi, Federica Fontana, [redacted] Pecci, Savi&Montieri. Regia di Andrea Sanna. [redacted] I big match di questa giornata sicuramente "Inter-Juventus" è al centro dell'attenzione, così come caldo [redacted] il campo [redacted] "Atalanta-Milan"
- 13.15 **Grand Prix** Rubrica sportiva. Rubrica dedicata al mondo delle quattro e delle due ruote
- 14.15 **Grand Prix** Rubrica sportiva
- 15.30 [redacted] **Quixote** Film-tv
- 19.00 **Squadra emergenza** [redacted]lefilm

SERA
- [redacted] **Rtv - Clip**
- 20.30 **Mai dire domenica** Varietà satirico con [redacted] Gialappa's Band, Michele Fo[redacted], Fabio De Luigi, Giovanni Esposto, Neri Marcorè, Lucia Ocone. Regia di Massimo Fusi
- 21.30 **Le [redacted] Show** Varietà satirico con Alessia Marcuzzi, Luca, Paolo, Enrico Bertolino. Regia di [redacted] Baracco
- 22.35 **Controcampo** Rubrica sportiva
- 0.40 **Studio Sport**
- 1.05 **Fuori campo** Rubrica sportiva. La rubrica che propone tutte le interviste [redacted]te dagli [redacted] sui diversi campi di gara
- 1.30 **Hackers** Film. [redacted] Cool è diventato un mito mandando in tilt 1507 computer a Wall Street. [redacted] volta maggio[redacted] combina guai nel cyberspazio [redacted] i suoi [redacted] hacker
- 3.20 **Quelli della Speciale** Telefilm
- 4.25 **Classe [redacted] Ferro** Telefilm

RETE 4
TELEGIORNALE: 13.30 · 18.55

GIORNO
- 6.00 **Ridiliomo**
- 6.15 **T.J. Hooker** Telefilm "L'atelier dell'omicidio" con William Shatner, Heather Locklear. [redacted] proprietario di [redacted] sala da gioco costringe i suoi creditori, incensurati, a lavorare [redacted] corrieri della droga. Quando uno di questi viene catturato, scattano le indagini della polizia...
- 7.?0 **Commissario Cordier** Telefilm "La truffa" con Pierre Mondy, Antonella Lualdi, Bruno Madinier. Regia [redacted] Paul Planchon. All'interno: **Tg4 Rassegna stampa** (R)
- 9.30 **Anteprima La domenica del villaggio** Varietà [redacted] Davide Mengacci, Mara Carfagna. Regia di [redacted] Roberti
- 10.00 **Santa Messa**
- 10.45 **La domenica del villaggio** Varietà condotto da D. Mengacci
- 12.30 **Melaverde**
- 14.00 **La gang dei diamanti** Film
- 16.15 **Tora! Tora! Tora!** Film
- 19.35 [redacted] Telefilm con P. Falk

SERA
- 21.00 **Ipotesi [redacted] complotto** Film (thriller, 1997) con Mel Gibson, Julia Roberts, Patrick Stewart. Regia di Richard Donner. All'interno: **Meteo**. Un tassista logorroico vede [redacted] cospirazioni dappertut[redacted]. [redacted] funzionaria della Giustizia non [redacted] prende sul [redacted]. Ma forse non tutto è come sembra..
- 23.35 **Volavérunt** Film (thriller, 2000) [redacted] Stefania Sandrelli, Penelope Cruz. [redacted]gia [redacted] José Bigas [redacted]na. All'interno: **Meteo**
- 1.35 **Tg4 Rassegna stampa**
- [redacted] **Yesterday** con Red Ronnie
- 2.40 **C'era una volta un commissario...** [redacted] (dramm., 1972) con [redacted] Constantin, Venantino Venantini. Regia di Georges Lautner. All'interno: **Meteo**
- 4.10 **La marea della morte** Film (dramm., 1953) con Barbara Stanwyck, Barry Sullivan. Regia di John Sturges. All'interno: **Meteo**

La 7
- 6.00 **Meteo - Oroscopo - Traffico**
- 7.00 **Speciale Tg La7 - Il tempo della politica**
- 8.00 **La 7 del mattino** con Andrea Pancani
- [redacted] **Week end Cartoon network** Cartoni animati
- 9.25 **Isole** Documentari. Serie documentaristica sulle più belle isole del mondo
- 10.20 **Attenti a quei due** Telefilm [redacted] Tony Curtis, Roger Moore
- 11.20 **MiaEconomia**
- 12.00 **Tg La7** Notiziario. Cronaca, economia, politica, sport, spettacolo e cultura
- 12.20 **Week end in** [redacted]
- 13.00 **La7 Motori** Rubrica sportiva
- 13.25 **Alfred Hitchcock presenta** Telefilm
- 13.50 **Big night** Film
- 15.55 **Fuga dall'Inferno** Film
- 17.30 **SuperTurismo**
- 18.40 **Week End Cartoon Network** Cartoni animati
- 19.45 **Tg La7** Notiziario
- 20.20 **Sport 7**
- 20.40 **Stargate - Linea [redacted] confine**
- 22.40 **M.O.D.A.**
- 23.10 **Creo**
- 23.40 **Tg La7** Notiziario
- 24.00 **A proposito di [redacted] mini** [redacted] (comm., 1997) con Sean Young, John Heard. Regia di Zoe Clarke-Williams
- 1.45 **Cnn** Collegamento in diretta

TMC2/MTV
- [redacted] up!
- 10.00 **Pure Morning**
- 11.00 **Hit list Italia** + Rubrica musicale
- 13.00 **Boys and girls** [redacted]
- 13.30 **Dismissed**
- 14.00 **Most expensive videos IV**
- 16.00 **Music non stop**
- 17.20 **Flash** Notiziario
- 17.30 **Making the video**
- [redacted] **Mtv pop Chart**
- [redacted] **Celebrity deathmatch** Cartoni animati
- 20.00 **Saiyuki** Cartoni animati
- [redacted] **Peter Gabriel Special**
- 20.30 **Top selection**
- 22.30 **Banzai** Varietà
- 23.00 **Mtv Mad** Serie
- 24.00 **Gli Osbourne** Serie
- 0.30 **Yo**

RETEA/ALLMUSIC
- 6.00 **Get Up** Alzatevi con la [redacted] energia!
- 7.00 **Inbox** La nostra [redacted]ca i vostri sms [redacted] n. [redacted] 0018482
- 10.00 **Surfin'**
- 11.00 **Energy**
- 11.40 **TgA 7 giorni**
- 12.00 **Energy**
- 13.00 **Compilation**
- 14.00 **Best of music zoo**
- [redacted] **Chips**
- 15.30 **Mono speciale**
- 16.30 **TgA 7 giorni** Notiziario
- 16.35 **Music Meeting week end**
- 17.30 **Azzurro**
- 18.30 **TgA 7 giorni**
- 18.40 **Inbox**
- [redacted] **Compilation**
- [redacted] **Dance chart**
- 21.30 **100% Rock**
- 23.30 **Night shift**

TELE+BIANCO
- 6.55 **Fluke** Film
- 8.30 [redacted] **Roy** Film
- 10.45 [redacted] **a due** Film
- 12.05 **Il giornale del Cinema**
- 12.35 **L'atollo dimenticato** Documentari
- 13.30 **Sweet November - Dolce novembre** Film
- 15.30 **Le luci di Brindisi**
- 17.40 **The Others** Film
- 19.25 **C.S.I.: crime [redacted] investigation** Telefilm
- 21.00 **La maledizione [redacted] lo scorpione di giada** Film
- 22.40 **La forza [redacted] mente** Film
- 0.25 **Down [redacted] earth** Film
- 1.50 **Un confine [redacted] specchi** Documentari
- 3.05 **Rugrats [redacted] Paris - The movie** Film

TELE+NERO
- 9.20 **Baseball: Anaheim Angels-San Francisco Giants**
- 12.20 **Rugby: Arix Viadana-Gloucester**
- 14.00 **Zona Campionato**
- 14.55 **Diretta Gol**
- 17.00 **Calcio: Charlton-Middlesbrough**
- [redacted] **Automobilismo: Ferrari Challenge**
- 21.00 **Calcio: Valladolid-Barcellona**
- 23.00 **Zona Campionato** Rubrica sportiva
- 23.30 **Automobilismo: Rally [redacted] Faraoni**
- 24.00 **Volley: Modena-Cuneo** Supercoppa italiana maschile (R)
- 1.50 **Baseball: Anaheim Angels-San Francisco Giants** World Series Gara 2

STREAM
- 6.15 **Amici miei** Film
- 8.40 **Amici miei atto [redacted]**
- 10.20 **Amici miei [redacted] III** Film
- 12.20 **Otto uomini fuori** Film
- 14.30 **Scappo dalla città** Film
- 16.35 **Conta su di me** Film
- 18.30 **[redacted] colore della notte** Film
- 20.30 **Visioni**
- 21.00 **L'amore che [redacted] muore** Film
- 22.50 **I magnifici sette**
- 23.00 **Jesus' son** Film
- 1.00 **Le buttane** Film
- 2.20 **Norma Jean & Marilyn** Film
- 4.10 **Il cuore [redacted] Dixie** Film (dramm., 1989). Regia [redacted] Martin Davidson

ALLA [redacted]

RADIOUNO: Gr 6; 7; 8; 9; 10.30; 11; 12.40; 13; 15.53; 17; 19; 21.22; 23; 24; 2; 3; 4; 5; 5.30. 6.03 Bella Italia; 6.08 Italia, istruzioni per l'uso; 6.58 Speciale Motomondiale G.P. d'Australia; 7.10 Est-Ovest; 7.30 Culto Evangelico; [redacted].27 Gr Sport; 8.34 Habitat Magazine; 9.03 Luci dell'Est; 9.16 Tam Tam Lavoro Magazine; 9.30 Santa Messa; 10.10 Con parole mie; 11.05 Diversi da chi?; 11.10 Oggiduemila; 11.55 Angelus del S. Padre; 12.25 [redacted] Eroine [redacted] Melodramma; 13.24 Sport; 13.36 Pangea; 14.05 Baobab Domenica sport; 14.50 Tutto il calcio [redacted] per minuto; 18.30 Pallavolando; 19.17 Tutto Basket; 20.03 Ascolta, si fa sera; 20.25 Calcio: Modena-Parma; 23.33 Speciale Baobarnum; 23.50 Oggiduemila - La Bibbia; 0.38 La [redacted] dei misteri; 1.00 Aspettando il giorno; 2.02 Bella Italia; 5.45 Bolmare; [redacted] Permesso di soggiorno;

RADIODUE: Gr 6.30; 7.30; 8.30; 10.30; 12.30; 13.30; 15.49; 17.30; 19.30; 20.30; 21.30. 6.00 Incipit; 6.01 Il Cammello di Radio2; 7.54 Sport; 8.00 Il cammello presenta "radio2.rai.it"; 9.00 Mister Ufo; 9.33 Psicofaro d'inverno; 10.34 Donna domenica; [redacted] Fegiz Files; 12.47 Sport; 13.00 Il cammello e la Lotteria; 13.38 Ottovolante "Comici sulla corda"; 14.50 Catersport; 17.00 Strada Facendo; 19.52 Sport; [redacted] Libro oggetto; 20.35 Che lavoro fai?; 21.38 [redacted] spenser; 22.35 Fans club; 24.00 Lupo solitario; 1.00 Due [redacted] notte.

[redacted] [redacted] 6.45; 8.45; 10.45; 13.45; 16.45; 1[redacted]. 7.15 Prima pagina; 9.00 Il Terzo Anello: Musica; 9.30 Vento Sur; 10.51 I Concerti [redacted] Quirinale [redacted] Radio3; 12.15 Uomini e profeti; 13.00 Di tanti palpiti; 14.00 Il Terzo Anello: Musica; 14.30 Il terzo Anello. I luoghi della vita; 17.00 Domenica in concerto; 19.00 La storia in giallo. "La scomparsa [redacted] Majorana"; 19.30 Cinema alla radio; 20.46 Radio3 Suite; 21.00 Il cartellone: Stagione Lirica 2002/2003 del Teatro la Fenice di Venezia; 23.30 Stil ter[redacted]ri marini e celesti; 24.00 Esercizi di memoria.

RTL 102.5
6.00 Crazy Club; 7.00 Missione di pace; 8.00 Qui Firenze a noi la linea; 9.00 L'indignato speciale con Andrea Pamparana; 11.00 Attenti a noi due con A. Mosti & Conte Gal; 13.00 Spotshow con Nicoletta & S. Sagone; 14.00 Mai visto [redacted] radio [redacted] Santini; 17.30 Rtl [redacted] parade [redacted] Gianni Simioli; 19.00 New York, New York con Gianni Riso; 23.00 Totem con G. Medail & J. Granato; 1.00 Lupi solitari con Mila; 2.00 Crazy Club con Alberto Bisi & Co.

CORSO ABBREVIATO SULLE ACQUE MINERALI
Il sodio è fondamentale per il buon equilibrio del metabolismo idrico dell'organismo: se assunto in eccesso, trattiene acqua all'interno dei tessuti e blocca il corretto scambio di liquidi tra le cellule e l'esterno, provocando così ritenzione idrica.
Per le diete povere di sodio sono consigliate acque minerali con tenore di sodio inferiore ai 20 milligrammi per litro: Sant'Anna ne ha solo 1,1.
ACQUA SANT'ANNA. PURA, LEGGERA, DI MONTAGNA.

SPAZIO AFFARI

[illegible]

TORINO CITTÀ

A.A.A. OK CASA Crocetta via Lamarmora fabbricato indipendente 4 lati giardino circostante privato 1° piano mq 300 circa più interrato con posto camere privato mq 300 circa. Trattative riservate. Tel. 011.512.4819.

A.A. TOSCANO SPA piazza Rossi / Tesoriera incarico vendita intero stabile d'epoca composto da 11 appartamenti liberi e affittati più ampio magazzino [illegible] cortile e cantine buon reddito € 980.000,00. (426/02). Tel. 011.561.3050

A. CASABASE 011.562.8650 zona Vanchiglia signorile piano alto biingressi salone 3 camere cucina biservizi vista giardini.

A. CORSO MASSIMO D'AZEGLIO panoramico fronte Valentino mq 220 palazzo signorile volendo posto auto. Emmedi 011.343.5053

A. [illegible] 011.562.7584 [illegible] ultimi appartamenti nuova costruzione da 65 a 101 mq terrazzi, box.

A. [illegible] 011.562.7584 [illegible] nuova costruzione ultimi alloggi soggiorno 2 camere cucina terrazzo giardino, box.

A. [illegible] 011.562.7584 Parco Ruffini in costruzione piccolo complesso appartamenti bifamiliari box auto e giardino.

A. [illegible] 011.562.7584 via [illegible] palazzina signorile [illegible] cortile giardino.

A. PARCO CROCETTA corso Rosselli angolo corso Montevecchio vendita prestigiosi appartamenti nuova costruzione soggiorno 1 - 2 - 3 camere cucina servizi box [illegible] 011 [illegible]

A. SAN CARLO 011.562.782 via Monte [illegible] Borgaro [illegible] stabile signorile 2 camere [illegible] cucina bagno.

A. [illegible] 011.562.8801 corso San Maurizio pressi libero signorile ultimo piano con mansarda [illegible] collegabili mq 160 totali. Box.

A. [illegible] 011.562.8801 libero corso Brescia. 3 camere cucina bagno ripostiglio termoautonomo senza ascensore € 75.400,00

A. [illegible] 011.562.8801 libero via Perosa. 2a piano alto ampia salone 3 camere cucina biservizi box stabile del 1980

A. [illegible] 011.562.8801 libero zona Aurora panoramico ultimo piano mq 160 più terrazzo mq 40 e soffitta [illegible] [illegible]

A. [illegible] 011.562.8801 San Paolo casa libera ristrutturata mq 120, mansarda mq 90, basso fabbricato mq 80, cortile mq 112.

A. [illegible] 011.562.8801 via Marchese Visconti libero nel 2000 ristrutturato, perfettamente arredato 2 camere cucina bagno balcone.

ADITALIA 011.560.8112 lungo Po Antonelli adiacenze, mansarda libera vista collina, 2 camere, cucina, servizi, mq 80. Ristrutturata [illegible]

ADITALIA 011.560.8112 via Lauro Rossi libero in palazzina quadrifamiliare, ingresso, soggiorno, 2 camere, cucinotta, servizi Giardino privato mq 35

AFFARE in casa signorile adiacenze zona corso Sempione soggiorno 2 camere cucina servizi. Consulcasa 011.771.0230

ALBERTO PARNI 011.819.2560 piazza Rivoli (adiacenze) panoramicissimo mq 170 salone 4 camere tinello cucinino biservizi box.

APPARTAMENTO libero corso Massimo d'Azeglio salone, sala pranzo, 4 camere, cucina biservizi [illegible] Eurocase 011.560.8023

APPARTAMENTO [illegible] libero salone camera cucina servizi, collegato con mansarda 3 camere terrazzo box Eurocase 011.560.8023

ATTICO corso Svizzera in recente casa pressi con affaccio sulla Dora, salone 2 camere, cucina, biservizi, terrazzo mq 75 Box doppio Luciana Vola 011.436.1385

ATTICO prestigioso nelle vicinanze del [illegible] con terrazzo con splendida vista a 360 gradi. Impresa privata Tel 011.560.8411 - 347.451.7268

ATTICO via Guido Reni pressi soggiorno living con angolo cottura camera bagno terrazzo balcone cantina. Completamente ristrutturato. Gabetti 011.390.383

BERTELLI 011.566.3382 A Crocetta corso Einaudi Politecnico appartamento signorile grande luminoso con doppio ingresso ampio salone 2 camere cameretta cucina abitabile doppi servizi. Parzialmente da ristrutturare. Box auto. Portineria.

BERTELLI 011.566.3382 (corso Agnelli ingresso salone 3 camere cucina biservizi box mq 180 2 posti auto. Portineria.

BERTELLI 011.566.3382 (corso Massimo via Canova) signorile finemente ristrutturato ampio salone, camera, office cucina, servizi, mq 100

BERTELLI 011.566.3382 (Parella - via Exilles) in palazzina signorile su 2 livelli salone 2 camere cucinotta biservizi, [illegible] collegata mq 85. Ottime finiture. Box.

BERTELLI 011.566.3382 (piazza Statuto - via Cossa) [illegible] panoramico salone 3 camere cucina biservizi, box doppio

BERTELLI 011.566.3382 (piazza Statuto - corso Francia) luminoso signorile salone camera tinello cucinino servizi portineria € 140.000,00.

BERTELLI 011.566.3382 (via Genova - Lingotto) ampio 3 camere tinello cucinino servizi terrazzino mq 29 € 169.000,00

BERTELLI 011.566.3382 (via Ventimiglia) signorile vista collina salone 3 camere cucina biservizi, ottimo stato. Box. Portineria.

[illegible] centralissimo prestigioso salone 3 camere cucina biservizi volendo abbinabile ad altro appartamento. Tel 011.43.591

[illegible] libero in stabile ristrutturato nelle parti comuni soggiorno camera cucina bagno € 88.000,00. Tel. 011.43.591.

[illegible] Lungo [illegible] adiacenze appartamento divisibile 200 mq € 215.000,00 Tel 011.43.591.

[illegible] via Servais impresa vende nuova costruzione soggiorno due camere servizi da € 232.000,00. Tel. 011.43.591

BORGO VITTORIA in casetta di 2 piani vendiamo appartamento con spese da definire e importanza da ristrutturare. Gabetti 011.214.[illegible]

CASA d'epoca [illegible] Secondo 2° piano mq [illegible] alloggio ristrutturato e climatizzato € 349.000,00. Sweet Home 011.812.4878 - 348.398.7221

CENTRALISSIMO via Carlo Alberto casa uso abitazione / ufficio 7 camere servizi terrazzo Tel 011.327.2888 335.810.1086

CHIESA [illegible] via Bonavagamma di Baggio nuovo angolare soggiorno con angolo cottura due camere biservizi € 150.000,00 Furbetto 011.544.586

CHIUSANO & C. centro in stabile signorile appartamento 3 doppi ingressi salone sala pranzo 4 camere studio cucina abitabile tripli servizi cantina box auto Tel 011.562.2958

CHIUSANO & C. centro via Lagrange appartamento di ampio ingresso salone camere cucina abitabile servizi lavanderia cantina Tel 011.562.2958

CHIUSANO & C. Crocetta in stabile signorile ampio appartamento panoramico ristrutturato composto da doppio ingresso ampio salone 2 camere cucina doppi servizi cantina. Rifiniture di pregio Tel 011.562.2958

CHIUSANO & C. Crocetta signorile appartamento di ingresso salone 4 camere cucina abitabile biservizi lavanderia cantina mansarda. Tel 011.562.2958

COLLINA di Reaglia panoramica stupenda proprietà dell'800 su 2 livelli con affreschi e boiserie, mq 350. Annesso rustico su terreno di mq 3000. Trattative riservate. Finci 011.506.881

COLLINA di Torino prestigioso alloggio in villa 240 mq giardino privato parco condominiale. Cagni 011.680.4457

COLLINA Sassi porzione villa alle prime delle viste sulla città terreno mq 5.000 € 710.000,00 La Borsa 011.321.456

CORSO COSENZA signorile piano alto ampio salone studio 2 camere cucina bagno lavanderia cantina box auto per uso condominiale Gabetti 011.366.391

CORSO LEPANTO pressi corso Re Umberto panoramico recente splendido attico e superattico su due livelli salone studio 3 camere cucina triservizi box auto. Fero 011.505.[illegible]

CORSO MASSIMO D'AZEGLIO fronte Teatro Nuovo liberi 4 prestigiosi monolocali con servizi più box. Trattative riservate. Sweet Home 011.812.4878.

CORSO MASSIMO D'AZEGLIO 72 in signorile 2° piano salone 2 camere camerette [illegible] cucina servizi. [illegible] Gabetti 011.660.2264

CORSO MATTEOTTI via XX Settembre libero prestigioso interno 4° piano mq 400 e box. Trattative riservate. Sweet Home 011.812.4878.

CORSO MONCALIERI in palazzina anni [illegible] panoramico appartamento luminoso composto da ingresso camere tinello cucinino bagno cantina. Gabetti Crimea 011.660.4240.

CORSO PESCHIERA bellissimo 6° piano ristrutturato ingresso salone camera cucina bagno terrazzino soffitta. Tabelabel 011.669.2982.

CORSO PESCHIERA libero signorile salone doppio, 2 camere cucina biservizi box auto portineria. Eurocase 011.560.8023.

CORSO PESCHIERA (pressi corso Ferrucci) signorile con portineria. Salonicino 2 camere cucina doppi servizi € 215.000,00 Gabetti 011.433.0798

CORSO PESCHIERA pressi piazza Sabotino in bel palazzo signorile appartamento composto da salone cucina abitabile servizi piccolo ripostiglio. [illegible] 011.517.0021

CORSO QUINTINO SELLA adiacente appartamento con mansarda mq 230 giardino condominiale box auto Tabelabel 011.660.2982

CORSO QUINTINO SELLA splendido mq 180 giardino privato [illegible] € 580.000,00 Tel 011.536.600 - 335.846.[illegible]

CORSO RACCONIGI / piazza Robilant trasversale ultimo alloggio libero / occupato ingresso 2 - 3 camere cucina servizi da € 74.000,00 Furbetto 011.544.586.

CORSO RE UMBERTO angolo via Pastrengo [illegible] epoca appartamenti importanti libero 116 mq, occupato mq 140 / 170. Furbetto 011.544.586.

CORSO RE UMBERTO pressi casetta libera signorile ristrutturata unifamiliare su 3 livelli giardino. Tabelabel 011.669.2982.

[illegible] vicinanza impresa privata prestigiosi appartamenti, miniloggi, uffici, negozi, box, in importante palazzo in restauro con recupero conservativo della facciata d'epoca eseguita su progetto Antonelli. Tel. 011.560.8411 347.451.7268

CORSO SEBASTOPOLI libero ingresso salone camera cucina bagno € 10.000,00 più rate pari affitto. Tel. 011.701.863

[illegible] STATI UNITI / via San Secondo alloggio mansardato ingresso soggiorno, cucinotta, due camere, bagno. Bella vista. Furbetto 011.544.586.

CORSO SVIZZERA in bella signorile con portineria doppi ascensori appartamento completo da ampio ingresso salone camera matrimoniale tinello cucinino bagno due ripostigli due balconi. Finimar Immobili 011.517.0021.

CORSO SVIZZERA signorile 5° piano doppi ascensori ampio 2 camere tinello cucinino bagno Emmedue 011.437.9105

[illegible] in stabile signorile ingresso 2 camere tinello cucinotta bagno balcone cantina Libero € 122.000,00 Gabetti 011.819.6670

CORSO TRAIANO pressi in costruzione bifamiliari appartamenti signorili varie metrature personalizzabili. [illegible] 011.[illegible]

CORSO VITTORIO angolo corso Racconigi libero signorile salonicino 2 camere cucina 2 servizi. Bergamasco 011.660.8831.

CRIMEA villa [illegible] elegante appartamento di doppio ingresso salone pranzo camere cucina doppi servizi terrazzo e giardino privato. Gabetti 011.660.4240

CROCETTA adiacente [illegible] prestigiosa epoca mq 380 su tre livelli giardino. Euresd 011.561.5777

CROCETTA appartamento prestigioso via Cassou ingresso salone 3 camere cucina bisservizi cantina box. Eurocase 011.560.8023

CROCETTA corso Einaudi pressi Politecnico appartamento composto da salone 3 camere cameretta di servizio cucina biservizi 3 arie box auto in palazzo signorile con portineria. Finimar Immobili 011.517.0021

CROCETTA in stabile signorile ampio ingresso 2 camere cucina servizi ampi terrazzi piano alto box auto. Helvetia 011.227.2780

[illegible] Politecnico prestigioso appartamento 2 ingressi salone 3 camere studio cucina doppi servizi mq 180 box auto. Helvetia 011.227.2780.

CROCETTA signorilissimo salone quattro 4 camere [illegible] tripli servizi piano alto. Tel. 011.812.3444

CROCETTA via Governolo libero signorile salone, 3 camere, cucina, due servizi terrazzo ascensore. Sam 011.566.3283

FLIO COGORNI 011.660.2264 Crimea adiacenze (strada Pecetto) mq 110, ristrutturato bene, box. € 380.000,00

[illegible] centralissimo, prestigioso, salone, quattro camere, cucina, triservizi, ampia metratura volendo abbinabile con altro appartamento [illegible] piano Tel 011.480.135

[illegible] precollina prestigiosa villa panoramica, ottima esposizione, grande metratura, massima comodità mezzi pubblici, giardino, trattative riservate. Tel 011.480.135

FAILLA & BERTINETTO 011.741.2874 corso Svizzera angolo via Cibrario libero pressa casa elegante e signorile salone 2 / 3 camere ampia [illegible] Panorama incantevole

FAILLA & BERTINETTO 011.741.2874 libero angolo via Garibaldi in stabile d'epoca ristrutturato biingressi 4 camere cucina servizi termoautonomo.

FAILLA & BERTINETTO 011.741.2874 libero corso Regina Margherita / corso Tassoni piano alto mq 90 circa ristrutturato signorile 2 camere tinello cucinotto bagno 2 balconi e cantina

FAILLA 011.417.7366 Borgo Vittoria pressi via Bongiovanni ampio 3 camere cucina bagno mq 98 € 91.000,00

FAILLA 011.417.7366 libero zona Maroni tutto signorile piano alto salone 2 camere cucina bagno terrazza box € 277.000,00

HASTON & ASTON corso Vittorio Emanuele centrale appartamento di 780 mq con finiture di pregio in bellissimo palazzo d'epoca. Divisibile. Tel 011.562.2525

HASTON & ASTON strada val Salice villa di 300 mq con splendido giardino 800 mq garage per 3 auto Tel 011.562.2525

HASTON & ASTON via Barbaroux zona centro elegante e lussuosissimo appartamento di 160 mq super rifinito salone studio 2 camere cucina 2 bagni Tel 011.562.2525

INVESTITALIA 011.518.4366 collinare elegante villa unifamiliare moderna mq 500, ottima manutenzione, ampio giardino, vista montagna.

INVESTITALIA 011.518.4366 collinare verso Moncalieri villa d'epoca mq 750 da ristrutturare, ottima esposizione, giardino.

INVESTITALIA 011.518.4366 corso Fra[illegible] / corso Montegrappa in signorile palazzo moderno, elegante appartamento mq 220, piano secondo.

[illegible] 011.518.4366 corso Moncalieri primo tratto, in signorile palazzo d'epoca, elegante appartamento mq 200 da ristrutturare, piano secondo.

INVESTITALIA 011.518.4366 corso Re Umberto/corso Stati Uniti in signorile palazzo moderno elegante appartamento mq 210 occupato. Box.

INVESTITALIA 011.518.4366 fronte parco Pellerina in palazzo di recente costruzione luminoso e panoramico alloggio mq 120 più mansarda collegabile, box.

INVESTITALIA 011.518.4366 piazza Massaua zona di Sancio, alloggio ristrutturato mq 48 piano 1°. Recentemente ristrutturato.

INVESTITALIA 011.518.4366 piazza Solferino panoramico appartamento/ufficio mq 460 al quinto piano del grattacielo. Riscaldamento/condizionamento autonomo.

LIBERO [illegible] piazza San Carlo 3 camere salone biservizi. Trattative riservate Tel. 011.327.2888 - 335.810.1086.

LIBERO Santa Rita, in palazzina signorile salone, 2 camere, cucina, biservizi, box, termoautonomo. Eurocase 011.560.8023.

LUCIANA VOLA 011.436.1385 corso Peschiera (Vibera) recente mq 180 su due piani, 5° [illegible] splendida vista. Box.

LUCIANA VOLA 011.436.1385 via Cesana in casa d'epoca, soggiorno, 2 - 3 camere, cucina, biservizi. Mansarda mq 50 Box.

LUCIANA VOLA 011.436.1385 via Governolo in elegante casa d'epoca originale appartamento, parzialmente mansardato, mq 170

PANORAMICO signorile corso Regina angolo corso Principe Oddone ultimo piano ingresso soggiorno camere tinello cucinino bagno completamente ristrutturato mq 86 Tel. 011.548.085

PARELLA stessa casa, 2 camere tinello cucinino ingresso bagno, uno libero l'altro occupato. € 87.860,00. La Ginevra 011.447.5651.

PARELLA via Pietro Cossa pressi piazza Massaua libero signorile salone 2 camere cucina biservizi termoautonomo. Sam 011.566.3283.

PIAZZA [illegible] via Trana libero luminoso salone 2 camere cucina 2 servizi box. Bergamasco 011.660.8831

PIAZZA [illegible] nuova costruzione panoramico ingresso living soggiorno angolo cottura camera bagno ripostiglio posto auto. Gabetti 011.242.7331

PIAZZA [illegible] pressi via Juvarra signorile biingresso salone doppio, pranzo, 3 camere, cucina triservizi, lavanderia Tel. 011.544.085

[illegible] STRADA piccola palazzina in costruzione appartamenti varie metrature, box, consegna marzo 2004 Fim 011.812.7288.

PRECOLLINA casa indipendente mq 260, terrazzi, piccolo parco, box, panoramica da ristrutturare. Fim 011.812.7288

PRECOLLINA corso Picco attico luminosissimo mq 200 bivelli terrazzone vista imperdibile box. Studio Ermo 011.667.7747

[illegible] in esclusiva residenza d'epoca panoramicissima particolare mq 200 con terrazza giardino box Tel 011.812.3444

PRECOLLINA strada del Salino, villa unifamiliare prato 500 su tre livelli taverna mq 1.500. Ottima posizione. Professione Casa 011.819.2200

PRECOLLINA strada San Vito in palazzina bifamiliare libero panoramico salone due camere cucina servizi. Da ristrutturare. Giardino posti auto. Sam 011.566.3283

PRECOLLINA ultimi signorili appartamenti nuova costruzione mq 70 e 108, finiture di pregio. Tabelabel 011.669.2982.

PRECOLLINA vicinanze Molinette, [illegible] prestigioso appartamento signorile salone 3 camere cucina doppi servizi box doppio Casa & Impresa 011.546.800

PRESSI piazza Bernini alloggio mq 85 ingresso soggiorno cucinotto camera bagno termoautonomo. Casa & Design 011.561.1827

RE UMBERTO CORSO fronte piazza d'Armi signorile panoramicissimo ingresso salone doppio 3 camere ampia cucina biservizi mq 185 splendido condizioni Tel 011.540.085.

SAN [illegible] casa inizio secolo appartamento ultimo piano [illegible] composto da: ingresso, 3 camere, tinello cucinino, bagno cantina. Gabetti 011.433.7556

SAN PAOLO via Di Nanni elegante condominio, ristrutturato, soggiorno camera, grande cucina, bagno, 2° piano, ascensore. Mantenuti 011.318.3996.

SAN PAOLO via Malta in stabile signorile panoramico soggiorno living cucinotto 2 camere servizi posto [illegible] condominiale Helvetia 011.227.2780

SANTA RITA via Montalcone piano alto [illegible] ascensore luminoso soggiorno living 2 camere [illegible] bagno lavanderia soffitta. Ottimamente ristrutturato. Gabetti 011.320.578.

[illegible] signorilissimo panoramico, salone 3 camere cucina doppi servizi. Garage doppio, posto auto. Giardino condominiale. La Ginevra 011.447.5651

SEBASTOPOLI CORSO piano alto ingresso, tinello cucinino 2 camere bagno balconi cantina soffitta. Active 011.642.779

TAIT 011.562.3831 corso Montecucco libero luminoso 2° piano termoautonomo camera salonicino cucina bagno ristrutturato cantina.

TAIT 011.562.3831 Parella largo Falletti libero subito camera cucina bagno doppia esposizione pressi [illegible]

TAIT 011.562.3831 Santa Rita (largo Orbassano) libero [illegible] 2003 3° piano termoautonomo camera cucina bagno.

TAIT 011.562.3831 via Garibaldi libero d'epoca particolare salone sala pranzo cucina 3 camere tripli servizi.

TERRAZZE precollina vista 360 su Torino signorile [illegible] finale appartamento su due livelli totale circa 300 mq, box 2 auto custode, tennis, piscina, bocce, mini-golf. Trattative riservate. Mongiovì 011.433.6751

TORINO [illegible] 011.437.5600 adiacente [illegible] Agnelli libero [illegible] fronte doppio ingresso sala camera ampia cucina bagno cantina.

VALSALICE strada Eremo bella villa su due livelli di circa 700 mq salone con patio interno taverna box 3 auto giardino di 3.000 mq. Trattative riservate. Mongiovì 011.433.6751.

VIA CHERASCO in costruzione alloggi varie metrature bivolani acquista direttamente da impresa privata Saltacchio 011.561.9433

VIA CORTEMILIA [illegible] via Ventimiglia ingresso, cucina, camera, bagno. Ristrutturato, terrazzino. Piano alto. Ascensore € 80.000,00 Gabetti 011.663.3515

VIA DELLA ROCCA prestigiosa casa epoca mq 180 piano 1° posto auto. Trattative riservate Tel 011.812.3444

VIA DELLA ROCCA signorile casa d'epoca [illegible] appartamento di soggiorno angolo cottura camera bagno giardino privato box esclusivo Gabetti 011.836.116

VIA MACCIA via Pietro Micca 1° piano 4 camere cucina bagno € 119.000,00 ottimo prezzo Consulente 011.437.4000

VIA MONTEBELLO in signorile casa d'epoca a piano 1° soggiorno angolo cottura camera bagno terrazzo ristrutturato Gabetti 011.836.116

VIA ORBASSANO pressi corso Lalas [illegible] appartamento libero ristrutturato termoautonomo ingresso salone cucina bagno balcone camera € 94.000,00 Gabetti 011.754.[illegible]

VIA PETRARCA angolo via Madama Cristina ingresso salonicino camera tinello cucina bagno Piano alto. Signorile Ristrutturato Gabetti 011.663.3574

VIA SOGARTIER presso corso Grosseto ultimo piano 300 mq uso tripli ingressi salone doppio ascensori ottimo stato 2 box. 4 [illegible]

VILLA (altezza Cavoretto) porzione panoramica composta da 2 unità di 180 mq ciascuna per maxiappartamento. Garage. Giardino mq 1400 € 780.000,00 Bertelli 011.566.3382

VILLA [illegible] Maddalena porzione panoramica su 2 livelli totali 250 mq ottime stato ristrutturato, giardino mq 1300 box € 675.000,00 Bertelli 011.566.3382

ZONA Barca alloggio mq 135 ristrutturato locale deposito mq 90 box giardino € 217.000,00. Tel. 011.273.5361.

ZONA Barca via Occimiano alloggio recente duplex mq 190 box doppio € 280.000,00 trattabili. Tel. 011.273.5361.

ZONA Vibera signorile doppi ingressi salone doppio due camere cucina doppi servizi ripostiglio completamente ristrutturato. Gabetti Vibera 011.336.8700

TORINO PROVINCIA

ABIACENZE Chivasso impresa vende direttamente appartamenti varie metrature, ottime finiture giardino privato. Cilevo mutui e permute Tel 335.486.4000

ARBIGNANO in prestigiosa villa 700 splendido villa appartamento rifinitura mq su due livelli mq 240 Posti auto. Luciana Vola 011.436.1385

BALANGERO porzione di villa bifamiliare su 2 livelli oltre taverna garage giardino costruzione 1989 Vendita trattabile 011.562.8613

BALDISSERO (Superga) cerchiamo casa rustica 4 camere cucina triservizi terrazzi giardino box doppio € 375.000,00 Consulcasa 011.771.0230

BALDISSERO TORINESE panoramica villa prestigiosa, salone grande cucina, 4 camere quadriservizi, tavernetta, garage, terreno. Eserwap 011.840.[illegible]

BARDONECCHIA immobiliare Europa vende alloggi nuovi finiture prestigiose box e cantine. Eventuale mutuo 4,5% Consegna 2003. Tel 0122.902.233

BRANDIZZO villa in costruzione libera su tre lati camere cucina due camere mansarda sottotetto Emmedue 011.340.[illegible]

BUSSOLENO zona piscina 18 km piazza Castello porzione palazzina indipendente giardino parcheggio posizione panoramica Ediz Cadoro 011.880.7764

CASCINE VICA Tetti Bo libero soggiorno 2 camere cucina bagno giardino privato box Tamcasa 011.532.434

CASELLE in palazzina prestigiosa signorile appartamenti prossima costruzione varie metrature tetto indipendente permute Saltacchio 011.561.9433

CASTELLO di Andezeno, appartamento mq 200 completamente ristrutturato. Affreschi particolari del 1600. Casavostra 011.811.9053

CHIERI recentissimo porzione bifamiliare mq 470 su tre livelli giardino mq 1400 tre box volendo permute Studio Ermo 011.667.4678

CHIERI alloggio signorile nuovo edificio salone cucina 3 camere 2 bagni 2 box doppio posto auto. Immobiliare Fur 011.864.9748.

ESCLUSIVO
casale d'epoca all'interno del Parco della Mandria mq 650 su tre livelli, perfettamente ristrutturato, immerso in uno splendido parco di 300.000 mq. Trattative riservate. Telefonare 011.660.1078.

[illegible] centro, libero in palazzina [illegible] 1987 ampio soggiorno, camera cucina bagno box € [illegible] Savio 011.562.8801

GIAVENO signorile villa angolo panoramica e costruzione vera finiture originali giardino possibili permute Saltacchio 011.561.9433

GRUGLIASCO libero 7° piano panoramico alloggio di 2 camere cucina bagno ripostiglio [illegible] recente € 129.500,00 Fali 011.437.2384

GRUGLIASCO via Olevano panoramico appartamento ultimo piano mq 80 più 35 mansardato da collegare Euresd 011.561.5777

HASTON & ASTON Pino Torinese splendida villa di 500 mq con terrazzo e piscina e taverna contornata da bosco giardino di 7800 mq con prato all'inglese, con alto codice. Telefonare Tel 011.562.2525

LA CASSA 13 km da Torino, impresa vende ultimi appartamenti / mansarda nuova costruzione con giardino box bifamiliari Tel 011.562.9081

LA MANDRIA in grande villa 2 appartamenti alloggi con diverse metrature lunghe e giardino posti auto Studio Cinque 011.512.6108

MONCALIERI collinare nuova trasformazione in corso in 4 alloggi di soggiorno vi e mansarda mq 500 Quattro box Investitalia 011.518.4366

MONCALIERI strada Castelvecchio pressi gatto circa mq 230 in villa d'epoca vista panoramica privata box € 750.000,00 Franco Real Estate 011.660.9980

MONCALIERI via Real Collegio appartamento 100 mq ristrutturato con posto auto € 140.000,00 Franco Real Estate 011.660.9980

MICHELINO in costruzione appartamenti di varie metrature in piccola palazzina da € 114.000,00 Franco Real Estate 011.660.9980

MICHELINO nuovo alloggio settore cucina soggiorno doppi servizi 2 camere giardino mansarda tavernetta garage giardino vendita. Api Immobiliare 011.600.9081 331.8.4715

MICHELINO via Cascatori recente panoramico soggiorno 3 camere cucina biservizi € 122.000,00 mutuo agevolato Euresd 011.561.5777

MICHELINO via Juvarra libero recente soggiorno tinello cucinino servizi portineria stato signorile Bignami 011.434.2377

ORBASSANO recente signorile soggiorno living, 2 camere, cucina, servizi, ripostiglio, box, posto auto. Tel. 011.348.7808.

PIANEZZA piazza Vittorio Veneto, [illegible] ne liberty prestigioso appartamento 120 mq. Finiture di pregio. Arcano 011.604.533.

PINO TORINESE versante Pecetto panoramica porzione di villa giardino mq 600 € 450.000,00. La Borsa 011.321.456.

PIOSSASCO nuovo in [illegible] signorile, salone living, cucina, 2 camere, biservizi, mansarda, box. Tel. 011.348.7808.

PRIVATO vende villetta di mq 260 nuova elegantemente rifinita su tre livelli più mansarda, libera su tre lati con 100 mq di giardino zona nuova di Nichelino al confine con Moncalieri € 360.000,00 no agenzie. Telefonare solo se interessati 011.317.8182 orario ufficio.

RIVARA CANAVESE nel centro storico elegante palazzina d'epoca, mq 780 su tre piani con giardino. Richiede opere di ristrutturazione. Investitalia 011.518.4366

RIVAROSSA CANAVESE a 30 km da Torino in piccola ristrutturata due alloggi di mq 160, terrazze, giardino [illegible] € [illegible] cleature. Investitalia 011.518.4366

RIVOLI (Cascina Vica) [illegible] corso Francia. libero, ingresso, 3 camere, tinello cucinino servizi. Eurocase 011.560.8023.

RIVOLI centro indipendente soggiorno cucina 3 camere bagno box giardino mq 150 € 237.370,17 Saltacchio 011.561.9433.

RIVOLI centro storico casetta indipendente con giardino di ingresso 2 camere cucina bagno [illegible] cantina garage € 217.000,00 Gabetti 011.958.6022.

RIVOLI collinare, via Vecco, in prestigioso e panoramico condominio moderno, signorile appartamento mq 240, terrazzi, posti auto. Investitalia 011.518.4366

RIVOLI elegante villa indipendente mq 480 oltre giardino costruzione del 2000 rifinitissima. Personalizzabile 011.330.0041

RIVOLI in complesso residenziale comodo servizi recente villa unifamiliare, rifiniture ampie giardino Di Salvatore 011.561.1183 - 011.563.9457

SAN MAURO collinare prestigiose appartamenti giardino mansarda varie metrature finiture accurate direttamente Saltacchio 011.561.9433

SETTIMO via Fantina casa indipendente di ingresso salonicino 3 camere cucina bagno taverna lavanderia box giardino. Gabetti 011.800.5361

ULZIO centro prestigio signorile alloggio 1 - 2 camere soggiorno cucina box auto giardino Saltacchio 011.561.9433

VENARIA living su area camera doppia servizi mansarda collegata di due camere bagno. Box Tel 011.623.5411

VENARIA recentissimo salone 3 camere doppi servizi box auto ultime finiture € 225.000,00 San Carlo 011.542.782

VILLA porzione unifamiliare libera e fresco mq 180 seminterrato mq 100 giardino mq 1000 Savio 011.562.8801

VILLARBASSE centrale villa signorili salone cucina 3 camere biservizi ampia interrato giardino impresa privata (consegna fine 2003). Tel. 011.771.1063.

VILLARBASSE recente villa bifamiliare con appartamenti indipendenti. Garage, taverna, lavanderia. Mansarda con terrazzo. Ampio giardino. Gabetti 011.956.8022.

VILLARBASSE villa in costruzione, salone 3 camere cucina doppi servizi. Mansarda tavernetta box 4 auto giardino. Permute e dilazioni. Tel 011.366.3687.

VILLARDORA collinare panoramica villa unifamiliare in costruzione, indipendente 4 lati, giardino, finiture di pregio vendesi Cagni Costruzioni 338.900.0884

VILLA Rosta recente bivelli 3 camere salone [illegible] cucina triservizi garage taverna. Tel. 011.327.2888 - 335.810.1086.

VINOVO centro [illegible] signorile alloggio 2 camere cucina [illegible] con [illegible] Bergamasco 011.660.8831

PIEMONTE

HASTON & ASTON Salice importante villa storica di 700 mq alloggio sulle colline con parco di 30.000 mq dependance alloggio custode e box. Vista panoramica sul Monviso Tel 011.562.2525

VALLE D'AOSTA

A. ABBAGLIANTI piste sky Cervinia, nuovissima residenza tutte vigne centro vista indipendente mansarda panoramica vista € 118.000,00 acconto € 598,00 mutuo Tel 030.914.3277

ABBAGLIANTI piste sky Cervinia nuova terra residenza tutte digne potete villa in discesa mansarda panoramica vista € 118.000,00 acconto € 598,00 mutuo Tel 030.914.3277

CHAMPOLUC settembre nel bosco elegante casa per vacanze con 4 camere, ampio soggiorno-pranzo, cucina e bambini giardino. Comfort abitativi. Trattative riservate Investitalia 011.518.4366

LA THUILE nel complesso residenziale L'Ancien Faubourg in posizione comoda e servizi ed anche agli impianti di risalita disponibili 15 unità abitative, ristrutturate mantenendo il fascino originale della struttura. Arcano 011.604.533

LIGURIA

APPARTAMENTI Albenga zona mercato a sud € 128.000,00 vendiamo immobile nuova costruzione Geocase 335.120.5145

ALBENGA in centro a € 85.000,00 realizzo monolocale soggiorno cucina bagno vista mare bagno terrazza termoautonomo parte basse condominio Tel 0182.552.588

ALBISSOLA MARINA in centro prestigiosa 70 mq mare bilocale ristrutturato arredato, centralissimo € 168.000,00 Affiliata Fondocasa 019.400.7258

ARENZANO prima dei lungomare sul mare impresa vende rifiniture appartamento ampie terrazze vista mare Tel 0143.440.882

BORDIGHERA a sud € 124.000,00 alloggio nel centro bilocali in contesto residenziale con suggestiva vista mare Geocase 335.120.5145

BORDIGHERA elegante appartamento con terrazzo immersa in un giardino tropicale in una palazzina villa ristrutturata tranquilla ed esclusiva Doppio box Arcaro Rosa di Bordighera 0184.261.030

BORGHETTO SANTO SPIRITO per le proprie esigenze vendo bilocale di 40 mq in ordine termoautonomo con posto auto privato vista aperta contesto residenziale € 142.380,00 Aurora 0182.671.027

BORGIO VEREZZI libero monolocale Centralissimo bilocale e ottime condizioni con balcone. Possibilità box. Affiliata Fondocasa 019.615.861

CERIALE a sud € 98.000,00 non trattabili con ingresso indipendente a posto auto privato vendiamo soggiorno-cottura, camera servizi e terrazzino Geocase 335.120.5145

CERIALE casa residenziale immediata vendiamo grazioso bilocale con ampia terrazza 80 mq e box auto a sud € 118.000,00 Tel 0182.672.887

CERIALE monolocale nuovo con terrazzo con solarium vista mare. Possibilità box da € 88.000,00. Tel. 0182.670.605.

CERIALE 150 passi dalla spiaggia soggiorno cucinino camera servizi grande balconata soleggiata ascensore € 145.000,00 possibilità box. Tel. 0182.992.588.

DIANO MARINA centro, vicinissimo mare trilocale ristrutturato, termoautonomo con terrazza vivibile vista mare € 223.000,00 Tel 0183.496.000 [illegible] www.cimua.it

DIANO MARINA impresa vende in villaggio immerso negli ulivi, ville, appartamenti, terrazzi, porticati, giardini privati Splendida vista mare. Tel. 0183.496.982.

FINALE [illegible] unico, fronte mare, sulla spiaggia, ascensore, terrazzo, 2 camere, salone cucina, bagno. Immobiliare Rosa 019.681.026

IMPERIA nuova villa mq 800 terreno ben 1 mare Quadrilocali, biservizi, [illegible] vista mare € 225.000,00 Tel 338.324.7573.

LIGURIA Noli fronte mare suggestiva villa liberty riqualificate prestigiosi appartamenti 2 - 3 locali, terrazzi, posto auto. Tel. 02.831.4435

LOANO monolocale soggiorno / camera cucina bagno terrazzo vista mare € 87.000,00 Affiliata Fondocasa 019.675.513

LOANO ultima posizione [illegible] in complesso residenziale vende da impresa appartamento con giardino terrazzi box ascensore. Tel 019.674.084 339.613.1190.

NOLI nell'antico borgo 30 mt spiaggia trilocale 70 mq in ordine, divisibile. ICI 019.821.399

OSPEDALETTI soggiorno, camera, cucina. Vicinissimo mare. Termoautonomo - ristrutturato, arredato nuovo. Interessantissimo € 118.500,00 Tel 333.486.1180.

PIETRA LIGURE prospiciente centro storico in nuova costruzione vendiamo ampio minialloggio a [illegible] € 98.000,00 Geocase 336.120.5145

SPOTORNO comodo mare senza ingresso, tinello - cottura, camera, bagno, ripostiglio, giardino, posto auto privato, rara opportunità. Studiolaine 019.746.488.

TORRAZZO 2 min mare, bilocale termoautonomo, giardino, ampio box € [illegible] Della Tel 019.670.353.

TORINO MARE 011.437.5600 vicinissimo fronte mare ultimo piano panoramico ingresso 2 camere cucina bagno terrazzo cantina

VARAZZE adiacente costruttore vende villetta con ingresso indipendente ultimo in vendita con giardino terrazze finiture di pregio e vista mare. Consegna novembre 2002. Ufficio vendite Tel 019.918.9088

VENTIMIGLIA centrale, monolocale, al mare soggiorno cottura, balcone Arredato nuovissimo € 87.000,00 classico-termo tel 335.856.1440

COSTA AZZURRA

APPARTAMENTO da investimento Cannes fronte mare residence appartamenti fronte da € 47.340,00 mutuo senza anticipo mutuo pagabile con affitto garantito. Tel 348.842.842

AREA CASA 0182.566.627 Juan Les Pins, affare, vicino mare immerso nel verde affitto e interno vista mare piscina, posto auto compreso € 81.800,00

AREA CASA 0182.566.627 Mentone, vicinissimo mare nuovo bilocale € 61.000,00 fotografie visibili ultime opportunità Affittatore

AREA CASA 0182.566.627 Nizza, affarone libero investimento casa / vacanze in villa nuovo bilocali saggio € 112.000,00 Reso netto 7,5%

AREA CASA 0182.566.627 Nizza fronte vista mare e panoramica terrazza, bellissimo prezzo affare

AREA CASA 0182.566.627 Nizza nuova costruzione appartamento € 10.000,00 più piccole rate rapporto di affitto garantito

AREA CASA 0182.566.627 Nizza nuovo appartamento € 44.000,00 resa netta 6% ultime opportunità Affittatore

AREA CASA 0182.566.627 Nizza stupenda villa d'epoca vista mare piscina, parco condominiale unico.

BEAUSOLEIL bilocale ristrutturato vista panoramica su Montecarlo. Da Asti per dare Domenico 010.560.966

CANNES grande bilocale terrazza, parking. Per investitori € 114.000,00 Domenico 010.560.966

CANNES zona Croisette residenza prestigiosa con parco, piscina tennis. Appartamento 145 mq oltre tanto finitura terrazza 30 mq vista panoramica mare Alloggio servizio indipendente. Tel 0033.607.285.314 - 0033.493.799.193

CAP D'AIL (Montecarlo) in villa splendido trilocale, a picco sul mare. Tel. 010.362.9876, 348.410.7141, www.capitalgroup.it.

ITALGEST 848.842.842 Juan Les Pins-Antibes affare unico fronte mare splendidi bilocali nuovi € 144.000,00. Affrettatevi www.italgestgroup.com

ITALGEST 848.842.842 Mentone Stefano Peace Home mareporto Garavan prestigiosi nuovi appartamenti pronti tra due mesi bilocali € 168.000,00 superattico € 650.000,00 Affrettatevi www.italgestgroup.com

ITALGEST 848.842.842 Nizza Cimiez fantastica nuova operazione. Splendidi appartamenti nuovi da investimento forte plusvalenza ricavata ottimo reddito locativo. Prezzo lancio prima prenotazione da € 68.000,00 Affrettatevi

ITALGEST 848.842.842 nuova operazione Cannes Mandelieu prezzi lancio sulla prima prenotazione. Prenotate 4 ultimi appartamenti sull'acqua con box € 9.380,00 www.italgestgroup.com

JUAN LES PINS in stabile in costruzione bilocali vista mare da € 108.000,00 Nota/Serenuit 011.771.1080 0033.493.618.901

JUAN LES PINS nella prima stanza 180 mq sul mare. Ottima rendita locativa € 79.000,00 Domenico 010.560.966

MENTON 800.199.277 Mezzo centro ottimo appartamento, 2 monolocali redditizi garantiti, monolocali da € 58.000,00 Prezzi ancora contenuti Tel 010

MENTONE nel esclusiva zona di Garavan in un elegante antica villa ristrutturata a faverose disponibile di un appartamento con terrazza sul mare Arcaro Rosa di Bordighera 0184.261.030

MONTECARLO prestigiosissimo attico splendida vista mare mq 330 più 330 mq terrazzo e giardino Eurosi 011.667.4941.

NIZZA (centralissimo), dal costruttore, varie metrature ideale vacanze, investimento. Prezzo scontati per mutuo. Tel [illegible] - 348.410.7141 www.capitalgroup.it

NIZZA ideale investimento, monolocali ristrutturati con posto auto. Rendimento 8%. Affitto assicurato € 50.000,00. Intoim 011.546.792 www.int-immo.com

NIZZA Saint Laurent lancio nuova operazione di costruzione appartamenti in villette immerso nel verde ampie terrazze vista mare da € 80.000,00 Italgest 848.842.842

NUOVO unico cantiere tra Nizza ed Antibes direttamente sulle spiagge superbi nuovi fronte mare con grandi terrazze. Bilocali ville sul tetto vista mare straordinaria Da € 173.000,00 Intoim 011.546.792 www.int-immo.com

VILLEFRANCHE prezzi dal costruttore splendidi appartamenti villa a due passi dal mare Tel 010.362.98.76 348.410.7141 www.capitalgroup.it

VILLEFRANCHE SUR MER magnifico bilocale vista mare interamente rinnovato. Ottimo investimento Domenico 010.560.966

MONDO

PARIGI (centro), quartiere latino. Marais, dal costruttore, varie metrature, elevata rendita locativa. Tel. 010.362.9876 - 348.410.7141 www.capitalgroup.it

LOCALI UFFICI CAPANNONI

A.A. OK CASA Crt Turin via Bogetti pressi grasso ufficio ingresso pedonale fronte via mq 100 circa più 60 mq circa interrato collegato scala interna € 208.000,00 Tel 011.812.4819

A.A. OK.CASA via Lamarmora stabile signorile portineria ufficio ingresso 3 camere bagno mq 100 circa giardino condominiale € 181.000,00 Tel 011.812.4819

A. CORSO DANTE tutto in stima possibile immobile di 1000 mq circa ad uso ufficio e laboratorio. Elebe 011.362.017

A. SOLOCASEBELLE corso Vercelli Mulino l'ovest ufficio libero uso 4 vani fronte mq 170 Tel 011.346.080

ADIACENTE piazza Marmo magazzino trasformazione mq 2330 ampie rampe con ufficio ottimo prezzo Tel 011.901.880

BEINASCO Orbassano capannoni in costruzione mq 1000 - 1.560 uffici piazzale vasche seminterrato Emmedi 011.349.3893

BORGO [illegible] 011.509.5875 strada Altessano angolo corso Grosseto fronte Studio delle Alpi vendesi nuova costruzione locali commerciali e uffici frazionabili in varie metrature.

BUSINESS PALACE Rossi uffici da mq 50 a 300 mq affittasi. Tel. 011.664.0686 [illegible]@pointservice.it

CENTRALE intero stabile mq 3800 adatto centri sanitari studi medici scuole [illegible] residence alberghi centri religiosi volendo frazionabile ottimo da reddito. Tel 335.123.2742

CHIUSANO & C. pressi piazza Solferino, in stabile signorile, ufficio su due livelli, mq 230 circa. Tel 011.562.2958.

CHIVASSO società Ching S.p.A. vende ultimi 2 lotti uffici fronte autostrada TO-MI da 390 a 530 mq consegna novembre [illegible] Requisiti legge Tremonti. Tel. 011.815.8866

[illegible] centralissimi uffici nel nuovo complesso Cinè 2000 varie metrature ottimo investimento con possibili agevolazioni fiscali Legge Tremonti impianti modernissimi belle finiture posti auto. Finimar Immobili 011.517.0021.

CORSO BELGIO ufficio signorile recentissimo ampio ingresso 8 vani servizio posto auto. San Carlo 011.542.782.

[illegible] BELGIO via Cartman palazzina indipendente con area esterna propria adatta uffici, laboratori con magazzino 1000 mq totali. Furbetto 011.544.586.

CORSO NOVARA / corso Regio [illegible] palazzina indipendente uso laboratorio, lavorazione, capannone. Totali 1.800 mq. Furbetto 011.544.586.

[illegible] ORBASSANO centro uffici Nostro prestigioso ingresso e nascosti spazi uso ufficio per complessive 290 mq suddivisi in 10 vani doppi servizi oltre 4 posti auto coperti [illegible] Torino 011.536.007

CORSO BECCARIA angolo via Bertola in palazzo d'epoca signorile ufficio mq 270 - 300 Precedentemente ristrutturato Investitalia 011.518.4366

CORSO SOMMEILLER (Cavalcavia) ufficio recente 125 mq ingresso indipendente salone divisibile tre camere e servizio. Vendita / locazione Furbetto 011.544.586.

CORSO UNIONE SOVIETICA in posizione di recente costruzione uffici per attività produttive open space 300 mq, ascensore montacarichi impianti di condizionamento parcheggio privato 7 posti auto. Finimar Immobili 011.517.0021.

CORSO VERCELLI fronte strada, capannone artigianale / industriale mq 2800 con uffici e piazzale. Tel 011.340.2811

CROCETTA adiacente corso De Gasperi, locale carrabile open space, totale mq 250, termoautonomo. Eurocase 011.560.8023.

GASSITI IMPRESA Gassino adiacente tangenziale [illegible] capannone 3.600 mq alto 5,5 mt uffici 300 mq frazionabile due unità Tel 011.536.007

LA CASSA 12 km da Torino, impresa vende locali nuova costruzione diverse metrature. Tel. 011.562.9081

LA GINEVRA 011.447.5651 superficie Torino mq 1050 più palazzina uffici, con piazzale carri ponte, cortile recintato comodissimo tangenziale. libero subito. Vendesi / affittasi

LA GINEVRA 011.447.5651 capannone Volpiano mq 1050 più uffici, piazzale mq 160 cortile su due lati Costruzione del 1999 € 439.000,00 libero subito. Ottimo posizione

LA GINEVRA 011.447.5651 capannoni Aeroporto in fine costruzione mq 400 / 800, abbinabili Agevolazione Legge Tremonti. Vendesi affittasi.

LARGO GIACHINO negozi di nuova costruzione, varie metrature, con vetrine. Possibilità mutui / leasing. [illegible] Real Estate 011.660.9980

LIBER via Torino ottimo posizione proprietà complesso industriale costituito da capannoni con uffici interni per 9.630 mq area libera 14.000 mq con possibilità di ampliamento superficie coperta. Finials Torino 011.536.007.

MIRAGGIO impresa vende in importante palazzo in restauro vicinanze corso San Maurizio Tel. 011.560.8411 - 347.451.7268

NONE Ideacorti Autostrada, capannone artigianali / industriali indipendenti da 400 a 5.500 mq con palazzina uffici ed ampio piazzale. Tel 011.340.2811

PIAZZA SOLFERINO e 1° piano ad gioiello prestigioso ed elegante ufficio mq 450 Ottima manutenzione. Riscaldamento/condizionamento autonomo. Investitalia 011.518.4366

SAN MAURO (Pescarito) capannone manutenzione merci più area coperta con tettoia palazzina uffici Euroffi 011.901.8777

SANTA RITA negozio / ufficio angolare ristrutturato 80 mq ampliabile a 130 mq. Furbetto 011.544.586

SETTIMO TORINESE Strada Cebrosa a 400 mt. dallo svincolo autostradale Torino - Milano e Torino - Aosta capannoni industriali nuovi a partire da 400 mq, anche con ampia area esterna. Consegna luglio 2003. Vendita da € 537,00 € / mq. Affitto da € 3,50 € / mq. Per informazioni LL Engineering S.p.A. Tel 011.773.7880

STUDIO tecnico professionale propone in vendita fabbricato industriale di 3.440 mq su terreno recintato e composto 5.760 mq in posizione strategica nel Torino corso Orbassano vicinanze tangenziale. Impianti e situazione urbanistica ottimale a norma di legge. Libero prima metà 2003. Tel. 011.590.346

TORINO NORD via Pianezza, uffici altamente tecnologici, di gran prestigio e funzionalità sino mq 15.000 vendesi / affittasi. Trattative dirette. Tel. 011.546.580

[illegible] via Veronese / via Reiss Romoli locali commerciali ed artigianali completamente ristrutturati a partire da mq 480 fino a mq 4600 - con piazzali. Benefici "Legge Tremonti". Tel. 011.340.2811

UFFICIO piazza Solferino vicinanze prestigioso salone doppio quindici stanze tripli servizi biingressi libero. Progress 011.503.4534.

UNICA PER [illegible] e Reale vendiamo tra [illegible] Leggi Tremonti capannone già ultimato mq 400 completo di impianti ed uffici oltre a cortile antistante. Finimar Immobili 011.517.0021.

UNICA PER L'IMPRESA A San Gillio proponiamo in vendita capannone di mq 1.600 oltre ad uffici e servizi ed impianti a norma. Ampio cortile prezzo conveniente. Finimar Immobili 011.517.0021.

UNICA PER L'IMPRESA a San Gillio proponiamo in vendita capannone di mq 1600 oltre ad uffici e servizi ed impianti a norma ampio cortile prezzo conveniente. Finimar Immobili 011.517.0021.

UNICA PER L'IMPRESA a 350 mt dallo Autostrada To-Mi e To-Ao capannoni nuova realizzazione lotti da 480 mq a 13.000 mq nel nuovo complesso industriale "San Matteo" Agevolazione Legge Tremonti Leasing con rate pari a canoni di affitto. Haston & Aston 011.562.2525.

UNICA PER L'IMPRESA basso [illegible] di 1500 mq e palazzina uffici con servizi di 600 mq con annesso magazzino seminterrato di 500 mq Rivoli - Cascine Vica. Haston & Aston 011.562.2525.

[illegible] PER [illegible] Haston & Aston ufficio in Torino da 300 a 1700 mq possibilità di affitto Telefonare allo 011.562.2525

UNICA PER L'IMPRESA Haston & Aston via Gorizia / corso Monviso uffici 45 mq composto da 2 locali e bagno. Tel. 011.562.2525.

UNICA PER [illegible] Moncalieri capannone industriale con uffici e servizi 4700 mq ampia area esterna. Recente costruzione [illegible] Tel 011.562.2525.

UNICA PER L'IMPRESA Torino zona Lucento vendiamo capannone indipendente di mq 300 con cortile pertinenziale di mq 200 Finimar Immobili 011.517.0021.

VIA ROSSINI locali muri negozio angolare 9 vetrine, mq 220 piano strada più mq 180 sottostante con scala interna. Tel. 335.123.2742

VILLASTELLONE area industriale capannone nuova costruzione 2400 mq anche frazionabile in più lotti consegna dicembre 2002. M. Casa Sas 011.770.7831 - 335.660.[illegible]

[illegible]

[illegible] TORINESE centro vendesi in blocco [illegible] box zona di nuova costruzione € 372.800,00 (€ [illegible] cadauno) possibilità [illegible] singolo e a più lotti M.Casa Sas 011.770.7831

[illegible] RITA boxes auto singoli, doppi, [illegible] case, ottimo investimento Bignami 011.434.2377.

VIA LAGRANGE angolo via Cavour uffici posti auto estremamente efficienti, prenotate Tremonti. Tel 011.546.580.

TERRENI

COLLEGNO centro storico terreno trigliedilizio in costruzione possibilità di 6 - 8 unità immobiliari. Arcano 011.604.533

[illegible] vicino impresa vende / permuta terreno edificabile con progetto approvato e vendita per appartamenti villa, case, anche attività commerciale. Tel 011.562.8081 - 335.782.4429

PIAZZA ABBIANO presso area edificabile per 600 mq e 12 box. Trattative riservate Acquisizione 011.380.3827

[illegible]

TORINO CITTÀ

A. CERCO appartamento signorile 160 / 270 mq in zona Crocetta Centro Precollina. Elisab 011.366.567

ACQUISTIAMO stabili anche occupati e da ristrutturare in Torino. Riservatezza e rapida definizione. Emc Corso 011.503.313

CALCIATORE professionista acquista prestigioso appartamento/villa zona centro, Crocetta, precollina, collinare Cavoretto. Massima riservatezza. Signor Massimo 011.480.135

INTERI STABILI
In acquisto Gabetti SpA ricerca per propri selezionati clienti investitori con la garanzia del "Tutto Venduto" stabili in blocco cielo frazionatamente. Signor [illegible] Pedemonte 011.378.7100.

RICERCHIAMO appartamento per nostro cliente appartamento 80 - 100 mq rapida definizione. Emc 011.43.591

SAN PAOLO ricerchiamo appartamento di 2 camere tinello cucinino o cucina abitabile. Massimo realizzo in contanti. Essebi 011.433.0798

TORINO PROVINCIA

BARDONECCHIA ed Alta Valle Susa. Sestriere ed Alta val Chisone ricerchiamo per nostri clienti ed urgenza! Ricerchiamo alloggi, monolocali e bilocali per nostra sempre più richiesta clientela. Valutazioni gratuite. Gabetti Op. Alta Valle Susa Bardonecchia 0122.901.000 Gabetti Op. Alta Sestriere 0122.750.484.

(continua)

ANDREA PARISI COSTRUZIONI

VI PRESENTA LE SUE INTERESSANTI PROPOSTE DI VENDITA IN

TORINO, NICHELINO e CANDIOLO

RESIDENZA "BORGO DORA"

Torino - Via Giaveno 12

VENDESI IN EDIFICIO IN CORSO DI COSTRUZIONE, APPARTAMENTI SIGNORILI DI VARIE METRATURE. MATERIALI A SCELTA DELL'ACQUIRENTE.

PER INFORMAZIONI RIVOLGERSI IN CANTIERE

TORINO, VIA GIAVENO 12
Tutti i giorni, dal lunedì al sabato, orario: 14,30/18,30
Tel. 335.134.40.00 - 335.134.39.99

RESIDENZA SANT'ANDREA

C.so Vercelli angolo Via Cavagnolo n. 10 Torino

VENDESI IN EDIFICI RESIDENZIALI DI NUOVA COSTRUZIONE APPARTAMENTI SIGNORILI DI VARIE METRATURE A PARTIRE DA € 1.342,79; MATERIALI A SCELTA DELL'ACQUIRENTE RIFINITURE DI PREGIO

PER INFORMAZIONI

Ufficio Vendite in Cantiere: Via Cavagnolo, 10 Torino
Tel. 011.2222347
Ufficio Vendite: Torino C.so Sommeiller n. 2
Tel. 011.6694712 335.1344000

CANDIOLO (TO) - Via Roma 27

VILLAGGIO ROMA

VENDESI IMMERSE NEL VERDE VILLE ED APPARTAMENTI IN COSTRUZIONE DI VARIE METRATURE, MATERIALI A SCELTA DELL'ACQUIRENTE E RIFINITURE DI PREGIO.

Ufficio Vendite: Via Torino, 41 Nichelino
Tel. 011.60.60.924 - 335.134.40.02

RESIDENZA "LA TORRE"

Nichelino (TO) - Via Bengasi 42

VENDESI PRESTIGIOSE VILLE IN COSTRUZIONE COMPOSTE DA SOGGIORNO, CUCINA, 3 CAMERE, DOPPI SERVIZI, BOX DOPPIO, TAVERNETTA, GIARDINO PRIVATO, RIFINITURE DI PREGIO, MATERIALI A SCELTA DELL'ACQUIRENTE.

Ufficio Vendite: Via Torino, 41 Nichelino
Tel. 011.60.60.924 - 335.134.40.02

RESIDENZA "CROCIERA" - Nichelino (TO)

Via Papa Giovanni XXIII ang. Via Torino

VENDESI IN 2 EDIFICI DI NUOVA COSTRUZIONE ULTIMI ALLOGGI SIGNORILI DA 2/3 CAMERE, SOGGIORNO, CUCINA, DOPPI SERVIZI, BOX, VIDEOCITOFONO, RISC. AUTONOMO, PORTONCINO BLINDATO, PREDISP. ANTIFURTO, ANT. SATELLITARE, AVVOLGIBILI MOTORIZZATI

Ufficio Vendite: Via Torino, 41 Nichelino
Tel. 011.60.60.924 - 335.134.40.02

COMPLESSO RESIDENZIALE "DIAZ"

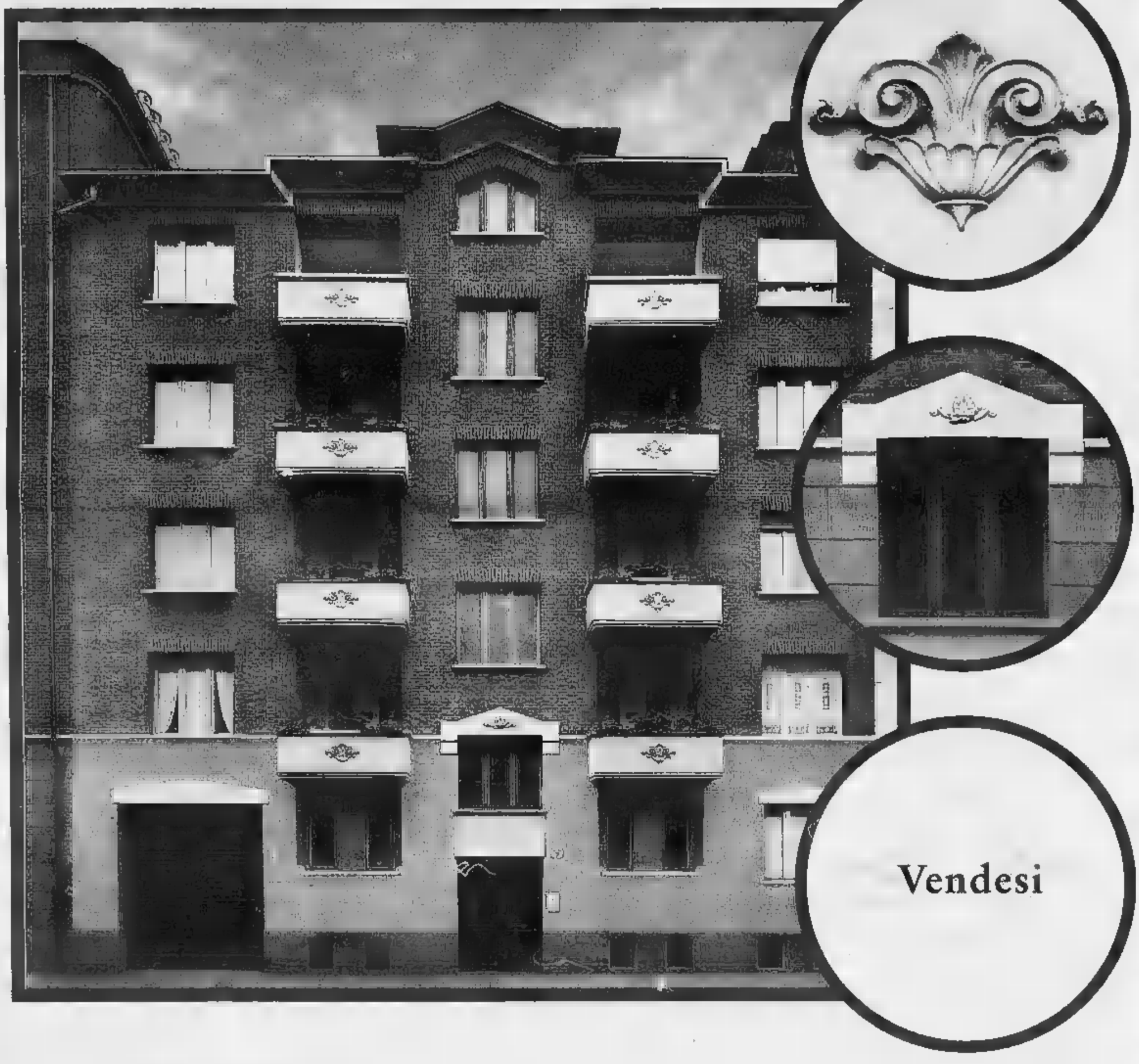
Nichelino (TO) - Via Diaz ang. Via Bengasi

VENDESI IN EDIFICI RESIDENZIALI DI NUOVA COSTRUZIONE PRESTIGIOSI APPARTAMENTI DA 2/3 CAMERE, SOGGIORNO, CUCINA, DOPPI SERVIZI, BOX INTERRATI, POSTI AUTO PRIVATI. RIFINITURE DI PREGIO, MATERIALI A SCELTA, PORTONCINO BLINDATO, RISCALDAMENTO AUTONOMO, VIDEOCITOFONO, CASSAFORTE, PREDISP. ANTIFURTO, ANTEN. SATELLITARE, AVVOLGIBILI MOTORIZZATI

Ufficio Vendite: Via Torino, 41 Nichelino
Tel. 011.60.60.924 - 335.134.40.02

UNICA
Professionisti dell'immobile insieme

Via Pigafetta a Torino



Vendesi

Vendiamo in Torino, in zona Crocetta (vicinanze Politecnico), in stabile ristrutturato, appartamenti **liberi o occupati**, con interessante reddito mensile, di varie metrature.

Un'iniziativa
FUTURA immobili

CHIUSANO & C IMMOBILIARE
011.568.28.58

Partner
UNICA

OGGI

11,15-13,15 Moto. GP d'Australia (replica) Tele+
13,25 Tg2 Motori Raidue
15,00 Quelli che... Il calcio Raidue
15,00 Diretta gol Tele+
17,10 Stadio 2 Sport Raidue
17,30 Automobilismo. Superturismo La7
18,10 90° Minuto Raiuno
22,30 La domenica sportiva Raidue
22,35 Controcampo Italia1
0,40 Studio sport Italia1

Nancy l'ultimatum a Eriksson

LONDRA. Sven Goran Eriksson ha lasciato Londra per 10 giorni di vacanza con Nancy Dell'Olio (foto). Secondo il «Daily Mail» la compagna del ct inglese lo avrebbe messo di fronte a un aut aut: o mi sposi o vado. Decisione imminente. L'avvocato Dell'Olio, compagna anni dello svedese, sarebbe stanca di umiliazioni dopo che la presentatrice televisiva Ulrika Jonsson e poi un'altra bionda, Jayne Connery, hanno rivendicato storie d'amore con Eriksson.

DERBY D'ITALIA: MEGLIO I CAMPIONI, RAGGIUNTI IN EXTREMIS

Che beffa per la Juve L'Inter dei bomber «salvata» da Toldo

Dall'89' al 95', Collina diventa protagonista: rigore di Del Piero pareggio metà fra il portiere e Vieri. Espulsi Conte e Morfeo

Marco Ansaldo
inviato a MILANO

Inter-Juve si è risolta in quattro minuti che valgono la moviola, tra il rigore di Del Piero a 90 secondi dalla fine, un penalty concesso per il contatto tra Coco e Camoranesi molto discusso dagli interisti, e il tocco di Vieri (ci è parso) in mischia nel recupero, contestato da Buffon per carica che avrebbe subito dal Bobone prima che cadesse a terra: due azioni che riaprono le polemiche i due club l'espulsione di Conte e Morfeo ne è l'anticipazione). Si attendeva che la designazione di Collina chiudesse il conto sugli arbitraggi inaffidabili nei grandi match. L'effetto contrario: l'1-1, che non sposta niente in una classifica ancora acerba, non scorrerà come acqua fresca sui protagonisti. Ognuno di loro ha lasciato San Siro convinto di aver subito un torto e rispolverando le ruggini antiche recenti, fino sorpasso dello scorso 5 maggio.

L'Inter capolista l'abbiamo scoperta soltanto negli ultimi venti minuti, la Juve di più, come dimostra la statistica dei tiri in porta, eppure tutto è quando i bianconeri avevano riposto le dopo lo stranguglione per il palo colpito da Crespo a porta vuota. L'errore degli juventini è stato sem- capitalizzare gioco che hanno più degli avversari sia all'inizio del primo tempo sia del secondo.

Cuper è tra i pochi che hanno beneficiato naufragio azzurro. Mentre altri sbattevano tra Napoli Cardiff, comandante argentino (la definizione è dello speaker di San Siro) recuperava i quattro cavalieri sbrindellati dal campionato: il Vangelo non dice in che giorno cadesse la resurrezione di Lazzaro, probabilmente era quello un sabato visto che Vieri, Toldo, Materazzi e Coco erano ben ritemprati rispetto ai giorni del forfait in Nazionale. La freschezza del palleggio bianconero complicava la serata al centrocampo dell'Inter. Salas approfittava degli infortuni di Trezeguet e Di Vaio per cercare una partita d'altri tempi: c'era piede del cileno nelle azioni che portavano la Juve a un passo dal gol. Dopo una deviazione di Tudor punizione di Camoranesi, alta poco al 3', Salas dava assist a Nedved, che sprecava in diagonale, e avviava il contropiede Thuram, preceduto Cordoba prima del tiro proposto dall'apertura di tacco di Del Piero.

Cuper, per ribattere alle accuse all'Inter prima in classifica ma troppo avara in attacco, buttava in campo Vieri Crespo con Recoba alle loro spalle. Come insegna il Trap, moltiplicando il numero delle punte non si elabora necessariamente una buona manovra offensiva: con coppia atletica sostanziosa come Vieri e Crespo si può rischiare l'affondo con la palla lunga in area ma la difesa juventina (a tre, con l'appoggio di Tudor che le si piazzava davanti) respingeva con discreta attenzione. Erano ben più pericolose le incursioni di Nedved di Davids. Biagio era pronto a fronteggiarle, Javier Zanetti la solita garanzia sulla destra, la difesa dell'Inter contava sulla potenza fisica di Cannavaro e il tempismo di Cordoba, bravissimo nel contenere Piero.

Ritmo veloce, a scapito della precisione. Quando anche la Juve si ettorcigliava su se stessa, ne usciva un gioco frammentario, più equilibrato e, infine, brutto. L'impressione era che i bianconeri avessero sprecato cartucce preziose nei primissimi minuti. La spinta di Zanetti dava finalmente all'Inter una manovra meno scontata, mai corale; Recoba i cui dalla sinistra tagliavano l'area davanti a Buffon e un Vieri più in palla li avrebbe resi letali. L'avvio di ripresa riportava sotto la Juve. Thuram aveva fiammate d'attacco più poderose quando Lippi lo impiega da . All'8' il francese portava la palla a ridosso dell'area interista, Del Piero se ne impadroniva con il numero più bello dalla sua serata: il sinistro in girata era potente, Toldo volava a levarlo dall'incrocio. La partita di Alex saliva di un'ottava, il che rende sempre la Juve più pericolosa. Era, tuttavia, una pericolosità accademica.

L'Inter in grave difficoltà a centrocampo partoriva invece nella sua rozza semplicità una palla gol sul cross di Zanetti e colpo di testa in tuffo di Crespo, sopra la traversa. Era la prima, vera azione nerazzurra, al 18' della ripresa, capolavoro di minimalismo. Il colpo scuoteva l'Inter dalla propria sudditanza arrivavano le , mentre Juve rallentava: al Toldo salvava sul tiro Salas liberato davanti a lui da Camoranesi e al 27' l'Inter sprecava l'occasionissima in contropiede. L'intuizione era di Recoba, Vieri evitava il fuorigioco, Buffon in uscita gli levava la palla che tornava tra i piedi di Crespo per un tiro a porta vuota. L'argentino centrava il palo e l'occasione più ghiotta per ribadire che il teorema di Hector Cuper funziona: lascia che giochino gli altri, qualcosa succederà.

Un duello tra Davids e Zanetti, due tra i migliori in campo ieri sera nel match di San Siro

INTER (3-4-1-2) 1	JUVENTUS (4-3-1-2) 1
Toldo 7,5; Cordoba 6,5, Materazzi 6, Cannavaro 6; J. Zanetti 7, Almeyda 6 (17' st Emre 6), Di Biagio 6, Coco 5,5; Recoba 6,5 (31' Morfeo 5); Vieri 6, Crespo 5. All.: Cuper 6.	Buffon 7; Thuram 7, Ferrara 7, Iuliano 6, Birindelli 6 (17' st Zambrotta 6); Camoranesi 6, Tudor 6,5 (37' st Conte 5), Davids 6,5; Nedved 6; Piero 6,5, Salas 6,5 (24' st Zalayeta sv). All.: Lippi 6,5.

Arbitro: Collina 6.
Reti: st 45' Del Piero, 50' Vieri.
Ammoniti: Iuliano, Cordoba, Emre.
Espulsi: 48' st Conte e Morfeo.
Spettatori: paganti 26.920, incasso 731.135 euro, abbonati 49.246, quota abbonati 763.890,18.

Zanetti, cuore e potenza Crespo si mangia due gol

Roberto Condio
inviato a MILANO

TOLDO 7,5. La Juve attacca ma non crea pericoli veri per tutto il 1° tempo: soltanto uscite, nemmeno troppo complicate. Poi, al 7' della ripresa, un volo miracoloso per toccare con la destra sinistro di Del Piero diretto all'angolino e al 23' la prodezza-bis sul tiro ravvicinato di Salas. Protagonista dall'incredibile finale.

CORDOBA 6,5. Del Piero e Salas fanno molto movimento. Il colombiano se la bene su entrambi pur dovendo subire al 39' un «giallo» per un'entrata in ritardo sul cileno. Provvidenziale in due circostanze, quando spazza in area su Thuram (liberato dal tacco di Del Piero) e su Salas, già pronto al tiro a colpo sicuro.

MATERAZZI 6. Parte perdendo di vista Tudor che, sulla punizione di Camoranesi, tutto solo alza da ottima posizione al centro . Amnesia che poteva costare cara. Arrivacando, ma si riprende.

6. Dall'azzurro nerazzurro, la foga è la stessa, le distrazioni - fortunatamente per Cuper - decisamente meno. Bellissimo, per riflesso ed efficacia, l'anticipo secco che al 22' impedisce a Del Piero di intervenire su invitante cross da sinistra.

ZANETTI 7. Travolgente quando parte con la palla sembra legata al piede e scompiglia gli equilibri di un match altrimenti bloccatissimo. Lavora bene anche in copertura, soprattutto al 9' quando al limite dell'area chiude in extremis Birindelli.

ALMEYDA 6. Di recente, lo avevamo visto giocare decisamente peggio. Molto dinamico, non fa prodezze limita al minimo gli errori. Da dimenticare soltanto un tiro svirgolato al 27' da buona posizione (dal 17' st **Emre 6**).

DI BIAGIO 6. Ha un buon pressa e recupera palloni anche se mai trova l'idea giusta per lanciare punte comunque troppo statiche. Nella ripresa è opaco come tutto il centrocampo interista.

5,5. Quando la Juve pre- (e capita spesso) arretra sulla linea a 3 dei difensori e Camoranesi qualche volta gli scappa. Come in del rigore, in cui l'interista è pure ingenuo e sfortunato. Un po' meglio nelle rare incursioni nella metà campo bianconera.

RECOBA 6,5. La benzina gli dura un solo tempo, durante il quale, partendo da dietro le punte, corre e imposta, suggerisce trame e prova pure a concluderla, risultando l'unica vera preoccupazione per la Juve (dal 31' st **Morfeo 5**. Giusto tempo per farsi espellere litigando Conte).

VIERI 6. La sua ha ingoiato il Trap, il suo rientro dopo 20 giorni ai box serve in extremis e in modo rocambolesco a evitare il 1° ko a Cuper dopo aver sfiorato il gol «vero» al 27' st, quando Buffon è bravissimo a togliergli pallone dal piede, e al 32' quando non riesce trovare tempo giusto per concludere. Fa tanto lavoro sporco, sgomita sui lanci di Toldo e della difesa per avere la meglio ora Tudor, ora su Iuliano, ora su Ferrara. Più macchinoso del solito nei movimenti e nel controllo di palla. Spreca pure l'occasione di diventare quantomeno uomo-assist quando al 25' calibra male il per Almeyda Crespo. Ben piazzati in area sul contropiede partito dal piedone di Toldo.

CRESPO 5. Male, per dire malissimo. Con Vieri non riesce a dialogare e quando ci prova da solo non sa mai uccellare l'attenta difesa juventina. In più, si mangia due gol: al 16' st corregge alto di testa uno splendido cross Zanetti che lo trova solo davanti a Buffon, al 27' calcia sul palo a porta vuota. Che abbia le idee confuse lo si nota anche quando potrebbe aprire il contropiede: due volte ignora il compagno.

Cannavaro è stato duramente impegnato, specie nel primo tempo, in un oscuro lavoro di contenimento degli attacchi bianconeri

Una delle occasioni migliori della partita è capitata, nella ripresa, sui piedi di Salas: servito da Camoranesi, ha sparato su Toldo

Thuram & C., un bunker Nedved e Salas spreconi

Fabio Vergnano
inviato a MILANO

BUFFON 7. Potrebbe anche iscriversi a un corso di origami per il tempo libero che gli lascia l'Inter nel primo tempo. Si supera nella ripresa quando aspetta Vieri lanciato verso lui e gli ruba il pallone dai piedi un intervento magistrale.

THURAM 7. Sempre robusto e attento il pattugliamento della fascia destra anche se a turno si inseriscono in tanti. Trova spesso l'opportunità di sganciarsi e trova perfino a tu per tu con Toldo dopo un assist di Del Piero. Un gigante.

FERRARA 7. Vieri Crespo, Vieri e Crespo. Benvenuto a San Siro, paraggi dell'inferno. Usa ogni mezzo lecito per imporsi, conferma che gli anni non hanno scalfito la sua immagine. Nelle mischie prevale spesso la coppiccia, prende il tempo gente con dieci anni meno di lui. Se pensiamo a difensori azzurri...

IULIANO 6. Quasi sempre fa da body guard a Vieri e non è come fare da balia a un anche se Bobone esce da un infortunio. Lotta, si impone con tranquillità, si concede alleggerimenti velleitari che non riesce mai a cancellare. Lascia troppa mano libera a Vieri nella ripresa.

BIRINDELLI 6. Sta qualche passo più avanti della linea difensiva Il compito di neutralizzare Zanetti. L'argentino deve un paio polmoni di scorta, il bianconero evita si sfiancarsi aspettandolo in zona e assolvendo con abnegazione, ma senza sussulti da protagonista, un compito davvero difficile (dal 17' st **Zambrotta 6:** spinge più del compagno, qualche affanno).

CAMORANESI 6. Contribuisce a dare spessore all'inizio folgorante della Juve, ovvero il periodo in cui i bianconeri sprecano un patrimonio di occasioni. Non fa cose memorabili, è sempre molto presente nel gioco in una parte del campo in non trova grande opposizione da Coco. Diventa protagonista nel finale di partita.

6,5. Parte molto bene sfiora perfino il gol con un pinzone volo che sorvola Toldo. Lo svolgimento della partita lo porta quasi sempre a essere al centro delle operazioni e mette a frutto la sua natura di difensore per aiutare i compagni nei ripiegamenti (dal 37' **Conte 5**).

6,5. Grande impegno, una percentuale di errore volte accessivo. Il movimento continuo è la sua dote migliore considerato che le necessità lo portano a giocare in zone in cui non si sente a suo agio.

Toccano a lui le occasioni da gol più allettanti nella fase di partenza, entrambe su suggerimento di Salas. Le spreca come spesso gli capita, perché è uno che lavora una montagna di palloni, ma poi sembra sempre che l'ultima parte dell'azione non lo riguardi più.

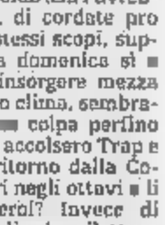
SALAS 6,5. Sceglie l'occasione giusta per dare segnale. Ispirato, generoso, non risparmia pressoché su nulla, mettendo il suo marchio sulla partita. Gli manca soltanto la piroetta vincente sotto porta, infatti fallisce il clamoroso match-ball che l'avrebbe fatto diventare l'uomo del destino (dal 24' st **Zalayeta sv**).

PIERO 6,5. Decima partita ufficiale da titolare. Gli succhiano anche il sangue e un po' si vede che comincia a battere in testa. Ma non si fosse lui, chi farebbe girare la palla con tocchi sempre delicati, chi inventerebbe quella girata che soltanto un Toldo mostruoso evita che si trasformi un gol da fenomeno paranormale?

COLLINA 6. Un arbitro all'altezza della sfida più bella e appassionante. Incute rispetto ai giocatori, domina la scena anche se non è una partita difficile da arbitrare. Nel finale non è lucidissimo.

L'IMBARAZZO DI CARRARO

Roberto Beccantini



TRAP tiene banco anche il giorno di Inter-Juventus. popolo delle e-mail più diviso della critica. Non tutti ne chiedono la testa; molti, per la cronaca, preferirebbero quella di Carraro, il quale pagherebbe, nel senso letterale del termine, purché il ct togliesse il disturbo di sua spontanea volontà. Invece Trap resiste, cocciuto. E la Federazione si trova nell'imbarazzante situazione di una «mamma» che, lungi dal dare il buon esempio, ne fornirebbe uno pessimo: come quello di stracciare un contratto in scadenza fra due anni. Proprio adesso, per giunta, che il calcio è imposto (o dal calcio si invoca: fa lo stesso) un giro di vite. Risparmi, tagli, gestioni più oculate. Dopo il pareggio con la Jugoslavia, s'invitava Carraro a non comportarsi «come un Gaucci». Dopo la sconfitta con il Galles, contrordine: faccia pure.

Il punto è proprio questo. Dipendesse da me, lascerei Trap al suo posto, ma il vento è cambiato, tocca presidente federale uscire allo scoperto «per il bene della Nazione» (!). Legge di traghettatori, di Zoff inviso ai grandi club (chi l'avrebbe mai detto?!, di cordate pro Moggi (per gli stessi scopi, suppongo, che una domenica sì una no fanno insorgere mezza Italia). In questo clima, sembrano diventati colpa perfino gli applausi che accolsero Trap e la squadra al ritorno dalla Corea. Vanno fuori negli ottavi e li si riceve da eroi? Invece di stupirsi, consiglio la rilettura dei giornali dell'epoca: grondavano di e Blatter e agli arbitri, unica solo a Moreno, di complotti, di infamie assortite. I tifosi si fidarono dei loro «garanti»: mal gliene incolse.

Non penso che Trap ne faccia una questione di soldi: sarà pure cambiato, ma non fino a questo punto. Trap crede davvero in quello che è ancora riuscito a realizzare: migliorare gioco, portare l'Italia agli Europei. Arrigo Sacchi approdò a quelli del 1996 dopo essersi piazzato alle spalle Croazia. Nelle eliminatorie dei Mondiali '98, Cesare Maldini partì in quarta - successo a Wembley - e finì agli spareggi con Russia. Non è la Nazionale di Trap a non avere progetto: è la Nazionale (out court, da quando è stata abbandonata sui marciapiedi della Lega. In un Paese serio, le responsabilità andrebbero quanto meno condivise.

A Milano, Carraro ha escluso il boicottaggio delle società. Se ritiene che Trap sia l'unico colpevole o il più colpevole, e che la squadra abbia di seguirlo, lo esoneri. peraltro ha già fatto uno sponsor senza che la Federazione fiatasse. Ma non pretenda che il ct a rubargli l'idea.

LO SPETTACOLO PIROTECNICO PRIMA DEL VIA E' STATO ORGANIZZATO DALLA TIFOSERIA NERAZZURRA CON L'OK DEL QUESTORE: «COSI' NON ABBIAMO CORSO RISCHI INUTILI»

Toldo fa l'eroe: «Datemi quel gol»

Anche il tifoso Cipollini applaude il salvatore

Nino Sormani
MILANO

Il rigore concesso da Collina alla Juve a pochi minuti dalla fine e l'episodio finale del pareggio interista tengono banco negli spogliatoi. Con Gigi Buffon che sbotta: «Così non si può andare avanti», e se ne va a fumare per smaltire la rabbia. [redacted] Il presidente Chiusano confessa: «Non ho capito niente di quello che è successo davanti alla nostra porta. Ho visto solo il pallone in rete e Collina che indicava [redacted] centro del campo. Buffon trattenuto? Non lo so».

Il [redacted] Luciano Moggi no[redacted] vuole polemizzare e si limita [redacted] dire che «Collina è il migliore arbitro del mondo. Ha diretto al meglio una gara difficile e importante. Buffon si [redacted] lamentato? È impossibile che lo abbia fatto perché era soffocato dagli interisti che gli impedivano di parlare. A me interes[redacted] di più aver visto una grande Juve».

Ed è proprio quello che cerca di mettere in evidenza anche Lippi: «Ho visto una gara molto buona da parte nostra. E questa è la cosa più importante. In particolare ho potuto constatare che gli ultimi rientrati sono andati bene [redacted] che migliorano [redacted] ogni gara. La Juve resta lontana dalla vetta della classifica? A questo punto [redacted] conta dove siamo. L'importante è il gioco. Pensiamo alle otto gare da giocare nei prossimi 24 giorni, per lo scudetto c'è tempo. Comunque qualcuno ha disturbato Buffon sull'episodio del pareggio, ma noi abbiamo fatto la partita [redacted] potevamo anche vincere».

Anche sul fronte interista c'è soddisfazione. Toldo non accetta che la rete del pareggio sia attribuita a Vieri: «Il gol è mio. E' stato bellissimo segnare a San Siro contro la Juve. Lo considero un primato per l'importanza della partita. Mi [redacted] dato una gioia im[redacted] anche se più breve di quella provata in Olanda nel parare i rigori europei».

Anche Hector Cuper si dice contento per il risultato e per quanto ha fatto l'Inter nel primo tempo. «Non mi è piaciuta [redacted] ripresa. Dobbiamo migliorare specie a centrocampo, dove siamo stati sovrastati dall'avversario. [redacted] rigore? Il contatto c'è stato ma molto lieve. Camoranesi è stato bra[redacted] a gettarsi [redacted] terra [redacted] Collina [redacted] ha potuto fare altro. Il pareggio? Nessun fallo su Buffon. Questa [redacted] per me [redacted] tutti perché tutti assieme hanno segnato».

Tra i vip in tribuna Mario Cipollini, [redacted] campione del mondo [redacted] ciclismo (domenica scorsa ha trionfato in Belgio a Zolder), che aveva appena marinato [redacted] Giro di Lombardia, giudicato troppo duro per un velocista come lui. Re Leone è [redacted] acclamato dai tifosi interisti. E gli ultrà nerazzurri hanno trasformato lo stadio milanese in una Fuorigrotta, al momento dell'ingresso in campo della propria squadra. Uno show inedito, orchestrato con il contributo della società: decine di fuori d'artificio, mentre le tribune si coprivano di azzurro e di centinaia di palloncini gialli, i colori del club interista. Razzi, girandole e fumogeni: tutti fuochi consentiti, controllati [redacted] un tecnico assoldato dalla società [redacted] autorizzati dalla questura.

«I rappresentanti della tifoseria ci hanno fatto presente il desiderio di poter lanciare dei razzi - ha detto il questore, Vincenzo Boncoraglio - cosa che è ormai vietata. Allora ho proposto: perché non organizzare uno spettacolo pirotecnico [redacted] lecito, [redacted] tanto di tecnico fuochista [redacted] misure di sicurezza [redacted] ad hoc? Così ha preso il via quest'inedito spettacolo nel senso di una sempre maggiore prevenzione dei reati [redacted] tutela dell'ordine pubblico».

Nedved cerca con ogni [redacted] di contrastare Vieri: Thuram, poco distante, è pronto a intervenire

A SEGNO EMERSON, CANDELA E TOMMASI, PER L'EMPOLI [redacted] GOL DI NATALE

Capello ha ritrovato la Roma che rivede la zona scudetto

Giancarlo Laurenzi
inviato a EMPOLI

Adesso è ufficiale: la Roma romba di nuovo a pieni giri, effettuato l'ultimo tagliando. Dimenticati gli assilli, recuperati gli assenti virtuali (Cafu, Emerson, Candela, Tommasi), aspetta di mettere [redacted] vetrina il diamante (Totti) per raggiungere i fuggitivi. Ieri, quarta vittoria consecutiva, considerando anche quella di Genk. Sofferenze solo nel finale, Capello può ora preparare con più serenità il derby di domenica sera.

La spiegazione - dopo le b[redacted]re dell'ultimo mese - è che [redacted] pausa causata dalla nefasta Italtrap ha rinfrancato alcuni umori e messo gas nuovo nei garretti dei più giallorossi criticati. Emerson, Cafu, Candela: mente e bracci, fosforo e chilometri. La loro apatia era sembrata mollezza [redacted] insieme alibi in capo alle prime sconfitte di stagione, i 3 alfieri pallide controfigure delle pietre [redacted] cui Capello s'era divertito a erigere la Roma tricolo[redacted]. Ieri, mancando Totti (e [redacted] panchina per oltre un'ora Montella), è stato il loro risveglio a sbriciolare l'avversario, archiviando la pratica in un tempo (cosa mai [redacted] quest'anno, campionato o coppa).

Capello s'è presentato sul prato con la squadra più ovvia, una volta recuperato pure Tommasi dagli acciacchi azzurri. Anche l'Empoli ha proposto moduli consueti, con due [redacted] davanti alla difesa (Giamperetti, Grella), e tre trottolini (Rocchi, Vannucchi e Di Natale) ad accendere Saudati, unico sperone.

Roma spinta dai 7 mila tifosi che occupano una curva e mezza dello stadio, Batistuta non si vede, Cassano cava poco sugo dal suo agitarsi, Cafu approfitta del morbido dirimpettaio Cupi, [redacted] la squadra spinge sulla [redacted] fascia, senza trovare opportunità per contabilizzare la [redacted]periorità. Capello si sgola (obiettivo Cassano, che perde troppi palloni), l'Empoli rovescia il gioco in un amen, per [redacted] minuti frizzante e corto: giallorossi costretti a troppi falli tattici per spegnere i focolai rivali (ammoniti Candela e Tommasi); e quando la palla arriva sul limite, Zebina e Samuel mostrano spalle da culturisti e gomiti in bella vista contro Saudati e Di Natale.

In [redacted] di tiri nello specchio della porta, il primo brivido arriva da [redacted] punizione di Vannucchi che [redacted] illude di aver ferito a [redacted] Antonioli, ma [redacted] sua colomba s'addormenta un palmo alla sinistra del palo (26'). Cafu continua ad [redacted] l'out destro, il suo lampo è quasi accecante al 31', quando - vinti un paio di tackle - spedisce vers[redacted] l'angolo basso: Berti arriva in tempo, è angolo. L'hurrà della Roma è rimandato di pochi attimi, perché proprio da quel corner nasce il vantaggio: battuta [redacted] Candela, l'inzuccata di Emerson annega nel corpo di Batistuta, ancora il brasiliano recupera e spedisce in rete (31'). L'Empoli [redacted] fa [redacted] tempo a spiegarsi l'accaduto che [redacted] Roma raddoppia: Cassano fa l'unica cosa decente di tutta la sua irritante giornata, s'invola per 40 metri lasciando [redacted] Candela che (vinto il rimpallo [redacted] Cribari) saettava di destro alle spalle di Berti, onesto osservatore (34').

Prima dell'intervallo due ruggiti di casa fanno intendere alla Roma che la pratica non è archiviata: prima Di N[redacted] allunga la sua fionda con Antonioli che respinge per miracolo (40'); poi Grella lancia nel vuoto il solito Di Natale (Zebina a vuoto), che salta con [redacted] lob al bacio l'uscita di Antonioli ma trova un salvataggio circense di Samuel quando il gol sembra certo (43').

Ripresa [redacted] non è avara di guizzi: Cribari incorna un cross di Rocchi, ma Antonioli s'abbassa per spedirla in corner (1'); Di Natale conferma che il suo obiettivo è convincere Sensi ad acquistarlo [redacted] fa il diavolo a quattro saltando Antonioli prima che Panucci alzi con la fronte oltre la traversa [redacted] palla che l'attaccante aveva spedito in porta da posizione impossibile (28'). Infine, Di Natale riesce nello scopo: riaprire una partita che sembrava defunta.

Approfitta di un ping-pong generato da un'ostruzione di Saudati su Candela e firma la sua terza rete stagionale (32'). La Roma singhiozz[redacted]. Capello aveva già richiamato Cassano per pungere nel finale che pensava più [redacted]. C'era ancora spazio per una rete annullata a Batistuta (sì, c'era anche lui), e per [redacted] splendida trovata di Emerson (al volo, da 30 metri) che Berti spingeva lontano. Poi Tommasi, in pieno recupero, metteva l'ultimo chiodo, seguendo un'azione da lui ideata che Batistuta [redacted] Montella avevano ridotto a immondizia.

EMPOLI (4-2-3-1) **1**
Berti 6,5; Belleri 5, Cribari 6, Atzori 5,5, Cupi 5; Giamperetti 5, Grella 6 (dal 36' st Buscè sv); Rocchi 5,5, Vannucchi 5,5 (dal 1' st Cappellini 6), Di Natale 7; Saudati 6. **All.** Baldini 5,5.

ROMA (3-5-2) **3**
Antonioli 6; Zebina 6, Samuel 6, Panucci 6,5; Cafu 7, Tom[redacted] 7, Emerson 7,5 (dal 1' st Guigou sv), Lima 6,5, Candela 7; Batistuta 5, Cassano 5,5 (dal 26' st Montella sv). **All.** Capello 6,5.

Arbitro: Bolognino 6.
Reti: pt: 31' Emerson, 34' Candela; st: 32' [redacted], 48' Tommasi.
[redacted]: Candela, Tommasi, Emerson, Cassano.
Spettatori: paganti 9315 per un incasso di 230.675 €

[redacted]

Cassano festeggia [redacted] Emerson, autore del primo gol

[redacted] GIALLOROSSA

Don Fabio lancia la sfida «Non ci fa paura nessuno»

Alessandro Rialti
EMPOLI

La Roma è tornata, le milanesi e la Juventus non potranno dormire sonni tranquilli. Empoli si trasforma in una bolgia giallorossa, migliaia di tifosi abbracciano [redacted] squadra, la Roma si sente nuovamente forte e vincente. Capello fatica a mascherare la soddisfazione per una ritrovata gioia per la sfida-scudetto. Sia chiaro, fa capire il tecnico giallorosso: «Noi non [redacted] siamo mai sentiti inferiori». Ma la vittoria [redacted] l'Empoli diventa uno straordinario amplificatore di entusiasmo. «La mia squadra - dice ancora Capello al termine del match - ha ritrovato la condizione tipica buona e, soprattutto, un'ottima condizione psicologica».

Sono le parole che annunciano insomma la nuova sfida. Capello continua: «Sono molto [redacted] abbiamo giocato bene, soltanto un'ottima Roma poteva ottenere questo risultato, questa quarta vittoria consecutiva fra campionato e Coppe. Siamo cresciuti e questo è importante, soprattutto [redacted] siamo ritrovati e ora siamo convinti, più che mai, delle nostre forze».

Poi parla brevemente anche del prossimo turno di Champions League, contro il Genk: «Non so se utilizzerò il turnover, valuterò partita dopo partita secondo le condizioni dei miei giocatori. Comunque, tornando alla gara con l'Empoli, non abbiamo mai avuto problemi e sul 2-1 non ci siamo chiusi. Solo alla fine del primo tempo abbiamo concesso alcune occasioni, ma tutto sommato abbiamo sempre avuto la gara in pugno».

[redacted] Fabio ironizza sui quattro ammoniti giallorossi, dispensa complimenti all'Empoli che si è battuto faccia a faccia. Ma pensa, su tutto, a questa Roma ritrovata. Contento anche Cristian Panucci, reduce dalle delusioni [redacted] «Ma ora voglio godermi questa vittoria, insieme ai miei compagni. Un successo importante, anche [redacted] bisogna [redacted]diatamente concentrarsi sulla Champions League».

Vero protagonista per l'Empoli il piccolo, sgusciante Di Natale, vero e proprio «oggetto del desiderio» di molto club, tra cui giallorosso. In effetti, già da tempo, si parla di una sua possibilità di accasarsi, nella prossima stagione, proprio alla Roma, comunque ieri si è limitato soltanto ad una valutazione, asciutta, in prospettiva scudetto, fra Juve e giallorossi, [redacted] due grandi squadre già affrontate al Castella[redacted]: «Sono entrambe fortissime, [redacted]condo [redacted] correranno fino in fondo per lo scudetto, [redacted] una sfida che [redacted] annuncia avvincente». Amareggia[redacted] invece [redacted] tecnico toscano, Silvio Baldini: «Noi siamo [redacted] piccola società, non possiamo permetterci neppure di protestare, [redacted] una cosa è certa: da questa partita usciamo a testa alta». Ogni riferimento ad alcune discutibili decisioni arbitrali non è puramente casuale. Anche il presidente dei toscani, Fabrizio Corsi, si lamenta per un calcio di rigore (che reputa chiarissimo) non concesso. Durante il secondo [redacted]po, infine, alcuni tifosi giallorossi nel tentativo di scavalcare la cancellate si sono feriti e sono stati trasportati all'ospedale cittadino.

PARTITE [redacted] ARBITRI DELLA SERIE A (ORE 15)

	ATALANTA (3-5-2)	MILAN (4-3-1-2)	
1	Taibi	[redacted]	12
16	Natali	[redacted]	13
5	Sala	[redacted]	13
20	Carrera	[redacted]	3
94	Foglio	Kaladze	[illegible]
77	Zenoni D.	Gattuso	8
8	Zauri	Pirlo	21
7	Berretta	Seedorf	[redacted]
30	Bellini	Rui Costa	10
19	Gautieri	Tomasson	15
32	[redacted]	Rivaldo	11
	Arbitro Paparesta		
31	Calderoni	Abbiati	18
26	Zini	Helveg	2
23	[redacted]	Laursen	24
[redacted]	Espinal	Ambrosini	23
6	Dabo	Serginho	27
13	Pià	Inzaghi F.	9
[redacted]	Comandini	Borriello	[redacted]

	[redacted] (4-3-1-2)	BRESCIA (3-5-2)	
1	Pagliuca	[redacted]	12
19	Falcone	Martinez V.	2
6	Zanchi	Petruzzi	5
1	[redacted]	[redacted]	3
[redacted]	Paramatti	Schopp	[redacted]
7	Nervo	Filippini A.	16
4	Olive	Guana	17
8	C[redacted]	Matuzalem	8
20	Locatelli	Seric	4
9	Cruz	Baggio R.	10
11	Bellucci	Toni	[redacted]
	Arbitro Trentalange		
12	Coppola	Zanfretta	31
15	Smit	Jadid	7
16	Salvetti	Mareco	16
24	Amoroso	Correa	23
[redacted]	Frara	Del Nero	[redacted]
31	Meghni	[redacted]	[redacted]
32	Della Rocca	Caputo	27

	[redacted] (3-5-2)	PIACENZA (3-5-2)	
34	Brunner	Guardalben	99
5	[redacted]	Cardone	3
5	Padalino	Lamacchi	77
6	Stellini	Mangone	24
23	Binotto	Gurenko	2
51	Cazzi	Riccio	29
15	Allegretti	Marcolin	8
24	Pecchia	Di Francesco	8
33	Rossi M.	Tosto	[illegible]
11	[redacted]	Montano	20
10	Carbone	Caccia	[redacted]
	Arbitro Dattilo		
1	Ferron	Orlandoni	1
2	Gregori	Cristante	8
17	[illegible]	Boselli	13
19	[redacted]	Tramezzani	18
29	Correnti	Campagnaro	[illegible]
9	Bjelanovic	Patrascu	11
[redacted]	Sereno	[redacted]	28

	LAZIO (4-4-2)	PERUGIA (3-5-2)	
[redacted]	Peruzzi	Rossi	27
31	Stam	Di Loreto	22
11	Mihajlovic	[redacted]	[redacted]
24	Couto	[redacted]	3
19	Favalli	Zé Maria	2
9	Fiore	Tedesco	[illegible]
16	[redacted]	Baronio	13
5	Stankovic	Blasi	8
8	César	Grosso	11
21	Inzaghi S.	Miccoli	[redacted]
25	[redacted]	Ampuero	9
	Arbitro Farina		
1	Marchegiani	Tardioli	7
23	Negro	Rezaei	24
22	Oddo	Fusani	[redacted]
[redacted]	Castroman	Obodo	19
20	Liverani	Berrettoni	17
7	Claudio Lopez	Vryzas	15
8	Corradi	Pagliuca L.	[redacted]

	MODENA (4-4-2) [redacted] 20,30	PARMA (4-4-2)	
22	Ballotta	Frey	1
5	Mayer	Benarrivo	[redacted]
29	Cevoli	Bonera	4
16	Pavan	Ferrari	21
3	Balestri	Junior	[redacted]
4	Ponzo	Brighi	26
7	Milanetto	Filippini E.	17
21	Colucci M.	Lamouchi	8
18	Mauri	Bresciano	33
2	Scoffi	Adriano	9
11	Fabbrini	Mutu	20
	Arbitro Rodomonti		
28	Zancopè	Taffarel	22
6	Ungari	Cannavaro P.	28
30	Zaniboni	Diana	7
8	Albino	Donati	29
77	Scoponi	Marchionni	8
10	Pasino	Nakata	10
19	Taldo	[redacted]	11

	TORINO (3-4-2-1)	CHIEVO (4-4-2)	
1	Bucci	Lupatelli	10
5	Delli Carri	Mensah	2
35	Fattori	Legrottaglie	66
[redacted]	Galante	Lorenzi	25
6	Comotto	[redacted]	23
28	Conticchio	[redacted]	[redacted]
15	Vergassola	Perrotta	20
31	Castellini	Corini	5
17	Sommese	Franceschini	19
21	Magallanes	Cossato F.	24
10	Ferrante	Marazzina	11
	Arbitro De Santis		
16	Sorrentino	Ambrosio	67
2	Garzya	Moro	27
51	De Ascentis	D'Angelo	6
8	Scarchilli	Anderson	8
4	Balzaretti	Della Morte	[redacted]
19	Maspero	Beghetto	9
26	Omolade	Bierhoff	[redacted]

CLASSIFICA

INTER	13	PIACENZA	6
[redacted]	10	[redacted]	[redacted]
JUVENTUS	9	BRESCIA	[redacted]
RO[redacted]	9	PERUGIA	4
BOLOGNA	8	UDINESE	[redacted]
LAZIO	7	REGGINA	2
EMPOLI	7	COMO	2
PARMA	[redacted]	ATALANTA	1
CHIEVO	6	[redacted]	0

7ª DI ANDATA 27/10 - ORE 15,[redacted]

BRESCIA	[redacted]	Sab. 18.00
CHIEVO	[redacted]	
INTER	BOLOGNA	
JUVENTUS	UDINESE	Sab. 20,30
LAZIO	ROMA	20,30
PARMA	ATALANTA	
PERUGIA	MODENA	
PIACENZA	EMPOLI	
REGGINA	[redacted]	

	UDINESE (3-4-3)	REGGINA (3-5-1-1)	
21	De Sanctis	Castellazzi	19
27	[redacted]	Franceschini A.	[redacted]
6	Sensini	Vargas	[redacted]
15	Kroldrup	[redacted]	0
[redacted]	Alberto	Leon	11
13	Pinzi	Paredes	5
14	Pizarro	Mamede	18
21	Jankulovski	Mozart	22
11	Muzzi	Morabito L.	6
9	Jancker	Nakamura	10
[redacted]	Jørgensen	Di Michele	17
	Arbitro Pieri		
50	Renard	Belardi	1
[redacted]	Gemiti	Jiranek	3
26	Pieri	Cirillo	4
23	Martinez	Vecon	[redacted]
32	Muntari	Bogdani	[redacted]
7	Warley	[redacted]	21
31	Iaquinta	Savoldi	9

PARTITE [redacted] ARBITRI DELLA SERIE C (ORE 15)

SERIE [redacted]

8° TURNO

Ancona-Sampdoria	1-1
Cagliari-Verona	2-1
Catania-Salernitana	2-1
Cosenza-Ascoli	1-0
Genoa-Messina	1-1
Lecce-Triestina	1-1
Napoli-Livorno	0-1
Siena-Bari	1-1
Ternana-Venezia	1-1
Vicenza-Palermo	1-3

CLASSIFICA

Cagliari 13; Sampdoria 12; Ternana e Lecce 11; Bari, Livorno, Siena, Palermo e Cosenza 9; Ancona, Genoa, Catania e Triestina 8; Napoli, Venezia e Salernitana 6; Verona, Messina e Ascoli 5; Vicenza 3.

[redacted]

8° TURNO

Cesena-Carrarese	Marelli
Cittadella-Pro Patria	Rubino
Lumezzane-Prato	Nicolotti
Pisa-Reggiana	Carlucci
Pistoiese-Lucchese	Cenni
Spal-Alzano	Tonolini
Spezia-Albinoleffe	Ioselli
Treviso-Arezzo	Vermanzo
Varese-Padova	Ferrato

CLASSIFICA

Cesena 14, Treviso, Albinoleffe, Pro Patria e Pistoiese 13; Prato 12; Padova 11; Lumezzane e Reggiana [redacted]; Carrarese e Cittadella 8, Pisa 7; Arezzo, Varese, Lucchese e Spal 6; Alzano e Spezia 5.

C1B

8° [redacted]

Avellino-Vis Pesa[redacted]	Squillace
Benevento-Sora	Pantana
Chieti-Giulianova	Rocchi
Fermana-Lanciano	Mazzoleni
Pescara-Crotone (lun. 20,30)	Giannoccaro
Sambenedet.-Martina	Brunialti
Taranto-Paternò	[redacted]
Teramo-L'Aquila	Liberti
Viterbese-Torres	Bernardoni

[redacted]

Pescara 17, Avellino [redacted]; Crotone e Martina 15; Lanciano 12; Teramo e Sambenedettese 11; Sora 10; L'Aquila 9; Taranto, Fermana, Giulianova e Chieti 8; Vis Pesaro 7; Benevento 6; Paternò 5; Torres e Viterbese 4.

C2A

[redacted] TURNO

Cremonese-Trento	Ferrandini
Legnano-Meda	Marti
Mestre-Novara	Pierpaoli
Montichiari-Alto Adige	Tonin
Monza-Thiene	Zin
Pavia-Alessandria	Iannone
Pordenone-Mantova	Pinazzi
Pro Sesto-Pro Vercelli	1-0
Valenzana-Biellese	Gandolfi

CLASSIFICA

Novara 17; Alto Adige e Pro Sesto 15; Pavia [redacted] Mantova 14, Cremonese e Biellese 12; Thiene e Trento 10; Alessandria e Montichiari 8; Pordenone, Legnano e Pro Vercelli 7; Valenzana e Monza 6; Mestre 5; Meda 3.

C2B

8° TURNO

Brescello-Gubbio	Giordano
Castelnuovo-Savona	Siragusa
Fano-San Marino	Di Cintio
Fiorentia-Poggibonsi	[redacted]
Forlì-Aglianese	[redacted]
Gualdo-Sangiovann.	Padovan
Imolese-Sassuolo	F[redacted]
Montevarchi-Grosseto	[redacted]
Rimini-C. Sangro	Guerriero

CLASSIFICA

Grosseto 15; Aglianese 14; Fiorentia, Savona e Gubbio 12; Poggibonsi 11; Rimini e C. Sangro [redacted]; Castelnuovo e Sangiovannese 9; Gualdo e San Marino 8; Imolese, Fano e Sassuolo 7; Brescello 6; Forlì e Montevarchi 5.

C2C

8° [redacted]

Foggia-Palmese	Santucci
Frosinone-Catanzaro	Lops
Gladiator-Gela	Forconi
Igea-Giugliano	Lioce
Latina-Brindisi	Banti
Lodigiani-Nocerina	Giachero
Olbia-Puteolana	Didato
Ragusa-F. Andria	Rodomonti
Tivoli-Acireale	Gava

[redacted]

Nocerina 15; Acireale e Fo[redacted]ia 14; Brindisi e [redacted]a 13; Palmese [redacted]; Igea e Gela 11; Catanzaro 10; Gladiator, Latina e Giugliano 9, Tivoli e Lodigiani 8, Frosinone 6; F. Andria 5; Olbia 4, Puteolana 1.

CALCIO FLASH

[redacted] **L'ARSENAL.** Cambio [redacted] vertice della classifica del campionato inglese. Il Liverpool (1-0 a Leeds con un gol del senegalese Diao), scavalca l'Arsenal, sconfitto 2-1 dall'Everton. Bell'impresa del Chelsea di Ranieri, che espugna (3-0) il campo del Manchester City con doppietta di Zola che sale a 8 reti e si conferma capocannoniere. [redacted] il Newcastle (5-2 dal Blackburn, con due gol [redacted] Shearer). Colpo del West Ham di Di Canio vittorioso sul campo del Sunderland.

BAYERN IN FUGA. Il Bayern Monaco prende il largo. I prossimi avversari del Milan in Champions, hanno battuto fuori [redacted] l'Hansa Rostock 1-0 con gol di [redacted] Roberto. Grazie [redacted] pareggio (0-0) [redacted] Borussia Dortmund il Bayern è solo in testa con 5 punti di vantaggio.

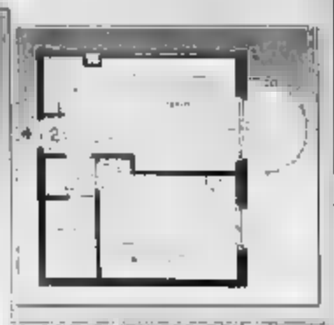
SUDCOREA [redacted] CT. Il commissario tecnico della Corea del Sud, Park hang-Seo, [redacted] stato silurato dopo 2 mesi. Aveva sostituito l'olandese Hiddinks, con il quale la formazione asiatica aveva ottenuto un sorprendente 4° posto al Mondiale dopo aver battuto anche l'Italia.

Impresa AIRAUDO COSTRUZIONI Srl

Bagnolo P.te

... realizza

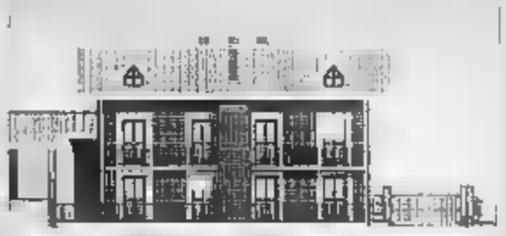
SAN REMO



"Residenza Des Etrangers" Ristrutturazione fabbricato unico nel suo genere in centro San Remo nelle vicinanze del Teatro Ariston.
Ultimi appartamenti disponibili.
Consegna primavera 2003 Tel. 335-5818644

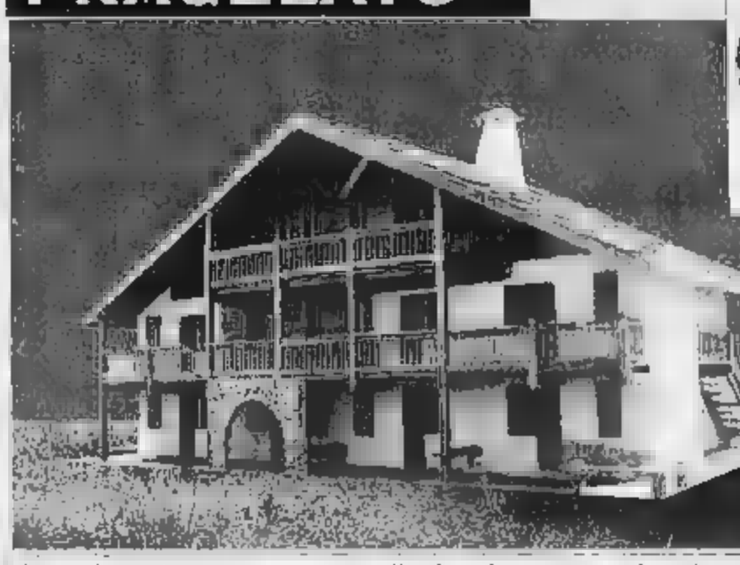
BAGNOLO

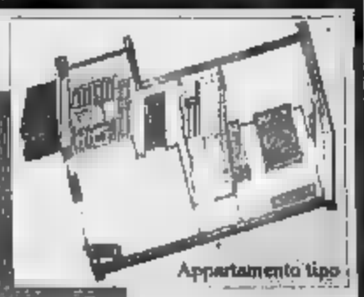
Appartamento tipo



Complesso residenziale "LA FARRUATA" Alloggi signorili in costruzione nel centro di Bagnolo P.te disponibilità di alloggi di varie metrature

PRAGELATO





Loc. Soucheres dove la valle è più ampia inizia la realizzazione del nuovo borgo Gran Court
Tel. 335.6771820

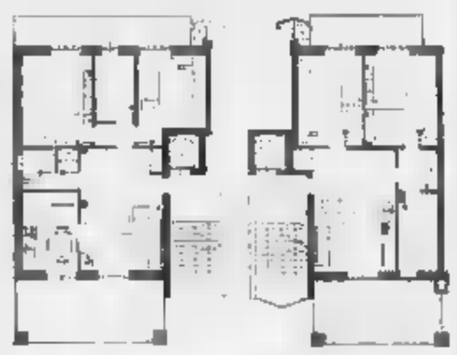
PINEROLO

Via Fenestrelle angolo via Tiro A Segno
rimangono due appartamenti di ampie metrature ultimo piano con mansarda balconi e ampi terrazzi , box auto

PINEROLO

Complesso "STARITA"
In Via Martiri del 21 nelle vicinanze del campo sportivo,della piscina comunale, del palazzo del ghiacchio e delle scuole.
Tutte le dimensioni ed personalizzazioni gratuite con un ottimo capitolato

Appartamenti tipo



Cerchiamo aree edificabili solo se in buone posizioni o interi stabili da ristrutturare in acquisto diretto o con formula cambio camere. Contattateci senza alcun impegno per una valutazione gratuita al n° 335-677.18.20

IMMOBILIARE

A.F. IMMOBILIARE Di Airaudo F. & Fenoglio A. Corso Piave 34 Pinerolo Vendita diretta provvigioni

Informazioni TEL. 0121 393065 // 335 1322052

IMMOBILIARE

C'E QUALCOSA DI NUOVO A TORINO: IL FITNESS "PAY PER USE"

PAGHI SOLO € 6,50 a lezione senza abbonamento

move studios by american club

4 SPLENDIDI SPAZI A TEMA:
BODY&MIND, FITNESS, DANZA, SPINNING WBN
40 attività diverse al giorno

I MIGLIORI INSEGNANTI ITALIANI E INTERNAZIONALI

APERTURA 21 OTTOBRE

VIENI A TROVARE LA TUA LEZIONE PREFERITA!
via [redacted] (ang. c.trapani)
orario 13-23 - tel. +39 011 [redacted]

not plain at move studios

I GRANATA AFFRONTANO IL CHIEVO AL DELLE ALPI CON L'OBIETTIVO DI OTTENERE LA PRIMA VITTORIA IN CAMPIONATO E DI DIFENDERE LA DIFFICILE POSIZIONE DELL'ALLENATORE

Toro, è il giorno del giudizio

L'ombra di Ulivieri sulla panchina di Camolese

Bruno Bernardi

E' il giorno del giudizio, per il Toro e per Giancarlo Camolese. Oggi, contro il Chievo, entrambi affrontano un esame decisivo: un'altra sconfitta, la quinta consecutiva, la seconda al Delle Alpi, renderebbe angoscioso l'ultimo posto in classifica e difficilmente difendibile la posizione dell'allenatore, al di là delle sue eventuali colpe specifiche e di quelle, ben più gravi, della squadra. Il Toro, dunque, gioca per sé e per Camolese che, nei brillanti risultati ottenuti nei due anni precedenti, dalla promozione record all'Intertoto, aveva avuto grossi meriti.

Francesco Cimminelli e Sandro Mazzola sono sempre convinti che questo organico, cresciuto di un'unità con il ritorno di Maspero, oggi in panchina con la prospettiva di entrare nella ripresa (e in attesa di poter contare anche su Franco, e mezzo), sia più forte e competitivo della scorsa stagione. La tifoseria, ovviamente, non è d'accordo. Ma dopo la dura contestazione per l'umiliante 6-0 a San Siro con il Milan, ha accettato la tregua proposta dalla società e darà tutto il suo appoggio, a patto che i granata spendano anche l'ultima goccia di sudore.

La sosta ha consentito a Camolese e ai giocatori di fare autocritica, di analizzare gli errori commessi. Un bagno di umiltà salutare, per tutti.

Il recupero di Ferrante e Conticchio aggiunge qualità, ma l'assenza di Lucarelli, squalificato, toglie peso all'attacco. Sarà Magallanes il partner di Ferrante, con Sommese rifinitore. Un tridente che farà della tecnica e dell'agilità le armi per penetrare nella difesa a quattro del Chievo. Ma per funzionare, il trio dovrà essere sorretto dalle incursioni di Comotto e Castellini e dai suggerimenti di Conticchio e Vergassola. Alla retroguardia, confermata, il compito di riscattare le recenti magre ed evitare i gol sui calci piazzati e su azioni susseguenti ai corner, specie se Del Neri, in corsa, deciderà di mandare in mischia la «torre» Bierhoff.

In Serie A, il Toro è reduce da cinque sconfitte consecutive se si tiene conto anche di quella con la Roma nell'ultima giornata del torneo 2001-02. Gli ultimi punti in campionato sono datati 28 aprile (1-1) a Venezia e l'ultima vittoria il 30 marzo (1-0 sul campo del Verona). Camolese sa che un risultato utile, come minimo un pareggio, e soprattutto una prova convincente fondamentali e chiede al Toro di usare cuore e cervello perché il Chievo è pericoloso ed ha già punti in più anche di Delle Alpi non ha mai vinto: due le vittorie torinista e tre i pareggi.

In questo avvio di campionato, il Chievo ha segnato con il maggior numero di elementi, ben sette: Bierhoff, Corini, Cossato, Della Morte, D'Anna, Franceschini e Marazzina. Ed subito sei gol, quattro in meno del Toro che, all'attivo, ha solo il rigore trasformato da Ferrante a Modena. Quel Modena che ha battuto il Toro di casa ha perso a Verona con il Chievo ed offre a Del Neri lo spunto per ribadire che i critici hanno sopravvalutato la sua squadra: al Milan ha vinto a Modena ed è stata definita un'impresa fenomenale, noi abbiamo ottenuto lo stesso successo, in casa, ed è un evento normale. In realtà noi siamo solo il Chievo».

Un Chievo che, uscito dall'Europa al primo turno, punta ad una tranquilla salvezza più che alla «zona Uefa». Era lo stesso obiettivo del Toro. La crisi di gioco e di risultati ha fatto precipitare la situazione. Adesso, sulla panchina di Camolese si allunga l'ombra di Renzo Ulivieri. Tre punti o affondare. Camolese non ha mai vinto con Del Neri, totalizzando due pareggi e due sconfitte. Ma nel calcio, come nella vita, c'è sempre una prima volta.

UNA SOLA PUNTA (FERRANTE) SORPRENDERE LA DIFESA DEI

Il tecnico carica la squadra: non ci resta che vincere

TORINO. «Non ci resta che vincere». Così Giancarlo Camolese inquadra la partita contro il Chievo, quella definita da tutti «della svolta». Decisiva anche per lui, perché è chiaro che un'altra battuta d'arresto costringerebbe la società a quella «svolta», appunto, che inevitabilmente in casi come questo si rende necessaria se non addirittura . Ma Camolese in questo senso è molto tranquillo: è il mio futuro che interessa questo to, ma quello Toro deve assolutamente togliersi da quel fastidioso ultimo posto in classifica e annullare quello "zero" che umilia e intristisce». Anche ieri, dopo la rifinitura effettuata a Leinì, Camolese ha pranzato l'azionista di maggioranza Cimminelli, con il presidente e con il dg Sandro Mazzola. In tutti c'è consapevolezza del valore di questa squadra e soprattutto della determinazione che tutti i giocatori dimostrano per centrare la prima vittoria in campionato che significherebbe tre punti classifica, addirittura in più rispetto alla scorsa stagione, quando i granata collezionarono cinque partite due soli punti contro Udinese e Lazio, mentre sconfitti contro Brescia, Inter e Piacenza. Oggi Camolese potrà contare sull'intera rosa a sua disposizione, fatta eccezione per lo squalificato Lucarelli e per il lungodegente Franco. Solo problemi di scelta, ma osservando gli allenamenti effettuati in questi quindici giorni è facile intuire che contro il Chievo il tecnico granata si affiderà ad sola punta centrale (Ferrante) che verrà alimentata sostenuta due trequartisti (Sommese a destra e Magallanes a sinistra). Lo stesso schieramento offensivo che ha permesso a Camolese conquistare l'unico risultato positivo questo avvio di stagione a Empoli in coppa Italia nella gara d'andato, dove i granata dominarono dall'inizio alla fine creando tra l'altro sette palle gol e realizzando poi il pareggio con Vergassola. E' chiaro che per «sostenere» il tridente, Camolese deve per forza dare peso e sostanza alla linea mediana che vedrà Comotto e Castellini esterni con Vergassola e Conticchio centrali. Confermata la difesa con Delli Carri e Galante in marcatura e Fattori centrale. [a. b.]

Marco Ferrante sarà l'unica punta Torino contro il Chievo: a sostegno dell'attaccante granata giocheranno Magallanes e Sommese, un tridente che userà l'arma dell'agilità per superare la difesa temibile squadra di Del Neri

Una eventuale sconfitta (la quinta consecutiva e la seconda in casa) quasi certamente spingerebbe la società a esonerare l'allenatore

Confermata la difesa che dovrà riscattare le recenti «magre» ed evitare di prendere gol sui calci piazzati o in seguito ai corner

SI TINGE D'AZZURRO L'ULTIMA CLASSICA DELLA STAGIONE DEL CICLISMO

L'Italbici chiude con il botto

Bartoli vince il Lombardia, Bettini la Coppa del Mondo

Giorgio Viberti

inviato a

Un Giro di Lombardia nitido e perfetto come una fiaba. Cipollini che presenta via in borghese per asibire la maglia iridata, Bartoli che vince per la prima volta in carriera la Classica delle foglie morte, infine Bettini che conquista la Coppa del Mondo della quale il Giro di Lombardia rappresentava l'ultima delle 10 prove in calendario: l'Italbici rialza dunque la proprio in una delle sue stagioni più difficili o all'orizzonte, in un cielo mai così azzurro, si scorgono due arcobalani forieri di fausti presagi.

La prima citazione è per Michele Bartoli, di nuovo pimpante come quando era lui a conquistare (nel '97 e '98) la Coppa del Mondo. Dopo la Milano-Torino di mercoledì, subito Lombardia di ieri quasi a confermare che anche lui avrebbe meritato maglia azzurra al Mondiale. La Fassa Bortolo, il suo team, è stata perfetta con Casagrande, Basso e Tosatto a pilotarlo fin sul vialone d'arrivo, ma Bartoli ha corrisposto i compagni reggendo bene sulle salite di Selvino, Berbenno e Colle Aperto per poi sparare un imparabile sprint conclusivo che ha tenuto lontani Rebellin, lo svizzero Camenzind e Serpellini.

Non molto distante è arrivato Bettini (30") al quale è bastato controllare la corsa - in particolare lo spagnolo Astarloa - per mettere le mani sulla Coppa del Mondo. Ne è passato di tempo da quando il piccolo corridore di La California, nel Livornese, si era visto regalare la bicicletta che papà Giuliano aveva salvato dalla spezzatura. Con quel suo primo trabiccolo, Paolino cominciò a pedalare aveva visto fare spesso fin da bimbetto, quando i suoi genitori lo portavano lungo le strade a incitare i corridori fra i quali c'era anche il fratello maggiore Sauro. Anche lui decise di provarci subito e cavò bene. Iniziò a gareggiare appena fu possibile tesserarlo e nel suo primo anno vinse 23 corse su 24. Andava forte in salita come in volata e non stava mai tranquillo in gruppo, saltando sulla sella tanto da guadagnarsi il soprannome di «Grillo», che si porta dietro ancora oggi. Il talento emerse in fretta, ma Paolino tra i Giovanissimi dovette subire una cocente umiliazione, battuto addirittura da una ragazzina che poi avrebbe fatto parlare di sé: Fabiana Luperini. Ma fu solo un episodio. Passato dilettante, Bettini continuò a distinguersi anche Mondiale under di Lugano '96 fu il più triste degli azzurri, quarto e ai piedi di quel podio sul quale stavano festeggiando i compagni di squadra Figueras, Sgambelluri e Sironi. Restare a ruota sarebbe stato il suo destino anche nei primi anni da professionista, trascorsi al servizio proprio di Bartoli, suo capitano e grande amico, che anche grazie a lui ha firmato numerose classiche.

Ma quel ruolo di comprimario non poteva durare. Paolino era pronto per i gradi di capitano, presto onorati infatti con la conquista della Liegi-Bastogne-Liegi 2000, del Campionato di Zurigo 2001 (anno in cui è stato anche al Mondiale di Lisbona) e quest'anno ancora della Liegi Bastogne Liegi e di altre 9 corse fra cui Giro Vallonia, Coppa Sabatini e Giro Lazio. Bettini, come Bartoli, finalmente è diventato grande.

LE CLASSIFICHE

Di Luca chiude male quasi 8' di ritardo

BERGAMO. Giro di Lombardia a, (Cantù-Bergamo): 1. Michele Bartoli (Fassa Bortolo), km 256 in 6h 14'49" media 40,980; 2. Rebellin; 3. Camen- (Svi); 4. Serpellini, 5. Casagrande; 6. Boogerd (Ola); 7. Garcia (Spa); 8. Belaki (Spa); 9. Frigo; 10. Mancebo Perez (Spa); 14. Simoni, tutti con il tempo vincitore; 15. Basso a 4"; 23. Astarloa (Spa) a 27"; 30. Bettini st; 45. Di Luca a 7'44". Partiti in 198, arrivati 77.

Classifica finale di Coppa del Mondo: 1. Paolo Bettini p. 279; 2. Museeuw (270; 3. Bartoli 242; 4. Astarloa (Spa) 183; 5. Rebellin 179; 6. Frigo 156; 7. Hincapie (Usa) 124; 8. Van Petegem (Bel) 121; 9. Freire Gomez (Spa) 111; 10. Planckaert (Bel) 107. Italiani vincitori della Coppa: gno; '91 e '93 Fondriest; '94 Bortolami; '97 e '98 Bartoli; 2002 Bettini.

Michele Bartoli bacia la coppa dopo la volata vincente nel Giro di Lombardia: il corridore pisano ha preceduto sul traguardo di Bergamo l'italiano Davide Rebellin e lo Oskar Camenzind

E' TORNATO L'ENTUSIASMO

Gianni Romeo

BERGAMO

Non ricordavo tanta folla dai tempi in cui salì quassù Paolo Rossi, ha detto ieri un tifoso alla Madonna del Ghisallo, esagerando come tutti i tifosi. Bastava tornare indietro di pochi pensare alle strade Pantani, e non sarebbe stato bisogno di scomodare i pedatori di Bearzot. Resta il fatto che alla chiesetta dedicata al ciclismo, lassù sopra il lago di Como, si sono davvero arrampicati in tanti, ieri mattina, quando Cipollini, che aveva optato per un meno impegnativo pellegrinaggio in auto, ma la Madonna avrà gradito lo stesso, ha offerto a don Emilio Farina e a Fiorenzo Magni la maglia iridata da appendere alle pareti già ricche di simboli, firmati da gente del calibro Binda e Coppi e Merckx, la commozione è stata forte, l'applauso è salito al cielo.

Cipollini ha preferito rinunciare alla «corsa delle foglie morte», venne definito il Lombardia nei mitici anni eroici, e non ha voluto transitare sul Ghisallo con il gruppo, dice, per evitare di rubare il palcoscenico a Bettini. Può darsi. Oppure, più semplicemente, tutto sgonfio, divorato dalla tensione a Zolder gli dev'essere costata un di vita. E anche un solo metro in salita, oggi, gli sembra l'Everest. Sia come sia, il suo successo mondiale ha innescato un entusiasmo da tempo sopito sulle strade percorse ciclismo. Lo si visto anche all'arrivo, quando gli amici Bartoli e Bettini hanno riaperto il libro Cuore e si sono stretti in un abbraccio che sembrava sincero.

E' stato il suggello a una Coppa del Mondo di autentica marca azzurra, aperta da Re Leone a Sanremo, passata attraverso le imprese di Tafi, Bettini, Bartoli, Frigo, ieri Bartoli, infine Bettini sul tetto del mondo, a dimostrazione del fatto che nessun cacciatore di giornate possiede la mira dei corridori italiani. Cipollini è la punta piramide, armato di un fioretto pungente che non perdona quando l'arrivo si gioca gomito a gomito. Sarà dovere del nostro ciclismo meritare l'eredità ricevuta prima di Zolder e ieri in Coppa, disperdendo l'entusiasmo che sta rifiorendo.

F.1: A MISANO ADRIATICO

Ferrari, per i tifosi una grande festa con le F2002 iridate

MISANO ADRIATICO. Si chiude ufficialmente oggi stagione 2002 della Ferrari. Grande festa per i tifosi nell'Autodromo Santamonica, l'esibizione di quattro F2002 iridate, guidate da Schumacher, Barrichello, Badoer e Burti. In pista anche la nuovissima Maserati Trofeo. E poi tutte le finali del Challenge con le Modena 360 impegnate nel Trofeo Pirelli e Coppa Shell centinaia di vetture e piloti tutto il mondo. Non mancheranno le corse riservate alle «storiche» e monoposto d'epoca. Presenti ovviamente il presidente Montezemolo, Jean Todt e moltissimi tecnici e meccanici.

Michael Schumacher alle ore 17 sarà in campo nello stadio Battaglini di Rovigo per una partita della nazionale piloti (con Trulli e Fisichella) contro una rappresentativa di giornalisti veneti. Il 27 ottobre a Imola, festa anche per la Minardi, con quattro opposto schierate per far provare i brividi della F1 a una cinquantina di «passeggeri».

MOTO: ALL'ALBA GP AUSTRALIA

Valentino vince sfida tecnici con gli ingegneri

PHILLIP ISLAND. Aveva ragione lui. L'idea meravigliosa che si era messo in testa Valentino Rossi ha funzionato ieri nella seconda sessione di prove cronometrate e, come d'improvviso, la sua Honda quattro tempi ha smesso di avere noie alla frizione ed ha ricominciato a correre. Il Gp d'Australia, che si è corso alle prime luci dell'alba (ore italiane, diretta su Italia 1 per i nottambuli dalle ore 4, replica alle 11,15 per i meno appassionati) ci ha riconsegnato un Valentino combattivo, anche se si è dovuto accontentare del 7° tempo assoluto e della seconda (8° Biaggi, 9° Capirossi). Caso raro, ai primi posti due tempi (McWilliams su tutti) grazie ai magici pneumatici di Dunlop e Bridgestone che Michelin non ha portato.

Nella classe sfida ravvicinata tra Nieto (partito in pole) e Melandri (secondo), così come in 125 tra Poggiali (primo) e Vincent, guarito, risalito in 2ª posizione.

VOLLEY. DAYTONA KO, DE GIORGI FESTEGGIA: «HO UN GRANDE GRUPPO»

Cuneo riparte con una Supercoppa

La Noicom espugna il PalaPanini e batte in 3 set i campioni

MODENA

Comincia in modo più che positivo stagione della Noicom Cuneo, che in soli tre set permette di espugnare il PalaPanini e vincere Supercoppa italiana strapazzando una Daytona modesta, ma pur sempre campione d'Italia. Soddisfatto Fefè De Giorgi, da quest'anno soltanto allenatore e non più giocatore. A 41 anni detto stop, chiudendo ai Mondiali d'Argentina una carriera da protagonista: «Devo fare i complimenti al mio vice Serniotti che ha lavorato egregiamente con il gruppo in questo mese e durante il quale io non c'ero». I frutti si sono visti: sull'asse Sottile-Simeonov; gli ospiti hanno costruito il successo, pienamente meritato e mai in discussione. Le cifre parlano chiaro: Cuneo ha battuto molto meglio (bravo Omrcen di punti con il servizio, 4 ne ha messi a segno l'opposto Montichiari). La ha tenuto il servizio avversario, dimostra il 60% positività, unito al 58% in fase d'attacco conferma gran giornata di Cuneo. Quella giocata ieri era la settima edizione di questo giovane trofeo, il meno ambito ma per tradizione quello in cui la formazione meno forte può sperare di sovvertire il pronostico. Che Modena non possa esprimersi al massimo era ipotizzabile, con molti nazionali reduci dai mondiali e arrivati all'ultimo momento. Il brasiliano Dante, neo campione del mondo, addirittura in extremis e in pratica non conosceva i compagni. E' entrato per la prima volta sul 20-24 del secondo set e stabilmente sull'11-15 del terzo. Cuneo ha giocato la quarta finale della sua storia. La formazione di De Giorgi inseguiva il 3° successo, Modena aveva vinto soltanto nel '97, superando proprio i piemontesi a Napoli. De Giorgi: «Siamo squadra di talenti, significa che, lavorando, potremo crescere molto. A muro e in battuta già adesso abbiamo fatto vedere cose importanti». La partita è stata preceduta dall'esibizione della corale Rossini che ha intonato l'inno di Mameli. In tribuna, oltre agli arbitri di serie A (in raduno a Modena), gli ex campioni della Panini, invitati per una splendida festa-amarcord da Antonio Panini, il figlio del commendator Giuseppe, scomparso sei anni fa a 71 anni. [a. r.]

Daytona Reta Modena-Noicom BraBanca Cuneo 0-3

Daytona: Ball 2, Iakovlev 11, Gardini 4, Giani 5, Cernic 4, Cantagalli 6, Pippi (libero), Dante 1, Falasco. Non entrati Barbolini, Frosini, Bovolenta. All: Lorenzetti.

Noicom: Sottile 4, Simeonov 15, Cardona 8, Omrcen 12, Granvorka 5, Casoli 6, Rinaldi (libero), Galiotta 3. Non Rosso, Spescha, Mattera, Russo. All: De Giorgi.

Arbitri: Menghini e Donato.

Parziali: 18-25, 20-25, 15-25.

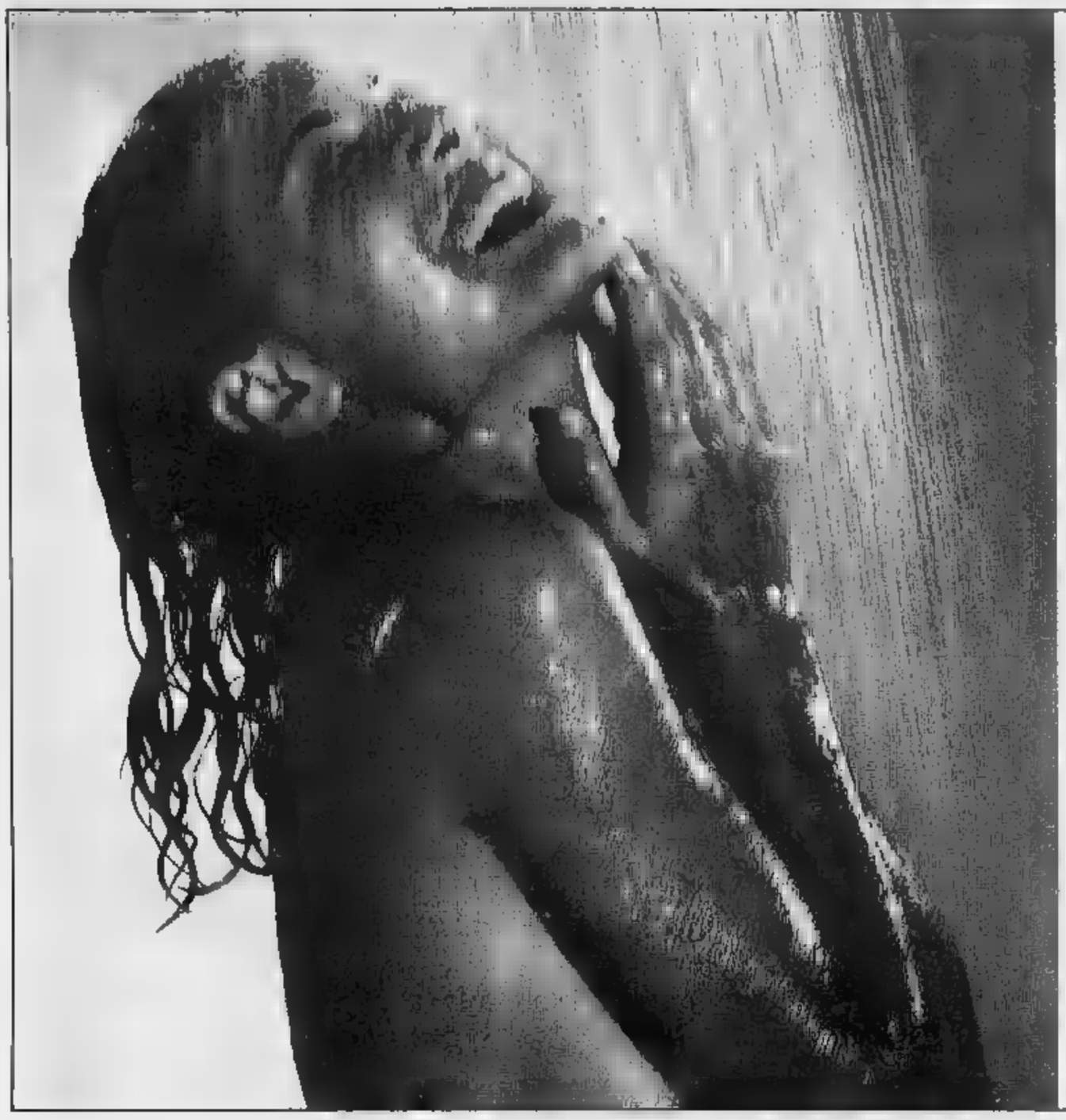
Durata set: 21, 21, 22.

SPORT FLASH

BASKET, OK CANTU'. Nell'anticipo della sesta giornata del campionato di basket, l'Oregon Cantù ha battuto (di Pippo Milano per 85-78. Le partite di oggi: Benetton Treviso-Pompea Napoli, Skipper Bologna-Montepaschi Siena, Scavolini Pesaro-Pall. Trieste, Euro Rosseto-Metis Varese, Snaidero Udine-Lauretana Biella, Air Avellino-Fabriano Basket, Viola Reggio Calabria-Virtus Roma, Mabo Prefabbricati Livorno-Virtus Bologna.

NUOTO, FIORAVANTI. Domenico Fioravanti torna a gareggiare dopo cinque si o Il bicampione olimpico a Sydney si è completamente ristabilito dall'intervento alla spalla destra. Sarà in piscina il novembre a Busto Arsizio nel Trofeo Biancorosso.

A ESTORIL. L'Alfa 156 GTA Fabrizio Giovanardi parte oggi in prima fila sul circuito portoghese di Estoril, nell'ultimo appuntamento del Campionato Europeo Turismo, già vinto matematicamente da Alfa Romeo (Costruttori) e dallo stesso Giovanardi (Piloti). Il miglior tempo è stato ottenuto dallo svedese Rydell (Volvo), che ha preceduto nell'ordine Giovanardi, Coronel (Bmw) e Nicola Larini, con (di Alfa 156 del GTA Racing Team Nordauto.



Anche alle insalate della Centrale piace uscire belle fresche ogni mattina.

Eccole, le deliziose insalate fresche della Centrale del Latte di Torino, già pronte da condire. Cicorino, Sarset Valeriana, Lattughino, Cuor di Lattuga, Rucola Selvatica, Misticanza, Quattro Colori, Mista Classica, Mista Ricca. Raccolte solo ieri e subito selezionate, lavate e confezionate. Perché possano, già questa mattina, arrivare sulla vostra tavola belle fresche, pulite e pimpanti come piace a voi.

LE INSALATE
Centrale del Latte di Torino
Per noi è qualità è centrale.
www.centralelatte.torino.it

Con Fior di Bio mangi biologico, vinci ecologico.

1° PREMIO:
una simpaticissima smart Pure
55cv con aria condizionata.

Natura Eprotravel.

QUINTO PREMIO:

QUARTO PREMIO:
10 biciclette

Concorso a premi dal 1° settembre al 31 dicembre

Più spedisci tante schede, hai più probabilità di vincere!

BASTANO 5 TAGLIANDI DI CONTROLLO

Leggi il regolamento sulla scheda concorso che trovi sul punto vendita. Puoi richiedere il regolamento a: Servizio Consumatori Centrale del Latte di Torino Via Filadelfia, 220 - 10137 Torino - Tel. 011/3240333.
Valore Montepremi: 25.000 Euro.
Fai prestissimo, il concorso scade il 31 dicembre 2002!
Estrazione entro il 14/02/2003.

DIVISIONE latte tigullio

www.fiordibio.it

Fior di Bio
La terra ha lavorato bene.

SPAZIO AFFARI

IMMOBILIARE ACQUISTO 6

TERRENI

IMPRESA costruzioni primaria cerca in Torino o prima cintura aree edificabili destinazione residenziale. Tel. 011.740.934.

AFFITTI OFFERTI 7

TORINO CITTA'

A.A. BELLI centralissimi particolari mansardati anche grandi metrature vuoti/arredati nuovi casa epoca. Referenze. Interacta 011.568.3689.

A.A. CASAFFITTI collinare appartamento in complesso residenziale soggiorno grande cucina [redacted] camere 3 servizi taverna giardino terrazzo. Tel. 011.593.901.

A.A. CASAFFITTI corso Alberto [redacted] in villa arredato soggiorno cucina camera studio servizi posto auto parco piscina. Tel. 011.593.901.

A.A. [redacted] pedonale appartamento ristrutturato [redacted] 2 camere studio cucina [redacted] servizi box auto. Trattativa riservata. Tel. 011.593.001.

A. VIA GUIDO RENI 7° piano salone 3 camere cucina biservizi [redacted], [redacted] Immobiliare 011.536.500 - 335.848.3986.

APPARTAMENTO [redacted] Lungo Dora Voghera salone [redacted] camere cucina 2 [redacted] vizi. Eurocase 011.880.6023.

[redacted] 011.768.114 collinare appartamento signorile ampia metratura, salone, 3 [redacted] cucina, [redacted], [redacted], vista panoramica.

[redacted] via Mazzini ingresso salone camera [redacted] bagno ristrutturato vuoto € 700,00. Tel. 011.43.581.

[redacted] corso Trapani nuova costruzione soggiorno due camere cucina biservizi terrazzo piano alto. Tel. 011.43.591.

BIMAR precollina signorile salone doppio due camere cucina biservizi nuovo € 1.100,00. Tel. 011.43.591.

CHIUSANO & C. centro, piazza Maria Teresa, prestigioso appartamento di: ingresso, salone, 6 camere, cucina abitabile biservizi, terrazzo. Posto auto. Tel. 011.568.2858.

CORSO Einaudi privato affitta signorile salotto, 2 camere, cucina, bagno, piano alto. Scrivere: PubliKompass 5030 - 10100 Torino.

CORSO TRAIANO via Sidoli nuovissimo fronte parco 3 camere cucina biservizi ampia mansarda box. Stimocase 011.533.434.

[redacted] affittasi prestigiosi appartamenti attigui 200 / 290 mq con box. Vista impareggiabile. Arcase 011.504.333.

[redacted] dintorni [redacted] de Gasperi, in signorile palazzo moderno, alloggio arredato mq 85, box. Contratto uso foresteria. Investitalia 011.516.4366.

CROCETTA in stabile signorile affittiamo a referenziati appartamento di mq 215 ad uso abitazione. Elielle 011.664.5670.

ELIO CODONI 011.650.2264 Crimea perfette condizioni in palazzo art decò mq 220 [redacted] [redacted] saloni [redacted].

GIARDINI [redacted] - [redacted] in signorile palazzo d'epoca, elegante appartamento mq [redacted] primo. Investitalia 011.516.4366.

[redacted] **MADRE** in stabile recente signorilissimo mq 290 con terrazzo e box. Gruppo V 011.612.3444.

ISOLA PEDONALE splendido in torre d'epoca sog[redacted] servizi lavanderia camera ripostiglio panoramico. Studio Emol 011.567.7772.

STRADA SAN VITO posizione panoramica affittiamo villa su tre piani, 3 posti auto, giardino mq 2.000 circa. Immobiliare 011.562.1575.

[redacted] **VIGLIANI** (corso Croce) [redacted] ampio due camere tinello cucinino bagno, piano alto. Consuledile 011.[redacted].

TORINO PROVINCIA

[redacted] Alta Val Susa affittiamo appartamenti [redacted] impianti 4 / 6 posti [redacted]. Tel. 011.43.581 - 0122.831.778.

LOCALI UFFICI CAPANNONI

A.A. AFFITTASI in recente complesso direzionale uffici da 400 a 1500 mq con disponibilità posti auto coperti, G. M. Immobiliare 011.436.2792 - 338.720.9400.

A. CASELLO Settimo tangenziale capannoni mq 2000, 6000 più uffici, ribalte, ampi parcheggi. Tel. 347.444.0547.

AFFITTASI capannoni industriali varie metrature da 500 a 2.000 mq, comodi tangenziale. Immobiliare Fumo 011.994.5748 - 011.994.1088.

> **AVIGLIANA**
>
> **capannone mq 3150 con uffici, indipendente da 4 lati, con mq 3500 di cortile. In costruzione. Trattative riservate. La Ginevra 011.447.5851.**

[redacted] Mirafiori adiacenze tangenziale affittiamo complesso industriale con possibilità area espositiva su corso di 800 mq, 600 mq di uffici, 3500 mq capannone ideale per industria. Tel. 011.43.591.

BIMAR via della Rocca adiacenze locale commerciale ristrutturato 350 mq anche uso ufficio. Tel. 011.43.591.

CAPANNONE 900 mq uffici 300 mq terreno libero gennaio affittasi Orbassano zona torte [redacted] Agenzia di Zona 011.903.2585.

[redacted] **SOMMEILLER** (cavalcavia) [redacted] piano rialzato [redacted] mq, ingresso indipendente, salone divisibile, 3 camere, servizio. Locazione/vendita. Furbatto 011.644.566.

CREDITCASE 011.597.770 [redacted] [redacted] pressi piazza Massaua uffici mq 140 con annesso bassofabbricato mq 500 carrabile € 3.300,00.

GABETTI [redacted] adiacente via Nizza proponiamo palazzina indipendente [redacted] uffici/commerciale di 650 mq totali. Cortile carrabile. Filiale Torino 011.538.007.

INVESTITALIA 011.516.4366 corso Vittorio Emanuele (monumento) in signorile palazzo d'epoca uffici mq 75 - 137. Posti auto, box.

INVESTIT[redacted]A 011.[redacted].4366 via [redacted] [redacted]tembre/via Bertola in palazzo d'epoca uffici confinanti ristrutturati mq 82 - 68 - 108.

[redacted] [redacted] 011.447.5851 [redacted] Settimo Torinese mq 400 / 500 / 600 / 1700 / 2500. Ottima posizione, nuova costruzione, fronte strada Cebrosa.

LARGO GIACHINO negozi di nuova costruzione, varie metrature con vetrina. Possibilità acquisto con mutui / leasing. Franco Real Estate 011.080.8550.

MEDICO condividerebbe con medici/psicologi, prestigioso studio in Piazza Castello (Torino). Tel. 348.231.5374.

NEGOZIO plurivetrinato via di forte passaggio ampia metratura 200 mq su due piani. Cogim 011.889.4402.

PIAZZA SOLFERINO magnifico [redacted] stabile d'epoca reception e salone con affreschi 10 vani biservizi 2 posti auto. Bozzo 011.812.4144.

[redacted] D[redacted] **FRANCESCA** ufficio [redacted] [redacted] condizionamento quadri alimentazione [redacted] impianti telematici/informatici. Quadri Immobiliare 011.536.000.

gabetti [redacted] Cascina Vica proponiamo [redacted] in locazione capannone [redacted] indipendente di [redacted] mq [redacted] 6 metri oltre uffici in palazzina di [redacted] mq totali area libera. Gabetti Impresa 011.539.007.

STRADA SAN MAURO [redacted]le mq 160 collegato con locale interrato mq 100 € 1.810,00. Tel. 011.[redacted].

TORINO [redacted] [redacted] [redacted] negozio [redacted] vetrine mq [redacted] condizioni eccellenti, aria condizionata, videosorveglianza, finiture di pregio. Richiesta mensile € 3.500,00. Tel. 338.484.0450.

TORINO MARE 011.437.5585 adiacente via Cibrario ufficio su due livelli salone 3 camere doppi servizi cantina riscaldamento autonomo.

[redacted] **MARE** 011.437.5556 [redacted] Vittorio Emanuele (Monumento) signorile uso ufficio 4 vani più servizi posto auto cantina.

UFFICIO corso Galileo Ferraris piano 1° 3 camere salone bagno stabile signorile € 750,00. Stimocase 011.533.434.

UFFICIO corso Regio Parco (via Modena) piano rialzato mq 50 ristrutturazione totale termoautonomo € 400,00. Stimocase 011.533.434.

UFFICIO corso Trieste piano rialzato 4 camere bagno mq 100 disponibilità parcheggio € 800,00. Stimocase 011.533.434.

UNICA PER L'IMPRESA Haston & Aston locale commerciale / uffici 300 mq nuovo con [redacted] posti auto. Fronte corso No vetrine Tel. 011.562.2525.

[redacted] **PER L'IMPRESA** Torino capan[redacted]ne industriale presso tangenziale mq 670 / 1340 con uffici e [redacted] 150 / 300 mq [redacted] [redacted]. Nuova costruzione completa di impianti [redacted], riscaldamento e luce. Haston & Aston 011.562.2525.

UNICA PER L'IMPRESA Torino prima cintura Sud proponiamo in vendita ca[redacted] [redacted] mq 1000 [redacted] ristrutturare ottimo per uso deposito prezzo [redacted]. Finitur Immobili 011.517.0021.

VIA [redacted] (Cit Turin) ufficio [redacted] 1° mq 110, [redacted] [redacted] camere, [redacted], doppi servizi. Ristrutturato. Furbatto 011.644.566.

[redacted] **MADAMA CRISTINA** [redacted] piazza Madama affittasi prestigioso negozio su 3 piani mq 320 totali eventualmente frazionabile 2 ampie vetrine fronte strada posti auto. Pastore 011.434.0021.

AFFITTI DOMANDE

TORINO CITTA'

A.A. ABB[redacted] [redacted] di vostri alloggi vuoti/arredati per referenziatissimi, [redacted] tori opzio vostro [redacted]. Kombarco 011.533.914.

A.A. GRUPPO energetico francese per dirigenti abbisogna appartamenti [redacted] periodo 3 anni anche arredati. Interacta 011.588.3670.

A. ALLOGGI [redacted] metrature ricerchiamo [redacted] selezionata clientela Centro, Crocetta, Precollina - senza vostre spese. Sommacampagna 011.501.873.

[redacted] **RELOCATION** [redacted] per direttore generale casa editrice appartamento/villa in collina vuoto salone 3 camere servizi giardino canone annuo massimo € 24.000,00. Contratto garantito. Offriamo ottime referenze. Nessuna spesa. Comunicare offerte C.A. signor [redacted] 011.591.813.

RICERCHIAMO per coppia con due reddit referenziatissimi, appartam[redacted] 2 - 3 camere cucina servizi. Bimar 011.43.591.

AUTOVEICOLI

A. ACQUISTA autovetture max valutazione contanti con voltura. Via Sant'Ottavio, 02 Torino (zona Mole). Tel. 011.817.7242.

ABBIAMO urgenza auto, fuoristrada, furgoni, massima valutazione, pagamento immediato contanti, permute. Corso Moncalieri 316, Torino. Tel. 011.661.1370 - 335.619.2718.

A[redacted]. autovetture usate massima valutazione pagamento contanti. Corso Montegrappa 24 B. Tel. 011.776.1509 Torino.

ARAGONAUTO acquistiamo auto, fuoristrada max valutazione pagamento contanti voltura immediata. Corso Dante 48/a 011.694.4713.

AUTOTORTONA acquista vetture e fuoristrada ogni tipo max serietà. Corso Tortona 8. Tel. 011.817.1043 - 011.889.884.

VIAGGI E VACANZE 10

ALBERGHI PENSIONI RESIDENCES

NEL Parco della maremma Tenuta 400 ettari affittasi promozionalmente bilocali e trilocali, per Ponte dei Santi, Natale e Capodanno. Tel. 0564/887.107 - www.[redacted].it.

MATRIMONIALI 11

A.A. CENTRO AGENZIE MATRIMONIALI ASSOCIATE & AUTORIZZATE dal 1990 la certezza del giusto incontro nell'assoluta serietà. Amicizia - matrimoni. Via Giusti 3 angolo corso Vinzaglio - Torino 011.581.1059.

A.A. [redacted] finanziariamente stabile, alto atletico, appassionato di viaggi, culture straniere, cerca donna allegra, dinamica, scopo matrimonio. Studio [redacted] 011.512.1315.

A.[redacted] benestante avvocato, amante vela, carino, cerca lei max 55enne, curata, spiritosa, scopo matrimonio. Eliana Monti 011.506.8817.

A. [redacted] simpatica [redacted] celeste 54enne, cerca uomo max 65enne, affettuoso, brillante, scopo matrimonio. Eliana Monti 011.506.8817.

A. GIANFRANCO [redacted] 64enne, ex libero professionista, [redacted] gentile, cerca donna [redacted] 55enne, purché simpatica, scopo matrimonio. Eliana Monti 011.506.8817.

A. GRAZIELLA ex hostess 58enne, affascinante, cerca uomo maturo, amante viaggi, [redacted]po libero, scopo matrimonio. Eliana Monti 011.506.8817.

BELLA signora vedova cerca compagno curato, fine scopo matrimonio. Scrivere C.I. AC7482481 - F.P. Alfieri - 10121 Torino.

35ENNE molto femminile bionda, [redacted] lunghi, dolcissima conoscerebbe uomo interessante che sappia volerle bene, scopo matrimonio. "Amici" 338.080.3994.

[redacted] raffinata alta snella impegnata nel sociale, cerca compagno di solidi valori morali, scopo matrimonio. "Amici" 346.316.0077.

[redacted] bella presenza, simpatica, libera, cerca compagno scopo matrimonio. Scrivere C.I. AD3730869 - F.P. 10078 Venaria (To).

VARIE

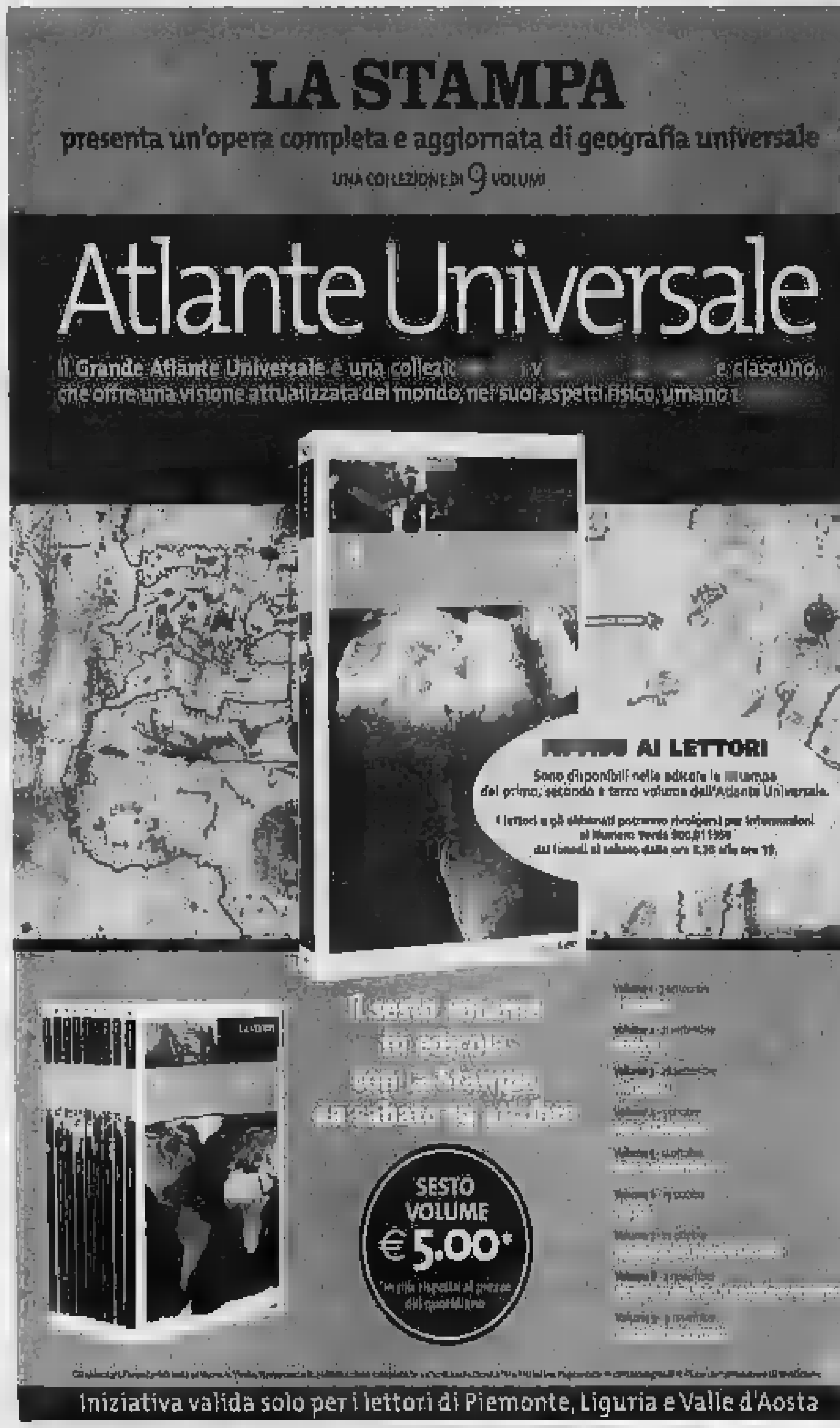
A.A. CENTRO [redacted] un modo nuovo per incontrarsi, conoscersi divertirsi. Per informazioni chiama le nostri sedi: [redacted] 011.580.118 - [redacted] 015[redacted].

A.A. GIOIELLERIA M.C. 011.334.832 acquista oro, argenteria, [redacted], gioielli in contanti. Corso Peschiera, [redacted] Torino.

A. ALBA [redacted] 011.323.002 [redacted] oro argento preziosi francobolli numismatica. Max valutazione. Via Tripoli 85.

A. [redacted] [redacted] 011.650.2212 [redacted] quista: oro, argenteria, [redacted] preziosi, orologi. Via Madama Cristina 42.

PELLICCIA bellissima visone selvaggio [redacted] Fendi, [redacted] [redacted] Blakiama con cappuccio, stupenda giacca volpe argentata Fendi, bellissima giacca leopardo, vendo per realizzo Tel. 011.580.977.



Di Viesto

l'Usato con l'Overdrive di Serie

FORMULA OVERDRIVE

30 giorni per cambiare l'auto

Se compri un [illegible] presso la nostra Concessionaria puoi provarlo con tutta tranquillità per 30 giorni e se poi, per qualsiasi motivo, decidi che non fa al caso tuo, puoi cambiarlo con un altro di pari valore, senza perdere il valore iniziale d'acquisto.

Vetture Aziendali

AUDI A3 TDI 130CV AMBITION
Anno 2002
Climatizzatore, ABS, 4 airbag, ESP, cerchi in lega, vetri elettrici, radio
listino € 26.800 ns. offerta € 22.400

AUDI A3 1.8 AMBITION
Anno 2002
Climatizzatore, ABS, 4 airbag, ESP, cerchi in lega, vetri elettrici, radio
listino € 24.600 ns. offerta € 20.619

AUDI A2 1.4 TOP
Anno 2002
Climatizzatore, ABS, 4 airbag, ESP, cerchi in lega, vetri elettrici
listino € 20.200 ns. offerta € 17.300

VW PASSAT VARIANT 2.0 COMFORTLINE
Anno [illegible]
Climatizzatore, ABS, 6 airbag, ESP, cerchi in lega, vetri elettrici, radio
listino € 25.550 ns. offerta € 21.800

VW [illegible] 1.9 TDI 130CV HIGHLINE
Anno 2002
Climatizzatore, ABS, 4 airbag, ESP, cerchi in lega, vetri elettrici, radio
listino € 25.400 ns. offerta € 21.700

Usato Audi

AUDI A3 1.8 TURBO AMBITION
Anno 1997 - Km 85.384
Clima, ABS, 4 airbag, servosterzo, cerchi in lega, vetri elettrici
€ 11.200

AUDI A4 1.8 QUATTRO
Anno 1995 - Km 64.800
Clima, ABS, vetri elettrici, servosterzo
€ 9.500

AUDI A4 1.8 T AVANT QUATTRO
Anno 1996 - Km 71.408
Clima, radio, ABS, vetri elettrici, servosterzo, metallizzato, catalittica, airbag
€ 10.900

AUDI A4 BERLINA 1.8
Anno 1995 - Km 134.000
Clima, ABS, vetri elettrici, servosterzo, airbag
€ 7.400

AUDI A4 1.8 AVANT
Anno 1998 - Km 70.900
Clima, ABS, cerchi in lega, servosterzo, 4 airbag
€ 12.500

AUDI A4 1.9 TDI QUATTRO AVANT
Anno 1996 - Km 110.200
Clima, ABS, airbag, servosterzo, vetri elettrici
€ 12.900

AUDI A6 2.5 TDI AVANT
Anno 1998 - Km 88.670
Clima, ABS, cerchi in lega, vetri elettrici, servosterzo, airbag
€ 22.500

AUDI A6 2.8 AVANT TIPTRONIC
Anno 1998 - Km 116.500
Interni pelle, NAV + TV, clima, ABS, airbag, cerchi in lega
€ 22.900

[illegible] A6 2.7 AVANT TIPTRONIC QUATTRO
Anno 2001 - Km 30.791
Clima, radio, ABS, cerchi in lega, gancio traino, vetri elettrici, servosterzo, 2 airbag
€ 33.000

AUDI S4 AVANT 2.7 QUATTRO
Anno 2000 - Km 62.600
Clima, radio, ABS, cerchi in lega, vetri elettrici, servosterzo, [illegible] airbag
€ 31.900

Usato VW

VW [illegible] 1.8 4MOTION HIGHLINE
Anno 1999 - Km 33.690
Clima, ABS, cerchi in lega, vetri elettrici, airbag
€ 12.900

VW BORA 2.8 V6 VARIANT 4MOTION
Anno 2000 - Km 44.000
Clima, radio, ABS, cerchi in lega, vetri elettrici, servosterzo, metallizzato, 2 airbag
€ 15.900

VW GOLF 1.9 TDI 110CV COMFORTLINE
Anno 1998 - Km 105.000
Clima, ABS, [illegible] elettrici, servosterzo, metallizzato, catalittica
€ 13.900

VW GOLF GTI TURBO
Anno 1998 - Km 68.000
Clima, ABS, cerchi in lega, vetri elettrici, servosterzo, [illegible] airbag, fendinebbia
€ 13.200

VW GOLF 1.6 VARIANT 101CV
Anno 1997 - Km 71.000
Clima, ABS, cerchi in lega, vetri elettrici, servosterzo, 2 airbag
€ 7.500

VW GOLF 1.9 TDI HIGHLINE 110CV
Anno 1998 - Km 118.000
Clima, ABS, cerchi in lega, vetri elettrici, metallizzato, 2 airbag
€ 14.200

VW GOLF 1.9 TDI VARIANT COMFORTLINE
Anno 1999 - Km 109.500
Clima, ABS, vetri elettrici, airbag, servosterzo
€ 13.200

VW PASSAT VARIANT TDI COMFORTLINE
Anno 1998 - Km 102.177
Clima, ABS, servosterzo, [illegible] airbag, vetri elettrici
€ 12.800

Altre marche

ALFA 156 1.6 TS
Anno 1998 - Km 118.000
Clima, ABS, vetri elettrici, servosterzo, catalittica
€ 9.200

ALFA 156 2.0 TS
Anno 1998 - Km 66.700
Clima, ABS, cerchi in lega, vetri elettrici, servosterzo, airbag, fendinebbia
€ 10.900

ALFA 156 2.4 TD JTD
Anno 1999 - Km 26.150
Clima, ABS, airbag, vetri elettrici, servosterzo, cerchi in lega
€ 14.200

ALFA 164 2.0 V6 TURBO
Anno 1994 - Km 100.000
Clima, ABS, cerchi in lega, vetri elettrici, servosterzo, metallizzato, catalittica
€ 2.900

[illegible] 118 TOURING
Anno 1997 - Km 58.124
Clima, ABS, catalittica, vetri elettrici
€ 11.500

BMW 318 TDS TOURING
Anno 1997 - Km 87.046
Clima, radio, ABS, cerchi in lega, vetri elettrici, servosterzo, catalittica
€ 11.800

BMW 325 TDS
Anno 1997 - Km 109.410
Clima, ABS, vetri elettrici, servosterzo
€ 11.900

FIAT BRAVO 1.9 JTD GT
Anno 2000 - Km 68.000
Clima, radio, ABS, cerchi in lega, vetri elettrici, servosterzo
€ 11.200

FIAT BRAVO TD 100 [illegible]
Anno 1998 - Km 76.500
Clima, radio, ABS, cerchi in lega, vetri elettrici, servosterzo, metallizzato
€ 7.800

FIAT COUPE 2.0 20V
Anno 1998 - Km 44.930
Clima, ABS, airbag, servosterzo, cerchi in lega, vetri elettrici
€ 10.200

FIAT MAREA SW TD 100
Anno 1997 - Km 104.000
Clima, servosterzo, vetri elettrici, fendinebbia, [illegible]
€ [illegible]

LANCIA [illegible] 1.8 SW 16V
Anno 1998 - Km 101.250
Clima, airbag, vetri elettrici, servosterzo, fendinebbia
€ 7.200

LANCIA KAPPA 2.0 20V
Anno 1998 - Km 70.600
Clima, vetri elettrici, servosterzo, airbag
€ 9.500

LANCIA KAPPA 2.4 TD SW
Anno 1998 - Km 71.900
Clima, ABS, vetri elettrici, servosterzo, airbag
€ 12 .900

LANCIA LYBRA 1.9 JTD SW
Anno 2000 - Km 90.600
Clima, vetri elettrici, servosterzo, airbag, radio, ABS
€ 15.900

[illegible] 323 1.8 GT
Anno 1992 - Km [illegible]
Colore nero
€ 1.950

MERCEDES C 200 ELEGANCE
Anno 1995 - [illegible]
Clima, vetri elettrici, servosterzo, airbag, ABS, GPL
€ 9.900

[illegible] C [illegible] ELEGANCE
Anno 1995 - Km 100.100
Clima, ABS, vetri elettrici, servosterzo
€ 9.400

[illegible] C 200 SW KOMPRESSOR ELEGANCE
Anno 1997 - Km 98.500
Clima, ABS, vetri elettrici, servosterzo, metallizzato, catalittica
€ 13.200

MERCEDES CLASSE C 180 CLASSIC
Anno 1993 - Km 70.000
ABS, cerchi in lega, vetri elettrici
€ 6.200

[illegible] MICRA 1.3 [illegible]
Anno 1998 - Km 67.400
Clima, colore bianco
€ 6.700

NISSAN PRIMERA 2.0 TD SW
Anno 1998 - Km 87.400
Clima, ABS, airbag, servosterzo, vetri elettrici
€ 8.400

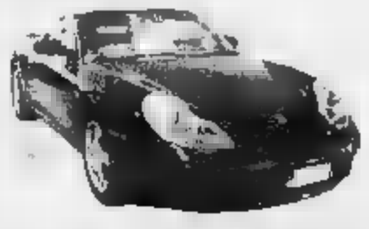
OPEL ASTRA 1.8 16V SW
Anno 1994 - Km 89.554
Clima, vetri elettrici, servosterzo, metallizzato, catalittica
€ 3.700

OPEL ASTRA 2.0 TD SW CDX
Anno 1999 - Km 42.418
Clima, ABS, vetri elettrici, servosterzo, metallizzato, catalittica
€ 11.600

OPEL VECTRA 2.0 DTI SW
Anno [illegible] - Km 73.372
Clima, cerchi in lega, vetri elettrici, servosterzo, metallizzato, airbag
€ 10.700

OPEL VECTRA 1.8 16V SW
Anno 1997 - Km 103.550
Clima, radio, ABS, vetri elettrici, servosterzo, metallizzato, catalittica
€ 8.900

PORSCHE BOXTER 2.5 24V
Anno 1999 - Km 42.500
Clima, radio, ABS, cerchi in lega, vetri elettrici, interni pelle, hard top
€ 39.000



RENAULT [illegible] COACH 2.0 16V
Anno 1996 - Km 56.140
Clima, ABS, cerchi in lega, vetri elettrici, servosterzo, fendinebbia
€ 6.900

RENAULT MEGANE SCENIC RT DTI
Anno 1998 - Km 95.878
Clima, cerchi in lega, vetri elettrici, servosterzo, airbag
€ 10.900

SKODA OCTAVIA 1.8 20V GLX
Anno 1997 - Km 132.000
Tetto apribile, cerchi in lega, vetri elettrici, servosterzo, airbag, GPL
€ 6.700

SUBARU FORESTER 2.0 TURBO [illegible]
Anno 2000 - Km 16.000
Clima, ABS, tetto apribile, cerchi in lega, gancio traino, vetri elettrici, servosterzo, metallizzato, 2 airbag
€ 19.200

TOYOTA CELICA 1.8 16V
Anno 2000 - Km 37.000
Clima, cerchi in lega, vetri elettrici, servosterzo, fendinebbia
€ 22.600

TOYOTA LAND [illegible] OTD
Anno 2000 - Km 37.000
Clima, cerchi in lega, vetri elettrici, servosterzo, fendinebbia
€ 22.600

VOLVO [illegible] 2.0 SW GLE
Anno 1996 - Km 85.591
Clima, ABS, vetri elettrici, servosterzo
€ 7.900

VOLVO [illegible] SW T5
Anno 1996 - Km 92.870
Clima, ABS, vetri elettrici, servosterzo, cerchi in lega , fendinebbia
€ 8.100

Domenica Aperto

Di Viesto
Concessionaria VW Audi per Torino ■ Provincia
via Reiss Romoli, 130 - 10148 Torino
011.2253311 - www.diviesto.it

- Assicurazioni
- Assistenza
- Autonoleggio
- Finanziamenti
- Pratiche auto
- Revisioni auto e moto
- Ricambi

GRUPPO DI VIESTO

PREA
KIA
KIA MOTORS
Corso Trieste, [illegible] - Moncalieri (TO)
Tel. 011 [illegible]652

LA STAMPA
PAGINA 35 DOMENICA 20 OTTOBRE 2002

TORINO

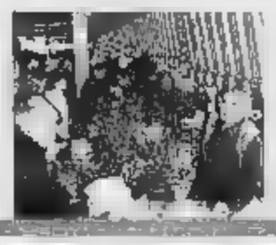
VIA MARENCO [illegible], TELEFONO 011 6568111 FAX 6639003 E-MAIL cronaca@lastampa.it, «LA MIA CITTÀ» 011 6568531 / 257 / 709

CRONACA

AutoValleri
[illegible] MONCALIERI (TO)
Tel. [illegible]
Scopri i nostri servizi su www.porter.it
Porter.it

Comuni penalizzati

Per Giorgio Merlo (foto), deputato dell'Ulivo, la Finanziaria «con i massicci tagli ai Comuni penalizza soprattutto i piccoli [illegible] montani». Spiega: «È sufficiente pensare che il contributo medio per ogni cittadino milanese è di 291 euro, di 97 euro per ogni romano e appena 5,64 euro per ogni abitante montano».



Fiori a Porta Palazzo

Mostra di fiori oggi a Porta Palazzo dalle 10 alle 18 dei vivaisti che esporranno centinaia di piante e fiori. In mostra anche gioielli, bijoux, stoffe, [illegible]ti in tema floreale, piccoli arredi da giardino e oggetti ritrovati nei vecchi giardini, grembiuli da giardiniere, biancheria per la casa [illegible] decorazioni e ricami floreali.

Festa a Vigone

Oggi è l'ultima giornata per visitare la rassegna commerciale, allestita al centro del paese, ma anche per vedere [illegible] vicino nell'allevamento il Grifone il grande campione di trotto Varenne (foto). Alle 14.30 sfilata di carri d'epoca trainati da cavalli e da buoi. Alle 17 polenta per tutti e alle 21 serata danzante.

INCARICATO DANIEL BUREN: AUTORE A LIONE [illegible] UN'AUTORIMESSA A FORMA DI TORRE DI PISA ROVESCIATA

Un pezzo di Francia in piazza Vittorio

Il parcheggio sotterraneo sarà pensato come un'opera artistica

Emanuela Minucci

Sarà Daniel Buren, l'autore del «Tappeto volante» che sovrasta piazzetta Mollino (ma soprattutto dell'illuminazione del municipio di Lione e del suo parcheggio sotterraneo, realizzato [illegible] forma di torre di Pisa rovesciata) a studiare la riqualificazione definitiva - e soprattutto artistica - di piazza Vittorio. Sarà lui a pensare «dove [illegible] come» far nascere quei giochi d'acqua già approvati dalla Sovrintendenza nell'agosto scorso e sarà lui [illegible] «farsi venire un'idea vincente» per [illegible] trasformare una struttura funzionale [illegible] l'autorimessa interrata in un'opera d'arte in grado - com'è accaduto per Lione - di attirare l'attenzione dei turisti e scatenare l'interesse della rivista d'architettura.

«Quando l'assessore ai Trasporti Maria Grazia Sestero [illegible] ha accennato al problema delle fontane a scomparsa - racconta l'assessore alla Cultura [illegible] all'Arredo urbano Fiorenzo Alfieri - il primo nome [illegible] venirmi in mente [illegible] stato proprio quello dell'eclettico Buren. Ma voi l'avete mai vista la facciata del municipio di Lione nella sua rinnovata illuminazione? E quel parcheggio centrale che poi è una scultura in movimento? L'avete visto che forza? A mio parere non c'erano dubbi, su chi interpellare per avere consigli. Buren era l'uomo giusto».

La conversazione fra i due assessori [illegible] avvenuta qualche [illegible] fa. Dopodiché, l'assessore Sestero - che si era battuta per ottenere dalla Sovrintendenza l'approvazione per i giochi d'acqua anche in piazza Vittorio - ha contattato il maestro francese [illegible] già noto in città per [illegible] suo contributo a Luci d'Artista. E lui, la scorsa settimana, ha accettato quell'incarico che non è ancora definitivo, ma lo sarà non appena [illegible] suo studio consegnerà al municipio qualche bozzetto, qualche idea precisa sui da farsi: «Sì, Buren ha accettato con entusiasmo - spiega l'assessore Sestero - e si è impegnato a farci pervenire un progetto di massima entro qualche settimana. Lui lavorerà nella [illegible] porzione di piazza in cui verranno realizzate le rampe d'accesso del parcheggio interrato, vale [illegible] dire quella su cui non è ancora stata sostituita la terra battuta con il porfido. Quindi, come saggezza vorrebbe, non si interverrà sullo spazio già rimesso [illegible] nuovo». Per ora, i Lavori Pubblici hanno pronta una simulazione al computer della piazza futura dal punto di vista della sistemazione delle rampe; il resto, tutto ciò che attiene alla rielaborazione artistica del progetto, come si è detto, toccherà a Buren. Un Buren che una volta contattato nei suoi uffici di Lione non si lascia sfuggire nessuna anticipazione: «Sto lavorando duro a questo piano, ma non voglio bruciare nulla, è un progetto in divenire, tutto può cambiare».

Per il momento di sicuro c'è soltanto un fatto, che riguarda un futuro (più immediato) di piazza Vittorio. La patinoire che in un primo tempo è stata sfruttata da piazza Castello per l'arrivo del rinnovato presepe di Luzzati non approderà mai in piazza Vittorio, come tutti credevano (sindaco compreso). Motivo? Costa troppo. E perché costa troppo? Lo spiega l'assessore allo Sport Renato Montabone: «Com'è noto piazza Vittorio presenta un notevole dislivello. E così, dopo aver ottenuto una serie di preventivi, ci siamo resi conto che la costruzione di [illegible] simile impianto, che va realizzato su misura, aveva costi eccessivi». Peccato, perché lo scenario sarebbe stato suggestivo, e peccato perché il [illegible] ricavato dall'impianto in piazza Castello l'anno scorso era andato al di là delle previsioni. Non dimentichiamo poi che la Torino olimpica resta orfana di un impianto per lo sport su ghiaccio. «Cercheremo di migliorare l'impianto di via Massari - conclude Montabone -; nel caso di piazza Vittorio, i cittadini devono crederci, il gioco sarebbe stato così costoso da non valere la candela».

L'elaborazione realizzata al computer mostra la simulazione della piazza così come si presenterà una volta conclusi i lavori per il parcheggio interrato: «E' questo il disegno che abbiamo consegnato a Buren - spiega l'assessore Sestero - affinché si faccia un'idea su dove e in che modo sistemare le fontane e possa dare un'interpretazione artistica delle rampe d'accesso dell'autorimessa. Questa, insomma, è la base su cui lavorare, poi vedremo»

IMPIEGATA [illegible] 55 ANNI A FORNO ALPI GRAIE

Dispersa in montagna e ritrovata dopo 15 ore

Per tutta la notte è rimasta accucciata in un avvallamento, nel buio più profondo e sferzata da gelide raffiche di vento e nevischio. Alida Albanese, 55 anni, impiegata di San Mauro Torinese, è stata soccorsa ieri mattina dalle squadre del Soccorso Alpino. I volontari hanno individuato la donna dall'elicottero alle 8,30, ben 14 ore dopo che era stata inghiottita dai boschi che sovrastano la frazione di Forno Alpi Graie. «Sto bene, ho [illegible] un gran freddo» [illegible] detto mentre i suoi soccorritori la stavano imbragando con le corde. «Si [illegible] salvata perché era ben equipaggiata, con giacca a vento, doppi pantaloni, guanti e cappello [illegible] lana - hanno detto i medici -. Poi perché è riuscita a controllare la situazione [illegible] livello psicologico». L'avventura per Alida Albanese e per il marito Alessandro Trovant è incominciata venerdì alle 16, quando la coppia rientrava da una camminata fino alle baite del Travet [illegible] quota 1800. «Ci hanno sorpresi l'oscurità e la tormenta e abbiamo perso il sentiero» ricorda il marito, che è riuscito a raggiungere Forno Alpi Graie per dare l'allarme. Ieri, il salvataggio della moglie.

«LA STRAGE DI CHIERI ERA INEVITABILE»

Parla il Procuratore Maddalena: spesso il male è invisibile

Marco Neironi A PAGINA 37

ACCORDO CON IL COMUNE

Nelle scuole gli stages universitari

S'intitola «Vuoi parlare con me?» un video realizzato dagli studenti universitari della facoltà di Lingue e letterature straniere che [illegible] presentato domani pomeriggio, nell'aula magna del rettorato, in occasione dell'inaugurazione dell'anno accademico della facoltà, e verrà poi proposto nelle scuole elementari all'interno di un progetto formativo per i bimbi delle quarte [illegible] delle quinte classi che vedrà in prima fila i laureandi.

La festa di domani prevede una prolusione d'avvio dell'anno accademico dedicata al cinema nella cultura europea (a cura di Liborio Termine); il video inaugura invece la stagione dei tirocini formativi per gli studenti della facoltà: «La riforma [illegible] 3+2 - dice Paolo Bertinetti, il preside - obbliga tutti i laureandi a stages di 150 ore, ideati come cerniere tra gli studi e lavoro. Abbiamo così varato una quindicina di stages, uno dei quali riguarda appunto [illegible] scuole, grazie a una convenzione [illegible] l'assessorato ai Servizi educativi». Per Antonio Erbetta, presidente del [illegible] laurea in Lingue e letterature straniere, «Si tratta anche di riavvicinare i futuri laureati al mondo dell'insegnamento come prospettiva di grande valore culturale e sociale». Con i docenti di inglese [illegible] francese, con [illegible] dri di cinema e l'aiuto del Comune, s'è girato [illegible] città un video che alterna a scene di festa [illegible] ghrebine [illegible] cinesi interviste a ragazzi stranieri: «Una ragazza cinese - dice Erbetta - racconta ad esempio che s'è innamorata del marito torinese grazie alla conoscenza dell'inglese; un congolese spiega [illegible] riesce a farsi capire a Torino, e a girare il mondo, con il francese». Un video attraverso cui passano messaggi di crescita e di mediazione culturale. «Con dei bambini [illegible], nel finale, davanti alle danze colorate e alla molteplicità di parole, di lingue e di civiltà espresse dalla festa». Gli studenti porteranno ora il video nelle scuole: ogni studente ne discuterà con alunni e insegnanti in almeno 8 appuntamenti. Il progetto proseguirà nel nuovo anno accademico: «Realizzeremo un altro video, con numeri più consistenti di studenti, che porteranno poi a loro volta nelle scuole [illegible] nuovo lavoro». [g. fav.]

Le MARCHE del Gusto
4-28 ottobre 2002 - Lingotto Fiere
VINI E PRODOTTI TIPICI
IN MOSTRA
A CENA E DA DEGUSTARE
venite a trovarci
REGIONE MARCHE
ASSESSORATO

DOPO LE POLEMICHE SUL CROCIFISSO IL PROCESSO PER DIFFAMAZIONE

Il Giambologna continua a dividere

DOPO le roventi polemiche in Comune e le querelle tra gli esperti, il caso del Crocifisso del Giambologna approda davanti al giudice civile. E' [illegible] causa di diffamazione e concorrenza sleale promossa dall'antiquario Giancarlo Gallino contro il collega Giorgio Colombari, «colpevole» quest'ultimo di avere espresso forti dubbi sull'autenticità del Crocifisso [illegible] giudizi per nulla teneri sul collega Gallino. Che, anche a nome della società Antichi Maestri Pittori, di cui è socio, ha chiesto i danni. E il tribunale gli ha dato ragione: Colombari ha effettivamente realizzato atti di concorrenza sleale e va condannato al pagamento di 4900 euro. Ma ha anche diffamato il collega Gallino e per questo deve risarcire a titolo di danno morale 30.000 euro.

Nella sentenza depositata nei giorni scorsi il giudice ricorda che in più occasioni Colombari ha dichiarato che il crocifisso non era del Giambologna, che il corrispettivo pattuito con il Comune era azzardato, che il Comune [illegible] era avvalso di professionisti che erano anche collaboratori di Gallino, che in città vi era un oligopolio di pochi antiquari e che l'unica alternativa era cambiare città. Sono affermazioni che mettono in dubbio [illegible] correttezza del Gallino; dire che il crocifisso non è del Giambologna (le perizie hanno [illegible] la [illegible] autenticità e la congruità del prezzo) equivale a sostenere che il venditore non è persona affidabile, corretta. Colombari ha spiegato che ha parlato come «cittadino del Comune» interessato [illegible] prevenire acquisti avventati da parte dell'ente pubblico. Per il giudice questo [illegible] irrilevante: Colombari ha oggettivamente screditato il collega. «Egli - scrive ancora il giudice - [illegible] ha mai visto de visu il crocifisso, ha richiamato il parere [illegible] esperto da lui stesso sollecitato, che mai ha visto l'opera se non in fotografia». E ancora: «Il Colombari non ha utilizzato nel formulare il suo pensiero quel rigore di critica e di giudizio che solo possono portare a reputare vera la notizia. Non ha adoperato un metodo dotato di quella scientificità che le regole dell'arte richiedono per poter esprimersi in merito ad un fatto ignoto, non solo, ma pur in assenza di tale rigore logico, ha tuttavia espresso il suo giudizio in termini perentori». La diffusione delle notizie - si legge ancora nella sentenza - è fatta solo per screditare agli occhi della clientela il modo di operare del concorrente. Il danno derivante dalla concorrenza sleale è fissato in 4900 euro, molto al di sotto di quello chiesto dal Gallino che era assistito dall'avvocato Roberto Scialuga.

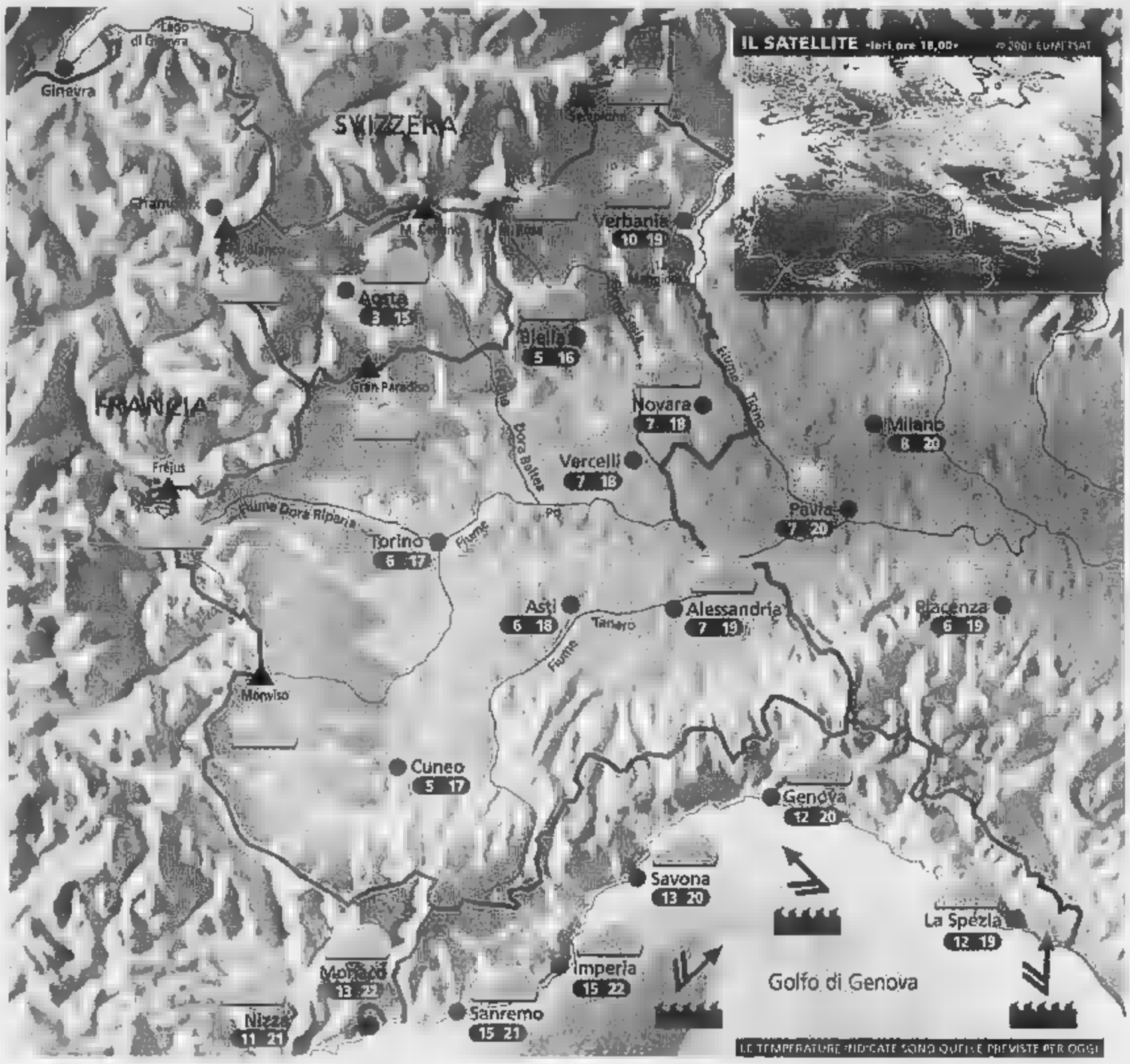
Per il giudice, infine, Colombari (avvocati Loredana Gagliasso e Benilde Balzi) ha anche diffamato Gallino in due articoli apparsi sui giornali nel gennaio 2000. Nella sentenza si legge di «conseguenze della condotta diffamatoria sull'attività del Gallino poiché questa ha colpito proprio quegli attributi (credibilità e correttezza) essenziali per la sua immagine, tenuto conto dell'eco [illegible] in Italia che all'estero della vicenda».

Art&Robert
Antiquariato di Prestigio
[illegible] Torino [illegible] Principe Amedeo 20 Tel. 011.812479
ASTA
OGGI
ore 16.00
Oltre 3000 lotti
Antiquariato ed Arredi.
Pitture Fiamminghe ed europee dal XVII al XIX sec.
Argenti. Icone orientali del XIX sec.
Pittura italiana dell'800.
Tappeti persiani e caucasici di vecchia ed antica manifattura.
Particolare lotto di gioielli.
già Ist. Banc. San Paolo di Torino
Esposizione: ore 10 - 19 Catalogo in loco
Sul parte dei lotti è previsto
il Patto di riacquisto con sconto del 10% annuo.
Art & Robert sul TORSO

BOLLETTINO METEO — OGGI IN PIEMONTE • LIGURIA • VALLE D'AOSTA

A CURA DI METEO ITALIA

SOLE
VARIABILE
NUVOLOSO
NEBBIA
PIOGGIA DEBOLE
MODERATA
INTENSA
NEVE
TEMPORALI
DEBOLE
MODERATO
FORTE
MARE CALMO
POCO MOSSO
MOSSO
AGITATO



LE TEMPERATURE INDICATE SONO QUELLE PREVISTE PER OGGI

Situazione

Ieri grazie all'aumento graduale della pressione, la giornata è trascorsa all'insegna del sole splendente, appena disturbato da qualche leggera velatura, specie sulla Liguria, ■ Alpi occidentali ed il Piemonte. Oggi tempo buono; verso sera però si comincerà ad avvertire l'arrivo imminente di una perturbazione dalla Spagna.

Previsioni

In mattinata il sole riuscirà a splendere su tutto il territorio, a meno di leggere e temporanee velature. Con il passare delle ore le nubi cominceranno a diventare sempre più numerose, specie sulla Liguria e le Alpi occidentali, ma il rischio di pioggia rimarrà basso. Verso sera sulla Pianura Padana e la Riviera di Ponente i banchi nuvolosi tenderanno a diventare più minacciosi e compatti. La temperatura aumenterà leggermente ma il vento rimarrà debole. Domani il peggioramento si concretizzerà con qualche pioggia e Libeccio moderato.

ZOOM

Le prospettive per la prossima settimana

Martedì la perturbazione che aveva coinvolto le regioni nord-occidentali, tenderà a spostarsi verso levante, portando alcune schiarite alternate a banchi nuvolosi, ma con vento di Libeccio piuttosto forte. Nella giornata di mercoledì ■ ■■ una relativa pausa, ■■ vento in attenuazione, schiarite più ampie ■ temperature stazionarie su valori elevati, ma già in serata si avvicinerà una nuova e più intensa perturbazione dalla Francia, in grado di portare nel corso della giornata di giovedì temporali forti sulla Liguria e piogge sparse anche piuttosto intense sul resto delle regioni nord-occidentali, oltre al Libeccio. A seguito di questo passaggio ■ temperatura calerà ■ diversi gradi, ma il vento tenderà a scemare, almeno temporaneamente. Fra venerdì e sabato ci potrebbe essere un altro passaggio perturbato, con piogge e temporali sparsi. D'altra parte adesso siamo nella parte centrale dell'autunno ■ periodi relativamente lunghi con tempo estremamente variabile non ci devono stupire. Infatti le grandi masse di aria fredda dalle latitudini polari tendono ■ scendere di latitudine, alimentando le depressioni più grandi.

A CURA DI: www.meteolive.it

PER CHI VIAGGIA

ANCONA	13 22	CALABRIA	16 22
BARI	14 22	ROMA	9 23
BOLOGNA	9 21	VENEZIA	10 19
CAGLIARI	12 24	BARCELLONA	5 10
CATANIA	16 23	BERLINO	1 7
CATANZARO	12 19	PARIGI	7 10
FIRENZE	8 21	GINEVRA	10 14
GENOVA	11 23	LONDRA	5 10
PALERMO	18 24	MONACO DI BAVIERA	-6 5
PERUGIA	7 20	PRAGA	2 7
POTENZA	8 18	ZURIGO	7 11

OGGI

IL SOLE: sorge alle ore 7 e 51 minuti; culmina alle ore 13 e 14 minuti, tramonta alle ■■ ■ e 36 minuti

LA LUNA: si leva alle ■■ 18 e ■ minuti; cala domani alle ore 7 e 45 minuti

Alge per la casa

IL BUON RISO
PASSIONE
MORDENTE

La passione per **IL BUON RISO** nasce dalla **genuinità** ■ dalla **tradizionale bontà** del prodotto, grazie ■ un'accurata selezione della migliore produzione piemontese e a un'attenta cura artigianale in ogni fase della lavorazione. Queste qualità fanno del nostro prodotto **il riso più apprezzato in Piemonte**.

Centro Alimentare BUONI PRODOTTI *emozioni in tavola*

IL BUON bio RISO

tradizione naturale dall'agricoltura biologica

IL FILM DI UNA CITTÀ SOSPESA TRA ORRORE E COMMOZIONE

Cinque giorni fa la strage di Chieri, otto vittime tra cui il killer, morto suicida dopo aver sterminato l'ex moglie, i cognati, la suocera, due vicini di casa e una lavorante. Mauro Antonello aveva studiato i loro movimenti in via Parini, annotando tempi e modi dell'azione

Sgomento e choc sono i sentimenti che ancora oggi attraversano con un brivido lungo la comunità di Chieri. L'arcivescovo Agostino Gay (foto a sin.) che ha proclamato per martedì il lutto cittadino, pensava di vivere in un'isola felice: tanti piccoli fatti di borgo Vanchiglia lo hanno costretto a ricredersi

MARTEDÌ IN DUOMO A CHIERI I FUNERALI DELLE SETTE VITTIME

«Nessuno poteva evitare la strage»

Parla il procuratore capo della Repubblica Marcello Maddalena: «Non ci sono stati comportamenti che lasciavano intuire la tragedia Purtroppo siamo costretti ad arrenderci a un'evidenza dolorosa»

Marco Neirotti

I funerali delle vittime, martedì alle 14.15 nel Duomo di Chieri, chiuderanno il passato. Parenti e psicologi penseranno a consentire il futuro di Chiara. Il presente è invece nell'inquietudine che una serie di elementi ci lascia dentro: l'assassino era stato da un medico per il porto d'armi, di lui l'ex moglie aveva parlato con l'autista dello scuolabus per evitare che potesse portare con sé la figlia, poi: era stato in Tribunale per la separazione, dove sapeva che non andava più a trovare la piccola, ancora: l'armaiolo lo aveva trovato un po' strano.

E' pur vero che ciascuna delle persone che hanno avuto a che fare con lui conosceva il piccolo dettaglio nelle mani di ognuna delle altre. Eppure, ripercorrendo la sua vita degli ultimi mesi, viene istintivo domandarsi: non poteva essere intercettato prima?

Giriamo il quesito a Marcello Maddalena, procuratore capo della Repubblica a Torino.

Dottor Maddalena, è possibile che si sia davvero sottovalutata una pericolosità?

«Non direi proprio che è stata sottovalutata. La realtà è un'altra: non è mai stata notata o sottolineata in maniera particolare perché lui non ha dato in modo forte motivo di sospettare una tragedia simile».

Però, a quanto pare, Mauro Antonello qualche minaccia alla moglie l'aveva lanciata.

«Attenzione a due cose. La prima è che accade abbastanza spesso. I contrasti in certe separazioni, che pure per fortuna non finiscono in omicidio, ci sono e sono frequenti, toni decisamente alti. Chi ne sente parlare - dal parente al vicino di casa - facilmente considera quei litigi, quelle parole come dettate dal momento di tensione. E infatti poi accade nulla. Secondo punto: diverso è quando la vittima di minacce è disperata spaventata, teme con forza concretamente qualche pericolo e allora presenta denuncia ai carabinieri o alla polizia. Ma in questo caso, siamo andati a controllare, denuncia non è mai esistita».

In Tribunale è stato deciso che lui poteva vedere la bambina, ma poi lui stesso ha rinunciato ad andarla a trovare. Non è un segnale di qualcosa di strano, soprattutto per uno che si era addirittura battuto per ottenere l'affidamento congiunto?

«Mettiamo in chiaro quello che è accaduto. In effetti lui vuole l'affidamento congiunto, l'affidamento viene dato alla madre, rispettando da parte di tutti, nessun ostacolo, il suo diritto a vedere Chiara. Ma questa decisione fa sentire delegittimato agli occhi della figlia. Per protesta contro questo rinuncia a vederla».

Uno che, più che aggredire, si ritrae. La madre, comunque, l'avrà detto ai magistrati.

«Certo. Infatti il collega, che è persona particolarmente scrupolosa, si fece carico della situazione, che poteva essere penosa per la piccola. Per questo, senza richiesta delle parti, nel novembre scorso dispose con un suo provvedimento che la minore fosse presa in carico dal servizio di neuropsichiatria infantile in funzione della ripresa dei rapporti. Venne fuori che il desiderio di rivedere il padre esisteva, ma con sentimenti ansiosi all'idea che l'allontanarsi lui potesse far sì che lei non potesse più tornare dalla madre. Si cominciò a lavorare per ricreare le condizioni perché Mauro Antonello accettasse di vederla. Il giudice stesso lo invitò a riprendere i contatti. Era iniziata la mediazione familiare».

Insomma, procuratore Maddalena, siamo dentro una situazione uguale centinaia d'altre, anzi forse addirittura meno drammatica di altre, proprio perché era seguita con attenzione.

«Esattamente».

Però un medico e una Questura hanno consentito a quell'uomo di comprare armi, tante armi.

«E se le armi le vuole lui, che cosa succede? Va dal medico di base, il quale visitare, mostra segni di disturbi e ottiene il certificato. Poi va alla Questura e a suo carico non risulta nulla che osti all'ok. Ottiene il porto d'armi. Quando, avanti nel tempo, lei perde la testa e si mette a sparare per strada colpa di chi è?».

Dunque, non cerchiamo capri espiatori per tranquillizzarci, per convincerci che l'imprevedibile non esiste.

«Appunto. L'imprevedibile esiste.

E non c'è via per arginarlo?

«La via c'è laddove esiste davvero una malattia della mente. Allora la persona può già in cura, se non si fa si può ricorrere al trattamento sanitario obbligatorio. O, ancora, ci si trova di fronte a comportamenti penalmente rilevanti che richiedono comunque l'intervento della giustizia dei provvedimenti. Non è che i malati uccidano molto meno quelli che malati non sono».

Almeno nel caso che, come si diceva all'inizio, ci fosse una denuncia, qualcosa scatta?

«Sì. Si può per esempio proibire alla persona di circolare in una determinata area».

Il divieto impedisce magari gli appostamenti, ma se ho deciso di ammazzare me ne infischio del divieto.

«E' naturale. Come uno senza patente che va a commettere un reato da ergastolo non si preoccupa certo delle conseguenze della sua guida».

Dobbiamo arrenderci all'idea che esplosioni di violenza come questa, benché figlia di un lungo percorso della mente dell'uomo, non si intercettano?

«Dobbiamo arrenderci all'evidenza, seppur dolorosa. Se ci fossero stati segnali veri, tangibili, concreti, o denunce, gli si poteva impedire di avvicinarsi, lo si poteva disarmare da un giorno all'altro, il che non significa che non avrebbe trovato altro modo. L'unica vera certezza che il fatto non sarà commesso è la custodia cautelare, il carcere, ma in prigione si va quando si è commesso un reato, non perché si è ombrosi, o nervosi o in lite».

Mauro Antonello con l'ex moglie Carla Bergamin e la figlioletta, ai tempi del loro matrimonio

Il procuratore Marcello

L'imprevedibile si può arginare solo in presenza di un disturbo mentale Non è un caso che i malati uccidano meno di quelli che malati non sono

MESSAGGIO DI

Appello del cardinale alle nuove generazioni

Un messaggio del cardinale di Torino, Severino Poletto, sarà letto oggi alle messe nelle parrocchie di Chieri, la città dove martedì scorso s'è consumata la strage di Mauro Antonello, che dopo avere ucciso sette persone, fra cui la ex moglie Carla Bergamin, si è tolto la vita.

Nel messaggio ai parenti delle vittime, il cardinale, che si trova a Roma, dice: «Il vostro sgomento, la vostra e i vostri interrogativi anche quelli del vostro Arcivescovo». «Ha seguito giorno dopo giorno - prosegue nello scritto - la terribile vicenda che ha così brutalmente sconvolto la vita della vostra città e delle vostre famiglie». Il cardinale Poletto assicura la sua vicinanza di preghiera e di affetto per i defunti e le famiglie dal lutto «in particolare per i figli delle vittime, che hanno davanti a sé un cammino non facile, affinché possano ricevere l'aiuto delicato e premuroso di presenze amiche». E necessario, aggiunge, «immettere nella nostra società un'inversione di tendenza, un rinnovamento morale perché le nuove generazioni imparino a fondare la propria vita valori forti, veramente impegnativi, ma capaci di dare senso e gusto al vivere insieme».

Severino Poletto

I funerali delle vittime saranno celebrati martedì alle 14.15 nel Duomo. La mesta precedente, lunedì, alle 20.30, verrà invece recitato il rosario, anche questo nel Duomo e non nella parrocchia di San Giacomo, troppo piccola. I funerali saranno concelebrati da tutti i parroci della cittadina, compreso don Beppe Gobbo, delle parrocchia Maria Assunta di Riva di Chieri, cognato di Teresa Borgamin, morta nella strage. Riserbo viene mantenuto su luogo e data dei funerali dell'omicida: i parenti di Mauro Antonello temono l'ostilità della gente e vorrebbero evitare la presenza dei giornalisti. Oltre che a Chieri in parrocchia o nella cappella del cimitero, potrebbero svolgersi a Loano (Savona), dove si è trasferito il padre Elio.

SAPER SPENDERE

Dal rame sempre brillante alla suoneria delle pendole

Simonetta

QUALCHE piccolo miracolo lo abbiamo già fatto, nulla di importante, d'accordo, ma ha aiutato i lettori ad avere una serie di indirizzi utili per trovare bravi artigiani in grado di riparare e restaurare gli oggetti più diversi. Al telefono di Saper spendare (011-6568226, soltanto il lunedì e il venerdì mattina, dalle ore 10,30 alle 14,30, continuano a giungere le richieste più disparate e finora molte sono rimasti senza risposta. Perché? Perché scovare un artigiano del quale i nostri esperti si fidano ciecamente non è facile.

Ebbene, siamo in grado di risolvere alcuni casi con un indirizzo utile che comunicheremo a tutti quelli che ce lo hanno chiesto e a coloro che ne faranno richiesta al telefono, via email o per lettera.

Tre le domande più frequenti: come fare tornare nuovi e luccicanti gli oggetti in rame raccolti in casa ed evitare che perdano lo splendore (Valentina, ad esempio, ha una collezione di forme da budino appese alla parete alle quali tiene molto); fare restaurare la suoneria di una vecchia pendola da pavimento, ricordo di famiglia («Non sono riuscita a trovare artigiano - dice la signora Diodata - che se volesse occuparsi») o un orologio di Sevres, il cui suono teneva compagnia a Colsa; riparare i braccioli in legno di due poltrone e un divano di fattura anche pregio, come chiede Maria Elena, oppure rifare la pelle ormai consunta delle sedie antiche di famiglia. Per ognuno di questi problemi abbiamo trovato una soluzione un indirizzo, sempre con l'aiuto dei nostri esperti. Un solo prezioso consiglio: spesso il restauro costa caro, perché eseguito a regola d'arte, e magari l'oggetto è più un caro ricordo che un pezzo di pregio. Conseguenza? Chiedere sempre un preventivo e rinunciare all'idea del restauro se non ne vale la spesa.

Abbiamo scovato un laboratorio specializzato nella pulitura e verniciatura di rame e ottone, dalle forme per budini di Valentina alle maniglie di ottone di Chiara. Il procedimento consente una vetrificazione trasparente a 150 gradi e con questa l'oggetto non si ossida più. Un'avvertenza: se si tratta di pentole non si possono più utilizzare per cucinare i cibi. Ivana va da trent'anni in questo laboratorio per gli oggetti di cui fa raccolta e ne è sempre stata soddisfatta.

Il prezzo? Dipende dall'oggetto e dal suo stato di conservazione; impossibile dire qualcosa di preciso che gli esperti lo abbiano prima esaminato. Conviene farlo vedere e chiedere loro unpreventivo anche approssimativo e poi decidere nel merito. Lo stesso laboratorio potrebbe fornire una soluzione anche a Franca per i suoi letti in ferro che dopo essere stati puliti e cosparsi con un protettivo si colorano proprio come lei desidera. Nome e indirizzo forniremo privatamente a chi ce farà richiesta.

Per la suoneria di pendole e orologi tramandati di padre in figlio nelle famiglie, lo specialista c'è ed è anche molto noto a chi ha un orologio da riparare. Recentemente ha cambiato indirizzo, ma noi siamo in grado di fornirvelo.

Per il restauro delle parti in legno di sedie o divani importanti c'è una dolce signora che ne occupa, con abilità e grande esperienza, e attraverso lei siamo arrivati a un'altra gentile giovane donna che un'artista della pelle. Importante è sapere che non si tratta fare semplici rattoppi (in questo caso si rivolge a un bravo tappezziere) e l'oggetto deve essere di una certa importanza per compensare la spesa di un restauro sedile in pelle.

Per tutti questi laboratori artigianali daremo gli indirizzi ai lettori interessati all'argomento, ma resta chiaro quello che già dicevamo in precedenza: nessuno si illuda di ottenere il restauro con pochi di spesa; si tratta di lavori specializzati che richiedono tempo abilità e che costano. Abbiamo ancora alcuni desideri da esaudire; siamo a buon punto per il restauro di lampadari in bronzo vetri cattedrali.

simonetta.conti@lastampa.it

RICORDATO LOMBARDI

Epifani: importante un sindacato unito e non corporativo

Il segretario generale della Cgil, Guglielmo Epifani, ha partecipato ieri a un convegno per commemorare figura di Riccardo Lombardi centenario della nascita. Non ha voluto polemizzare con Cisl e Uil che hanno parlato di fallimento dello sciopero della Cgil. Ha detto: «L'importante è che p le idee attorno alle quali lo sciopero è stato proclamato: svolta nella politica economica, difesa dei diritti, cancellazione della proposta del governo sull'articolo 18 e interventi per il Sud».

Su Riccardo Lombardi ha analizzato: «E' stato uno dei personaggi più innovatori, coerenti e originali della sinistra italiana». E aggiunto: «E' l'uomo della programmazione economica, di un mercato regolato dalle scelte pubbliche del bene collettivo ed è anche colui che a degli anni '70 valorizzò l'unità del sindacato confederale, porativo».

DOMENICA 20 OTTOBRE 2002 DALLE ORE 11,00
ALL'IPPODROMO DI VINOVO
DI TROTTO
SI CORRE DALLA MATTINA ALLA SERA!
Ore 11,00-13,00 CORSE
Ore 12,00: SPETTACOLO APERITIVO
Compagnia "I Baruffi" e Happy Hour
(paghi un aperitivo e uno è in omaggio)
Ore 13,00 AL RISTORANTE - Pasto Unico € 8,00
Ore 15,00-18,30 LE CORSE
Premio Noviziato-Pedrazzani - € 15.290,00 - m. 1.600
Spettacolo Compagnia "I Baruffi"
PER I BAMBINI DURANTE TUTTA LA GIORNATA: LABORATORIO CREATIVO, ANIMATORI, TRUCCABIMBI
AL POMERIGGIO: FESTA DELL'UVA E FRITTELLE DI MELE
ALLE ORE 15,00 VERRANNO TRASMESSE LE BATTUTE
- CHIEVO LAZIO-PERUGIA
PANORAMICO Prenotazioni 011.965.18.24
Per anticipazioni, risultati, commenti e notizie: www.sportinpiemonte.it
INGRESSO GRATUITO - PER INFORMAZIONI TEL. 011.962.39.05
IPPODROMI DI TORINO - VIALE SUD USCITA PEROSA

DIFESA DELL'AMBIENTE E TUTELA DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO

Una bretella e una nuova circonvallazione a Borgaretto allontaneranno il traffico della statale 23, liberando dalle auto la Palazzina di caccia di Stupinigi. Si creerà in questo modo un grande parco di 1700 ettari ad appena dieci chilometri da piazza Castello

IL PROGETTO DOVREBBE ESSERE REALIZZATO ENTRO UN ANNO

Un parco di 1700 ettari per la Palazzina di Stupinigi

Il traffico delle auto sarà dirottato dalla statale 23 a una nuova bretella

Gianni Bisio

Da spartitraffico di lusso per la ex statale 23 del Sestriere, spartitraffico d'autore visto che lo progettò il principe del barocco, Filippo Juvarra, a nucleo centrale di un grande parco, 1700 ettari, di valore storico e simbolico nella tradizione di quelle che sono state le trasformazioni dei grandi «ensemble» reali europei, c[redacted] Versailles. In altre parole: da vasti giardini di residenze auliche a parchi pubblici extraurbani, «per il piace[redacted] del popolo» come si dice. E' la riflessione, e in parte provocazione, che la Società degli ingegneri e architetti di Torino, in collaborazione con la Provincia e con l'Ordine Mauriziano ha lanciato ieri dall'austero salone della citroniera della Palazzina di caccia [redacted] Stupinigi.

L'idea nasce dalla concretizzazione, dopo anni di discussioni, fermate e polemiche, della bretella che dovrà portare il traffico della [redacted] statale 23 lontano dalla palazzina, ora assediata da auto e camion. «Una strada - spiega l'assessore Franco Campia - che l'Anas ha promesso [redacted] completare entro un anno, realizzata su progetto della Provincia, che a sua volta lo integrerà con [redacted] nuova circonvallazione [redacted] Borgaretto, pronta in un paio d'anni, creando un sistema che consentirà di spostare tutto il traffico dalla palazzina».

Verrebbe così risanato dalla ferita più grave - il passaggio [redacted] troppe auto e [redacted] - [redacted] parco, quello di Stupinigi, che esiste dal '700, ma che è [redacted] tagliuzzato nel turbine dello sviluppo di Torino degli Anni 30, malgrado l'opposizione dell'Ordine Mauriziano, solo formalmente ricomposto all'inizio degli Anni 80, ma ancora oggi [redacted] un piano di sviluppo, perso nelle lentezze dell'ente di gestione.

L'area della palazzina di Stupinigi non comprende solo il giardino circolare circondato [redacted] muro che fiancheggia la strada, ma aree boschive con piante originali del '700, prati e campi coltivati che originariamente costituivano la tenuta di caccia di Vittorio Amedeo II. A questo scopo venne realizzata [redacted] complessa rete di «rotte di caccia» che si intersecano, sentieri impiegati dai nobili [redacted] cavallo nelle battute, con rustici, cascine, annessi di pregio, grandi «rondò» tra gli alberi. La costruzione, nel 1932, della Statale del Sestriere sulla «strada reale centrale» di Stupinigi, [redacted] non [redacted] laterale, è stata la prima ferita inferta all'integrità dell'area; «Peraltro - ha spiegato Massimo Moraglio, storico dell'Università di Torino - era un passo fondamentale per lo sviluppo economico del tempo; non c'era una banda di capitalisti cattivi, ma occorreva dare risposte al bisogno di sviluppo».

Leonard Choffé, ingegnere-agronomo che sta intervenendo sui giardini di Versailles: «Importante recuperare lo splendore originale»

Una descrizione storico-fisica del parco è venuta dall'architetto Marco Trisciuoglio, affascinato dai rapporti che l'area ha con le altre residenze sabaude (Rivoli, Venaria, il Castello del Drosso, quello della Bela Rosin). Il professor Aimaro Isola ha ricordato che la Palazzina di caccia, con i suoi bianchi che si riverberano all'interno, «non è un oggetto d'architettura, ma un elemento che apre lo spazio e continua nei boschi, nelle [redacted] caccia». E il professor Maurizio Momo, dopo aver esaminato la complessità dell'area del parco, ha sottolineato [redacted] sarà indispensabile esplorare con attenzione l'esistente, recuperando tutto quanto c'è dei tracciati originali e delle strutture, rustici compresi.

Ma l'intervento più atteso - base della provocazione - è stato quello del francese Leonard Choffé, ingegnere agronomo che sta restaurando il parco [redacted] Versailles dopo che due nubifragi devastanti, nel 1990 e nel 1999, hanno abbattuto oltre 10 mila alberi. «Se i francesi, spinti dai disastri della natura, ripensano e riportano allo splendore originale un parco storico che raccoglie [redacted] milioni di visitatori all'anno, perché non fare lo stesso a Stupinigi, oggi a quota [redacted] mila visitatori?» E' stata la provocazione della presidente della Provincia, Mercedes Bresso, dopo aver ascoltato la descrizione dell'opera certosina con la quale si lavora [redacted] Versailles, parco che non è poi tanto diverso dall'originale tenuta di caccia di Stupinigi.

Certamente, vista nel suo complesso e riportata alla struttura originale per quanto è possibile, un'area di 1700 ettari a 10 km da piazza Castello ricca di storia, di arte e di paesaggi [redacted] la cerchia alpina e [redacted] Monviso sullo sfondo, può divenire un interessante polo di attrazione turistica. Occorre un progetto: la presidente Bresso - con una lieve nota polemica sulla quantità di denaro finito a Venaria - fa notare che la palazzina dello Juvarra meritava forse qualche attenzione [redacted] più: «L'abolizione [redacted] traffico - dice - potrebbe essere [redacted] spinta per recuperare il parco, come il tornado a Versailles». E da uno degli abitanti del complesso di Stupinigi arriva una richiesta: «Valorizzate anche [redacted] persone all'interno del [redacted] stello e monitorate bene quello che c'è, che si può recuperare: meglio la conservazione che la ricostruzione».

I LAVORI COMINCIARONO NEL 1729 [redacted] TERMINARONO NEL 1733. VI SOGGIORNARONO ANCHE NAPOLEONE E MARGHERITA DI SAVOIA

Nel capolavoro di Juvarra ottocento stanze e amori segreti

Alessandro Mondo

Corse e battute di [redacted] in grande stile presenziate da ospiti di rango; matrimoni con festeggiamenti da far invidia alle principali corti d'Europa; cene [redacted] precedute da banchetti corredati da trionfi di selvaggina e leccornie in grado di soddisfare i palati più esigenti; svaghi raffinati, con il contorno di amori segreti [redacted] terminati sotto [redacted] volte affrescate della «piccola Versailles» alle porte di Torino.

Eppure quando l'anziano Vittorio Amedeo II autorizzò l'esecuzione del progetto per la costruzione di un padiglione di caccia nella bosco[redacted] piana di Stupinigi, era l'11 aprile del 1729, non avrebbe potuto immaginare lo sfarzo di quello che [redacted] oggi si presenta [redacted] esempio unico del periodo [redacted] massimo splendore del Barocco: [redacted] rapido declino fisico seguito a 55 anni [redacted] regno lo spinse ad abdicare nel 1730, ritirandosi in esilio volontario [redacted] Chambéry.

Il capolavoro della Reale Palazzina di caccia sorta sul territorio dell'antico borgo di Stupinigi - proprietà dell'abbazia della Novalesa dalla fine dell'ottavo secolo, feudo di diverse famiglie nobiliari, infine acquisito da Emanuele Filiberto come riserva [redacted] caccia e da questi ceduto all'ordine dei Santi Maurizio e Lazzaro (1573) - è frutto del talento di Filippo Juvarra, che tanta parte ebbe [redacted]lla storia di Torino e al quale [redacted] affidò [redacted]cora una volta Vittorio Amedeo: sua l'idea del grande cortile e dei fabbricati di servizio [redacted] scuderie, con il cerchio e l'esagono promossi ad elementi dominanti; sua [redacted] volontà di un effetto scenografico a sorpresa, attento all'importanza della luce e alla [redacted] percezione. Nel progetto l'opera doveva presentarsi a filo dell'orizzonte, offrendo [redacted] sensazione di infinito. Nè gli interventi di Benedetto Alfieri - subentrato a Juvarra nel cantiere, anzi nella «reale fabbrica» terminata nel 1733 e di quanti rimaneggiarono il complesso (Giovanni Tommaso Prunotto, Ludovico Antonio Bo) - rimisero in discussione l'impostazione originaria del grande architetto.

La vita [redacted] Reggia, sovrastata dal cervo bronzeo visibile dalla strada maestra, è stata un lungo [redacted] guirsi di grandiose battute di caccia garantite dall'abbondanza di selvaggina (replicate ogni anno tra metà novembre e metà marzo) e festeggiamenti in onore di personalità d'eccezione: [redacted] quelli per la visita del sovrano di Napoli Ferdinando IV (1785). Numerosi i matrimoni della famiglia reale: nella cornice di Stupinigi la quinta figlia di Vittorio Amedeo III, [redacted] Teresa, si sposò [redacted] Carlo Filippo di Borbone, conte d'Artois, destinato a salire al trono di Francia come Carlo X. Era l'anno di grazia 1773. Altrettanto famose, in anni successivi, le [redacted] fra l'erede al trono Vittorio Emanuele e Maria Adelaide di Lorena (1842) e quelle che unirono Amedeo di Savoia [redacted] Maria Vittoria Dal Pozzo della Cisterna (1867).

Il prestigio del complesso annegato nel verde - arricchito con quadri, decorazioni, sculture e mobilio raffinato - conquistò anche l'invasore tanto che negli anni napoleonici Stupinigi fu eletta per breve tempo sede della vivacissima corte di Paolina Bonaparte e del consorte Camillo Borghese, governatore di Torino: lo stesso Napoleone vi soggiornò nel 1805 una settimana prima di recarsi a Milano per [redacted] incoronato [redacted] d'Italia. [redacted] dopo di lui molte altre teste coronate transitarono fino ai primi del secolo scorso sotto le volte della Palazzina, tornata con la Restaurazione [redacted] il dominio dei Savoia: erano gli anni in cui - affievolitasi [redacted] «moda» delle grandi cacce -, la tenuta ospitò un serraglio di animali esotici regalati dai potentati del tempo. Fu così che per molti anni in quel di Stupinigi visse anche un celeberrimo elefante, gettonatissimo fra i sudditi.

Queste e molte altre storie trasu[redacted] ancora oggi dalle mura [redacted] complesso, forte di oltre 800 stanze. Compresi i celebri amori segreti culminati nei «convegni» di Vittorio Emanuele II con la «Bela Rosin».

MOVIMENTATA CATTURA NEL CAMPO COMUNALE DI CORSO UNIONE SOVIETICA

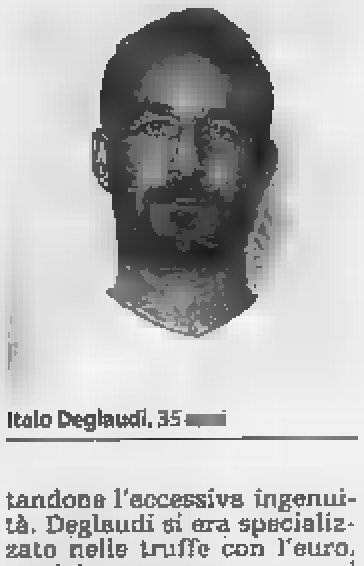
Finisce in manette il «truffatore dell'euro»

I carabinieri hanno arrestato il nomade specializzato nel raggirare gli anziani

Angelo Conti

Momenti di tensione e persino colpi d'arma da fuoco, ieri intorno a mezzogiorno, al campo comunale dei nomadi sinti di corso Unione Sovietica. In questa struttura, la squadra catturandi del Nucleo Operativo aveva appena ammanettato Italo Deglaudi, 35 anni, colpito da due diversi provvedimenti restrittivi per furto e truffa aggravata. Un gruppo di nomadi sinti ha cercato di impedire l'arresto, avvicinandosi in modo minaccioso ai militari, che sono stati costretti ad esplodere alcuni colpi d'arma da fuoco a scopo intimidatorio.

[redacted] Deglaudi era considerato uno dei più pericolosi membri della «banda degli anziani» composta da nomadi sinti che, con stratagemmi sempre nuovi, colpiscono soprattutto i pensionati, sfruttandone l'eccessiva ingenuità. Deglaudi si era specializzato nelle truffe con l'euro. Avvicinava persone quasi sempre «over 80», qualificandosi come dipendente di una banca, ed offrendosi di cambiare seduta stante le lire in euro. Per essere più convincente spiegava anche che quello e[redacted] l'ultimo giorno utile, e che se l'anziano aves[redacted] tardato ancora avrebbe perso ogni suo avere. Una volta ottenuto il contante oppure un assegno (che veniva subito cambiato, da [redacted] complice, allo sportello bancario del povero truffato), il nomade consegnava al malcapitato una busta con all'interno fogli di carta ritagliati nella misura delle banconote. L'anziano [redacted] rendeva ben presto conto della truffa subita, senza però mai riuscire a sventarla.



Italo Deglaudi, 35 [redacted]

Italo Deglaudi (che ha subito nominato come legale di fiducia uno [redacted] migliori legali della città) deve finire di scontare una pena di quasi 8 mesi.

L'attività dei carabinieri è comunque volta soprattutto a prevenire. L'invito dei militari alle persone anziane è quello di essere estremamente diffidenti e di chiamare il 112 di fronte [redacted] qualsiasi sospetto: una pattuglia interverrà per controllare che non si tratti [redacted] una truffa.

Recentemente i truffatori hanno cambiato sistema: resisi conto che ormai gli anziani non aprono più volentieri la porta di casa, hanno cominciato ad invitarli al piano terreno a «ritirare una raccomandata». Una volta scesa, alla persona anziana si chiede [redacted] un documento (che la malcapitata non ha quasi mai portato con sé); il malvivente riesce così a risalire nell'appartamento, insieme alla vittima, ponendosi nelle condizioni di compiere le consuete razzie. L'invito [redacted] dunque quello di [redacted] accogliere gli inviti a scendere, nonché di rifiutarsi di aprire la porta alle persone sconosciute.

PRESENTATO UNO STUDIO

Otto milioni [redacted] colpiti da depressione

[redacted] Italia [redacted] almeno [redacted] milioni, ma il numero è destinato a crescere, le persone colpite in modo diretto o indiretto dalla depressione, per un costo, inteso come [redacted] lavorative annue perse, di circa 400 milioni di [redacted] Le cifre [redacted] state illustrate, oggi, nel corso della presentazione del volume «Depressione, ansia e attacchi di panico: percorsi di cura» dal presidente dell'associazione per [redacted] ricerca sulla depressione Salvatore Di Salvo.

«Delle persone affette da depressione o da ansia o attacchi di panico - ha spiegato Di Salvo - solo una minoranza, circa [redacted] 18 per cento, consulta lo psichiatra. Questo perché esistono pregiudizi che sono la causa principale della diffusione del male».

Ed è questo un grave errore, perché «la scienza medica, nell'80-90 per cento dei casi, è in grado di ridurre sensibilmente la fase [redacted] dei disturbi nell'arco di 4-6 settimane».

RICHIESTA AL GOVERNO

Appello dei [redacted] «Un solo ente vigili sulla categoria»

I dentisti torinesi faranno un appello al governo affinché riunifichi in un solo ente la vigilanza sul rispetto delle regole che coinvolgono la categoria, oggi articolate in leggi, decreti e normative varie. L'ha annunciato Eugenio Tanteri, presidente della commissione odontoiatri dell'Ordine dei Medi[redacted] nell'ambito del convegno sugli «aspetti normativi e legislativi della professione odontoiatrica e ruolo dell'Ordine», che, incominciato ieri, si concluderà oggi al centro congressi dell'Unione Industriale, in via Fanti 17.

Fra i temi del confronto, quello dell'abusivismo, oggi punito talvolta solo con una semplice sanzione amministrativa. Mentre si trat[redacted] di un fenomeno grave che, secondo gli intervenuti, determina pericoli per la salute: dalla possibile diffusione dell'aids e dell'epatite virale alla tardiva manifestazione di gravi malattie cardiache e renali, oltre che a danni estetici, ai denti e alla bocca.

DA DOMANI I CANTIERI

Lavori per il Metrò Cambia la viabilità in corso [redacted] Umberto

L'assessorato alla Viabilità municipale, guidato da Maria Grazia Sestero, ha [redacted] ieri le nuove chiusure temporanee al traffico sulle carreggiate laterali di Corso Re Umberto per lo spostamento [redacted] l'adeguamento della rete idrica conseguentemente ai lavori per la realizzazione della stazione del Metrò denominata: «Re Umberto-cor[redacted] Vittorio Emanuele II.

I lavori comporteranno la chius[redacted] laterale Est di corso Re Umberto, nel tratto compreso tra corso Vittorio Emanuele II e via Magenta, [redacted] domani al 25 ottobre, mentre, nel tratto compreso tra corso Vittorio Emanuele II e Via San Quintino, lo stop al traffico è previsto da domani al 31 ottobre. Infine, dal primo novembre (festa dei Santi) al 7 novembre non si potrà circolare sulla carreggiata laterale Ovest, nel tratto compreso tra corso Vittorio Emanuele II e Via San Quintino.

GIALLO IN CITTÀ

Solo un foglio a quadretti appiccicato con due pezzi di nastro adesivo avverte che la chiusura è per «motivi famigliari» che nessuno conosce

I vicini di casa di via Genova: «Pensavamo fossero in vacanza, abbiamo anche suonato senza ricevere risposta»

La «Libreria Alfieri» di via Ormea 134 con le serrande abbassate da più di una settimana: un biglietto avverte «Chiuso per motivi famigliari»

Via Ormea, il mistero del libraio sparito

Dove sono finiti il titolare dell'«Alfieri», la moglie e la nonna?

Lodovico Poletto

Negozio chiuso. A casa [redacted] risponde nessuno: telefono e campanello suonano a vuoto. I vicini non sanno nulla. I figli non sanno più [redacted] dire.

La «Libreria Alfieri» è in via Ormea al numero 134. Da più di una settimana le serrande d'ac[redacted] dipinto di grigio non le alza nessuno. Un foglio a quadretti appiccicato con due pezzi di nastro adesivo avverte i clienti che fanno la coda davanti al locale: «Chiuso per motivi famigliari». Qualcuno, esasperato dopo l'ennesima corsa a vuoto in libreria, ha aggiunto con pennarello rosso un disperatissimo: «Quando riaprite?».

Già, quando riaprirà la «Libreria Alfieri» negozio storico di Torino, punto [redacted] riferimento per centinaia di studenti delle scuole superiori e almeno altrettanti genitori di ragazzi delle scuole medie, specializzato in testi scolastici? Quando, finalmente, saranno consegnati quei volumi prenotati magari da mesi e che, adesso, sono indispensabili a quanti passano [redacted] giornate sui banchi [redacted] scuola: trigonometria, matematica, letteratura, storia? Quando?

Alla «Euro libri» negozio [redacted] due passi dalla storica «Alfieri» si affannano ad entrare ed uscire centinaia di persona. Tutti, [redacted] quasi, chiedono la stessa informazione: «Sapete quando riapriranno?». [redacted] dietro il bancone allargano le braccia: «Mah!». Siete parenti con i proprietari del negozio più avanti? «Non [redacted] la stessa società...».

[redacted] questo fatto non ci [redacted] dubbi, anche [redacted] la famiglia è la [redacted]sa. Marco e Giulio Ceste, 36 e [redacted] anni, due dei tre soci della «Euro libri» (la terza è Giuseppina D'Andrea, moglie di Giulio) sono i figli di Ivana Bianco [redacted] Mario Ceste, i titolari della «Alfieri». Fino ad una decina di giorni fa, aiutati da una schiera [redacted] commesse, Ivana Bianco e il marito si facevano in quattro per rispondere a tutte le richieste dei clienti. Tenevano il conto delle prenotazioni, avevano contatti quotidiani con i fornitori. E rassicuravano chi, troppo affannato per un lieve ritardo, si presentava tutti i giorni in negozio a chiedere notizia del suo ordine.

Oggi, davanti alla serranda inesorabilmente abbassata, i clienti delusi o disperati per questa inspiegabile chiusura, azzardano le ipotesi più fantasiose, forse per nascondere la stizza e il fastidio per le consegne non effettuate. Filippo Moggioni è uno di questi: «La mia famiglia è cliente della libreria da almeno quindici anni e una [redacted] così [redacted] era mai accaduta. Sono sempre stati puntuali e precisi, se c'era qualche problema cercavano sempre [redacted] risolverlo il più celermente possibile ...». Deve ritirare molti libri di testo? «Credo un paio, non di più. Mia moglie aveva anche consegnato un piccolo anticipo: dieci o quindici euro in tutto. Non è comunque per i soldi che [redacted] stizzito, ma per questo ritardo ingiustificabile. Mio figlio [redacted] scuola [redacted] ha bisogno di quei volumi...».

Da una settimana nessuno alza le serrande del negozio diventato meta di decine di clienti delusi che vorrebbero ritirare i libri prenotati Scomparso anche il furgone, mentre a casa s'accumula la posta

Cambi interlocutore, ma [redacted] litania si ripete. Una, dieci, venti, trenta volte. Stesse domande, stesse risposte e stesse considerazioni. «Che strano, chiudere così, e [redacted] in questo periodo tanto delicato e con così tanto lavoro da sbrigare. Di [redacted] gli è capitato qualcosa di grave. Ma che cosa?»

L'auto [redacted] il furgone bianco [redacted] si spostavano, racconta adesso chi li conosce bene, [redacted] ci sono più. Nella casa di via Genova, dove abitano da sempre, [redacted] li vedono da giorni: «Pensavamo fossero andati in vacanza. Il tappeto [redacted] sempre arrotolato davanti alla porta dell'alloggio della nonna, [redacted] primo piano. Abbiamo suonato, ma non risponde nessuno». Nella buca delle lettere c'è poca corrispondenza: una lettera inviata con la posta prioritaria, un'avviso di raccomandata, [redacted] pubblicità. Che fine hanno fatto i Ceste?

«Siamo i figli eppure non sappiamo»

Titolari della «Eurolibri», vivono nel timore e nell'imbarazzo

«Dove [redacted] i miei genitori? Guardi, neppure [redacted] glielo [redacted] dire. Non ne ho la più pallida idea. So soltanto che tutta questa storia sta mettendo in difficoltà sul lavoro anche me...».

Giulio Ceste è il più giovane dei figli di Mario Ceste e Ivana Bianco. Nel suo negozio, a dieci metri da quello dei genitori, c'è un via-vai di clienti. C'è chi vuole acquistare e chi cerca soltanto informazioni.

E lei che cosa risponde?

«Che non ne so nulla, che [redacted] andati via così, all'improvviso e che adesso aspettiamo che tornino [redacted] e [redacted] spieghino che cos'è accaduto».

Vuol dire che sia lei sia suo fratello siete all'oscuro di tutto?

«Certo, di tutto. Noi abbiamo la nostra attività e abbiamo tanto da fare qui che non abbiamo tempo per dedicarci ad altro. Certo che le voci e i pettegolezzi sui miei genitori li abbiamo sentiti pure noi...».

[redacted] cosa dicono i pettegolezzi e le voci?

«Mah, le solite cose. Ma, né io né mio fratello siamo in grado di spiegare. Cerchiamo soltanto di risolvere eventuali problemi dei clienti della Alfieri. Chi ha bisogno di un libro che aveva ordinato dall'altra parte glielo recuperiamo. Cerchiamo di affrontare l'emergenza e intanto continuiamo a lavorare».

Ma [redacted] come se [redacted] spiega questa sparizione? Per di più [redacted] i suoi genitori [redacted] sarebbe anche la nonna...

«Cosa volete che dica? Non so nulla di nulla. Non so [redacted] sono andati vai perché avevano qualche problema di salute oppure per altre ragioni».

Ma vi avranno pur dato qualche spiegazione prima di sparire?

«Ci hanno detto soltanto che andavano via per qualche giorno, che c'erano difficoltà. Niente altro, non sono entrati nei dettagli».

Quando li ha visti o sentiti l'ultima volta?

«Il mattino che sono partiti. Mi hanno fatto una telefonata di pochi minuti e mi hanno detto che [redacted] avrebbero aperto [redacted] negozio per qualche giorno. Poi se ne sono andati. Del resto queste cose le sanno anche altre persone».

Chi sono?

«La loro lavorante, ad esempio. Anche a lei hanno detto di non andare più ad aprire il negozio ed è finito tutto lì».

Da allora li ha ancora sentiti, li ha visti?

«No. Mio fratello ed io abbiamo provato a cercarli, ma non sappiamo come rintracciarli. A casa non risponde [redacted] anche il telefonino è costantemente staccato».

Avete fatto denuncia di scomparsa?

«Ci siamo consultati con un avvocato. Ci ha detto che non ce n'era bisogno. Noi aspettiamo, tra poco, ne siamo certi, ritorneranno». [L. pol.]

Specchio dei tempi

«[redacted] cerca un donatore di midollo osseo» - «Un mercatino domenicale che non piace ai residenti» - «Per conoscere i borseggiatori basta sali[redacted] sulla linea 1» - «Quelle mansioni sono dei collaboratori scolastici»

Una lettrice ci scrive:

«Ad Alessandra, mamma di Fratesca ed Andrea, è stata diagnosticata una leucemia che le normali chemioterapie non possono bloccare. Ha bisogno di midollo osseo e non aven[redacted] purtroppo fratelli o sorelle deve trovare un donatore compatibile.

«Per diventare donatore di midollo osseo basta avere tra 18 e [redacted] anni [redacted] sottoporsi ad [redacted] normale prelievo di sangue nei centri predisposti. Il sangue sarà sottoposto a tipizzazione HLA ed il costo [redacted] completamente a carico del Servizio Sanitario.

«Con la legge che [redacted] il Registro Italiano dei Donatori vengono previsti permessi [redacted] tributi per effettuare tutti gli esami relativi. Il midollo osseo, [redacted] non [redacted] midollo spinale, è il tessuto che produce il sangue ed è presente nelle ossa. Si preleva [redacted] ossa del bacino. L'intervento è molto breve, viene effettuato in anestesia ed il periodo di degenza è di uno-due giorni. Nulla è mai accaduto al donatore a parte un lieve dolore di poche ore. Non ci [redacted] mai stati problemi di nessun tipo per i donatori.

«Se queste poche righe non lasciano indifferente, basta mettersi in contatto con il numero 012-315666».

Segue la firma

Un gruppo di lettori ci scrive:

«Qualche tempo fa, nella parte terminale [redacted] [redacted] San Donato (balconata), qualcuno di certo non residente nei pressi autorizzava un'attività commerciale di oggetti usati. Senza nemme[redacted] consultare gli abitanti più direttamente interessati, veniva concesso a qualche decina di ambulanti [redacted] esporre una sola domenica al mese: la terza. Adesso, forse per stimolare l'interesse e l'affluenza dei visitatori finora fortunatamente modeste, le domeniche [redacted] spesso due [redacted] c'è sentore che, piano piano, tale commercio venga esteso a tutte le festività.

«Ora non si capisce perché, visti gli spazi solitamente riservati nella non lontana (poco più di un km) Pellerina, non [redacted] [redacted] voluto reperirne uno idoneo anche per questa attività.

«Si sta invece togliendo qualche giornata di serenità agli anziani del luogo che, senza allontanarsi troppo da casa, utilizzano il breve viale per incontrarsi [redacted] socializzare. [redacted] è resa inoltre più complicata la vita alle famiglie dei lavoratori che, nell'unica giornata settimanale loro disponibile, si trovano a combattere con i parcheggi, già carenti nella normalità, ma pressoché introvabili [redacted] tali ricorrenze. Per non parlare del concorso all'inquinamento che, almeno nelle festività, si vorrebbe più ridotto. Ci piacerebbe sapere qual è [redacted] vera utilità per la Regione e/o il Comune (per i residenti non se ne vede alcuna) per questo tipo di mercato».

Seguono le firme

Una lettrice ci scrive:

«Sono una studentessa che tutti i giorni per andare a scuola è costretta ad usufruire dei mezzi pubblici. Il pullman che prendo più frequentemente è l'1 e ne ho viste di tutti i colori: degli ubriaconi che importunano i passeggeri [redacted] borseggiatori che, approfittando del sovraffollamento, allungano con discrezione le [redacted] per tentare di rubare il portafoglio o magari il telefonino [redacted] passeggeri più sprovveduti!

«I borseggiatori non sono una leggenda metropolitana! Sono una realtà che si può constatare quotidianamente.

«Dopo tutto quello che ho visto e quello che ho provato sulla mia pelle vivo [redacted] angoscia la sola idea di prendere il pullman ma non avendo altre possibilità per effettuare i miei spostamenti ho sempre subito i disagi senza protestare. E' necessario tuttavia che qualcuno si decida a fare qualcosa per porre un rimedio completo».

Segue la firma

Il Comitato per l'integrazione scolastica degli handicappati ci scrive:

«Cosa può fare un genitore chiamato dalla scuola per provvedere a metà mattina all'accompagnamento ai servizi igienici del figlio in [redacted] di handicap motorio? (Specchio dei tempi del 18 ottobre). Indignarsi, accettare con grande amarezza o rassegnazione oppure suggerire al dirigente scolastico la lettura della nota 30 novembre 2001 che impone al preside di "assicurare in ogni caso il diritto all'assistenza" agli allievi disabili "utilizzando tutti gli strumenti di gestione delle risorse umane previsti dall'ordinamento".

«Tale disposizione precisa inoltre che le attività di cura alla persona ed ausilio [redacted]le nell'uso dei servizi igienici e nella cura dell'igiene personale dell'alunno disabile rientrano fra le mansioni dei collaboratori scolastici».

Marisa Faloppa

specchiotempi@lastampa.it

legacoop
CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI TORINO

[redacted] Borse di [redacted] per [redacted] le Società Cooperative

3 premi [redacted] 1.550 euro ciascuno per Studenti che hanno conseguito la Laurea [redacted] un Ateneo Torinese nell'Anno Accademico 2000/1 o 2001/2 in materia [redacted] Società Cooperative, sono assegnati da Legacoop Piemonte e Camera di Commercio di Torino.
Le Tesi di Laurea devono riguardare temi connessi alla nascita ed allo sviluppo della Cooperazione nel nostro Paese, quali: normativa regionale, nazionale, comunitaria e comparata; strategie finanziarie, organizzative e gestionali delle Imprese Cooperative; aspetti storici, sociali e politici del Movimento Cooperativo; aspet[redacted] storici, sociali e patrimonio edilizio ed architettonico delle Società Operaie [redacted] Mutuo Soccorso.
Le domande devono giungere entro il 31 ottobre 2002 alla Legacoop Piemonte, Via San Quintino 26/a - 10121 Torino.
Il Testo del Bando [redacted] Concorso è consultabile sul sito www.legacoop-piemonte.org; ulteriori informazioni sono reperibili presso Legacoop Piemonte tel. 011.5187169.

IL PRIMO CIMITERO PER ANIMALI a Poirino
Il Parco degli Animali
Servizi in tutto il Piemonte
Tel. 9699487
011.9021416

PK publikompass
C.so Massimo d'Azeglio 60 - 10126 TORINO
Tel. 011 666.62.17 - Fax 011 666.53.00

& PARTNERS - TORINO

IL CLIMA... LO CERCHI CARAIBICO ?

E POI...?

ECOINCENTIVI - PIÙ STRADA
PIÙ RISPARMIO
PIÙ SCARICO FISCALE

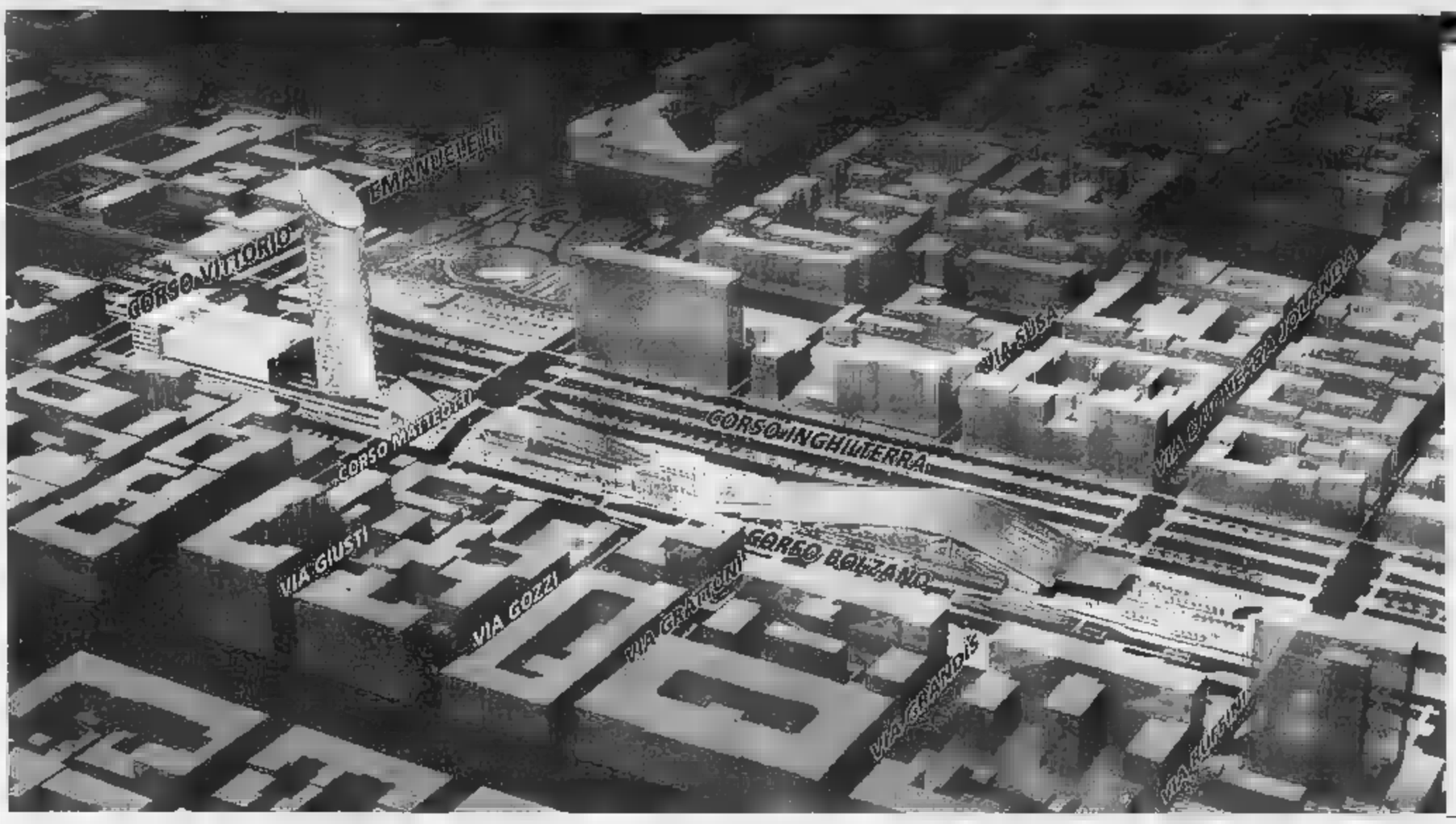
PRIMA DI ACCONTENTARTI
PASSA DA NOI

GRUPPO AUTOINGROS
CONCESSIONARIO FIAT
MI.TO.
Effetto!

BORGARO T.SE (TO) - Via Lanzo, 42 - Tel. 011.470.01.50 - **aperta la Domenica**
RIVAROLO (TO) - C.so Indipendenza, 95 - Tel. 0124.42.45.15
IVREA (TO) - C.so Vercelli, 121 - Tel. 0125.23.52.11
[illegible] (TO) - Via Susa, 52 - Tel. 011.967.95.95

www.autoingros.it
e-mail: autoingros@autoingros.it

UOMINI & IDEE



PROPOSTA

Ecco qui: «La nuova stazione di **Porta Susa**, com'è noto, diventerà il nodo ferroviario più importante di Torino. Qui si fermeranno i treni dell'alta velocità provenienti da Parigi per Venezia e oltre. La forma proposta dal nostro progetto - spiega l'architetto Derossi - è quella di un volume disteso in senso longitudinale coperto da un foglio metallico ondulato che vuole dialogare con il dinamismo del nuovo **corso Inghilterra**, percorso dai treni in sotterranea e dalle auto in superficie. Credo che sia una struttura capace di coglierne la tensione ed enfatizzarla». La stazione che è arrivata seconda alla gara internazionale bandita dalle Ferrovie si articola su più piani. A quello interrato si trovano i collegamenti diretti ai treni, ai piani superiori negozi, bar, ristoranti, per circa 7 mila metri quadri. Un'offerta ai viaggiatori, ma anche alla città. L'onda lunga in bronzo (sostenuta da 34 pilastri in acciaio di altezza variabile) è attraversabile in tutte le direzioni e costituisce un ponte fra **corso Bolzano** e corso Inghilterra riucendo così due parti di città che erano rimaste separate per oltre **un secolo**. Su una fetta di superficie ricavata dalla copertura si trova una platea teatrale» in grado di accogliere 800 persone. A completamento dell'opera previsto, c'è un segno architettonico forte, posto all'angolo con corso Vittorio: una torre alta 100 metri, peraltro prevista dal piano regolatore di Cagnardi e Gregotti. In questo lucente totem - in cristallo, cemento e acciaio - si trovano due alberghi (uno a tre stelle e l'altro da 4) per complessive 400 stanze. Nell'ampio basamento è situata una galleria commerciale e un «business-center». Come si diceva la torre ha una struttura mista in acciaio (le pareti perimetrali) e in cemento armato (il nucleo centrale), e riflette in modo diverso la luce a seconda del punto di osservazione. I pilastri esterni si rastremano producendo un'armonica ondulazione. La facciata della torre è costituita da una doppia pelle: quella interna è in cristallo e quella esterna è composta di cavi e tubi in bronzo con andamento romboidale che imprimono forma alle logge esterne delle stanze. Il tetto è interamente in vetro, fortemente inclinato e all'ultimo piano è situato un ristorante con vista mozzafiato.

La mia stazione è un'ONDA

Emanuela Minucci

Un'onda lunga, bronzea, che si tuffa nelle ceneri della vecchia trincea ferroviaria di Porta Susa e vi riemerge creandone una nuova. Luccicante scrigno in attesa di una sentenza del Tar che gli consenta di essere la meglio sul modello di stazione che ha vinto: quello confezionato dal gruppo francese Arep (capogruppo Jean-Marie Duthilleul) da 40 milioni di euro e che il sindaco Chiamparino, qualche mese fa, ha definito «qualcosa di meraviglioso».

L'«onda lunga» rimasta inchiodata al secondo posto della gara internazionale, quello che più fa arrabbiare, ora è in attesa dell'onda lunga di un giudizio super partes, «di un tribunale che punisca chi non rispetta le procedure, visto che l'Arep è l'ufficio tecnico delle ferrovie francesi, e faccia vincere chi lo merita». Dietro quel ricorso, c'è un architetto il cui curriculum scandisce in parte la storia stessa dell'architettura torinese dagli Anni Sessanta a oggi, magari anche solo attraverso l'allestimento di un ristorante come il «Gatto Nero» per arrivare al Dipartimento di Matematica di Palazzo Campana. Artefice di queste piccole, grandi trasformazioni è Pietro Derossi, figlio d'arte con altri due figli che hanno l'arte del tecnigrafo nel sangue, si definisce «un eterno secondo». Ma intanto il suo studio, al 9 di piazza Vittorio, quattro finestre su una città da film, sta lavorando per realizzare una scuola di restauro nella Reggia di Venaria, all'interno delle Scuderie e della Cavallerizza. Derossi, nonostante insegni «Progettazione Architettonica» a Milano e trascorra metà delle sue giornate a 100 chilometri dalla Mole, alla «sua Torino», intesa come «laboratorio in tumultuoso divenire pre-olimpico», non rinuncia.

«Se c'è una gara internazionale per qualcosa mi metto in gioco, è l'unico modo per fare architettura, oggi» spiega fra una Philip Morris e l'altra. Ma quella negata proprio non gli va giù. «E' davvero un bel progetto, e mi creda, non perché l'abbiamo fatto noi, insieme con la «Turner & Townsend Group». Poi capisco per quale motivo nel bando stesse scritto che il progetto doveva interferire con la linea della metropolitana e invece l'Arep, che ha vinto, ha tirato su un muro fra treni di linea e treni del metrò. Mah, misteri delle procedure...».

L'onda lunga di Derossi invece, come sua dettagliata spiegazione, ha tenuto conto di tutte le restrizioni imposte dal progetto. Spiega, seguendo con l'indice la sagoma marroncina della stazione sul fondo blu di corso Inghilterra: «Vede? Qui c'è quella torre di servizi ricettivi e uffici prevista dal piano regolatore di Gregotti che poi, magari, non si farà neppure, e qui entrano i viaggiatori che s'inabissano per arrivare ai treni imboccando le scale mobili. Il tetto è in bronzo, dinamico, pista che si ripiega su se stessa e in qualche modo richiama il flusso di automobili che scorre a lato sul corso Inghilterra ampliato e rivitalizzato dai pali della Spi. All'interno della stazione, è racchiusa la vera ragione per cui tutte le stazioni d'Italia, come del resto fi tutto il mondo, stanno cambiando pelle: un maxicentro commerciale dove alimentarsi nella sempre gradita operazione-shopping, magari in attesa del Tgv delle sette di sera.

Ma che dice l'architetto Derossi del fatto che il ricorso al Tar impedirà a Torino di avere la nuova Porta Susa per il 2006? «Non credo che ci sarà ritardo sarà colpa mia o comunque che il ritardo comportato dal riesame del Tar gran cosa rispetto ai veri ritardi, quelli che si accumulano in fase di costruzione... poi credo che valesse la pena, dal momento che ci abbiamo lavorato per mesi e siamo riusciti a fare un bel progetto».

Aggiunge: «La città può assumere un ruolo nella cultura internazionale, se elabora propria cultura marcata dalla sua differenza, dialogando con la cultura internazionale. Questa convinzione può servire a vincere un certo provincialismo che crede di riscattarsi importando monumenti scelti nel catalogo dello stile internazionale. si verifica questo fenomeno ci si sente colonizzati, si perde la voglia di pensare, cade ogni creatività». Incalza: «Fra l'altro, spesso queste importazioni si riferiscono a pratiche costruttive da noi poco conosciute e costose e finiscono per essere brutte copie. L'Italia sta vivendo questo brutto momento anche se, riconosciuto, cominciano i primi pentimenti».

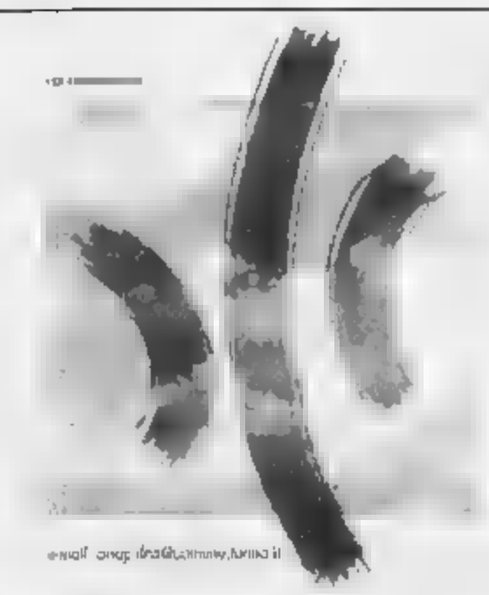
C'è battaglia giudiziaria sul progetto, elaborato dal torinese Derossi, della nuova Porta Susa L'affascinante edificio sembra ricordare il movimento del mare

«Torino deve elaborare una propria cultura Solo così si vince un certo provincialismo che crede di riscattarsi importando monumenti di asettico stile internazionale»

L'architetto Pietro Derossi ha lo studio in piazza Vittorio e insegna a Milano

Sfoglia il volumetto «Pietro Derossi, per un'architettura narrativa, architetture e progetti 1959-2000» dedicato alle tante opere che l'architetto ha costruito nella sua città e in Italia, e conclude: «Credo che la nostra amministrazione sia particolarmente interessata a fare bella la città. E la bellezza della città è particolare perché è solo da contemplare, ma anche e soprattutto, da usare. C'è appunto da fare. Alle volte si dà troppa importanza ai monumenti o ai musei e si trascura la domanda di bellezza degli spazi della vita normale, della quotidianità. E' negli spazi pubblici, nelle strade, nelle piazze o nelle abitazioni che la gente riconosce l'identità una città». Spazi pubblici tipo la stazione che non c'è, forse: l'ambito di Porta Susa, come ha anticipato il «City-Architect» Carlo Olmo, è ancora tutto da pensare. Forse il Tar riammetterà Derossi, forse il progetto dell'Arep verrà reso meno ingombrante come auspicato dal nuovo garante dell'architettura urbana. La risposta ci sarà entro non oltre gennaio 2003, l'anno del ritorno al futuro di Porta Susa.

(2. continua)



p r o g e t t o

ARIA PULITA

SESSIONE I - VENERDÌ OTTOBRE ORE 14.00 - INQUINAMENTO: ESPERIENZE A
Con dalle città di Genova, Copenhagen, Firenze, Oslo, Roma, Colonia e Napoli
SESSIONE II - VENERDÌ 25 ORE 20.30 -
Inquinamento atmosferico: problemi risolti e problemi del futuro. I rischi per la salute
SESSIONE III - SABATO 26 OTTOBRE ORE 9.30 - INQUINAMENTO: GLI DELLA CITTÁ
Mobilità sostenibile - parcheggi d'interscambio - traffico e grandi cantieri - andare in bicicletta a Torino progetto motore - trasporto pubblico - sharing - teleriscaldamento
SESSIONE IV - SABATO 14.30 - TAVOLA ROTONDA: LA PAROLA AI CITTADINI
Analisi, idee, proposte: la Città, le associazioni ambientaliste, i cittadini, gli esperti si confrontano. Presentazione del Protocollo preliminare inteso per la tutela della qualità dell'aria nel territorio della Città di Torino

CONVEGNO 25-26 OTTOBRE 2002

CITTÀ E CITTADINI INSIEME PER MIGLIORARE LA QUALITÀ DELL'ARIA TORINO

TORINO ESPOSIZIONI - SALA A - CORSO MASSIMO D'AZEGLIO 15

Info: www.comune.torino.it/ambiente/

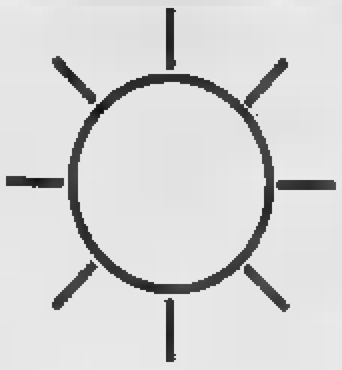
Città di Torino

Direzione Ambiente e Mobilità - Settore Tutela Ambientale - via Bertola 23 - 10122 Torino - telefono +39 011 4423218-01 - fax +39 011 44

VISTO E PREVISTO

Quanto [redacted] all'abbattimento dell'ex scuola di via Taggia

■ Come annunciato qualche settimana fa dall'assessore [redacted] Servizi sociali Stefano Lepri, entro il gennaio 2003, vale a dire fra meno di tre [redacted] - verrà abbattuta l'ex scuola di via Taggia 7 (si trova di fronte all'ex stadio Filadelfia) destinata negli scorsi anni all'ospitali-[redacted] notturna di persone immigrate e già inserite nel [redacted] del lavoro. [redacted] suo posto è prevista [redacted] costruzione di un centro, stavolta diurno, integrato (vale a dire capace di offrire una [redacted] di servizi che garantiscono un'assistenza completa) per anziani [redacted] autosufficienti: una sorta di asilo per quanti sono comunque sostenuti da familiari nelle ore serali e notturne.



Temperatura di ieri: [redacted] 18,6, min 4.9
A Torino bel tempo con nebbie al mattino

■ Una consistente perturbazione, denominata «Zefiro» originata da [redacted] robusto ciclone atlantico, si sta avvicinando alla penisola iberica [redacted] creerà qualche problema anche sulla nostra penisola ad iniziare da lunedì o martedì. Giornata bella con cielo soleggiato [redacted] parzialmente velato su Piemonte e capoluogo. Foschie mattutine in pianura. Debole affiusso di correnti fresche da Nord [redacted] contemporanea [redacted] correnti umide dal mare. Possibili deboli piogge su basso Piemonte. Ieri [redacted] Torino soleggiato [redacted] freddo notturno con 18,6° [redacted] massima, 4,9° di minima e 35 per [redacted] di umidità [redacted] ore 15. Giornata piovosa l'anno scorso con 19,4° di massima, 15,2° di minima.

Accadde 50 anni fa: folle di gelosia ferisce la moglie in via Pietro Micca

■ [redacted] ottobre 1952 un uomo folle di gelosia ferisce a rivoltellate la moglie. Il fatto avviene in [redacted] Pietro Micca [redacted] pieno giorno e l'aggressore viene arrestato da [redacted] vigile e da alcuni passanti. Da qualche tempo l'uomo, un venditore ambulante, si [redacted] convinto ingiustamente che la donna lo tradisse. Dopo mesi di liti, scenate e lacrime, la donna decide di separarsi e tiene [redacted] sé la figlia [redacted] sette anni. Ma l'uomo non si arrende. Un giorno si apposta per strada, aspetta l'arrivo della moglie e le spara quattro colpi di pistola. Fortunatamente solo uno dei colpi [redacted] raggiunge alla schiena ferendola in modo non grave.

CONTRASTATE REAZIONI ALL'IPOTESI DI RICORRERE ALLA TUTELA PREVISTA [redacted] I DEPUTATI

Ghigo: «Immunità anche agli amministratori»

La proposta del presidente della Regione

Maurizio Tropeano

Il governatore: «Siamo esposti come foglie al vento a qualsiasi iniziativa di soggetti terzi che si rivolgono alla magistratura»

Chiamparino: «Giusta riflessione ma nutro dubbi su quell'istituto» Bresso: «Il sistema va esteso solo per le opinioni politiche»

«Oggi come [redacted] i Governatori, [redacted] anche i sindaci e i presidenti di provincia non hanno nessuna tutela. Il nostro ruolo istituzionale ha acquisito uno spazio sempre più [redacted] ma, nello [redacted] tempo, siamo esposti come foglie al vento, a qualunque iniziativa di soggetti terzi che si rivolgono alla magistratura. E' un problema comune di tutti gli amministratori indipendentemente dal loro colore politico. Emerge [redacted] forza la necessità di prevedere [redacted] sistema di [redacted]. Enzo Ghigo, presidente della Regione Piemonte e presidente della Conferenza dei Governatori, svolge la sua riflessione al primo seminario nazionale sulla Giustizia organizzato dall'Udc [redacted] Villa Gualino. Ghigo si rivolge al ministro per i Rapporti [redacted] il Parlamento, Carlo Giovanardi, e al sottosegretario alla Giustizia, Michele Vietti, che è l'artefice della manifestazione. Aggiunge: «Io [redacted] ho [redacted] soluzione precisa, vi ho semplicemente evidenziato un disagio degli amministratori locali. E' una riflessione che parte da lontano e che è [redacted] sicuramente rafforzata dalla vicenda che ha coinvolto il sindaco, Sergio Chiamparino. Penso che il Parlamento debba prenderla in considerazione. Sarebbe positivo che dall'incontro dell'Udc emerga [redacted] prima proposta».

E le risposte, [redacted] caldo, dei due esponenti del Governo non sono negative anche se dal seminario non uscirà nessuna indicazione precisa. Per Giovanardi «la previsione di un sistema di immunità per i presidenti di Regione e i consiglieri ha [redacted] sua logica se collegata con lo [redacted] dell'attività politica e consiliare. Impossibile, invece, prevedere un sistema di garanzie a 360 gradi». Vietti si limita a sottolineare che «il problema esiste». E poi aggiunge: «Mi auguro che [redacted] vicenda che ha coinvolto Chiamparino, a cui va la solidarietà di tutto l'Udc, [redacted] un'occasione perché la sinistra sia renda disponibile per una riflessione franca sui rapporti tra politica e giustizia».

E il sindaco [redacted] si sottrae. [redacted] mi interrogo - precisa nel saluto [redacted] partecipanti al seminario - sul fatto che [redacted] città abbia rischiato una crisi politica [redacted] istituzionale per [redacted] vicenda che fin dall'inizio metteva in risalto l'inesistenza di un reato di rilevanza penale. [redacted] mia reazione, quella di [redacted] persona che non ha niente da nascondere, e la richiesta di un rapido chiarimento che ha trovato una risposta pronta e positiva da parte della magistratura, lo [redacted] sarebbe andate diversamente». Aggiunge: «Altri due giorni con i titoli dei giornali che annunciavano che il sindaco era indagato per finanziamento illecito mi avrebbero costretto alle dimissioni anche [redacted] io non sono assolutamente coinvolto».

Chiamparino, dunque, è d'[redacted] cordo sulla necessità di un bilanciamento dei poteri e sulla necessità di introdurre una qualche forma di garanzia per gli amministratori. Spiega: «I verbali degli interrogatori degli imprenditori da giorni erano in mano ai giornalisti. [redacted] di colpo [redacted] qualcuno arriva la notizia della mia iscrizione [redacted] nel regi[redacted] degli indagati. Un registro che [redacted] pubblico. Quella notizia ha messo a repentaglio l'assetto istituzionale della città». Il sindaco [redacted] crede «all'esistenza [redacted] un complotto» ma quello che [redacted] successo «introduce [redacted] ulteriore elemento che deve indurre tutti a verificare il rapporto tra politica [redacted] giustizia sul modello che si è instaurato tra il Consiglio Comunale e la magistratura torinese».

Il primo cittadino non sembra molto convinto dalla proposta di introdurre l'immunità anche per gli amministratori locali: «Personalmente nutro forti dubbi sull'istituto dell'immunità ma se questa sarà l'ipotesi di lavoro allora è giusto che la riflessione coinvolga anche i vertici degli enti locali». E la presidente della Provincia, Mercedes Bresso, pensa che «la proposta può avere un senso se riferita alle opinioni espresse durante l'esercizio del proprio mandato. In questo senso potrebbe essere giusto estendere l'attuale sistema di immunità a tutti gli eletti».

Il presidente **Enzo Ghigo** è intervenuto al seminario dell'Udc sulla Giustizia

Rogo sotto il ponte, 5 mesi a Borghezio

Il legale del leghista colpevole di danneggiamento: «Sentenza politica»

L'europarlamentare leghista Mario Borghezio

L'europarlamentare Mario Borghezio e altri sette militanti leghisti [redacted] stati condannati per l'incendio del 1° luglio 2000 [redacted] il ponte Principessa Clotilde, al Balon. Cinque mesi per Borghezio [redacted] altri sei imputati. Uno solo, l'ottavo, ha avuto sette mesi perché rispondeva anche di tentate lesioni ad [redacted]. Il processo [redacted] con rito abbreviato, s'è tenuto davanti al gup Piera Caprioglio. L'accusa per tutti: «Danneggiamento seguito da incendio».

«E' una pena da pretura - [redacted] Borghezio - che riconduce il fatto [redacted] minimi termini. Ma quello che mi scoccia di più è che domani leggendo il giornale i torinesi penseranno che si possono prendere soldi [redacted] dagli imprenditori o finanziamenti illeciti [redacted] non si deve partecipare alle iniziative della Lega. Vuol dire che [redacted] pericolo [redacted] io, mi dispiace che [redacted] questa storia [redacted] no rimaste coinvolte altre persone. Io ci [redacted] abituato, ma per loro è diverso». No, non gli va giù questa condanna. «Io rispetto la magistratura e quella torinese [redacted] particolare, ma devo [redacted] che questa non è stata una bella pagina. Gli avvocati sono soddisfatti perché è passata la linea del reato meno grave, io no».

Il rogo sotto il ponte sulla Dora divampò [redacted] termine [redacted] una manifestazione antidroga che i militanti leghisti avevano organizzato a Porta Palazzo e lungo le vie del Balon. Dopo aver inneggiato contro gli spacciatori extracomunitari che affollavano [redacted] zona, una decina di manifestanti guidati da Borghezio si staccò dal piccolo corteo e improvvisò una specie di ispezione lungo le rive del fiume, dove molti pusher nordafricani [redacted] soliti nascondere le dosi di supefacente. Brandendo fiaccole e torce elettriche alcune «camicie verdi» [redacted] spinsero anche al [redacted] del ponte Principessa Clotilde, dove all'epoca [redacted] si rifugiavano parecchi extracomunitari. Pochi minuti dopo il blitz, [redacted] cartacce e le coperte accumulate sotto il ponte presero fuoco, l'incendio divampò rapidamente e un [redacted] che dormiva lì sotto riuscì a stento a sfuggire [redacted] fiamme. Il rogo [redacted] seri danni alla struttura, che rimase transennata fino all'autunno del 2000 quando i danni provocati dall'alluvione costrinsero i tecnici comunali ad abbatterla.

Nel gennaio scorso [redacted] rinviati tutti a giudizio per «danneggiamento seguito da incendio». Ma il primo gup Macchioni, ritenne che a suo parere il reato [redacted] fosse troppo lieve e rispedì gli atti in Procura, ordinando di procedere per incendio volontario [redacted] l'aggravante (per alcuni indagati) dell'odio razziale. La Procura ha riformulato il capo di imputazione, ma, una volta in aula, davanti ad un altro giudice, la Caprioglio, il pm è ritornato alla impostazione iniziale di «danneggiamento seguito da incendio».

Abbastanza soddisfatti i difensori Antonio Forchino, Luca Procacci, Paolo Forno [redacted] Giacomo Gribaudi che sono convinti di far cadere in appello anche il danneggiamento. Polemico Forchino, che assiste Borghezio: «Un processo inquinato dalla politica che si è concluso con un compromesso politico nell'ingiustizia più totale».

■ [redacted] DI [redacted] Orario 7-19,30: Atrio Stazione Porta Nuova. **Orario 9-19,30 (12,30-15 battenti chiusi)** corso Traiano 73; via Gorizia 133; via Berthollet 10; corso Grosseto 165; via Fratelli Carle 6; via delle Orfane 25; corso Francia 175; corso Potenza 92; piazza Respighi 3; via Antonio Cecchi 54; via Monginevro 106; via Piffetti 31 bis; via Maria Vittoria 3; corso Casale 316. **Di notte (19,30-9)** corso Belgio 151/b; piazza Massaua 1; via Nizza 65; via Vittorio Emanuele 66. **Di sera (19,30-22,30) —. Aperta 24 ore:** Venaria, via L. da Vinci [redacted]. **Informazioni:** 011/65.90.100; www.farmapiemonte.org.

■ **BREVETTI E UNIVERSITA'.** Domani dalle 10 nella sala Giolitti del Centro congressi Torino Incontra (via Costa, 8) convegno su «Brevetti, università e impresa: un triangolo virtuoso. La valorizzazione del patrimonio tecnologico universitario a partire da un'esperienza di alfabetizzazione brevettuale», organizzato dall'Università [redacted] Torino e dalla Camera [redacted] Commercio. Sarà presentato anche un ciclo di incontri rivolti agli studenti universitari per approfondire con loro [redacted] tematiche brevettuali.

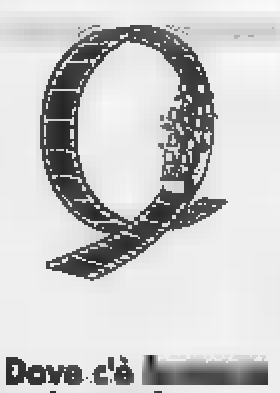
■ **SEMINARIO.** Domani alle 16, al Dipartimento di Economia «Cognetti De Martiis» (via Po 53, 4° piano), seminario su «Marriage market imbalances and labor supply» a [redacted] del docente Shoshana A. Grossbard-Shechtman dell'Università di Stato di San Diego, in collaborazione con il Centro interdipartimentale di ricerche e studi delle donne dell'Università e con Child, «Center for household, income, labour and Demographic economics».

■ **COLLEGNO, ARRESTO.** Gli agenti del commissariato di Rivoli hanno individuato [redacted] spacciatore mentre stava [redacted]-ciando cocaina [redacted] Collegno. Gli agenti hanno scoperto Rocco Tazio, 35 anni di Grugliasco che dopo aver nascosto gli ovuli di cocaina in una siepe smerciava [redacted] varie dosi. Gli uomini della questura hanno arrestato l'individuo, recuperato sedici ovuli, 250 euro in contanti e segnalato dieci tossici alla prefettura.

■ **GRUGLIASCO, DENUNCIATI.** [redacted] giovani di 16 e 17 anni sono stati denunciati dai carabinieri per furto nel centro commerciale Le Gru. I ragazzi erano entrati in un negozio di abbigliamento sportivo e eludendo la sorveglianza dei commessi hanno nascosto in uno zainetto alcuni indumenti per un valore di 130 [redacted]. Sono poi stati scoperti [redacted] bloccati alla cassa.

DA VENERDÌ 25 OTTOBRE AL CINEMA

SCEGLI IL CINEMA



Dove c'è [redacted] per la [redacted] fantasia.

"Maria Callas. Una diva, una donna."

GIOIELLO - [redacted] VILLAGE

MERCOLEDÌ: TuttoScienze e Tecnologia
VENERDÌ: TorinoSette (solo Torino) • SABATO: Specchio - TuttolibriTempoLibero
DOMENICA: Tuttoaffari (solo Torino)
LA STAMPA

CERIMONIA A PALAZZO CISTERNA

Le Guardie provinciali adottano due cuccioli di lupo italiano

■ Sono stati consegnati ieri nel cortile ■ Palazzo Cisterna i due cuccioli di lupo italiano messi a disposizione dall'Etli, presieduto dall'infaticabile Mario Messi, alle guardie ecologiche volontarie della Provincia: è la prima volta che il servizio di vigilanza può contare su esemplari da addestrare per la ricerca ed il salvataggio. ■ accoglierli, Mercedes Bresso e Valter Giuliano, presidente della Provincia ■ assessore ai Parchi. Il lupo italiano è già in dotazione agli uomini del Corpo Forestale dello Stato.

Mario Messi ha consegnato i due esemplari di lupo italiano in Provincia

APPUNTAMENTI D'OTTOBRE

La castagna protagonista alla Sagra di Nomaglio

■ La Sagra della Castagna di Nomaglio offre, oggi, visite all'Ecomuseo del vecchio mulino, la mostra mercato dell'artigianato e la rassegna gastronomica; nel pomeriggio la cottura delle caldarroste per il trofeo "Castagna d'oro", e poi giochi, balli e intrattenimenti musicali. La Sagra di Brosso, invece, prevede degustazioni di prodotti derivati dalla castagna - caldarroste, castagne al brandy, marmellate - ■ ■ e salignun e frittelle ■ mele; nel corso della giornata si esibiscono i gruppi gli Amici ■ Albiano e Abajo.

Sono molti i centri che propongono oggi le tradizionali castagnate

LA PRESIDE NON HA DUBBI: NON E' OPERA DEI MIEI STUDENTI

Murati gli ingressi del liceo Newton

Teppisti scatenati contro l'istituto superiore di Chivasso

Diego Andrà
Grazia Longo

CHIVASSO

«Di' la verità che sei stato tu...(risatina), potevi farlo ■ glio sto' muro però. Così saltavamo davvero la lezione! (altra risatina)». Ma anche: «Bella figura facciamo, proprio ■ bella figura: per colpa di qualche furbone sembriamo una massa di svogliati». E ancora: «Stai zitto tu, che stai sempre ■ parlare come ■ professore. Pensa che figata starsene a casa ■ sabato mattina!».

Commenti di ordinaria disinvoltura studentesca ■ fronte ai cinque cancelli murati del liceo Newton. Avete capito bene: ingresso bloccato per colpa di un muretto alto 20 centimetri, costruito nella notte alla base dei quattro portoni principali e il cancelletto del cortile. Goliardata? Atto vandalico? Più che altro sembra il maldestro tentativo - il muretto è stato abbattuto prima delle 8 e le lezioni ■ cominciate sen- ■ ritardi - ■ prendersi un giorno ■ vacanza non prevista, di perdere un giorno di scuola ■ doversi giustificare con nessuno.

Anche perché dopo il muretto ■ arrivato l'allarme bomba. Poco prima delle 9, quando ■ tutti e 800 gli studenti erano nelle rispettive aule, al Newton - dove convivono liceo classico e scientifico - è arrivata pure una telefonata anonima che annunciava l'imminente esplosione di un ordigno. Ovviamente si trattava di una bufala. Le classi ■ state evacuate una alla volta per ■ disturbare troppo la lezione ■ per non alimentare il panico. Tutto è andato avanti nella norma e chi voleva prendersi gioco dell'istituzione scolastica vi è riuscito solo ■ parte.

Chi non ha mai desiderato, almeno ■na volta nella vita, concedersi una simile licenza? Ma un conto è voler evitare la lezione, un altro creare un parapiglia generale con collaboratori scolastici improvvisati scalpellini - Attilio Pellegrin in testa -, bidelle armate di martelli e manici di scopa: tutti lì a rompere la minibarriera di ce- ■ per garantire ■ svolgimento regolare delle lezioni in attesa che i carabinieri scoprano il colpevole. Ma non sarà facile. Perché al momento non sono state fatte rivendicazioni, né ■ stata lasciate «firme». Non ■ nel romanzo «Ti prendo e ti porto via» di Niccolò Ammaniti: anche lì un gruppetto di studenti - di scuola media però - avevano manomesso il cancello per bloccare l'entrata, ma avevano firmato il gesto con degli insulti scritti ■ spray su ■na parete pieni zeppi di orrori di ortografia. La p■ destinataria dell'oltraggiosa dedica individuò subito l'autore del testo.

Qui a Chivasso, no. E poi, ■ sicuri che si tratti dell'opera di liceali? La professoressa d'inglese Idelma Brognara si schiera dalla parte degli studenti del Newton. «Non credo sia stato qualcuno di loro - dice -. è più probabile che la colpa ■ di alcuni ragazzacci che spesso si appostano nel piazzale del parcheggio. Mi perdoni l'espressione, ■ hanno proprio l'aria minacciosa di brutti ceffi». Perché è così sicura che i colpevoli non si nascondano all'interno della scuola? «Perché il nostro è un ambiente selezionato, ■ grande dialogo tra studenti ■ docenti ■ anche con le famiglie. Quando c'è un problema si ne discute insieme, invece di mettere in atto strategie di questo genere. Se si trattasse di una burla, poi, mi sembra davvero troppo di cattivo gusto per il target della scuola».

Eppure c'è anche chi ricorda qualche scherzetto di dubbio gusto capitato alcuni mesi fa. Come l'automobile di un docente completamente avvolta dal nastro adesivo - la «punizione» esemplare di un alunno? -. I campanelli del citofono distrutti, ■ contatore del gas preso ■ sassate.

«Per carità, non dire mai - osserva la preside dell'istituto, Rosanna Canuto - però anch'io, nonostante questi spiacevoli precedenti, credo che ■ colpevole sia un estraneo. Non ritengo i nostri studenti capaci di un gesto simile. Perché ■ muretto era basso, ma non è certo piacevole trovare l'ingresso sbarrato. È per questo che, pur non essendo allarmata più di tanto, sono un po' dispiaciuta e amareggiata». Organizzerete un'assemblea con gli studenti per affrontare il caso? «Penso proprio di no, non ho nessuna intenzione di alimentare ■ gesto di chi ha voluto prendersi gioco di noi».

Le lezioni sono iniziate regolarmente, neppure la telefonata anonima che segnalava una bomba ha interrotto l'attività didattica della scuola

Per l'insegnante di inglese i colpevoli vanno ricercati «nei tanti ragazzi che sostano spesso davanti alla scuola»

Sono stati i bidelli a liberare gli ingressi del liceo di Chivasso, improvvisandosi ieri mattina anche muratori

«Al Botta lo costruimmo 20 anni fa»

Arriva la confessione degli autori dello storico blitz di Ivrea

Mauro Revello

IVREA

Sono passati 23 anni, dal febbraio del '79. La data precisa non la ricorda più nessuno, ma ancora oggi ■ ■ parlare di quel carnevale in cui i goliardi universitari dell'Auc murarono il portone d'ingresso del Palazzo degli Studi di Ivrea, sede del liceo classico «Carlo Botta». Ma mica una cosa da poco. Costruirono nottetempo un vero e proprio muro, ■ tanto di mattoni e cemento ■ presa rapida. Al mattino ■ «giovedì grasso» l'allora preside, il professor Domenico Formia, dovette chiamare gli operai del Comune per farlo abbattere a pi■.

Al confronto, quindi, la bravata al liceo «Newton» di Chivasso fa quasi sorridere. E sorride Giancarlo Spagna, 44 anni, oggi noto consulente assicurativo, ■ all'epoca studente in legge e Prefetto dell'Auc fresco di nomina, ■ l'altisonante (e significativo) pseudonimo di Joan Carlos Ibericus Salterinus. «Il mercoledì sera c'era stata la mia investitura - ricorda -. Durante la notte, con uno scalcagnato gruppo di casinisti, decidemmo poi di passare all'azione».

Perché proprio il «Botta»? Perché è in pieno centro, oltre che essere la scuola più autorevole della città. Inoltre gran parte degli improvvisati muratori, tra cui lo stesso Spagna, erano ex allievi di quell'istituto. «Volevamo fare uno scherzo, senza provocare alcun danno alla struttura - continua l'ex Prefetto dell'Auc -. Per questo coprimmo il portone con un nylon, davanti al quale (grazie soprattutto all'esperienza di uno del gruppo), venne costruito il muro».

Erano circa le due di notte, quando l'insuale impresa edile si ritrovò davanti al liceo. C'erano quelli che poi sarebbero diventati rinomati avvocati, imprenditori, commercialisti. Non mancavano le donne, una di queste avrebbe poi anche indossato l'abito bianco della «Mugnaia». Dal bagagliai delle auto dei genitori spuntarono mattoni, cemento e cazzuole, oltre a qualche b■ bottiglie per combattere il freddo e mantenere l'allegria. E circa tre ore dopo - comprese le pause tra i cespugli dei giardini, per evita- ■ le pattuglie di polizia ■ carabinieri - il muro era fatto: non un'opera d'arte, ■ sicuro, ma sufficiente per impedire l'ingresso della scuola.

Per completare l'opera, venne anche messa una grossa catena al cancello d'ingresso sul retro. «La mattina del giovedì grasso il preside fece intervenire i servizi tecnici comunali - ricorda Giancarlo Spagna -. Noi eravamo lì fuori, mischiati agli studenti, ad osservare la scena ■ gli occhi gonfi e la faluca nascosta sotto i cappotti». Lo ■ ebbe anche uno strascico giudiziario. «Non fu, però, per il muro - racconta ancora l'ex Prefetto dell'Auc -. Durante la "liberatio" del venerdì qualche idiota delle superiori coprì di acqua e farina il preside del Botta. Inizialmente la polizia mi incolpò ■ questo fatto, ■ in seguito venni scagionato».

■ **CHIVASSO, ■RO BIANCO.** «Avanti c'è posto!» è il titolo del libro bianco sui carichi ambientali nell'area di Chivasso, Settimo, Leini, Volpiano, il Canavese e i comuni vicini. E' s■ realizzato dal Comitato R 4 in collaborazione con il Gruppo Verdi regionale, Ds, riformisti per l'Ulivo, Comunisti italiani e Rifondazione comunista.

■ **SAN SEBASTIANO, AVIS.** I donatori di sangue dell'Avis festeggiano il 30° anniversario di fondazione del gruppo. Ritrovo alle 10 al Centro Pastorale, dopo ■ messa, ■ inaugurato ■ monumento al donatore e premiazioni.

■ **VEROLENGO, SAGRA.** In occasione della Settima Sagra del Ponte alle 9, nel centro storico di Verolengo si terrà il mercatino dell'agricoltura e dell'artigianato ed il mercatino dell'usato con la partecipazione dei mini commercianti. Alle 14 musica; ■ 14.30 trebbiatura dei fagioli ed alle 16 distribuzione di specialità locali da parte dei borghi e frazioni.

■ **FESTA DEL MARRONE.** 41ª Sagra Valsusina del Marrone oggi a Villarfocchiardo con apertura della mostra mercato a partire dalle ore 9 mentre la distribuzione di "brusatà" partirà dalle ore 15. Alle ore 16 è prevista la premiazione del "Concorso peso e Confezioni". Saranno presenti alla manifestazione "Peru e Gepo" c■ il gruppo dei "Barbis du Ville" e dei "brusatairo". Ci sarà anche una nuova iniziativa: "Castagneti Aperti" con servizi navetta che porteranno gli ospiti in visita ai castagneti.

■ **SAN SEBASTIANO, ■M■■.** Quattro feriti in uno scontro tra due auto sulla statale della Valle Cerrina a San Sebastiano Po. Mario Gazzola, 70 anni, con Elia Cena, 7 anni, di Chivasso, al volante di una A 112, in un sorpasso, è finito contro una Skoda, guidata da Natalina Torretti, 67 anni, ■ aveva al suo fianco Esterina Grigatti, 63 anni, entrambi di Torino.

■ **SAN COLOMBANO, MELE.** Termina la "Festa delle mele" che propone, dalle 14.30, la distribuzione ■ caldarroste, frittelle, strudel e dolci di mele, insieme a vino ■■■le; alle 15.30 lo spettacolo "Piemont", presentato dal gruppo folcloristico "Rododendro".

■ **PINEROLO, SI AVVELENA.** Ileana Oberto 44 anni, via Fer 3; denunciata dai carabinieri per ricettazione, per evitare di finire in carcere ha ingoiato ■■ massiccia dose di tranquillanti. Dopo un primo ricovero all'ospedale Agnelli, ■ donna, ■ stato d'arresto, è stata trasferita nel reparto delle Molinette.

■ **CAVOUR, ARRESTO.** Con l'accusa di ricettazione i carabinieri hanno arrestato Giampiero Mattio, 22 anni abitante a Cavour ■ via Pasubeo 78.

IL SINDACO OFFRE DENARO ALLE NUOVE COPPIE E A CHI DECIDE DI ANDARE AD ABITARE IN VAL PELLICE

«Soldi a chi si trasferisce a Rorà»

Antonio Giaio

IN un periodo difficile per i tagli ai bilanci degli enti pubblici, nel piccolo Comune ■ Rorà, in alta Val Pellice, il sindaco offre 500 euro per le nuove coppie che decidono di mettere ■ casa, stessa cifra per ogni bambino nato o 300 a quelle che si trasferiscono da un altro Comune. Fra pochi giorni, per l'esattezza il 31 ottobre, scadrà il termine utile per presentare le domande. Un'iniziativa senza dubbio singolare quella che Giorgio Odetto, da 22 anni sindaco nel piccolo centro montano: «E' il terzo ■■■ che il nostro Comune offre un finanziamento di questo tipo. Nel 2000 avevamo dato ai cittadini poco più di 17 milioni di lire, mentre nel 2001 la cifra era scesa a 12 milioni». I residenti non si stupiscono per quest'iniziativa, che si affianca ad un'altra, quella che in p■ aveva riconosciuto delle facilitazioni a tutti coloro che rifacevano ■ tetti utilizzando la pregiata e caratteristica pietra di Luserna.

L'idea aveva dato i suoi risultati, basta infatti osservare il paese, dall'alto, per capire che la proposta del sindaco ■ stata accolta ■■■ partecipazione. Ma come fa questo piccolo Comune con ■■■ abitanti, dove quest'anno ■■■ nati soltanto ■■ paio di bambini, a difendersi dai tagli di bilancio ed anzi a perseguire queste strategia politiche? «Il segreto sta proprio nella pietra, quella universalmente conosciuta ■■■ la pietra di Luserna - dice il sindaco - le aziende dei cavatori infatti oltre a pagare ■■ affitto per l'utilizzo delle cave, versano anche tasse che ci permettono ■■ un lato di sistemare le strade ■■■■ a dura prova dal passaggio dei pesanti camion carichi di pietra e dall'altro di promuovere azioni a sostegno di chi ■ deciso di vivere la montagna» Il timore che ha spinto il sindaco a questa decisione è quello che è emerso mercoledì sera in un dibattito nella sala Unionista di Angrogna, dove si è affrontato il problema della riduzione del numero di bambini nelle scuole di montagna. Un rischio che Rorà con i suoi sette bambini ha ben presente. Ma la decisione di offrire i finanziamenti ■■■ è condivisa da tutti gli altri sindaci della val Pellice. Precisa Ezio Borgarello, sindaco di Angrogna: «Invece di dare queste quote alle famiglie è meglio puntare ai servizi per tutta la comunità». Interviene Claudio Bertalot, presidente della comunità montana val Pellice: «I nostri Comuni, pur essendo relativamente vicini l'uno all'altro, hanno problemi completamente diversi e quindi se da un lato ad Angrogna si crede di più in quei progetti prioritari che individuano in strade e fognature interventi non procrastinabili, in centri come Bobbio Pellice si attuano politiche ■ favore dell'agricoltura e ben comprendo invece che ■ Rorà, dove il paese ■ concentrato ■■ un unico nucleo, si punti quelle risorse necessarie per evitare uno spopolamento».

Contro lo spopolamento della montagna, le soluzioni non mancano: quella di Rorà si aggiunge alle iniziative che in molti centri alpini hanno riportato nuovi residenti

ERA OSPITATO NELL'ISOLA ■ ORTA SAN GIULIO

Il ■useo delle uniformi trasloca a Fenestrelle

FENESTRELLE

L'ultimo baule è stato chiuso lunedì. Le divise del Re di Maggio sono state riposte ■■■ cura, compreso l'abito grigio indossato nel giorno dell'addio al Quirinale. C'è anche il bastone che Umberto II usava per passeggiare a Cascais. Il battello lascia l'isola incantata di Orta San Giulio, nel Novarese, ■■■ un carico assai originale: la collezione di uniformi e ■■■ 1861-1945 più ricca d'Italia. Il trasloco al Forte di Fenestrelle ha più di una ragione. Innanzitutto, nel «gigante» di pietra og■ anno arrivano decine di migliaia di visitatori, trenta i volontari che accompagnano i gruppi. A Orta le sale nell'ex locanda del Settecento, che ha ospitato fino alla scorsa settimana la raccolta, erano deserte o quasi. Il cavalier Anselmo Ariberti ■ l'amico collezionista Flavio Riva portarono da Saluzzo a Orta due anni fa la raccolta di vestimenti militari e armi, aprirono il museo nell'ex locanda (un immobile di ■■■ società di cui Riva è socio). Ariberti e l'addio all'isola: ■i sono presentati problemi di locazione che, come museo, non potevano affrontare quanto a costi. Poi l'umidità e la muffa stavano rovinando gli abiti e gli accessori antichi. Infine, non lo diciamo per spirito polemico ma per chiarezza, ci aspettavamo maggior sostegno locale. Con il Comune mancano contatti da un anno». Da Fenestrelle è arrivato l'invito: «E l'abbiamo preso al volo - prosegue Ariberti - Anche il presidente della Regione, Enzo Ghigo, ha detto che ci sosterrà. Era venuto pure all'inaugurazione a Orta. La particolarità della collezione ben ■ attaglia alla fortezza. Ci dispiace davvero molto lasciare Orta. Il sindaco Fabrizio Morea aveva prospettato un'alternativa, con il restauro di un'ex fornace, ma sarebbe passato troppo tempo».

AL COLLE DEL SESTRIERE

Viene demolito il vecchio albergo ■■■ Sises

SESTRIERE. Demolito ai duemila metri del Sestriere su piazza Agnelli l'ultimo edificio storico del Colle che è stato sede dell'Albergo Monte Sises e della prima Scuola di Sci.

■ passato questa struttura, risalente agli Anni Trenta, aveva ospitato negozi, bar e numerose attività legate ai servizi. Ultimamente ■■■ diventata la sede degli uffici della Sestriere Spa. Si lascerà adesso il posto a un nuovo edificio che dovrà rispettare la tipologia di quello storico. Ospiterà ancora gli uffici della Sestriere Spa, la società che gestisce l'intero comprensorio sciistico delle "Via Lattea", trasferiti temporaneamente in regione Borgata mentre l'altra ala sarà adibita ad ■■■ residenziale.

Per consentire lo svolgersi dei lavori è stata interrotta la strada provinciale 215 nella tratta compresa fra piazzale Agnelli e via Possetto.

MITSUBISHI MOTORS

Autostandar

MITSUBISHI MOTORS

All'Attenzione del Sig. .....

Con la presente ci pregiamo sottoporVi la nostra miglior

PROPOSTA d'ACQUISTO su

L200 4x4 Double Cab GL Turbo Diesel Autocarro

Autostandar s.r.l.

Torino, Ottobre 2002

Sig.

PREVENTIVO

Riferito all'autoveicolo Mitsubishi L200 4x4 Double Cab GL Turbo Diesel 115 cv Nuovo.
Prezzo Iva compresa 24.250,00
Accessori di serie
Accessori
Accessori
Accessori
ipt 155,00
24.405,00-
Sconto inc. 3.455,00
€ 20.950,00
più 2.886,00

TOTALE su strada - chiavi in mano
*per modello GLS Air

Nota Consegna immediata, 3 anni di Garanzia
1° Anno di Bollo
1° Tagliando con vettura sostitutiva
} Compresi nel prezzo!!

Anche finanziabile con anticipo Ø
e durata fino a 60 mesi.
N.B. Beneficia Legge Tremonti Bis, avvertire il commercialista!

In attesa di un Suo cortese e positivo riscontro Vogliate gradire distinti saluti.

e ora...
PROVATE A NON COMPRARLA!!

Autostandar srl
CI PIACE DARVI SERVIZI

S. MAURO T.SE
STRADA SETTIMO 336/A
TEL. 011.2731915

TORINO
C.SO BELGIO 179
TEL. 011.8989272

VENAUS
C.SO TRIESTE 96
TEL. 011.6431501

OFFERTA VALIDA SU AUTO PRESENTI IN RETE E FINO AD ESAURIMENTO SCORTE - SCADE IL 31 OTTOBRE 2002 - LA FOTO ILLUSTRATA E' PURAMENTE INDICATIVA

GIORNO E NOTTE

Lettere e comunicati a: Redazione Giorno e Notte, via Marenco 32, 10126 Torino
Fax: Giorno e Notte 011 65.68.439 e 011 66.39.036
E-Mail: giornonotte@lastampa.it

CHUK KINDER ALLA HOLDEN

Domani alle [illegible] presso [illegible] Scuola Holden (corso Dante 116) si terrà un incontro/lezione [illegible] Chuck [illegible] (foto) con gli studenti di scrittura creativa. L'incontro è aperto al pubblico.
Di Chuck Kinder si attendeva [illegible] oltre vent'anni il nuovo libro dopo il memorabile esordio di «Snakehunter». Ambientato nella California degli anni Settanta, «Lungo di miele» [illegible] la [illegible] autobiografica, comica, amara, [illegible] e commovente di una straordinaria amicizia tra due giovani aspiranti scrittori, Jim Stark [illegible] cui l'autore ritrae se stesso) e Ralph Crawford (ispirato a Raymond Carver)

LOEWENTHAL ALLA FNAC

Domani pomeriggio alle 18.00 al Forum Fnac di via Roma 56 Claudia De [illegible] Tavrlik presentano il libro di Elena Loewenthal (foto) «L'Ebraismo spiegato ai miei figli» (Saggi Bompiani). Illuminate [illegible] «una che una notte di millenni fa accompagnò la fuga degli ebrei schiavi dall'Egitto», queste pagine vogliono essere una piccola ma intensa introduzione ai concetti fondamentali dell'Ebraismo. Le parole di Dio [illegible] rovetо ardente, le Tavole della Legge, la Terra Promessa, l'incrollabile fede di Abramo, la grande tragedia dello sterminio, la Shoah. In modo semplice e lieve la Loewenthal racconta tutto questo ai suoi bambini.

IL NUOVO I[illegible] TRA STORIA E [illegible]

PIERO SORIA

SORIA pettegolezzi su Cavour

BRUNO GAMBAROTTA

I lettori di Piero Soria se l'aspettavano quest'incursione nel nostro Risorgimento: sul precedente romanzo, «La donna cattiva», ambientato ai giorni nostri, già si stendeva l'ombra lunga di Cavour. [illegible] il Conte è [illegible] dei protagonisti, in compagnia di altri personaggi realmente esistiti, compresi le teste coronate [illegible] Vittorio Emanuele II, Napoleone [illegible] imperatore dei francesi, la regina Vittoria. Unico personaggio inventato (e quale straordinaria invenzione!), protagonista e motore di tutta la vicenda, è Aimone, figlio illegittimo di Carlo Alberto. Lussurioso e bigotto nello stesso tempo, questo re alto [illegible] metri e 4 centimetri [illegible] pretende che il [illegible] padre confessore risiedesse a Palazzo Reale per averlo sempre sotto mano, finché quel povero frate, stufo [illegible] essere svegliato alle tre di notte per rilasciare a tamburo battente l'ennesima assoluzione, si era ritirato in convento.

La corte torinese è abituata [illegible] figli illegittimi [illegible] Savoia, che si sono sempre dovuti sposare seguendo i disegni dinastici anziché quelli del cuore; neppure ha importanza il fatto che Aimone sia figlio di una sguattera quanto che sia affetto da una menomazione: pur essendo dotato di un udito prodigioso [illegible] [illegible] sprovvisto dei padiglioni auricolari [illegible] fa molta fatica a individuare la provenienza dei suoni. E' cosa assai disdicevole che un [illegible] generi un figlio difettoso e Aimone sarebbe destinato a morire se suor Candida [illegible] Carretto non lo salvasse ospitandolo al Cottolengo e mettendolo [illegible] la protezione del suo amico d'infanzia Camillo Benso conte di Cavour. Aimone avrà il titolo di Barone del Lupo. Al Cottolengo è stato allevata anche Chiara Valle, una ragazza che seguirà Aimone in molte delle sue peregrinazioni per l'Europa.

Fin qui le premesse. Non ci addentreremo nei complicati grovigli di una storia che si dilata nel tempo e nello spazio portando il lettore, oltre che nel Regno di Sardegna, in Francia, [illegible] Gran Bretagna, negli Stati Uniti, in Russia, in Cina, in India. Il romanzo è costruito attorno a un fatto storico clamoroso: il fallito attentato di Felice Orsini compiuto con il lancio di tre bombe contro la [illegible] di Napoleone III a Parigi il 14 gennaio [illegible]. E' difficile tenere alti la tensione [illegible] l'interesse del lettore nel raccontare una vicenda storica che si sa già come andrà a finire. Piero Soria non solo ci riesce magnificamente ma con coraggiosa baldanza spazza via le polveri e le muffe che si sono accumulate sul nostro Risorgimento, che una malintesa carità di patria ha ingessato nei santini dei quattro Supereroi, Vittorio Emanuele, Garibaldi, Mazzini e Cavour.

Torniamo [illegible] nostro romanzo: Cavour, che guarda ad Aimone come al figlio che non ha mai avuto, fa di lui il suo agente segreto personale e lo incarica di missioni pericolose, come andare in America per indagare sulle imprese di un personaggio il cui nome figura al primo posto nella lista dei terroristi stilata dalla polizia del regno: Giuseppe Garibaldi; Aimone scoprirà anche come è nata e si è diffusa la leggen[illegible] dell'Eroe dei due Mondi. Ma l'asse centrale del romanzo resta l'attentato di Felice Orsini. Sappiamo dai manuali di Storia che Cavour, grande statista e grande prosseneta, aveva messo nel letto dell'imperatore dei francesi sua cugina Nicchia, la bellissima [illegible] ambiziosa contessa di Castiglione, al fine di indurlo a schierarsi a fianco dell'Italia contro l'Austria nella seconda guerra d'indipendenza.

Poiché l'imperatore [illegible] si decide, Cavour, e qui usciamo dalle pagine della Storia per entrare in quelle del romanzo, gioca la carta estrema dell'attentato per spaventarlo. Ordina perciò ad Aimone: «Uccidilo. Ma salvalo un secondo prima [illegible] il [illegible] cuore cessi di battere. Dovrà vedere la morte in faccia. E in te l'uomo che gli ha ridato la vita». Se pensavate che le stragi di Stato siano una prerogativa del nostro tempo siete serviti.

«La primula di Cavour» reca come sottotitolo «un pettegolezzo risorgimentale di amore e di morte». A me sembra eccessivamente riduttivo. Diciamo piuttosto che questo romanzo declina [illegible] parola «trama» [illegible] suoi tre significati: serie di eventi che costituisce la narrazione; piano segreto, complotto e infine il complesso dei fili che, intrecciati perpendicolarmente con l'ordito, formano il tessuto. Se la Storia ufficiale è un arazzo, Soria ce [illegible] mostra [illegible] retro, i nodi in evidenza.

In un veloce montaggio parallelo, tumultuose scene d'azione si alternano a placidi interni. Delizioso il quadro di domestica vita borghese a cui si abbandonano Vittorio Emanuele e la Bella Rosin, nell'accogliente ricetto fatto costruire all'interno [illegible] di Palazzo Reale, ma lontano dalla corte pettegola. Ci spostiamo al castello di Grinzane dove Cavour, aiutato da Candida [illegible] più suora, ricove i grandi banchieri d'Europa per convincerli a finanziare l'imminente guerra all'Austria [illegible] li seduce con l'aiuto dei mitici confettieri e liquoristi [illegible] Torino. Andiamo a Parigi, nelle «Sale des toilettes» dei «Grand Magasins Réunis» appena inaugurati e assistiamo alla conversazione, vero prodigio [illegible] perfidie, fra la contessa di Castiglione, Eugenia de Montijo, moglie di Napoleone III, e [illegible] nostra impavida Chiara.

Sparsi in tutto il romanzo il lettore curioso dei risvolti della Storia troverà stimoli [illegible] gustosi ammiccamenti alla posterità. (Nell'Ottocento se cercavi un giornalista importante che [illegible] era in [illegible] [illegible] trovavi in una casa d'appuntamenti. Adesso invece è tutto diverso!). Felice Orsini a Londra impara come costruire una bomba [illegible] libri della biblioteca del British Museum mentre alla scrivania accanto Karl Marx lavora alla ste[illegible] de «Il Capitale», una bomba di carta che si rivelerà ben più potente di quelle al fulminato di mercurio. Quando Chiara porta a Orsini un messaggio segreto da parte di Aimone, il barbuto Marx (che ingravidò una serva [illegible] casa chiedendo [illegible] [illegible] di riconoscere il bambino) le sbavera dietro, per la serie «basta che respirino». Non mancano [illegible] storie di Nostradamus che portò a Torino il segreto per fare la cioccolata e quella del vermouth torinese aromatizzato con le [illegible] senze ricavate sciogliendo le bendi [illegible] che avvolgono le mummie importate a migliaia dall'Egitto.

A parte l'indubbio piacere della lettura, «La primula di Cavour» ottiene l'effetto, non so quanto internazionale, di far nascere il desiderio [illegible] rivisitare con occhi nuovi i nomi e i luoghi [illegible] nostro Risorgimento. E non è un risultato da poco.

CAMILLO [illegible] DI CAVOUR

DOMANI SERA

Aperitivo e cena con l'autore ai «Lunedì dell'Imbianchino»

[illegible] sera, la trattoria della Cooperativa di Consumo e Mutua Assistenza Borgo Po e Decoratori, [illegible] via Lanfranchi 28, rinnova il consueto appuntamento letterario della cena con l'autore. Ospiti d'onore Piero Soria e il suo [illegible] scritto «La primula [illegible] Cavour» edito da Mondadori.
L'incontro prevede due momenti, l'aperitivo e la cena. Al primo alle 20,30 si può intervenire gratuitamente: Piero Soria sarà a disposizione del pubblico per firmare copie del libro e per rispondere alle domande e chiarire alcuni risvolti del romanzo che promette «un pettegolezzo risorgimentale di amore e morte». Alle 21,15 la cena per partecipare alla quale occorre prenotare [illegible] numero 011 8190672. Il menù prevede quattro antipasti, il primo, il secondo piatto e il dolce. Costa 25 euro a persona compreso il vino. Ad ogni due commensali verrà regalata una copia firmata del libro.
Piero Soria ha già pubblicato «Colpo di coda» con Rizzoli e, con Mondadori, «Croce dell'Est», «L'incarico», «Kodachiomen», «Cuore di lupo», «La donna cattiva».
Lo scrittore è anche autore di numerose sceneggiature cinematografiche e radiofoniche tra cui «I misteri di San Salvario», «I segreti di Ada» e «La maledizione degli Acaja».

Dai grandi palazzi al Cottolengo: [illegible] trama che spazza via le polveri che si sono accumulate sul nostro Risorgimento

IL COTTOLENGO

figure&fatti BRUNO QUARANTA

Biamonti tra San Biagio e Torino

L'alfabeto, [illegible] discorso, lo spartito poetico nell'ultimo anno si è impoverito, intristito. Da che è scomparso Francesco Biamonti (il 17 ottobre), sentinella di una solitudine purissima, d'indole ligure, naturalmente gemellata con i silenzi torinesi. Forse non a caso lo scrittore di San Biagio della Cima ha trovato qui, sotto [illegible] Mole, fra viali lunghi, ostinati, profondi [illegible] i pensieri di chi [illegible] parcorre la sua Casa ideale, lo Struzzo. Quattro romanzi ha via via depositato nell'einaudiano scrigno bianco: «L'angelo [illegible] Avrigue» (lodato da Calvino, altro ligure-einaudiano; «È un libro in cui succedono molte [illegible]se ma che è fatto soprattutto di [illegible] non dette e di silenzi: e ogni personaggio conserva il suo mistero»), «Vento largo», «Attesa sul mare», «Le parole la notte» (e un inedito aspetta di essere accolto in catalogo). Era un marinaio, Francesco Biamonti, navigava lungo i sentieri [illegible] confine, verso la Francia e oltre, sulle orme dei passeurs, passeur egli stesso, sì, una sorta di «irregolare», irriducibile ai «normali», volgari coglioni, nella [illegible] Rimbaud e Mallarmé, e il profumo delle mimose a lungo coltivate, così come si coltiva un'illusione («Le donne - distillò una volta - sono [illegible] le mimose: brillano, [illegible] non illuminano»).
San Biagio ha ricordato ieri Biamonti: testimonianze e immagini e documenti.
Un'Associazione - «Amici di Francesco Biamonti» - è sorta per non smarrirne la civiltà (tel. 0184/289044 o 0184/261244). La voce poco fa che Francesco è, berretto bretone, pupille acquose, una sgualcita (quindi superiore) signorilità, di là del tenue muro racconta: «Spesso alla sera aveva pensato al vento che precede la notte, dopo che il giorno con un piccolo scarto di luce, più spoglia e più velata, ha annunciato la fine».

gli [illegible]

GIORNO [illegible] NOTTE

CONFERENZE **Scuola per l'alternativa**
Domani padre Alex Zanotelli sarà ospite della Scuola per l'Alternativa per l'incontro «Mi vergogno di essere italiano!». Ingresso libero
[illegible] Salone Alemanno, Istituto Missioni Consolata, corso Ferrucci 2/ter, ore [illegible]

Ambiente
Arcangelo Vita tiene [illegible] conferenza dal titolo «L'acqua come risorsa pedagogica».
[illegible] Libreria Campus, [illegible] Rattazzi 4, domani, ore [illegible]

Genitori
Incontro per genitori sul tema «Il conflitto della relazione educativa», con Paolo Ragusa.
[illegible] Distretto scolastico 9, via Reduzzi 8, domani, ore 20,30

[illegible] Volontariato internazionale
Il Gisv, organizza un incontro d'informazione sui campi di o[illegible] e di lavoro in Venezuela e Brasile.
[illegible] Ex Scuola El Barrio, strada Cuorgnè 81, domani, ore 21, tel. 011.437.94.68

[illegible] in difficoltà
Convegno nazionale sul tema «Esigenze e diritti delle gestanti e delle madri in difficoltà, nonché dei loro nati».
[illegible] GAM, [illegible] Galileo Ferraris 30, dalle ore 9,15

Ambienti islamici
Convegno «L'ambiente costruito nella cultura islamica. Il progetto di conservazione, riqualificazione e innovazione tecnologica».
[illegible] Castello del Valentino, Aula 1, domani, dalle ore 9

Caffè letterari
Domani, per i «Caffè letterari», Enzo Siciliano presenta il romanzo «Non entrare nel campo degli orfani» (Mondadori). Interviene Nico Orengo.
[illegible] Centro Congressi dell'Unione Industriale, via Fanti 17, ore 15

Rete Lilliput
Il Nodo Val Sangone di Rete Lilliput organizza l'incontro «Guerre e terrorismi: [illegible] possibile, oggi, [illegible] pacifisti/nonviolenti?». Alle 18, festa del Nodo Val Sangone [illegible] danze popolari [illegible] prodotti del commercio equo solidale.
[illegible] Rivalta, Ex Mulino, via Bologna 2, dalle [illegible] 9,30

[illegible] Mercatino [illegible] fiori
Esposizione di piante perenni, annuali, grasse, da collezione ed orbari.
[illegible] Porta Palazzo, tettoie casalinghi e contadini, ore 10-18

Festa d'autunno
Festa d'autunno con mostra del riciclo, laboratorio, burattini della compagnia Ruggero Rizzi e il giocoliere Andrea Loreni.
[illegible] Santa Rita, via Barletta, tutto il giorno

Maschere [illegible] gommapiuma
Laboratorio per bambini per [illegible] maschere e pupazzi in gommapiuma.
[illegible] Parco Giò, Casa della Tigre, corso Casale 5, ore 15-19

Premiazione
Premiazione dei vincitori del Concorso letterario Garcia Lorca. Alle ore 15, poesie degli alunni dell'elementare Antonelli.
[illegible] Salone Arca, via Assarotti 6, ore 10

[illegible] Volti e stravolti
L'Associazione «Il cavalletto», presieduta da Cesare Vergnano, ha organizzato la [illegible] «Volti e stravolti dal primo all'ultimo cittadino di Torino», con la presenza di [illegible] artisti. Oggi alle 15 premiazione delle opere meritevoli selezionate dalla giuria formata [illegible] Giacomo Soffiantino, Francesco Casorati e Mauro Chessa.
[illegible] Sermig, Biblioteca, piazza Borgo Dora 61, orario: 10-12,30/ 15-18

Agapè
Oggi viene presentata l'attività di Agapè (Associazione per le Adozioni Internazionali).
■ Via San Donato 59, ore 16

prodotti tipici
Oasi dei Prodotti Tipici a cura di Coldiretti.
■ Piazza Madama Cristina, ore 9-18

Aperitivo tanguero
Tutti i venerdì, sabato e domenica, aperitivo tanguero, esibizione, filmati, curiosità, piatti tipici e milonga.
■ Circolo culturale Volver Via 7/b

Torino pedala
Cicloturistica non competitiva (25 km), in gran parte lungo le rive del Po. Organizza il Club Amici della Bicicletta.
■ Crescenzio, Lungo Dora Colletta,

PASSEGGIATA CICLOTURISTICA

Mani pulite
Diego Novelli e Andrea Paladino incontrano Marco Travaglio e presentano il volume «Mani Pulite. La vera storia» di Gianni Barbacetto, Peter Gomez e Marco Travaglio (pubblicato da Editori Riuniti).
■ Alla Città del Sole, via Po 59/d, domani, ore

Un pomeriggio a teatro
La compagnia «Gli Amici del Pilone» presenta la commedia «Sarto per signora». Organizza la Croce Verde di Torino sezione San Mauro. Ingresso 5 euro, incasso alla Croce Verde.
■ San Mauro, Teatro Parrocchiale di Sant'Anna-Pascatori, via Torino 159, ore 15

Scrittura creativa
S'inizia oggi, il corso gratuito di «Scrittura creativa, teoria e pratica». Ogni terza domenica del mese.
■ Forum Fnac, via Roma 56, a cura di Fnac e Addictions, ore 16,30

Oggi seminario pratico di Watsu (riequilibrio del corpo e della mente che si pratica in acqua) con Cristina Levi. Prenotazioni anche per il weekend di insegnamento del 16-17 novembre.
■ Fisioterapia Rosmini, via Rosmini 5, ore 10, tel. 335.6844311

DOVE

DELTA V. E' in programma questa sera alla Bierfest, piazza d'Armi, il concerto del Delta V. Soul music a partire dalle 22 sotto il tendone collocato nell'area con ingresso in corso Galileo Ferraris. I biglietti d'ingresso costano 6 euro. **FRIENDS.** Nell'altra Festa della Birra, in svolgimento in città, l'Oktober Festival, allestito al Parco della Pellerina, doppio spettacolo con Achter and Friends: folk a partire dalle 18 e alle 21. **OGGI.** Scarso di avvenimenti musicali la domenica a Torino e provincia. Il jazz proposto dai Lovely caratterizza la serata musicale del «Palacetampa», via Pedrotti 37. S'inizia alle 22,30. Jazz anche al pomeriggio: la Big Band Piero Nasi suona al 17 in Saluzzo angolo via Berthollet. Nella stessa zona, canzoni napoletane dalle 17 con Anna Marchesano e Marco Ambrosio protagonisti nel cortile di via Berthollet 8. Fuori città, la fusion Pangea è di scena a «Il Peccio» a Trofarello (via Belvedere 31; ore 22), nel pomeriggio appuntamento con il rock dei The Patalavax al campo sportivo di Nomaglio (ore 17) e con il folk occitano proposto Lhi Calholait nell'area «Terre del mais» a Vigone (ore 16).

ZZA. Nella fitta settimana di concerti sotto la Mole si segnala giovedì sera la performance di Umberto Tozzi (nella foto) al Teatro Colosseo. I biglietti, in prevendita cassa del locale di via Madama Cristina 71, costano 26,50 euro per le poltroniss ime, 22,50 euro per un posto in poltrona e euro per la galleria. **D'ANGELO.** Il concerto di Nino D'Angelo, previsto ieri sera al Teatro Colosseo ma non avvenuta a di un'indisposizione del cantante, è stato rinviato al 30 novembre, sempre naturalmente al Colosseo. I biglietti già venduti saranno validi in quella data. Per ulteriori informazioni rivolgersi allo 011 669.60.34.

TORINO

Da Gipo fino a «Grease» gustoso menù d'autunno

«Eventi» propone anche i brillanti e discussi «Monologhi della vagina» Giallo comico interattivo per Il Fiore all'Occhiello

SILVIA FRANCIA

Si è inaugurata la stagione di Torino Spettacoli. Lo Stabile Privato che gestisce Alfieri, Erba e Gioiello ha già offerto al pubblico due «preludi», ovvero la delle «Prove d'autore» dedicate alla drammaturgia contemporanea e il quarto «Festival di Cultura Classica», in svolgimento nella sala di corso Moncalieri. All'Alfieri è in cartellone ancora per oggi, «Emozioni», primo titolo degli «Eventi d'autunno», rassegna di cinque spettacoli, che anticipa il più nutrito «Fiore all'occhiello». Musical ispirato al canzoniere di Lucio Battisti e interpretato da Ambra Angiolini e Sabrina Salerno, «Emozioni» sta ottenendo un buon consenso di pubblico nel teatro di piazza Solferino, dove lo spettacolo si replica, oggi alle 15.30.

La serie degli «Eventi d'autunno» proseguirà, dal 22 al 27 ottobre, con «Gipo Farassino in concerto», recital di dal blues al folk allo swing e monologhi. «I monologhi della vagina» di Eve Ensler, drà in scena, all'Alfieri, dal 29 ottobre al 3 novembre. Romina Power, Marina Confalone, Paila Pavese, Orsetta Rossi e Sabrina Knaflitz protagoniste di questo allestimento nato sei anni fa sulla base di 200 interviste a donne di diversa età. Esordì in un teatrino off di Broadway e fu subito successo: così, il testo vinse l'Obie Award e, nel '98, interpretato da un cast d'eccezione che includeva attrici come Susan Sarandon, Glenn Close, Woopi Goldberg e Wynona Ryder. Recitato in molti Paesi del mondo, «I monologhi della vagina» affronta temi anticonvenzionali con una buona dose di umorismo. Dal novembre, toccherà a «Grease», che torna a Torino, dopo l'esordio fortunato dello scorso anno. Lo scatenato musical, è interpretato da una ventina artisti, per la regia di Saverio Marconi, coreografie di Franco Miseria. Conclude gli «Eventi d'autunno», la simpatica Francesca Reggiani con «Punti di svista»: raffica di battute fulminee e ironiche riflessioni sulla «nostra disastrata realtà».

Conclusi gli «Eventi d'Autunno», arriverà il piatto forte di Torino Spettacoli, ovvero il cartellone «Il Fiore all'Occhiello», che si inaugurerà al Gioiello il 12 novembre. Ad alzare il sipario sarà un nuovo titolo della stessa Compagnia Torino Spettacoli, «Una notte al bistrot» di Vera Matthews, diretto da Andrea Dosio. Sullo stile degli spettacoli tenuta che ormai da due stagioni sono di casa al Gioiello, anche «Una notte al bistrot» si annuncia come un giallo-comico interattivo, destinato a restare a lungo in cartellone. Il mondo fasullo, tutto lustrini e paillettes di un locale parigino è il contesto in cui viene un misterioso omicidio. Ad indagare su colpevole e movente è un commissario, coadiuvato dagli stessi spettatori. «Fiore all'Occhiello» ospiterà, durante la stagione, artisti me Moni Ovadia, Marco Columbro, Gianfranco Jannuzzo e Paola Quattrini, i Momix, Alessandro Gassman e Massimo Dapporto. Mentre Gabriele Ferzetti e Carlo Simoni sono tra i protagonisti de «La grande Prosa», altro cartellone di Torino Spettacoli, all'Erba.

NOVEMBRE

RECITARE

Prova d'attore e l' Accademia della comicità

Sono aperte le iscrizioni al corso di formazione base dell'Accademia Nazionale del Comico e si apre la seconda edizione del concorso «Prova d'Attore».

L'Accademia offre una formazione di base sulle tecniche teatrali e sul lavoro dell'attore comico, ma è aperto anche a chi nuovi strumenti di comunicazione per migliorare i rapporti interpersonali, nella vita pubblica e privata. Sono previsti anche seminari da gennaio a giugno del con Flavio Oreglio («Dal clinico al catartico»); Dario Vergassola «L'esorcismo mimetico del comico»; Federico Bianco («Il linguaggio del testo comico»); Cesare Vodani «Parole a crepapelle»); Brunella Andreoli («Mise en espace») e Diego Parassole («Come divertire e divertirsi... senza doversi togliere le mutande»).

Torna «Prova d'attore», il concorso riservato 50 attori ed attrici di prosa. Possono partecipare attori o allievi di età fra i 18 e 35 anni che devono presentare domanda entro l'8 novembre con curriculum, dichiarazione del percorso professionale, videocassetta con monologo 5 minuti, fotocopie dei brani scelti e una fotografia. Informazioni: Tangram Teatro in via Orione 6, tel. 011 338698.

Watt Radio
GLI SPECIALISTI DEL TV
TORINO
Rottamazione
fino a €150,00
di supervalutazione
del vostro vecchio TV*
*Operazione valida anche sui videoregistratori NON CUMULABILE
Vendita assistita da personale tecnico qualificato
Riparazione immediata di tutte le marche
Finanziamenti fino a 24 mesi SENZA INTERESSI.
Compri adesso, inizi a pagare da Gennaio 2003!!!
non cumulabile con la supervalutazione ed altre promozioni
SONY PHILIPS THOMSON JVC Pioneer HITACHI SHARP NOKIA SAMSUNG BOSE SABA
• HI-FI •

IL CARTELLONE BALLETTO

Con Baryshnikov s'aprono le danze

Dal 25 ottobre al 5 novembre grandi spettacoli «Misha» al Teatro Regio, il Balletto dell'Esperia al Carignano ed EgriBiancoDanza al Gobetti

SERGIO TROMBETTA

A Torino è così. Si sta mesi a bocca asciutta e poi tutto va a imbottigliarsi in pochi giorni. Così succede che dal 25 ottobre al 5 novembre di danza ce n'è, direbbe Montalbano, «a stracatafottere».

Michail Baryshnikov e il suo White Oak Dance Project al Regio dal 25 al 5 novembre, il Balletto dell'Esperia sabato 26 al Carignano, la compagnia EgriBiancoDanza al Gobetti dal 4 al 30 ottobre. Roba da mettersi a dirigere il traffico fra i ballerini che vanno su e giù fra via Po e piazza Castello.

E incominciamo da Baryshnikov. E' lo spettacolo di danza della stagione del Regio. In realtà il Regio ha in serbo anche «Il sogno di una notte di mezza estate» di Balanchine con il Balletto della Scala a luglio nel cortile di Palazzo Reale, dove ci sarà anche la «Tosca». Ma per ora non c'è niente di deciso. Misha, come lo chiamano quelli che vogliono fare vedere che nella danza ci sguazzano, appena nominato direttore alla danza alla Biennale di Venezia per il 2005, ha lasciato da tempo il classico e con il White Oak Dance Project si è dedicato a una meritoria opera di indagine della danza contemporanea americana. I due programmi che porta a Torino (il primo dal 25 al 30, il secondo dal 31 al 5 novembre) passano dalla modern dance sino alle cose più estreme della scena di New York. Certamente modern è «Early Floating» di Erick Hawkins del 1961. Il signore, coreografo da scoprire per noi, è più famoso come fidanzato di Martha Graham che del moderno è stata una socia fondatrice. Appartengono, per diversi aspetti, al periodo innovativo del post «Largo» e «Chacony» di Lucinda Childs e «Trio pressured # 3» di Yvonne Rainer. Infine il tanto atteso «The Show (Achilles Heels)» con la coreografia di Richard Move, drag queen newyorkese che racconta le avventure di Achille con gli strumenti della cultura pop americana.

Il Balletto dell'Esperia di Paolo Mohovich si esibisce sabato 26 ottobre alle 21 al Teatro Carignano con una serata in onore di Sara Acquarone, grande signora della danza torinese, molto avanguardia ai suoi tempi, che anni si è giudiziosamente ritirata dall'agone danzatistico. Il programma è composto da «Arcano» coreografia avanguardista della Acquarone datata 1959 su musica di Varèse, da «Distillate manovre» coreografato da Paolo Mohovich su musica dei R.E.M., dalla creazione di Immaculata Rubio dal titolo «Trasparenze» su musica di John Zorn e infine «Step Text» capolavoro di Forsythe su musica di Bach che il Balletto dell'Esperia presenta su concessione del Centro Regionale della Danza Aterballetto che ne ha l'esclusiva per l'Italia. All'insegna di Debussy lo serata che la compagnia EgriBiancoDanza presenta a partire da lunedì 28 al Teatro Gobetti. In programma la ripresa di «Jeux» che Susanna Egri creò vent'anni fa per i lunedì della danza e «L'après midi d'un Faune» nella nuova versione di Raphael Bianco.

Michail Baryshnikov e Luigi Bonino, sono protagonisti di un'intensa settimana di balletto a Torino

INTERVISTA

Luigi Bonino, il torinese che ha conquistato Petit

Luigi Bonino, torinese, allievo di Susanna Egri, per anni stella dei balletti di Roland Petit, oggi è ancora danzatore. La sua attività principale però è girare il mondo a rimontare nei grandi teatri i capolavori di Roland. Petit infatti ha in lui la massima fiducia e questo è anche un bell'esempio di come un danzatore si può riciclare. In questi giorni di frenetica attività di danza, Bonino sarà da lunedì 28 al Gobetti la stella principale dello spettacolo presentato dalla Compagnia EgriBiancoDanza. In un ruolo molto speciale, costruito per lui da Raphael Bianco sull'«Après Midi d'un Faune» di Debussy. Balletto scandalo di inizio '900 che si concludeva con il fanuno che si masturba sulla sciarpa perduta dalla ninfa.

Qui le cose cambiano, vero Bonino?

«Sì. C'è un collegio di giovani e sono il precettore che si attratto da questi ragazzi e un pomeriggio passeggia per gli stanzoni vuoti e si lascia andare alle proprie fantasie».

Scandalizzato di questo ruolo impregnato di omosessualismo?

«Per niente. Piuttosto la è la tecnica perché ormai da tantissimo tempo faccio lo stile di Petit e devo dire che lo stile Bianco è un po' nuovi per me».

E ripeterà lo scandalo del «Faune» di Nijinskij del 1912 allo Chatelet di Parigi?

«Speriamo, è sempre bello fare scandalo con l'arte».

E questi stessi giorni a Torino c'è Michail Baryshnikov con il White Oak Project al Teatro Regio. Vi incontrerete?

«Me lo auguro. Siamo amici. Lui ha fatto la "Dama di Picche" con Petit e poi "Carmen", di cui c'è un video, dove balla con Zizi Jeanmaire».

Lei è stato da poco in Giappone.

«Abbiamo rimontato il "Pipistrello" di Petit con Alessandra Ferri, con Massimo Murru e anche io ho ballato. E' stato un grandissimo successo».

Questo «Pipistrello» dovrebbe andare alla Scala è vero?

«Il balletto andrà la compagnia della Scala alla Fenice in settembre e poi alla Scala in dicembre 2003. E' uno spettacolo bellissimo molto divertente. Sono cambiate tutte le scenografie, ora di Villemotte, e anche i costumi di Luisa Spinatelli».

Vita da giramondo la sua.

«L'altr'anno stato credo forse neanche due mesi a casa: Argentina, Russia, Giappone due volte, poi in Italia per rimontare Notre-Dame alla Scala».

Al Bolshoj di Mosca è stato per la nuova versione della Dama di Picche con Tsiskaridze?

«Sì. Adesso ritorniamo per montare Notre-Dame. Ci lui nel ruolo di Quasimodo. Quando finiamo questo andiamo subito a Parigi perché c'è il nuovo spettacolo di Zizi Jeanmaire. Balleró una cosa lei, un pezzo abbastanza speciale e nuovo.

Zizi balla ancora? ma quanti anni ha?

«Un bel po'».

[s. tr.]

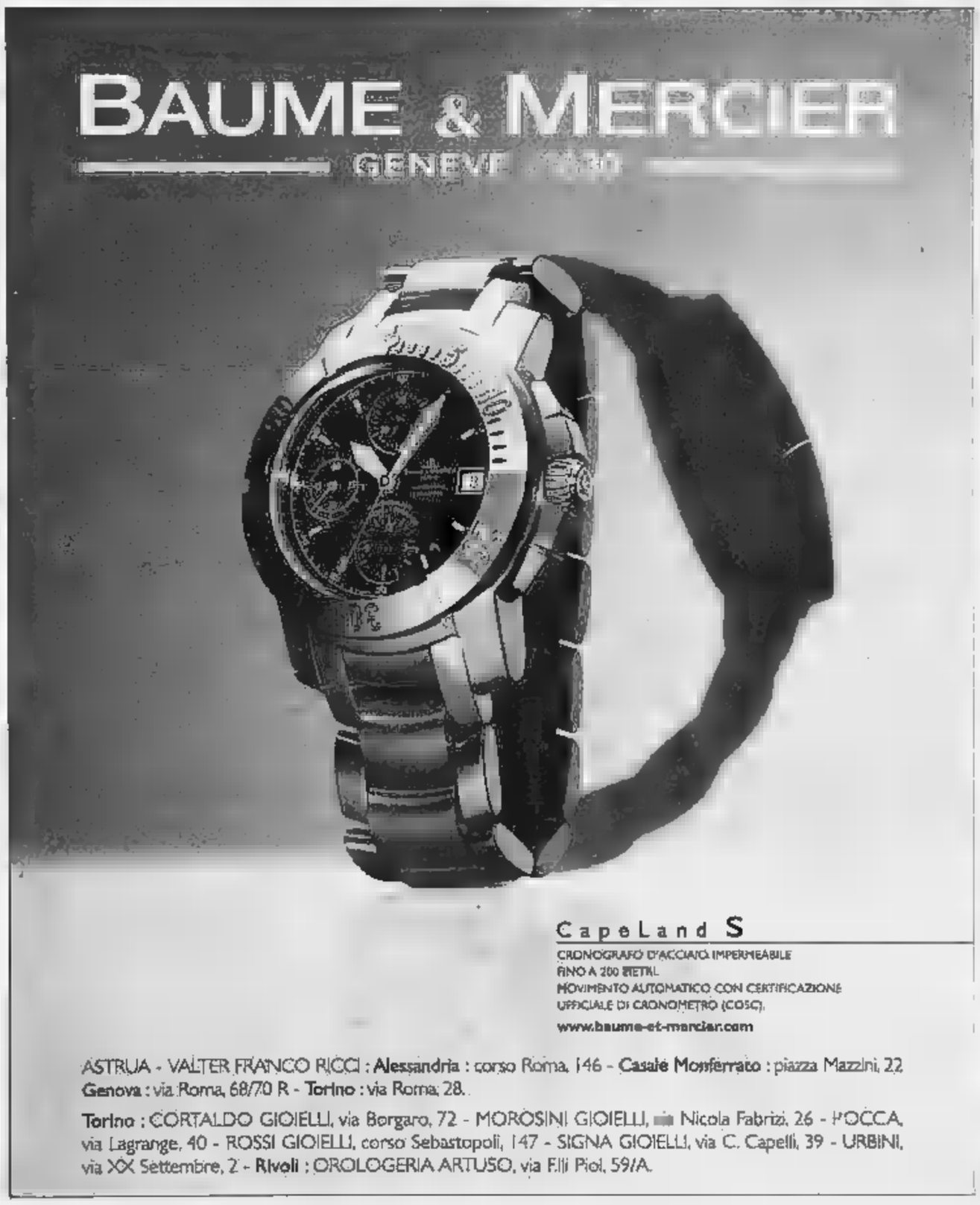
LA MOSTRA

Ugo Nespolo illumina il Natale delle Gru

ANGELO MISTRANGELO

Tra una settimana la città si trasforma in grande, straordinario, luminoso museo di arti visive che si snoda dal centro storico alla periferia. In questo contesto non poteva mancare la presenza di Ugo Nespolo, che l'11 novembre, alle 18, inaugura l'installazione «Luci Gru», prendendo punto di riferimento e «supporto» per il suo lavoro creativo la struttura commerciale della Shopville Le Gru di Grugliasco: «Da quattro anni artisti internazionali disegnano con le luci vie e piazze della nu capitale dell'arte contemporanea - sottolinea Roberto Forcherio, Presidente del Consorzio Esercenti - il nostro pubblico è ormai pronto a godere dello spettacolo di un nuovo modo di pensare alle luci di Natale».

L'ironia e la fantasia di Nespolo diventano gli elementi determi un linguaggio che prepotentemente entra a far parte dell'ambiente, interagisce la facciata del supermercato con particolari effetti di luce, scandisce il ritmo della composizione in una sorta di frase musicale che si libera nello spazio circostante illuminando ingressi e posteggi insieme alle preesistenti indicazioni pubblicitarie. Tutto il complesso diviene così un'unica tavolozza ricca di colori, dove i segni-luce esprimono il mondo di Nespolo, la sua interpretazione della tà, il coinvolgimento il pubblico che, di volta in volta, scopre lettera dell'alfabeto, un numero, un pesce volante, la sagome delle città, pellicole cinematografiche. Si tratta di «un vero e proprio segno festa che piacerà soprattutto ai bambini - afferma l'artista - disegnare la luce il Natale in un centro commerciale è il massimo!». Il centro commerciale verrà «colorato» con proiettori multicolori, sperimentati per la prima volta a Parigi, per decorare gli «Champs-Elysées». (Sino al 6 gennaio 2003, accensioni delle luci dalle 16,30 alle 3 di ogni giorno).



NONOSTANTE LA PRESENZA DI PESSOTTO E OLIVERA BIANCONERI KO (3-0) CON IL COMO, A MONZA I GRANATA MAI PERICOLOSI PIEGATI DA UN RIGORE

Che brutta Primavera Juve e Toro sconfitte

La maggior tenuta fisica alla base del successo della squadra lariana che ha dominato e vinto con pieno merito, per i ragazzi di Ferri bagno di umiltà in Lombardia che è costato però il comando della classifica

Aurelio Benigno

Giornata nera per le squadre torinesi impegnate nel terzo turno del campionato Primavera: a Vinovo la Juventus è stata sconfitta con un netto 3-0 dal Como, mentre il Torino ha interrotto bruscamente il filotto di vittorie subendo la prima sconfitta stagionale dal Monza che si è imposto 1-0 grazie ad un rigore realizzato all'inizio del secondo tempo. In virtù di questi due risultati è ovviamente cambiata la classifica del girone A che adesso vede al comando il Piacenza a quota 9, il Torino il terzo a 6 insieme con Parma, Cesena e Como, segue la Juventus con 4.

Pubblico delle grandi occasioni a Vinovo, soprattutto attirato dalla presenza non solo di Gianluca Pessotto alla sua seconda partita ufficiale dopo una lunga assenza, soprattutto quella di Ruben Olivera, l'uruguaiano proveniente dal Danubio di Montevideo alla prima apparizione in una partita ufficiale con la maglia bianconera. Ebbene, i due «prestiti» di lusso non hanno potuto evitare la prima sconfitta in campionato, giunta proprio nel migliore della Juventus che sembrava aver ritrovato un assetto solido e soprattutto la mentalità vincente.

Invece il Como dell'ex bianconero Galia, ha lasciato campo alla Juventus per un tempo, studiando bene la tattica giusta per colpire nella ripresa. Perché è vero che i ragazzi di Gasperini hanno mantenuto nella prima frazione di gioco il possesso palla e il pallino del gioco, ma mai dare l'impressione di voler vincere la partita. Girava bene la palla, ma solo per linee orizzontali agevolando così il gioco del Como che non è mai andato in affanno, limitandosi a controllare e soprattutto spendendo poche energie.

E infatti nella ripresa i lariani hanno sfruttato proprio la maggior tenuta. Non a caso quando Al comando del torneo a punteggio pieno adesso c'è il Piacenza. Per la truppa juventina soltanto 4 punti dopo tre gare di campionato

hanno voluto aumentare il ritmo della partita hanno finito per dominare e vincere. Al 6' Como in vantaggio: angolo dalla destra con palla che arriva a Serna inspiegabilmente solo: il suo destro è una [illegible]. Al 15' i ragazzi di Galia chiudono la partita con un'invenzione dell'ex centravanti della Berretti juventina dello scorso anno, il brasiliano Dos Anjos. Discesa di Cigardi sulla destra, l'esterno va sul fondo e anziché crossare porge all'indietro, dove puntuale Anjos di destro insacca a mezz'altezza. La Juventus prova a reagire e cerca di riaprire la partita. Il Como invece nei minuti di recupero firma il terzo gol con Greco.

Giornataccia anche per i granata di Ferri. Proprio l'atteggiamento da «primi della classe» è stato fatale al Torino che ha pensato di avere già i tre punti in tasca e invece ha sofferto contro il Monza che, tra l'altro, non ha fatto nulla per vincere. Basti pensare che il tiro dal dischetto del rigore con il quale ha vinto la partita è stato l'unico tiro in porta dei brianzoli. Il rigore è stato assegnato al 32' della ripresa per un fallo di Cuttini e realizzato da Greco. Per proteste è stato espulso Schettino.

IL [illegible] DEL TORINO PARTE DALLA PANCHINA

Omolade pronto all'esordio in A

TORINO. Non è affatto un caso che la prima sconfitta stagionale del Torino Primavera coincida con l'assenza del suo miglior attaccante, Akeem Omolade. Nelle prime due partite di campionato il bomber nigeriano era andato a segno tre volte. Venerdì sera, però, è arrivata la convocazione di Camolese che lo aggregava in prima squadra. E' la seconda volta Omolade è far parte della formazione maggiore. L'esordio risale allo scorso anno proprio di questi tempi, quando Camolese lo convocò in coppa Italia contro la Samp. Disputò gli ultimi 20' al posto di Taibocchi. Oggi siederà in panchina al «delle Alpi» nella speranza di poter contribuire al primo successo in campionato, con l'esordio ufficiale in serie A. Una soddisfazione proprio Camolese ha regalato a Balzaretti nella prima giornata contro l'Inter a Siro e a Vanin alla 4ª sempre a San Siro ma con il Milan. La Primavera quest'anno sta offrendo un contributo notevole alla prima squadra: si allenano stabilmente Camolese anche il centrocampista Giordano e il difensore Montovani. I due solo al venerdì sera si aggregano alla Primavera per disputare le gare di campionato. [a. ben.]

Pessotto e Omolade, destini paralleli: il bianconero gioca ma non porta fortuna alla Juve, l'assenza del nigeriano decisiva per il ko granata a Monza

Jacolino felice: «L'Ivrea finalmente concretizza l'enorme mole di lavoro svolto»

TORNEO CND: SENZA LA DIFESA TITOLARE BIANCOBLU' KO CON IL ROBBIO, PER IL PRESIDENTE MERLO «DEL VECCHIO NON SI TOCCA»

Crolla il Pinerolo, il treno salvezza si allontana

Tutto facile per l'Ivrea che esce alla distanza e piega (3-1) il Borgosesia

Paolo Accossato

Brutta tegola sul Pinerolo che, in casa contro il Robbio nell'anticipo della settima giornata del Campionato nazionale dilettanti (girone A), esce sconfitto per 3-1 e vede allontanarsi il treno salvezza mentre per l'Ivrea continua il momento magico e batte il Borgosesia 3-1.

Privi di tutta la difesa titolare, il Pinerolo scende in campo con una squadra giovanissima che arrembante vista la scelta del tecnico Del Vecchio di schierare tre punte.

Ma la doccia fredda arriva dopo un solo minuto: una palla vagante giunge in mezzo all'area a Gambirasio che con un sinistro rasoterra fulmina il vantaggio del Robbio. Il Pinerolo si scuote e inizia a macinare gioco: all'8' Ciaburri a tu per tu con il portiere avversario manda la sfera addosso all'estremo difensore e due minuti dopo il palo a negare la gioia del gol a Montalto, autore di un pregevole tiro dal limite dell'area.

Al 37' il meritato pareggio su calcio di rigore procurato e trasformato da Capobianco, che fino ad oggi ha segnato tre dei quattro gol complessivi del Pinerolo in campionato.

Poi ancora nitide occasioni per i padroni di casa con Ciaburri e Capobianco, ma a passare è il Robbio con una pennellata punizione di Vitali al 60'.

I torinesi si gettano in avanti a testa bassa e all'84' Montalto sfiora il pareggio un tiro deviato dal portiere. Poi, sul rovesciamento di fronte in contropiede il Robbio, guidato magistralmente da Arienti e Matteucci, chiude il match ancora con Gambirasio.

Per il presidente del Pinerolo Alfredo Merlo è lecito chiamare in causa la sfortuna: «Noi creiamo almeno otto palle gol e partite ne sfruttiamo una, loro con tre tiri segnano tre gol. La sorte ci ha voltato le spalle ma proseguiamo su questa strada e il tecnico Del Vecchio non è in discussione».

Tutto bene invece nel gruppo per l'Ivrea che regola con una certa facilità Borgosesia per 3-1 mantenendo il ritmo promozione della Cossatese. Dopo un primo tempo di controllo, l'Ivrea alla distanza mettendo al sicuro il risultato nella seconda frazione quando nell'arco di un paio di minuti chiude la partita con un micidiale uno-due di Spanò e Moro.

Nel primo tempo gli arancioni passano in vantaggio al 29' grazie ad un calcio di rigore assegnato per un netto fallo Zucco: Bergantin dal dischetto è freddo. Il pari del Borgosesia arriva al 52': un'azione piuttosto confusa nell'area eporediese fa sì che la sfera raggiunge il limite dell'area dove Aimé con gran sinistro indovina l'incrocio dei pali. La reazione dell'Ivrea è rabbiosa e al 62' Spanò chiude nel migliore dei modi una bella azione iniziata da Piro e proseguita da Bergantin. Poi Moro 2' più tardi su traversone di Montingelli fissa il risultato sul 3-1.

Jacolino è più che soddisfatto: «Buona prova di tutta la squadra: dopo il loro pareggio siamo svegliati e abbiamo colpito. Finalmente siamo riusciti a concretizzare la gran mole di lavoro svolta anche se Lenzoni e Bergantin hanno fallito almeno un paio di altre nitide occasioni».

ECCELLENZA E PROMOZIONE, SESTA GIORNATA

Il Moncalieri a caccia dei primi punti

Si gioca oggi (15,30) la sesta giornata andata dei campionati di Eccellenza e Promozione. In Eccellenza l'Orbassano tenta la fuga in classifica cercando i tre punti in trasferta a Sommariva Perno. Moncalieri in panchina il nuovo allenatore ospita l'Albese sperando di racimolare i primi punti stagione. In Promozione spicca invece il derby Bassa Val Susa-Duebivalsusa. Questi in dettaglio gli incontri casalinghi delle formazioni di Torino. **Eccellenza**, girone A: Castellamonte-Oleggio (strada Ghiaro Inferiore); Lascaris-Aosta/Sarre (via Clavière); Orlevaudala-Arona (via Massa); Settimo-Giaveno Coazze (via Levi). Girone B: Moncalieri-Albese (via Confalonieri). **Promozione**, girone B: Borgaro-Biella Villaggio Lamarmora (via Santa Cristina); Quincinetto-Crescentinese (via Ger); Sportivanolese-Fabrik (via Volontari del sangue); Tonenghese-Villareggese (provinciale per Mazzè). Girone C: Bassa Val Susa-Duebivalsusa (via Granaglie, Almese); Don Bosco Nichelino-Alpignano (v. Kennedy); Lusema-Baige (via Airali); O. Collegno-Saviglianese (via Tampellini); Rosta 2000-Nanzolese (via Ponata). Girone D: Cambiano-Lucento (via Novembre); N. Millefonti-Gaviese (strada Castello Miraflori); Vanchiglia-Sandamianferrere (via Ragazzoni). [p. acc.]

L'INGRESSO E' GRATUITO

Oggi a Vinovo giocolieri partite in tv

L'ippodromo di Vinovo propone giornata completa di sport, spettacolo e tempo libero. Tecnicamente il programma prevede 15 corse, tra mattino (ore 11-13) e pomeriggio (15-19). Il clou sarà il Premio Ferruccio Pedrazzani: da seguire l'imbattuta Doria As al cospetto dello stimato Diorz. Lungo tutto l'arco della giornata organizzate iniziative collaterali. Alle 12 Spettacolo dell'Aperitivo: accanto alla proposta dell'Happy Hour (paghi un aperitivo e ti in omaggio) si potrà assistere all'esibizione del duo "I Baruffi", mimi e giocolieri. Durante le corse del pomeriggio verranno trasmesse le partite Torino-Chievo e Lazio-Perugia. L'ingresso è gratuito per tutti.

I favoriti I. Beranicess. II. Van Cleef Bol. III. Canapa Cr. IV. Chimera d'Asolo. V. Scommor. VI. Colombari Om. Pomeriggio: I. Billy Trio. II. Adabella Park. III. Casà Again. IV. Doria As. V. Atteso Mb. VI. Didier Blue. VII. Chance au Chef. VIII. Bingoz. IX. Becan Lb.

LE RAGAZZE CHIERESI CON IL LUTTO AL BRACCIO

Volley, incasso Big Mat per i fratelli Bergamin

Enrico Zambruno

Dopo la sconfitta subita nella prima giornata ad Imola ed il successo di sette giorni fa contro Roma, la BigMat Chieri questa sera (ore 18) scende in campo per il suo secondo match casalingo consecutivo.

Avversario di turno la Caoduro Cavazzale, fino ad ora a punteggio pieno con sei punti grazie ai successi proprio contro la Siram e la Figurella Firenze.

Una gara difficile per le compagine collinare, che a «Villa Brea» sarà opposta all'unica squadra tutta italiana della serie A2.

Le vicentine, infatti, in estate hanno ceduto Wiegers e Malinova, le due straniere, andando a completare l'intero pacchetto tricolore con gli acquisti di Chiara Marchetto e Linda Giordano, quest'ultima alla corte di Carlo Parisi l'anno scorso. Da tenere d'occhio la schiacciatrice Monica Maran, capace di siglare lo scorso campionato 374 punti in trenta partite.

Il tecnico chierese, dopo l'agevole passaggio del turno di coppa Italia contro il Busto Arsizio, avrà a disposizione l'intero organico esclusa Valentina Caloro, dolorante al braccio destro, che ricomincerà gli allenamenti a partire dalla prossima settimana.

In seguito alla tragedia che ha colpito la città di Chieri lo scorso martedì, la BigMat ha promosso numerose iniziative in favore dei giovani ragazzi Bergamin colpiti dai gravissimi lutti: l'intero incasso della sfida odierna sarà loro interamente devoluto, proprio una raccolta fondi partita dall'iniziativa del gruppo che sorregge il tifo biancoblu, i «Fedelissimi 1979».

Pochi istanti prima dell'avvio del match sarà osservato un minuto di silenzio. Tutte le giocatrici chieresi porteranno il lutto al braccio.

SPORT FLASH

BASKET, PROGRAMMA. Le partite di oggi. B2 masch.: Prestitempo At-Como (17.30, v. Einaudi, Moncalieri). C2 masch.: Ggf Aresio Pinerolo-Abet Bra (21, v.le Grande Torino). D masch.: Cirié-Il Cerro Asti (20.30, v. Prever); Alter Piossasco-Michelin To (18.30, v. Costa).

PALLAVOLO, Serie B2 maschile: Erbavoglio Asti-Diz. Paravia Torino (Asti, 18).

HOCKEY In A1 maschile, Cus Torino a Padova (6-7) con un gol allo scadere del match di Stefano Serra, ma gran protagonista il tedesco Michel autore di 4 reti. In A2 crisi nera per il Torino ancora sconfitto, questa volta dal Villafranca (5-1). Oggi (14,16) le ragazze del Cus di scena a Cagliari, contro il Ferrini.

CALCIO Anche nella quinta di di calcio a 5 il Piemonte non riesce a far punti; con il 4-2 subito dal Terni i torinesi restano ultimi a zero punti. In serie C colpaccio del Punto Matto a Seregno dove ha vinto 6-1. Il Cesana ha diviso la posta col Toniolo (5-5), mentre hanno perso Executive e Torinese: i primi 6-3 col Gordona, i ragazzi di Monni 4-3 col Real Vigevano.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CELIACHIA ONLUS
Piemonte Valle d'Aosta: Via Guido Reni, 96 int. 99 - 10136 Torino Tel. 011.3119902 - Fax 0113119910
Nazionale: Via Picotti, 22 - 56124 Pisa Tel./Fax 050.580939
Sorridi al gusto... senza glutine
SALONE DEL GUSTO
TORINO, 24-28 OTTOBRE
LINGOTTO FIERE
REGIONE PIEMONTE
Bi-Aglut
Schär

OLTRE 2100 [redacted] AFFILIATE SUL TERRITORIO [redacted]

TECNOCASA
FRANCHISING NETWORK

OGNI [redacted] HA UN PROPRIO TITOLARE ED È AUTONOMA

TORINO CITTÀ E PROVINCIA

Affiliato **Studio Crocetta [redacted]**
Via Colombo 57/D, tel. 011.595.203 - 011.593.167
[redacted] - ZONA MERCATO

VIA G. DA VERRAZZANO: In stabile signorile proponiamo appartamento di ingresso, soggiorno, due camere, tinello, cucinino, servizio, cantina. € 176.000,00
C.SO L. EINAUDI: In casa d'epoca proponiamo appartamento di ingresso, salone, due camere, cucina, servizio, ripostiglio, cantina, posto auto € 192.000,00
VIA S. CABOTO: In casa Rosazza con servizio di portineria proponiamo superattico di ingresso, soggiorno, due camere, cucina abitabile, doppi servizi, ripostiglio, cantina, terrazzo di mq.35 ca. € 305.000,00
VIA A. VESPUCCI: In stabile signorile con servizio di portineria proponiamo alloggio di doppi ingressi, salone, due camere, cucina abitabile, doppi servizi, ampio ripostiglio, cantina, box auto. € 340.000,00
SE VOLETE VISIONARE ALTRE PROPOSTE IMMOBILIARI E' POSSIBILE CONSULTARE IL NOSTRO SITO ALL'INDIRIZZO:
www.tecnocasa.com/crocetta-mercato TOCA1@tecnocasa.it

Affiliato **Studio Crocetta II**
C.[redacted] Rosselli 82/B, [redacted] 011.588.27.84
[redacted]

C.SO[redacted] AFFITTIAMO: locali commerciale fronte strada. € 1.300,00 mensili
VIA PIGAFETTA: In stabile d'epoca alloggio di: ingresso da ballatoio su tinello, angolo cottura, camera, servizi, cantina. € 73.000,00
C.SO ROSSELLI ALLOGGIO DI: [redacted] tre [redacted], cucina, servizio, ripostiglio, cantina, soffitta. Piano alto. € 180.000,00
C.SO ADRIATICO ALLOGGIO DI: ingresso, tre camere, [redacted], soggiorno, bagno, cantina, soffitta. Panoramico. € 305.000,00

Affiliato **Immobiliare Crocetta IV [redacted]**
C.so Turati 43/bis, tel. 011.590.913
[redacted] - MAURIZIANO

V.ZE L.GO RE UMBERTO: Proponiamo box in vendita a partire da € 28.500,00
V.ZE C.SO TURATI: NEGOZIO con vetrina, di gran passaggio, composto da 1 locale con soppalco + retro di 2 locali a bagno. € 103.000,00
V.ZE MAURIZIANO: In stabile D'EPOCA: Alloggio di ingresso, soggiorno, cucina, 2 camere, bagno, ripostiglio. RISTRUTTURATO € 180.000,00
C.SO TURATI: In stabile signorile con RAFFRESCAMENTO - Appartamento composto [redacted] doppi ingressi, SALONE, cucina, 3 camere, camera con spogliatoio e bagno, 2 bagni, lavanderia, ripostiglio. FINEMENTE RISTRUTTURATO Trattative riservate
V.ZE MAURIZIANO: In stabile D'EPOCA: Alloggio di ingresso living su salone, 2 camere, cucina, doppi servizi RISTRUTTURATO! OTTIMO REDDITO!! € 220.000,00

Affiliato **Studio Crocetta V sas**
Corso Vinzaglio 33, tel. 011.511.91.12 - 011.511.91.20
CROCETTA - ISOLA PEDONALE

C.SO RE UMBERTO: In stabile d'epoca completamente ristrutturato, proponiamo appartamento composto [redacted]: ampio ingresso, salone, tre camere, cameretta, cucina ab[redacted] doppi servizi. € 620.000,00
C.SO VITTORIO EMANUELE ING. SO CASTELFIDARDO (v.ze nuova **Palazzina Giardini**): in elegante stabile d'epoca, proponiamo due appartamenti adiacenti di mq.230 ca., uso ufficio e mq.90 ca. uso abitazione, con possibilità di cambio di destinazione d'uso. Comoda posizione € 830.000,00
C.SO RE UMBERTO: In stabile d'epoca, proponiamo in locazione appartamento composto da: ingresso, salone, tre camere, cucina e doppi servizi. Piano alto. Solo referenziati. € 1.390,00
VIA A. LAMARMORA: Proponiamo in vendita posto auto doppio al primo [redacted] rato, con rampa di [redacted] uscomando € [redacted]
www.tecnocasa.com/ tocaS@tecnocas.it

Affiliato **Studio [redacted]**
Via Filadelfia 135/d, tel. 011.350.888
SANTA RITA - STADIO

3 LOCALI - Via Baltimora - Mq.75, ampio ingresso, 2 camere, cucina, bagno, cantina e box. € 147.000,00
3 LOCALI - C.so Sebastopoli - Mq.90, signorile, ingresso, 2 camere, tinello, cucinino, bagno, ripostiglio e cantina. € 145.000,00
3 LOCALI - C.so Orbassano - Mq.80, panoramico, ristrutturato, ingresso, 2 camere, tinello, cucinino, bagno e cantina. € 126.500,00
3 LOCALI - Via Tripoli - Mq.[illegible], ingresso, 2 camere, tinello, cucinino, bagno, ri[illegible]

Affiliato **Esedi Immobiliare sas**
Corso Orbassano 76/b, tel. 011.318.69.22
SANTA RITA - LARGO ORBASSANO

2 LOCALI - MQ.50 CA. - VIA CAPRERA: Appartamento di ingresso living su tinello, cucinino, camera, bagno, cantina. Ristrutturato. € 77.468,53 L. 150.000.000
3 LOCALI - MQ.75 CA. - VIA FRINCO: Ampio ingresso, cucina, camera, [redacted], bagno e cantina. Parzialmente ristrutturato. € 113.620,00 L. 220.000.000
4 LOCALI - MQ.90 CA. - VIA GESSI: Finemente ristrutturato. Ingresso living su cucina, 2 camere, [redacted], doppi servizi, ripostiglio. € 154.900,00 L. 300.000.000
LOCALE COMMERCIALE - MQ. 200 - AD.ZE VIA TRIPOLI: Affittasi locale commerciale fronte strada con retro e servizi interni. € 1.000,00 L. 1.936.270

Affiliato **Studio Marconi sas**
Via Madama Cristina 44, tel. 011.650.74.77 - 011.669.55.56
TORINO - CORSO MARCONI

VA[redacted] AD.ZE: Affittasi in piccola palazzina alloggio uso ufficio/abitazione di due camere, cucina e bagno. Risc. autonomo € 600,00
VIA CALUSO: [redacted] di ingresso, due camere, cucina e bagno. RISTRUTTURATO € [redacted]
VIA MADAMA: Libero di ingresso su soggiorno con [redacted] camera, cameretta, bagno e cantina. € 99.500,00
VIA MADAMA: Libero di ingresso, due camere, cucina abitabile, bagno e can[redacted] LUMINOSO € 115.000,00

Affiliato **Studio Sacro Cuore snc**
Via Nizza 91, tel. 011.650.29.45 - 011.650.25.89
TORINO - TORINO [redacted]

VIA DONIZETTI: Alloggio in stabile d'epoca di ingresso su cucina, camera, bagno. RISCALDAMENTO AUTONOMO. OTTIMO PER INVESTIMENTO. € 42.000,00
VIA BELFIORE: Alloggio in stabile recente di ingresso living su ampio salone, due camere, cabina armadi, cucinotta, bagno, mansarda, cantina. TERRAZZO PIANO ALTO. COMPLETAMENTE RISTRUTTURATO. € 201.000,00
AD.ZE C.SO RAFFAELLO: In stabile di nuova costruzione proponiamo alloggio di ingresso living su soggiorno con angolo cottura, due camere, doppi servizi, cantina, possibilità di box auto singolo, termoautonomo. Piano alto. Possibilità di scelta dei materiali € 206.560,00
VIA DONIZETTI: In stabile signorile proponiamo in locazione alloggio di ingresso, soggiorno, due camere, cucina, bagno, lavanderia e soffitta. SOLO REFERENZIATI. € 750,00 mensili

Affiliato **Studio [redacted] sas**
Via Nizza 343/A, tel. 011.667.21.33 - 011.696.39.16
NIZZA - MILLEFONTI - PIAZZA BENGASI

2 LOCALI - MQ.50 CA.: Via O. VIGLIANI: Ingresso living su cucina, camera, bagno. LUMINOSO. € 67.139,00 [redacted]
3 LOCALI - MQ.70 CA.: Via [redacted]: ingresso, cucina, [redacted] camere, bagno. PIANO ALTO. LUMINOSO € 56.810,00 L. 110.000.000
3 LOCALI - MQ.70 CA.: Via NIZZA: Ingresso, cucina, due camere, bagno. RISTRUTTURATO. € 99.678,00 L. 193.000.000
3 LOCALI - MQ.80 CA.: Via NIZZA: Ingresso, tinello, cucinino, due [redacted] bagno e ripostiglio. PIANO ALTO. € 117.752,00 L. 228.000.000

Affiliato **Studio Spezia [redacted]**
C.so Spezia 29/B, tel. 011.663.17.16
NIZZA MILLEFONTI - ZONA MOLINETTE

VIA NIZZA: Libero, ingresso, cucina, camera, bagno, balcone, cantina, riso, [redacted] Ristrutturato. € [redacted]
VIA PASSO BUOLE: Mq.9[redacted], su due livelli di ingr., cucina, soggiorno, due camere, doppi servizi, ristrutturato. € 100.000,00
VIA [redacted]SIO: Libero, ingresso, cucina, due camere, cameretta, bagno, ristrutturato, posto auto condominiale. € 112.000,00
VIA BRONI: Libero, ingresso, [redacted], cucinino, sala, due camere, doppi servizi, ristrutturato. € 173.000,00

Affiliato **Studio Poema snc**
C.so Unione Sovietica 75/E, tel. 011.319.22.22 - 011.319.01.89
[redacted] BRAMANTE

V.ZE C.SO SEBASTOPOLI Mq.60 ca.: Alloggio di ingresso, cucinotta, soggiorno, camera e servizi. RISCALDAMENTO AUTONOMO € [redacted]
VIA TUNISI Mq.75 ca.: Alloggio di ingresso, tinello con cucinino, due camere, servizi e cantina. Piano [redacted] con ascensore. € [redacted]
VIA FILADELFIA Mq.230 ca.: In stabile signorile con giardino condominiale e portineria, open-space con doppi servizi. [redacted] balconi. Adatto anche ad uso ufficio € [redacted]
C.SO U. SOVIETICA: N.2 posti auto con cancello automatico. € [redacted]

Affiliato **Studio Torino Centro sas**
Via Berthollet 28, tel. 011.650.38.72 - 011.650.41.46
SAN SALVARIO - P.ZZA M. CRISTINA

P.SSI C.SO MARCONI: Stabile d'epoca - Mq.50 [illegible] di ingresso su cucina, camera, [redacted] e ripostiglio. OTTIMO STATO. DUE ARIE. TERMOAUTONOMO. € 82.000,00
P.ZZA MADAMA (20mt.): Mq.120ca. di ingresso, soggiorno, due camere, camera studio, cucina abitabile, bagno e lavanderia. OTTIMO STATO. DUE [redacted]. ASCENSORE. € 190.000,00
[redacted] MARCONI (Via [redacted]): In interno [redacted]. BOX auto con un posto auto antistante. € 32.000,00
P.ZZA MADAMA - AFFITTO: Posti auto in autorimessa comodi alla [redacted] € [redacted]

Affiliato **Studio Gran Madre**
Corso Moncalieri 1/d, tel. 011.819.40.18 - 011.819.51.52
COLLINA - GRAN MADRE

GRAN MADRE - STABILE D'EPOCA. Appartamento composto da ingresso living su soggiorno, tre camere, cucina abitabile, due bagni. Riscaldamento autonomo! Affitto € 920,00
[redacted] STABILE D'EPOCA. Appartamento composto da: due camere, cucina, bagno. TERMOAUT[redacted] € 191.000,00
V.ZE GRAN MADRE - C.so Moncalieri vista sul fiume, proponiamo appartamento al piano nobile in ottimo stato interno composto da: doppi ingressi, salone doppio, tre camere, cameretta, cucina abitabile, tre bagni. Posto auto. € 554.000,00 Box auto € 48.000,00
COLLINA - Val San Martino - In splendido contesto a cinque minuti da Piazza Gran Madre, VILLETTA indipendente immersa nel verde con giardino, composta da: p.terra, 2 camere e bagno. Piano 1°: ingresso, soggiorno con terrazzino, tre camere, cucina, bagno. Autorimessa!! Zona comoda ai servizi pubblici! € 515.000,00

Affiliato **Studio Borromini snc**
Corso Casale 103/b, tel. 011.819.65.72 - 011.819.65,51
COLLINA - B.TA ROSA - SASSI - LOMELLINA

V.ZE SASSI - Precollina - Nel verde, al 2° piano di piccola palazzina alloggio di 95 ca. ampio soggiorno con angolo cucina, 2 camere (parquet in camere), doppi servizi, [illegible]. € 250.000,00
SASSI - Str. Mongreno - In zona comoda, casa semindipendente su 2 livelli per complessivi mq.140 ca., [illegible]. € 250.000,00
REAGLIE - C.so Chieri - Al 2° piano di recente complesso residenziale (1994), [illegible]. € 350.000,00
REAGLIE - Lat. C.so Chieri - In bella zona, villa unifamiliare mq.270 ca. P.T. ampio salone, [illegible]. € 590.000,00

Affiliato **Studio Centro Uno**
V. Accademia Albertina 32, tel. 011.812.26.60 - 011.812.31.97
CENTRO

VIA LAGRANGE - mq. 55 ca. - In stabile d'epoca, [illegible] € [redacted]
CORSO VITTORIO EMANUELE - mq. 70 ca. - [redacted] [illegible] € 118.000,00
CORSO VITTORIO EMANUELE - mq. 90 ca. - In stabile primi '900, alloggio di ingresso, [illegible] € 190.000,00
VIA ACCADEMIA ALBERTINA - mq. 110 ca. - In stabile d'epoca, alloggio di [redacted] [illegible] € 210.000,00
VIA SAN FRANCESCO DA PAOLA - mq. 140 ca. - 3° piano con ascensore, ingresso, corridoio, soggiorno, 3 camere, cucina, bagno, cantina. Doppia aria. [illegible] € 210.000,00

Affiliato **[redacted] San Carlo [redacted]**
Via Amendola 10/c, tel. 011.506.94.50 - Fax 011.506.94.56
[redacted]

CENTRALISSIMO: In signorile, prestigiosa ristrutturazione, si prenotano appartamenti e posti [redacted]. Metrature da 60 a 290mq. Finiture di alto pregio, con possibilità di personalizzazione ed eventuali abbinamenti.
CORSO MATTEOTTI: (tra C.so Re Umberto e C.so Galileo Ferraris) - AFFITTASI box auto singolo. € 130,00/mese

Affiliato **[redacted] Cavoretto sas**
C.so Moncalieri 265/a, tel. 011.661.46.64 - 011.661.44.49
CORSO MONCALIERI - CAVORETTO

ZONA FIOCCARDO: Interno di Corso Moncalieri, in zona [redacted] vendo CASETTA INDIPENDENTE con giardino di 600mq. e box auto. Composta da P.S. living in sala con camino, angolo cottura, bagno-lavanderia; P.S. 2 camere, bagno con vasca idromassaggio. FINEMENTE RESTAURATA
CORSO MONCALIERI: Locazione locale uso ufficio di 90mq. in ottime condizioni. Bella palazzina con posto auto € 800,00 spese comprese
CORSO MONCALIERI: Pianoterra, locale uso magazzino di 158mq. attualmente utilizzato come autorimessa per 7 posti macchina. € 115.000,00
NEGOZIO IN CORSO MONCALIERI: Pressi Pianalto di 55mq.; vetrina sul [redacted] retro e bagno. AFFITTO € 400,00

Affiliato **Studio Vanchiglietta snc**
C.so Chieti 2/D, tel. 011.883.080 - 011.88.41.30
VANCHIGLIETTA - ZONA MERCATO

C.SO CHIETI: In stabile degli anni '60 alloggio al 5° piano con ascensore di ingresso, tinello con cucinino, camera, bagno. Da vedere! Splendida vista! Da vedere! € 90.380,00 L. 175.000.000
C.SO TORTONA: Al 2° piano senza ascensore alloggio con ingresso dal ballatoio di: cucina, camera, bagno, cantina. Totalmente ristrutturato [redacted] € 60.000,00 L. 116.000.000
C.SO BELGIO: Vicinanze C.so Tortona alloggio al 4° piano senza ascensore di ingresso da ballatoio [redacted], due camere, bagno e cantina. Termoautonomo! Due arie € 75.000,00 L. 145.000.000
C.SO BELGIO: In palazzina di soli due piani alloggio al primo piano di [redacted] ona, due camere, bagno. Luminoso [redacted] € 103.000,00 L. [redacted]
C.SO BELGIO: Al quarto piano con ascensore alloggio di ingresso, cucina abitabile, due camere, bagno. Buono stato. Ottima esposizione € 129.000,00 L. 250.000.000

Affiliato **Studio Pozzo Strada sas**
C.so Francia 309, tel. 011.779.14.15
POZZO STRADA - PIAZZA MASSAUA

3 LOCALI - 75MQ. CA. - VIA DE SANCTIS: Ingresso, tinello, cucinino, 2 camere, bagno, ripost., 2 balconi e cantina. PIANO ALTO, PANORAMICO € 129.114,00 L. 250.000.000
3 LOCALI - 85MQ. CA. - VIA FIDIA: Ingresso, tinello, cucinino, 2 camere, ba[redacted], ripost., 2 balconi e cantina. Parzialmente [redacted]ato. LUMINOSISSIMO. € 139.881,00 L. [redacted]
4 LOCALI - VIA ARPINO: NUO[redacted]ZIONE, alloggio di ingresso living in sala, cucina abitabile, 3 camere, 2 bagni, 2 ampi balconi, cantina e box auto. OTTIMO - LUMINO[redacted]. € 190.938,00 L. 369.000.000
4 LOCALI - MQ. 105 CA. - VIA FIDIA: In piccola palazzina [redacted] Liberty alloggio di doppio ingresso, cucina abitabile, 2 camere, sala, bagno. Ampio locale interrato di ca. 75mq. BOX AUTO € 242.735,00 L. 470.000.000

Affiliato **Studio San Donato sas**
Via San Donato 62, tel. 011.48.78.44
[redacted]

[redacted]: Occupato ingresso in cucina, camera, bagno interno, cantina, buono stato. Ottimo per investimento. € 35.636,00
VIA CIBRARIO: Libero doppio ingresso, cucina abitabile, 4 camere, bagno, camera, [redacted], locale lavanderia, cantina, buono stato. Risc. autonomo. € 222.076,00
VIA VIGUAI: [redacted] ingresso living in salotto cucina, camera, bagno, [redacted], luminoso, ristrutturato. € 116.748,00
VIA SAN DONATO: Libero ingresso, cucina, sala, [redacted], bagno, cantina, balco[redacted] ristrutturato € 102.258,00
VIA PR. CLOTILDE: Libero ingresso, [redacted], bagno, grande ripostiglio, ristrutturato € 71.787,00

Affiliato **Studio Moncalieri sas**
Via Cavour 4/bis - Moncalieri - tel. 011.644.855
[redacted]RI

MONCALIERI: Centro Storico appartamento in palazzina composto di ingresso, tinello, cucinino, camera, bagno e cantina. € 76.000,00
MONCALIERI: Centro Storico completamente ristrutturato composto di ingr[redacted] living, cucina, due camere, bagno a balconi. Riscaldamento autonomo € 98.126,81
MONCAL[redacted]: Centro Storico in palazzina signorile appartamento composto di salone con cucina, camera e servizi. RISTRUTTURATO € 121.250,00
MONCALIERI: Borgo Navile appartamento in palazzina signorile composto di ingresso, tinello, cucinino, due camere, servizi e cantina. € 126.500,00
MONCALIERI: Zona Ipercoop in piccola palazzina ingresso, soggiorno, cucinotta, due camere e servizio. Completamente ristrutturato. AFFARE € 102.774,92

Affiliato **Studio San Mauro sas**
Via M. della Libertà 128 - S. Mauro T.se - tel. 011 898.58.71 - 011.898.58.81
[redacted]

SAN MAURO T.SE - Zona Oltrepò - LIBERO SUBITO appartamento al piano alto composto di ingresso, cucina abitabile, due camere, lavanderia, bagno, piccolo ripostiglio. Cantina. Buono stato interno. Zona comoda ai servizi € 115.200,00
SAN MAURO T.SE - Zona Pescatore - In piccola palazzina appartamento composto di soggiorno living, angolo cottura con cucina in muratura, disimpegno, 3 camere, bagno in camera e ripostiglio. Ottimo stato, riscaldamento autonomo, cantina e posto auto di proprietà. Zona comoda ai servizi € 134.279,00
SAN MAURO T.SE - Zona Pescatore - Appartamento di ampia metratura composto di ingresso, soggiorno, cucina abitabile, due camere e bagno. Termoautonomo, cantina e due box auto compresi nel prezzo. Zona comoda ai servizi € 195.000,00
SAN MAURO T.SE - Zona Pescatore - In ottima palazzina in [illegible] appartamento disposto su due piani composto da ingresso living su soggiorno, cucinotta, bagno al piano 2°, disimpegno tre camere e bagno al piano 3°. Termoautonomo; cantina e box auto compreso nel prezzo. Zona tranquilla e comoda ai servizi. € 165.267,00

Affiliato **Studio Cambiano sas**
Via Cavour 4 - Cambiano - tel. 011.944.23.06/7
CAMBIANO - MADONNA DELLA SCALA

CAMBIANO - 2 LOCALI: In stabile signorile proponiamo appartamento mansardato di ingresso su cucina, camera, bagno e cantina. € 74.000,00
CAMBIANO - 4 LOCALI: Appartamento di ingresso, tinello, cucinino, sala, due camere, ripostiglio, bagno e cantina. € 147.000,00
CAMBIANO: Porzione di bifamiliare: in zona verde proponiamo ottime porzioni di villa bifamiliare in costruzione, consegna ESTATE 2003. OTTIME FINITURE € 192.000,00
CAMBIANO - 3 LOCALI: Proponiamo in affitto appartamento di ingresso, tinello, cucinino, due camere, bagno, ripostiglio, cantina e box auto € 415,00

Affiliato **Immobiliare Borgo Nuovo sas**
Via Leinì 13 - Settimo T.se - tel. 011.800.52.73 - 011.800.52.66
SETTIMO

SETTIMO T.SE ZONA BORGO NUOVO: In palazzina, ingresso living su cucina, camera, bagno, ripostiglio. Riscaldamento autonomo. Completamente ristrutturato. € 79.500,00
SETTIMO T.SE ZO[redacted] BORGO NUOVO: Living su soggiorno, cucinotta, 3 camere, doppi servizi, ripostiglio. Posto auto condominiale. € 98.126,00
SETTIMO T.SE [redacted] BORGO NUOVO: Living su soggiorno, [redacted], 3 camere, doppi servizi, ripostiglio. Posto auto condominiale € 98.126,00
SETTIMO T.SE ZONA BORGO NUOVO: Villa indipendente su 3 lati recentemente ristrutturata con alloggio al primo [redacted] di circa [redacted], piano [redacted] adibito a locali di sgombero perfettamente rifinito con possibilità di realizzare secondo alloggio. Soleggiato. Basso fabbricato. Giardino. Box. € 251.800,00

Affiliato **[redacted]**
Via Medail 23/A - Bardonecchia, tel. 0122.902.891
BARDONECCHIA

BARDONECCHIA: Immerso nel verde trilocale con camino in ottima esposizione. Box auto e cantina. € 300.000,00
BARDONECCHIA: Bilocale di ampia metratura, soggiorno con camino, balcone semi-perimetrale. Box auto. € 165.000,00
BARDONECCHIA: Trilocale con ottima esposizione e splendida vista. Box auto e cantina. € 207.000,00
BARDONECCHIA: Centralissimo appartamento con quattro camere, doppi servizi. Tripla esposizione. Box e cantina. € 215.000,00
BARDONECCHIA: Appartamento all'ultimo piano con ascensore, in zona tranquilla con ottima [redacted] e sole. Soggiorno, due camere, bagno, due balconi € [redacted]

Affiliato **[redacted] snc**
P.zza Fraiteve 3/E - Sestriere, tel. 0122.775.54 - 0122.754.005
SESTRIERE

2 LOCALI: Sestriere - Ampio bilocale arredato 6 p.letto € 4,132,00 L. [redacted]
2 LOCALI: Sestriere - Appartamento completamente ristrutturato, arredato, con terrazzo e posto auto. Comodo agli impianti, buona esposizione! € 108.456,00 L. [redacted]
2 LOCALI: Grangesises - Soggiorno con ang. cottura, camera, disimpegno con letto a castello e bagno. Soleggiato! € 76.952,00 L. 149.000.000
3 LOCALI: Pragelato - Ampio appartamento in palazzina di recente costruzione, soleggiatissimo! Box auto doppio! € 165.266,00 L. 320.000.000
CASA SEMINDIPENDENTE: Bessuduc - Casa composta di taverna con volta in pietra, cucina abit., 4 camere e doppi servizi. Soleggiata. € 139.443,[redacted] L. [redacted]

Affiliato **Studio Piossasco**
Via Palestro 29 - Piossasco, tel. 011.904.14.66 - 011.904.21.35
[redacted]

PIOSSASCO (TO): Alloggio nella zona centrale composto da: ingresso, cucina, due camere, bagno, ripostiglio e cantina. L. 205.244.620 € [redacted]
PIOSSASCO (TO): Villa bifamiliare immersa nel verde completamente ristrutturata disposta su due livelli con: al primo piano alloggio di ingresso, cucina, due camere, salone e bagno, al piano terra alloggio di cucina, due camere, ripostiglio e bagno. Box auto e giardino privato. L. 619.608.400 € 320.000,00
PIOSSASCO (TO): In zona collinare appartamento mansardato composto da ingresso living in salone cucina due camere bagno cantina box auto e giardino privato L. 220.734.780 € 114.000,00
PIOSSASCO (TO): In zona collinare centro di S. Vito proponiamo appartamento in stabile d'epoca completamente ristrutturato di ingresso living in salone, cucina, camera, bagno, lavanderia e cantina. L. 205[redacted] € [redacted]

Affiliato **St[redacted] Piossasco**
Via Torino 56 - Trofarello, [redacted] 011.649.92.02 - 011.649.92.03
TROFARELLO

TROFARELLO - CASA INDIPENDENTE: In posizione collinare, casa comunicante di sala, cucina e servizio al 1° piano, due camere e servizio al 2° piano. Cantina, due terrazzi, box e posto auto. Ottime finiture € 263.000,00
TROFARELLO - VILLA A SCHIERA: In posizione centrale e comoda ai servizi, recente villa a schiera di living su sala con angolo cottura e zona pranzo, 2 camere da letto e servizi al 1° piano, mansarda abitabile con servizio. Al piano interrato, taverna con camino, lavanderia con servizi e giardino privato. Box doppio e posto auto € 270.000,00
TROFARELLO - VILLE: In posizione centrale vicinanze scuole, proponiamo in nuova costruzione ultime porzioni di ville bifamiliari di: ingresso, ampio salone, cucina abitabile e servizio al piano terreno; due camere da letto, studio e servizio al primo piano. Locale sottotetto, al piano interrato taverna, locale caldaia, cantina, lavanderia e box doppio. Giardino privato, ottime finiture.
PREZZO A PARTIRE DA € 270.000,00

Affiliato **[redacted] Sauze snc**
P.zza III° Reg. Alpini 14, [redacted] 0122.857.017 - fax 0122.850.161
SAUZE [redacted]

MONOLOCALE - 23MQ. CA.: Centralissimo monolocale con ski-box, ideale per investimento da locazione. Affare!! € 23.000,00 L. 44.534.210
2 LOCALI: A due passi dagli impianti [redacted] piccola palazzina, bilocale con terrazzino. Arredato!! € 77.468,00 L. [redacted]
2 LOCALI: Alloggio di ingresso, soggiorno, camera e bagno con terrazzo sud e vista. Arredo e box inclusi!! € 98.000,00 L. 189.754.460
2 LOCALI: Elegante bilocale, open space, completamente arredato e comodo alle [redacted] vedere!! € [redacted] L. 209.117.140

Affiliato **[redacted] Oulx sas**
Via Roma 63 - Oulx, tel. 0122.[redacted] - 0122.830.026
[redacted]

OULX: Villa a schiera, soggiorno camino, cucina, 2 camere, 2 servizi, [redacted], giardino, buona esposizione. PREZZO AFFARE PER IMMEDIATO REALIZZO!! € 140.000,00
OULX: In elegante palazzina a pochi passi dal cen[redacted] stato, con ampio terrazzo LUMINOSO PIANO ALTO € [redacted]
SAVOULX: Ampio soggiorno con [redacted]olo cottura, bagno, soppalco, 3 posti letto, confortevole veranda panoramica, doppio box auto. € 77.000,00
BEAULARD: Bilocale di a[redacted] metratura composto da soggiorno con angolo cottura, caminetto e balcone, camera matrimoniale con balcone, soppalco 2-3 posti letto. € 100.000,00

Affiliato **Studio Susa sas**
Via Mazzini 14 - Susa, tel. 0122.622.893 - 0122.629.585
SUSA

CHIOMONTE: In palazzina decorosa al P.2° cucina abitabile, salone, camino; collegata internamente al piano superiore camera mansardata. Du[redacted]. Ristrutturato con canone! € 46.500,00
GRAVERE: In soluzione semindipendente al P.1° alloggio composto da: ingresso, cucinino, servizio e 2 camere. Cantinone e portico di proprietà. Ammobiliato. Ottimo investimento! € 36.000,00
MEANA: Casetta semindipendente composta da: PT cucina, 1 camera, spaziosa e bagno; P.1° due camere. Cantina. Terreno attiguo. Interessante!!! € 41.300,00
VENAUS: Casetta ristrutt. rustica di PT cucina con caminetto, disimpegno e bagno, P.1° camera, soppalcata. Terrazzo. Ottima come casa di villeggiatura! € 25.900,00
GRAVERE: Alloggio composto da: ingresso tinello, cucinino, ripostiglio, 2 camere spaziose, servizio, due terrazzini. Riscaldamento autonomo. Box e cantina. € 77.469,00

Affiliato **Studio Bussoleno sas**
Strada Torino 4 - Bussoleno, tel. 0122.641.044 - 640.994
BUSSOLENO - CHIANOCCO - BRUZOLO - S.[redacted]

RUBIANA: Villa singola - Ingresso, soggiorno, cucina, 4 camere, bi-servizi. Ampia [redacted], locale deposito giardino privato 600mq. ca. € 185.000,00
RUBIANA: Villa singola - Ingresso, salone con caminetto, cucina, 2 camere, bagno, ampia tavernetta con camera e servizi. Cantina, box auto, giardino privato 600mq. ca. € [redacted]
RUBIANA: Villa singola - Ampia metratura, salone living con camino, cucina abitabile, sala pranzo, 3 camere, biservizi, ampia tavernetta, cantina, autorimessa, giardino privato 1000mq. [redacted] € 290.000,00
RUBIANA: Casa semindip. - Centrale ampia metratura, soggiorno, cucina, 2 camere, biservizi, tavernetta, cortile privato. € 104.000,00

Consultate il nostro sito: www.tecnocasa.com

TEATRI

[redacted]IG, [redacted]ARE DELLA PACE [redacted] Borgo Dora, 61 - Torino - ore 11 Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica Nazionale [redacted] Rai Quintetto di fiati - Alberto Barletta flauto - Francesco Pomarico oboe - Cesare Coggi clarinet-[redacted] - Corrado Saglietti corno - Elvio Di Martino fagotto. CAMBINI - Quintetto n.1 in si bemolle maggiore - BRICCIALDI - Pot-pourri [redacted] "Il barbiere di Siviglia [redacted] Rossini - BEETHOVEN - Adagio e Allegro [redacted] orologio meccanico [redacted] - SCIARRINO - Quintetto n.2 per fiati - [redacted] - [redacted] per fiati op.43 biglietti € 8 in vendita un'ora prima del concerto. Per informazioni tel. 011.810 4653-810.4961.

RITROVI

AMERICA 4477171 - W [redacted] Band
BEVERLY HILLS Sandrà 4 salotto del [redacted] 0161.935243 - 987103: oggi ore 15 e 21 c[redacted] "Valerio Frati" ore 19 cena e ballo - ore 21 solo ballo e consumazione - Pulman [redacted] Torino. Inf. 347.7188503 - giovedì 24 grande serata "Orchestra del cuore".
CLUB 84 c.M. D'Azeglio [redacted]. Tel. [redacted]; [redacted] e 21 danze by Teorema Band.
DU PARC Gio[redacted] 011.5215275: h. 15,15 e 21,15 Rox e Gruppo.
GARDEN DANZE 011.5603443: h. 15 - 21 ballare in allegria con i Blue moon.
LA LUCCIOLA T. 200097: 10-12 Colaperti - 15,30-21 Orch. E air clima.
LE ROI - ore 15,15 e 21 Siamo rimasti unici. Tel. 011.2[redacted].
MITHO DANCING - ore 15 orchestra Mike e i Simpatici alla sera Pattrip. Pichesi Tornese tel.011.9657882.
TANGO SALA DANZE - pom.E sera h. 15-[redacted] orch. Cristina Campi.
TROCADERO NIGHT CLUB [redacted] 9. Aperto tutte le sere tel. 011-5520988 Musica dal vivo.

GALLERIE E MUSEI

ACCADEMIA Opere scelte, Tel [redacted]
PIRRA: "Colori d'Autunno" - [redacted] 9.30 - 12,30
SANT'AGOSTINO: Tassoni 56-4377770 - 29/10 ore 21 Asta 167 dipinti antichi e dell'800. 25/10 [redacted] 21 Asta [redacted] mobili arredi antichi e dell'800. Fino al 23/10 esposizione ore 9,30-12,30 e 15,30-19,30 dal 24 al 27 orario continuato 10-22.

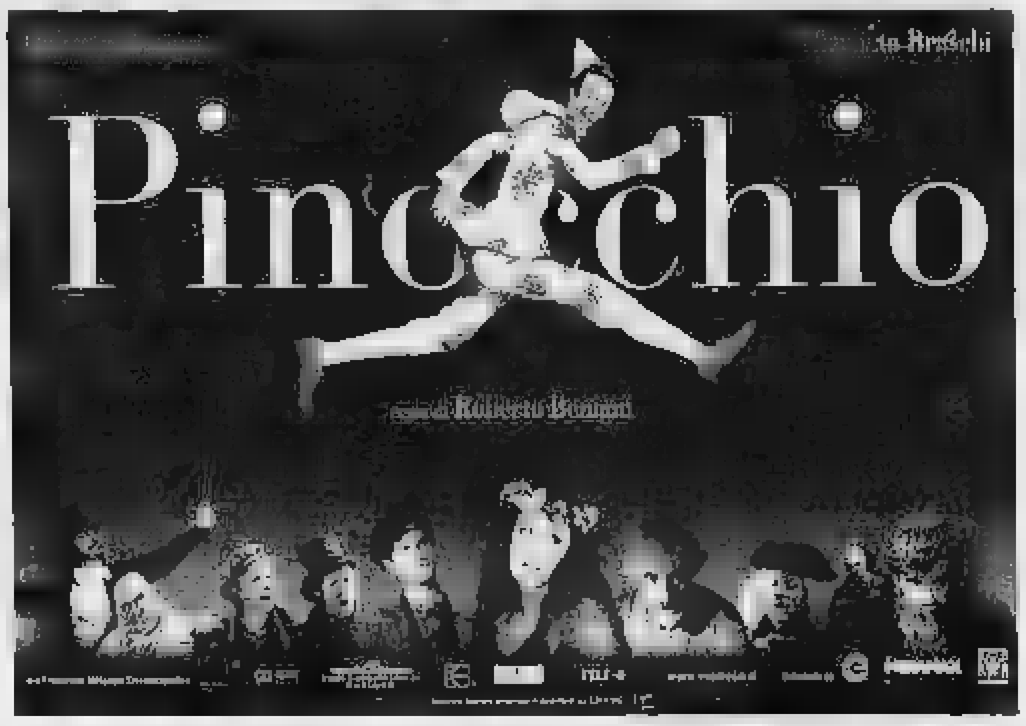
ASSOCIAZIONE [redacted] E PIEMONTESE - GALLERIE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

BIASUTTI G. via della Rocca 6. Ruggeri
CARLINA M. Calandri oli - acquarelli
NARCISO: siamo alla Promotrice di Torino con "Pittori Piemontesi dell'800

PK Corso Massimo d'Azeglio 60 10126 TORINO publikompass

MASSIMO VALENTINO

OLIMPIA IN ESCLUSIVA



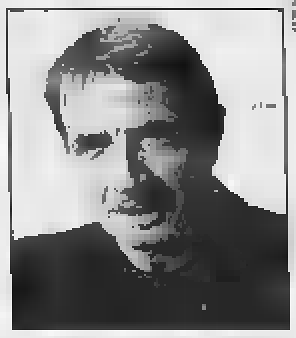
AMBROSIO - CAPITOL - CHAPLIN - CIAK
FIAMMA - GREENWICH VILLAGE - IDEAL - MASSAUA
PATHÉ - REPOSI - VALENTINO

UN CAPOLAVORO DI SUSPENSE, UN THRILLER INQUIETANTE

ADUA - ARLECCHINO - ELISEO - FRATELLI MARX - IDEAL
MASSAUA - OLIMPIA - PATHÉ - REPOSI

ALFIERI - da ma[redacted]i 22 a [redacted] ottobre

GIPO FARASSINO
e la sua orchestra
Sangon Blues



Presentando questa pubblicità
spendi € 16,50 a biglietto anziché 32,50

ACQUISTO BIGLIETTI: ALFIERI ERBA GIOIELLO

MADRI, FIGLIE. LA LOTTA INFINITA!

ARLECCHINO E STUDIO RITZ

VIENI [redacted] SCOPRIRE [redacted] FA LA DIFFERENZA!
[redacted] dal [redacted] 24 ottobre

MEN IN BLACK II
20.50 - 23.50
venerdì e sabato 1.10

ONE HOUR PHOTO
15.10* - [redacted] - 17.50 - 20.20 - 22.30
venerdì e sabato 00.40

MINORITY REPORT
15.30 - 18.30 - [redacted]
venerdì e sabato 1.00

SIGNS
13.00* - 14.40* - 15.20 - 17.10 - [redacted] - 19.30 - 20.30 - 21.50 - 22.00
venerdì e sabato 00.15 - 1.20

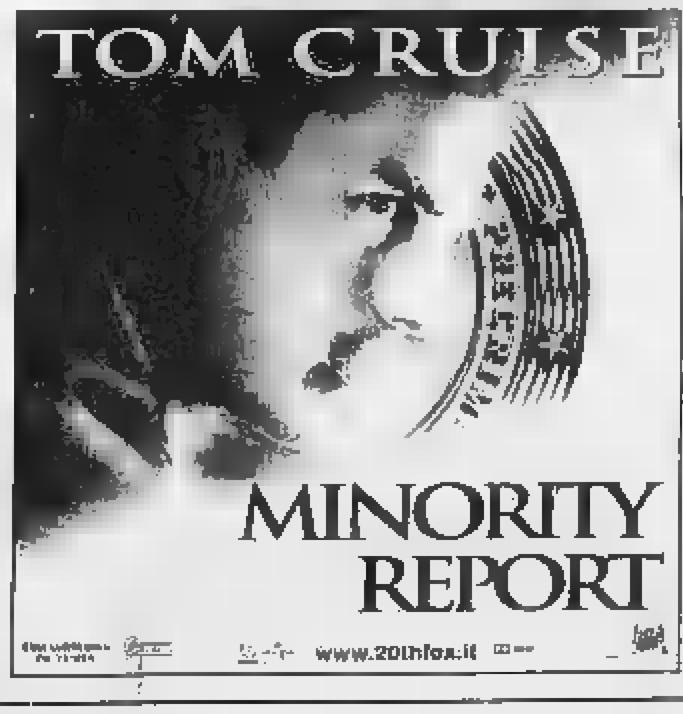
IPOTESI DI REATO
13.20* - 15.20 - 17.40 - 20.00 - 22.10
venerdì e sabato 00.20

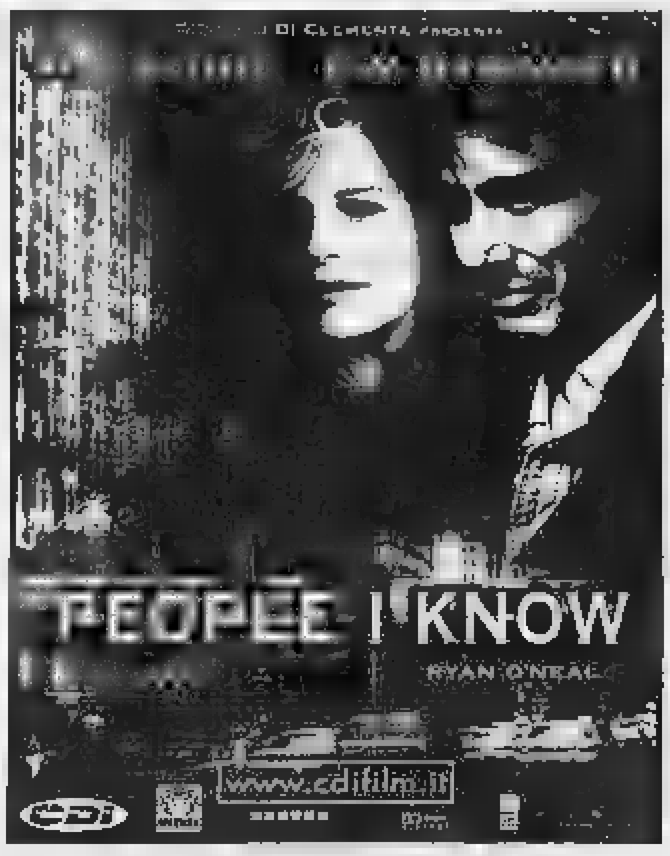
PINOCCHIO
13.10* - 14.00* - 14.50* - 15.40 - 16.30
17.20 - 18.10 - 19.00 - 19.50 - 20.40
21.30 - 22.20
venerdì e sabato 23.10 - 24.00 - 00.50

ASTERIX E OBELIX: MISSIONE CLEOPATRA
13.30* - 18.00 - 18.30

9 [redacted] maxischermo - Ampio parcheggio gratuito
WARNER VILLAGE CINEMAS LE FORNACI
Viale Giovanni Falcone - Beinasco (To)
[redacted]
www.warnervillage.it
LUNEDÌ E MERCOLEDÌ SPETTACOLI A PREZZO RIDOTTO

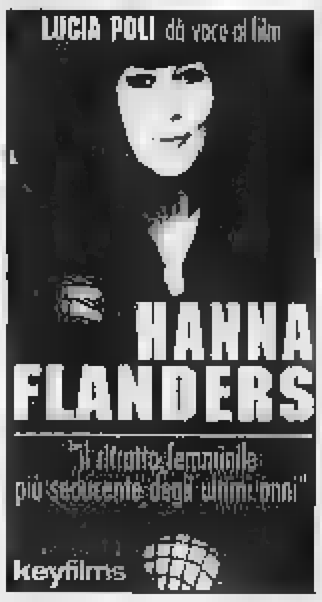
ADUA - DORIA - [redacted]
MASSAUA - PATHÉ - WARNER VILLAGE



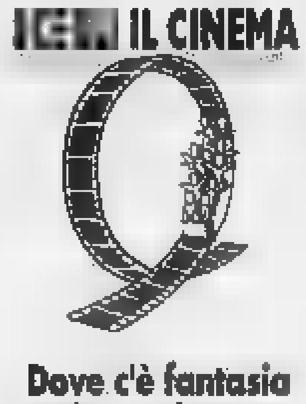


AMBROSIO - PATHÉ - [redacted]

due giardini
"Atmosfere straordinarie, [redacted] vera emozione. Non fatevelo sfuggire"
(E.FERZETTI - IL MESSAGGERO)



PATHÉ LINGOTTO

[redacted] IL CINEMA

Dove c'è fantasia per la tua fantasia.

NAZIONALE

EMPIRE

LEONE D'ORO OPERA PRIMA

KING IN ESCLUSIVA

LE [redacted]

[redacted]CESTAR 13.30 Tg9 Telegiornale; 20.00 Tg9; 1.30 Tg9 Telegiornale.
TELECUPOLE 13.30 Sport equestre; 19.30 Itinerari per il tempo libero; 20.00 Evita [redacted] notte; 20.30 Scacciapensieri; 24.00 Autoccasioni.
TELECITY 19.45 Cartoni; 20.45 Film; 22.00 Il fatto del giornale; 22.45 Film; 1.50 Andiamo [redacted] cinema.
VIDEOGRUPPO 20.00 Super 8D; 21.00 Signore e padrone, TN; 22.00 [redacted] piano; 22.30 Autoexpo
PRIMANTENNA 21.00 Primantenna sport; 22.00 Sintesi incontro Alessandria calcio; 23.45 Le auto della settimana.
QUARTA RETE TV 19.00 Speciale Experimenta; 19.30 [redacted] 13 Posticipo; 22.50 Coming Soon
TELETIME 19.30 Sapori; 20.00 Tg; 23.45 Eventi; 0.10 Auto d'oggi; 2.30 Ivo e Rolando.
QUINTA RETE 20.20 Via dei pompieri 25, Film (R. alle 2.30); 22.30 Guida sportiva, Doc.; 23.15 I segreti del mondo animale, documentario.
QUADRIFOGLIO ODEON TV 19.50 Eventi; 20.00 Blu sport; 20.30 Film; 22.15 Coming [redacted]; 23.30 Il processo al Gran Premio.
RETE CANAVESE 20.30 Fuori gioco; 22.30 Notes; 23.00 [redacted] Auto della settimana; 0.30[redacted].
SESTA RETE 20.00 Disco Italia; 21.00 Serata [redacted]..; 22.00 Disco Italia; 24.00 Classifica italiana.
G.R.P. 14.00 Novastadio; [redacted].30 Novastadio sera.
RETE 7 19.00 Agrimagazine, 19.30 Tg; [redacted].30 Festival [redacted]ll; 1.00 Video Italia.
ONTV 13.00 Motori, 19.00 Agrimagazine; 20.30 Souvenir; 21.00 Agrimagazine.
TELESUBALPINA 14.30 Film; 17.30 Filodiretto; 19.30 Grandangolo; 20.00 Cartoni; 20.45 Film; 22.30 I confini della scienza, Doc.
TAI 9 14.30 Film, 17.30 Filodiretto; 19.30 Grandangolo; 20.00 Cartoni; 20.45 Film, 22.30 I confini della scienza, Doc.
TELESTUDIO 20.35 Musica e big; 22.30 Paesi in festa; 22.45 L'uomo di Atlantide, Telefilm; 1.15 Invasione finale, film
VIDEONORD 20.30 Film; 22.15 Telegiornale - Meteo - Oroscopo; 22.40 Mondo dell'occulto.
MOTORI TV 19.30 Griglia di partenza; 22.00 Autoccasioni; 23.00 Full Optionals; 24.00 Autoccasioni.

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

ASSOCIAZIONI CULTURALI

CIRCOLO CULTURALE ARCI NEW AGE. Via Ventimiglia 211 (Pal. del Lavoro). Non pervenuto.
GRBA. Via Bolero 15, Torino. Tel. 011 531668 · Dal 23 ottobre al 10 novembre 2002 **La vita e le Opere di Carmelo Bene** mostra a Palazzo Bricherasio. Dal 24 al 26 otto[redacted] 2002 alla GAM Convegno Internazionale **Le Arti del '900 e Carmelo Bene.**
IL [redacted] CASTALIA. Via Principe Amedeo [redacted], Teatro Tel fax 011 484944. Apertura rassegna «Una via Teatrale 2002-03». Il 7 novembre Vado d'[redacted] di Gabriella Carcioli, [redacted] Le Serre via T. [redacted] (Grugliasco-To) Ore 21. Ingresso € 10, [redacted]one studenti € 8. Info e pren. Tel [redacted] 484.944, e-mail. [illegible]@yahoo.it
[redacted] E FAMOSA MIMOSA. Via F. Aporti 27, [redacted] tel. fax 011 [redacted]. Progetto Pirandello I giganti [redacted] montagna. Settembre 2002 - Teatro S. Domenico. Per informazioni tel. 011 436.8720-3827023604.
MASSIMO TRE. Via Verdi 18. [redacted] 011 8125606. Festival Cinemambiente.
[redacted]TEATRO. Via Ar[redacted] 18 Tel [redacted] 643.036. Inizia la [redacted] Teatro fuori luogo. Il 25/10 [redacted] 21 Ecomuseo Fornace [redacted] Spazio Permanente via Campassole 50, [redacted] (To) Mai la casa, regia di M. Somaglino, [redacted]. Museo Teatro Clu (Udine)
TEATRANZARTEDRAMA. Affiliato Arci, via Palestro 9 Moncalieri. [redacted]. 011 645.740. E' in preparazione la stagione 2002-2003. Sono aperti i colloqui per i laboratori di La voce e la Bala. Commedia dell'Arte. Acting for the Camera/Interpretazione cinetelevisiva Teatro-danza. www.teatranza.it arte-drama@teatranza.it
TEATRO D'UOMO. Via Bligny 10, Torino. [redacted] fax 011 5211570. Compagnia Anna Bolena. Sono aperte le prenotazioni della stagione 2002/03. Orario segreteria [redacted] venerdì dalle 17 alle 20.
OARL. Via Saluzzo 23. [redacted] Tel. 011 6699594. San Salvario Mon Amour: oggi largo Saluzzo, ore 15, **Veglia di favola** (burattini), ore 16.15 **Le regine [redacted] regno** (teatro per bambini). Via Berthollet 8, Napoletano [redacted] Ma[redacted] e M. Ambrosio). Ornaudo.

RADIO ENERGY

FM 93.9 Mhz
Notiziari (Energy News) 7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20.
30° Minuto Sport 7.30-8.30-9.30-12.30-13.30-15.30-16.30.
Economia 10.30 - 18.30
Viaggio alla radio 11.30
Spettacolo 14.30
Pianeta Hi-teck 17.30
Spazio Toro 19.30 con Orlando Ferraris.
Primo piano 12.00 (lunedì)
Sindaco in diretta 12.00 (mercoledì)
Musica & News 7.00-12.00
Intrattenimento 9.00 (con S. Meleo) - 15.00 (con C. Pansanse)
La StampaNews dal quotidiano 18.00
Non stop music 21.00

le trame

ABOUT A BOY. Commedia. Dal libro di Hornby, la storia di un single dongiovanni (Hugh Grant) che si affeziona a un ragazzino. ●● [Ideal, Reposi]
ASTERIX E OBELIX [redacted] CLEOPATRA. Comico. Per sfidare Giulio [redacted] la regina d'Egitto Cleopatra decide di far erigere in appena tre mesi un sontuoso palazzo in pieno deserto e chiede aiuto a un architetto amico di Panoramix, il druido «socio» di Asterix e Obelix. ●● [Adua]
BOWLING A COLUMBINE. Drammatico. Il documentarista Michael Moore prende spunto [redacted] strage in una scuola per descrivere il mercato delle armi in Usa. ●●● [Chaplin]
CALLAS FOREVER. Biografico. Franco Zeffirelli porta sullo schermo la vita della diva Maria Callas ●● [Greenwich, Gioiello]
CIAO AMICI. Commedia drammatica. Alla periferia di Torino nasce l'amicizia tra due [redacted]: uno lavora come operaio in una fabbrica di vernici, l'altro è spesso in viaggio per un misterioso lavoro. ●●● [Olimpia]
IL FIGLIO. Drammatico. Il nuovo film dei fratelli Dardenne («Rosetta») descrive il rapporto che si crea tra un introverso carpentiere che insegna ai ragazzi appena usciti dal riformatorio e Francis, un sedicenne che un giorno si presenta alla sua porta. ●●●● [Fratelli Marx]
[redacted] FRONTAL. Drammatico. Dal regista di «Ocean's eleven», la convulsa giornata di sette persone impegnate nella preparazione di un film (fra gli altri, Julia Roberts). ●●● [Erba]
HANNA FLANDERS. Drammatico. Scrittrice in declino, Hanna Flanders è sconvolta dalla caduta del Muro e decide di abbandonare Monaco per crearsi una nuova vita a Berlino [Due Giardini]
HEAVEN. Drammatico. A Torino quattro persone perdono la vita in un attentato. Le indagini della polizia portano all'[redacted]sto di un'insegnante di inglese (Cate Blanchett) di cui s'innamorerà un giovane carabiniere. [Reposi]
IPOTESI DI REATO. Drammatico. Ben Affleck è un rampante [redacted] che [redacted] importanti documenti durante uno [redacted]ntro con l'auto guidata da un uomo con cui entrerà in conflitto ●●● [Ambrosio, Massaua, Lux, Pathé]
KISSING JESSICA STEIN. Commedia. Entrambe reduci da delusioni amorose, la giornalista Jessica e la creativa Helen, responsabile di una galleria d'arte, si conoscono a New York rispondendo a una rubrica di cuori solitari e cominciano una storia d'amore. [Adua]
LA LOCANDA DELLA FELICITA'. Commedia. Il nuovo film di Zhang Yimou («Lanterne rosse») narra la storia di un pensionato che s'invaghisce di una vedova e, pensando di aver finalmente trovato la donna della sua vita, le racconta di esser ricco. ●●● [Nazionale]
MAGDALENE. Drammatico. Irlanda, 1964. Da una storia vera, le vicissitudini di quattro ragazze rinnegate dalle proprie famiglie e rinchiuse nel duro convento di Magdalene. ●●● [Centrale, Due Giardini, Fratelli Marx]
M'AMA NON M'AMA. Commedia. L'esordio di Laetitia Colombani narra la storia, raccontata attraverso i punti di vista di entrambi i protagonisti, di una giovane (la Audrey Tautou de «Il favoloso mondo di Amélie») che s'innamora di un cardiologo felicemente sposato [Nord]
MEN IN BLACK II. Fantasy. Ritornano sullo schermo gli agenti Tommy Lee Jones e Will Smith, [redacted] impegnati nella caccia agli «alieni». ●●● [Pathé]
MINORITY REPORT. [redacted]. Tratto da un racconto di Philip K. Dick, il nuovo lavoro di Steven Spielberg è ambientato nella Washington del 2054 e narra di uno speciale corpo di polizia che, in base alle indicazioni di veggenti, previene i crimini. ●●● [Adua, Doria, Ideal, Massaua, Pathé]
MONSIEUR BATIGNOLE. Drammatico. Nella Francia del '42 occupata dai nazisti un macellaio decide di aiutare un dodicenne ebreo che cerca di scappare in Svizzera ●● [Nazionale]
O COME OTELLO. Commedia drammatica. Versione anni 2000 dell'opera di Shakespeare, s'incentra sul personaggio di Odin, ragazzo di colore che gioca bene a pallacanestro, ha una bella fidanzata «bianca» [redacted] è invidiato da tanti compagni ●● [Pathé]
ONE HOUR PHOTO. Drammatico. Robin Williams lavora in un laboratorio fotografico e segue con morbosa attenzione la vita dei suoi clienti, in particolare di una famiglia che considera perfetta. ●●● [Etoile, Ideal, Eliseo, Pathé]
8 DONNE E UN MISTERO. Alla vigilia di Natale in una villa nella campagna francese viene ucciso un uomo: le otto donne che frequentavano regolarmente la vittima sono sospettate ●● [Eliseo, Romano]
PEOPLE I KNOW. Drammatico. Al Pacino è un esperto di pubbliche relazioni a cui un vecchio cliente affida un compito all'apparenza semplice destinato a complicarsi a causa di un omicidio. [Ambrosio, Pathé, Reposi]
PINOCCHIO. Fantasy. Versione cinematografica [redacted] favola di Collodi firmata [redacted] Roberto Benigni. ●●● [Ambrosio, Capitol, Chaplin, Club, Fiamma, Greenwich, [redacted] Massaua, Pathé, Reposi, Valentino]
POSSESSION. Sentimentale. Dal best seller di A.S. Byatt, la storia di due studiosi di letteratura (Gwyneth Paltrow e Aaron Eckhart) che indagano sull'amore tra due poeti dell'epoca vittoriana e s'innamorano [Olimpia]
SIGNS. Thriller. Il nuovo lavoro di M. Night Shyamalan comincia con un uomo (Mel Gibson), ex reverendo che vive con due figli, che una mattina si sveglia e vede nei suoi campi di grano misteriosi cerchi. ●● [Ideal, Reposi, Massaua, Fratelli Marx, Pathé, Olimpia, Arlecchino, Eliseo]
I SUBLIMI SEGRETI DELLE YA-YA SISTERS. Commedia drammatica. Un'affermata commediografa di New York rilascia un'intervista in cui dichiara di aver vissuto un'infanzia infelice, la madre si offende ed è quindi necessario l'intervento di tre amiche per riportare l'armonia in famiglia. [Arlecchino, Studio Ritz]
THE TRACKER. Drammatico. Nell'Australia del 1922 tre uomini inseguono un aborigeno accusato di omicidio ●●● [Fregoli]
UN VIAGGIO CHIAMATO AMORE. Drammatico. La breve storia d'amore tra Sibilla Aleramo e Dino Campana. ●● [Valentino]

APRE [redacted] IONE CON UN'OPERA SU INTERNET

TE LA CANTO NELLA CHAT

Bruno Ruffilli

Nelle chat di cui è piena internet nulla è noto dell'interlocutore, se non quanto sceglie egli stesso di rivelare. O di nascondere. Così, privato di ogni consistenza fisica, l'Altro si fa fantasma da rivestire di desideri e paure inconfessati.

«Chat Opera» [redacted] Francesco Antonioni, che ha inaugurato giovedì scorso [redacted] quarta edizione del Laboratorio Piccolo Teatro Regio di Torino, è la trasposizione in musica di questo mondo fatto di parole e pixel. [redacted] adoperare la struttura della chat come sistema narrativo di un'opera impone in primo luogo di sostituire il consueto andamento diacronico un impianto sincronico, dove tutto accade [redacted] un eterno presente. Poi ricreare lo scorrere continuo delle frasi, quel rumore di fondo da cui nascono talvolta discussioni a due, dialoghi privati che toccano l'anima ignorando del tutto il corpo, oppure contrattazioni veloci che hanno proprio il corpo come unico fine. E si addensano casualmente grovigli di senso, conversazioni multiple sugli argomenti più disparati.

E, come l'identità dei singoli è vaga ed incerta, così la comunità dei loro i membri [redacted] chat è regolata da norme diverse rispetto a quelle del mondo reale. Questa duplice incertezza si ritrova anche nel libretto di Alessio Scarlato, che mescola abilmente il piano individuale e quello collettivo.

Con leggerezza apparentemente svagata, ma in realtà coltissima, intanto, la musica di Antonioni inanella citazioni: Webern e una spruzzata di jazz, un accenno di Kabarett tedesco e l'ombra di un rondò, più il tocco discreto dei ritmi sintetici di Cesare Malfatti, dj dei La Crus. Le due voci principali sono Cristina Zavalloni, solitamente alle prese con Berio e Schoenberg, e Alessandro Carmignani, controtenore con un repertorio tipicamente barocco, ma in scena ci sono anche due attori. L'Ensemble Sentieri Selvaggi ha un organico che non sarebbe dispiaciuto a Philip Glass: flauto, clarinetto, archi e tastiere elettroniche. La regia di Francesco Frongia gioca con la multimedialità senza forzare la mano.

[redacted]

LETTA TORNABUONI consiglia
●●●● BELLO
●●● INTERESSANTE/DIVERTENTE
●● MEDIOCRE
● BRUTTO

ADUA corso Giulio Cesare 67, tel. 011 856 521
Adua 100 ●● Asterix & Obelix: Missione Cleopatra, di A. Chabat con M. Bellucci. Or.: 16; 18,10. Kissing Jessica Stein (Baciando Jessica Stein) di C. Herman Wurmfeld. Or. 20,20; 22,30. Ingr. € 6,50; Aiace € 4,50
Adua 200 ● Signs, di M. Night Shyamalan con M. Gibson, J. Phoenix. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 6,50; Aiace € 4,50.
Adua 400 ♿ ● Minority Report, di S. Spielberg con T. Cruise, C. Farrell. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. € 6,50; Aiace € 4,50

AMBROSIO corso Vittorio 52, tel. 011 547.007
Sala 1 ♿ ● Pinocchio, di R. Benigni con R. Benigni, N. Braschi, K. Rossi Stuart. Or. 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. € 6,75. Cinecard € 5,00; m/r € 4,00.
Sala 2 ♿ ● Ipotesi di reato, di R. Michell con B. Affleck, S. L. Jackson, T. Collette. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 6,75; Cinecard € 5,00; m/r € 4,00.
Sala 3 ● People I know, di D. Algrant con A. Pacino, K. Basinger, T. Leoni. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 6,75; Cinecard € 5,00; m/r € 4,00

ARLECCHINO c. Sommeiller 22, tel. 011 581.7190
Sala 1 ♿ ● Signs, regia di M. Night Shyamalan con Mel Gibson, Joaquin Phoenix. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. € 6,70; rid. € 4,65.
Sala 2 ♿ ● I sublimi segreti delle Ya-Ya Sisters, regia di Callie Khouri, Sandra Bullock, Ellen Burstyn. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. Ingr. € 6,70; rid. € 4,65

CAPITOL ♿ via S. Dalmazzo 24, tel. 011 540.605
Pinocchio, di R. Benigni, con R. Benigni, N. Braschi, K. Rossi Stuart. Or.: [redacted]; 17,30; 20; 22,30. Ingr. € 6,20

CENTRALE ♿ ● via C. Alberto 27, tel. 011 540.110
Magdalene, di P. Mullan con G. McEwan, A. M. Duff. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. Leone d'oro Festival di Venezia 2002. Ingr. € 6,70, Aiace € 4,60

C. CHAPLIN via Garibaldi 32/E, tel. 011 436.0723
Sala 1 ♿ Pinocchio, di R. Benigni con R. Benigni, N. Braschi, K. Rossi Stuart. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. € 6,70, rid. € 5,20.
Sala 2 ♿ Bowling for Columbine, di Michael Moore. Or.: 15; 17,30; 20; [redacted] Ingr. € 6,70; rid. € 5,20.

[redacted] corso [redacted] Cesare 105, tel. 011 232.029. Pinocchio, di R. Benigni con R. Benigni, N. Braschi, M. Bellei. Or.: [redacted]; 17,30; 20; 22,30. Ingr. € 7

CINEPLEX MASSAUA piazza Massaua 9, tel. 011 779 602,00. Pren. Tel. 011 779.603.00
Ipotesi di reato di Roger Michell con Ben Affleck, Samuel L. Jackson, Toni Collette. Or.: 16,15; 18,15; 20,15; 22,15. Ingr. € 6,20; rid. € 4,00; senior € 3,50; notturno € 4,00.
Minority Report [redacted] di S. Spielberg con T. Cruise, C. Farrell. Or.: 14,30; 17,15; 20; 22,45. Ingr. € 6,20; rid. € 4,00; senior € 3,50; notturno € 4,00
Pinocchio di Roberto Benigni con Roberto Benigni, Nicoletta Braschi, Carlo Giuffrè. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 6,20; rid. € 4,00; senior € 3,50; notturno € 4,00
Signs di M. Night Shyamalan con M. Gibson, J. Phoenix. Or.: 16; 18,05; 20,10; 22,15. Ingr. € 6,20; rid. € 4,00; senior € 3,50; notturno € 4,00
Signs di M. Night Shyamalan con M. Gibson, J. Phoenix. Or.: 16,30; 18,35; 20,40; 22,45. Ingr. € 6,20; rid. € 4,00; senior € 3,50; notturno € 4,00

DORIA via Gramsci 9, tel. 011 542 422
Minority Report, regia di S. Spielberg con T. Cruise, C. Farrell. Or.: 16; 19,15; 22,10. Ingr. € 6,50; R € 4,50; W+ € 5,00

DUE GIARDINI via Montalcone 62, tel. 011 327.2214
Sala Ombrosa ♿ ● Hanna Flanders, di Oscar Roehler con Hannelore Elsner, Vadim Glowna. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. € 6,70; Aiace € 4,60; a/r € 3,10
Sala Nirvana [redacted] Magdalene, di P. Mullan con G. Mc Evan, M. Duff. Leone d'oro Venezia 2002. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. [redacted] € 6,70. Aiace € 4,60; a/r € 3,10

ELISEO piazza Sabotino, tel. 011 447 5241
Eliseo Grande ● 8 donne e un mistero, di F. Ozon con C. Deneuve, I. Huppert, E. Béart. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. € 6,50
Eliseo Blu ♿ ● Signs, di M. Night Shyamalan con M. Gibson, J. Phoenix. Or.: 15,45; 18,05; 20,20; 22,30. Ingr. € 6,50.
Eliseo Rosso ♿ ● One Hour Photo, di M. Romanek con R. Williams, C. Nielsen, M. Vartan. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 6,50.

[redacted] p. Vitt. Veneto 5 - tel. 011 817.9493
11 settembre 2001, di registi vari (K. Loach, A. Gitai, S. Penn). Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. € 6,70; rid. € 5,20.

ERBA corso Moncalieri 241, tel. 011 661 5447
Erba 1 ● Full Frontal, di S. Soderbergh con J. Roberts, D. Duchovny. Or.: 15,30; 17,50; 20; 22,30. Ingr. € 6,50; rid. € 5,00
Erba 2 ● L'imbalsamatore, di M. Garrone con F. Matteux, V. Foglia. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. € 6,50; rid. € 5,00.

ETOILE via Buozzi ang. Via Roma, tel. 011 530 353
[redacted] Hour Photo, regia di M. Romanek con R. Williams, C. Nielsen. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 6,50; R € 4,50; W+ € 5,00

FIAMMA corso Trapani 57, tel. 011 385 2057
Pinocchio, regia di R. Benigni, con R. Benigni, N. Braschi, M. Bellei. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. € 7,00.

[redacted] **MARX** corso Belgio 53, tel. 011 812.1410
Sala Groucho ♿ Signs, regia di M. Night Shyamalan con Mel Gibson, Joaquin Phoenix. Or.: 14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. Ingr. € 6,70; [redacted] 4,60; a/r € 3,10
Sala Chico ♿ Magdalene, di Peter Mullan con G. McEwan, N. J. Noone. Leone d'oro Venezia 2002. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. Ingr. € 6,70; Aiace € 4,60; a/r € 3,10
Sala Harpo ♿ Il figlio, di Jean Pierre e Luc Dardenne con Olivier Gourmet (miglior attore Cannes 2002). Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 6,70; Aiace € 4,60; a/r € 3,10

FREGOLI piazza S. Giulia 2 bis/b, tel. 011 817 9373.
Il canto del cigno, ore 14,30; 16,30 (proiez. unica). The Tracker, regia R. De Heer, con D. Gulpilil, G. Sweet. 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. € 6,20; rid. 4,15; Aiace reg. anz. € 3,62

GIOIELLO ● ♿ via Cristoforo Colombo 31 bis, tel. 011 580.5768. Callas forever, di F. Zeffirelli con F. Ardant, J. Irons. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. € 6,50

GREENWICH VILLAGE [redacted] via Po 30, tel. 011 817.3323
Sala 1. Pinocchio, di R. Benigni con R. Benigni, N. Braschi, K. Rossi Stuart. Or.: 15,30; 17,50; 20,15; 22,30. Ingr. € 6,70, rid. € 5,20
Sala 2. Le grand bleu. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. € 6,70, rid. € 5,20.
Sala 3. Julien Padon, di D. Corgon (animazione). Or.: 15; 16,45; 18,30. Callas forever, di F. Zeffirelli con F. Ardant, J. Irons. Or.: 20,10; 22,30. Ingr. € 6,70, rid. € 5,20

[redacted] **Cityplex** ♿ c. [redacted], tel. 011 5214316
Ideal 1 ● Signs, regia di M. Night Shyamalan con Mel Gibson, Joaquin Phoenix. Or.: 15,15; 17,30; 20,15; 22,40. Ingr. € 7,00; rid. € 5,00
Ideal 2 [redacted] Pinocchio, di R. Benigni con R. Benigni, N. Braschi, C. Giuffrè. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. € 7,00; rid. € 5,00
Ideal 3 ● Minority Report, di Steven Spielberg con T. Cruise, C. Farrell, S. Morton. Or.: 14,30; 17,15; 20; 22,40. Ingr. € 7; rid. € 5,00.
Ideal 4 ● About a boy - Un ragazzo, regia di P. e C. Weitz con H. Grant, T. Colette, R. Weisz. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. € 7; rid. € 5,00.
Ideal 5 ● One Hour Photo, regia di Mark Romanek con Robin Williams, [redacted] Nielsen, [redacted] Vartan. Or.: 14,30; 18,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. € 7; rid. € 5,00

KING via Po 21, tel. 011 812.5996
Due amici. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. € 6,70, rid. € 5,20.

[redacted] Teresa 5, tel. 011 534 614
M'ama non m'ama di L. Colombani con A. Tautou, S. Le Bihan, I. Carré. Or.: 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 6,70; rid. € 5,20

LUX ♿ Galleria S. Federico, tel. 011 541.283
Ipotesi di reato, di R. Michell con B. Affleck, S. L. Jackson. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 6,50; R € 4,50; W+ € 5,00

MASSIMO via Verdi 18, tel. 011 812.5606
Massimo 1 ● ♿ Cinemambiente (tutto il giorno). Ingr. € 6,20; rid. € 4,20; anz. € 3,60
Massimo 2 ● ♿ Festival Cinemambiente. Ingr. € 6,20; rid. € 4,20; anz. € 3,60

NAZIONALE via Pomba 7, tel. 011 812.4173
Nazionale 1 ● La locanda della felicità, di Z. Yimou con Z. Benshan, D. Jie. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 6,50
Nazionale 2 ● Monsieur Batignole, di G. Jugnot con G. Jugnot, M. Carola, J. P. Rouve. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 6,50

OLIMPIA via Arsenale 31, tel. 011 532.448
Olimpia 1 ● Possession, regia di Neil La Bute con Gwyneth Paltrow, Aaron Eckhart, Jennifer Northam. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. Ingr. € 7
Olimpia 2 ● Signs, regia di M. Night Shyamalan con Mel Gibson, Joaquin Phoenix. Or.: 15,30; 18; 20,30; 22,40. Ingr. € 7

PATHE' LINGOTTO via Nizza 262, Lingotto, tel. 011 667 7856. ♿ ●
Signs, regia di M. Night Shyamalan con Mel Gibson, Joaquin Phoenix. Or.: 14; 14,15; 16,10; 16,30; 18,20; 18,45; 20,30; 21; 22,45. Ingr. € 7,30; st./anz. € 5,80
Ipotesi di reato, regia di Michell con Ben Affleck, Samuel L. Jackson. Or.: 14; 16,15; 18,20; 20,30; 22,30. Ingr. € 7,30; st./anz. € 5,80
Peter Pan - Ritorno in Neverland, cartoon Walt Disney. [redacted] 14,15; 16; [redacted] Ingr. € 7,30; rid. st. anz. € 5,80
People I Know, regia di D. Algran con Al Pacino, Tea Leoni, K. Basinger. Or.: 20,15; 22,30. Ingr. € 7,30; rid. st. anz. € 5,80
Men in black II, regia di B. Sonnenfeld con Will Smith, Tommy Lee Jones. Or.: 14,10; 16,05; 18,05; 20,15; 22,30. Ingr. € 7,30; st./anz. € 5,80.
Pinocchio, regia di Roberto Benigni con R. Benigni, N. Braschi, Kim R. Stuart. Or.: 14,45; 15; 15,30; 17,15; 17,30; 19; 19,45; 20; 20,30; 22,15; 22,30; 23. Ingr. € 7,30; rid. st. anz. € 5,80
Minority Report, regia di Steven Spielberg con Tom Cruise, S. Morton. Or.: 15; 18,15; 21,30. Ingr. € 7,30; st./anz. € 5,80.
Asterix e Obelix, regia di Alain [redacted] con G. Depardieu, M. Bellucci. Or.: 14,50; 20. Ingr. € 7,30; anz. € 5,80
«O» come Otello, regia di Tim Black con J. Stiles, J. Hartnett. Or.: 17,45; 22,30. Ingr. € 7,30; st./anz. € 5,80
One Hour Photo, regia di Mark Romanek con Robert Williams. Or.: 14; 18,10; 18,15; 20,30; 22,30. Ingr. € 7,30; rid. st. anz. € 5,80

REPOSI via XX Settembre 15, tel. 011 531 400
Reposi 1 ♿ ● Signs, regia di M. Night Shyamalan con Mel Gibson, Joaquin Phoenix. Or.: 15,15; 17,45; 20,15; 22,30. Ingr. € 7,00
Reposi 2 ♿ ● People I know, regia di D. Algrant con A. Pacino, K. Basinger, T. Leoni. [redacted] Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 7,00
Reposi 3 ♿ ● Pinocchio, di R. Benigni, con R. Benigni, N. Braschi, M. Bellei. Or.: 15,15; 17,45; 20,20; 22,30. Ingr. € 7,00
Reposi 4 Heaven, regia di [redacted] Tykwer con Cate Blanchett, Giovanni Ribisi. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. Ingr. € 7,00
Reposi 5 - ● About a boy, regia di Paul Weitz e Chris Weitz con Hugh Grant, Toni Collette, Rachel Weisz. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 7,00

ROMANO Galleria Subalpina, tel. 011 562.0145
8 donne e un mistero, di F. Ozon con C. Deneuve, I. Huppert, E. Béart. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. € 6,50

STUDIO RITZ ● via Acqui 2, tel. 011 819.0150
I sublimi segreti delle Ya-Ya Sisters, regia di Callie Khouri con Sandra Bullock, Ellen Burstyn, Fionnula Flanagan. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. € 6,50; rid., mat. reg. Aiace € 4,50.

TEATRO NUOVO [redacted] Massimo D'Azeglio 17. Tel. 6500205
Nuovo: Vedi teatro
Valentino 1 Un viaggio chiamato amore, regia di M. Placido con S. Accorsi, L. Morante. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,35. Ingr. € 6,70; rid. € 5,00
Valentino 2 ♿ Pinocchio, regia di R. Benigni con R. Benigni, N. Braschi. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. Ingr. € 6,70; rid. € 5,00

ALTRE VISIONI

AGNELLI via P. Sarpi 111/A, tel. 011 316 1429. Or.: 15-16,30 Jimmy Neutron di J. A. Davis. [redacted] Were Soldiers di R. Wallace. Or.: 18,30-21. Ingr. € 4,15/3,10; 2 film a scelta € 6,70.
CH [redacted] GOBETTI via Baretti 4, tel. [redacted] 655 187. Jimmy Neutron - Ragazzo prodigio. Cartone animato. Or.: 17; 19. Ingr. € 4,15; rid. € 3,10; 2 film a scelta € 7; 5 film a scelta € 15.
CUORE via Nizza 56, tel. 011 668 7668. Lilo & Stitch, cartone animato di Walt Disney. Or.: 15; 16,30; 18; 20.
ESEDRA via Bagetti 30, tel. 011 433.7474. Or.: 15,30-17,30 e 21 [redacted] glaciale, disegni animati di Chris Wedge. Ingr. € 4,10; rid. € 3,10. Abb. 2 film € 7
MONTEROSA via Brandizzo 65, tel. 011 284 028. Or.: 15 e 16,45 Lilo & Stitch, cartoni animati. [redacted] 18,30-21 We Were Soldiers di R. Wallace con M. Gibson. Ingr. € 4,50; rid. € 3,50; 2 film a scelta € 7
VALDOCCO via Salerno 12, tel. 011 522.4279. Scooby Doo, di C. Rowen - Colon. Or.: 15; 17.

LUCI ROSSE

[redacted] via Sacchi 18. Tel. 011 562.12.93. La lebbra del delirio, con Rosa Anderson. Apertura [redacted] 14,30, ultimo ore 22,30. Da lunedì a venerdì intero € 4,50, ridotto 4,00, anziani 3,00
ARCO PORNOSET corso P. Oddone 31. Tel. 011 484.621. La porno amanti di zelo mortuo (Extreme hard core), con Anita Blond. Prima visione. Feriali apertura ore 10,30, ultimo ore 22,30. Festivi apertura ore 14,30; ultimo ore 22,30
HOLLYWOOD corso R. Margherita [redacted] 011 521.2385. Già la tesla, con Luana Borgia. Apertura no stop dalle 10,30 all 1,30. Festivi dalle 14,30 alle 24
MAFFEI via P. Tommaso 3. Tel. 011 655.334. Il piacere assoluto della cena, con Roxanne Hall, Pieter Stanigleti. Apertura ore 10,30; ultimo ore 22,30. Festivi ore 14,30; ultimo ore 22,30
METROPOL via P. Tommaso 6. Tel. 011 650 5470. Sala Matra: Rocco la grande bella (Extreme hard core), con Rocco Siffredi. Prima visione. Apertura ore 10,30, ultimo ore 22,30. [redacted] apertura ore 14,30, ultimo ore 22,30
ROMA BLUE via S. Donato 40. Tel. 011 487.765. Desiderio proibito oscuro, con Glory Rider, John Doung. Apertura ore 15: ultimo ore 22,30. Ingr. € 4,00
SPEZIA via Nizza 170. Tel. 011 696.3617. Sesso [redacted] a Barc[redacted], con Kalu Sally. [redacted] ore 15, ultimo ore 22,30. Da lunedì a venerdì intero € 4,50, ridotto € 4,00, anziani € 3,00
ZETA SEXY MOVIE via Cibrario 80. Tel. 011 749 2907. Prima visione I segreti della contessa, con Lee Hanna e Jamie Sweet. Apertura [redacted] 15, ultimo ore 22

MUSEI E MOSTRE
Regione informa tel. 800.329.329 www.piemonte-emozioni.it

ARCHIVIO DI STATO (piazza Castello 209, tel. 011 540.382). Orario da lun. a ven. 8-18. Sab. 8-14. Dom. e festivi chiuso.
ARMERIA REALE (piazza Castello 191, tel. 011 543.889). Or.: da martedì a domenica 8,30-19,30. Lunedì chiuso.
[redacted] DI EPIGRAFIA E [redacted] (tel. 011.499 74.56). Orario: da lunedì a venerdì 9,30-13, 14,30-17,30. Sabato e domenica 9,30-13,30; 14,30-18,30.
BIBLIOTECA REALE (piazza Castello 191, tel. 011 543.855). Orario: lunedì mercoledì e venerdì 8,15-18,45; martedì e giovedì 8,15-14, sabato 8,15-13,45
BORGO MEDIOEVALE (tel. 011 443.1701). Tutti i giorni 9-20. La Rocca da mart. a domen. 9-19. Lunedì chiuso
CASTELLO DI VENARIA REALE - [redacted] (tel. 800 329[redacted] 011 459.2711). Visite sospese per lavori.
CASTELLO DI MONCALIERI (tel. 011 641303). Or.: giovedì, sabato e domenica 9-13
FONDAZIONE ITALIANA PER LA FOTOGRAFIA (via Avogadro 4, tel. 011 54.41.32). Mostra: «Torino Anni 30-40. Testi di Riccardo Moncalvo». Fino al 20/10. Orario: [redacted] e venerdì 16-20; sabato, domenica e festivi 10-20; lunedì chiuso
FONDAZIONE SANDRETTO RE REBAUDENGO (via Modane 16, tel. 011 198.31.600). Mostra: «Exit. Nuove geografie della creatività italiana». Orario mart. a dom. 11-19; giov. ven. e sab. 11-23, lun. chiuso
GAM (via Magenta 31, tel. 011.562 9911). Mostra: «Giovanni Battista Quadrone» e «Gabriele Basilico». Fino al 20/10. Tutti i giorni 9-19, lunedì chiuso.
GALLERIA [redacted] (via Accademia Scienze 6, tel. 011 547.440). Tutti i giorni 8,30-19,30. Sabato 8,30, 23, Lunedì chiuso
EXPERIMENTA 2002 (Parco Michelotti - Ex Zoo - Corso Casale 15, tel. 011 391.2643). «[redacted]». Fino al 31/11 [redacted] da mar. a sab 15-20, dom 10-20; lun. chiuso
MUSEO ARTI DECORATIVE - PALAZZO ACCORSI (via Po 55, tel. 011 81.29.116). Da martedì a domenica 10-20. Lunedì chiuso. Ogni 20 minuti visite guidate italiano-inglese-[redacted]
MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI RIVOLI (piazza Mafalda di Savoia, tel. 011 956.52.22). Or.: martedì-venerdì 10-17, sabato-domenica 10-19; 1° e 3° sabato di ogni mese 10-22; lunedì chiuso. Servizio navetta il sabato e festivi con partenza da piazza Castello, Torino
MUSEO DELL'AUTOMOBILE «C. BISCARETTI DI RUFFIA» (corso Unità d'Italia 40, tel. 011 677.666). Mostra: «Sportcars». Fino al 7/11. Orario tutti i giorni [redacted]30, giovedì 10-22; domenica 10-20,30; lunedì chiuso
MUSEO DEL RISTAURO (via Andreis 2 presso Fondazione Paolo Ferraris, tel. 011 812.7590). Mostra permanente: «Gli arnesi della memoria». Ingresso gratuito su prenotazione
[redacted] **DI ANTICHITA'** (via [redacted] Settembre 88/c, tel. 011.521.22.51). Mostre: «Lucerne d'ambra. [redacted] della Basilicata antica». Fino al 30/11. «Alla luce dei luoghi della vittoria dall'antichità all'età moderna». Fino al 12/1/2003. Or.: [redacted] 30-19,30; lunedì chiuso. Domenica ore 11-16 visita guidata da un archeologo
MUSEO DI ANTROPOLOGIA (via Accademia Albertina 17). Chiuso.
MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6, tel. 011.561.7776). Or.: tutti i giorni 8,30-19,30; lunedì chiuso. Informazioni 011 561 7776, 561.832
MUSEO ETNOGRAFICO DI SCIENZE NATURALI MISSIONI CONSOLATA (corso Ferrucci 14, tel. 011 440.94.0[redacted]). Orario giorni feriali 8-20-17.30; 14.30-18; festivi 14.30-18. Chiuso il lunedì
MUSEO [redacted] [redacted] E [redacted] (tel. 011 899.7456). Orario: sabato e domenica 16,30-19,30
MUSEO REGIONALE DI SCIENZE NATURALI (via Giolitti 36, tel. 011.432.07.345). Mostra: «Zoologia Fantastica». Fino al 9/6; «I giorni nella roccia - Esposizione permanente di minerali» - «Museo Storico di Zoologia». Tutti i giorni [redacted]
[redacted] DEL RISORGIMENTO (piazza Carignano, tel. 011 562.1147). A richiesta proiezione video «Voci e volti del Parlamento Subalpino». Tutti i giorni 9-19; ultimo ingresso ore 18. Lunedì [redacted] guidate con volontari dell'Unitrè
MUSEO DELLA MARIONETTA (via Santa Teresa 5, tel. 011 53.02.38). Tutti i giorni su prenotazione
MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA (via Giardino 39 - Monte Cappuccini, tel. 011 66.04.104). Mostra: «Icone del mondo contadino romeno». [redacted] 26/1/2003. Tutti i giorni 9-19
MUSEO DELLA [redacted] (via [redacted] Donati [redacted] 26, tel. 011 436 58 32). Orario tutti i giorni 9-17 15-18
MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris angolo via Cernaia). Chiuso
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA ALLA MOLE ANTONELLIANA (via Montebello 20, tel. 011 812.56.58). Orario tutti i giorni 9-20; sabato 9-23; lunedì chiuso
MUSEO NUMISMATICA - ETNOGRAFIA ARTI ORIENTALI (Brichetterato 8, tel. 011 541.557). Chiuso
MUSEO PIETRO MICCA (via Guicciardini 7, tel. 011 546.317). Tutti i giorni dalle ore 9 alle ore 19. Lunedì chiuso. Visite guidate: sabato 10,30-16; domenica ore 10-15, 15,15-17,30
MUSEO STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37, tel. 011 660 1066). Or.: tutti i giorni 9-17,30; 14,30-18,30 su prenotazione (telefono 011 63.006.29), pomeriggi del sab. e dei festivi entrata libera. Visite guidate (15 e 16,30) la seconda domenica del mese. Ingresso gratuito.
ORTO BOTANICO (viale Mattioli - Parco del Valentino, tel. 011.670.74.49/44). Orario: sabato, domenica e festivi 9-13; 15-19. Fino al 3/29
PALAZZO BAROLO (via delle Orfane 7, tel. 011 4360562). Orario lun. al ven. 10-13; 16-20; sab. 9-12, dom. chiuso
PALAZZO BRICHERASIO (via Lagrange 20, tel. 011 5711811). Mostra: «Da Rousseau a Ligabue. Naïf?». Fino al 24/11. Orario: lunedì 14,30-19,30; martedì [redacted] e domenica 9,30-19,30; giovedì, venerdì e sabato 9,30-22,30.
PALAZZO CAVOUR (via Cavour 8, tel. 011 530690). Mostra: «Il giocoliere elettronico. Nam June Paik e l'invenzione della video arte». Fino al 17/11. Orario: mart.-dom. 10-19,30; gov. 20-22; lun. chiuso
PALAZZO MADAMA (piazza Castello, tel. 011.44.29.912). Mostra: «Oro antico - Capolavori [redacted] del Medioevo alla dinastia Tang». [redacted] 3/11. Or.: da [redacted] 10-20. [redacted]
PALAZZINA MAURIZIANA DI CACCIA (Stupinigi, tel. 011.358.12.20). Museo dell'Arredamento. Orario tutti i giorni 10-18 [redacted] chiuso.
PALAZZO REALE (piazza Castello, tel. 011 436.1455). Tutti i giorni dalle 8,30 alle 19,30. Chiuso lunedì
PINACOTECA ALBERTINA (via Accademia Albertina 8, tel. 011 817 78 62). Or.: tutti i giorni 9-13, 15-19 [redacted]
PINACOTECA «GIOVANNI E MARELLA AGNELLI» (Lingotto Gallery - Torre Nord, tel. 011 0062713). Or.: tutti i giorni 9-19. Lunedì chiuso
PROMOTRICE (via Crivelli 11 [redacted]no, tel. 011 669.25.45). Mostra: «Antiquari piemontesi in mostra» [redacted] 27/10. Orario: Lun. merc. ven. 15,30-20,30; mart. e giov. 15,30-23. Sab. e Dom. 10,30-20,30.
R COME... CONOSCERE E GIOCARE CON I RIFIUTI (presso Michelotti ex Zoo, corso Casale 5, tel. 011.747.171). Orario: tutte le prime domeniche del mese 15-19. Da lunedì al venerdì 8-17 per le scuole su prenotazione
SOPRINTENDENZA PROVVISORIA - [redacted] DI CAVOUR DEL MARE (viale Manno d'Italia 1, tel. 011.658.32.45). Orario giovedì, sabato, domenica 15-18; oppure su appuntamento
VILLA GIOVANNI (Cinti via Pezzoni 3, tel. 011 922.23.96). Mostra: «Silenzio della superficie». Fino al 6/1. Or.: da mar. a sab. 14-19, dom. 10-19, lun. chiuso

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: 011 931 2403. Pinocchio.
BARDONECCHIA
SABRINA: 0122 999 33. Minority Report.
BEINASCO
BERTOLINO: 011 349 0270. Lilo & Stitch - Un viaggio chiamato amore.
WARNER VILLAGE CINEMAS
LE FORNACI: inf./pren. 011 36 111
Sala 1: Signs.
Sala 2: Pinocchio.
Sala 3: Signs.
Sala 4: Pinocchio.
Sala 5: One Hour Photo.
Sala 6: Pinocchio.
Sala 7: Minority Report.
Sala 8: Asterix e Obelix Missione Cleopatra - [redacted]
Sala 9: Ipotesi di reato.
BORGARO TORINESE
ITALIA - DIGITAL: 011 470.3576. Pinocchio.
BUSSOLENO
NARCISO: 0122 492 49. Pinocchio.
CARMAGNOLA
MARGHERITA - DIGIT: 011 9710525. Pinocchio.
CASCINE VICA - RIVOLI
DON BOSCO DIGI.: 011 959.3437. Asterix e Obelix - Missione Cleopatra.
CHIERI
SPLENDOR: 011 942.1601. Pinocchio.
UNIVERSAL: 011 941 1867. Signs.
CHIVASSO
MODERNO: 011 910.9737. Pinocchio.
CENTO CITTA': 011 911.158. Chiuso per lavori
POLITEAMA: 011 910.1433. Signs.
COLLEGNO http://arcoena.supereva.it
PRINCIPE: 011 405.6795. Signs.
REGINA UNO: 011 781.523. Pinocchio.
REGINA DUE: 011 781 523. Possession - Una storia romantica.
STAZIONE: 011 780 792. One hour photo.
STUDIO LUCE: 011 405 5681. Minority Report.
CUORGNE'
MARGHERITA: 0124 657523. Pinocchio.
GIAVENO
SAN LORENZO: 011 937 5023. Asterix e Obelix - Missione Cleopatra.
IVREA
[redacted] 0125 425.084. 8 donne e un mistero.
BOARO: 0125 641 480. Signs.
LA SERRA: 0125 627.573. Wasabi.
[redacted] 0125 641 571. Pinocchio.
LENI'
AUDITORIUM: 011 [redacted]. Spiderman.
MONCALIERI
U.I. CASTELLO: 011 641 236. Pinocchio.
NONE
EDEN: 011 990 5020. About a Boy.
PIANEZZA http://arcinema.supereva.it
LUMIERE: 011 968 20 88
SALA 1: Pinocchio.
SALA 2: Asterix & Obelix - Un viaggio chiamato amore.
PINEROLO
HOLLYWOOD: 0121 201.142. Pinocchio.
MULTISALA ITAL[redacted]: 0121 393.605. Minority Report.
MULT. ITALIA DUE: One Hour Photo.
RITZ: Signs.
RIVOLI
BORSELLINO: Ore 21 Nozze di sangue, di G. Lorca
GIOIELLO: 011 958 8780. Pinocchio.
SALUGGIA
MAZZETTI: 0161 480.714. Spiderman.
SAN MAURO TORINESE
GOBETTI: 011 822.7362. Pinocchio.
[redacted]
FRAITEVE: 0122 763.38. Chiuso. Riapertura giovedì 31 ottobre
SETTIMO TORINESE
PETRARCA tel. 011 8007050
Sala 1: Pinocchio.
Sala 2: Signs.
SUSA
CENISIO: 0122 622.686. Peter Pan - Un viaggio chiamato amore.
TORRE PE[redacted]
TRENTO: 0121 933 096. Minority Report.
[redacted]
[redacted]: 0124 617.122. Signs.
[redacted]: 0124 617 122. Pom. Peter Pan. Sera Possession.
VENARIA REALE 011 459.3089
SUPERCINEMA
Sala 1: Pinocchio.
Sala 2: Signs.
Sala 3: Ipotesi di reato.
VILLAR PEROSA
NUOVO: 0121 93.3096. Asterix e Obelix - Missione Cleopatra.
VILLASTELLONE
JOLLY: 011 989.8034 [redacted]
[redacted]
AUDITORIUM-digital: 011 [redacted]. Asterix e Obelix - Missione Cleopatra.

TEATRI

TEATRO REGIO. Ore 15 Capriccio, conversazione per musica di R. Strauss. Jeffrey Tate direttore, regia di [redacted] Miller. Orchestra [redacted] Teatro Regio. Nuovo [redacted] 2h30'. Martedì ore 15 ultima replica. Biglietteria (ore 14-18) tel. 011 8815 241/242
PICCOLO REGIO 5. [redacted] Il canto di musica (concerti per famiglie). Ore 17 Alcuni Ensemble Pratum Musicum. Musiche di Falconieri, Lanier, Gianon[redacted] Corelli. [redacted] Eventuali posti in vendita a € 3,50 dalle ore 16 alla biglietteria del Piccolo. Tel. 011 8815 241/242
[redacted] Via Casalborgone [redacted] 25-26/10 ore 20,45 e 27/10 ore 16 Scugnizza, operetta di C. Lombardo. Oggi ore 16 per «Bimbi a teatro». Stagione giorni di festa 20[redacted] la compagnia [redacted] presenta I tutti e la luna. Infoline 819 3529.
ALFIERI. Piazza Solferino 2, tel. 011 562.3800. Ore 15,30 ultima replica: Emozioni di Eduardo Tartaglia, canzoni di Battisti, Mogol, regia Sergio Japino. Ultimi 2 rectle. Nuovi abbonamenti: Il fiore all'occhiello - Grande Prosa. Stagione [redacted]. Alfieri 011 562 3800. Erba 011 661.5447. Gioiello [redacted]. Sito internet www.torinospettacoli.it
ARALDO. Via Chiomonte 3. Stagione 2002/2003. Dal 19/10 «Il sabato dei ragazzi». Dal 26/10 «Scuole di Teatro». [redacted] «Zuppa d'Araldo». Dal 15/11 «Teatrobox». Info tel. 011 489 576 www.teatrodelarajdo.it
BALLETTO TEATRO DI TORINO. Via Principessa Clotilde 3. Tel. 011 4730189. Stagione di Balletto e Teatro Carignano [redacted] - giov. 7 e sab. 9 ore 21,15 - dom. 10 ore 16 primo appuntamento. [redacted] Giacomo Casanova, di Karole Armitage. Spettacoli per le scuole: merc. 6, ven. 8 ore 10 La Bella addormentata nel bosco, musica di P. Ciaikovskij. Pren. tel. 011 473 0189 www.ballettoteatrotorino.it
PICCOLO TEATRO COMICO. Via [redacted] 17/C Torino. Si prenota per Sei personaggi in cerca d'Autore, ovvero: Tragedia d'assisesa. Per inf. tel. 011 384 859 cell. 3495363158 http://piccoloteatrocomico.nip.net
COLOSSEO Via M. Cristina 71, tel. 011 669.8034. Il concerto di Nino D'Angelo [redacted] a sabato 30 novembre. Servizio biglietteria da lun. a sab. 10-13/15-19. Prev. biglietti singoli di tutta la stagione teatrale 2002/03. Per inf. Tel. 011 669 8034. Sito [redacted]
FREGOLI. Piazza S. Giulia 2 bis tel. 817.9373. La comp. Del [redacted] Fregoli presenta lo spettacolo dal titolo Non preoccuparti sul serio. Commedia di autori vari. Regia di A. Pagano con G. Di Martino, E. Borrada, G. Baudino ed [redacted] Dal 26/10 a 5 febbraio 2003. Sono aperte le prevendite. Botteghino T. [redacted] alle 22,30
GIANDUJA TEATRO. Via S. Teresa 5, tel. e fax 011/530 238. Oggi ore 16 Comp. Marionette Lupi in Gianduja e Pulcinella amici per caso. Ore 17,30 in Cappuccetto Rosso. Repertorio Compagnia Marionette Lupi e Pupi siciliani su prenotazione telefonica per scuole e gruppi
GOBETTI TEATRO. Via Cristoforo Colombo 31 bis. Tel. 011 580 5768. Rinnovi e nuovi abbonamenti «Fiori all'occhiello» «Grande prosa». Stagione teatrale 2002/2003. Biglietteria aperta tutti i giorni dalle 9 alle 19 con orario continuato. www.teatrogobetti.it - teatrogobetti@sri.it
GOBETTI TEATRO. Via Rossini 8. Tel. 011 815.9132. Teatro Stabile Torino. Riposo. Biglietteria T.S.T. via Rossini 8, tel. 011 815 9132, or. 10,30-19. n° verde 800235333. www.teatrostabiletorino.it
JUVARRA. Via Juvarra 15. Tel. 011 540 675. Il 23/10 per Non ci resta che ridere Cesare Vo[redacted] in Assassin Evolution. Inf. e pren. dal lunedì al sabato tel. 011 540 675. Café Procope il 23/10 per Non ci resta che ridere Viviana Porro
TEATRO AGNELLI. Via P. Sarpi 111, tel. 011 619.2381. Inaugurazione Stagione Teatrale venerdì e giorni 28/29/30 novembre alle ore 21 Assemblea Teatro presenta Carnalecchi - le cambio pelle. Per inf. tel. 011 340 2806 (orario ufficio)
SERMIG ARSENALE DELLA PACE. P.zza Borgo Dora 61 Torino. Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai. Quintetto di fiati Barletta, Porrameo, Sagliatti, Di Marino; musiche di Cambini, Arriaga, Beethoven, Sciammo, Nielsen. Biglietti € [redacted] vendita un'ora prima del concerto. Per inf. tel. 011 810 4833-810 4981
TANGRAM TEATRO. Via Don Orione 5, tel. 339 698 [redacted] 25-26-27/10 ore 21 Bruno Maria Ferraro in Frammenti di un discorso poco amoroso - Percorso semiserio sull'amore e le sue contraddizioni con citazioni di Jannacci, Benni, Gaber ecc. [redacted] R. Fortolese. E' inoltre disponibile il bando Prova d'Attore. Concorso per attori di prosa. Info e pren. tel. 011 338.698 [redacted]
GARYBALDI TEATRO. Via Garibaldi 4, Settimo Torinese. Da oggi fino al 22/10 dalle 15,30 alle 19 [redacted] abb. della stagione 2002/03. Domenica riposo. Vendita biglietti per lo spettacolo Eratore [redacted] Compagnia Atir
[redacted] **MASSAUA.** Via C. Massaua 104, tel. 011 257.881. Ore 16 per bambini 0-12 anni. Teatro per ragazzi C'era una volta... [redacted]. Pren. spett. scolastici e nuovo cartellone feriali ore 16-19. www.[redacted]
MONTEROSA. Via Brandizzo 65, tel. 011 284 028. Il 25 e 26 ottobre ore 21 inaugurazione della 9ª rassegna di Teatro Piemontese «[redacted]» con la compagnia «Sparietto di S. Matteo» in Na vernica per tista. Biglietteria [redacted] dom. [redacted] ore 17-19. www.teatromonterosa.it
SCENDANCEMANIA. Stagione di Balletto al Teatro Gobetti 28-29-30/10 ore 21 Sanita Nijinsky - Debussy. Con la partecipazione straordinaria di Luigi [redacted] Coreografie di Susanna Egri e Raphael Bianco. Inf. tel. [redacted]
PARCO LE [redacted] DI GRUGLIASCO/TEATRO STABILE. Via Tiziano Lanza 31, Grugliasco. Ore 15,30 Cyrk 13, direzione Philippe Decouflé. Biglietteria T.S.T. p.zza Carignano 6, tel. 011 517.6246, or. 14-18, domenica riposo [redacted]
TEATRO SUPERGA. Via Superga 44, Nichelino, tel. 011 627 9789. Stagione Artistica 2002-03. Ore 21 Rassegna Cabaret. Recital con G. Cotti. € 8 posto unico. 2/11 ore 21 Concerto Risorgimentale - Musica classica - Progetto Scriptorium
TEATRO MATTEOTTI. Via Matteotti 1 - Moncalieri. Stagione 2002/2003. Campagna abbonamenti Contemporanea '30 - '03 in collaboraz. con T.S.T. Info e pren. 011 640 3700. www.teatromatteotti.it
[redacted] **TEATRO PERAMPRUNER.** Varietà Teatro - Teatrimpegnopovila. [redacted] stagione teatrale Teatrimpegnopovila V edizione. Info Piccolo Teatro Perempruner p.zza Matteotti 39 Grugliasco. Tel. 011 780 87 17 - 011 787.780
TEATRO GIACOSA di Ivrea. Piazza Teatro - Ivrea. Il 26 ottobre ore 21 - inaugurazione stagione teatrale Claudia Cardinale in Come tu mi vuoi di L. Pirandello.
[redacted] **LO.** Piazza Chiesa della Salute 17/b - Torino. [redacted] ore 21 la Compagnia Teatro [redacted] presenta A l'è mej andé dìnà. Ingresso € 8 ridotto € [redacted]. Per prenotazioni tel. 011 221 6072 dalle 16 alle 18,30

PREZZI - TANDEM - € 0,90, «CRONACHE DI NAPOLI», «CORRIERE DI CASERTA», «CORRIERE DI LUCCA», «IL DOMANI DI BOLOGNA», (SOLO IL LUNEDÌ), «IL CORRIERE DI FIRENZE», «LA VOCE DI MANTOVA», «IL CORRIERE MERCANTILE», «LA GAZZETTA DEL LUNEDÌ», «QUI CORRIERE - NOVIZIO» DI € 0,60 AL VENERDÌ, «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI DIFFUSIONE INDICATE SUL GIORNALE LOCALE; € 0,95 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA» (IN ROMAGNA E A IMOLA), € 1 «ULTIME NOTIZIE PIEDMONT», «LA VOCE IMOLESE DI PIACENZA», € 1,50 A RICHIESTA CON «IL MATTINO» NELLA PROVINCIA DI BOLZANO € 1,60. + PREZZO DEL QUOTIDIANO CON CLASS IN TORINO E PROVINCIA € 2,10. + PREZZO DEL QUOTIDIANO CON CLASS IN TORINO E PROVINCIA € 3,00 + PREZZO DEL QUOTIDIANO ABBINAMENTO FACOLTATIVO CON «ATLANTE UNIVERSALE» IN PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA, TORINO IN TUTTA ITALIA. PREZZI ESTERO: AUSTRIA, BENELUX, FRANCIA, GERMANIA, GRECIA, PORTOGALLO, SPAGNA € 1,55, IRLANDA, PAESI SCANDINAVI 2, SLOVENIA SIT 250, SVIZZERA FRS 1,80, C. TICINO FRS 1,50, UK GBP 1,30, USA $ 2,50

GLI AUMENTI
BRUCIANO.
CANONEZERO
SPEGNE
IL CANONE.

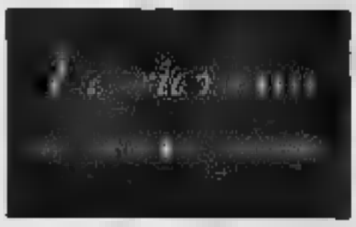
CHIAMA IL 155
O RIVOLGITI
AI RIVENDITORI WIND.

Chiedi se puoi attivare subito il servizio.

E' arrivato il giorno tanto atteso: oggi puoi dire addio al canone del telefono. Oggi, puoi chiedere CanoneZero, spegnere il canone e scegliere tra una gamma di offerte per telefonare, per navigare in Internet o per avere entrambi i servizi. Con **CanoneZero Voce**, per esempio, puoi fare tutte le urbane e interurbane che vuoi, spendere **meno di 38 euro al mese I.V.A. inclusa e non pagare più il canone.** Scopri tutte le offerte CanoneZero per telefonare e navigare, chiama il 155.

INFOSTRADA
Comunicare in un soffio.

LA STAMPA



BATAILLES DE REINES

SUPPLEMENTO AL NUMERO ODIERNO

Venerdì ottobre, finalissima della 45ª edizione delle «Batailles de reines». Appuntamento con l'allegria. Per chi crede nella numerologia magica, sono proprio i numeri a dimostrare che questa sarà un appuntamento votato all'allegria. Per chi non ci crede fa lo stesso, faccia un «atto di fede» almeno in questa occasione, un augurio al mondo agricolo», un viatico verso un futuro di rilancio, magari di crescita.

I due numeri, il 5 e 20, l'economia non ha ingresso, la gioia, sì. Il 45, secondo la «legge» della cabala, significa molto buono»; il 5 indica «la festa». Due numeri, dunque, una garanzia. Un noto proverbio rammenta che «vino buon fa buon sangue». La festa non ha alcuna necessità di luoghi comuni, di antichi detti. E' una parola che sa esprimere allegria e bisogno di aiuto. Una finalissima che, almeno sul piano della «magia», non lascia spazio ad alcun ricorso alla scaramanzia. Basta crederci, appunto.

Se poi si cerca un'interpretazione legata all'economia, non occorre un gran volo di fantasia per trovarla. Il vino è prodotto che, anche in Valle d'Aosta, è simbolo trainante del settore primario e la festa, intesa spettacolo e allegria, cultura, magari tradizione, sempre business. L'arena della Croix Noire apre i battenti alla finalissima delle sfide fra regine dei pascoli in questo intreccio di fantasia e realtà, magia e economia, un mix inedito anche nell'inconsueto (per i non valdostani) mondo dei combattimenti, anche duri, tra bovine che senza i tradizionali «combats» non avrebbero alcuna speranza di essere classificate fra gli animali assetati di potere, votati almeno per un giorno, all'ambizione di essere, appunto, candidate al «trono».

Kalos
a new drive

Nuova Daewoo Kalos

1.400 c.c. 83 cv

- partire da **9.900,00 Euro**

CONCESSIONARIA DAEWOO PER LA VALLE D'AOSTA

Loc. Grand Chemin, 98 - Saint Christophe (AO) - tel./fax 0165 42397

www.svauto.net ▪ e-mail: svauto@libero.it

Tre categorie di bovine in base alla stazza. I limiti cambiano prima della finale

Il fattore peso determinante nelle sfide

«Marmotta» domina con oltre 800 chilogrammi

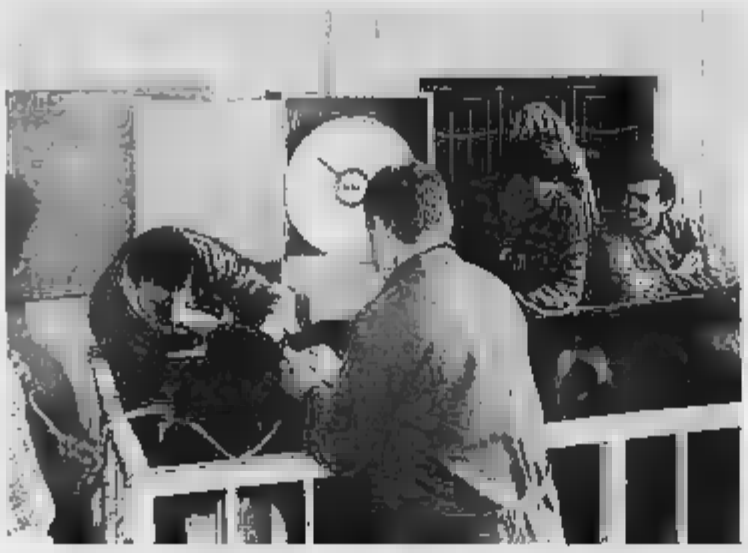
A DESIGNARE le categorie dalla «Batailles de reines», da sempre, è la caratteristica del peso. Peso che però, in prossimità della finalissima all'Arena Croix Noire, varia per regolamento. I limiti vengono cambiati verso l'alto, perché si avvicina il periodo della nascita del vitello.

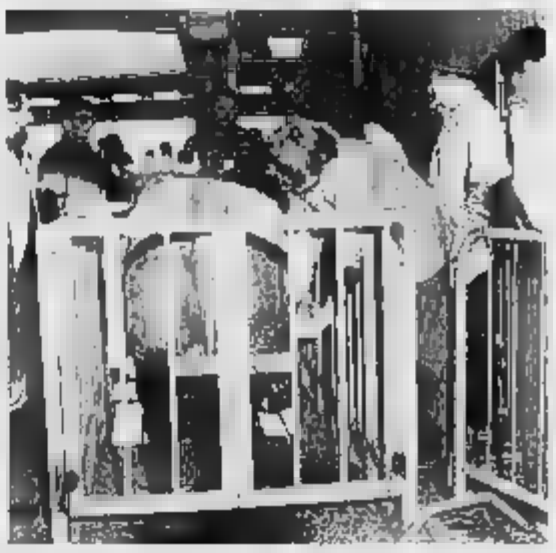
La bovina non produce più latte e tutto ciò che mangia lo trasforma in grasso. In questo periodo della vita di una mucca, può accadere che in un giorno il peso aumenti di 10 chilogrammi a causa della crescita esponenziale del peso del feto.

Nelle prime diciassette eliminatorie, primaverili ed estive, le tre categorie sono individuate così: in terza categoria rientrano le bovine di peso inferiore ai 500 chilogrammi; in 2ª categoria le bovine di peso compreso fra i 501 e i 550 chilogrammi e in prima categoria le bovine di peso superiore ai 551 chilogrammi.

Durante le ultime tre eliminatorie (cioè dal 6 ottobre) le categorie vengono modificate così: terza categoria per le bovine di peso inferiore ai 530 chilogrammi; seconda categoria per bovine di peso compreso fra i 531 e i 580 chilogrammi; prima categoria per bovine di peso superiore ai 581 chilogrammi.

Negli ultimi anni, il record spetta a «Marmotta», una bovina che supera gli 800 chilogrammi di peso. Tutte le bovine partecipanti alla finalissima di oggi vengono pesate prima dei «combat», mentre le visite veterinarie sono fatte a campione, con una sorta di sorteggio poco prima dell'appuntamento. Come recita l'articolo 15 del regolamento, «le bovine partecipanti sia ai concorsi eliminatori estivi e autunnali, sia alla finale regionale, potranno essere assoggettate, a giudizio insindacabile della giuria, a un esame clinico strumentale per l'accertamento della gravidanza, svolto dal veterinario dell'Association. L'allevatore che rifiutasse detto esame provoca l'esclusione dal concorso della bovina».





Le operazioni di peso nella mattinata che precede i combattimenti della finalissima

Tutte le «reines» che hanno partecipato a concorsi eliminatori, anche se non qualificate per il concorso finale, sono soggette a controlli da parte dell'Association. I proprietari delle stesse sono tenuti a segnalare tempestivamente l'eventuale aborto, la macellazione, la vendita delle bovine stesse.

Le mucche non gravide alla data del concorso regionale finale dell'anno precedente non sono ammesse ai concorsi primaverili. Potranno partecipare ai concorsi estivi se gravide di almeno tre mesi e a quelli autunnali se gravide di almeno quattro mesi. Le bovine che non hanno partorito per due anni consecutivi dovranno nuovamente partorire prima di essere ammesse ai concorsi.

L'avvenuto parto dovrà essere segnalato, per il controllo, all'Association.

DIESEL-CAR s.n.c.
di Zilio D. & Vaudan M.
OFFICINA AUTORIZZATA
IVECO

SOCCORSO STRADALE

OFFICINA MOBILE

SERVIZIO 24 ORE
335.5963430

Località Amerique, 25
GIGNOD (AO)
Tel. 0165 765142
0165 765335
Fax 0165 765772

EXPERTAGLI s.r.l.

TAGLI
CAROTAGGI
DEMOLIZIONI
CONTROLLATE

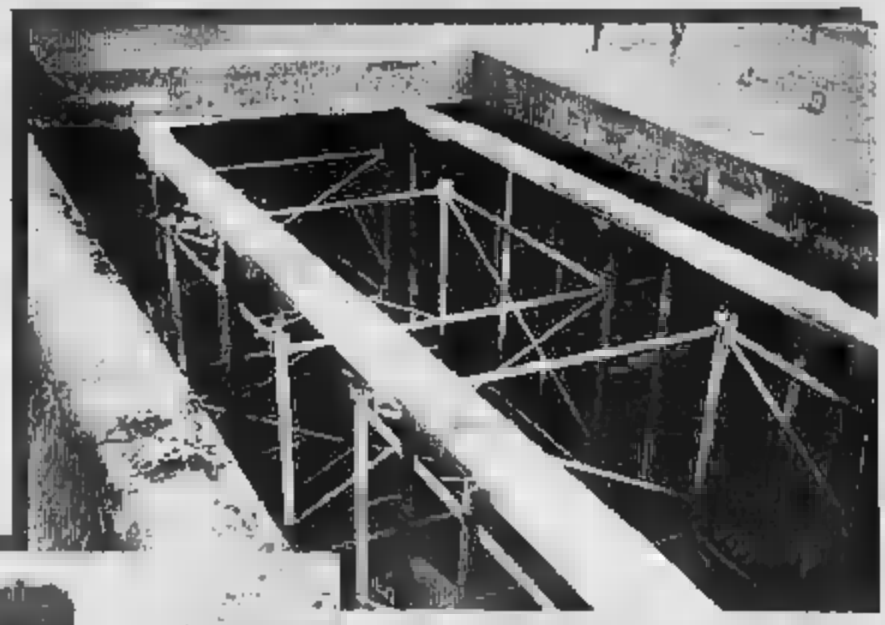
INTERVENTI SPECIALI
PER L'EDILIZIA

ALCUNI ESEMPI DI INTERVENTO:

Apertura vani; Taglio pareti; Taglio pilastri, solette, travi

Fori calibrati per passaggio tubazioni; Perforazioni per sondaggi, ancoraggi

Demolizione vasche, balconi, muretti, tetti in cemento e demolizioni in genere



LA EXPERTAGLI OPERA NEL SETTORE DELL'EDILIZIA ED IN PARTICOLARE E SPECIALIZZATA NELLA "DEMOLIZIONE CONTROLLATA" TAGLI E PERFORAZIONE ROCCIA E CEMENTI ARMATI

Grazie all'utilizzo di macchinari studiati e costruiti specificatamente per la perforazione e la fresatura di cementi e rocce, la Expertagli può operare in modo più veloce, eliminando vibrazioni strutturali, limitando la rumorosità

Sede legale - Via Ponte Romano, 113 St. Vincent (AO) - Tel./Fax 0125.960454 Cell. 0335.6527642
Sede operativa - Fraz. Mure 12 - 11020 Issogne (AO) - Tel. / Fax 0125.960454

Il primo appuntamento delle 20 eliminatorie si è svolto il 24 marzo ■ Sarre

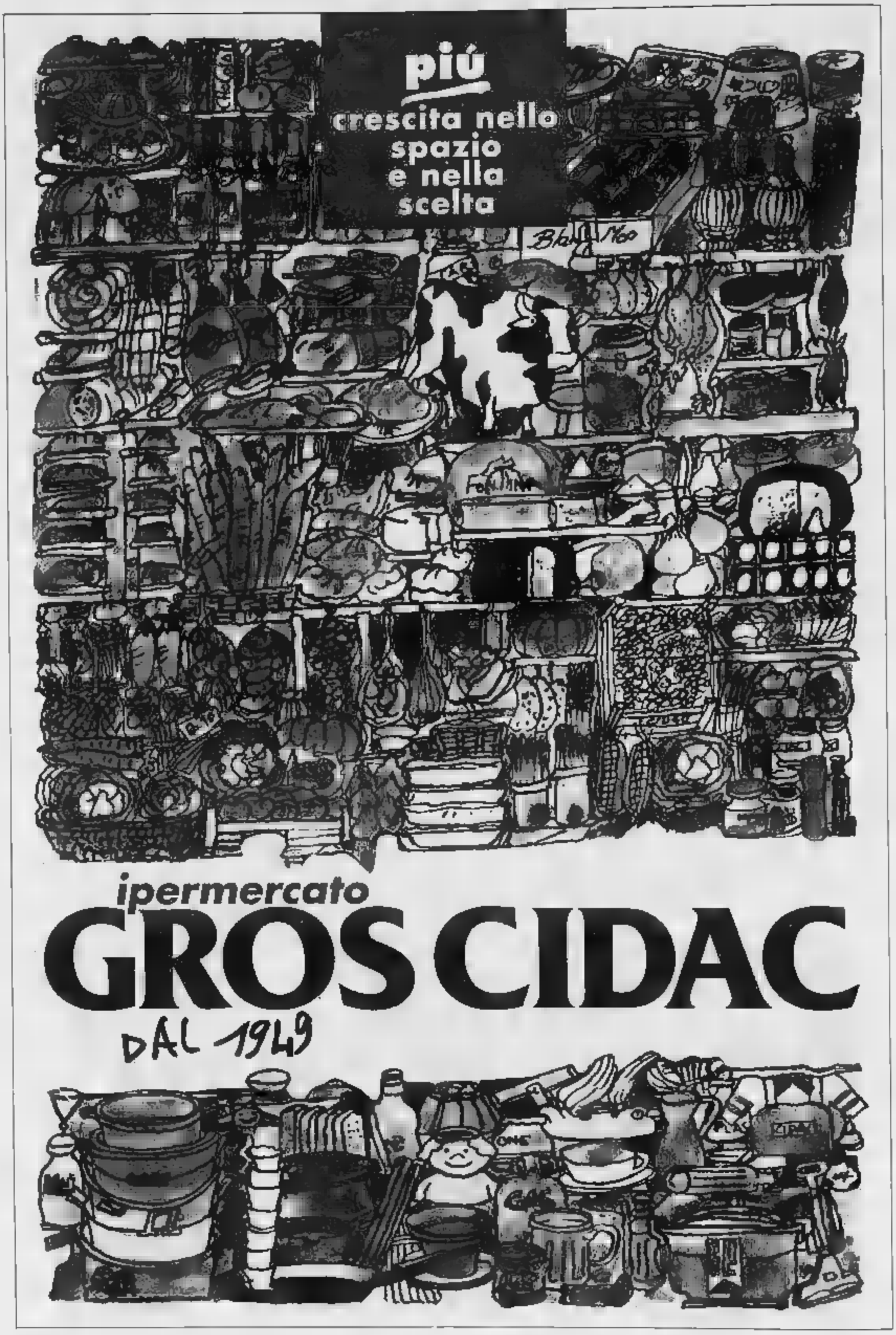
Una lunga rincorsa alla finalissima

Scenderanno in campo 198 bovine più le regine in carica

«Contessa» di Franco Raisin di St-Christophe ha vinto l'eliminatoria di Etroubles ■ prima categoria

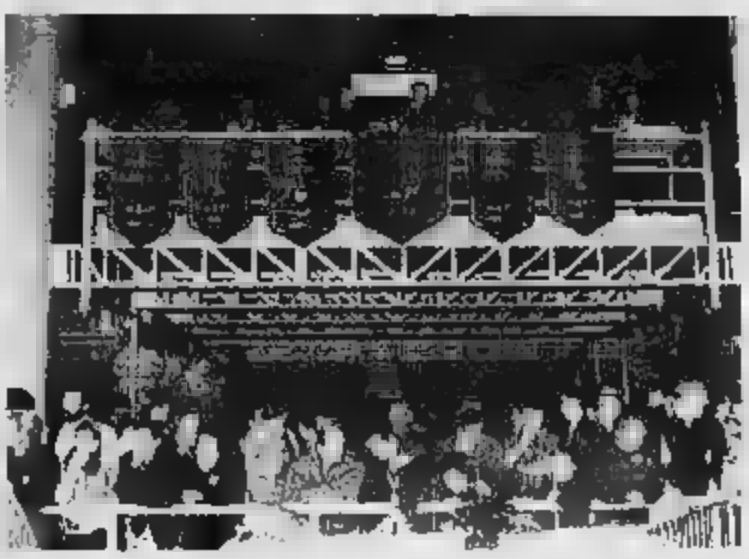
5

PER la 45ª volta le «reines» incrociano le corna per decidere chi sono le più forti. La stagione di «combats» è cominciata il 24 marzo a Sarre e si è conclusa domenica a Charvensod. Una storia in venti puntate per scegliere le 198 bovine (più le tre reines dello scorso anno) che il 20 ottobre nell'arena si [redacted] per conquistare ■ «bosquet» di regina delle regine. A Sarre nel 3° peso vanno in finale «Difesa», «Princesse», «Jardin» e «Allegra»; nel 2° superano il turno «Moutzillon», «Falchetta», «Poudre» e «Feronda» e nel 1° avanzano «Falcon», «Marmotta», «Gauloise» e «Féisan». Il 1° aprile a Fénis in 3ª categoria vince «Fortuna» su «Pribourg», «Mignonne» ■ «Bandit», in 2ª prevale «Tormenta» su «Coucou», «Fajonne», «Joly Coeur» e in 1ª vince «Guerra» su «Pistou», «Ribella» e «Fortuna». Il terzo turno è a Aymavilles. Nel 3° peso prevale «Magali» su «Drapeau», «Cardelin» e «Allegra»; nel 2° vince «Doris» che batte «Reinon», «Barletta» e «Strega» ■ nel pesi massimi vince «Tulipe» su «Suisse», «Bandit» e «Frisona». La 4ª eliminatoria è a Issime e in 3ª categoria si qualificano «Bijou», «Rigotta», «Monella» ■ «Marseille»; ■ 2° «Zara» (di Fiou), ■ «Zara» (di Pinat), «Bufera» e «Sary» e in 1ª «Severa», «Moana», «Egle» e «Monella». Il 5° appuntamento è a Verrayes e nel 3° peso vince «Volène» su «Magali», «Lumière» e «Dragon»; nel 2° prevale «Bijou» su «Jena», «Vespa» e «Moretta» e nel 1° vince «Lyon» su «Guerra», «Feisan» e «Mantia». La 6ª eliminatoria è ■ Challand- Saint-Victor in 3ª categoria vince «Mouri- ■ ■ «Gitane», «Strega» ■ «Suisse», in 2ª vince «Féisan» su «Quaggione», «Brunette» e «Magneun» e in 1ª vince «Dragon» su «Carina», «Gitane» e «Lyonnes». Settima giornata ■ La Salle. Passano nel 3° peso «Mourine», «Merle», «Trionfa» e «Di- ■■; nel 2° peso «Strega» (di Quendoz), «Cobra», «Sardina» e «Strega» (di Fiou) ■ ■■ 1° peso «Cometa», «Papillon», «Ballarina» e «Erba», L'8ª giornata è ■ Valpelline e ■ qualificano «Rigotta», «Pinson», «Frisona» e «Feronia» in 3ª; «Tonnere», «Venise», «Prudence», «Bandit» in 2ª e «Tonnere», «Merlitta», «Tarzan» e «Tigre» in 1ª. La 9ª eliminatoria è a Etroubles e passano nel 3° peso «Mourine», «Ribella», «Jena», «Parotik»; nel 2° «Venise», «Papillon», «Pinson» e «Moutzillon» e nel 1° «Contessa», «Castagna», «Coquine» e «Mouteilla». La 10ª giornata è a Vertosan, passano in 3ª «Suisse» e «Berlin»; in 2ª qualificazione per «Coquette» e per «Turca» e in 1ª per ■ulida» e «Volène». L'11° «rendez vous» è a Valtournenche e si qualificano «Riban» e «Caprice» in 3ª, «Rigotta» e «Rambo» in 2ª e per «Tonnère» e «Gitane» in 1ª. A Ferragosto, il capoluogo promuove «Souris», «Morianne», «Valeisa» e «Difesa» in 3ª; «Spia», «Difesa», «Frisona» e «Pubiox» in 2ª; «Bandit», «Rondella», «Bergère» e «Magneun» in 1ª. Tredicesima eliminatoria al Piccolo San [redacted] dove avanzano «Artista» ■ «Poudre» in 3ª; «Roubis» e «Dragon» nella 2ª; «Guerra» e «Fiamma» in 1ª. La 14ª eliminatoria ■ a Brusson: via libera per «Bandit» (3ª); «Drapeau», per «Tormenta» e «Fribourg» (2ª) ■ «Ardia» ■ «Suisse» (1ª). Il 15° raduno è a Brusson e vanno avanti in 3ª «Grioue» ■ «Sirena», in 2ª «Marengo» e «Puma»; in 1ª «Tigre» e «Fortuna». Ospita la 16ª eliminatoria Valgrisenche. Via libera per «Genzianella» e «Buisson» in 3ª; «Dragon» e «Freisa» in 2ª; «Sardègne» e «Brigande» in 1ª. Il 17° incontro è Cogne ■ vanno ■ finale due «Fribourg» in 3ª, «Brigande» e «Allegra» in 2ª, «Pelorla» e «Oliva» in 1ª. Bataille n. 18 a Brissogne e finale per «Negro», «Tapouleuna», «Buisson» e «Marmotta» in 3ª; «Ardita», «Suisse», «Tapouleuna» e «Magali» in 2ª e «Mignonne», «Marmotta», «Samba» e «Jardin» in 1ª. Il penultimo appuntamento è a Antey- St-André e qualifica «Tranquilla», «Mora», «Prisca» e «Farouk» in 3ª; «Pinson», «Reinon», «Tarzan» e «Sirena» in 2ª e «Violetta», «Falcon», «Drapeau» e «Rebella» in 1ª.


più
crescita nello
spazio
e nella
scelta
ipermercato
GROS CIDAC
DAL 1949

Un'attenta serie di norme su bovine, allevatori e sanzioni

Regolamento di 34 articoli per disciplinare i «combats»



Il palco della giuria nell'arena della Croix Noire A destra un «combat»

È MOLTO rigido e particolareggiato il regolamento delle Batailles des reines. In articoli è disciplinata tutta la materia della più tradizionale rassegna dedicata alle bovine valdostane. Regole che riguardano il calendario, gli obblighi comitati regionali che organizzano i vari appuntamenti, i controlli, le bovine, gli allevatori, gli illeciti e le sanzioni.

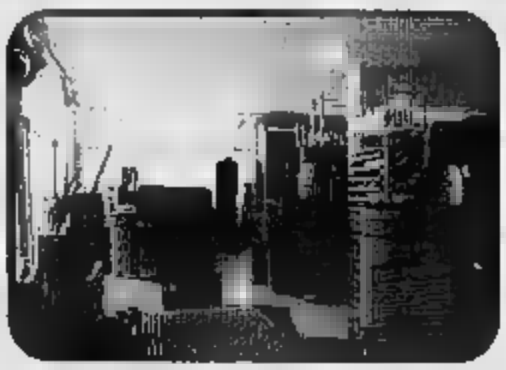
Le più importanti concernono, naturalmente, protagoniste «combats». L'articolo 6 stabilisce quali bovine non possono partecipare ai concorsi. Sono escluse le regine di proprietari e allevatori residenti Valle d'Aosta; che presentano sintomi di eccitazioni causate alcool o sostanze analoghe; che abbiano corna troppo appuntite; che abbiano perso le caratteristiche di razza e sesso; che siano munite del certificato sanitario; che, a giudizio della giuria arbitrale, non siano fisicamente ritenute idonee a combattere. Altra norma prevede che le bovine dello stesso proprietario o dello stesso alpeggio non possono incontrarsi fino alle semifinali o alle finali.

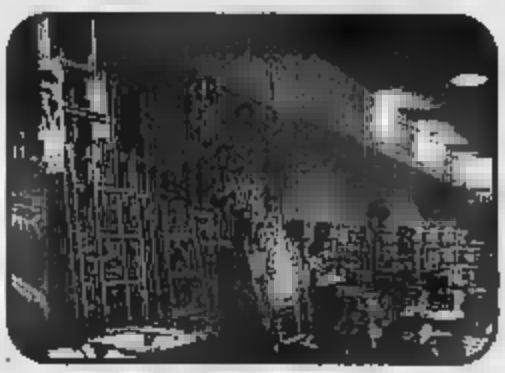
Gli ultimi undici articoli (dal 24 al 34) riguardano gli obblighi degli allevatori. Intanto ciascuno allevamento non può presentare a ogni eliminatorio più di tre bovine per ogni categoria.

Cinque gli atti illeciti elencati nell'articolo 27: l'iscrizione a concorso di bovina non gravida (esclusi i concorsi primaverili); la simulazione di parti o aborti relativi a mucche partecipanti a concorsi ufficiali; la partecipazione di bovine che partorirono oltre termine di dieci mesi dalla data fecondazione; la sostituzione fraudolenta della bovina iscritta e classificata; la comunicazione di false generalità della bovina e la dichiarazione dei dati veritieri della sua provenienza; è comunque illecito ogni altro atto contrario alle prescrizioni regolamentari e ai doveri di fedeltà e probità nei confronti dell'Association, dei suoi dirigenti, dei componenti la giuria e di tutti gli . In tali l'illiceità del comportamento valutata secondo equità.

L'articolo successivo prevede le sanzioni (in lire). Per ogni infrazione l'allevatore è punito con squalifica da giornata e tre anni e/o la pecuniaria da 100 mila lire a 4 milioni. Nella determinazione delle pene si deve tener conto della gravità dell'infrazione e comportamento del colpevole. La squalifica si estende a tutte bovine appartenenti allo stesso allevamento. La pena pecuniaria deve pagata entro 30 giorni dalla data della comunicazione. Trascorsa tale data posti a carico degli inadempienti gli interessi passivi legali maturati. Il mancato pagamento preclude la partecipazione ai concorsi.

VALCOLOR SRL





un
GRANDE NEGOZIO per
i **professionisti**
del colore

COLORI — VERNICI
DECORAZIONI
CARTE DA PARATI
TAPPETI — MOQUETTES
LINOLEUM
RIVESTIMENTI MURALI
INTERNI/ESTERNI
RESTAURI
PAVIMENTI IN LEGNO
PREFINITI

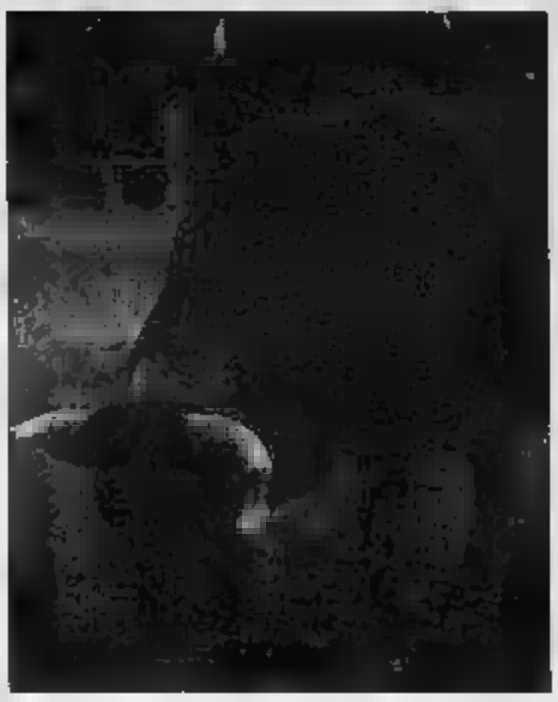
tutto per rinnovare la vostra casa

Orario continuato 7.30/19.00
Sabato 7.30/13.00

VALCOLOR s.r.l. - loc. La Grenade 18
Sarre (Aosta) - tel. 0165.212526

Tradizionali o moderni, non sono mai scelti a caso

Nei nomi delle «regine» il trascorrere del tempo



A fianco «Castagna» (710 kg) di Beriamo Volget di Brissogne
Sopra «Marquisa» (540 kg) di Yvonne Alleyran di La Salle

La scelta di un nome non è quasi mai affidata al caso, neppure per un animale. Le bizzarrie dei nomi attribuiti alle mucche è una sorta di segnatempo. Gli allevatori d'antan avevano una spiccata predilezione per nomi della tradizione valdostana. Le «Tzardon» ricordavano il cardo alpino; chi chiamava una mucca «Margulsa» voleva trasmettere il suo rispetto per un capo che considerava più prezioso rispetto ad altri. «Bijou», il vero «gioiello» della stalla.

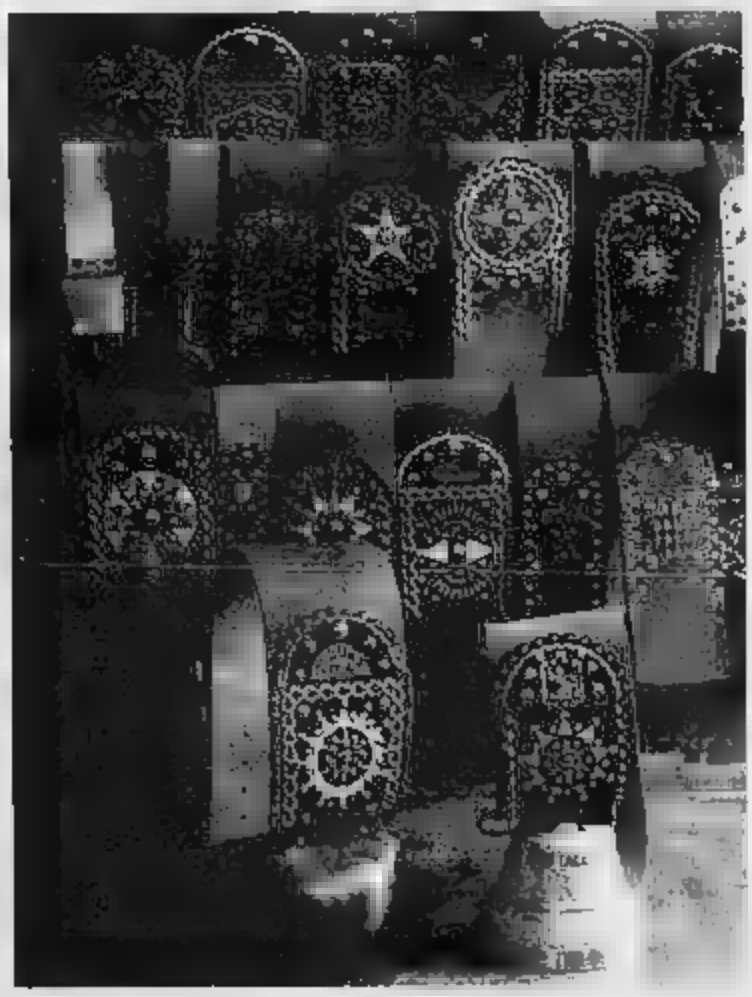
Anche il legame con la natura veniva ricordato in alcuni nomi. Ecco allora, le «vache» «Falcon», per onorare il Falco, principe dei cieli della Valle; «Ghiriotte», nome scelto quando il proprietario desiderava richiamarsi ad una tipo di ciliegia. «Papillon», come simbolo della leggiadria delle farfalle, a dispetto della stazza. Che dire, poi, di «Vipère», rettile abitante delle nostre montagne. Neppure la meteorologia è stata trascurata: «Tempesta», «Tormenta», «Fulmine», possono essere considerati nomi senza tempo; erano e continuano ad essere «gettonati» da allevatori di varie età.

L'abitudine di attribuire nomi femminili a cani e gatti si ritrova nelle mucche. «Lisetta» risulta al vertice delle preferenze. Una scelta che potrebbe definirsi di buon augurio, visto che una mucca con questo nome è stata regina due consecutivi, nel 1994 e nel 1995, iscritta nell'Albo d'oro delle «reines».

La vicinanza con la Svizzera ha agevolato la partecipazione degli allevatori valdostani ai «combats suisses» e l'esportazione di nomi in voga nei vari cantoni. Da «Tigresse» a «Magali», a «Princesse», fino agli stranissimi «Bambinò» e «Souris». L'albo genealogico di una mucca può dettare la continuazione di un nome. Se la trisavola di un vitello si chiamava «Strega», il neonato può riprendere il nome. Fra i più moderni spiccano: «Lumière», «Lilly», «Samba», «Mozart», «Jardin», «Magenta», «Scintilla», «Céline», «Coquette», «Belisse», «Couronne». E i più insoliti? «Eroina», «Fiamma», «Curiosa», «Spia», «Castagna». C'è anche chi identifica l'anno di nascita chiamando le mucche con nomi la cui consonante iniziale è uguale per tutte.

Dalle incisioni alle rifiniture con chiodi e ritagli colorati

Nei collari in cuoio segni della tradizione



«Gino» Apostolo nel suo atélier e una serie di collari in cuoio lavorati a mano con intarsi sempre in cuoio, ma di dimensioni e colori diversi

IL CUOIO è un materiale che si può dire, senza timore di essere smentiti, faccia parte della storia dell'uomo: esistono tracce millenarie della sua lavorazione e fino alla fine del secolo scorso era usatissimo per tutta una serie di attività legate all'agricoltura. Poi, gradualmente, il suo impiego è andato calando, almeno in quell'ambito. Ma un impiego del cuoio nella società agresti che ha mantenuto una forte valenza, rimasta immutata, è quello dei collari per i campanacci delle mucche.

La campana è un elemento fondamentale per l'organizzazione complessiva dell'agricoltura valdostana, ma i collari in cuoio sono un qualcosa di speciale, un tocco quasi di eleganza e di qualità. In molti casi sono addirittura «personalizzati», con gli allevatori e i proprietari delle bovine che li vogliono o con le loro iniziali o con simboli e immagini che ricordino la loro famiglia.

Per parlare dei collari in cuoio per le mucche è d'obbligo una visita all'atélier di «Gino» Apostolo, artigiano aostano oggi in pensione, che però lavora ancora, per «hobby», per passione, per gli amici più cari, nel suo laboratorio nel verde della collina di Aosta. Tutta la lavorazione viene fatta a mano ed è uno spettacolo vedere l'artigiano prima tracciare con un compasso, sul cuoio grezzo, i disegni che poi devono essere ritagliati. E poi via il trincetto a tagliare, e quindi passo dopo passo, con il martello, a piantare i chiodi delle decorazioni. Ma il vero spettacolo è vedere l'abilità con le quali si muovono le mani dell'artigiano per «rifinire» la lavorazione, facendo strisce di cuoio colorato che formano i motivi che il cliente desidera.

Nelle case degli agricoltori, nelle stalle o negli alpeggi, numerose sono in Valle autentiche «collezioni» di collari in cuoio che fanno bella mostra e segnano continuità e tradizione.

Toyota presenta YARIS '03

VENITE A SCOPRIRLA ANCHE IL SABATO.

oggi ABS
lettore CD serie.
E il prezzo non cambia.

Motori: benzina 1.0 da 68 CV, 1.3 da 87 CV tutti 16V a fasatura variabile e diesel 1.4 Common Rail da 75 CV che consentono performance uniche e i consumi più bassi della categoria. Di serie: doppio Airbag, doppie barre laterali di protezione, cinture di sicurezza con pretensionatore e limitatore di forza, 5 poggiatesta, ABS con ripartitore elettronico della frenante (EBD), cruscotto digitale fluorescente 3D, computer di bordo, antifurto, impianto hi-fi con lettore CD.

TOYOTA YARIS 1.0 DA 10.000 EURO*

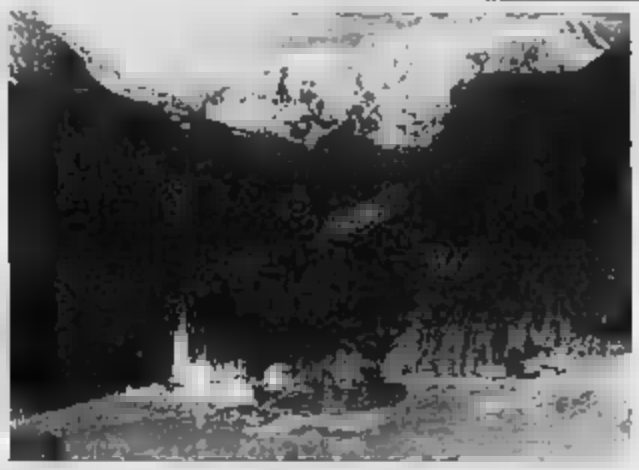
TOYOTA
PROVATE LA DIFFERENZA.

L'AUTOCENTER
Loc. Grande Charriere, 5
Tel. 0165.235007 - St. Christophe (AO)

CASEIFICIO

FROMAGERIE

Saint-Nicolas



Dopo anni di [illegible]
è tornata la fromagerie
nel comune di Saint-Nicolas,
dove il latte appena munto
viene trasformato
in prodotti buoni [illegible] naturali
con la stessa passione
e professionalità
di sempre.

I NOSTRI PRODOTTI

FONTINA

TOMA

BURRO

[illegible]

BROSSA

TOMA [illegible] ERBE

FORMAGGI STAGIONATI

Caseificio

FROMAGERIE

di Agostino Sorrenti

Fraz. Chaillod - Saint-Nicolas (AO)

Tel. 339.5355653

C R R

Centro Raccolta Rottami

del F.lli De Maro & C. s.a.s.

Località [illegible] Ries, 14

11020 Follelfi (AO)

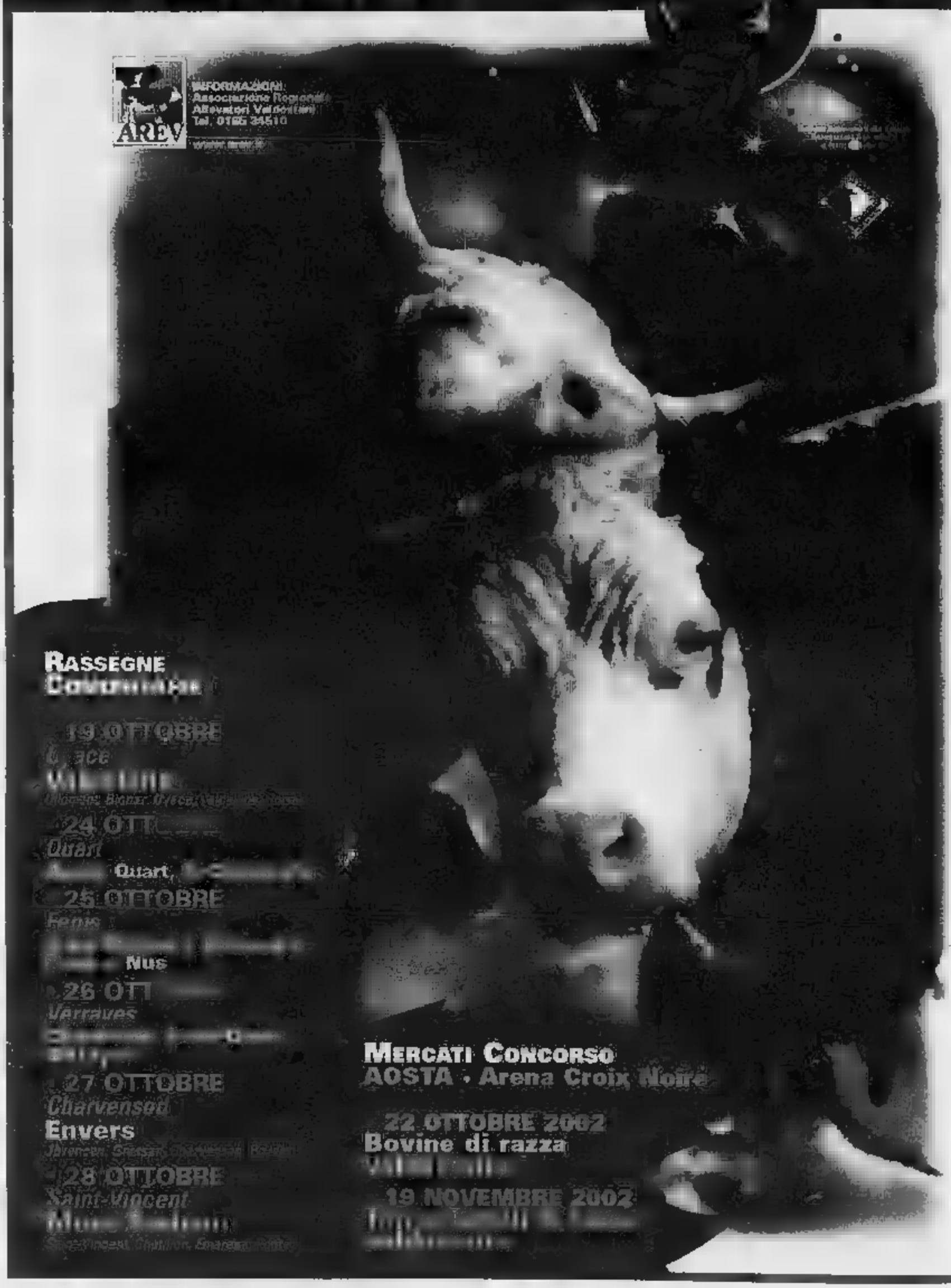
Tel. 0165.53257

Fax 0165.253301

e-mail: crdm@libero.it

Commercio
in rottami ferrosi
e metalli

Programma manifestazioni zootecniche *autunno 2002*



Mercati Concorso
autunno 2002

AOSTA
Arena Croix Noire

Valdostana pezzata rossa

22 OTTOBRE 2002
Bovine di razza valdostana

19 NOVEMBRE 2002
Tori e Torelli di razza valdostana

Valdostana pezzata rossa

Valdostana pezzata nera

■ P R O G R A M M A ■

dalle ore 8.30 alle ore 9.30:
Sistemazione degli animali

a partire dalle ore 9.30:
Apertura del mercato

ore 10.00: Valutazione soggetti
ore 12.30: Consegna dei premi
ore 13.00: Casse croûte

Razza Valdostana

Elevata capacità locomotoria, adattabilità a situazioni climatiche impervie, resistenza alle malattie, grande capacità riproduttiva, longevità, frugalità e attitudine alla trasformazione di foraggi grossolani.

Da segnalare per la Pezzata nera-castana:
Durante il periodo di pascolo, in Valle d'Aosta, si organizzano combattimenti incruenti che si concretizzano con la manifestazione di un rituale di predominanza per ottenere il titolo di regina.

Informazioni: Associazione Regionale Allevatori Valdostani
Tel. 0165 34510 - www.arev.it

AREV

Regione Autonoma Valle d'Aosta
Assessorato Agricoltura e Risorse Naturali

Nell'albo d'oro della manifestazione allevatori e reines degli ultimi 20 anni

I vincitori che hanno fatto la storia

Da «Mora» a «Drapeau» passando per «Sirena»

Scorrendo l'albo d'oro si incontranno allevatori e reines che hanno fatto la storia della Bataille. Ecco i vincitori dagli Anni 60 ai giorni nostri.

[illegible] 1ª cat. «Mora» (B. Cuaz); 2ª cat. «Marmotta» (Frères Pinet); 3ª cat. «Boleun» (Adolphe Clos)

1981: 1ª cat. «Manda» (Frè[illegible] Bétral); [illegible] cat. «Marmotta» (Fran[illegible] Nolly); 3ª cat. «Marquisa» (Onorino Ducly)

1982: 1ª cat. «Manda» (Frères Bétral); 2ª cat. «Suisse» (Frères Bétral); 3ª cat. «Belva» (Alino Marquis)

1983: 1ª cat. «Stella» (E. Quendoz); 2ª cat. «Suisse» (Frères Bétral); 3ª cat. «Belva» (Alino Marquis)

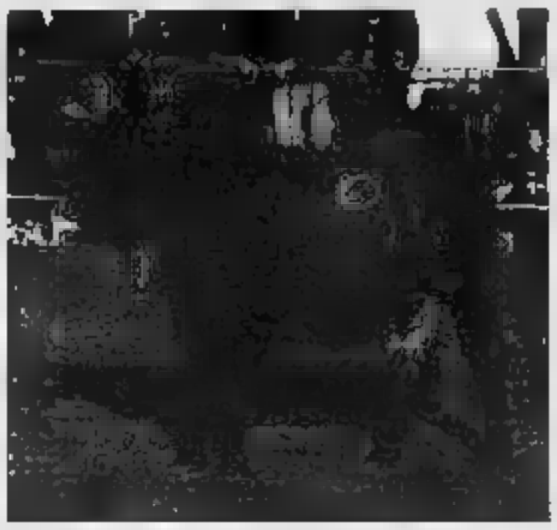
1984: 1ª cat. «Ardita» (B. Volget); 2ª cat. «Morienne» (E. Quendoz); 3ª cat. «Bataillon» (Lucien Cuc)

1985: 1ª cat. «Feisan» (A. Clos); 2ª cat. «Monella» (Augustin Joux); 3ª cat. «Graziosa» (Emm. Quendoz)

1986: 1ª cat. «Feisan» (A. Clos); 2ª cat. «Marmotta» (B. [illegible]onichon); 3ª cat. «Ardita» (R. Pellissier)

1987: 1ª cat. «Belville» (Edy Viérin); 2ª cat. «Himba» (Alino Marquis); 3ª cat. «Ardita» (Rinaldo Pellissier)

1988: 1ª [illegible]. «Ardita» (Lucien Cuc); 2ª cat. «Villa» (Frères Porliod); 3ª cat. «Farouk» (Honoré Ducly)



«Mora» di Baldassarre Cuaz vincitrice nel 1980 e a fianco «Mandolina» di Gildo Bonin regina nel 2001

1989: 1ª cat. «Paison» (Lino Jordan); 2ª cat. «Sirena» (Enzo Marcoz); 3ª cat. «Lion» (Bernard Joly)

1990: 1ª cat. «Sirena» (Enzo Marcoz); 2ª cat. «Lisetta» (Franco Nolly); 3ª cat. «Mignonne» (Angelo Létey)

1991: 1ª cat. «Paison» (Lino Jordan) 2ª cat. «Lisetta» (M.B. de Nolly) 3ª cat. «Rondella» (Frères Bignon)

1992: 1ª [illegible]. «Mignonne» (Ange Létey); 2ª cat. «Belva» (Marino Lettry); 3ª cat. «Gherintte» (Sévérin Muin)

1993: 1ª cat. «Lisetta» (Carolina Nolly); 2ª cat. «Rondella» (Edy Bignon); 3ª cat. «Tormenta» (Samuel G[illegible]mod)

1994: 1ª cat. «Lisetta» (Carolina Nolly); 2ª cat. «Tormenta» (Lin Sarraillon); 3ª cat. «Magneun» (Paolina Carlin)

1995: 1ª cat. «Suisse» (Leo Voyat); 2ª cat. «Jardin» (Adolphe Clos); 3ª cat. «Solida» (Jean Navillod)

1996: 1ª cat. «Fribourg» (Frères Viérin); 2ª cat. «Jardin» (Adolphe Clos); 3ª cat. «Fontana» (Riccardo Arlian)

1997: 1ª cat. «Suisse» (Leo Voyat); 2ª [illegible]t. «Suisse» (Arturo Nex); 3ª cat. «Marquisa» (Franco Viérin)

1998: 1ª cat. «Mourin» (A. Clos); 2ª cat. «Alpina» (E. Marcoz); 3ª cat. «Caprice» (S. Muin)

1999: 1ª cat. «Mourin» (A. Clos); 2ª cat. «Volene» (M. Bionaz); 3ª cat. «Caprice» (S. Muin)

2000: Non disputato

2001 1ª [illegible]t. «Mandolina» (Gildo Bonin); 2ª cat. Volene (Loris Foretier); 3ª cat. «Drapeau» (Moreno De Antoni)

TREVES F.LLI [illegible]
[illegible] ANNI DI ATTIVITÀ

SERRAMENTI DOMAL®

- Serramenti DOMAL di ogni tipo e genere
- Serramenti legno alluminio
- Verande mobili - Tapparelle
- Carpenteria metallica, lavorazione metalli
- Automazione porte automatiche - Cancelli
- Cassonetti per porte a scomparsa
- Porte blindate
- Porte tagliafuoco
- Porte a bilico
- Porte sezionali

BLU CAME CANCELLI

MONTJOVET
Loc. Champerioux

☎ 0166/79133 - 79589
Fax 0166/79133 p.r.

www.volkswagen-italia.com - Finanzia la tua Nuova Polo.

Scalerò l'Everest.

E' una nuova idea di forza: la Nuova Polo. Nuova nelle accresciute dimensioni, nel design affascinante, negli interni sofisticati e nell'abitacolo più spazioso e confortevole. Soprattutto, nella sicurezza: più resistenza agli impatti laterali, servosterzo e ABS di serie, airbag frontali "full size" e laterali, saldature potenziate al laser e maggiore rigidità torsionale. Anche la scelta è più ampia: quattro differenti versioni e una vasta gamma di motorizzazioni benzina e diesel.

Nuova Polo
Ti fa sentire più forte.

Polo: 1.9 SDI 64CV; Polo Comfortline: 1.2 64 CV; 1.4 75 CV; 1.4 TDI 75 CV; 1.9 SDI 64 CV; Polo Trendline: 1.2 64 CV; 1.4 75 CV; 1.4 TDI 75 CV; Polo Highline: 1.9 TDI 100 CV. A partire da € 11.990,00 - L. 23.215.885 (IVA incl., escl. IPT).

Venite a provarla il 24 e 25 Novembre dal Concessionario Volkswagen:

Alpicar

CONCESSIONARIA VOLKSWAGEN PER LA VALLE D'AOSTA

Corso Ivrea, 131 - 11100 AOSTA - Tel. 0165.238838

Il gusto della storia

Nei primi anni del 1900 Guglielmo Levi, discendente da una antica famiglia di distillatori, fonda la distilleria Levi nel Borgo della Collegiata di Sant'Orso, dove ancora oggi sorge l'edificio che fu la prima sede della distilleria Levi.

Nasce così
una grappa morbida,
dal gusto intenso, invecchiata
lungamente in fusti di rovere:
nasce la Grappa St. Orso.

Distillerie St. Roch - Villair di Quart - Valle d'Aosta
tel. 0165.774111 fax 0165.765203 · e-mail: saintroch@saintroch.com

St. ROCH

I campanacci realizzati da abili artigiani sono un simbolo di distinzione delle «regine»

Nelle «sonailles» arte, orgoglio e allegria

Un patrimonio da tramandare di padre in figlio

NELLE varie edizioni delle «Batailles de reines», un premio molto apprezzato dagli allevatori che li ricevono per le bovine che si distinguono maggiormente distinte nei «combats» è quello delle «sonailles»: i campanacci che costituiscono un elemento decorativo, di qualità, per la parata finale.

Ma come si costruiscono i campanacci? Oggi vi sono varie aziende in Valle d'Aosta che li producono, ma per respirare un'atmosfera del tipo «les métiers d'antan», i mestieri di una volta, è consigliabile una visita all'atélier di Francis Savoye, a Etroubles, nella valle del Gran San Bernardo, dove grazie alla disponibilità dell'artigiano si possono seguire le fasi della lavorazione, passo dopo passo, con le procedure di sempre. Così si vede Savoye che, su un pezzo di metallo piatto e rettangolare, comincia a tracciare con il [illegible] «perimetro» di una parte della campana, che poi viene tagliato ed è quindi pronto a seguire il processo di lavorazione. Intanto, in un angolo del laboratorio, viene acceso il fuoco della «forge», la piccola fucina nella quale il metallo viene riscaldato, per poi essere piegato e via via lavorato, con passaggi alla pressa ma con molta lavorazione proprio a mano, a colpi di martello.

«Sonailles» di diverse misure e Francis Savoye al lavoro nel suo atelier

Dopo una prima «metà» della campana ne viene lavorata un'altra che ovviamente deve combaciare con la prima, nella grandezza richiesta, e dopo una attenta saldatura.

Un momento di particolare interesse, proprio perché fatto tutto a mano, è quello della lavorazione del batacchio, che completa l'opera. E' uno spettacolo, veramente, vedere la campana finita, ma meglio ancora sentirne il suono. Naturalmente ci vuole un ritocco finale, con una bella lucidatura fatta a spazzola.

Una campana durerà anni ed anni e sarà un ricordo per gli allevatori valdostani che l'hanno vinta in una edizione delle «batailles». Vi sono famiglie di allevatori che conservano con orgoglio e con grande soddisfazione le «sonailles» vinte in varie edizioni e le espongono in bella vista, nelle loro case o nelle loro stalle, in una logica di conservazione di un patrimonio che si tramanda di padre in figlio.

Le «sonailles» sono portate, d'estate, negli alpeggi e poi sfoggiate, le più belle, al collo delle bovine al momento della «désarpa», la discesa dagli alpeggi il 29 settembre, giorno dedicato a san Michele.

Concessionaria per la Valle d'Aosta

SOVAUTO

Località Grand Chemin, 51 - 11020 Saint-Christophe *(Aosta)* Tel. 0165 40450 - Fax 0165 236140

Corso
Lancieri
d'Aosta, 9
tel. 0165 262332
padovani
CARROZZERIA
da più di 30 anni
riportiamo Ok i Ko più disperati!

Struttura a forma ellittica è stata costruita alla Croix Noire a metà degli Anni 80

L'arena, scrigno di emozioni antiche

Sugli spalti 8000 spettatori per la finale delle «Batailles»

RISALE all'inizio degli Anni Ottanta l'idea ■ costruire in località Croix Noire, nella ■■■ Est alle porte di Aosta, l'arena che ospita la finalissima del «Concours régional Batailles de reines». Un'idea ■■■ dall'esigenza di disporre di un foro boario e di un macello in sostituzione delle due strutture un tempo in attività in via Garibaldi. Un'idea avanzata dalla Regione, accolta con entusiasmo dagli allevatori, ma in un primo tempo avversata dall'amministrazione comunale ■ Ao■■ la cui commissione edilizia espresse parere negativo sul progetto.

Dal Comune capoluogo l'autorizzazione in cui ■ riconosceva il pubblico interesse per il nuovo foro boario e l'arena arrivò il 27 marzo 1985 pochi minuti prima della mezzanotte ■ al termine dell'ultima seduta consiliare prima delle elezioni amministrative. Nel dicembre dello ■■■■ anno il sindaco Edoardo Bich firmò la concessione edilizia per la realizzazione, sull'area di ■■ mila metri quadrati ■ proprietà del Comune, della struttura prevista dal progetto redatto dallo studio di architettura Cometto-Coquillard-Nebbia di Aosta.

Con un impegno ■ spesa ■ 4 miliardi e 800 milioni di lire ■ Regione finanziò la costruzione dell'arena a forma ellittica con gradinate per il pubblico dotate di tribune coperte e scoperte per un totale di 4750 pos■ a sedere, dal foro boario (in grado di ospitare 340 capi di bestiame) e di un'ampia zona parcheggio.

Il tutto, o quasi (recente la sistemazione dei parcheggi e dell'area verde circostante), fu realizzato in tempo record per ospitare ■ 19 ottobre 1986 la finalissima delle «Batailles ■ reines».

Il pubblico sugli spalti dell'arena della Croix Noire durante la finalissima delle «Batailles de reines»

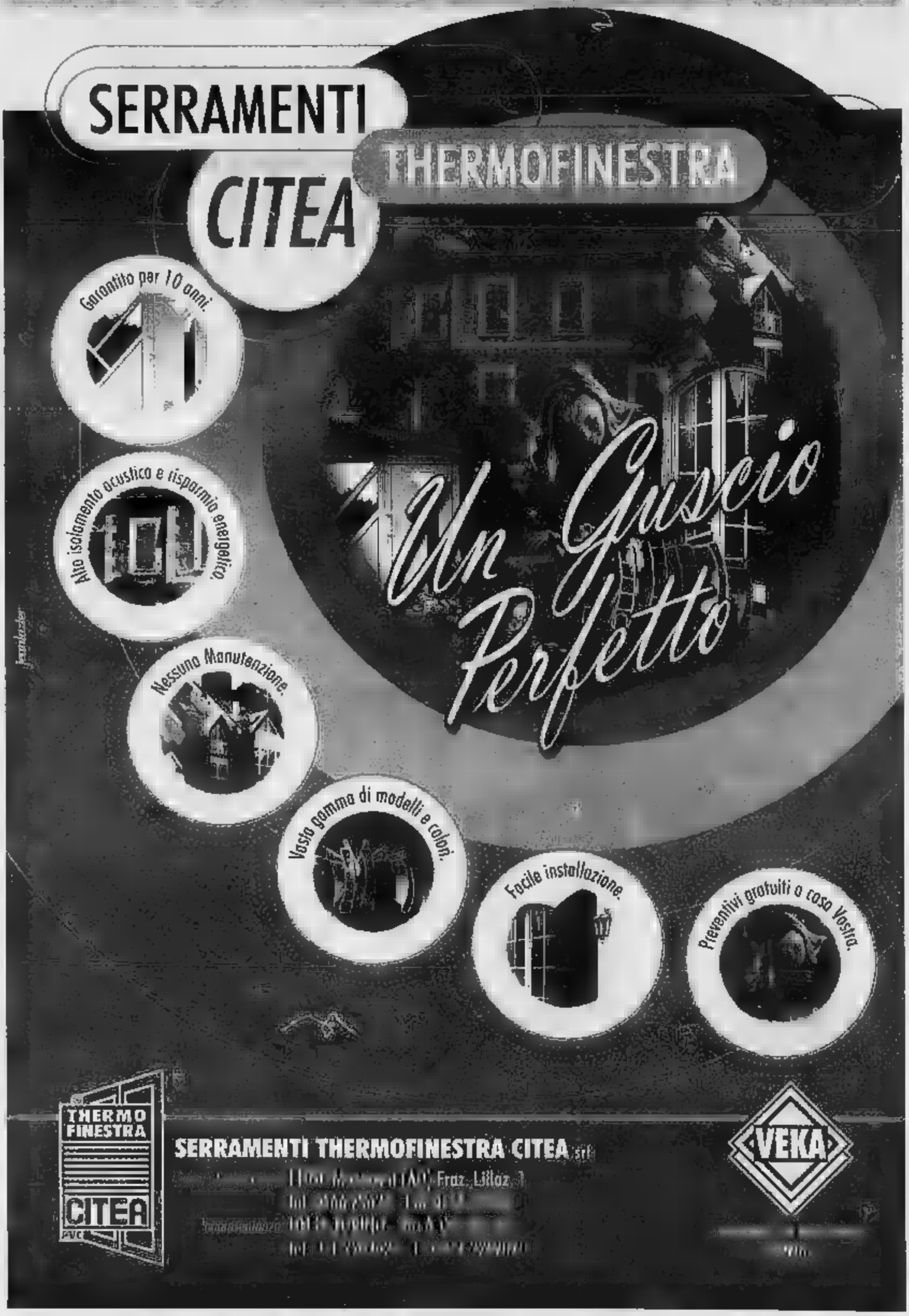
Da allora, nel mese di ottobre di ogni anno (con la sola eccezione del 2000, in seguito ai gravissimi danni inferti alla Valle ed al settore agricolo in particolare, dall'alluvione) nell'arena della Croix Noire ■i è sempre rinnovato l'appuntamento più atteso dagli allevatori e capace di richiamare oltre 8000 spettatori. E' alla Croix Noire, a coronamento di un anno di fatiche, che le speranze dei proprietari delle bovine in gara raggiungono il culmine per essere poi premiate o frantumate nell'arena il cui terreno, di «combat» in «combat», porta sempre più evidenti i segni della lotta incruenta tra «regine»: i solchi lasciati dagli zoccoli. E' nell'arena che una folla incitante rivive ■■■■■ antiche, quelle che accomunarono in un pomeriggio di pioggia del 1924 le persone presenti ai «combats» delle bovine che si contesero il primo titolo di «regina» tributato in pianura.

PRAMOTTON Mobili

Quattro piani di arredamento in ogni stile. 3.500 mq di esposizione.
Cucine, sale, salotti, camere da letto e bagni, spedizione e montaggio ■ domicilio.
PRAMOTTON MOBILI Strada Statale, 26 - NUS (Aosta) tel. 0165/767692 - 767952

SERRAMENTI CITEA

THERMOFINESTRA



Un Guscio Perfetto

THERMO FINESTRA CITEA PVC

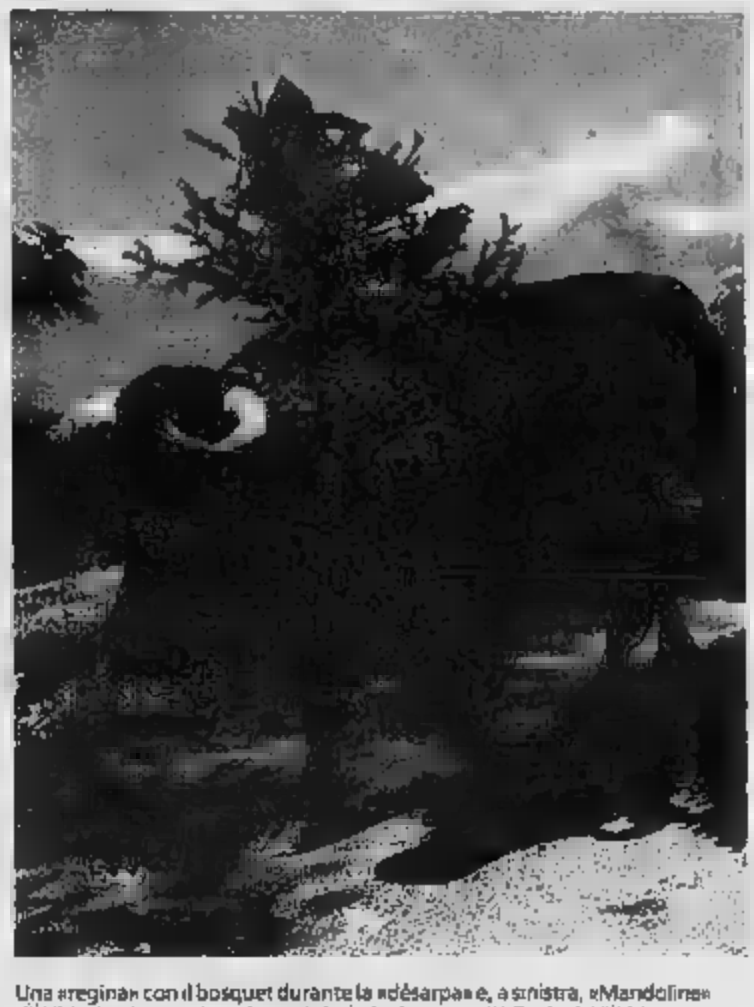
SERRAMENTI THERMOFINESTRA CITEA srl

Fraz. Lillaz

VEKA

Più ricchi che in passato gli ornamenti delle regine

Nei fiori del «bosquet» l'evoluzione dei tempi



Una «regina» con il bosquet durante la «désarpa» e, a sinistra, «Mandolina» di Gildo Bonin premiata da Agostino Mochettaz nella finale del 2001

FIORI e «reines», un binomio che in Valle ha caratterizzato le mandrie già dalla fine del 1800, come testimonia l'abbé Jean Baptiste Cerlogne in alcune sue poesie. La storia del tradizionale «bosquet» segue un'evoluzione estetica di pari passo con il progresso sociale. Le ristrettezze economiche in cui si dibatteva la regione all'inizio del secolo scorso non lasciavano molto spazio alla scelta; la creatività, unità alla semplicità, della gente di montagna ha sempre esaltato il momento della transumanza.

La discesa delle bovine a valle, dopo mesi di permanenza nei mayen, è sempre stata considerata un momento di festa e come tale è stata vissuta. Gli ornamenti floreali delle mucche dell'epoca riflettevano l'offerta della natura: boccioli di rosa canina, rametti di abete, tipici fiori di prato.

«Il raggiungimento di un benes- - Gabriele Viérin, presidente dell'Arev - ha portato anche un cambiamento radicale nella preparazione del bosquet riservato alle regine. Dal raccolto davanti a casa si è passati al sintetico acquistato in negozio dove la varietà di scelta è ampia. E', in genere, lo stesso proprietario delle bovine a preparare il "bosquet" di fiori bianchi per la "reina" del latte e rossi per la "reine" delle corna, entrambi il nastro rosso e nero, colori simbolo della Valle d'Aosta. Non mancano mai il ramo di pino e un piccolo specchio fra i fiori e il verde».

Nelle «batailles de reines» la prima è organizzata è, però, il Comitato promotore che si impegna nel confezionare il floreale della mucca regina.

Quest'anno, in occasione della «désarpa», hanno «sfilato» regine inghirlandate con gladioli freschi bianchi o rossi. Un vezzo significativo di un «mondo» valligiano allineato allo sviluppo dell'ambiente di montagna e al suo ammodernamento. Pregiati fiori freschi di stagione alle regine, quindi, e accurata «toelettatura» per le altre bovine. Il ritorno nelle stalle - conferma il presidente Arev - è sempre preceduto dalla tosatura della coda e da una pulizia generale delle mucche fatte dal conduttore dell'alpeggio».

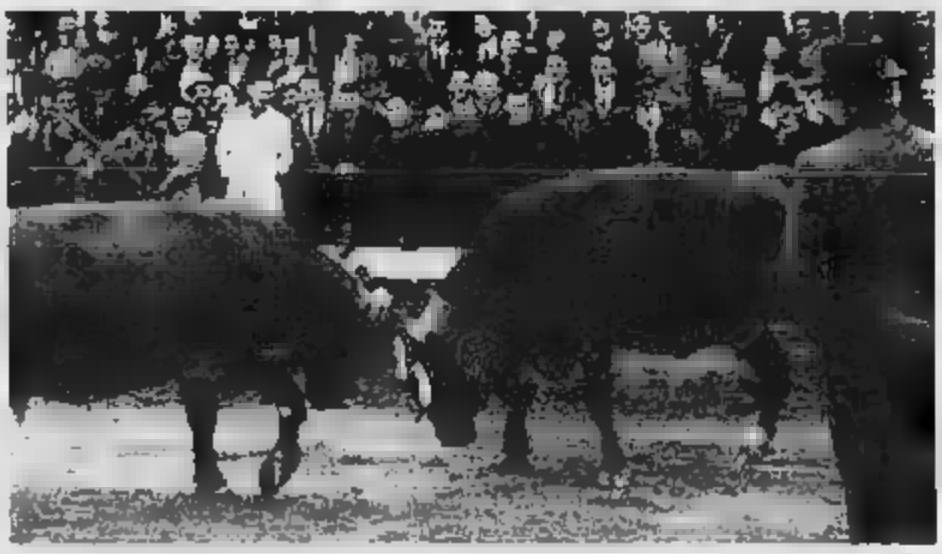
Da sempre le bovine si combattono e nel 1924 gli allevatori diedero il via al concorso

La tradizione «inventata» dagli animali

Le truppe napoleoniche affascinate dai combat

UN fazzoletto di terra e due mucche al pascolo. E' la [illegible] che prelude a un «combàts». E' così da sempre. Graffiti di combattimenti tra le bovine sono stati trovati nell'Egitto dei Faraoni. I soldati di Napoleone si stupirono nel vedere i combattimenti fra «regine» durante il loro passaggio in Valle. Di [illegible] c'è il ricordo poetico di una «bataille» raccontata nel [illegible] dal grande poeta valdostano Jean Baptiste Cerlogne: «L'àoura approtsè: in sent dzà lo [illegible] di sonnaille» scriveva l'abbé. Nel maggio del 1924 i «combats» cominciano a trovare una prima legittimazione pubblica. L'esordio del concorso avviene a Châtillon in una giornata piovosa che attira oltre seicento spettatori intorno al recinto ricavato in un frutteto. La prima «reine» riconosciuta si chiamava «Farca», pezzata nera [illegible] proprietà [illegible] Battista Jachi [illegible] Châtillon. «A bloccare sul nascere l'ingresso dei "combats" nella tradizione valdostana - dice Bernard Clos, profondo conoscitore del mondo delle batailles e attuale presidente dell'Associazione "Amis des batailles de reines" - ci pensa il regime fascista [illegible] premeva eliminare tutto quello che sapeva di regionale».

[illegible] passarono, però, non si comanda e mentre [illegible]ora si piangono lutti e distruzioni della Seconda Guerra mondiale, la «bataille» torna a [illegible] nei pensieri [illegible]ei valdostani. La ripresa avviene, anche se timidamente, [illegible] 1947. A farle rivivere i «combats» tra le regine ci provano Germano Bionaz, Marcello Chuc, Giachino Rus, Germano Bal, Uberto Vevey, Pio Artaz e Antonio Vallet che fondano un Comitato promotore provvisorio. Il primo atto è l'organizzazione [illegible] «bataille» il 15 maggio al campo sportivo del capoluogo regionale. Quaranta bovine in [illegible]po davanti a più [illegible] quattromila spettatori. L'evento venne seguito da altri due appuntamenti, sempre nello stadio aostano, il [illegible] ottobre del medesimo anno e il 25 ottobre del 1948. Di lì in avanti i combatti[illegible] tra bovine continuarono. A rivitalizzarli, nel 1958, ci pensò l'assessore regionale al Turismo Mauro Bordon che mise [illegible] «batail[illegible] sotto l'ala protettrice dell'assessorato. Il 4 marzo del [illegible] venne istituito il primo «Comité des batailles de reines» alla cui presidenza venne eletto Marcello Chuc con Felicino Chabloz vice presidente e Pio Artaz, Celestino Piccot, Alessandro Tillier, Eugenio Viglino e Maurizio Volget consiglieri. Il primo segretario fu Giuseppe Albansy. Nel medesimo [illegible] il «Comité» approvò Statuto e Regola[illegible]. La vita del Comité andò avanti fino al 28 [illegible] 1982 quando [illegible] sciolto per dare vita all'«Association régionale des [illegible] des batailles de reines» alla cui presidenza [illegible] eletto il «mitico» Agostino Mochettaz. «Ci sono [illegible] aggiustamenti - dice ancora Bernard Clos - dettati [illegible] mutare della società e della condizione del mondo dell'allevamento [illegible] i "combats" non sono cambiati nella sostanza». Nella storia delle «batailles», oltre alle vicende del Comité, ci sono quelle delle bovi[illegible]. Tante, migliaia, quelle che hanno animato gli scontri a corna[illegible]. Poche quelle che sono passate alla storia e tra queste spiccano le mitiche «Moutzillon» di Fréderic Rosset poi di [illegible] Chabloz, bovina di 520 chili che vinse il «bosquet» in 1ª categoria nel 1959, nel '60 e '61, e «Sirena» dei fratelli Viérin, regina dal 1966 al 1969.



«Lion» di Laurent Vevey e «Lion» di Louis Lucianaz durante un «combat» nell'autunno del 1947

LA STAMPA
Editrice La Stampa SpA
Via Marenco 32, Torino
Stabilimento di stampa
La Stampa, v. G. Bruno 84, Torino
Supplemento chiuso in tipografia il 11 [illegible]

NUOVA SUBARU FORESTER.

Anche IN CITTA *rivela*

LA SUA *vera* NATURA.

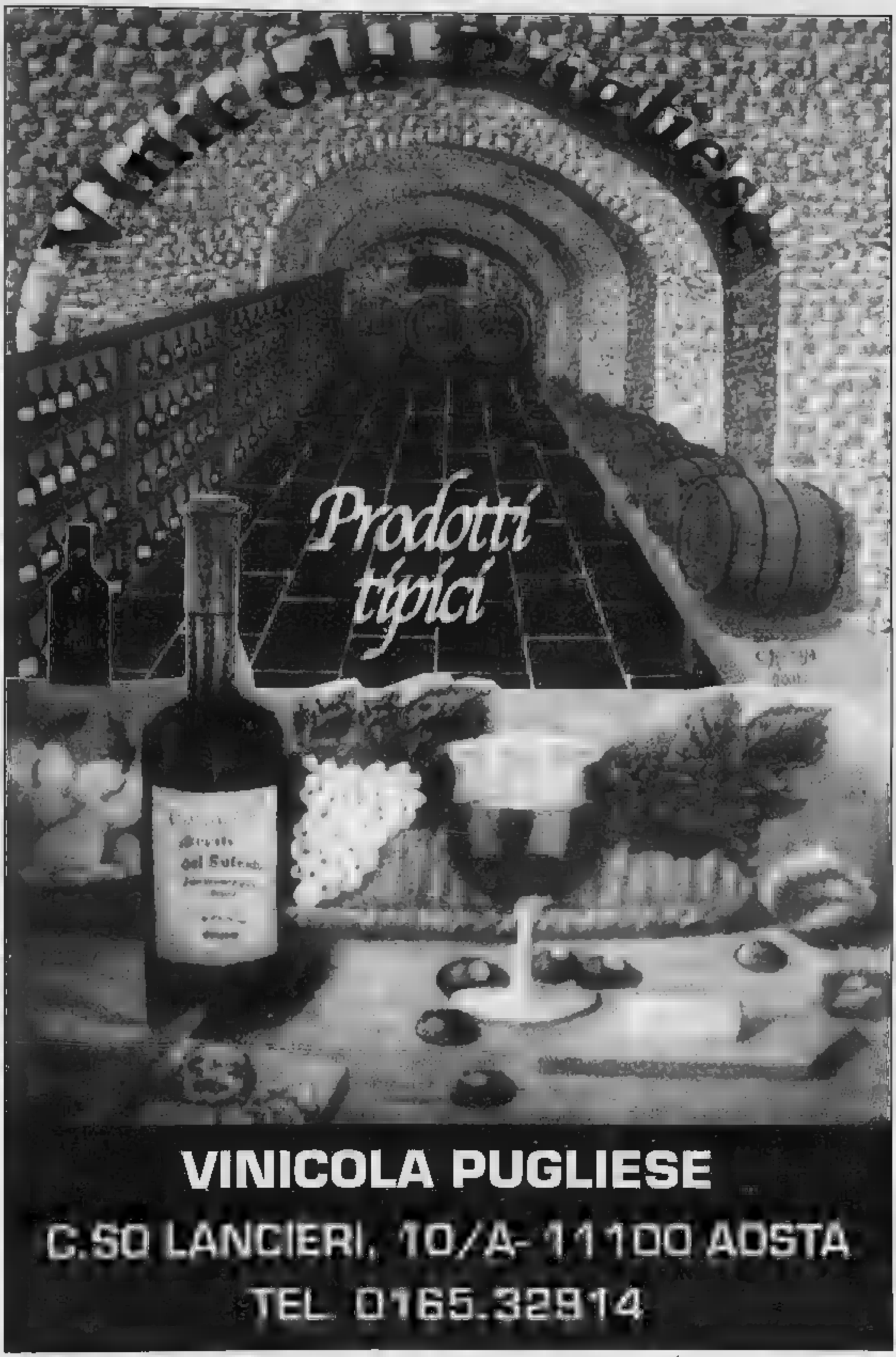
Nuova Subaru Forester. Vivi il nuovo design e la versatilità, il massimo comfort dei tuoi spazi interni. Senza rinunciare alla sua natura da fuoristrada. Nuova Subaru Forester. Vivi sull'asfalto le sue singolari prestazioni grazie al motore boxer, nelle versioni turbo e aspirato, e alla trazione integrale permanente. Senza rinunciare alla sua natura da città. Nuova Subaru Forester. Anche in città rivela sempre la sua vera natura.

www.subaru.it
SUBARU
Driving. Active Safety

Forester 2.0 125 CV - Forester 2.0 Turbo 177 CV

Concessionaria Subaru Esclusiva per la Valle D'Aosta

ZOSO Via Aosta 44 - QUART (AO)
Tel. 0165.762229


Vinicola Pugliese
Prodotti tipici
VINICOLA PUGLIESE
C.SO LANCIERI, 10/A- 11100 AOSTA
TEL 0165.32914

L'AGRICOLTURA E LA SUA GENTE

Notre bataille

In un panorama generale di spopolamento delle [illegible] rurali, l'agricoltura valdostana resiste, nonostante le difficili condizioni in cui [illegible] trova spesso ad operare.

I recenti dati del 5° Censimento generale dell'Agricoltura, se letti e interpretati correttamente, offrono non poche indicazioni positive sulla salute della nostra agricoltura.

Diminuisce [illegible] numero delle aziende, ma cresce la superficie media, segno evidente del [illegible] della decisa riorganizzazione aziendale attuata nella nostra Regione negli ultimi anni.

Estremamente positivo è poi l'aumento considerevole delle superfici coltivate con produzioni di qualità, indice di un percorso evolutivo in atto, fortemente sollecitato

dalla politica di sviluppo intrapresa dall'amministrazione regionale.

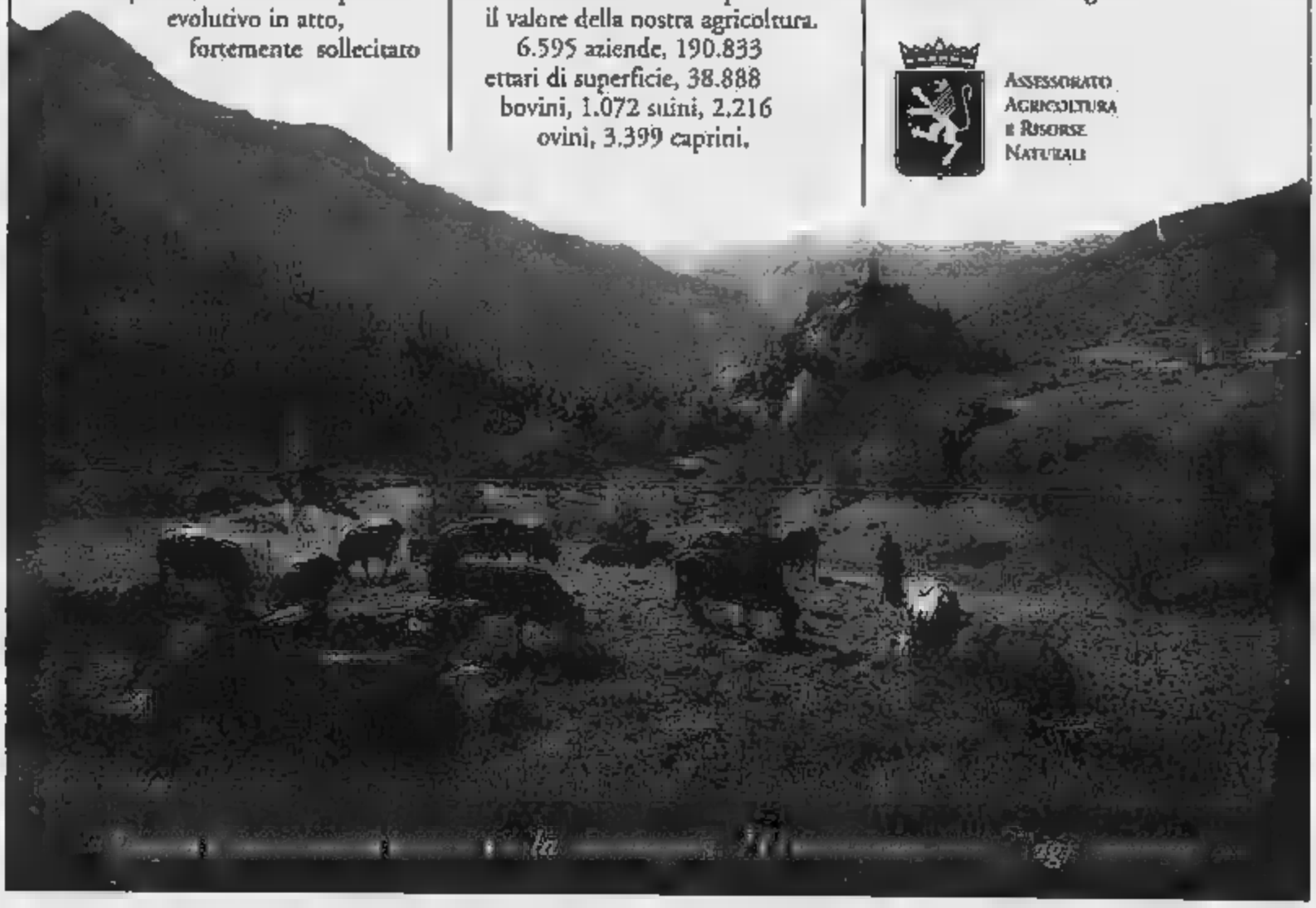
Anche il notevole successo di iniziative quali *"Alpages ouverts"* [illegible] *"La désarpa"*, il [illegible] interesse per l'agriturismo come formula di vacanza, per l'enogastronomia, i vini DOC, i prodotti DOP e tradizionali illustrano in modo eloquente il valore della nostra agricoltura.

6.595 aziende, 190.833 ettari di superficie, 38.888 bovini, 1.072 suini, 2.216 ovini, 3.399 caprini, 1.246.492 giornate di lavoro all'anno: sono cifre che dimostrano la vitalità di un settore che permane elemento fondamentale dell'economia regionale.

Non si dimentichi poi l'apporto indiretto dell'attività agricola agli altri settori: essenziale è il ruolo svolto nella manutenzione del territorio, nella regimazione delle acque, nella cura dei paesaggi, nella fornitura di prodotti e servizi di qualità.

Montagne, sentieri, laghi, torrenti e neve [illegible] bastano, il territorio ha bisogno di un presidio continuo e attento; deleghiamo una buona parte di questo delicato compito agli agricoltori, ma sappiamo anche riconoscere loro il giusto merito.

Assessorato Agricoltura e Risorse Naturali



TUTTO
A...
ALCUNI ESEMPI
€0,50
Lire 968
€1,50
Lire 2.90
€2,50
Lire 4.841
€1,00
Lire 1.936
€2,00
Lire 3.873
€3,00
Lire 5.809
€5,00
Light
PHILADELPHIA
Invernizzi
Mozary
Tenderly
GranRisparmio
Numero Verde
800-236638
www.bennet.com
servizio.clienti@bennet.com
bennet
PRESSO IL BENNET DI BIELLA SONO VALIDE SOLO LE OFFERTE DEI PRODOTTI ALIMENTARI
www.bennet.com

- CONTROLLO DELLA VELOCITÀ IN DISCESA
- CAMBIO AUTOMATICO E SEQUENZIALE
- TD4 COMMON RAIL 2.0
- SISTEMA D'ACQUISTO FREEDOM PLUS
- 3 ANNI DI GARANZIA E ROAD ASSISTANCE

Freelander TD4 5p				
Acquisto con Freedom Plus al costo di Freedom, con [redacted] ordinaria per 3 anni e assicurazione*	Prezzo di listino chiavi in mano	Anticipo	Quota mensile (24 mensilità)	Quota residua
	26.992,00	8.076,17	363,00	13.496,00

TAN 9,25% TAEG 10,19 *Per la durata [redacted] contratto

FREEDOM PLUS AL COSTO DI FREEDOM. [redacted] avrai un'occasione imperdibile per vivere la tua avventura [redacted] Land Rover. Prendi la formula Freedom. Poi aggiungi la comodità dei canoni di manutenzione ordinaria per 3 [redacted] 60.000 km (tagliandi e cambio d'olio motore incluso) e l'assicurazione incendio e furto di Freedom. Il nuovo [redacted] per acquisto non Land Rover ne prende la metà in 3 anni e, alla scadenza, potrai [redacted] o passarlo [redacted] una nuova Land Rover. La nostra convenienza vi offre l'intera gamma [redacted] Plus al costo di Freedom. Entrate nel mondo Land Rover con tutti i vantaggi.

LAND ROVER

THE LAND FORCE [redacted]

VENDITA - ASSISTENZA - RICAMBI

Concessionaria AUTO EUROPA 93 s.r.l.

Via Pavia 14
Tel. 0131 226890
Alessandria

S.S. per Voghera 54
Tel. 0131 867146
Tortona

Via Mazzini 157
Tel. 0143 323931
Novi Ligure

DAL TITOLO IRIDATO AL GUINNESS DEI PRIMATI

Cipollini l'incontentabile «Voglio sfidare Varenne»

Il campione del mondo e il cavallo che ha vinto di più dovrebbero battersi sulla distanza di un chilometro in un ippodromo. Il precedente di Moser che vinse per la «rottura» dell'avversario

Giorgio Viberti
Inviato a BERGAMO

«Cipollini come Varenne» campeggiava ieri su uno striscione ■ margine ■ Giro ■ Lombardia, la classica delle foglie morte che chiudeva sulle ■do lombarde la Coppa del Mondo di ciclismo. SuperMario Cipollini non se l'era sentita di presentarsi alla partenza della corsa, ma aveva ■■■ essersi ugualmente. In borghese al via da Contù, poi sul Colle della Madonna del Ghisallo con in mano la maglia iridata, ancora intrisa di sudore e ■ gloria, ■ consegnare sull'altare che ricorda ■ più gloriose imprese del ciclismo, mostri sacri delle due ■■■ Coppi e Bartali, Magni e Girardengo, o Binda e Guerra dei quali quest'anno ricorre il centenario della ■ nascita. La scritta «Cipollini co■■ Varenne» ■ è però impressa nella mente ■ SuperMario mentre si divincolava ■ sgomitava tra la folla come avesse anche lì ai fianchi, a mordergli i calcagni, l'australiano McEwen ■ ■ tedesco Zabel, i suoi tradizionali ■■■■■ nella ■■■■■ della volate. Perché ■■■ Una sfida tra ■■■ fuoriclasse dello sport italiano, Cipollini ■ Varenne, due straordinari campioni conosciuti ovunque, due testimonial inimitabili del Made in Italy nel mondo.

Si deve fare, ha pensato il neoiridato su strada tornando ■■■■ la zona dell'arrivo del Lombardia, dove lo aspettavano l'ennesima conferenza stampa, l'intervista esclusiva, la firma di decine di autografi, le telecamere. Cipollini non è solo un equilibrista delle due ruote, un bronzo ■ Riace che ha saputo a 35 anni, in 14 stagioni da professionista, respingere la minaccia di un paio di generazioni di velocisti. Cipollini sa che il ciclismo da lui tanto amato ha bisogno anche di scrollarsi di dosso la polvere del tempo e di cavalcare i tops...! il suo momento di ritrovata popolarità. «Io come Varenne - ha dapprima scherzato all'idea con i giornalisti -. Non mi sento proprio di ■■■■ accostato al più forte trottatore del mondo, da quando ho saputo che nella ■■■ nuova carriera di stallone non potrà mai avere una vera notte d'amore con una fattrice ma dovrà accontentarsi soltanto di un manichino». E giù a ridere, naturalmente, per l'ennesima «discherata» di cui Mario è maestro o interprete in gruppo.

Poi, esaurita l'ilarità, ■■■■ invece prendere corpo l'idea suggestiva: SuperMario che sfida il Fratello del Vento.

«Lo ammetto, mi piacerebbe davvero cimentarmi contro Varenne - ha aggiunto Cipollini -. La sfida ai ■■■ occorre». Ma dove? Quando? E ■■■ quale distanza? ■■■■ sabbia ■ un ippodromo i tubolari di ■■■ bicicletta scivolerebbero, mentre ■■■ ■■■■ asfalto ne risentirebbero invece le fragili zampe di ■■■ pur valido trottatore... «Lo so, ma ci sono già ■■■ ■■■ precedenti. Una volta fu Francesco Moser a sfidare un trottatore sulla pista di San Siro. E' vero, ■ l'ex primatista dell'ora ■ aggiudicò quell'insolita gara anche perché ■ trottatore, si chiamava Lanson, «ruppe», cioè andò di galoppo e fu quindi squalificato. E anche Bartali, Chiappucci, Defilippis e altri campioni del pedale si cimentarono contro dei destrieri. Dunque tecnicamente si può fare. Pensiamo a un ippodromo nel quale la pista di sabbia venga pulita e lisciata per un raggio di un paio di metri lungo lo steccato interno. Cipollini gareggerebbe in quella «zona» ripulita e resa simile all'asfalto, mentre Varenne occuperebbe invece la corsia più esterna, rimasta regolarmente insabbiata. Ma come andrebbe a finire? «L'anno scorso a Mestre, più o meno in questa epoca, feci il Chilometro del Corso, una gara sui mille metri ■■■ partenza da fermo. Impiegai poco più di 1 minuto e 3 secondi. Varenne potrebb■ fare altrettanto?». Il record del trottatore indigeno è di 1'09"1, stabilito la scorsa estate negli Stati Uniti (e allora primato del mondo), ma si trattava della media ■ chilo■■■ ■■ ■■ distanza del miglio, cioè 1609 metri. Nell'ippica infatti non vi sono corse di soli mille metri, inoltre è anche difficile prevedere il comportamento ■ ■■ trottatore quando ■ si chiede ■ partire da f■■■. La ■■■ più fattibile, forse, sarebbe ipotizzare una partenza lanciata per entrambi i contendenti, più o meno come fanno i trottatori quando si avviano dietro l'autostart. E allora per Cipollini le cose si complicherebbero, perché la progressione di un cavallo sarebbe mol■ ■■■■■ da parare anche per ■■ campione del mondo delle due ■■■■.

Resta tuttavia la suggestione dell'insolita sfida: da una parte il cavallo che ha saputo battere ■■■ i record di vincite (oltre 5 miliardi e mezzo di vecchie lire); dall'altra ■ ciclista più estroso e vittorioso ■ tutti quelli in attività (181 corse). L'atleta chiamato cavallo contro il purosangue dei corridori. Resta un piccolo ostacolo, tra l'idea e la ■■■ realizzazione: Varenne, purtroppo, si è ritirato dall'attività agonistica dopo la sua ultima corsa, circa un mese fa a Montreal, e ora pensa solo alle «sue» fattrici... ma anche Cipollini, se vogliamo, aveva annunciato il suo ritiro l'estate ■■■ e poi, appena sette giorni fa, è diventato campione del mondo. Con due Fenomeni del genere tutto è possibile. In pista.

Il problema della partenza: in caso di avvio lanciato molto difficilmente il ciclista potrebbe prevalere

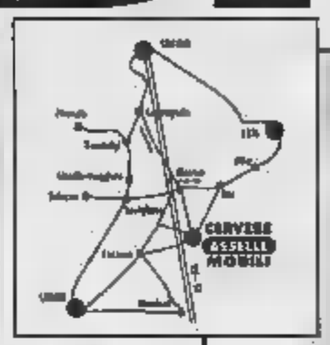
L'UOMO

IL PRIMATO SUL CHILOMETRO
Il suo record sul chilometro è di 1'3" ottenuto a Mestre
LA VELOCITÀ MASSIMA
Può raggiungere gli 80 chilometri orari
LA CARRIERA
La volata iridata a Zolder per Mario Cipollini è stata il coronamento ■ 14 anni ■ carriera, di sprint e di 181 vittorie. Arrivata a 35 anni ■■ fatto vedere in Belgio, ■ un anno che s'era aperto col successo alla Sanremo, il miglior Re Leone.
IL DEBUTTO
Cipollini è nato a Lucca il 22 marzo '67, è sposato e ha due figlie. In bici debutta nel '74. Una maglia iridata la veste da Junior nell'85 a Stoccarda. Nell'89 è professionista. Da subito si rivela corridore vincente: l'anno più prolifico è il '95 con 18 successi. È il terzo vincente in Italia dietro Moser e Saronni
IN MAGLIA ROSA
Indossa per quattro giorni la maglia rosa e per sei la gialla, vince un campionato italiano, 12 tappe al Tour e 40 al Giro
UN ANNO RECORD
È il 2002 che include anche la Gand-Wevelgem vinta per la terza volta, le sei tappe al Giro e le ■■ alla Vuelta
FISICO AL TOP
Cipollini è alto 1,90 con peso forma ■ 75 kg. Il cuore ha 40 pulsazioni a riposo ■ 180 alla soglia, con punte a 195. La capacità polmonare ■ ■ 7,5 litri

L'ANIMALE

IL PRIMATO SUL CHILOMETRO
Un minuto, nove secondi e un decimo (New York 2002)
LA VELOCITÀ MASSIMA
54 chilometri all'ora
LE ORIGINI
Il baio Varenne nasce il 26 ■■■■ 1995 a Copparo, nel Ferrarese. I suoi dati segnaletici includono una stella sulla fronte e pochi peli bianchi sul dorso del ■■■■. Il padre è Waikiki Beach, la madre Ialmaz. Dopo averlo visto il primo padrone sentenzia: non ■■■ mai un campione
IL SUO TEAM
Il romano Giampaolo Minnucci crede invece nelle potenzialità del cavallo e lo acquista per 180 milioni a nome della scuderia Dany di Enzo Giordano, che cede poi la metà alla Snai. Varenne è affidato ■ due finlandesi, l'allenatore Jori Turja e la «baby sitter» Ilina Rastaa, una ventenne bionda che non lo lascia un attimo e che cavalca con lui sulla spiaggia antistante la residenza di Tor San Lorenzo, a Roma
LA CARRIERA
Varenne vince il 90% delle corse cui partecipa (oltre 60) e una sola volta non si piazza. Nel curriculum figurano due Prix d'Amerique a Vincennes, due Elitlopp nell'ippodromo svedese di Solvala, tre lotterie di Agnano e una Breeders Crown negli Stati Uniti
LA PENSIONE
Ora è stato avviato alla carriera di riproduttore in un centro di allevamento di Vigone, nel Torinese

ASSELLE MOBILI

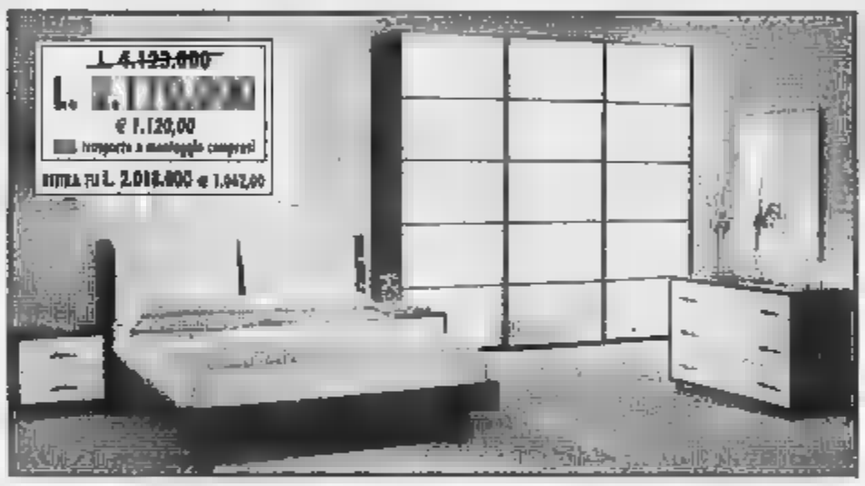


~~L. 1.957.000~~
L. 1.030.000
€ 532,00
IVA, trasporto e montaggio compresi
RITIRA TU L. 960.000 € 496,00

LA PIÙ GRANDE ESPOSIZIONE DELLA PROVINCIA!

APERTO LA DOMENICA
E LE SERE DI MERCOLEDÌ E GIOVEDÌ FINO ALLE ORE 22

CERVERE
Strada Bra-Fossano
Uscita Autostrada
A6 Marene
Tel. 0172 474646



~~L. 4.123.000~~
L. [illegible]
€ 1.120,00
[illegible] trasporto e montaggio compresi
RITIRA TU L. 2.018.000 € 1.042,00

APERTI PER VOI

[illegible]	09,00-12,30 15,00-19,30
MARTEDÌ	08,30-12,30 15,00-19,30
[illegible]	08,30-12,30 15,00-22,00
[illegible]	08,30-12,30 15,00-22,00
VENERDÌ	08,30-12,30 15,00-19,30
SABATO	08,30-12,30 15,00-19,30

[illegible] IL LUNEDÌ

~~L. 3.135.000~~
L. 1.650.000
€ 852,00
IVA, trasporto e montaggio compresi
RITIRA TU L. 1.534.000 € 1.309,00

~~L. 3.439.000~~
L. 1.810.000
€ 935,00
IVA, trasporto e montaggio compresi
RITIRA TU L. 1.684.000 € 870,00

~~L. 2.793.000~~
L. 1.470.000
€ 759,00
IVA, trasporto e montaggio compresi
RITIRA TU L. 1.396.000 € 721,00

ECCEZIONALE OFFERTA
CUCINA MODERNA
[illegible] 3,30 completa di
ELETTRODOMESTICI
REX
come foto
LAVASTOVIGLIE
REX
in omaggio

~~L. 9.400.000~~
L. 4.950.000
€ 2.556,00
IVA, trasporto e montaggio compresi
RITIRA TU L. 4.600.000 € 2.375,00

ASSELLE

SPAZIO AFFARI

[illegible]

TORINO CITTA'

A.A.A. OK.CASA Crocetta via [illegible] fabbricato indipendente 4 vani giardino occupante privato 1° piano mq 300 circa più interrato box piano cantina privato mq [illegible] circa. Trattative riservate. Tel 011.812.4819.

A.A. TOSCANO SPA piazza [illegible] vendita intero stabile d'epoca composto da 15 appartamenti liberi e affittati più ampio magazzino interno cortile e cantine buon reddito € 990.000,00 (420/07) Tel 011.561.3050

A. CASASASE 011.562.9850 zona [illegible] signorile piano alto bingresso salone 3 camere cucina biservizi mq giardino

A. CORSO MASSIMO D'AZEGLIO zona [illegible] fronte Valentino mq 220 palazzo signorile rotonda posto auto Eurocasa 011.346.9883

A. GEDIM 011.562.7566 corso [illegible] adiacente appartamenti nuova costruzione da 45 a 107 mq terrazzi box

A. GEDIM 011.562.7566 giardini [illegible] nuova costruzione ultimi alloggi soggiorno 2 camere cucina biservizi giardino box

A. GEDIM 011.562.7566 Parco Ruffini in costruzione piccolo condominio appartamenti bi/trilocali box auto e giardino

A. GEDIM 011.562.7566 via Frejus/corso Racconigi palazzina signorile in costruzione bi/trilocali box e giardino

A. PARCO CROCETTA corso Rosselli angolo corso Mediterraneo vendesi prestigiosi appartamenti nuova costruzione bilocali 1 - 2 - 3 camere cucina servizi box Immobiliare 011.509.8081

A. SAN CARLO 011.562.782 via Monte adiacente via Bicocca bello stabile settecento 2 camere tinello cucinino bagno

A. SERMI 011.562.9801 corso San Maurizio presso libero signorile ultimo piano [redacted] (volendo collegabile) 160 totali Box

A. SERMI 011.562.9801 libero corso Brescia, 3 camere cucina bagno ripostiglio termoautonomo senza ascensore € 75.400,00.

[redacted] 011.562.9801 libero via Pianez[illegible] piano alto ampio saloncino 3 camere cucina biservizi box scadenza del 1980

A. SERMI 011.562.9801 libero zona Aurora panoramico ultimo piano mq 180 più terrazzo mq 40 e sottotetto grezzo mq 100 collegabile

A. SERMI 011.562.9801 San Paolo casa libera ristrutturata mq 150, mansarda mq 30 grezzo fabbricato mq 80, cantina mq 112

A. SERMI 011.987.9801 via Marchese Visconti libero [illegible] 2003 ristrutturata, parzialmente arredata, 2 camere cucina bagno [illegible]

ABITALIA 011.580.8112 lungo Po Antonelli adiacente, mansarda libera vista collina, 2 camere, cucina, servizi, mq 80. Ristrutturata Ascensore

ABITALIA 011.580.8112 via Laura Rossi libero in palazzina quadrifamiliare, ingresso, soggiorno, 2 camere, cucinetta, servizi. Giardino privato mq 35.

AFFARE in casa signorile rifinitissimo zona corso [illegible] soggiorno 2 camere cucina servizi Corsocasa 011.771.0229.

ALBERTO PARRI 011.819.2589 piazza [illegible] (adiacenze) panoramicissimo mq 175 salone 4 camere tinello cucinino biservizi box.

APPARTAMENTO libero corso Massimo d'Azeglio salone, sala pranzo, 4 camere, cucina, [redacted] box. Eurocasa 011.580.8023

APPARTAMENTO Santa Rita libero salone camera cucina servizio collegato con mansarda 3 camere servizi box Eurocasa 011.580.8023

ATTICO corso Svizzera in recente complesso con affaccio sulla Dora salone 2 camere, cucina, biservizi. Terrazzo mq 70. Box doppio. Luciana Vola 011.436.1395.

ATTICO prestigioso nelle vicinanze del parco della Tesoriera con splendida vista a 360 gradi trattative riservate. Tel 011.566.8411 - 347.451.2859

ATTICO via Guido Reni presso soggiorno living con angolo cottura camera bagno terrazze balcone cantina. Completamente ristrutturato Gabetti 011.306.393

BERTELLI 011.588.3392 A Crocetta corso Einaudi Politecnico appartamento signorile grande luminoso con doppio ingresso, [redacted] 3 camere, cameretta cucina abitabile, doppi servizi. Parzialmente da ristrutturare Box auto Portineria

BERTELLI 011.588.3392 (corso Agnelli) signorile salone 3 camere cucina biservizi, totali mq 180. 2 posti auto. Portineria

BERTELLI 011.588.3392 (corso Massimo via Canova) signorile finemente ristrutturato ampio salone camera ufficio cucina servizi mq 100

BERTELLI 011.588.3392 (Parella via Exilles) in palazzina signorile su 2 livelli salone 2 camere cucinotto biservizi mansarda collegata mq 65 [illegible] Box

BERTELLI 011.588.3392 (piazza Massaua via Cossa) recente panoramico salone 3 camere cucina biservizi box doppio

BERTELLI 011.588.3392 (piazza Statuto corso Francia) luminoso signorile saloncino camera tinello cucinotto servizi [illegible] € 140.000,00

BERTELLI 011.588.3392 (via Genova Lingotto) ampio 3 camere tinello cucinino servizi terrazzino mq 20 € 185.000,00.

[redacted] 011.588.3392 [illegible] Ventimiglia) signorile vista collina [redacted] 3 camere cucina biservizi ottime stato box. Portineria

[redacted] centralissimo prestigioso salone 3 camere cucina biservizi volendo abbinabile ad altro appartamento. Tel 011.43.591.

BIMAR nuovo in [redacted] ristrutturata nelle parti comuni soggiorno camera cucina bagno € 80.000,00 Tel. 011.43.591

BIMAR Lungo Po adiacente appartamento divisibile 200 mq € 215.000,00. Tel 011.43.591

BIMAR via Servais [redacted] nuova costruzione soggiorno due [redacted] a da € 232.000,00. Tel 011.43.591

[redacted] **VITTORIA** in casetta di 2 piani vendiamo appartamento con spazi da definire e impiantistica da rinnovare. Gabetti 011.754.166

CASA d'epoca via San Secondo 2° piano mq 150 alloggio ristrutturato e dividibile € 344.000,00 Sweet Home 011.812.4878 - 347.188.7221

CENTRALISSIMO via Carlo Alberto ingresso abitazione ufficio 2 camere salone biservizi Tel 011.327.2980 335.610.1086

CHIERI Santa Rita [illegible] alloggio nuovo signorile soggiorno con angolo cottura due camere biservizi € 150.000,00 Furbatto 011.544.588

CHIUSANO & C centro in nuova signorile appartamento di doppio ingresso salone due camere studio cucina abitabile triplo servizi cantina box auto Tel 011.568.2454

CHIUSANO & C centro via Lagrange appartamento di ampio ingresso salone camera cucina abitabile servizi lavanderia cantina Tel 011.568.2454

CHIUSANO & C. Crocetta in stabile signorile ampio appartamento panoramico ristrutturato composto da doppio ingresso ampio salone 2 camere, cucina doppi [redacted] cantina. Rifiniture di pregio Tel. 011.568.2454

CHIUSANO & C. Crocetta signorile appartamento di ingresso salone 4 camere cucina abitabile biservizi lavanderia cantina mansarda Tel 011.568.2454

COLLINA di Reaglia panoramica elegante proprietà dell'800 su 2 livelli con altri spazi e boiserie mq 350 Annesso rustico su terreno di mq 3000. Trattative riservate. Fimi 011.505.881

COLLINA di Torino prestigioso alloggio in villa 240 mq giardino privato parco con [illegible] Cogen 011.819.4487

COLLINA Sassi porzione villa vista proprietario vista sulla città, terreno mq 3.000. € 718.000,00. La Borsa 011.321.[illegible]

CORSO COSENZA signorile piano alto ampio salone studio 2 camere cucina biservizi lavanderia cantina box auto giardino condominiale Gabetti 011.306.393

CORSO LEPANTO presso corso Re Umberto panoramico recente splendido ultimo e superattico su due livelli salone studio 3 camere cucina biservizi box auto Fimi 011.505.881

CORSO MASSIMO D'AZEGLIO fronte Teatro Nuovo libero 4 prestigioso mansardato con servizi più box. Trattative riservate Sweet Home 011.812.4878

CORSO MASSIMO D'AZEGLIO 72 in signorile 2° piano salone 2 camere cameretta cucina servizi Elia Codoni 011.660.2284

CORSO MATTEOTTI via XX Settembre libero prestigioso interno 4° piano mq 400 e box. Trattative riservate. Sweet Home 011.812.4878

CORSO MONCALIERI in palazzina anni 60 proponiamo appartamento luminoso composto da ingresso camera tinello cucinino bagno cantina. Gabetti Crimea 011.660.4240

CORSO PESCHIERA bellissimo 6° piano ristrutturato ingresso salone camera cucina bagno terrazzino soffitta. Tabelabel 011.889.2982

CORSO PESCHIERA libero signorile salone doppio 2 camere cucina biservizi box auto portineria. Eurocasa 011.580.8023.

CORSO [redacted] (pressi [redacted] Fermata) signorile con portineria. Salonone 2 camere cucina doppi servizi € 215.000,00. Gabetti 011.433.0796.

CORSO PESCHIERA presso piazza Sabotino in bel palazzo [redacted] appartamento composto da: salone cucina abitabile servizi prezzo interessante. Fininter Immobili 011.517.0021

CORSO QUINTINO SELLA adiacente appartamento con mansarda mq 250 giardino condominiale box auto. Tabelabel 011.889.2982

CORSO QUINTINO SELLA splendido mq 180 giardino privato termoautonomo terrazza box € 590.000,00 Tel 011.538.809 - 335.844.3966

[redacted] / piazza Rebaudengo frazionamento ultimi alloggi liberi 3 occupati ingresso 2 / 3 camere cucina servizi da € 74.000,00 Furbatto 011.544.588.

CORSO RE UMBERTO angolo via Pastrengo casa epoca appartamento importante libero 115 mq, occupato mq 145 / 170 Furbatto 011.544.588

[redacted] **RE UMBERTO** pressi castello libero signorile ristrutturato unifamiliare su 3 livelli giardino Tabelabel 011.889.2982

[redacted] **SAN MAURIZIO** vicinanze libero su prima [illegible] prestigioso appartamento [illegible] e [illegible] con recupero [illegible] facciata d'epoca costruito su progetto Amoretti Tel 011.566.8411 347.451.2859

CORSO SEBASTOPOLI [redacted] salone camera cucina bagno € [redacted] più rate parti affitto. Tel. 011.701.893

CORSO STATI UNITI via San Secondo alloggio mansardato ingresso, soggiorno, cucinetta, due camere bagno. Bella vista. Furbatto 011.544.588.

CORSO [redacted] in casa signorile con portineria doppio ascensori appartamento composto da ampio ingresso, salone camera matrimoniale, tinello cucinino bagno due ripostigli due [redacted]. Fininter Immobili 011.517.0021.

CORSO SVIZZERA signorile 3° piano doppi ascensori ampio 2 camere tinello cucinino bagno Eurocasa 011.437.9105

[redacted] **TRAIANO** in stabile signorile ingresso 2 camere tinello cucinetta bagno cantina Libero € 122.000,00 Gabetti 011.619.9870.

[redacted] **TRAIANO** presso in costruzione proponiamo appartamento signorile varie metrature [redacted]. Di Immobiliare 011.741.0707

CORSO VITTORIO angolo corso Re Umberto libero signorile saloncino 2 camere cucina 2 servizi Bergamasco 011.[illegible]

CRIMEA viale Thovez elegante appartamento di doppio ingresso, salone, pranzo camera cucina, doppi servizi, terrazzo e giardino privato Gabetti 011.660.4240.

CROCETTA adiacente [redacted] Stati Uniti prestigioso epoca mq 380 su tre livelli, giardino. Eurolid 011.581.8777

CROCETTA appartamento prestigioso via Cassini bingresso salone 3 camere cucina [illegible] cantina box Eurocasa 011.580.8023

CROCETTA corso Einaudi presso Politecnico appartamento composto da salone 3 camere cameretta di servizio cucina biservizi 3 arie box auto in palazzo signorile con portineria. Fininter Immobili 011.517.0021

CROCETTA in stabile signorile ampio ingresso 2 camere cucina servizi ampi terrazzi piano [redacted] auto Helvetia 011.227.2700

CROCETTA presso Politecnico prestigioso appartamento 2 ingressi salone 3 camere studio cucina doppi servizi mq [illegible] box auto Helvetia 011.227.2700

CROCETTA signorilissimo [redacted] nuovo pranzo 4 camere cucina tripli servizi piano alto. Tel 011.812.3444

CROCETTA via Governolo libero signorile salone, 3 camere, cucina, due servizi termo ascensore. Salm 011.568.3280

ELIO CODONI 011.660.2284 Crimea adiacenze (strada Pecetto/Valsalice) mq 110, ristrutturato bene, box. € 390.000,00

ESMI centralissimo prestigioso, salone quattro camere, cucina, biservizi, ampia metratura, volendo abbinabile con altro appartamento stesso piano Tel 011.480.139

ESMI precollina prestigiosa villa panoramica ottima esposizione grande metratura massima comodità mezzi pubblici grande [redacted] riservate Tel 011.480.139

FAILLA & BERTINETTO 011.741.2874 corso Svizzera angolo via Cibrario libero in casa elegante e signorile salone 2 - 3 camere ampia cucina biservizi Panoramico [illegible]

FAILLA & BERTINETTO 011.741.2874 libero angolo via Garibaldi in stabile [redacted] da ristrutturare bingresso 4 camere cucina servizi termoautonomo.

FAILLA & BERTINETTO 011.741.2874 libero corso Regina Margherita corso [illegible] piano alto mq 80 circa ristrutturato ingresso 2 camere tinello cucinotto bagno 2 balconi e cantina

FAILLA 011.437.2366 Barriera Milano adiacente via Bologna ampio 3 camere cucina bagno mq 86 - € 80.000,00

FAILLA 011.437.2366 libero zona Mercati signorile piano alto salone 2 camere cucina bagno terrazzo box. € 227.000,00

MASTON & ASTON corso Vittorio Emanuele centrale appartamento di 240 mq con finiture di pregio in bellissimo palazzo d'epoca divisibile Tel 011.562.2525

MASTON & ASTON strada val Salice villa di 500 mq con splendido giardino 190 mq garage per 3 auto Tel 011.562.2525

MASTON & ASTON via Barbaroux zona centro elegante e lussuosissimo appartamento di 180 mq super rifinito salone studio 2 camere cucina 2 bagni Tel 011.562.2525.

INVESTITALIA 011.518.4366 collinare elegante villa unifamiliare moderna mq 380, ottima manutenzione, ampio giardino, vista montagna

INVESTITALIA 011.518.4366 collinare verso Moncalieri villa d'epoca mq 730 da ristrutturare, ottima esposizione, giardino.

INVESTITALIA 011.518.4366 corso [illegible] [illegible] Montegrappa in signorile palazzo moderno, elegante appartamento mq 220 piano secondo

INVESTITALIA 011.518.4366 [redacted] Moncalieri ponte Isabella, in signorile palazzo d'epoca elegante appartamento mq 700 da ristrutturare piano secondo

INVESTITALIA 011.518.4366 corso Re Umberto/corso Stati Uniti in signorile palazzo moderno elegante appartamento mq 210 occupato Box

INVESTITALIA 011.518.4366 fronte parco Paterna in palazzo di recente costruzione luminoso e panoramico alloggio mq 120 più mansarda collegabile box

INVESTITALIA 011.518.4366 piazza Mollo/Musine de Sanctis alloggio ristrutturato mq 46, piano 1° Riscaldamento autonomo [illegible]

[redacted] 011.518.4366 piazza Statuto mq panoramico appartamento/ufficio mq 480 al quinto piano del grattacielo. Riscaldamento/condizionamento autonomo

LIBERO adiacente piazza San Carlo 3 camere salone bisenzio Trattative riservate. Tel 011.327.2980 - 335.610.1086

LIBERO Santa Rita in palazzina signorile, salone 2 camere cucina biservizi box, termoautonomo Eurocasa 011.580.8023

LUCIANA VOLA 011.436.1395 corso Peschiera/Vigevano recente mq 180 su due piani 9°-10° splendida vista Box

LUCIANA VOLA 011.436.1395 via Casembe in casa d'epoca soggiorno 2 - 3 camere cucina biservizi Mansarda mq 80 Box

LUCIANA VOLA 011.436.1395 [illegible] Govenolo 8 elegante casa d'epoca originale appartamento, [redacted] mansardato mq 170.

PANORAMICO signorile corso Regina angolo corso Principe Oddone ultimo piano ingresso soggiorno camera tinello cucinino bagno, completamente ristrutturato mq 85 Tel. 011.348.066

PARELLA stessa casa, 2 camere tinello cucinino ingresso bagno, uno libero l'altro occupato € 87.800,00 La Ginevra 011.447.5851

PARELLA via Pietro Cossa presso piazza Massaua libero signorile salone 2 camere cucina biservizi termoascensore. Salm 011.568.3283.

PIAZZA BERNINI via Frane libero luminoso salone 2 camere cucina 2 servizi box. Bergamasco 011.880.8831.

PIAZZA REBAUDENGO presso nuova costruzione panoramico ingresso living soggiorno angolo cottura camera bagno ripostiglio posto auto Gabetti 011.242.7331

[redacted] **STATUTO** presso via Juvarra signorile bingresso, salone doppio, pranzo, 3 camere cucina, biservizi, lavanderia. Tel 011.544.085.

POZZO STRADA piccola palazzina in costruzione appartamenti varie metrature box consegna marzo 2004 Fimi 011.812.7260.

PRECOLLINA casa indipendente mq 250, terrazzo [redacted] parco, box, panoramica, da ristrutturare. Fimi 011.812.7260

PRECOLLINA corso Picco [redacted] piano mq 200 [illegible] terrazzone vista imprendibile box Studio Errico 011.667.7747

PRECOLLINA in esclusiva residenza d'epoca panoramicissima particolare mq [redacted] con terrazze giardino, box Tel 011.812.3444

PRECOLLINA vicino via Tabor, villa unifamiliare primi '900 su tre livelli [redacted] mq 1.500 Ottima posizione [redacted] recasa 011.819.2200

PRECOLLINA [redacted] San Vito in palazzina bifamiliare libero panoramico salone due camere, cucina, servizi. Da ristrutturare giardino posto auto Salm 011.568.3283

PRECOLLINA ultimi signorili appartamenti nuova costruzione mq 70 a 102 finiture di pregio Tabelabel 011.889.2982

PRECOLLINA vicinanze Monte dei Cappuccini prestigioso appartamento signorile salone 3 camere cucina doppi servizi box doppio Casa & impresa 011.548.900

PRESSI piazza Bernini alloggio mq 85 ingresso soggiorno cucinetta camera bagno termoautonomo Casa & Design 011.541.1627

RE UMBERTO CORSO fronte piazza d'Armi signorile panoramicissimo ingresso salone doppio 2 camere ampia cucina biservizi mq 135 splendida condizione Tel 011.546.066

SAN DONATO casa inizio secolo appartamento ultimo piano ristrutturato composto da ingresso 3 camere tinello cucinino bagno, cantina Gabetti 011.433.2558

SAN PAOLO via Di Nanni elegante condominio, ristrutturato, soggiorno camera grande cucina bagno, 2° piano ascensore. Mollener 011.318.5858

SAN PAOLO via [redacted] in [redacted] signorile panoramico soggiorno living cucinino 2 camere servizi posto auto condominiale. Helvetia 011.227.2700

[redacted] **RITA** via Monfalcone piano alto con ascensore luminoso soggiorno living 2 camere cucina bagno lavanderia soffitta. Ottimamente ristrutturato Gabetti 011.320.578

SAN VITO signorile, panoramico salone 3 camere cucina doppi servizi Garage doppio posto auto. Giardino condominiale La Ginevra 011.447.5851.

SEBASTOPOLI CORSO piano alto ingresso, tinello cucinino 2 camere bagno balconi cantina soffitta. Activa 011.842.778.

TAIT 011.562.3831 corso Monte Cucco libero luminoso 2° piano termoriscaldamento camera saloncino cucina bagno ristrutturato cantina.

TAIT 011.562.3831 Parella largo Falcone libero subito camera cucina bagno doppia esposizione piazza riqualificata 120%

TAIT 011.562.3831 Santa Rita largo Orbassano libero estate 2003 7° piano termoriscaldamento camera cucina bagno

TAIT 011.562.3831 via Garibaldi libero d'epoca particolare salone sala pranzo cucina 3 camere tripli servizi

TERRAZZE precollina villa 380 su forno signorile e rifinito appartamento su due livelli totali circa 300 mq box 2 auto custode [redacted] prezzo bocca morigol Trattative riservate Mongeov 011.433.6751

TORINO MARE 011.437.5566 adiacente [redacted] Agnelli libero subito lussuoso stato ingresso sala camera ampia cucina bagno cantina

VALSALICE strada Eremo bella villa su due livelli di circa 700 mq salone con pelle interno taverna box sei auto giardino di 3.000 mq. Trattative riservate. Mongeov 011.433.6751

VIA CHERUBINI in costruzione [redacted] varie metrature bicamere accurate strutturalmente ingresso pesale Bellocchio [redacted] 581.9433

VIA CORTEMILIA presso via Ventimiglia ingresso, cucina, camera, bagno. Ristrutturato. Terrazzino. Piano alto. Ascensore € 80.000,00. Gabetti 011.663.3574

VIA DELLA ROCCA prestigiosa casa epoca mq 160 piano 1° posto auto. Trattative riservate. Tel. 011.812.3444

VIA [redacted] **ROCCA** signorile casa d'epoca mini appartamento di soggiorno angolo cottura camera, bagno giardino privato in uso esclusivo. Gabetti 011.838.118.

VIA GIACOSA / via Nizza libero 1° piano 4 camere cucina bagno € 119.000,00 occasione Consulcasa 011.437.8000

VIA MONTEBELLO in signorile casa d'epoca 4 piano 1° soggiorno angolo cottura camera bagno soppalco ristrutturato Gabetti 011.836.116

VIA ORMAVASSO [redacted] corso Lecce proponiamo appartamento libero ristrutturato termoautonomo ingresso camera cucina bagno balcone cantina € 68.000,00 Gabetti 011.756.666

VIA PETRARCA angolo via Madama Cristina ingresso saloncino camera tinello cucina bagno Piano alto Signorile Ristrutturato Gabetti 011.663.3574

VIA SEGANTINI presso corso Grosseto ultimo piano 300 mq ala tripli ingresso salone doppio soggiorno ottimo stato 7 box [redacted] 011.635.351.

VILLA bifamiliare (Cavoretto) posizione panoramica composta da 2 unità di 180 mq ciascuna più mini appartamento. Garage. Giardino mq 1400. € 780.000,00. Bertelli 011.588.3392.

VILLA (colle Maddalena) posizione panoramica su 2 livelli totali 250 mq ottimamente ristrutturata giardino mq 1300 box € 475.000,00 Bertelli 011.588.3392

ZONA Barca alloggio mq 135 ristrutturato deposito [redacted] box giardino € 217.000,00 Tel 011.273.6361

ZONA Barca via Occimiano alloggio recente duplex mq 180 box doppio € 268.000,00 trattabili. Tel. 011.273.6361

ZONA Vigna [redacted] doppi ingressi salone doppio due camere cucina doppi servizi ripostiglio completamente ristrutturato Gabetti Villard 011.326.9703

TORINO PROVINCIA

ABBADIA Chivasso impresa vende direttamente appartamenti varie metrature, ottime finiture giardino privato Dilazione pagamento Tel 335.656.4000

AVIGLIANO in prestigiosa villa 70S, splendida vista appartamento rilassante su due livelli mq 250 Posti auto Luciana Vola 011.436.1395

BALDISSERO porzione di villa bifamiliare su 2 livelli oltre taverna garage giardino costruzione 1999 Vendita tramite 011.562.9613

BALDISSERO (Superga) centrale casa elegante salone 4 camere cucina triservizi terrazzo giardinetto box doppio € 325.000,00 Corsocasa 011.771.0229

BALDISSERO TORINESE panoramico villa prestigiosa salone pranzo cucina, 6 camere biservizi taverna, garage, [illegible] Fimi 011.[illegible]

BARDONECCHIA Immobiliare Europa vende alloggi nuovi finiture prestigiose box e cantina. Eventuale mutuo 4.5%. Consegna 2003 Tel 0122.907.737

BRUINO villa in costruzione libere su tre lati saloncino cucina due camere mansarda da sottotetto Emmea 011.349.8883

[redacted] zona prolunga, 15 km piazza Castello, porzione palazzina indipendente giardino pianeggiante; bellissimo panorama. Elia Codoni 011.660.2284

CASCINE VICA 1Km Bu nuovo soggiorno 2 camere cucina bagno giardino privato box Simoncasa 011.533.434

CASELLE in palazzina panoramica signorile appartamenti prossima costruzione varie metrature termo indipendente permute Bellocchio 011.581.9433

CASTELLO di Annone appartamento mq 200 completamente ristrutturato di fine Ottocento particolare del 1800 Casalsystem 011.811.9053

CHIERI recentissima porzione bifamiliare mq 470 su tre livelli giardino mq 1500 tre box valendo permute. Studio Errico 011.987.4829.

DRUENTO alloggio signorile nuova costruzione salone cucina 3 camere 3 bagni box doppio posto [redacted] Immobiliare Furne 011.984.5746.

ESCLUSIVO

[redacted] d'epoca all'interno del [redacted] della Mandria. Mq 590 su tre livelli, parzialmente ristrutturato, immerso in uno splendido parco di 390.000 mq. Trattative riservate. Telefonare 011.863.1875.

FIANO centro, libero in posizione dal 1987 ampio soggiorno, camera cucina bagno box € 100.000,00. Sermi 011.562.9801.

GIAVENO signorili ville singole panoramiche in costruzione varie metrature ampi giardini [redacted] Bellocchio 011.581.9530

GRUGLIASCO libero 7° piano panoramico alloggio di 2 camere cucina bagno altro stato casa recente € 126.500,00 Ferla 011.437.2366.

GRUGLIASCO via Doppi panoramico signorile ultimo piano mq 80 più 35 mansarda collegata. Eurolid 011.581.8777

MASTON & ASTON Pino Torinese splendida villa di 300 mq con terrazzo e piscina riscaldata, contornata da fantastico giardino di 3000 mq con prato all'inglese, con preziosi rododendri. Tel 011.562.2525.

LA CASSA 13 km da Torino, impresa vende ultimi appartamenti / mansarda nuova [redacted] con giardino, box, taverna Tel. 011.562.9061.

LA MANDRIA in grande villa 2 appartamenti alloggi con diverse metrature (unità), giardino, posti auto. Studio Carosso 011.812.6106

MONCALIERI collinare nuova appartamento in corso in 4 alloggi di elegante villa moderna mq 500. Quattro box. Investitalia 011.518.4366.

MONCALIERI strada Castelvecchio prestigioso attico mq 320 in villa d'epoca ristrutturata, giardino privato, box € [redacted] Franco Real Estate 011.880.9560

[redacted] via Real Collegio appartamento 100 mq ristrutturato con posto auto € 140.000,00 Franco Real Estate 011.880.9560

MICHELINO in costruzione appartamenti di varie metrature in piccola palazzina da € 114.000,00 Franco Real Estate 011.880.9560

MICHELINO nuova villetta schiera cucina soggiorno doppi servizi 2 camere grande mansarda [redacted] garage giardino vendesi. Abil Immobiliare 011.680.8831 335.814.8715.

MICHELINO via Gaudenzi recente panoramico soggiorno 2 camere cucina biservizi € 122.000,00 mutuo agevolato Eurolid 011.581.8777

[redacted] via Juvarra libero [redacted] ampio camera tinello cucinino servizi perfetto stato signorile Bergamasco 011.434.2377

ORBASSANO recente signorile saloncino living 2 camere cucina servizi ripostiglio box posto auto Tel 011.349.1606

PIANEZZA piazza Vittorio Veneto, palazzo [illegible] liberty prestigioso appartamento di 150 mq Finiture di pregio Arcasa 011.504.333

PINO [redacted] Pecetto panoramica porzione di villa, giardino mq 780, € 460.000,00. La Borsa 011.321.495

PIOSSASCO nuovo in palazzina signorile salone living, cucina, 2 camere, biservizi, mansarda, box. Tel. 011.349.7606.

PRIVATO vende villetta di mq 280 nuova elegantemente [redacted] su tre livelli più mansarda, libera su tre lati con 100 mq di giardino zona nuova di Nichelino al confine con Moncalieri € 380.000,00 no agenzie Telefonare solo se interessati 011.317.8182 orario ufficio

RIVARA CANAVESE nel centro storico, elegante palazzina d'epoca, mq 780 su tre piani con giardino. Richiede opere di ristrutturazione Investitalia 011.518.4366

RIVAROSSA CANAVESE a 30 km da Torino, in cascina ristrutturata due alloggi di mq 100, terrazzo, giardino. Prezzo € 130.000,00 ciascuno [redacted] 011.518.4366

RIVOLI (Cascine Vica) adiacente corso Francia, libero, ingresso, 3 camere tinello cucinino servizio Eurocasa 011.580.8023

RIVOLI centro indipendente soggiorno cucina 1 camera bagno box giardino mq 150 € 237.570,17 Bellocchio 011.581.9433

RIVOLI centro storico casetta indipendente con giardino di ingresso salone 2 camere cucina bagno taverna cantina garage € 217.000,00 Gabetti 011.958.6025

RIVOLI collinare, via Vecco, in prestigiosa e panoramica condominio moderno signorile appartamento mq 248, terrazzi, posti auto Investitalia 011.518.4366

RIVOLI elegante villa indipendente mq 400 oltre giardino - costruzione del 2000 rifinitissima Personalizzate 011.329.0041

RIVOLI in complesso residenziale armonioso, recente villa unifamiliare rifinitissima giardino. Di Salvatore 011.581.7183 - 011.958.3457

SAN MAURO collinare prenosa, prestigiose appartamenti giardino mansarda varie metrature finiture accurate direttamente box Bellocchio 011.581.9530

SETTIMO via Fantina casa indipendente di ingresso saloncino 3 camere cucina bagno taverna lavanderia box giardino Gabetti 011.800.5261

VALDOC centro prendesi signorile alloggio 1 2 camere soggiorno cucina box auto di lavoro Bellocchio 011.581.9530

VENARIA living su due camere cucina servizi mansarda collegata e due camere bagno. Box. Tel 011.423.5817

VENARIA recentissimo salone 3 camere cucina biservizi box auto ottime finiture € 275.000,00 San Carlo 011.542.782

VILLA patronale unifamiliare libera a Piossasco mq 180 settecentesca mq 100 giardino centrale mq 1600 [illegible] 011.987.[illegible]

VILLARBASSE centrale villa signorile salone cucina 3 camere biservizi ampio vano ristrutturato giardino impresa pronta (consegna fine 2003) Tel 011.771.1063

VILLARBASSE recente villa bi/trifamiliare con appartamenti indipendenti Garage taverna lavanderia Mangolo box terrazzo Ampio giardino Gabetti 011.956.6032

VILLARBASSE villa in costruzione, salone 2 camere cucina doppi servizi, Mansarda taverna box 4 auto giardino. Permute e dilazioni. Tel 011.988.2467

VILLAROBBA collinare panoramica villa unifamiliare in costruzione, indipendente 4 lati giardino finiture di pregio vendesi. Cogen Costruzioni 336.800.0894

VILLA Rosta recente bilivelli 3 camere salone studio cucina biservizi garage taverna verde. Tel 011.327.2980 - 335.610.1086

VINOVO centro libero signorile soggiorno 2 camere cucina servizi box mansarda collegata box Bergamasco 011.880.8831

PIEMONTE

MASTON & ASTON Saluzzo imperdibile villa storica di 700 mq adagiata sulla collina con parco di 70.000 mq dependance alloggio custode e box. Vista panoramica Tel Mansarda 011.562.2525

VALLE D'AOSTA

A. [redacted] piste sky Cervinia, nuovissima residenza tutta legno-pietra vista, indipendente mansarda panoramica villa € 19.000,00 acconto € 539,00 mutuo Tel 010.914.0277

ABBAGLIANTI piste sky Cervinia nuovissima residenza tutta legno-pietra vista, indipendente mansarda panoramica villa € 19.000,00 acconto € 589,00 mutuo. Tel 030.914.0277

CHAMPOLUC vendiamo nel bosco, elegante casa per vacanze con 4 camere ampio soggiorno-tinello, cucina e servizi, giardino. Comfort abitativo interessante. Investitalia 011.518.4366

LA THUILE nel complesso nominato L'Ancien Faubourg, in posizione comoda ai servizi ed anche agli impianti di risalita, disponiamo di 15 unità abitative ristrutturate mantenendo il fascino originale della struttura. Arcasa 011.504.333

LIGURIA

AFFARE Albenga zona stazione a soli € 105.000,00 vendiamo minialloggio nuova costruzione Gescasa 335.120.5145

ALBENGA in centro a € 95.000,00 nella piena ripresa appartamento soggiorno cucinino camera bagno terrazza termoautonomo senza spese condominiali. Tel 0182.982.589

ALBISSOLA MARINA in stabile prestigioso 70 mt mare trilocale ristrutturato aria condizionata € 198.000,00. Affiliato Fondocasa 019.420.7258

ARENZANO privato direttamente sul mare, impresa vende rifinitissimi appartamenti ampie terrazze, vista mare Tel 0183.496.962

[redacted] a soli € [redacted] direttamente vendiamo bilocali in contesto residenziali con stupenda vista mare Gescasa 335.120.5145.

BORDIGHERA elegante appartamento con terrazzo, inserito in un giardino tenuto in una bellissima villa ristrutturata tranquilla ed esclusiva. Doppio box. Arcase Liguria di Bordighera 0184.267.030.

BORGHETTO [redacted] **SPIRITO** per urgente realizzo vendesi trilocale di 65 mq in ordine termoautonomo con posto auto privato vista aperta contesto residenziale € 152.350,00 Aurora 0182.973.027

BORGIO VEREZZI ideale investimento! Centralissimo bilocale in ottime condizioni con balcone. Possibile box. Affiliato Fondocasa 019.615.[illegible]

CERIALE a soli € 99.000,00 non trattabile con ingresso indipendente e posto auto privato vendiamo soggiorno-cottura, camera, servizi e terrazze Gescasa 335.120.5145

CERIALE casa frontemare affacciata vendiamo grazioso bilocale con ampio terrazzo 80 mq e box auto a soli € 118.000,00 Tel 1780.872.007

CERIALE monolocale nuovo con terrazzo sul solarium vista mare Possibilità box da € 94.000,00 Tel 0182.970.039

CERIALE 150 passi dalla spiaggia soggiorno cucina camera servizi grande balcone spiaggia ascensore € 145.000,00 possibile box Tel 0182.982.589

DIANO MARINA centro vicinissimo mare trilocale ristrutturato termoautonomo con terrazzo vivibile vista mare € 275.000,00 Tel 0183.496.000 foto su www.[illegible]

DIANO MARINA impresa vende in villaggio d'interesse negli ulivi villa appartamenti terrazzi porticati giardini privati. Splendida vista mare Tel 0183.496.962

FINALE LIGURE unico fronte mare sulla spiaggia ascensore terrazzo 2 camere salone cucina bagno Immobiliare Rosa 019.681.076

IMPERIA nuova villa mq 600 terreno lato mare suddivisa in bilocali Spettacolare vista mare € 275.000,00 Tel 328.324.7575

LIGURIA Noli fronte mare stupenda villa liberty riqualificata prestigiosi appartamenti 2 - 3 locali terrazzi [redacted] auto Tel 02.931.4435.

[redacted] monolocale soggiorno / camera zona cottura bagno balcone vista mare € 97.000,00 Affiliato Fondocasa 019.875.513

LOANO ottima posizione 800 mt mare in complesso residenziale vende da impresa appartamenti con giardini terrazzi box ascensore Tel 019.674.664 339.611.1106

NOLI nell'antico borgo 50 mt spiaggia trilocale 70 mq in ordine disponibile ICI 019.621.375

OSPEDALETTI soggiorno camera cucina Vicinissimo mare Termoautonomo struttura ampliata nuova interessantissimo € 119.500,00 Tel 333.486.1181

PIETRA LIGURE prospiciente centro storico in nuova costruzione vendiamo ampio monolocale e box € 99.000,00 Gescasa 335.120.5145

SPOTORNO comodo mare senza ingresso livello cottura camera bagno ripostiglio giardino posto auto privato rara opportunità Studiocasa 019.745.488

TOIRANO 3 km mare bilocale termoautonomo giardino ampio box € 147.000,00 Della tel 019.670.363

TORINO MARE 011.437.5566 Vallecrosia (Im) fronte mare ultimo piano panoramico ingresso 2 camere cucina bagno terrazzo cantina

VARAZZE adiacente costruttore vende villette con ingresso indipendente, immerse in oasi di verde con giardino, terrazzi finiture di pregio e vista mare Consegna novembre 2002 ufficio vendite tel 010.914.9090

VENTIMIGLIA centrale, mansardato: camera, soggiorno - cottura, balcone. Arredato nuovissimo. € 87.500,00 interessantissimo. Tel. 335.856.1440.

COSTA AZZURRA

[redacted] da investimento! Cannes fronte mare lussuoso appartamento nuovo da € 47.240,00 minimo anticipo resto mutuo pagabile con affitto garantito Tel 848.842.842

AREA CASA 0182.555.627 Juan Les Pins affare vicino mare immerso nel verde ultimo e schiera vista mare piscina posto auto compreso € 61.900,00

AREA CASA 0182.555.627 Mentone vicino mare nuovi bilocali € 81.000,00 terrazze vista ultime opportunità! Affrettatevi

AREA CASA 0182.555.627 Nizza, ultimo ideale investimento casa vacanze in villa nuove trilocali oggi € 117.000,00 Resa netta 7.5%

AREA CASA 0182.555.627 Nizza fronte vista mare e porticciolo turistico bellissimo bilocale affare!

AREA CASA 0182.555.627 Nizza nuova costruzione appartamenti € 10.000,00 più pagate rate coperte da affitto garantito

AREA CASA 0182.555.627 Nizza nuovi appartamenti € 42.500,00 resa netta 9% ultime opportunità! Affrettatevi

AREA CASA 0182.555.6677 Nizza stupendo villa d'epoca vista mare piscina parco condominiale unico!

BEAUSOLEIL bilocale ristrutturato vista panoramica su Montecarlo. Da non perdere. Domenicus 010.588.588

CANNES grande bilocale terrazzo parking. Per investitori € 116.000,00 Domenicus 010.588.588

CANNES vicino Croisette residence prestigioso con parco piscina tennis. Appartamento 145 mq doppi servizi finiture lusso terrazza 30 mq vista panoramica mare Alloggio senso indipendente Tel 0033.607.296.314 0033.497.788.193

CAP D'AIL (Monaco), in villa splendido trilocale, a picco sul mare. Tel 010.362.50.70 348.410.71.41 www.capdigroup.it

ITALGEST 848.842.842 Juan Les Pins/Antibes, affare unico! Fronte mare, splendidi bilocali nuovi € 144.000,00 Affrettatevi! www.italgestgroup.com

ITALGEST 848.842.842 Mentone Stefany Palace fronte mare/porto Garavan prestigiosi nuovi appartamenti pronti tra due mesi bilocali € 168.000,00, superattico € 900.000,00 Affrettatevi! www.italgestgroup.com

ITALGEST 848.842.842 Nizza, Cimiez, lancio nuova operazione! Splendidi appartamenti nuovi da investimento forte plusvalenza futura, ottime reddito locativo Prezzi lancio privilegiato da € 48.000,00 Affrettatevi!

[redacted] 848.842.842 nuova operazione Cannes Mandelieu, presso lancio [redacted] prime prenotazioni. Prenotate il vostro appartamento sull'acqua con soli € 3.550,00 www.italgestgroup.com

JUAN LES PINS in stabile in costruzione [redacted] vista mare [illegible] € 108.000,00. Balemmobili 011.771.1689 - 0033.493.618.801.

JUAN LES PINS nella pineta, studio, 100 mt dal mare. Ottimo rendita locativa € 76.000,00 Domenicus 010.588.588

MEDIEM 800.186.223 Nizza centro ultime opportunità d'investimento redditi garantiti monolocali da € 98.000,00 Prezzi lancio centrale Rif 119

MENTONE nell'esclusiva zona di Garavan in un elegante antica villa ristrutturata e imponente disponiamo di un appartamento con terrazzo sul mare. Arcase Italia di Bordighera 0184.267.030

MONTECARLO prestigiosissimo attico splendida vista mare mq 330 più 230 mq terrazza roof garden Eroqa 011.667.4041

NIZZA (centralissimo) dal costruttore, varie metrature, ideale [redacted] investimento. Pinoeso acconto più mutuo. Tel 010.362.5070 - 348.410.7141 www.capdigroup.it

NIZZA ideale investimento monolocale e strutturati con posto auto Pagamento in Affitto assicurato. € 50.000,00 Interm 011.560.782 www.inimmo.com

NIZZA Saint Laurent ultima nuova opportunità operazione appartamento in villetta sul mare nel verde ampie terrazze vista mare da € 80.000,00 Italgest 848.842.842

NUOVO unico cantiere tra Nizza ed Antibes direttamente sulla spiaggia appartamenti fronte mare con grandi terrazze. Bi / trilocali / villa sul tetto vista mare straordinaria Da € 175.000,00. Interm 011.560.782 www.inimmo.com

VILLEFRANCHE (mare) dal costruttore, splendidi appartamenti, villa, a due passi dal mare, Tel. 010.362.50.70 348.410.7141, www.capdigroup.it

VILLEFRANCHE [redacted] **MER** magnifico bilocale, vista mare. Interamente Arredato Ottimo investimento Domenicus 010.588.588

ESTERO

PARIGI (centro), quartiere latino, Marais, [illegible] costruttore varie metrature, elevata rendita locativa. [illegible] 010.362.5070 348.410.7141 www.capdigroup.it

LOCALI UFFICI [redacted]

A.A. OK CASA Cir Turin via Bagetti prestigioso ufficio ingresso pedonale fronte via mq 106 circa più 60 mq circa interrato collegato scala interna € 208.000,00. Tel 011.812.4819.

A.A. OK.CASA via Lamarmora stabile signorile portineria ufficio ingresso 3 camere bagno mq [illegible] circa giardino condominiale € 181.000,00. Tel. 011.812.4819.

A. CORSO DANTE libero in ottima posizione immobile di 1000 mq circa tra uffici e seminterrato. Ebabi 011.382.017

A. [redacted] corso Traiano [redacted] Fejlas [illegible] / show - room 4 vani biservizi mq 170. Tel. 011.596.080

ABBACENTE piazza Marmo magazzino seminterrato mq 2330 ampia rampa con ufficio ottimo prezzo. Tel. 011.501.860

BEINASCO Orbassano capannoni in costruzione, mq 1.000 / 1.500, uffici, piazzale, [redacted] tangenziale. [redacted] 011.349.5883

BORGO VECCHIO 011.506.8875 strada Altessano angolo corso Grosseto fronte Stadio delle Alpi vendesi nuova costruzione locali commerciali e uffici frazionabili in varie metrature

[redacted] **PALACE** [redacted] uffici da mq 50 a 300 mq arredati Tel 011.665.0[illegible] - point@pointservice.it

CENTRALE intero stabile mq 3000 adatto centri servizi studi medici scuola ufficio pubblico residenza anziani centri religiosi volendo frazionabile ottimo da reddito Tel. 335.123.2742

CHIUSANO & C. presso piazza Solferino in stabile signorile, ufficio su due livelli mq 230 circa Tel 011.568.2454

CHIVASSO società Cinea S.p.A. vende ultimi 2 lotti uffici fronte autostrada TO-MI da 285 a 530 mq consegna Novembre 2002. Requisiti legge Tremonti Tel 011.[illegible]

CINE' centralissimi uffici nel nuovo complesso Cinè 2000 varie metrature Ottimo investimento con possibili agevolazioni fiscali Legge Tremonti impianti modernissimi [illegible] nuove posti auto Fininter Immobili 011.517.0021.

CORSO BELGIO ufficio signorile recentissimo ampio ingresso 3 vani servizio posto auto San Carlo 011.542.782

CORSO BELGIO / via Gattinara palazzina indipendente con area esterna privata adatta uffici, laboratori [redacted] 1600 mq totali Furbatto 011.544.588

CORSO NOVARA 2 corso Regio Parco palazzina indipendente uso terziario, laboratorio, magazzino Totali 1.600 mq Furbatto 011.544.588

CORSO ORBASSANO centro ufficio Nadro proponiamo moderni e razionali spazi uso ufficio per complessivi 270 mq suddivisi in 10 vani doppi servizi oltre 4 posti auto coperti. Filiale Torino 011.539.007

CORSO SICCARDI angolo [illegible] Bertola in palazzo d'epoca signorili uffici mq 270 - 390. Riscaldamento autonomo Investitalia 011.518.4366.

CORSO SOMMEILLER (Cavalcavia) ufficio, rialzato, 136 mq ingresso indipendente, salone divisibile, tre camere e servizi Vendita / [redacted]. Furbatto 011.544.588

CORSO UNIONE SOVIETICA in posizione di recente costruzione uffici per attività produttive open space 800 mq, ascensore montacarichi impianti di condizionamento parcheggio privato 7 posti auto. Fininter Immobili 011.517.0021

CORSO VERCELLI fronte strada capannone artigianale / industriale mq 3800 con ufficio e piazzale. Tel 011.340.2811

CROCETTA adiacente [redacted] Galileo Ferraris, locale vetrinato, open space, [illegible] mq 250, termoautonomo. Eurocasa 011.580.8023.

GABETTI IMPRESA Beinasco adiacente tangenziale recente capannone 3.800 mq alto 5,5 mt uffici 380 mq frazionabile due unità. Tel 011.539.007.

LA CASSA 13 km da Torino impresa vende locali nuova costruzione direttamente dal costruttore Tel 011.562.9061

LA GINEVRA 011.447.5851 capannone Torino mq 1050 più palazzina ufficio, con magazzino carro ponte cortile recintato, comodissimo tangenziale. Libero subito Vendesi - affittasi

LA GINEVRA 011.447.5851 capannone Volpiano mq 1000 più ufficio senza mq 180 cortile su due lati. Costruzione del 1995 € 438.000,00 libero subito. Ottime condizioni

LA GINEVRA 011.447.5851 capannoni Aeroporto in fase costruzione, mq 400 / 600, divisibili Agevolazione Legge Tremonti Vendesi - affittasi

LARGO GIACHINO negozi di nuova costruzione varie metrature, con vetrina. Possibile mutuo / leasing Franco Real Estate 011.880.9560

LEINI' via Torino ottima posizione proponiamo complesso industriale costituito da capannoni con uffici interni per 9.000 mq area libera 14.300 mq con possibilità di ampliamento superficie coperta Filiale Torino 011.539.007

NEGOZIO impresa vende in imponente palazzo in restauro vicinanze corso San Maurizio Tel 011.566.8411 347.451.7858

NONE adiacente autostrada, capannoni artigianali indipendenti da 400 a 3.500 mq con piazzale uffici ed ampi piazzali Tel 011.340.2811

PIAZZA SOLFERINO al 1° piano del grattacielo prestigioso ed elegante ufficio mq 460. Ottima manutenzione, riscaldamento/condizionamento autonomo. Investitalia 011.518.4366

SAN MAURO (Pescarito) capannone frazionamento mq più area coperta [illegible] [illegible] palazzina uffici Eurolid 011.581.8777

SANTA RITA negozio / ufficio angolare ristrutturato 83 mq più seminterrato € 150 mq Furbatto 011.544.588

SETTIMO TORINESE Strada Cebrosa a 400 m. dalla Autostrada Torino - Milano e Torino - Aosta, capannoni nuovi singoli nuovi a partire da 400 mq anche con ampie aree esterne Consegna luglio 2003 Vendita da 537,00 € / mq. Affitto da 3,90 € / mq. Per informazioni LL engineering S.p.A. Tel. 011.772.2960.

[redacted] tecnico professionale propone in vendita fabbricato industriale di 3.440 mq su terreno recintato di complessivi 8.700 mq in posizione strategica tra bretella corso Orbassano viabilità tangenziale. Impianti e situazione urbanistica adatte a norme di legge Libero primavera 2003 Tel 011.500.346

TORINO NORD via Parenzo, uffici ultimo tecnologici di gran prestigio e funzionali fino mq 15.000 vendesi / affittasi Trattative dirette Tel 011.549.166

TORINO via Verolengo / via Reiss Romoli locali commerciali ed artigianali completamente ristrutturati a partire da mq 440 fino a mq 4500 con piazzali Benefici Legge Tremonti Tel 011.340.2811

[redacted] Solferino vicinanze prestigioso salone doppio quindici stanze tripli servizi bingressi libero Progeno 011.800.4534

UNICA PER L'IMPRESA a Rivalta vendiamo con agevolazione Tremonti capannone già ultimato mq 400 completo di impianti ed uffici oltre a cortile antistante. Fininter Immobili 011.517.0021

UNICA PER L'IMPRESA A San Gillio proponiamo in vendita capannone di mq 1.600 oltre ad uffici e servizi ed impianti a norma. Ampio cortile prezzo conveniente Fininter Immobili 011.517.0021

UNICA PER L'IMPRESA a San Gillio proponiamo in vendita capannone di mq 1600 oltre ad uffici e servizi ed impianti a norma ampio cortile prezzo conveniente Fininter Immobili 011.517.0021

UNICA PER L'IMPRESA a 500 mt dalla Autostrada To-Mi e To-Ao capannoni nuove sezione 100 da 850 mq a 13.000 mq nel nuovo complesso industriale San Mauro Agevolazione Legge Tremonti Leasing con rata pari a canone di affitto. Maston & Aston 011.562.2525

UNICA PER L'IMPRESA bassa fabbricato di 1500 mq e palazzina uffici con servizi di 600 mq con annesso magazzino seminterrato di 500 mq Rivoli Cascina Vica Maston & Aston 011.562.2525

UNICA PER L'IMPRESA Maston & Aston ufficio in Torino da 200 a 1700 mq possibilità di affitto Telefonare allo 011.562.2525

UNICA PER L'IMPRESA Maston & Aston via Donati / corso Matteotti ufficio 45 mq composto da 2 locali e bagno Tel 011.562.2525

UNICA PER L'IMPRESA Moncalieri capannone industriale con ufficio e servizi 4700 mq ampia area esterna Recente costruzione Maston & Aston 011.562.2525

UNICA PER L'IMPRESA Torino zona Lucento vendiamo capannone indipendente di mq 300 con cortile pertinenziale di mq 200 Fininter Immobili 011.517.0021.

VIA [redacted] liberi muri negozio angolare 8 vetrine mq 220 piano strada più [illegible] 185 sotterraneo con scala interna. [illegible] 335.123.2742.

VILLASTELLONE zona industriale capannone nuova costruzione 2400 mq anche frazionabile in più lotti consegna dicembre 2002. M. Casa Sas 011.770.7531 335.650.6362

BOX AUTO

BORGARO TORINESE centro vendesi a blocco 40 box auto di nuova costruzione € 372.000,00 (€ 9.300,00 cadauno) possibilità vendita singola e a più lotti M Casa Sas 011.770.7531

SANTA RITA box auto singoli, doppi, stessa casa ottimo investimento Bergamasco 011.434.2377

VIA LAGRANGE angolo via Cavour ultimi posti auto sotterraneo affittati, possibilità Tremonti Tel 011.549.166

TERRENI

COLLEGNO centro storico terreno trasformabile in residenziale possibilità di 8 - 9 unità immobiliari Arcasa 011.504.333

MARGHERITO [illegible] impresa vende permuta terreno edificabile con progetto approvato e vendibili per appartamenti ville casa spazio attività commerciale Tel 011.987.9061 333.783.4429

PIAZZA ADRIANO presso area edificabile per 600 mq e 12 box. Trattative riservate, Aplemme 011.385.2827

[illegible]

TORINO CITTA'

A. CERCO appartamento signorile 180 / 220 mq in zona Crocetta Centro Precollina. Elisci 011.353.587

ACQUISTIAMO stabili [illegible] occupati e da ristrutturare in Torino Riservatezza e rapida definizione. Sec Cavour 011.502.313

CALCIATORE professionista acquista prestigioso appartamento/villa zona centro, Crocetta, precollina contattare Cavallotto Massima riservatezza Signor Muratore 011.460.136

INTERI STABILI

la squadra Gabetti [illegible] ricerca per propri selezionati clienti investitori con la garanzia del "Tutto Venduto" sia in blocco che frazionatamente. Signor Giovanni Pedemonte 011.379.7199.

RICERCHIAMO urgentemente per nostro cliente appartamento 80 - 160 mq rapida definizione. Bimar 011.43.591.

SAN PAOLO ricerchiamo appartamento di 2 camere tinello cucinino e cucina abitabile. Massimo realizzo in [redacted] Gabetti 011.433.0796.

TORINO PROVINCIA

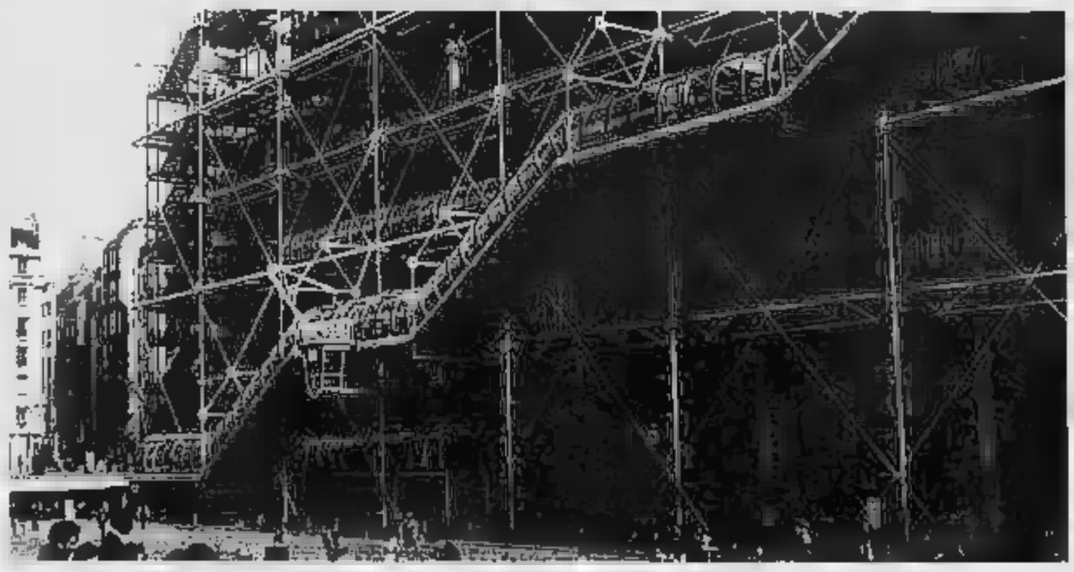
BARDONECCHIA ed Alta Valle Susa, Sestriere ed Alta Val Chisone messaggio importante ed urgente! Ricerchiamo alloggi, monolocali o bilocali per nostra selezionata e sempre più numerosa clientela. Valutazioni gratuite. Gabetti Op. Imm. Bardonecchia 0122.901.895 Gabetti Op. Imm. Sestriere 0122.750.854.

(continua)

INCONTRO CON IL GRANDE ARCHITETTO ITALIANO, CHE È AFFERMATO A LONDRA: QUI NON SONO MAI RIUSCITO A LAVORARE

Rogers, adesso i grattacieli sono ecologici

«La necessità di risparmiare energia ispira le forme»


Un'immagine del Beaubourg di Parigi, realizzato da Richard Rogers (nella foto in alto) insieme con l'amico Piano

Fiorella

VENEZIA

LORD Richard Rogers, nominato per la prima volta nella storia d'Inghilterra «architetto di Londra», nonché «advisor», consigliere fiduciario del premier Tony Blair, e ora anche per le strategie urbanistiche di Barcellona, figura celebre e celebratissima in Gran Bretagna, ma per le mete del mondo. È in realtà italianissimo. Nato a Firenze nel 1933 in famiglia triestina come il famoso secondo cugino Ernesto Rogers, l'esponente dello studio storico (Belgiojoso, Banfi, Peressutti, Rogers). Suo padre Nino dovette lasciare Firenze, in seguito alle leggi razziali, per raggiungere con la famiglia (Richard aveva 5 anni) alcuni parenti che vivevano in Inghilterra. Rientrando in Italia per il servizio militare a Trieste, Richard si spostò a Milano dove frequentò l'amatissimo Ernesto ed è in parte grazie a lui che decise di diventare architetto, l'autore del Beaubourg a Parigi con l'amico Renzo Piano. Per solito è Piano a narrare l'avventura della del Beaubourg, è curioso raffrontare le versioni che in parte differiscono. Anche Rogers è uomo simpatico e seduttivo, parla perfettamente italiano con accento triestino. Lo abbiamo incontrato a Venezia, dove nella Biennale dal titolo «Next» compare in diverse parti per i lavori realizzati e le proposte per i grattacieli futuri.

Lei proviene da una celebre famiglia di architetti, solo Ernesto Rogers o anche altri?

«Il mio bisnonno un famosissimo architetto a Trieste, costruì grandi opere a Opicina; la famiglia arrivava dall'Inghilterra, tutti ingegneri o architetti. Ernesto mi convinse a seguire Architettura a Londra, poi a Yale: così conobbi Norman Foster e dal '62 al '67 abbiamo lavorato insieme, fondando in Inghilterra il Gruppo Team 4, con le nostre due mogli, lavorando a residenze e stabilimenti».

Dove incontrò Renzo Piano e come decideste di lavorare insieme a Londra?

«Ci incontrammo da un medico, fummo presentati e Piano disse che era di stare a Genova. Gli dissi: "Venga a Londra", cosa che fece e con uno studio di massimo 5 persone, noi compresi, decidemmo di partecipare al concorso per il Beaubourg. Io che avremmo mai vinto. Era il nostro primo concorso, era giusto partecipare. Quando seppi che avevamo vinto, fui triste e preoccupato, l'impegno enorme; il mostruosa, i costi pure. C'era un terzo architetto, che non viene mai ricordato, Franchini; fece un lavoro immane. Fra Renzo e me cominciò un ping-pong da una città a l'altra, tra discussioni e idee, andavo a Genova, lui veniva a Londra, il tramite era Franchini che si recava continuo da uno all'altro. Inoltre c'era da districarsi in una quantità di leggi, dovevo sempre lavorare con un avvocato a fianco. Dal '71 al '77 fu infernale. Lavorava un pazzo e fui felice solo alla fine: equivaleva a mettere le parole a un romanzo. C'erano anche tante lamentele per le Halles di Baltard, che non c'entravano nulla, la zona era un enorme vuoto e noi volevamo fare una piazza. Inoltre cambiarono parecchi presidenti, Pompidou, Giscard d'Estaing, Mitterrand. Per fortuna modificò nulla. Non avevamo un team, era una battaglia contro i francesi, gli stranieri, le industrie e la mafia industriali. Per fortuna avevamo un buon committente, Robert Bordas. Per fortuna avevamo vinto a Parigi, con gente che stava per strade e quello sarebbe diventato un luogo adatto a una nuova passeggiata parigina».

Come si è sentito e che cosa ha fatto una volta terminato il Beaubourg?

«Soddisfatto per aver finito e per due esausto, morto, non ho accettato alcun lavoro, sono tornato a Yale a insegnare. In seguito ho concorso per il grattacielo dei Lloyd a Londra, un'occasione eccezionale al quale ho lavorato da solo».

'77 però è sorta la Richard Rogers Partnership che conta 130 persone ha edificato tre dei maggiori tribunali europei - Anversa, Bordeaux, Strasburgo -, la sede centrale della Channel 4, continua a lavorare nel mondo, anche progettando aeroporti come l'1 il di Heathrow Londra, quello Marsiglia il nuovo colossale Terminal Madrid. Il tutto con esorbitante quantità di premi internazionali, riconoscimenti e nomine come presidente della Tate Galley...

«Come in tutti i lavori il mio metodo è confrontare le idee con altri e sviluppare aspetti in comune. Con Foster condividiamo le idee di flessibilità, del cambio d'uso dell'edificio, pensavamo che quella che oggi è una chiesa un giorno sarà una casa, poi ancora un ufficio. Non esiste più l'immagine della sola casa o neppure del Museo. Anche Museo di Frank Gehry è suddiviso, persone e i servizi hanno spazi differenti, abitabili: noi nel Beaubourg applicammo quest'idea. Philip Johnson, che era in commissione per il concorso del Beaubourg, due anni dopo volle rivedere le piante: "Sono spazi troppo aperti", disse, "non c'è un vera parte pubblica". Poi capì che l'importante era che la piazza e la facciata fossero aperte a tutta vista per il pubblico, c'era poca divisione fra pubblico e interni, volevamo anche una destinata ai libri. Comunque è ancora valido e il pubblico lo usa bene».

sono stati i mutamenti cruciali dal Beaubourg e dai Lloyds alle costruzioni odierne nel 2003?

«Il cambio più è l'ecologia, forme tafora derivano dal risparmio dei costi di energia, l'inquinamento è un nemico combattere. La luce è energia e speciali frangisole controlla l'eccesso di luce solare diretta, con un ottimo risparmio di energia. Il sistema di ventilazione naturale riduce i costi del 40 per cento rispetto all'aria condizionata. A Bordeaux nei nostri lavori per il 60 per cento è usato il vento. Noi nelle costruzioni più recenti, specie grattacieli, non più aria condizionata, solo taluni stranieri la vogliono. Negli ultimi anni c'è stato un cambiamento di clima, si il sole nel per cento dei casi».

Lei costruisca grattacieli, anzi c'è un grande ri al costruire torri enormi, che dopo l'11 settembre: non po' una contraddizione?

«Hanno colpito due torri perché erano simbolo, poteva però benissimo capitare a uno stadio, un mercato, una metropolitana, un teatro. Il problema è il terrorismo, in un mondo un po' pazzo non è certo il luogo la . A Barcellona stiamo elevando un albergo a torre uffici di piani. Tutti vogliono costruire in alto, ma perché? Primo, quando hanno grande densità le devono essere compatte, l'errore è lasciare fuori, in periferia, gli shopping center, come si fa in Italia, per esempio a Milano dove la densità è cospicua. In città si muove verso l'esterno e poi rientra creando traffico e caos. Il secondo motivo è perché il cliente vuole grattacielo, la torre dà più l'idea dei soldi, dell'immagine del committente».

Lei italiano, di tradizione, di nascita, ora che è fra i più celebri architetti al mondo ha mai lavorato per l'Italia?

«Mi hanno chiesto piano per Scandicci e altro, poi non se ne è fatto nulla. In Italia non mai riuscito a lavorare».

UN INEDITO DALLA FRANCIA

L'indomabile efebo matricida di Marinetti

Fabio Sindici

«MARIUS, soprannominato Elisir Sospiro, si distingueva tra tutti gli indomabili per bellezza femminea e l'eleganza regale del corpo adolescente. Svelto e fascinoso. Lunghi occhi di turchese umida. Labbra spesse e rosse. Pesanti capelli biondi sui tratti troppo teneri e le curve troppo graziose di un viso stretto, cesellato per la voluttà». Sembra un discendente di Dorian Gray, e di altri efebi splendenti e pericolosi, questo ritratto che esce dalla penna di Filippo Tommaso Marinetti. È il bel Marius, personaggio sconosciuto nell'opera letteraria del funambolo futurista. E ora ritrovato.

In effetti, la bellezza inganna. Marius è un matricida: ha ucciso la madre dopo averla ingravidata» scrive Marinetti. Da dove viene questa figura efferata? Lo troviamo in buona compagnia: in fossa calcinata dal sole un'isola tropicale indefinita, dove carcerieri neri in abbacinanti divise bianche, con la faccia compressa in maschere di ferro, sfilano un gruppo uomini che si è macchiato di colpe tremende. Gli *Indomabili*, appunto.

Marius è uno di loro. Con il titolo *Gli indomabili*, Marinetti pubblica in Italia, nel 1922, quello che è forse il romanzo dove la sua prosa e la immaginazione sono più tese e strutturate. Ma nell'edizione italiana il «beau Marius» non esiste. Gli è invece dedicato un intero capitolo in una versione francese, rimasta inedita, e semisconosciuta. E che è stata ora ritrovata da Cecilia Misciacchi e Aldo Mastropasqua. Il dattiloscritto francese si chiama *La nuit des Indomptables* e contiene varie parti inedite cui due interi capitoli, uno sul Marius, l'altro intitolato «Le caldaie della carta pensante». I capitoli inediti stanno per essere pubblicati integralmente sulla rivista *Avanguardia*, diretta da Francesco Bernardini e Aldo Mastropasqua, mentre Cecilia Bello sta curando la versione critica della stesura francese.

«Nella redazione francese, probabilmente del '24, troviamo un Marinetti diverso. Ci sono passi chiaramente ispirati dalla lettura di de Sade, soprattutto la *Nouvelle Justine* e l'*Histoire de Juliette*» spiega Cecilia Bello. Gli indomabili sono coperti di spunzoni di ferro con cui si feriscono tra loro solo muovendosi, le bontà riceve ricompense spietate. Ma il racconto è in un'atmosfera più surrealista che futurista. Si sentono echi lontani Rimbaud, del suo «e di *Une saison en enfer*. Ma anche simillitudini con i tristi tropici di *Nella colonia penale* di Kafka: qui le alpe dei prigionieri sono note, non viene detto perché si trovano in questo inferno isolano. Entrano nel racconto anche sogni agguantati sul taccuino Marinetti e le sue africane. E le rivolte cui assistito ad Antigniano nel .

Proprio lo sfruttamento degli operai e i ricordi delle occupazioni delle fabbriche tornano in prosa poetica nell'altro capitolo inedito. Di notte, nelle «caldaie della carta pensante», i cartacei, dominatori dell'isola, gettano immagini di donne in lingerie e corsetti, culotte e giarrettiere, . Nella notte, i carcerieri dormono, gli indomabili si lavano lago e pentimento, e partecipano a rivolta contro i cartacei che viene repressa. Insomma, nessun ottimismo di Marinetti sulla presa del potere della classe operaia. Alla fine i ribelli si ritrovano, senza memoria, nella fossa tormentata dal sole. Solo uno ricorda e racconta a tutti. Che è un po' la metafora inconsapevole di questi pezzi dimenticati di romanzo che ora possono tornare al lettore.

DAEWOO
KALOS
A NEW
DRIVE

C'è una nuova Daewoo.
Un nuovo pensiero, una nuova prospettiva, un nuovo mondo.
Una nuova, straordinaria auto: cinque porte, design d'autore, tanto spazio interno e grande comfort. Daewoo Kalos.
Benvenuti a bordo.

DAEWOO

MARRO automobili
Vendita, assistenza ricambi in sede
BOVES (CN) - Corso Trieste, 82 - Tel. 0171 380367
VENDITA E
SALUZZO - Autosalone Battisti - Via Revello, 12 - Tel. 0175 249403
SALUZZO - B.M.C. autoriparazione - Via F. Costa, 4 - Tel. 0175 42406
MONASTEROLO DI - Marengo Antonello - Via Savigliano, 37 - Tel. 0172 373004
BOVES - Autocarrozzeria Mandrile - Via Vecchia di Sant'Anna, 26 - Tel. 0171 380164

AUTOGAMMA
ALBA - Via Piana Gallo, 26 - Tel. 0173 262594
CARRÙ - Via Langhe, 22 - Tel. 0173 750976
OFFICINA DI ASSISTENZA:
- OFFICINA DELFINETTI - Corso Cortemilia, 155 - Tel. 0173 34600
- 3G - Strada Crosassa 16/D - Tel. 0172 439187
- ACI - Via Valle Talloria, 15 - Tel. 0173 262100

I SUPPLEMENTI DE LA STAMPA
L'INFORMAZIONE
OLTRE IL QUOTIDIANO

MERCOLEDÌ: TuttoScienze e Tecnologia
VENERDÌ: TorinoSette (solo Torino)
SABATO: Specchio - TuttolibriTempoLibero
DOMENICA: Tuttoaffari (solo Torino)

LA STAMPA

Ieri convegno nazionale sul prezioso prodotto. Trifola a Vittorio Sgarbi

Firmata la «pace» Alba-Acqualagna

Le capitali del tartufo scelgono la collaborazione

ALBA

Le città di Alba e Acqualagna, le due capitali riconosciute del tartufo bianco italiano, da sempre rivali, si ritrovate ieri insieme per la prima volta a discutere dei problemi della tartuficoltura. L'occasione è stata offerta dal convegno nazionale «Il tartufo, un mondo in bianco e nero» organizzato dal Centro nazionale studi, dall'assessorato alla Montagna della Regione unitamente alle due città. «Per un giorno - ha commentato il vicesindaco Alberto Cirio - state abbandonate le diatribe sulle superiorità dei tartufi di zona rispetto ad altre per affrontare insieme i problemi e studiare proposte utili a salvaguardare la tartuficoltura». Gli ha fatto eco il sindaco di Acqualagna, Bruno Capanna: «Quella del tartufo è una guerra simbolica, campanili, che anche ad alimentare l'interesse attorno a questo prodotto. Abbiamo molti motivi per collaborare, ti della necessità di unire le forze per ottenere dei risultati». A suggellare la pace ritrovata una cordiale stretta di mano tra il sindaco Alba, Giuseppe Rossetto, e Bruno Capanna Acqualagna prima dell'inizio del convegno. In apertura è stata consegnata una profumatissima trifola a Vittorio Sgarbi, che ha visitato la fiera. dibattito sono interventi l'onorevole Guido Crosetto, l'assessore regionale Roberto Veglio, il direttore Ipla Mario Palenzona, Luigi Odello del Centro formazione studi esseggiatori, presidente dell'Associazione nazionale «Città del tartufo» Giancarlo Picchiarelli, moderatore Bruno Gambarotta.

Giacomo Oddero, presidente Centro studi, ha illustrato il progetto di ricerca per l'identifi- dell'origine del tartufo, che sarà affidato al professor Mario Fregoni dell'Università Cattolica di Piacenza.

Il presidente della Federazione associazioni trif , Agosti- Aprile, ha illustrato le modifiche proposte dai cercatori alla legge nazionale sulla tartuficoltura . Fra le richieste, la salvaguardia della libera raccolta limitando al 10-20% la concessione di riserve, istituzione di centri di controllo sulle piante tartufigene, un bonus fiscale per i trifolau riconoscimento delle spese.

I padiglioni espositivi di «Alba Qualità» in piazza Medford sono aperti oggi dalle 10 alle 23. Duecento stand propongono prodotti enogastronomici élite, dai tartufi ai vini, formaggi, salumi, dolci del territorio e di altre regioni. All'interno dei padiglioni funziona il ristorante della fiera, nell'attiguo palazzo dei gressi si po' visitare la mostra «Il tartufo nel mito: dai Sumeri a Giacomo Morra».

Oggi è anche aperto mercato del tartufo nel padiglione allestito nel cortile della Maddalena (ore 8-20). I prezzi delle trifole oscillano da 150 a 220 euro l'ettogrammo.

In alto, Vittorio Sgarbi con il vicesindaco Alberto Cirio. Sopra, due immagini della prestigiosa Fiera nazionale del tartufo

E GOLOSITA'

Il centro storico oggi diventa borgo medioevale

Il centro Alba si trasformerà oggi borgo medioevale, personaggi in costume che rievocheranno scene dell'antica vita albese e offriranno golosità enogastronomiche. La 72ª Fiera nazionale del tartufo propone oggi un tuffo nel Medioevo con i borghi della Giostra delle cento torri che allestiranno i spazi nelle piazze, slarghi e del centro cittadino. In piazza Duomo protagonisti i quartieri Moretta, San Lorenzo e Santa Rosalia. La Moretta accoglierà un'antica osteria, offrendo porchetta, bagnet e focacce; Lorenzo rievocherà una festa con offerta di dolci, Santa Rosalia proporrà una fiera con antichi giochi accompagnati dalla distribuzione di polenta, salsiccia caldarroste. In piazza Duomo faranno da coreografia il gruppo storico del Comune e gli sbandieratori della città di Alba. Nella piazzetta di fronte alla chiesa di San Domenico il borgo Patin e Tesor annuncia «Teatranti e guitti, infusi magici e . Il pubblico sarà intrattenuto artisti strada, saltimbanchi e non mancheranno spuntini formaggi e salami. piazza Falcone e Borsellino il borgo del Fumo proporrà gli antichi mestieri distribuendo polenta e frittelle, mentre Santa Barbara realizzerà un accampamento militare da cui verrà la minestra di ceci. In piazza Giovanni s'incontreranno i borghi San Martino e Brichet che daranno vita ad un antico mercato, distribuendo uova, polenta, frutta. All'ingresso principale della città, all'incrocio tra i Matteotti e Torino (Porta Tanaro) accoglierà i turisti il borgo delle Rane, che realizzerà un villaggio con capanne, dove si cuoceranno salsicce e costine alla brace. offriranno vini a volontà. La manifestazione titolo «Il borgo si rievoca» durerà tutto il giorno, dalle 9 di stamane fino a tarda sera.

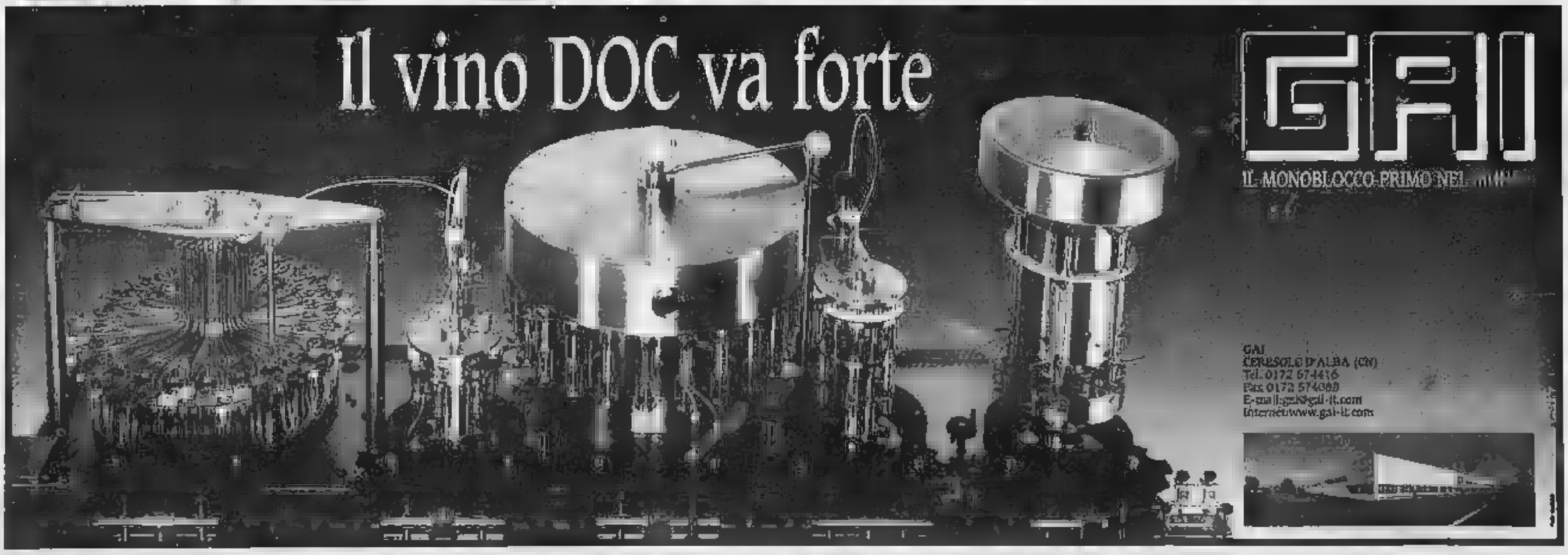
Per la pubblicità su:
LA STAMPA
PK publikompass
Filiale Cuneo
Corso Giolitti, 21 bis
12100 CUNEO
Tel. 0171.609.122
Fax 0171.488.249

Gioielleria
RICALDONE LORENZO
TRÖVA
Offerta
72° Fiera del Tartufo
Gioielleria con Brillanti
- 30%
ALBA - Via Vittorio Emanuele, 42 - Tel. 0173 440655

Carni bovine garantite provenienti esclusivamente da piccole aziende agricole dell'Alta Langa...

DA OTTOBRE A FINE APRILE, IL MARTEDÌ E IL MERCOLEDÌ, IL PUNTO VENDITA RIMANE CHIUSO PER MACELLAZIONE.

NIELL - C



Il premio Grinzane Cavour-Alba Pompeia è stato assegnato nell'ambito delle manifestazioni per la Fiera del tartufo, rassegna che catalizza l'interesse di turisti e buongustai

Consegnato il Grinzane Cavour-Alba Pompeia alla scrittrice Joanne Harris

«Premio da una terra che amo»

L'autrice di «Chocolat» ringrazia la Langa

ALBA

La scrittrice inglese Joanne Harris, autrice di best seller come «Chocolat», «Vino, patate e mele [illegible]», «Cinque quarti d'arancia», «La spiaggia rubata», ha ricevuto ieri sera, nella sala storica del teatro Sociale, il premio «Grinzane Cavour-Alba Pompeia». Il riconoscimento, che era alla sua prima [illegible]zione, è destinato a persone, enti o istituzioni che con la loro attività abbiano «promosso e valorizzato i territori culturali attraverso la letteratura, l'arte, il giornalismo, l'architettura, la creatività e la cultura materiale». E' stato istituito dal Comune di Alba d'intesa [illegible] il «Premio Grinzane Cavour», l'apposito comitato Alba-Premio Grinzane e con il contributo della Fondazione Crc: la scrittrice, che ha ricevuto 6000 euro, è [illegible] scelta da [illegible] giuria formata da Cesare De Seta (presidente), Davide Paolini e Leonardo Zega.

La scrittrice ha commentato: «E' il primo premio che ricevo e mi fa molto piacere averlo ottenuto nelle Langhe, una [illegible] che amo». Come avvenuto con «Chocolat», il suo prim[illegible] grande successo che ha ispirato il film omonimo, anche «Vino, patate e mele rosse» sarà utilizzato per una versione cinematografica, prodotto dalla Eagle Pictures; sarà ambientato in Piemonte e in particolare sulle colline delle Langhe. La scrittrice, incontrando ieri mattina i giornalisti all'hotel di Neive «Quattro vindi», dove ha soggiornato, ha detto: «Il film si girerà il prossimo anno, sui luoghi circolano molte voci, ma vengono ancora tenuti segreti, anche se è scontato che ci saranno riprese nelle Langhe. Sugli attori non c'è un cast ufficiale, definitivo. Sarei contenta che la protagonista fosse un'attrice italiana, mentre per la figura maschi[illegible]ile io stessa ho proposto Hugh Grant». Ha aggiunto: «Non parteciperò alla sceneggiatura del film, ma conto di tornare nelle Langhe durante le riprese».

La scrittrice Joanne Harris tra Ettore Paganelli e il sindaco Giuseppe Rossetto

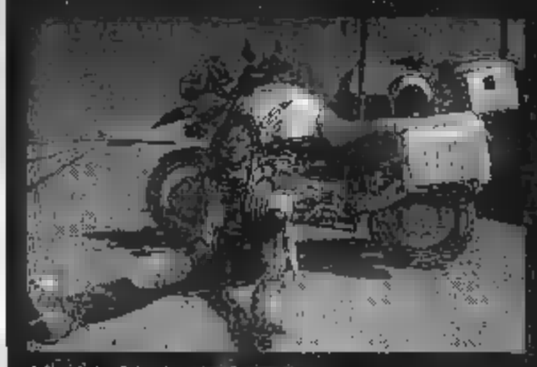
La scrittrice, che è nata e vive nello Yorkshire, ha detto che il cibo è un tema che ricorre nei suoi libri come metafora per poter parlare di persone, tradizioni, della terra di origine. Ha confidato di avere un forte legame [illegible] Francia, derivante [illegible] fatto di avere la madre di origine francese, che le ha insegnato l'amore per le piccole comunità, per l'ambiente e i valori legati alla cultura materiale. Ha aggiunto [illegible] avere scoperto solo alcuni anni fa la buona qualità della cucina delle Langhe e dei vini che apprezza molto, con preferenza per quelli rossi. A proposito del cibo ha detto: «Non cambia la vita, ma sicuramente può addolcirla». Joanne Harris si è laureata [illegible] St. Catherine's College di Cambridge, dove ha studiato francese e tedesco medioevale e moderno. Fino al [illegible] ha insegnato francese nelle scuole secondarie.

Il sindaco Giuseppe Rossetto, intervenendo ieri alla premiazione, ha commentato: «Il premio "Grinzane Cavour", che [illegible] nato ad Alba, ha avuto un grande sviluppo culturale nel mondo. Con il nuovo concorso, si è voluto istituire un riconoscimento di alto livello per rafforzare il lega[illegible] [illegible] "Grinzane" [illegible] Alba, creare nella gente [illegible] sensibilità [illegible] valori del proprio territorio e del paesaggio».

Per il professor Giuliano Soria, presidente del «Grinzane» «è un premio in sintonia con l'identità di Alba, che unisce l'attenzione della cultura materiale a una grande tradizione storica e lette[illegible]». Il riconoscimento rientra fra le iniziative del parco culturale del premio «Grinzane Cavour», che si propone di valorizzare luoghi letterari, paesaggistici, architettonici e storici del Piemonte e di altre zone.

Alla cerimonia [illegible] ieri sono intervenuti, tra gli altri, Ettore Paganelli (presidente Comitato Alba-Premio Grinzane), il vicepresidente del Consiglio regionale Franco [illegible] Toselli, il prof. Carlo Gorlier e il senatore Tomaso Zanoletti.

MOTORRÄDER - PIACERE DI GUIDARE



L'avventura [illegible]
il [illegible]

VIENI A [illegible]
LA NUOVA R1200 [illegible]
E A [illegible] SU STRADA
L'EMOZIONE DEL
[illegible] CRUISING

• Garanzia mobile fino a 3 anni
• Assistenza computerizzata [illegible] BMW MOTORRAD
• Collezione [illegible] originale BMW moda CLASSIC
• Usato garantito [illegible] Un'offerta unica con [illegible] BMW
• I Nostri usati: R1150R / R1[illegible] / R1[illegible] / R1[illegible] / R[illegible]

SIAMO APERTI LE DOMENICHE 13, [illegible]

Unico Concessionario per provincia di Cuneo

MONCHIERO MOTO Alba

Corso Italia, 8 - Tel. 0173 [illegible]

Le nostre offerte, [illegible]
le trovi su www.monchieromoto.com

FIERA DEI DIVANI

DIVANI

OTTOBRE 2002

DIVANI DI TUTTE LE CATEGORIE DA STOCK E CAMPIONATURA

PER TUTTO IL MESE DI OTTOBRE
GRANDE PADIGLIONE DI DIVANI
A PREZZI FOLLI !!!

• DIVANI A LETTO
• DIVANI IN PELLE
[illegible] E MICROFIBRA
• TAPPETI, [illegible] D'AUTORE
[illegible]

PREZZI IRRIPETIBILI
S.S. 231 Alba-B[illegible] (davanti alla Prealpina)
MONTICELLO D'AL[illegible] (CN) - Tel. 0173/29.07.33
APERTO LA DOMENICA

CUGNOLIO tutto casa

fino al 30 novembre 2002

SVUOTA TUTTO

BRA VIALE MADONNA DEI FIORI, 54
TEL. 0172 [illegible] • www.[illegible].it

CON SCONTI DAL
SUI SEGUENTI ARTICOLI

20%

- LAMPADARI
- CUCINE
- MOBILI
- TAPPETI
- CASALINGHI

50%

APERTO DOMENICA 13 - 20 - 27 OTTOBRE

Spesa a metà prezzo -50%

€ 1,20 — £. 2.324 — SOLO PER I TITOLARI UNICA — -50%

TORTELLINI/PANZEROTTI CAPPELLETTI/RAVIOLI AMELIA
gr 250
da € 2,40 (£. 4.647)
al Kg € 4,80 (£. 9.294)

€ 0,72 — £. 1.394 — -50%

TOSTINE INVERNIZZI
x 10 gr 190
da € 1,44 (£. 2.788)
al Kg € 3,79 (£. 7.338)

€ 0,55 — £. 1.065 — -50%

YOGURT MANDRIOT
assortiti gr 125 x 2
da € 1,11 (£. 2.149)
al Kg € 2,20 (£. 4.260)

BALDO
MITTINO
Kg 1
da € 1,10 (£. 2.130)
al Kg € 0,55 (£. 1.065)

€ 0,55 — £. 1.065 — -50%

€ 0,48 — £. 929 — -50%

PASSATA VALFRUTTA
gr 690
da € 0,95 (£. 1.858)
al Kg € 0,70 (£. 1.347)

MINESTRONE VALLE DEGLI
gr 450
da € 1,75 (£. 3.388)
al Kg € 1,50 (£. 3.727)

€ 0,87 — £. 1.685 — -50%

MOZARY INVERNIZZI
gr 125
da € 1,54 (£. 2.982)
al Kg € 5,16 (£. 11.937)

€ 0,77 — £. 1.491 — -50%

€ 2,87 — £. 5.557 — -50%

PIZZA MARGHERITA 2+1
ARENA
gr 840
da € 5,75 (£. 11.134)
al Kg € 3,42 (£. 6.616)

€ 1,11 — £. 2.149 — -50%

TONNO OLIO OLIVA
PALMERA
gr 240
da € 2,22 (£. 4.299)
al Kg € 4,63 (£. 8.953)

ACQUA NATURALE/FRIZZANTE
NORDA
lt 1,5
da € 0,36 (£. 697)
al lt € 0,12 (£. 232)

€ 0,18 — £. 349 — -50%

ASCIUGATUTTO
NICKY
4 rotoli
da € 1,59 (£. 3.079)

€ 0,79 — £. 1.530 — -50%

BAGNO SCHIUMA DERMOPROTETTIVO/ ANTISTRESS
BIONSEN
ml 400
da € 3,28 (£. 6.351)
al lt € 4,10 (£. 7.939)

€ 1,64 — £. 3.175 — -50%

gruppo supermercati **uni**

14 OTTOBRE — 27 OTTOBRE

NOVARA • ARONA • BORGOMANERO • GALLIATE • GOZZANO • SUNO • VIGEVANO • OMEGNA

SALVO ERRORI DI STAMPA E MODIFICHE ALLE LEGGI FISCALI - DISEGNI E FOTOGRAFIE VALORE PUBBLICITARIO - IN CASO DI ERRORI DI STAMPA E RIMANGONO ALLE SCORTE - I PREZZI POSSONO SUBIRE SALVO EVENTUALI AUMENTI DI LEGGE IVA ED ESAURIMENTO DELLE SCORTE - I PREZZI POSSONO SUBIRE

COPYRIGHT Publikompass

La Comunità montana prosegue l'opera di promozione dei prodotti

Il Tortonese al Salone del Gusto

Alla ribalta le Valli Curone, Grue e Ossona

TORTONA

Anche la Comunità montana Valli Curone, Grue, Ossona dal 24 al 28 ottobre sarà al Salone del Gusto di Torino.

I prodotti delle Valli della Comunità montana saranno protagonisti per tre volte. La serata clou è quella di giovedì 24 alle 20,30, quando nella sala CittàSlow il vice presidente nazionale di Slow Food presenterà appunto i prodotti delle Valli Curone Grue e Ossona. Una serata all'insegna dei buoni sapori, delle tradizioni di una volta e del cibo genuino. Gli altri due appuntamenti, in programma venerdì 25 e domenica 27, sono laboratori del gusto, all'interno dei quali saranno presentati i prodotti del Tortonese.

I laboratori del gusto, invenzione di Slow Food, sono una vera e propria lezione, dove i relatori dalla cattedra parlano al pubblico seduto di fronte e ciascun «allievo» ha davanti a sé un tavolo sul quale sono serviti i prodotti oggetto della lezione. Ascoltando le informazioni sulla produzione, la trasformazione, la storia dei prodotti, si assaggia, si sentono i profumi, si mettono a confronto le diverse tipologie, ci si scambiano commenti e pareri. Si può imparare, esercitando l'olfatto e il palato, a riconoscere le specificità di una produzione tipica o di un vino, sperimentando accostamenti singolari e stimolanti.

Sono due i laboratori sui prodotti del territorio inseriti nel corso della manifestazione: il primo, venerdì 25, alle 15, riguarderà il vino Timorasso; il secondo, domenica 27, sempre alle 15, riguarderà i salumi e i vini delle Valli della Comunità montana.

Al Salone del Gusto che si terrà a Torino dal 24 al 27 ottobre saranno protagonisti anche i prodotti tipici della Comunità montana Valli Curone, Grue e Ossona: dai tartufi ai salumi dal formaggio Montebore al vino Timorasso

SLOW FOOD
Dai tartufi al Montebore

Giovedì, alle 20,30, nella Sala CittàSlow, il vicepresidente nazionale di Slow Food presenterà i prodotti delle Valli della Comunità montana. Al centro dell'attenzione ci saranno: i tartufi bianchi e neri, che il 17 novembre saranno protagonisti a San Sebastiano Curone, dove si svolgerà la 19ª Fiera del tartufo; il Montebore, un formaggio che era quasi scomparso e che è stato riportato alla ribalta; i vini Timorasso e Barbera, che le vigne delle colline tortonesi stanno producendo con abbondanza e qualità; i prodotti dei frutteti (mele, ciliegie, fragole, le pesche di Volpedo, da quest'anno in vendita anche da Harrod's a Londra); il salame crudo, un prodotto che sta ritrovando il suo giusto pubblico di appassionati e un folto gruppo di produttori.

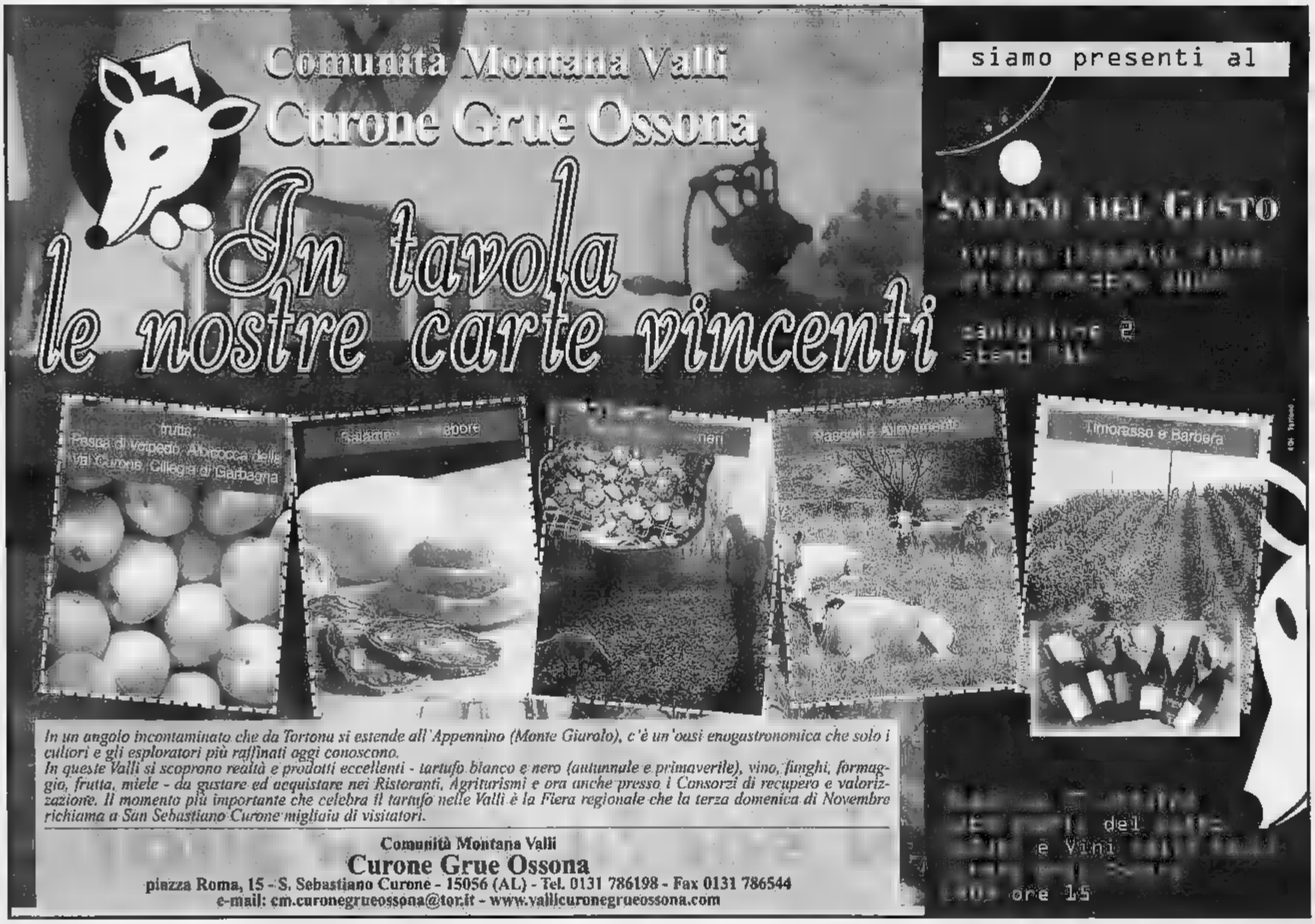
TIMORASSO
Un bianco tutto da scoprire

Venerdì, alle 15, al Salone del Gusto, si terrà un laboratorio sul Timorasso. Dinanzi a una sessantina di persone, due produttori della zona parleranno dell'ultimo nato, il meglio rinato, vino tortonese, che sta conquistando le tavole di tutta Italia. Si parlerà di metodo di vinificazione, di preparazione del vigneto, della vendemmia e si assaggeranno vari tipi di Timorasso. Sono Walter Massa e Franco Martinetti, che si confronteranno sui metodi di vinificazione, rigorosamente in acciaio per il primo, in botte per il secondo, e parleranno di questo vino bianco che ormai è entrato nel gusto dei tortonesi e non solo, imponendosi come gustosissimo vino da tavola.

VINI E SALUMI
Il laboratorio raddoppia

Domenica 27, alle 15, si terrà il laboratorio del gusto riguardante i salumi e i vini della Comunità montana e quindi ancora Timorasso, ma anche Barbera, Dolcetto, Croatina, Freisa, Cortese. E' un appuntamento straordinario perché gli organizzatori hanno individuato 36 laboratori (su 309) meritevoli di avere un pubblico doppio del normale, e quindi 120 partecipanti, e quello sui salumi e sul vino delle Valli Curone, Grue e Ossona è uno di questi. Un grande successo per la Comunità montana, che a pieno titolo può entrare a far parte delle zone italiane ad alta vocazione gastronomica. Il presidente Vincenzo Caprile e l'assessore Massimo Berutti hanno investito molto in questo progetto e ora stanno raccogliendo i frutti di un lungo lavoro.

CONCESSIONARIA
autojolly
SUZUKI
TORTONA - Corso Pilotti, 6/a - Tel. 0131 862003 - 861009



LA SPESA CHE CONVIENE!

SCONTO

35%

Dal 21 ottobre al 3 novembre 2002

famila

Con noi sei in famiglia!

* Solo sui prodotti promozionati.

concorso Fior Bio:
9 dicembre

Con Fior di Bio mangi biologico, vinci ecologico.

spedisci schede,
hai più probabilità vincere!

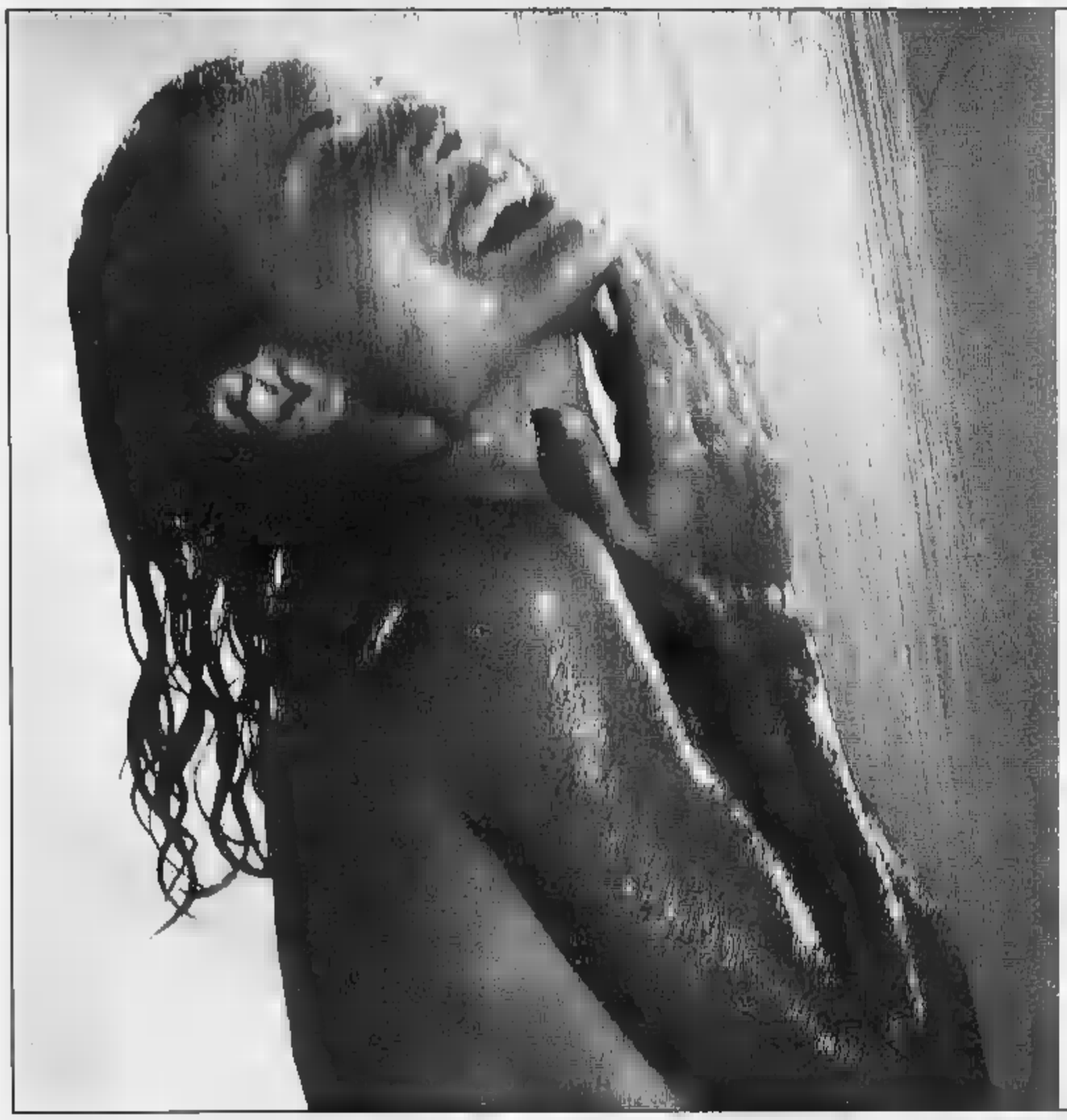
BASTANO 5 TAGLIANDI DI CONTROLLO

Leggi il regolamento sulla scheda concorso che trovi punto vendita. Puoi richiedere il regolamento a:
Servizio Consumatori Centrale del Latte di Torino
Via Filadelfia, 220 - 10137 Torino - Tel. 011/3240333.
Valore Montepremi: 26.000 Euro.
Fai prestissimo. Il concorso scade il 31 dicembre 2002!
Estrazione entro il 14/02/2003.

latte tigullio

www.fiordibio.it

Fior di Bio
terra ha lavorato bene.



Anche alle insalate della Centrale piace uscire belle fresche ogni mattina.

Eccole, le deliziose insalate fresche della Centrale del Latte di Torino, già pronte da condire. Cicorino, Sarset Valeriana, Lattughino, Cuor di Lattuga, Rucola Selvatica, Misticanza, Quattro Colori, Mista Classica, Mista Ricca. Raccolte solo e subito selezionate, lavate e confezionate. Perché possano, già questa mattina, arrivare sulla vostra tavola belle fresche, pulite e pimpanti piace a voi.

LE INSALATE
Centrale del Latte di Torino
la qualità centrale.

www.centralelatte.torino.it

Civera
Soluzioni Informatiche Per Il Nuovo Millennio
Personal Computer
Vendita ed assistenza
Cuneo, Via Bonelli 2
Tel. 0171.453.085
E-Mail tech@civera.it

boitedor
GIOIELLI
www.boitedor.it

LA TRAGEDIA IERI POMERIGGIO IN UNA CASCINA ALLA PERIFERIA DI CUNEO: INUTILI I TENTATIVI DI RIANIMARLO

Dodicenne gioca sul mais e muore soffocato

Una botola sotto la montagna di granoturco ha ceduto risucchiandolo

Carlo Giordano
Beppe Sajeva
CUNEO

E' morto soffocato sotto [redacted] mucchio di mais, mentre giocava [redacted] fratello nel cortile di casa: la vittima è un ragazzo di 12 anni, Gabriele Garino. L'incidente [redacted] avvenuto ieri pomeriggio, verso le 16, [redacted] un'azienda agricola, in via Cartignano a Madonna dell'Olmo. I due fratelli stavano giocando a «scalare» [redacted] un mucchio di cereali, sistemato nel cortile della cascina, in attesa della lavorazione.

All'improvviso si è aperta una voragine che ha inghiottito Gabriele. Il ragazzo [redacted] precipitato [redacted] capofitto all'interno della «buca», rimanendo seppellito sotto alcuni metri di mais. Il fratello, terrorizzato, ha subito chiesto aiuto. I primi ad accorrere sono stati i famigliari che abitano nella cascina. Nell'arco di pochi minuti sono giunte anche squadre dei vigili del fuoco, volanti della polizia e gli operatori del 118.

Le difficoltà maggiori si sono avute nell'individuazione del corpo del ragazzo, poiché, [redacted] volta richiusa la voragine, [redacted] massa di mais si [redacted] uniformata. I soccorritori hanno iniziato a scavare; quando il ragazzo [redacted] stato rinvenuto era però ormai privo di sensi. Gli operatori del «118» lo hanno subito sottoposto a trattamento di rianimazione, tentando, contemporaneamente, di aspirare la polvere ingerita dal ragazzo nel disperato [redacted] tentativo di liberarsi dalla morsa del mais. Tutti in tentativi [redacted] sono però stati inutili.

Gabriele Garino non ha più ripreso conoscenza ed [redacted] morto [redacted] 17. La Procura della Repubblica [redacted] Cuneo ha aperto un'inchiesta per accertare [redacted] cause dell'incidente.

[redacted] «risucchio» del ragazzo potrebbe essere stato causato dall'improvvisa apertura di una griglia utilizzata per stipare il mais nel silos.

Dietro l'auto della Polizia il mais dove è morto il ragazzino

BANDIERA TRICOLORE BRUCIATA [redacted] VOLANTINI DI RIVENDICAZIONE

Aosta, un «Fronte armato» chiede la resistenza etnica

Stefano Sergi
AOSTA

[redacted] bandiera italiana bruciata e lasciata davanti al tribunale di Aosta e una manciata di volantini di rivendicazione [redacted] gesto, lasciati in punti strategici della città, segnano la nascita di un «Fronte armato valdostano» che ha fatto scattare [redacted] indagini della Digos. Il documento, trovato affisso ieri mattina anche sulla targa della redazione [redacted] La Stampa in piazza Chanoux, è [redacted] francese. Il «F.A.V.R.E. - Front Armé Valdôtain de Résistance Ethnique» inneggia alla lotta contro la «colonizzazione» italiana della regione. Non solo: riconosce, ed è la parte che più preoccupa la Digos, [redacted] «obiettivi legittimi» le sedi di partiti, forze armate, amministrazione giudiziaria, scuole e amministrazioni comunali «antagoniste», cioè [redacted]. [redacted] volantino è stato diffuso nella notte tra venerdì e ieri. Il [redacted]: «Il F.A.V.R.E. constata: il grado di colonizzazione italofona e italiana della Valle d'Aosta; la mancanza di volontà politica di affrontare i temi essenziali per lo sviluppo del Popolo Valdostano; l'impossibilità di orientare il dibattito attraverso la via democratica; l'appello dell'Union Valdôtaine ad agire; l'avanzata minacciosa della globalizzazione. Il F.A.V.R.E. rivendica l'azione del movimento giovanile "Gruppo 18 maggio '44» effettuata la notte del 9 ottobre e avente come obiettivo [redacted] tribunale di Aosta». Il gesto a cui si riferisce [redacted] volantino (non rivelato dalle forze dell'ordine) è la bandiera bruciata davanti al palazzo [redacted] giustizia. [redacted] «Gruppo 18 maggio '44» prende il [redacted] dalla data in cui fu torturato e ucciso [redacted] nazifascisti Emile Chanoux, considerato il padre della Resistenza in Valle.

SOTTO ACCUSA LA SITUAZIONE DELLA VIABILITA' VERSO IL CONFINE FRANCESE

Tir-lumaca in due valli contro l'«emergenza valichi»

Ieri la giornata di protesta degli autotrasportatori in provincia di Cuneo

Massimo Mathis
[redacted]

«I disagi vissuti oggi (ieri, ndr) dagli automobilisti cuneesi, sono quelli vissuti ogni giorno dagli autotrasportatori che lavorano sulle strade del Nord-Ovest». Luciano Cavallo, presidente dell'«As.tra», è soddisfatto della giornata di protesta [redacted] l'«emergenza valichi» che, ieri mattina, ha bloccato le Valli Stura e Vermenagna [redacted] un corteo di «Tir-lumaca» che ha raggiunto la città verso le 11,30. Qui, la colonna di mezzi pesanti ha paralizzato per circa un'ora il traffico del capoluogo, [redacted] un gran frastuono di clacson e trombe.

«Ci siamo fatti sentire, ma [redacted] stata [redacted] protesta civile - sostiene il responsabile dell'«As.tra» -. Volevamo sensibilizzare [redacted] gente sui problemi della nostra rete viaria perché tutti devono rendersi conto che frenare [redacted] possibilità di trasporto delle merci vuol dire frenare la stessa economia, con inevitabili ricadute sull'occupazione». [redacted] prossimo passo sarà rivolto [redacted] Governo: lunedì, gli autotrasportatori, con una lettera firmata anche [redacted] Unione Industriale e Artigiani di Cuneo, chiederanno al ministro delle Infrastrutture e dei Trasporti, Pietro Lunardi, [redacted] intervenire sulla situazione di emergenza dei valichi alpini del Piemonte Sud-Occidentale. «Una soluzione transitoria - dice Cavallo - è l'istituzione [redacted] un senso unico [redacted] Demonte utilizzando l'ex strada militare, come sostengono i sindaci della valle, alcuni dei quali [redacted] scesi in strada insieme ai camionisti. Questo eviterebbe [redacted] chiusura per 3 [redacted] (il tempo prospettato dall'Anas per raddoppiare i ponti) dell'intera Valle Stura, ma, per risolvere definitivamente il problema, occorre pensare a una superstrada [redacted] a un traforo: il Colle della Maddalena deve di[redacted] corridoio privilegiato per [redacted] merci che viaggiano dai paesi dell'Est a quelli del Sud Europa; [redacted] questa via dovesse invece passare per il Lussemburgo e la Francia settentrionale, per le nostre aziende aumenterebbero drasticamente i costi di esportazione. Per migliorare [redacted] strade servono investimenti o misure urgenti - prosegue il presidente «As.tra» -; ora un trasporto di 300 chilometri da Cuneo a Marsiglia costa più del 30% di un viaggio sulla stessa distanza verso la Lombardia: è chiaro che, se un'azienda locale deve sopportare tali difficoltà, non può allargare [redacted] mercato e quindi rischia grosso. Auspichiamo che nel prossimo vertice Italia-Francia, in programma il 7 novembre, i due Governi si confrontino per trovare azioni concrete e definitive per rivitalizzare gli assi viari delle Valli Stura e Vermenagna».

Per il Governo italiano, a parlare è il sottosegretario alle Politiche agricole, onorevole Teresio Delfino, che afferma: «Mi pare che la manifestazione rappresenti [redacted] modo forte i problemi da lungo tempo insoluti delle statali 20, 21 e 28: tre nodi strategici della viabilità provinciale sui quali occorre intervenire. Non è più immaginabile che la situazione non venga affrontata in termini adeguati. Come abbiamo confermato in due incontri a Limone e Demonte, siamo impegnati in[redacted] ministro Lunardi, [redacted] viceministro Ugo Martinat e [redacted] parlamentari locali, per trovare una soluzione al problema; dobbiamo garantire [redacted] salto di qualità alla viabilità della provincia di Cuneo. Per questo [redacted] una sinergia tra Governo e Regione e una linea di azione comune con la Francia». «Per risolvere il problema dell'inquinamento delle valli alpine provocato dal traffico dei camion, il Governo punta sulle "grandi opere", ma il vero problema sono le ferrovie sottoutilizzate. In questo momento, c'è bisogno di strutture, non di progetti», [redacted] il parere del presidente di Legambiente Piemonte, Vanda Bonardo.

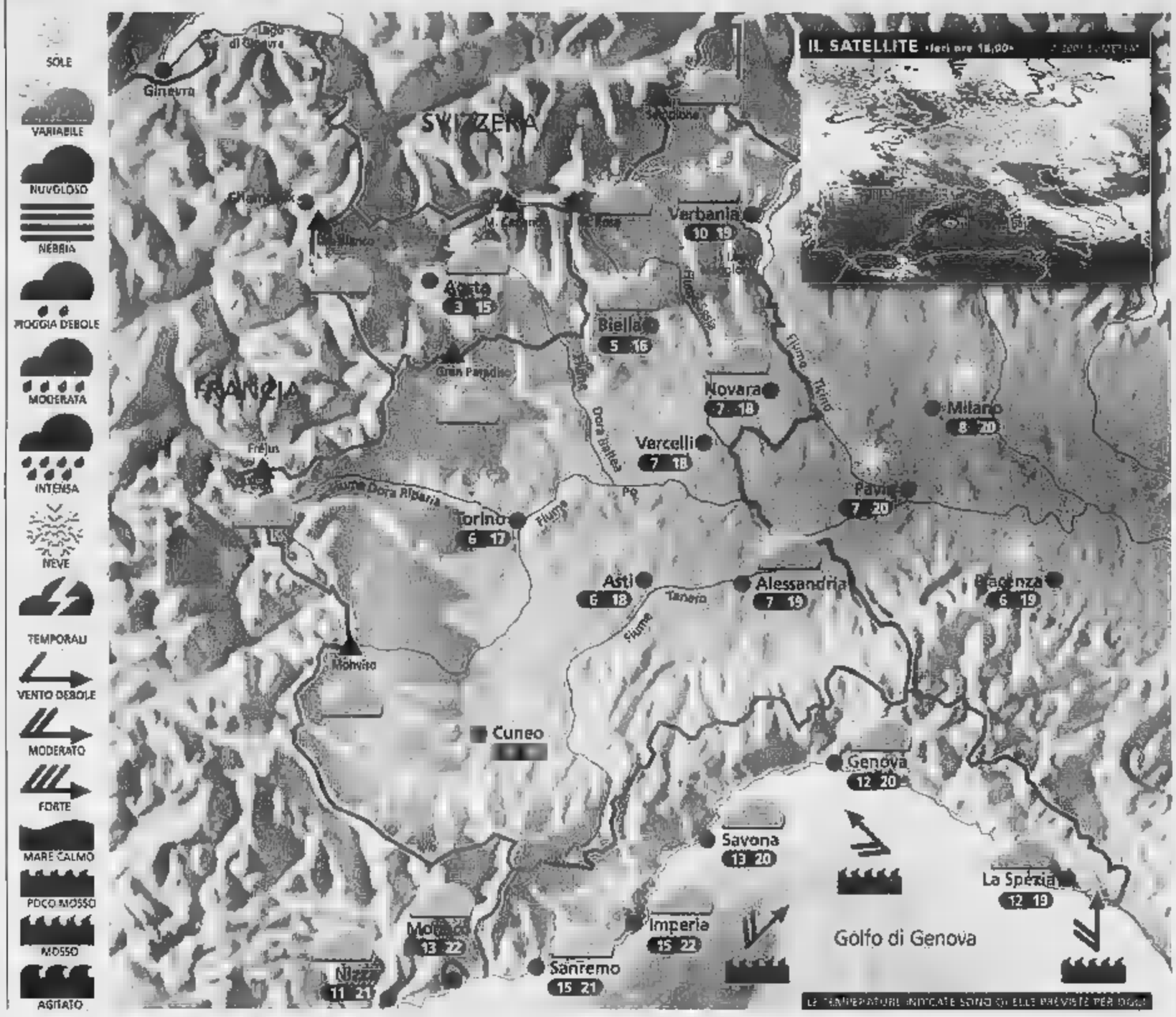
[redacted]

Domani verrà chiesto l'intervento del Governo
A novembre il ministro Pietro Lunardi incontrerà le autorità transalpine

«Per risolvere il problema occorrono la superstrada e un nuovo un traforo. Il Maddalena via naturale di un corridoio europeo»

Due momenti della protesta di ieri (a lato i sindaci della Valle Stura insieme ai Tir)

BOLLETTINO METEO — OGGI IN PIEMONTE • LIGURIA • VALLE D'AOSTA



Situazione Ieri grazie all'aumento graduale della pressione, la giornata è trascorsa all'insegna del sole splendente, appena disturbato da qualche leggera velatura, specie sulla Liguria, le Alpi occidentali ed il Piemonte. Oggi tempo buono; verso sera però si comincerà ad avvertire l'arrivo imminente di una perturbazione dalla Spagna.

Previsioni In mattinata il sole riuscirà a splendere su tutto il territorio, a meno di leggere e temporanee velature. Con il passare delle ore le nubi cominceranno a diventare sempre più numerose, specie sulla Liguria e le Alpi occidentali, mentre il rischio di pioggia rimarrà basso. Verso sera sulla Pianura Padana e la Riviera di Ponente i banchi nuvolosi tenderanno a diventare più minacciosi e compatti. La temperatura aumenterà leggermente ma il vento rimarrà debole. Domani il peggioramento si concretizzerà con qualche pioggia e Libeccio moderato.

Le prospettive per la prossima settimana

Martedì la perturbazione che aveva coinvolto le regioni nord-occidentali, tenderà a spostarsi verso levante, portando alcune schiarite alternate a banchi nuvolosi, ma con vento di Libeccio piuttosto forte. Mercoledì giornata di mercoledì ci sarà una relativa pausa, con vento in attenuazione, schiarite più ampie e temperature stazionarie su valori elevati, ma già in serata si avvicinerà una nuova e più intensa perturbazione dalla Francia, in grado di portare nel corso della giornata di giovedì temporali forti sulla Liguria e piogge anche piuttosto intense sul resto delle regioni nord-occidentali, oltre a Libeccio. A seguito di questo passaggio la temperatura calerà di diversi gradi, ma il vento tenderà a scemare, almeno temporaneamente. Fra venerdì e sabato ci potrebbe essere un altro passaggio perturbato, con piogge e temporali sparsi. D'altra parte adesso siamo nella parte centrale dell'autunno e periodi relativamente lunghi con tempo estremamente variabile non ci devono stupire. Infatti le grandi masse di aria fredda dalle latitudini polari tendono a scendere di latitudine, alimentando le depressioni più grandi.

A CURA DI: www.meteolive.it

PER CHI VIAGGIA

ANCONA	13 22	REGGIO CALABRIA	16 22
BARI	14 22	ROMA	9 23
BOLOGNA	9 21	VENEZIA	10 19
CAGLIARI	12 24	BRUXELLES	5 10
CATANIA	16 23	FRANCOFORTE	1 7
CATANZARO	12 19	GINEVRA	7 10
FIRENZE	8 21	LONDRA	10 14
GENOVA	11 23	MONACO DI BAVIERA	5 10
PALERMO	18 24	PARIGI	-6 5
PERUGIA	7 20	ZURIGO	2 7
POTENZA	8 18		7 11

OGGI

IL SOLE: sorge alle ore 7 e 51 minuti; culmina alle ore 13 e 14 minuti, tramonta alle ore 18 e 36 minuti

LA LUNA: si leva alle ore 18 e 38 minuti; cala domani alle ore 7 e 45 minuti

ALGE per la casa

DEGIOVANNI tutti

IL PROFUMO DEL MOBILE IN LEGNO

"Profumo di legno, qualità da campioni"

NUOVO PUNTO VENDITA BORGO SAN DALMAZZO

www.degiovanni.com

Sede, Produzione e Vendita: [illegible] (CN) Via Gilba, 10 - 12020 Tel. +39 - 017568273 Fax +39 - 0175 68003

Punti Vendita:
LOMBRIASCO (TO) Via S.Giovanni Bosco 36/a Tel +39 - 011 9790207 / Fax +39 - 011 9790207
QUART (AOSTA) - Regione Amerique 11 Tel +39 - 0165 765 767 / Fax +39 - 0165 765827
CASTAGNITO D'ALBA (CN) Località Baraccone Tel +39 - 0173 212561 / Fax +39 - 0173 210856
BORGO SAN DALMAZZO (CN) Via Cuneo 92/a Tel +39 - 0171 260000 / Fax +39 - 0171 260231

APERTO LA DOMENICA

DISGRAZIA IERI NEL PRIMO POMERIGGIO IN UN CAPANNONE A BOSCO MARENGO, VITTIMA UN CARPENTIERE DI BORGHETTO BORBERA

E' morto schiacciato da un cancello

Stava applicando un motorino, la struttura ha ceduto

ALESSANDRIA

E' morto travolto da [redacted] cancello di ferro al quale stava cercando di applicare un motorino elettrico per lo scorrimento automatico.

E' accaduto ieri, verso le 14, nella zona industriale di Bosco Marengo. La vittima [redacted] Giancarlo Motta, 46 anni, abitante a Borghetto Borbera in via Italia. L'uomo, abile carpentiere, doveva andare a caccia. Invece all'ultimo [redacted] cambiato idea. C'era il sole, forse il tepore della giornata l'ha indotto [redacted] ad andare a Bosco Marengo, dove la famiglia di Flavia Tridello, la sua compagna, sta attrezzando [redacted] un'area per depositare i camion. La recinzione era ultimata e al cancello mancava solo quel motorino. Alle 9 [redacted] mattino il papà di Flavia, era passato di lì e l'aveva visto mentre lavorava. E' ripassato verso le quattordici [redacted] l'uomo [redacted] era steso a terra agonizzante. Sconvolto [redacted] ha dato l'allarme. Sono intervenuti l'elicottero del 118, i vigili del fuoco, [redacted] il carpentiere è spirato dopo pochi istanti.

Giancarlo Motta

I rilievi, con perizia e umanità, sono stati fatti [redacted] carabinieri della stazione di Bosco Marengo.

Una famiglia segnata da dolore. Flavia Tridello, 37 anni è vedova per la seconda volta. Cinque anni fa, il marito Cesare Cadone, che all'epoca aveva 37 anni, è morto in un incidente stradale. La donna era incinta e dopo qualche tempo ha deciso di condividere [redacted] sua esistenza con Giancarlo Motta. E' nata Melissa [redacted] vita sembrava sorridere. Ma presto è tornato il dolore. L'anno scorso un fratello di Giancarlo è morto, investito di notte da un fuoristrada [redacted] Serravalle, davanti al comando della polizia municipale. L'investitore non è mai stato identificato. Giancarlo Motta era un gran lavoratore, preciso, prudente, adorava [redacted] piccola Melissa ed amava la sua Flavia: presto l'avrebbe sposata. [se. c. - m. pu.]

I rilievi dei carabinieri dopo l'incidente sul lavoro in cui è morto il carpentiere

BLOCCATO SU UN ALBERO NELL'ACQUESE

Soccorso dai pompieri alpinisti

[redacted] Arduo soccorso di un taglialegna rimasto «intrappolato» su [redacted] un albero. E' accaduto ieri mattina nell'Acquese. I vigili del fuoco di Acqui Terme e del comando provinciale [redacted] Alessandria [redacted] riusciti [redacted] trarre in salvo con una complessa operazione [redacted] soccorso operaio. L'uomo è Mario Cesarco, che ieri stava tagliando un ramo di un albero alto circa 11 metri in località Stazione di Alice Bel Colle, a pochi chilometri dalla città termale. All'improvviso, Cesarco è rimasto intrappolato tra la piattaforma aerea sulla quale si trovava e l'incavo del [redacted] dell'albero appena tagliato. Scattato l'allarme, [redacted] intervenuti i vigili del fuoco [redacted] distaccamento di Acqui, che hanno chiesto anche l'intervento del nucleo Saf (specializzato in interventi speleoalpinistici [redacted] fluviali) e dell'autoscala [redacted] comando provinciale. Con [redacted] serie di precise quanto attente manovre, l'operaio, che era rimasto ferito, è stato liberato e sistemato su una barella «toboga», che è poi stata calata a t[redacted] con l'utilizzo dell'autoscala. Mario Cesarco è [redacted] quindi trasportato all'ospedale della città termale, dove è stato trattenuto in osservazione. Sempre ieri mattina, i vigili del fuoco di Acqui [redacted] intervenuti per soccorrere una persona nella sua abitazione di piazza Orto San Pietro. Anche in questo caso [redacted] stata utilizzata una barella «toboga» per calare dal primo piano la persona che si [redacted] sentita male. [g. l. f.]

L'ALTRA SERA. INDAGA LA QUESTURA

[redacted] ventenne «Minacciata e derubata mentre passavo per i giardini»

ALESSANDRIA

Una ventenne ha denunciato alla Polizia di essere stata aggredita l'altra sera, dopo cena, ai giardini della stazione [redacted] rapinata del portafoglio con 10 euro. [redacted] una studentessa di vent'anni che abita al rione Cristo. In base al racconto la giovane stava camminando in viale Repubblica, direzione piazza Garibaldi, quando più o meno all'altezza della pista di pattinaggio qualcuno alle spalle le [redacted] afferrato lo zaino e le ha intimato di dargli i soldi.

Poiché lei non si fermava, [redacted] rapinatore [redacted] ha sferrato un calcio negli stinchi quindi l'ha minacciata con [redacted] coltello a serramanico. A quel punto - ha raccontato [redacted] giovane - non le è rimasta altra alternativa che consegnare il portafoglio, che per altro conteneva [redacted] piccola [redacted]. L'uomo comunque è scappato a piedi per i giardini dileguandosi.

Sull'episodio, dopo [redacted] raccolto la testimonianza, [redacted] indagando la Squadra mobile della Questura. La pericolosità dei giardini è nota, ma da tempo non si registravano rapine. [r. al.]

GOMMISTA MILANESE PRESO IN CITTA' CON DROGA [redacted] TARGHE FALSE

Finisce in cella per dieci rapine

Arrestato dai carabinieri: era l'incubo dei benzinai

ALESSANDRIA

Un gommista di Milano è stato arrestato dai carabinieri del nucleo operativo e radiomobile di Alessandria: secondo le forze dell'ordine è responsabile di 10 rapine (8 effettuate e 2 tentate) ai danni di benzinai della A7, A4, e delle tangenziali milanesi. Si tratta di Matteo Delli Santi, 34 anni, abitante a Lainate (Mi).

L'altra sera ha tentato [redacted] rapina al distributore di benzina dell'area di servizio Castelnuovo Scrivia Ovest sulla A7. Ha chiesto al benzinaio di mettergli 10 euro [redacted] carburante. Al momento di pagare, restando seduto sul fuoristrada, [redacted] minacciato con una pistola il benzinaio che però ha reagito mettendolo in fuga. Sono scattati controlli e i posti di blocco e il fuoristrada «Nissan» grigio è stato sorpreso dal [redacted] radiomobile in piazza Madre Teresa di Calcutta ad Alessandria. L'uomo stava trafficando con la targa. Infatti, era sua abitudine coprire la targa originale [redacted] altre rubate. Si è giustificato dicendo che non voleva pagare [redacted] pedaggio in autostrada. La targa dell'altra sera è risultata rubata [redacted] Milano. Durante una perquisizione, sull'auto [redacted] stati trovati alcuni grammi [redacted] eroina e farmaci particolari che rientrano tra gli stupefacenti. Nel cruscotto c'era la pistola: una Beretta giocattolo, priva di tappo rosso, molto simile [redacted] quelle in dotazione alle forze dell'ordine.

Secondo i carabinieri della compagnia [redacted] Alessandria, l'uomo, che da più di [redacted] mese è andato via dalla propria abitazione portando con [redacted] il fuoristrada del padre, oltre a quella tentata di Castelnuovo Scrivia, avrebbe commesso anche le altre rapine. L'auto infatti era stata segnalata anche negli altri casi. Il modo [redacted] operare era identico e sul «Nissan» [redacted] stati trovati un paio [redacted] occhiali da sole e un berrettino da baseball descritti dai derubati. [se. c.]

FORSE I LAVORI A MARZO

Il ponte Fs da demolire Via alla gara

ALESSANDRIA

La demolizione del vecchio ponte ferroviario alla periferia di Alessandria che, dal novembre '94, è guardato come un grande pericolo in caso di piene del Tanaro - fu tra le cause principali dell'alluvione di otto anni fa - [redacted] potrà essere ultimata prima della fine di marzo 2003. E' questa la data che si può ipotizzare leggendo il bando pubblicato in questi giorni dalla Rfi spa, zona territoriale Nord Ovest, per appaltare l'intervento di demolizione della struttura. All'impresa che si aggiudicherà l'appalto si chiede, per un importo complessivo di 786 mila euro (un miliardo [redacted] mezzo di lire), di procedere alla demolizione dell'attuale ponte, dopo un controllo sulla eventuale presenza di ordigni bellici, e inoltre di procedere su entrambe le sponde del Tanaro al completamento dell'argine di protezione. Per procedere alla demolizione dovranno essere create «isole» nell'alveo.

L'intero intervento dovrà essere ultimato, partendo [redacted] data di consegna dei lavori, in duecento giorni, di questi novanta [redacted] per l'ultimazione della demolizione [redacted] ponte. Le offerte delle imprese interessate dovranno pevenire a Rfi spa entro il 13 novembre e l'apertura delle buste avverrà tra il 14 e il 19 dello stesso mese. E' facile, considerate le procedure, prevedere che [redacted] consegna dei lavori avverrà tra fine dicembre [redacted] inizio gennaio, il ponte quindi [redacted] potrà essere demolito prima della primavera del 2003.

A questo punto, per completare le opere di messa in sicurezza della città dalle piene del Tanaro resterà la realizzazione degli argini in entrambe le sponde tra i ponti Orti e Cittadella e gli interventi su quest'ultimo ponte, incompatibile col Piano 45 dell'Autorità di bacino e la cui sorte dovrebbe essere decisa [redacted] 25 novembre dal Consiglio superiore dei Lavori pubblici. Ma è probabile che il Consiglio si limiti solo a fornire alcuni pareri al Comune, che dovrà poi decidere. [f. m.]

VIABILITA' A SERRAVALLE

Alt alle code l'outlet apre fino alle 20

SERRAVALLE SCRIVIA

Ancora viabilità sotto accusa a Serravalle. Tra i temi dibattuti l'altra sera in Consiglio comunale: il traffico caotico domenicale all'uscita dell'outlet, la possibile chiusura per tre mesi di via Roma per i lavori di sistemazione della [redacted] ferroviaria e le difficoltà di transito sul ponte del Lastrico, dove c'è il senso unico alternato. La discussione è sta[redacted] sollecitata da una serie di interpellanze della minoranza. Queste [redacted] risposte della giunta ai tre problemi.

Emanuele Dazzi

Capitolo outlet. Da oggi è stata posticipata di un'ora la chiusura del centro della moda, dalle 19 alle 20, su richiesta del Comune per cercare di diluire in un maggior arco di tempo il flusso [redacted] uscita delle auto. Martedì, alle 16.30, in Comune, ci sarà un incontro fra gli amministratori comunali, i responsabili del centro, gli esponenti della polizia municipale per fare il punto della situazione del traffico dopo la nuova invasione di visitatori prevista per oggi e l'applicazione di alcuni provvedimenti che dovrebbero migliorare la circolazione [redacted] pressi dell'outlet.

Circa la sistemazione della massicciata ferroviaria lungo via Roma, che potrebbe portare alla prolungata chiusura [redacted] strada con enormi disagi, è attesa la [redacted]zione da parte del prefetto Vincenzo Pellegrini di un [redacted] incontro al quale parteciperanno sia gli amministratori serravallesi sia i rappresentanti delle Fs. «Nella prima riunione con il prefetto - dice il sindaco Emanuele Dazzi -, al di [redacted] degli aspetti tecnici dell'intervento, abbiamo chiesto che i lavori comunque comincino dopo le festività natalizie».

Sui disagi per i lavori sul ponte del Lastrico, Dazzi invita [redacted] avere ancora [redacted] po' [redacted] pazienza. «Ci vorrà almeno ancora una settimana per la passerella, poi con la posa del nuovo manto stradale l'opera sarà terminata». [m. d.]

NELL'ALESSA[redacted]

CASALE MONFERRATO

Preso con oltre un chilogrammo di marijuana: patteggia

Ha patteggiato un anno e 4 mesi di reclusione [redacted] 2500 euro [redacted] multa, ed è tornato in libertà, dopo essere stato arrestato dai carabinieri con l'accusa di detenzione a fine [redacted] spaccio [redacted] oltre [redacted] chilo [redacted] grammi di marijuana. E' il marocchino Mohamed Hijazi, [redacted] anni, abitante a Casale in via Saletta. [r. sa.]

[redacted]

Pioggia di «capelli d'angelo» nella zona di Cantalupo

[redacted] presenza di filamenti biancastri è stata segnalata alla periferia di Alessandria, [redacted] Cantalupo, su comignoli, tetti e antenne. Forse si tratta di ragnatele con le quali si spostano nel vento, nel periodo fra ottobre e novembre, microscopici ragni. Campioni dei filamenti sono stati consegnati all'Arpa per le analisi. [r. al.]

OVADA

Morto a 73 anni [redacted] produttore vinicolo Giacomo Grillo

E' morto Giacomo Grillo, 73 anni, titolare di una nota azienda vitivinicola in regione Cappellette a Ovada, a lungo in prima fila nella promozione del Dolcetto e attivo collaboratore del Consorzio antiperonosporico dell'Ovadese. Una delle figlie, Cinzia, è consigliere comunale. I funerali domani, alle 14,30 nella parrocchiale dell'Assunta. [r. bo.]

[redacted]

Brucia il sottobosco in località Segagliate

Un incendio è divampato ieri mattina, per cause accidentali, in località Segagliata. Sono bruciati [redacted] metri quadrati di sottobosco. Il rogo è stato domato dai vigili del fuoco [redacted] Tortona. [m. t. m.]

[redacted]

Inaugurata la [redacted] sede provinciale della Confesercenti

Alla presenza di prefetto, sindaco e vice presidente della Provincia è stata inaugurata ieri la nuova sede della Confesercenti provinciale, in via cardinal Massaia 2/a benedetti dal vescovo Charrier. I presidenti nazionale e provinciale, Marco Venturi e Sergio Guglielmero, hanno sottolineato l'importanza dell'associazione in provincia dove conta oltre 2500 iscritti. [f. m.]

[redacted]

Stagione concertistica al via [redacted] i solisti dell'Orchestra [redacted]

S'inizia domani la stagione concertistica di Valenza. Al Centro comunale di Cultura, alle 21,15, suona il complesso da camera dell'Orchestra sinfonica nazionale della Rai, con i solisti Alessandro Milani, Luca Ranieri e Augusto Salentini. Verranno eseguite musiche di Mozart e Bottesini. Per chi non è abbonato, l'ingresso costa 10 euro (8 i minorenni e per chi ha più di 65 anni). [r. c.]

[redacted] UTILI

Le farmacie aperte oggi nei centri zona

Oggi ad Alessandria è di turno la farmacia Castoldi: via Dante 49 (0131 252.235), aperta dalle 9 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 19,30. Così negli altri Comuni centro [redacted]. Acqui: Bollente, corso Italia 36 (0144 322.747). Casale: Antica Farmacia Del Duomo, [redacted] Duomo 15 (0142 452.181). Novi: Comunale, via Verdi (0143 76.255). Ovada: Gardelli, corso Saracco 303 (0143 80.324). Tortona: Comunale 2, strada Viguzzolo [redacted] (0131 861.264). Valenza: Comunale 1: viale Manzoni 30 (0131 951.311). [r. al.]

estival Marenco
NOVI LIGURE
20 OTTOBRE 2002
RADUNO BANDISTICO
ORE 10,30 - Giardini Pubblici
PARATA D'APERTURA PER LE VIE CITTADINE
ORE 15,30 - Piazza Pernigotti
CONCERTO BANDISTICO
con la partecipazione di
Corpo Musicale "Romualdo Marenco" di Novi Ligure
diretto dal M° Andrea Oddone
Filarmonica Sestrese "C. Corradi - Gbio S."
diretto dai Maestri Cesare Marchini, Massimo Rapetti e Matteo Barisni
Banda Municipale "Città di Aosta"
diretto dal M° Rocco Papalia
Con il patrocinio di
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Regione [redacted]
Provincia di Alessandria

IPER Tortona
S.P. per Viguzzolo, 2 Tortona (AL)
Numero Verde 800-265219
IPER Il paese della grande i

PK publikompass
Filiale di Alessandria
Via Cavour, 50 - 15100 ALESSANDRIA
[redacted] 0131.445 522 - Fax [redacted] 1.300 526

SPA R[redacted]A
CONTROLLER con esperienza minima di 2 anni, residenza in provincia di AL o PV. Ottima conoscenza applicativi Windows e conoscenza fluente della lingua inglese. Gradita conoscenza SIGIP e lingua tedesca. Luogo di lavoro: Tortona. Gli interessati sono pregati di inviare dettagliato Curriculum Vitae alla Casella Postale 150, Rif. DIA, 15057 Tortona (AL), evidenziando la dicitura "Autorizzo ai sensi della legge 675/96 il trattamento dei dati personali da me trasmessi"

IMPORTANTE AZIENDA COMMERCIALE
assume
per i propri punti vendita
ADDETTI AL SERVIZIO DI SORVEGLIANZA
I candidati, oltre a possedere una spiccata attitudine al lavoro individuale, spirito di osservazione [redacted] grande determinazione, dovranno avere i seguenti requisiti:
• età compresa tra i 25 e 31 anni;
• diploma;
• automuniti e disponibili a spostamenti nella zona territoriale di residenza.
La ricerca si intende rivolta ad ambo i sessi ai sensi delle leggi 903/77, 125/91. Garantendo sin d'ora la massima riservatezza ai sensi della legge 675/96, si prega di trasmettere curriculum vitae, per posta prioritaria [redacted] via e-mail, specificando l'attuale retribuzione lorda annua e indicando il riferimento "AS/10" anche sulla busta o nell'oggetto in caso di invio tramite Internet, a:
CEGOS CYBERSEARCH Italia – Piazza Velasca, 5 – 20122 Milano
Indirizzo e-mail : sele@cegoscybersearch.it

SANITA': IERI A NIZZA SUMMIT DEI COMITATI PIEMONTESI CHE CONTESTANO I TAGLI. AD ASTI CERIMONIA CON I «CAMICI BIANCHI»

«Non chiuderete i nostri ospedali»

Enrica Cerrato

NIZZA MONFERRATO

E' un fiume [redacted] piena quello dei comitati piemontesi nati a difesa degli ospedali: se ne è avuto riprova ieri pomeriggio a Nizza durante l'incontro promosso dal locale gruppo spontaneo della Valle Belbo. Otto le delegazioni presenti, intenzionate [redacted] dar vita insieme ad un coordinamento regionale e a scendere in campo a vari livelli: dalla piazza, alle richieste di incontri [redacted] «palazzi» del potere, alla magistratura amministrativa e penale. Non si escludono infatti ricorsi ed esposti, per cui i vari gruppi vanno raccogliendo materiale.

All'iniziativa erano presenti una trentina di persone (cittadini, sindaci e amministratori locali), in rappresentanza delle mamme dell'Ossola, del costituendo gruppo di Borgomanero e Arona, di Verbania, Avigliana, Valenza, Ovada, Venaria e Ceva. Insomma buona parte [redacted] Piemonte in questi giorni alla ribalta [redacted] per i «tagli» alla Sanità. Tutti hanno un dato in comune: si definiscono apartitici [redacted] temono strumentalizzazioni. C'è chi, come Leonardo Fioravanti (presidente del gruppo di opinione del Verbano Cusio Ossola), sostiene che occorre sensibilizzare i cittadini «autori di [redacted] eccessiva delega in bianco al potere politico» e altri, come Federico Grando dell'Ossola, convinto assertore dell'uso del diritto per la tutela dei cittadini. Ognuno ha narrato [redacted] sua esperienza: reparti chiusi senza aver consultato le rappresentanze dei [redacted] daci delle Asl, timori di un graduale smantellamento che possa favorire i privati senza un accurato controllo pubblico e lettura di dati relativi agli spostamenti della popolazioni in cerca di risposte ai bisogni sanitari.

> C'erano delegazioni dall'Ossola, Verbania, Borgomanero, Ceva Avigliana, Valenza, Ovada, Venaria
> Pronte nuove iniziative

Storie che si intrecciano [redacted] disagi, come ha ancora ipotizzato Fioravanti «frutti di un disegno evidentemente comune». Molte [redacted] mamme presenti, alcune anche con i bambini, ad ascoltare e parlare di temi che per tante di loro fino a pochi mesi fa [redacted] del tutto sconosciuti: dalle quote capitarie (un tanto per cittadino), criterio in Piemonte [redacted] applicato, ai Quadranti, ai posti letto per numero di abitanti. I vari gruppi si [redacted] scambiati indirizzi e numeri di telefono e si sono ripromessi un prossimo incontro. Intanto il comitato della Valle Belbo prosegue nelle riunioni serali nei paesi: domani sera nella palestra di Calamandrana, martedì a Quaranti, venerdì 25 a Mombaruzzo, lunedì [redacted] a Montegrosso.

Il presidente provinciale dell'Ordine Mario Alfani con Irene Valfrè che legge il giuramento e i decani Giorgio Cardinali e Pier Vittorio Balistreri

Giurano i giovani medici tra l'applauso dei decani

ASTI

Si allunga la schiera dei medici nell'Astigiano: [redacted] trentina i giovani camici bianchi che [redacted] iscritti, nell'ultimo triennio, all'Albo provinciale dei medici e odontoiatri. Complessivamente oggi [redacted] circa [redacted] (ma tra questi c'è chi è in pensione [redacted] presta servizio fuori provincia). Ieri a palazzo Ottolenghi si è svolta la «Giornata [redacted] medico» promossa dall'Ordine provinciale, presidente il cardiologo Mario Alfani. Preceduta da un convegno in cui sono intervenuti il prof. Mario Eandi, ordinario di Farmacologia, e don Vittorio Croce (in rappresentanza del [redacted] (uvinale), si è svolta la cerimonia di giuramento degli iscritti all'Albo nel triennio 2000-2002 (a nome di tutti ha letto la formula Irene Valfrè) e la consegna [redacted] una medaglia d'oro ai medici con 50 anni di laurea.

Ecco i nuovi iscritti. Medici: Mariapia Mangiameli, Mattia Mecagno, Guido Botto, Maurizio Malfatto, Giorgio Perrone, Marco Vergano, Stefania Ferrero, Chiara Grimaldi, Franco Vinno, Annalia Marchegiani, Barbara Andriani, Graziano Carlidi, Giulio Porrino, Raffaela Anastasio, Gianluca Vergano, Christian Grasso, Adriana Lesca, Andrea Morra, Davide Turello, Daniela Nencioni, Chiara Fassio, Cristiano Franceschini, Irene Valfrè, Gabriele Tumminiello; odontoiatria: Giorgio Cannistraro, Maria Grazia Cortese, Cristiano Montrucchio, Anna Maria Barruti, Maria Letizia Beccuti. I decani (tra parentesi l'attività svolta): Pier Vittorio Balistreri (odontoiatra), Clemente Bramafarina (primario di medicina legale), Giorgio Cardinali, (medico di famiglia) Pier Gianni Cavallo (primario di medicina alla clinica San Giuseppe), Filippo Chiesa (odontoiatra e specialista ambulatoriale), Mario Lazzarone (medico di famiglia), Nicola Proscia (primario di Chirurgia a Nizza e Canelli). [f. la.]

CRESCE IL NUMERO DI CHI RAGGIUNGE I CENTO ANNI

Astigiano, terra della longevità

Armando Brignolo

ASTI

L'Astigiano terra di centenari. Probabilmente c'entra il vino buono e, forse almeno per la campagna, l'aria salubre. Fatto sta che ogni [redacted] si festeggia almeno una trentina di «patriarchi». Ai quali l'amministrazione provinciale conferisce, con il titolo una medaglia con il ritratto [redacted] Alfieri. E altrettanti sono quelli che si affacciano alla soglia del secolo, senza ancora raggiungerlo per poche settimane.

Un esempio: oggi a Castelnuovo Don Bosco si celebra il centesimo compleanno [redacted] Firmina Schiapparelli, che vive con un nipote. Quindici giorni orsono, sempre a Castelnuovo Don Bosco, è stato insignita della stessa onorificenza Giulia Pozzo.

Se cento anni di età sono [redacted] bel traguardo, centocinque possono sembrare un'eccezione. E invece [redacted]. È il caso di due nonnine che al secolo hanno aggiunto il lustro, generando senza saperlo una curiosa «querelle» su una questione che la stragrande maggioranza delle signore non vorrebbe mai affrontare: chi è più avanti negli anni.

Anna Maria Baravetto e sotto Maria Coppo

Chi si aggiudica [redacted] titolo di astigiano più longevo? È Anna Maria Barravetto Freilino, che vive con [redacted] figlia in piazza Vittorio Veneto ad Asti. Quando sabato scorso ha letto sulla Stampa che Maria Coppo di Grazzano, [redacted] compiuti [redacted] primo ottobre, era considerata la più longeva dell'Astigiano, non ha esitato a inviare [redacted] gentile rettifica, ricordando che lei, giorno più giorno meno, è nata sette mesi prima. Infatti, essendo nata il 23 aprile del 1897, dovrebbe essere la più anziana della provincia.

Anna Maria ha sposato Luigi Freilino nel 1925, dal quale ha avuto una figlia, Silvana, sposata con Franco Pavesio. Ha una nipote e due pronipoti, Federica e Francesca, rispettivamente di 4 [redacted] anni. [redacted] abitato per tanti anni nel rione San Pietro ad Asti facendo [redacted] sarta e tifando per la Juventus.

E a proposito di anziani, proprio stamani nel municipio [redacted] Grana, [redacted] svolgerà una festa organizzata [redacted] Comune. Ospite d'onore sarà Vittoria Angela De Simone che ha appena [redacted] piuto 99 anni.

LASCIA FIGLIA DI 6 MESI

Morto in moto Commozione a Dusino

DUSINO SAN MICHELE

Ha [redacted] grande [redacted] la morte di Nicola Cristallo, l'operaio di [redacted] anni morto venerdì sera mentre rincasava a bordo della sua moto sulla statale, a Riva [redacted] Chieri. Intorno alle 20,30, per cause in via di accertamento da parte dei carabinieri di Chieri, la moto si è schiantata contro [redacted]. Sono intervenuti i vigili del fuoco di Torino e il «118», ma per l'uomo non c'era più nulla da fare, era morto sul colpo.

Cristallo, originario di Grugliasco, era giunto in paese nel '94, aveva acquistato una casa a San Michele, in vicolo San Sebastiano, con l'intenzione di mettere su famiglia. Due anni dopo si è sposato con Irene Perra, anche lei torinese. Sei mesi fa la coppia aveva avuto la prima figlia.

L'operaio si era subito fatto benvolere in paese. Coltivava la sua passione per il [redacted] allenandosi con una società torinese. «Ci siamo rimasti tutti molto male» commenta il sindaco Bruno Trevisan. Non ancora fissata la data dei funerali. [e. f. c.]

FORSE PER OVERDOSE

Giovane trovato senza vita dalla convivente

ASTI

Un uomo di 30 anni, Paolo Gallo, è stato trovato morto venerdì sera, nella sua abitazione in via Madre Teresa di Calcutta (zona corso Casale). La macabra scoperta è stata fatta dai vigili del fuoco e dagli agenti della polizia chiamati dalla convivente. La donna aveva cercato di entrare, ma la porta di casa nonostante la serratura funzionasse, era rimasta chiusa. Ha chiesto soccorsi e al momento di aprire si è scoperto che la porta era bloccata dal corpo senza vita del giovane.

Causa del decesso una probabile overdose di eroina. Dai primi accertamenti della polizia, è emerso che il giovane, appena iniettata la droga si sarebbe sentito male e, nel disperato tentativo di uscire, è caduto davanti alla porta. L'intervento del «118» è solo servito ad accertarne il decesso. La Procura della Repubblica ha ordinato l'autopsia.

ASTI

I Ds scelgono il nuovo segretario provinciale

Si apre stamane alle 9,30 [redacted] Centro San Secondo l'Assemblea congressuale provinciale dei Democratici di sinistra: all'ordine del giorno, l'aggiornamento delle linee programmatiche e l'elezione del [redacted] segretario provinciale, dopo le dimissioni per motivi di lavoro di Mauro Oddone. Tra i nomi circolati alla vigilia quelli del segretario organizzativo Andrea Gamba e di Fulvio Olessi[redacted].

MONCALVO E MOMBERCELLI

Gad Lerner apre stamani la Fiera del tartufo

Il giornalista Gad Lerner inaugura alle 10,30 [redacted] Fiera del tartufo. In esposizione sotto i portici di piazza Carlo Alberto, i migliori esemplari raccolti in [redacted]. In piazza bancarelle di funghi e prodotti enogastronomici, fino alle [redacted]. La Pro Loco proporrà per tutta la giornata degustazioni di piatti al tartufo e dalle 12,30, in via Testafochi, un pranzo su prenotazione (0141-917.590). Altro appuntamento con i tartufi a Mombercelli: dalle 9,30 mercatino con prodotti tipici e specialità enogastronomiche. [g. pr.]

CALOSSO

Fiera del Rapulè e pigiatura in piazza

«Fiera del Rapulè» [redacted] mercatino di merci varie. Alle 12,30 apertura dei «Crotin» per il percorso enogastronomico. Alle 15 pigiatura in piazza curata dai produttori della «Crota d'Calos ed elezione di miss Rapulera. [o. co.]

CASTELNUOVO BELBO

Assaggi di polenta e coniglio

Sagra «del cunej e d'la pulenta»: degustazione di vini, contrattazione di funghi [redacted] tartufi, mostra equina e di trattori d'epoca. Dalle 12,30 alle 17 polenta e coniglio in tegami di terracotta.

CALLIANO

Otto borghi si sfidano nel palio degli asini

«Palgllio raglianto»: sfilata medioevale per le vie del paese. Alle 16 la corsa, protagonisti otto borghi. Alle 21 danze con l'orchestra di Luigi Gallo. [gi. m.]

ASTI

Elena Gianini Belotti al «Diavolo rosso»

«Caffè letterario» al Diavolo Rosso: le attrici del gruppo Alkaest leggono brani di Elena Gianini Belotti, poi aperitivo [redacted] l'autrice. Alle 22 concerto del gruppo femminile «Elle in tones», musiche di Duke Ellington. Ingresso libero.

ALTRI APPUNTAMENTI

Concerti e feste patronali

Stamani alle 10,30 a palazzo Ottolenghi ad Asti concerto dell'Orchestra giovanile astigiana; ingresso libero. Alle 11,30 a Coazzolo «Palio della cougnà»: conferenza di Franco Piccinelli sulla mostarda. Alle 15 sfilata del Gruppo storico dell'Assedio di Canelli. Alle 15 a Calamandrana festa patronale in frazione Bruciati: [redacted] e tradizionale processione in onore della Madonna. Caldarroste e vin brulè. Alle 16 a Montafia festa patronale [redacted] torneo di scacchi e, alle 21, danze con «Ciao Pais».

PALLAVOLO A2

Amichevole precampionato del Grande Volley

Partita amichevole, oggi pomeriggio dalle 18 al PalaCierre, del Casanova Grande Volley che [redacted] prepara al campionato di A2 [redacted] via domenica prossima. Gli astigiani scenderanno in campo [redacted] il Crema. Ingresso libero. [ca. l.]

FARMACIE

I turni di apertura oggi e domani

Ad Asti [redacted] sono di turno con orario dalle 8 alle 19,30 senza interruzione la farmacia *Centrale*, corso Alfieri 269, tel. 0141/594.282. Con orario dalle 9 alle 12,30 e dalle 16 alle 8 del giorno successivo *Garello*, corso Felice Cavallotti 2a, tel. 0141/593.481. Domani sono di turno con orario dalle [redacted] alle 19,30 [redacted] interruzione la farmacia *Don Bosco*, piazza Vittorio Veneto 9, tel. 0141/212.846. Con orario dalle 9 alle 12,30 e dalle 15 alle [redacted] del gi[redacted] successivo *S. Rocco*, via Grassi [redacted] (piazza San Rocco), tel. 0141/557.630. **Canelli:** *Fantozzi*, via G.B. Giuliani. **Moncalvo:** *Ardizzone*, via XX Settembre. **Nizza:** *Merli*, via C. Alberto 44. **Domani:** *Boschi*, via P. Corsi.

20 ottobre: Santa Irene.

Auguri *Irene.*

Se vieni all'Iper fai bene!

IPER Il paese della grande i

Il nostro cliente [redacted] un'importante Società chimica multinazionale che produce e commercializza prodotti vernicianti per l'edilizia. Per [redacted] delle sue divisioni ci ha incaricati [redacted] ricercare:

UN AGENTE MONOMANDATARIO

per Alessandria e Asti e relative province

I candidati ideali [redacted] giovani diplomati, dinamici, grintosi, desiderosi di intraprendere una carriera commerciale [redacted] disponibili [redacted] orario flessibile.
È gradita una precedente esperienza di vendita.

I candidati interessati, ambosessi (L. 903/77), sono invitati a leggere sul [redacted] Marka www.marka-co.com l'informativa [redacted] Privacy (art.10 e 13 L. 675/96) e a trasmettere dettagliato curriculum citando il riferimento 625.

MARKA [redacted] SELEZIONE [redacted] DEL [redacted]

Via Conca del Naviglio, 37 - 20123 Milano - fax 02.89413091 - info@marka-co.com
Autoriz. Min. Lav. prot. 986/R del 13/12/2001

la gatta profumerie

Le PROFUMERIE LA GATTA cercano ambosessi con forte personalità, dinamici e con capacità di relazione e di lavoro [redacted] team, per l'apertura di nuovi punti vendita

Zona di lavoro: CANELLI (AT) e TORTONA (AL)

Se hai esperienza nell'ambito della profumeria e della cosmesi, o se desideri entrare a far parte [redacted] questo mondo, spedisci il tuo curriculum a:
LA GATTA PROFUMERIE SRL - Via Marmolada, 12
20037 PADERNO DUGNANO (MI).
Puoi inviare il tuo curriculum anche al numero fax 02.99040522 oppure inviare una e-mail a: antonella.pozzilipo@lagattaprofumerie.com

PUNTO SMOKE

INGROSSO PER TABACCHERIE

Sono arrivati i nuovi allestimenti per articoli da regalo: oggettistica, Zippo, Ronson, pelletteria, giochi, candele, peluches

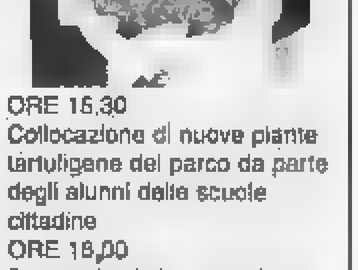
Aperti anche la domenica pomeriggio dalle 14,00 alle 20,00

SAVIGLIANO - V. Craveri, 6 - Tel. 0172 726617 - Cell. 348 5183136
Dal lunedì al sabato dalle 8,00 alle 20,00

[redacted] 2002

PARCO [redacted] VIA NIZZA - ACQUI TERME
INAUGURAZIONE
DEL PRIMO PARCO ITALIANO
DEDICATO AL [redacted]

IN CASO DI MALTEMPO LA MANIFESTAZIONE VERRÀ [redacted] DOMENICA 27 OTTOBRE 2002



PROGRAMMA
ORE 10,00 inaugurazione ufficiale del parco e presentazione progetto Porta del Tartufo
ORE10,30 Inizio gara [redacted] ricerca del tartufo
ORE 14,30 Grande castagnata nel parco (Offerta d'Associazione Trifulau)
ORE 15,30 Collocazione di nuove piante tartufigene del parco da parte degli alunni delle scuole cittadine
ORE 18,00 Premiazione dei partecipanti alla gara del tartufo

DURANTE LA GIORNATA I TARTUFAI ESPORRANNO I PROPRI PRODOTTI

AZIENDA DELLA GRANDE DISTRIBUZIONE
RICERCA
per l'apertura del proprio IPERMERCATO
punto vendita in Canelli
[redacted]
Si richiede esperienza nel settore.
Gli interessati di ambo i sessi possono spedire un dettagliato CV tramite
fax 02 700568602 *oppure*
casella postale 226 Torino

OPERAIO E UN CARRELLISTA VIAGGIAVANO SULLA PROVINCIALE PER CARMAGNOLA [redacted] HANNO PERSO IL CONTROLLO DELLA VETTURA

[redacted] contro muro, due morti [redacted] Ceresole

Le vittime (36 e 51 anni) abitavano nel paese roerino

CERESOLE D'ALBA

Viaggiavano sulla provinciale verso Carmagnola a bordo di una «MG Coupè» quando (l'altra notte alle 2,30), nell'affrontare una curva a destra (in via Carmagnola 46) l'auto è sbandata, ha urtato contro [redacted] ponticello che collega la strada ad una casa ed è tornata al centro della carreggiata: per i due occupanti non c'è stato nulla da fare. Al volante c'era Davide Basoletto, 36 anni, originario di Pinerolo, [redacted] domiciliato a Ceresole, in via Martiri; sul sedile a fianco, Filippo Gianolio (51), residente in via Regina Margherita 6[redacted]. I carabinieri di Sommariva Bosco, i colleghi del Nucleo radiomobile e i medici del «118» non hanno potuto che constatare la morte di entrambi. La dinamica è subito apparsa chiara: mentre Basoletto si accingeva ad affrontare la curva, forse per l'eccessiva velocità, ha perso [redacted] controllo della sua biposto che si è schiantata contro il muretto di cemento armato.

Filippo Gianolio, operaio alla Fiat di Carmagnola, lascia la moglie Maria Franca Manera e le figlie Nicoletta e Chiara. Davide Basoletto, nativo di San Secondo di Pinerolo, ma residente in Ceresole, celibe, lavorava come carrellista [redacted] magazziniere nella ditta Gai. Le salme sono state co[redacted] nella camera mortuaria del cimitero di Ceresole. Sull'incidente la Procura di Alba ha aperto un'inchiesta; stasera alle 20,30 verrà [redacted] il rosario nella chiesa parrocchiale e i funerali - si svolgeranno a Ceresole - non [redacted] ancora stati fissati. [v. m.]

Da sinistra, Davide Basoletto e Filippo Gianolio

VALLONE D'ELVA

Cuneese perde [redacted] vita sull'auto nel precipizio

■ Nel Vallone di Elva, in alta Valle Maira, l'altra notte ha perso la vita, finendo con l'auto in un burrone profondo oltre 200 metri, Alessandro Celestini, 24 [redacted], che abitava [redacted] la famiglia in via Vecchia Ferrovia [redacted] Cuneo. Sulle cause dell'uscita [redacted] strada dell'auto sono in corso indagini dei carabinieri. Il corpo del giovane è [redacted] recuperato ieri mattina dalla squadra del «Soccorso alpino fluviale» dei vigili del fuoco [redacted] Cuneo e gli uomini [redacted] Soccorso Alpino della Valle Maira, che hanno avuto l'appoggio di [redacted] elicottero del comando regionale di Torino. La salma è stata trasferita all'obitorio di Stroppo a disposizione della Procura della Repubblica di Cuneo. Poco più di un mese fa, nello stesso punto dove è precipitata la [redacted] Celestini, era uscita di strada la «Mercedes» guidata da Renzo Fontana, [redacted] anni, ambientalista e direttore di «Valle Bormida Pulita». Anche in quel caso la morte era stata istantanea. [c. g.]

Monregalese [redacted]

Nel frontale di ieri mattina ferita gravemente anche commerciante (18 anni) di Magliano Alpi

MONDOVI'

Stavano entrambi recandosi al lavoro. Dopo il violento scontro frontale un monregalese di 26 anni è morto, una giovane [redacted] 18 anni, di Magliano Alpi, è in prognosi riservata. La tragedia è avvenuta sul rettilineo che da Mondovì porta alla frazione Breolungi, [redacted] Magliano Alpi. Ieri alle 7, per cause ancora [redacted] via di accertamento da parte dei carabinieri del Nucleo Radiomobile di Mondovì, la «Ford Fiesta» condotta da Chiara Sampò, abitante in [redacted] Langhe, a Magliano Alpi, si è scontrata con la «Golf» guidata da Alessandro Fronte, ventiseienne, [redacted] Mondovì, via Vecchia di Frabosa. Il monregalese è morto dopo essere [redacted] trasportato [redacted] Pronto soccorso dell'ospedale cittadino, la ragazza è stata trasferita al «Santa Croce» di Cuneo con l'elisoccorso, dopo che i vigili del fuoco [redacted] Mondovì avevano faticato non poco a estrarre gli automobilisti dai mezzi. Alessandro Fronte lavorava da alcuni mesi [redacted] autista nella ditta Mondino e Ronza di Magliano Alpi. Stava recandosi al lavoro nella [redacted] della Cemental a Breolungi, dopo aver lasciato l'abitazione dove abitava con il papà Sergio, la madre Anna Manassero e il fratello Gabriele, di 21 anni.

Le carcasse delle due automobili e (sotto) Alessandro Fronte

Chiara Sampò andava, invece, al mercato di Mondovì, per raggiungere la famiglia Panero, di Magliano Alpi, commercianti in frutta, della quale la maglianese è collaboratrice. [g. sca.]

[redacted] AGENDA

[redacted]

Il [redacted] direttivo di sezione della Lega Nord

Rinnovati i vertici della sezione della Lega Nord: il nuovo segretario è Pietro Delgrosso. Del direttivo fanno parte l'on. Guido Rossi, l'ex sindaco Roberto Reali, Giancarlo Carignano, Roberto Manino, Mario Salussolia e Michele Tuninetti. [m. ma.]

[redacted]SA[redacted]

I premiati alla Sagra della castagna

Oggi, alle 14,30, al Palasagra, nell'ambito della rassegna dedicata alla castagna, consegna delle «castagne d'oro» a Stefania Belmondo, Daniela Ceccarelli, Pietro Mennea, Evelina Cristillin, Giuseppe Grosso, Gabriele Aru e Giulia Siccardi. [p. s.]

VENASCA

Musica, spettacoli [redacted] prodotti tipici

Il paese oggi è in festa per la castagna: esposizione dei prodotti tipici locali, musica e spettacoli folk. [al. bu.]

ALBA

Serata dedicata all'evangelizzazione

Domani sera al tempio di San Paolo secondo appuntamento de «I lunedì di San Paolo», con mons. Carlo Ghidelli, [redacted] di Lanciano-Ortona e apprezzato biblista. Tema della serata «Guai a me [redacted] non evangelizzo». [a. r.]

[redacted]

Il lavoro [redacted] la cultura della sicurezza

Domani, alle 9,30, nel Centro incontri della Provincia, convegno sul tema «Lavoro: la cultura della sicurezza». Alle 15,30, [redacted] l'inaugurazione, in via Luigi Einaudi, della nuova sede Inail. [c. g.]

[redacted]

Una festa per l'integrazione degli immigrati

Oggi, alle 14,30, al santuario di Ripoli, grande castagnata dell'amicizia organizzata dall'associazione Voci del Mondo, che si occupa dell'integrazione degli immigrati in Val Maira. [c. g.]

CERVASCA

Mercatino delle pulci, zucche e funghi pisacan

Seconda sagra, oggi, della castagna Cervaschina; in programma: mercatino delle pulci, esposizione di zucche e cena [redacted] base [redacted] funghi pisacan. [c. g.]

[redacted]

S'inaugura l'affresco restaurato

Stamani alle [redacted] 10,30, nel cortile del palazzo Comunale, s'inaugura l'affresco dell'angelo [redacted] cartiglio recuperato a cura degli «Amici [redacted] Marinella»; ci sarà anche il concerto del Gruppo d'Archi dell'Istituto musicale «Gandino» di Bra, diretto da Luca Taccardi. [v. m.]

FARMACIE

Le apertura festive nei centri principali

Cuneo: 8-22 (a serrande aperte) e 22-8 (a serrande abbassate) Comunale 3, via T. Cavallo 7, [redacted] 0171/492592. Alba: Divin Maestro, corso Piave 70/A, tel. 0173/284161. Bra: Cravero, via Vittorio Emanuele 267, tel. 0172/412309. Fossano: Cumino, via Roma 77, tel. 0172/260316. Mondovì: Aragno, piazza Maggiore 5, tel. 0174/42446. Saluzzo: Eredi Rabo, [redacted] Italia 105, tel. 0175/42267. Saluzzo (Verzuolo): San Bernardo, p.zza Martiri della Libertà 14, tel. 0175/86059. Savigliano: Monchiero, piazza del Popolo 61, tel. 0172/712389. [r. s.]

PIANO DI EMERGENZA OK

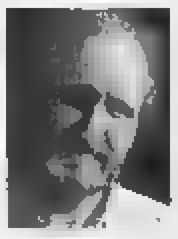
Savigliano sgombera reparto dell'ospedale per [redacted] esercitazione

SAVIGLIANO. [redacted] è svolta ieri all'ospedale «Santissima Annunziata» l'esercitazione per la verifica dell'attuazione dei Piani «emergenza e evacuazione» e di «maxi emergenza». Alla simulazione hanno partecipato anche il comando dei vigili del fuoco, dei vigili urbani e dei carabinieri. Il reparto scelto per l'esercitazione è stato quello di Otorinolaringoiatria: è stato ipotizzato lo scoppio di un incendio e sono stati fatti [redacted] i pazienti e il personale, sia attraverso le varie uscite di sicurezza, sia mediante l'autoscala del comando provinciale dei vigili del fuoco. Nell'area accanto alla centrale operativa del «118» è stato allestito [redacted] ospedale da campo, destinato ai primi interventi di carattere medico, in attesa dell'eventuale trasferimento dei pazienti in altri nosocomi. [p. b.]

GALVAGNO E' RIPARTITO IERI

Medico di Manta [redacted] lavoro [redacted] Kabul con «Emergency»

MANTA. Il medico Silvio Galvagno, che lavora al «Santissima Annunziata» di Savigliano, è ripartito ieri per Kabul, per lavorare nell'ospedale di Emergency. «Compatibilmente [redacted] i miei impegni di lavoro e familiari - ha spiegato il chirurgo - ho accettato la proposta dell'Associazione fondata da Gino Strada di ritornare nell'ospedale afghano. Credo che ognuno di noi possa e debba impegnarsi contro la guerra, mettendo a disposizione le proprie conoscenze e quello che sa fare». [al. bu.]



Silvio Galvagno

PROPOSTA NUOVA STRADA

Residenti accusano «Via Tetto Cavallo troppo pericolosa»

[redacted]. Ancora polemiche sulla viabilità cittadina. Sotto accusa, questa volta, sono l'isola pedonale (nel periodo estivo) e il divieto di transito notturno, ai non residenti, in via Tetto Cavallo; misure considerate insufficienti e dannose per gli abitanti della zona che lamentano isolamento e pericolosità della strada. E ora c'è chi ora un progetto, risalente all'inizio degli Anni '80, che prevedeva la realizzazione [redacted] un collegamento tra via Porta Mondovì, all'altezza dei campi da calcio, e [redacted] Solaro. «Tale strada - spiegano i sostenitori dell'iniziativa - potrebbe essere usata a senso unico per l'accesso alle strutture sportive del Parco della Gioventù. In questo modo potrebbe essere risolto il problema del traffico intenso in via Tetto Cavallo, che verrebbe usata solo dai residenti o da chi desidera fare una passeggiata per raggiungere la pista ciclabile sul torrente Gesso». [c. g.]

UN BOVESANO DI 55 ANNI

Ricerche infruttuose del cacciatore scomparso in Bisalta

BOVES. Che fine ha fatto Bartolomeo Pellegrino, 55 anni, abitante a Castellar, scomparso dal 29 settembre nei boschi della Bisalta, durante una battuta di caccia? Nonostante scrupolose ricerche (con 250 uomini e 11 [redacted]), nessuna traccia [redacted] stata trovata. «Era troppo pratico di queste montagne per perdersi - dicono alcuni amici bovesani -, ma adesso è difficile che sia ancora vivo». «Era un ottimo camminatore - aggiunge Domenico Rossi, capo tecnico comunale - e, facendo l'ipotesi che abbia avuto un vuoto di memoria, quando [redacted] iniziate le ricerche (cioè due o tre ore dopo l'interruzione dei contatti radio) avrebbe potuto già essere arrivato [redacted] versante ligure delle Alpi Marittime». «Ora le ricerche - dice il sindaco, Riccardo Pellegrino - riprenderanno solo su segnalazioni attendibili». [b. s.]

TRA VILLAR E MONTOSO

Alberi abbattuti dal forte vento [redacted] Barge e Bagnolo

BAGNOLO. Vigili del fuoco al lavoro, ieri nella Valle dell'Infernotto, per alcuni alberi abbattuti dal vento sulle strade tra le frazioni Villar e Montoso.

Le squadre del «115» del Distaccamento permanente di Saluzzo e i volontari di Barge, [redacted] intervenute per rimuovere un grosso albero, [redacted] castagno alto quindici metri, caduto sulla carreggiata della via che sale al monastero di Prà 'd Mill.

Da giovedì notte, la zona è stata battuta da un forte vento e [redacted] una ventina le piante cadute, tra le colline del paese e Barge, che hanno provocato disagi alla viabilità e danni a baite e edifici disabitati. Episodi analoghi si sono verificati anche in Valle Varaita, nella zona tra Melle e Frassino, dove è stato nececessario sgomberare due alberi caduti. [m. mo.]

[redacted]

geom. Pio Gullino

Ci per me l'intelligenza e la simpatia, e anche l'affetto paterno. Riccardo De Francisco con Matilde e Cristina

— Cuneo, 18 ottobre 2002

RINGRAZIAMENTI

Albina La Rosa ved. Pignatta

La famiglia Pignatta, commossa, sentitamente ringrazia tutti coloro che, con varie espressioni di cordoglio, si sono uniti al loro grande dolore

- Busca, 20 ottobre 2002

LA STAMPA

NIGHT CLUB ONE WAY
FOSSANO - Viale Isonzo Tel. 0172.69.41.14
[redacted]razioni e Stop Tasse internazionali Chiuso Lunedì e Martedì

BRA
STORICA TIPOGRAFIA
[redacted]
quota [redacted] o intero capitale
Tel. 0172 432255

Azienda grafica provincia [redacted] Cuneo CERCA:
1 MACCHINISTA
4/5 colori offset grandi formati
Si richiede ottima esperienza, disponibilità turni.
Tel. 348 7974835

RISTORANTE - BIRRERIA BAR
Old River SALOON
Via Divisione Cuneense, 10 - Tel. 0171.619292
12023 Caraglio (Cn)
Venerdì 25 ottobre serata della Paella valenciana (solo pesce)
Prenotazioni entro il 23 ottobre

FRACCHIA EMANUELE INGROSSO
Giocattoli
Articoli Carnevaleschi
Banco di beneficenza
Giochi popolari
Tombola
Scatolate
12020 ROCCABRUNA (C[redacted]
Via Valle Maira, 45 (uff.) - 23 (abit.)
Per informazioni ed eventuali appuntamenti
Tel./Fax/Segr. 0171 917176

PRIVATO VENDE
VILLA
da ultimare
in Borgo San Dalmazzo
Tel. 347 8124660

Azienda CERCA
[redacted] CONTABILE
Si richiede minimo 10 anni di esperienza su AS 400. Zona Braidese.
Inviare curriculum via fax allo 0172 55266

Primaria azienda di intimo e mare con sede a Pollenzo-Bra (Cuneo), RICERCA
MODELLISTA specializzata
[redacted] esperienza intimo e mare utilizzo sistema elettronico [redacted]. Assunzione a tempo indeterminato. Sede di lavoro: Pollenzo-Bra (Cuneo)
Inviare c.v. [redacted] autorizzazione al trattamento [redacted] dati personali presso: Hermar S.r.l. [redacted] Langhe, 5 - [redacted] Pollenzo di Bra (CN)

AZIENDA DELLA GRANDE DISTRIBUZIONE
RICERCA
per l'apertura del proprio
IPERMERCATO
punto vendita in Canelli
[redacted]
Si richiede esperienza nel settore.
Gli interessati di ambo i sessi possono spedire un dettagliato CV tramite
fax 02 700568602 *oppure*
casella postale 226 Torino

CRAZY BOY
DOMENICA 20 OTTOBRE
SI BALLA
POMERIGGIO dalle ore 15,00 e SERA dalle ore 21,00
con l'orchestra
DELPIANO
CRAZY BOY - CENTALLO - TEL. 0171

STIEVANI MOBILI
L'ARTE DI [redacted]
ricerca
per apertura nuovo centro
in Cuneo
ADDETTI ALLA VENDITA
gradita esperienza nel settore
Telefonare 011.218666

SONO MANCATE ALL'ULTIMO LE AUTORIZZAZIONI. LA GARA E' STATA RINVIATA A DATA DA DESTINARSI

E' annullato il «Lana» storico

Restano in rimessa le vetture-mito del rally

Niente rievocazione storica del Rally della Lana: all'ultimo momento il responsabile dell'organizzazione, Emanuele Gubernati, ha rinunciato alla manifestazione che avrebbe dovuto concludersi oggi.

Le ragioni sono affidate ad uno stringato comunicato inviato tra gli altri alla Prefettura e alla Questura: «Il comitato organizzatore del Lana Storico 2002, essendo stato messo nelle condizioni di non poter assicurare la libera circolazione, lungo il percorso della manifestazione ai partecipanti alla guida di auto in assetto da gara, le stesse che hanno fatto la storia del Rally della Lana, ha deciso con grande rammarico di rinviare la stessa a data da destinarsi».

Sulla clamorosa decisione Gubernati rilascia dapprima un secco «No comment», poi aggiunge: «Non sono stato messo in grado di garantire ai concorrenti il regolare svolgimento della gara. E' mancata una speciale autorizzazione relativa alla circolazione delle auto in gara, che è stata sempre concessa in deroga alle norme del vecchio codice della strada. Purtroppo, sullo stesso argomento quello nuovo non è chiaro».

Un'immagine di repertorio di uno dei tanti Rally della Lana

Quindi, a mandare in tilt l'intera manifestazione, che vedeva iscritti poco meno di trenta vetture-storiche correnti, tra cui Tognana Ferrari, Ormezzano sulla Stratos, Bagna alla guida di una Fulvia gli eroi della Mille Miglia Bricarello e Anselmetti, sarebbe stato un cavillo giuridico: Da una parte l'organizzazione a insistere che si trattava di una gara a bassa incidenza agonistica, dall'altra le autorità che insistevano sul tasto «Le norme parlano solo di manifestazioni agonistiche o non agonistiche, via di mezzo non ce ne sono».

Aggiunge l'assessore provinciale Paolo Monfermoso: «Abbiamo speso una settimana in riunioni con la Prefettura per cercare una soluzione, ma come si vede senza esito. Se si trattava di una mera "passerella" di auto che hanno fatto la storia del rally, abbiamo sottolineato più volte agli organizzatori, non era necessario chiudere le strade. In caso contrario avremmo preteso delle precise autorizzazioni». Sulla rinuncia di Gubernati ha pesato inoltre il «no» di alcuni Comuni attraversati dalla manifestazione. [r. s.]

VERRA' COSTRUITO IN PIAZZA DEL MERCATO ■ GESTITO DALLA SIGNAL PARK

Cossato, il «sì» regionale al posteggio sotterraneo

COSSATO

Mancava il parere del Crop, il comitato regionale delle opere pubbliche, per convalidare quello che l'amministrazione Scarsmal considera il principale intervento sulla viabilità e l'arredo urbano di Cossato e cioè il progetto sul parcheggio sotterraneo di piazza del Mercato. Torino ha confermato che tecnicamente l'investimento, per metà a carico della giunta Ghigo e per l'altra metà sulle spalle della «Signal park» di Verbania (in tutto circa 2 milioni e mezzo di euro), si può fare. Una decisione, quella del Crop, che apre una serie di soluzioni sulla viabilità urbana.

Innanzitutto la firma del contratto di convenzione fra il Comune e l'impresa di Verbania, che garantirà a quest'ultima l'usufrutto dei posti auto (164 sotterranei) per 30 anni in cambio della concessione di diverse migliorie urbanistiche (dalla sistemazione di alcune aree verdi alla realizzazione di un campetto giochi fra la scuola media Da Vinci e il teatro Comunale, fino alla pavimentazione in porfido della piazza). Poi l'avvio delle zone blu, strettamente collegate alla realizzazione del parcheggio sotterraneo e gestite sempre dalla «Signal park».

Piazza Mercato a Cossato

«Nel giro di poche settimane - commenta l'assessore alla viabilità, Gaspare La Barbera - avremo i primi posteggi a pagamento nel centro urbano, una misura purtroppo resa necessaria dall'aumento dei volumi di traffico». Duecento posti in parte a centesimi d'euro l'ora nelle vie Maffei, Mazzini (lato Est) e nelle piazze Angiono, Gramsci, Piave e Cavour. Parallelamente all'entrata in vigore delle zone blu, prevista alla fine di novembre, sarà attivato dal Comune in collaborazione con l'Atap il servizio gratuito di bus navetta il mercoledì mattina: individuati i terminali (lo stadio Abate e il cimitero di via Barazze) e le fermate intermedie, rimangono da stabilire gli orari fatto salvo che ci saranno dieci corse all'andata e dieci al ritorno per un tempo di percorrenza intorno ai 15 minuti». [c. gi.]

IN BREVE

CRONACA

Giovane di Salussola ferito in un incidente

Un giovane di Salussola, V. F., 27 anni, è ricoverato in prognosi riservata all'ospedale di Biella in seguito alle ferite riportate nell'uscita di strada con la sua auto in Frazione Arro. La dinamica dell'incidente è ancora da chiarire. Un diciassettenne è rimasto invece ferito cadendo con il motorino all'altezza dell'Esselunga di Quaregna: ha riportato diversi traumi e fratture. Meno preoccupanti le conseguenze riportate da Rosaria I., 25 anni, di Occhieppo Inferiore, coinvolta in un incidente in paese. [f. p.]

VANDALISMI

Due auto danneggiate a Sandigliano e a Tollegno

Ancora auto danneggiate dai vandali a Sandigliano e a Tollegno. Ne hanno fatto le spese la Toyota di Vincenza V., 54 anni, di Sandigliano (carrozzeria rigata) e la Twingo di Paolo C., 35 anni, di Tollegno, cui ignoti hanno infranto un vetro. [f. p.]

MANIFESTAZIONI

Gara di trial oggi a Mezzana

Gara regionale di trial oggi a Mezzana e 20ª Sagra della castagna: organizzano il Motoclub Valli Biellesi e l'A. S. Mezzanese. Alle 10 il via alla gara, alle 15 la distribuzione delle castagne e alle 17 la premiazione. Durante la manifestazione funzionerà un servizio di ristoro con possibilità di gustare carni alla piastra. [r. mo.]

APPUNTAMENTI

Il teatro itinerante nella baraggia di Candelo

Oggi pomeriggio in baraggia a Candelo va in scena lo spettacolo itinerante «Magici personaggi raccontano». Realizzato in collaborazione con l'associazione Teatrando è rivolto ai bambini e alle loro famiglie. Il ritrovo è al posteggio lungo la Candelo-Mottalciata, biglietto 4 euro. E' consigliato un abbigliamento adatto ad una passeggiata nel verde. Info: 337232198 e 3357781396. [r. mo.]

BENZINAI

I distributori in servizio a Biella e Cossato

I benzinai aperti a Biella e a Cossato. A Biella: Esso, via Candelo 60 e via Ogliaro 4; IP, via Milano 32; Api, via Cottolengo; Fina, via Rosselli 144; Ip, via Ivrea 34; Shell, corso Europa 2. A Cossato: Esso, via Mazzini 3. [r. b.]

FARMACIE UTILI

Le farmacie di turno oggi in città e in provincia

A **Biella:** *Farmacia Dr. Gambarova*, via Italia 61, tel. 015/22.390. Orario di apertura: dalle 9 alle 12,30 e dalle 15 alle 19,30. Nelle altre ore apre su presentazione di ricetta medica urgente. Per gli altri Comuni della provincia, le farmacie di turno svolgono il servizio di reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione di ricetta medica urgente. **Biella (Chiavazza):** *Farmacia Ravetti*, via Gamba 9, tel. 015/20.857. **Graglia:** *Cappellaro Zanotti*, via Provinciale 14, tel. 015/63.188. **Sandigliano:** *Farmacia Ausiliatrice*, via Gramsci 4/b, 015/69.10.50. **Cossato:** *San Raffaele*, via Marconi 89/a, tel. 015/94.159. [r. b.]

SERVIZIO GRATUITO

L'ambulatorio Cri aperto da domani in via Quintino Sella

BIELLA

E' toccato a don Giuseppe Finotto, parroco di San Biagio, l'onore di benedire ieri mattina i locali del nuovo ambulatorio pubblico della Croce rossa, realizzato al piano terra della sede di via Quintino Sella.

L'ambulatorio, voluto e gestito dalle volontarie dell'Ispettorato Cri guidato da Emanuela Rivetti Machetto, «è nato con l'intento di offrire un ulteriore servizio gratuito alla popolazione biellese», ha spiegato durante la breve cerimonia inaugurale il presidente della Cri Piero Massara. Attorno a lui i vertici della Cri, le crocerossine e gli altri volontari, il dottor Antonio Oriolo della Prefettura, un rappresentante dell'Arma dei carabinieri, il responsabile sanitario Vincenzo Nardozza e il suo predecessore Cesare Gallo. Il nuovo ambulatorio, che già da domani mattina sarà a disposizione dei cittadini, offre servizio gratuito a tutti per iniezioni (dietro prescrizione medica), piccole medicazioni, misurazione della pressione e della glicemia. Questi gli orari: lunedì, martedì, mercoledì e venerdì dalle 9,30 alle 11; giovedì dalle 15 alle 16,30.

Nel frattempo la Croce rossa ha ultimato i lavori di ristrutturazione di un nuovo alloggio al primo piano dello stabile di via Sella, che da domani sarà messo a disposizione dell'equipaggio dell'ambulanza medicalizzato del 118 (medico, infermiera, due volontari), che userà la sede della Cri quale base di partenza per tutti i suoi interventi. [f. p.]

CONTROLLI NELLA NOTTE

«Blitz» dei vigili Sequestrate cinque patenti

BIELLA

E' stata definita «operazione-sicurezza sulle strade», quella decisa dal Comando dei vigili urbani che l'altra sera ha messo una fitta rete di controlli sui percorsi che attraversano il capoluogo.

Il bilancio è di cinque patenti ritirate e una ventina di contravvenzioni per infrazioni meno gravi al Codice. Il tutto tra le 22 di venerdì e le 3 di sabato.

Durante la stessa operazione i vigili urbani hanno esteso i controlli ai numerosi locali pubblici: nel mirino il rispetto della capienza e delle altre norme amministrative. Sono stati trovati in regola. [f. p.]

GIORDANO RAMPIN, 57 ANNI. CORDOGLIO DEL COMUNE

Protezione civile piange un volontario di Candelo

CANDELO

Lutto in città per la morte di Giordano Rampin, 57 anni: è spento l'altra mattina dopo un improvviso aggravamento delle sue condizioni di salute. Era un volto molto noto a Candelo per l'attiva partecipazione al gruppo comunale di volontari di Protezione civile ed in particolare si dedicava con passione e impegno alla sorveglianza bambini davanti alle scuole, come «nonno vigile». Sempre presente alla attività del gruppo, ha saputo coinvolgere chi lo ha conosciuto con il suo sorriso cordiale e la gentilezza.

Lo ricorda in particolare l'assessore Andrea Zombolo: «Il suo sorriso, la sua gentilezza, la sua presenza continua tra i volontari di Protezione civile hanno sempre rappresentato un punto di riferimento. Si è fatto voler bene da tutti e soprattutto dai bambini delle scuole, che con responsabilità, impegno e passione ha voluto sorvegliare e proteggere nella sua funzione "nonno vigile", forse i primi a svolgere questo compito a Candelo». [f. p.]

Giordano Rampin si è spento l'altra mattina per l'improvviso aggravarsi delle sue condizioni. Aveva 57 anni

DA PRALUNGO A VAGLIO

Nei paesi di collina mostre-mercato con castagnate

BIELLA

Molti gli appuntamenti in programma oggi all'insegna delle castagne. A Pralungo Sant'Eurosia alle 10,30 la piazza principale della frazione ospiterà l'esposizione della fiera-mercato di prodotti agricoli e artigianali e dalle 14 il comitato organizzatore distribuirà le caldarroste. A Vaglio la «Sagra della castagna»: nel pomeriggio la tradizionale mostra-mercato con distribuzione delle specialità gastronomiche e alle 15,30 concerto della Fanfara dei Bersaglieri diretta da Massimo Folli. Le «plins» saranno protagoniste sempre oggi a Biella nel rione San Grato: organizza la società «Bufarola». [r. mo.]

S.p.a.

ricerca autisti

per eventuali assunzioni con Contratto di Formazione Lavoro di 24 mesi full time.

I requisiti richiesti sono:
- Età 31 anni, alla data di presentazione della domanda;
- Diploma Scuola dell'Obbligo;
- Patente pubblica oltre regolare CAP KD.

Le domande dovranno essere redatte su apposito modulo da ritirarsi in uno dei Depositi di Biella Pray, Vercelli, Alice Castello e potranno essere consegnate ad uno dei depositi citati, oppure spedite per posta a:
- V.le Macallè 40 - 13900 Biella.
Per informazioni telefonare all'Ufficio Personale **015-8488421.**

WPB WATER PUMP BEARING GmbH & Co.KG
produttrice di cuscinetti pompe acqua, società appartenente al Gruppo Multinazionale Tedesco
ricerca
per il proprio stabilimento di Momo
ESPERTO/A PAGHE E CONTRIBUTI (RIF. P)

Requisiti:
- Significativa esperienza in analoghe
- Conoscenza dell'uso del PC in ambiente Windows dei principali programmi (Word-Excel)

Gli interessati (l. 903/77), previa consultazione delle comunicazioni inerenti la privacy (l. 675/96), sul sito www.unimpiego.it, possono inviare il curriculum a **UNIMPIEGO s.r.l. - Filiale di Novara, Corso Cavallotti n. 25 - 28100 Novara,** o a **novara@unimpiego.it** indicando sulla busta o nell'oggetto della e-mail il **rif. P.**

UNIMPIEGO
Unimpiego - Filiale di Novara - Associazione Industriali di Novara
Corso Cavallotti, 25 - 28100 Novara - Tel. 0321.674611 - Fax 0321.674674 - e-mail: novara@unimpiego.it

GOLF CLUB CAVAGLIA'

Presidente: Paolo Mazzucco
Maestri titolari: Vincenzo Pelle • Remo Valzorio
Green keeper: Gianni Ghirardo
Segretario: Dario Siletto
Anno di fondazione: 1998
Progettista: Arch. Giorgio Ferraris

Percorso: 9 buche, 2.800 mt. prossimamente a 3.100 mt. par 36; doppia partenza, 5.680 mt. par 71
4 buche executive + 2 in costruzione, 613 mt. par 13
Campo pratica: 20 postazioni
Attrezzature: foresteria, ristorante, pro-shop, tennis, piscina, noleggio cart, carrelli e sacche.
Località: Situato al crocevia delle Autostrade Torino-Milano e Genova-Aosta, il campo da golf è raggiungibile in breve tempo dalle principali cittadine del Nord Ovest

golf club CAVAGLIA
GREEN PARK
Strada Statale 143/75 - 13881 CAVAGLIA' (VC)
Tel. +39.0161.966949 - Fax +39.0161.966620
e-mail: golf-cavaglia@greenpark-golf.com

Il golf club Cavaglià chiude la sua 4ª stagione di attività: i risultati sono soddisfacenti sotto tutti i punti di vista.

- I giocatori che frequentano abitualmente la struttura sono 270
- Il numero dei giocatori di altri circoli che frequentano occasionalmente sono in continuo aumento
- Sono iniziati i lavori per la Club House, si ritiene dureranno circa un anno
- Sono stati iniziati i lavori di ampliamento del campo di gioco: allungamento della buca 2 e della buca 3, creazione di 2 nuove buche per il percorso dedicato ai principianti che con 6 buche potrà prevedere anche gare per giocatori non ancora in possesso di handicap.

Tutto questo è stato realizzato con la collaborazione dei Maestri, del gruppo di Personale di segreteria e di manutenzione. Tutti hanno lavorato con il desiderio di far bene il proprio lavoro, con capacità, volontà e spirito di corpo, mai riscontrati fino ad ora.

La direzione nel verificare con soddisfazione i risultati ottenuto ringrazia tutto il pubblico che frequenta la struttura ed in particolar modo i signori Dario Siletto e Sara Marchetto (segreteria), Gabriele Belotti, Davide Ollearo, Ezio Salino, Davide Borra (Green Keeper e manutenzione campo), i maestri Vincenzo Pelle, Remo Valzorio e tutti coloro che collaborano fattivamente e lealmente.

DISTRIBUZIONE ANNULLATA: VALERI CRITICA, L'ASL SPIEGA

Ospedali, scoppia il caso-pannoloni

VERCELLI

Gli ospedali vercellesi non forniranno più direttamente il pannolone ai degenti. Lo denuncia, in una lettera al direttore generale dell'Asl, il consigliere comunale dei Ds Gilberto Valeri.

Il capogruppo della Quercia cita la circolare che è stata affissa in questi giorni negli ospedali dell'Asl: dice che l'erogazione gratuita dei pannoloni «sarà d'ora innanzi limitata ai soli invalidi civili che si muniranno dell'apposita autorizzazione presso gli uffici preposti», aggiunge che «il magazzino non distribuirà più i pannoloni direttamente ai presidi ospedalieri» e conclude affermando «che gli invalidi autorizzati dovranno procurarseli personalmente, o tramite parenti, come se «fossero presso il loro domicilio».

Valeri si chiede se sia eticamente giusto risparmiare su questa spesa («che nel bilancio dell'Asl non paregiungere i 100 milioni di vecchie lire»), che riguarda in particolare gli anziani e le persone ricoverate in stato di grave debilitazione. E ritiene assurdo che gli invalidi «temporanei» (gli operati, i costretti al letto, etc.) possano più avere i pannoloni gratis e direttamente in ospedale.

Risponde la direttrice sanitaria dell'Asl, la dottoressa Gianna Terzi: «Da tempo, la stragrande maggioranza di coloro che soffrono di incontinenza per motivi di invalidità accertata, ricevono gratis, direttamente a casa, i pannoloni. E continuano a riceverli anche quando vengono ricoverati in ospedale. Per loro dunque, non ci sono problemi, se li portano oppure li fanno portare direttamente da casa. E' assurdo che il servizio sanitario glieli fornisca due volte. Abbiamo fatto un'accurata indagine, scoprendo che negli ultimi 3 mesi, la nostra Asl ha distribuito pannoloni, una cifra assurda. Non siamo diventati una provincia di incontinenti».

Continua la dottoressa Terzi: «Andando a fondo, abbiamo scoperto che ormai, specie nei ricoveri di persone anziane, è pratica diffusa, purtroppo, da parte del personale infermieristico, l'assegnazione di pannolone anche se il degente non soffre di incontinenza. Ecco perchè abbiamo cambiato la disposizioni che, però, non danneggiano in alcun modo nessun ricoverato».

E i casi di «incontinenza» temporanea? Anche qui nessun problema: il ricoverato si fa attestare il problemo da un medico, trasmette la segnalazione al Servizio assistenza sanitaria territoriale e riceve pure lui i pannoloni direttamente a casa. [e. d. m.]

VERCELLI: NESSUNO E' RIMASTO FERITO. INAGIBILITA' PER TRE APPARTAMENTI

Incendio distrugge casa

Il rogo in un alloggio del Concordia

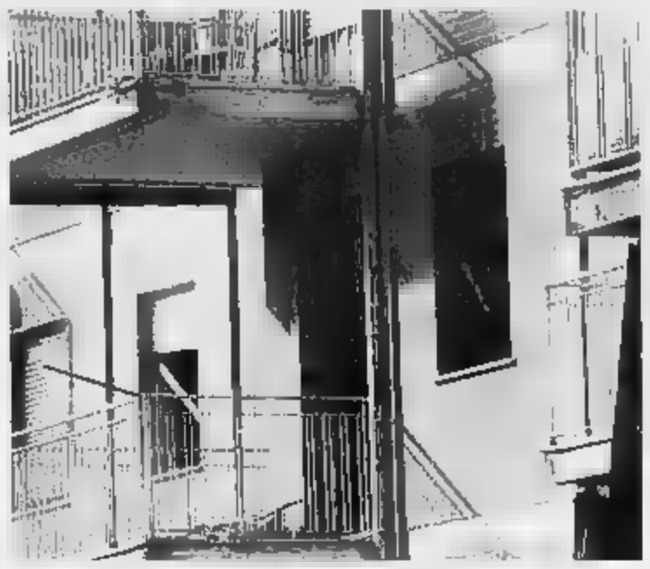
VERCELLI

Un incendio ha distrutto un intero appartamento. E' accaduto ieri nel primo pomeriggio, quando le fiamme hanno invaso l'alloggio che si trova al secondo piano di via Monfalcone (al rione Concordia), in una palazzina di proprietà dell'Atc (le case popolari). Sono le 14: prima il fuoco e poi il fumo sempre più denso si sviluppano all'interno dell'abitazione in cui vive la famiglia Greco. Tutti faranno in tempo ad allontanarsi, ma l'appartamento verrà subito dichiarato inagibile. Stessa sorte anche per gli alloggi al piano superiore e al primo piano, dove l'inagibilità è dettata a scopo precauzionale.

I primi a dare l'allarme sono i vicini di casa, che senza perdere un minuto chiamano i vigili del fuoco. Verranno allertati anche la polizia e i vigili urbani. Racconta una donna, seduta all'aperto su una sedia e sotto choc: «Abbiamo visto il fumo e abbiamo temuto il peggio».

I vigili del fuoco arrivano subito e spengono le fiamme nell'arco di pochissimi minuti, anche se devono fare i conti con la porta d'ingresso che la famiglia Greco ha chiuso a chiave prima di fuggire. Si interviene con gli estintori, riuscendo ad evitare conseguenze ancora più gravi.

Ora restano i danni: le pareti dell'alloggio sono annerite, i mobili completamente danneggiati e del soggiorno non più nulla. Rimane anche da stabilire che cosa abbia provocato l'incendio e in un attimo ha divorato un intero appartamento. L'ipotesi del corto circuito viene scartata, è probabile che si sia trattato di un incidente domestico. [g. mo.]



L'esterno della palazzina di via Monfalcone dove è scoppiato l'incendio

IERI MATTINA A SANTHIA'

Recuperate nove oche in un canale

SANTHIA'

Nove oche finite in un canale hanno impegnato, ieri mattina, i vigili del fuoco in una paziente operazione di salvataggio a Santhià, in strada per Alice Castello. Ad allertare i pompieri è stata la proprietaria dei simpatici pennuti, preoccupata per la sorte dei suoi animali che hanno rischiato di essere travolti dalla corrente e trascinati sul fondo. E' probabile che le oche siano cadute in acqua superando la recinzione di un orto.

Come dicevamo, il recupero non è stato per niente facile, basta pensare che i vigili del fuoco di Vercelli sono entrati in azione poco dopo le 9,30 e hanno concluso il recupero a mezzogiorno, quando le oche, cadute nel canale Depratis, sono state portate a riva e riconsegnate alla padrona. [r. v.]

DUE TRENTENNI A VERCELLI

Rigavano una vettura Denunciati

VERCELLI

Bloccati da una Volante i vandali che pochi minuti prima in corso Italia avevano rigato tutta la fiancata di una Opel Astra parcheggiata: sono C. F. e D. F., entrambi vercellesi sui trent'anni. Sono accusati di danneggiamento aggravato.

La vicenda risale a poco dopo la mezzanotte di venerdì. Al momento di rincasare due giovani si fermano in auto per scambiarsi la buonanotte, e notano due persone armate di cacciavite che si accaniscono contro la fiancata della Opel.

Chiamano il 113 e una Volante si precipita sul posto: i ragazzi forniscono una descrizione accurata dei due vandali, indicando alla polizia anche il luogo verso il quale si incamminati dopo la loro bravata. Gli agenti li bloccano in via Lagrange, all'altezza del ponte sul Cervetto: stavano commentando compiaciuti la loro ultima impresa. [w. ca.]

IN SEMINARIO COL LIONS

Esami gratuiti della vista per i bambini

VERCELLI

Esame della vista gratuito oggi, in Seminario, per i bambini dai 6 ai 10 anni: lo screening è organizzato dal Lions club vercellese presieduto da Maurizio Audone. Le visite gratuite sono in programma dalle 9 alle 12,30 e dalle 15 alle 17,30. Verrà data ovviamente la precedenza a chi, in settimana, si è prenotato telefonando al 335.1285454.

I bambini troveranno a loro disposizione un oculista, Giuseppe Di Meglio, un pediatra, Marcello Trada, due optometristi, Lino e Paolo Trabuio, ed una collaboratrice di questi ultimi, Manuela Costa. I controlli odierni serviranno ad indirizzare, eventualmente, i giovani dagli specialisti.

La scorsa primavera toccò agli adulti: ben 140 i vercellesi che si sottoposero all'esame della vista in Seminario. [d. b.]

VERCELLI, MOSTRA AL MUSEO DEL TESORO DEL DUOMO

I canonici eusebiani tra codici e preghiere

La cultura dei canonici eusebiani e i relativi strumenti: codici, cronache, canoni, testimonianze che risalgono al XII secolo. E' il filo conduttore della mostra aperta fino al 15 dicembre nei locali del Museo del tesoro del Duomo, nel palazzo arcivescovile, in contemporanea con il quarto congresso della Società storica vercellese che celebra il trentennale della fondazione e che si concluderà questa mattina in Seminario.

E' stato l'arcivescovo padre Enrico Masseroni ad aprire gli archivi della Biblioteca capitolare per consentire l'esposizione dei testi. «Libri scritti, letti, pregati e donati: la cultura dei canonici di Sant'Eusebio nel XII secolo» è infatti il titolo della mostra. Sono esposti testi canonici come il «Decretum Gratiani», del 1142, che prende il nome dal monaco bolognese che ne è l'autore; il «Liber contra catharos» scritto dall'abate Ecberto per contrastare il diffondersi dell'eresia catara.

Molto importanti sono il sacramentario che raccoglie i canoni dell'antica liturgia eusebiana e il volume contenente nella seconda parte alcune leggende agiografiche tra cui quella della «domina parmensis», l'indemoniata esorcizzata dal vescovo Alberto e da un canonico eusebiano che, probabilmente, è rito di esorcismo è testimone oculare. Una traccia della «domina parmensis» si trova nel Museo Leone: pare infatti che il pergamo antelamico, con le statue di Eusebio e dei Magi e la stessa «Madonna dello schiaffo», siano proprio un dono dalla «domina» come ringraziamento per la liberazione delle entità demoniache che la ossessionavano. [w. ca.]

Padre Masseroni

SANTHIA'

Incidente con 9 feriti sulla strada del Brianco

Incidente, con feriti lievi, ieri pomeriggio a Santhià, lungo la strada del Brianco che porta a Salussola. Due dopo scontrate sono state tamponate da una terza vettura. L'impatto è stato molto violento e i feriti stati trasportati negli ospedali di Vercelli, di Biella e di Novara. Sul posto intervenuti la polizia stradale, i vigili fuoco e i medici del «118». [r. v.]

Oggi la castagnata della Pro Loco in piazza Umberto I

Oggi pomeriggio, a partire dalle 14,30, in piazza Umberto I si terrà la tradizionale «castagnata» organizzata dalla Pro Loco che ogni anno raduna centinaia di persone. [d. b.]

Concerto d'arpa alle 16,30 alla Pinacoteca Borgogna

Per la rassegna «L'arte di sentire», ospitata nelle sale del Museo Borgogna, oggi alle 16,30, Elena Spotti eseguirà un concerto per arpa. Sono in programma musiche di Krumpholtz, Tournier, Andrés, Schmidt, Griboedov, Chertok, Watkins e Salzedo. [g. bar.]

VERCELLI

Domenica prossima l'assemblea regionale della Cna

L'Associazione artigiani Cna organizza per domenica prossima, alla Camera di commercio di Vercelli, la propria assemblea regionale che prevede alle 9,30 una tavola rotonda pubblica sul federalismo fiscale e amministrativo. Relatori il sottosegretario all'Economia e Finanze Teresa Armosino, il presidente del gruppo parlamentare Ds alla Camera Luciano Violante, l'assessore regionale al Bilancio Gilberto Pichetto, il consigliere regionale Pietro Marcenaro e il presidente della Cna Piemonte Sebastiano Cosentino. Moderatore il coordinatore editoriale de *Il Sole-24 Ore* per il Nor, Roberto Galullo. [d. b.]

VERCELLI

Festa del Leo club alla «Muni Prestinari» per l'Anffas

Da oggi, una volta al mese, il Leo Club di Vercelli festeggia il compleanno di dei ragazzi ospitati nella comunità «Muni Prestinari» (ex casci Lavinol dell'Anffas. In programma, giochi, musica e un rinfresco. [d. b.]

VERCELLI

Al «Piola» un torneo di calcio per Telefono Azzurro

Si terrà oggi allo stadio «Piola» la seconda edizione del trofeo Telefono Azzurro» riservato ai Pulcini classe '92. Gli incontri s'inizieranno alle 9 e vedranno impegnate le formazioni di Pro Vercelli, Juventus, Torino, Valenzana, Pro Belvedere. Ogni squadra scenderà in campo con la maglietta di «Telefono Azzurro», a cui andranno le offerte raccolte nel corso della giornata. [p. m. f.]

Istituzione della Pro Loco, incontro in Biblioteca

La cittadinanza e le associazioni locali sono invitati a partecipare alla riunione che si terrà martedì, alle 21, presso la Biblioteca Civica. L'amministrazione comunale (ad interessarsi del progetto è in particolare l'assessore allo Sviluppo economico Marco Fellsatti) parlerà della istituzione della Pro Loco di Trino e in particolare della costituzione del Comitato dei fondatori e dello statuto dell'Ente di promozione turistica. [sa. li.]

VERCELLI

Le farmacie aperte oggi

A Vercelli oggi è di turno con apertura obbligatoria (ore 9-12,30 e 15-20 a battenti aperti; ore 12,30-15 e 20-8 a battenti chiusi e con chiamata ricetta medica urgente): *Farmacia Comunale N. 3*, Matteotti 7 (Porta Milano), tel. 0161 215.770. A **Santhià**: *Dr.Pietro Giuseppe Prando*, Nuova 143, tel. 0161 94.389. A **Borgosesia** *Dr. Carlo Pagani*, Vercelli 2 (Arancio), tel. 0163 22.341. A **Varallo** Dr. Stefano Gino, piazza Gasperi 4, tel. 0163 51.294. [r. v.]

Il turno odierno dei distributori di benzina

Questi i benzinai di turno oggi. A **Vercelli** (turno A): Agip, piazza Solferino; Erg, Erg, corso Rege 115; Total, corso Marcello Prestinari 148; Q8, via Paggi; Q8, corso Gastaldi; Q8, corso Matteotti; Tamoil, tangenziale S.S. 11/31 Km. 74+90. Questi, invece, gli **impianti self-service**: Agip, piazza Solferino; Q8, corso Gastaldi 14; Fina, corso Marcello Prestinari 148; Tamoil, piazza Mazzucchelli; IP, piazza Cugnolio; Esso, corso Avogadro di Quaregna; Monteshell, corso Marcello Prestinari 168; Q8, piazza Sardegna; Fina, strada Statale per Torino; Agip, via Torino. A **Borgosesia** invece sono aperti (turno C): Esso, via Vittorio Veneto con self-service e IP, corso Vercelli. A **Trino** sono aperti (turno D): Agip, Strada statale 31 bis per Casale Monferrato Km. 32+175. Infine a **Varallo (turno A)**: **Agip, via Mario Tancredi Rossi 17/3 con self-service.** [r. v.]

DAL CONVEGNO SULLA SANITA' ANCHE UNA VOCE CRITICA: MANCANO STRUTTURE ESTERNE PER FARE SISTEMA

«Con l'ospedale unico è meglio»

I medici confemano la diagnosi per il Vco

VERBANIA

L'ospedale unico per tutta la provincia va realizzato «perchè si risparmia, è più efficiente, offre una qualità migliore delle prestazioni» e poi «se non altro, perchè non esistono progetti alternativi migliori». Al dirigenti Forza Italia, Racchelli e Cattaneo, si aggiungono i medici, e altri addetti ai lavori che l'altra intervenuti al convegno organizzato dagli azzurri Collegio Santa Maria a Pallanza. Una riunione voluta dal governo regionale per fare chiarezza e per dare risposte «a chi non ha ancora capito un progetto che le altre province ci invidiano». Ed è molto convincente il dottor Sergio Morgagni, direttore dell'Aress, nel suo tentativo di demolire le perplessità delle opposizioni dei comitati schierati contro l'ospedale unico.

Primo dubbio: l'ospedale Verbania chiude? «No gli ospedali di Verbania e Omegna non chiuderanno», è la risposta di Morgagni. L'ospedale unico è pericoloso perchè è lontano dai punti periferici? «No. Il Veo che ha tre, distribuiti sul territorio, ha gli stessi di mortalità Cuneo e Pinerolo che ne hanno soltanto uno centralmente». L'elisoccorso è una «fiction avveniristica» che non sempre da garanzie? «No, perchè ha salvato lo scorso anno trecento vite umane e soltanto 16 volte i mezzi non si sono alzati in volo. E poi fra un paio d'anni voleranno anche di notte». «Infine - dice Morgagni e lo confermano i medici - l'ospedale consente una casistica maggiore migliorando la professionalità degli operatori sanitari». Con l'impostazione Aress concordano tutti i medici intervenuti, da Sergio Cozzi a Luigi Petrone a Paolo Gramatica. Unica voce fuori dal coro, il medico di famiglia Ravasio che ha evidenziato come «manchino le strutture extraospedaliere per fare sistema con il futuro nosocomio». [f. r.]

Pubblico al convegno organizzato da Forza Italia al collegio Santa Maria di Pallanza

DOMODOSSOLA

«Siamo mamme e indipendenti»

«Noi non aderiamo a nessun comitato verbanese, vicine ad alcun partito. La nostra azione, lo ribadiamo, è autonoma. Nessuno ci strumentalizza, nè siamo succubi di comitati, associazioni e partiti». Così parlano le mamme del Comitato domese rigettando ipotesi «alleanze» e ribadendo la loro indipendenza, intervengono anche per rifiutare la soluzione dell'Asl di un'astanteria pediatrica nel Dea del «San Biagio». «Non è la soluzione migliore», dicono. [re.ba].

Oncologia, la scelta per Verbania

Ieri la visita e l'incoraggiamento del professor Antonio Mussa

VERBANIA

«A Verbania esistono le migliori condizioni per creare una struttura oncologica complessa di eccellenza». Lo sostiene il professor Antonio Mussa, direttore della Scuola oncologica dell'Università di Torino e principale referente nel settore Piemonte, nonchè parlamentare europeo di Alleanza Nazionale.

Mussa ha svolto ieri mattina una sopralluogo all'ospedale di Pallanza, con i medici del reparto di Oncologia, il parlamentare verbanese di An Marco Zacchera, il consigliere regionale Cesare Valvo, il responsabile provinciale di An Francomaria Franzi, il vicesindaco di Domodossola Marisa Zorlani. Mussa ricorda che la rete oncologica piemontese è articolata in nove centri collegati alla sede torinese di eccellenza: «Non c'è cosa peggiore per malato di cancro - aggiunge - che dover fare trasferte lontane in condizioni disagevoli per la terapia. Già questa constatazione depone a favore il nuovo centro a Verbania. Esistono inoltre un primariato, strutture valide che si potranno integrare, spazi adeguati, cioè condizioni ideali per creare struttura complessa, in grado anche di fare prevenzione efficace ad alto livello». E non è tutto: «La realtà locale - aggiunge il professore Mussa - fornisce pure l'opportunità di colmare altre lacune, creando un hospice ove appoggiare pazienti oncologici avanzati per cure specialistiche ed una lungodegenza, coprendo l'intero fabbisogno anche per la riabilitazione».

Mussa sottolinea l'importanza coinvolgimento concorde di tutte le forze politiche verso questo obiettivo, per poter procedere con efficacia verso la sua realizzazione. [s. r.]

LA CERIMONIA IN MUNICIPIO PER GLI ULTIMI NATI

Targhe e poesia ai «neostresiani»

Foto ricordo per i piccoli cittadini di Stresa premiati dal Comune assieme ai loro genitori

STRESA

Lasciano ben sperare i più giovani cittadini di Stresa, cui ieri, nel corso di una breve cerimonia Municipio, state consegnate le targhe di benvenuto in argento, che il Comune su proposta dell'assessore allo stato civile Marcello Severino, ha deciso di dare a tutti i nuovi nati del primi sei mesi del 2002.

Bravissimi impeccabili i giovanissimi neo cittadini hanno infatti assistito silenzio braccio alle rispettive e papà alla cerimonia e sono volentieri sottoposti alle fotografie di rito.

Erano presenti la maggior parte dei 21 nuovi nati del 2002, per la stragrande maggioranza (16 contro 5) maschietti, nonostante qualche assenza giustificata, quale ad esempio quella dei residenti all'estero. I neocittadini potranno comunque ritirare le targhe i loro nomi già nei prossimi giorni presso gli uffici comunali.

Il Giorgio Diverio ha consegnato nelle mani dei genitori torga d'argento, recante un fiocco azzurro o rosa, accompagnata da pergamena di benvenuto, cui testo è stato redatto da Marco Bazzi, consigliere comunale con la passione della poesia. «C'era una volta...» esordisce la pergamena «così vorremmo accoglierti, come l'inizio delle favole, perchè il tuo arrivo tra noi sia come lo svolgersi di una favola, che ti veda protagonista». «E' stata una bella occasione per salutare in modo simpatico i nuovi arrivati della nostra comunità» ha detto l'assessore Severino, che ha confermato l'intenzione di ripetere in futuro con cadenza semestrale la cerimonia di consegna delle targhe. [l. g.]

STRESA

Oggi al «Regina Palace» il Premio di Narrativa

All'Hotel Regina Palace si svolge oggi alle 17 la cerimonia di consegna del Premio Stresa di narrativa . Cinque gli autori finalisti in lizza per premio: Carmine Abate, «Tra Mari», Isabella Bossi Fedrigotti con «Cari Saluti», Ernesto Ferrero per «L'anno dell'Indiano», Diego Marani per «L'ultimo dei Vostiachi» e Maria Morazzoni «Una lezione di stile». Il vincitore sarà scelto dalla giuria dei lettori e dei critici. [l. g.]

GRAVELLONA TOCE

Mercatini d'autunno in piazza del Municipio

Mercatini d'autunno oggi in piazza del Municipio a Gravellona Toce. Intenso il programma che prevede per mezzogiorno la distribuzione di polenta e tapelucco ed alle 14 l'apertura del mercatino dedicato agli hobbisti, all'antiquariato ed all'artigianato. Le bancarelle resteranno sino alle 20. Allieterà pomeriggio la band «Nessuna Novità». [v. a.]

Festa di solidarietà nel Parco della fantasia

Comunità Montana Cusio Mottarone e comune di Omegna organizzano, con il Parco delle Fantasie per domenica pomeriggio 20 ottobre una castagnata al Monte Zuoli. L'iniziativa è inserita nell'ambito dell'operazione nocciolina promossa Mani Tese a favore della solidarietà tra i popoli. [v. a.]

PIEDIMULERA

Sagra della Castagna fra gusto, balli e folclore

Castagne e degustazione di prodotti realizzati con la farina di castagne protagonisti della seconda edizione della Sagra della Castagna che si svolge oggi in piazza. Parteciperanno le bande musicali di Bannio e Ornavasso, i gruppi folk «Le Genzianelle» di Verbania, gli «Sciupatell» di Beura Cardezza ed formazione di Ballo Popolare di Baceno e Premia. [f. r.]

VERBANIA INTRA
Corso Garibaldi
per anzianità di servizio
IAMO
attività commerciale
a prezzo di realizzo
Tel.

UN PRESTITO?
Esempio
5.000 € rata 105 € mensili
Altre soluzioni in giornata. Bollettini postali
ORARIO CONTINUATO
PROMETEO
Tel. 0321.393261 Novara - Via Brauni 2b (vicino al Tribunale)
UIC 4494

Società leader della grande distribuzione ipermercati e centri commerciali prevalentemente in Lombardia, Piemonte ed Emilia e con 5000 dipendenti, ricerca:

CAPO REPARTO TESSILE
(Rif. CTA)
CAPO REPARTO HI-FI
(Rif. CRH)
CAPO REPARTO BAZAR
(Rif. CBZ)

I candidati di età compresa i 26/40 anni, hanno un'esperienza di almeno anni in aziende della Grande Distribuzione posizioni analoghe.
Si richiedono doti organizzative e gestionali anche relative alla guida del personale, una disponibilità ad operare nelle provincie : NOVARA e PAVIA.
Inviare dettagliato curriculum, citando il riferimento anche sulla busta, a: Bennet S.p.A., Selezione del Personale, via E. Ratti 2, 22070 Montano Lucino (CO) oppure inviare e-mail completa curriculum personale@bennet.com

La Fondazione Istituto Auxologico, Italiano, con finalità di ricerca, cura e formazione in campo biomedico e medico-chirurgico
RICERCA PER ASSUNZIONE
- MEDICO CON SPECIALIZZAZIONE IN PSICHIATRIA
- MEDICO CON SPECIALIZZAZIONE IN PSICOLOGIA CLINICA
da inserire presso l'Istituto Scientifico San Giuseppe (Verbania).
Principali ambiti clinico scientifici di interesse sono: gravi disturbi del comportamento alimentare e malattie neurovegetative.
Le candidature complete di curriculum clinico/scientifico, dovranno pervenire a:
Istituto Auxologico Italiano
Direzione Risorse Umane e Formazione
Via L. Ariosto, 13 - 20145 Milano
Tel. 02.58211219 - Fax 02.58211983
e-mail:goatelli@auxologico.it

BOFFALORA S/T. (MI)
Viale Industria, 83/85 - Tel. 02.9754106
Fino al 27 ottobre
XVI° MOSTRA PROMOZIONALE D'ANTIQUARIATO
Accuratamente Selezionato
Vi aspettiamo tutti i giorni
Orario 10.00 - 13.00 / e 15 - 19.30
galleria gi.erre
Autostrada TO-MI Uscita Boffalora
DOMENICA APERTO - ENTRATA LIBERA

Per chi sente la voce ma non capisce le parole
MAICO
APPARECCHI ACUSTICI PER SENTIRE MEGLIO
Completamente automatici e invisibili
Audiofocus
VERBANIA INTRA Tel. 0323 408349
NOVARA 0321 362992

IMMOBILIARE 2000
Borgomanero, Via Scuola n. 11
TEL. 0322.841777
Cell. 0347.8511120
www.immobiliareduemila.it
E-mail: info@immobiliareduemila.it
COMPRAVENDITA - LOCAZIONI - AMMINISTRAZIONI IMMOBILI
APPARTAMENTI
BILOCALE con cantina e posto auto. Euro 54.000
BORGOMANERO:
APPARTAMENTO nuovo, con soggiorno con cucinino, due bagno, garage e cantina.
GOZZANO:
Centralissimo ATTICO di 160 mq. con garage.
SORISO:
BILOCALE a Euro 30.000
GOZZANO:
ultimo con soggiorno con angolo due camere, servizio. Euro 77.500
SORISO:
APPARTAMENTO con soggiorno con cucinino, tre camere, servizio, cantina. Euro 77.500
BORGOMANERO:
Centralissimo BILOCALE nuovo.
VILLE E CASALI
INVORIO:
VILLETTE nuove composte da ampio soggiorno, cucina, studio, tre camere, doppia servizio, ampio seminterrato con garage doppio e taverna, porticati e giardino privato.
rifiniture.
MIASINO:
In posizione panoramica, bella VILLA ampia metratura con giardino proprietà. Finiture di pregio.
SORISO:
bella posizione: VILLA inizio secolo, con finiture di pregio, composta da soggiorno, cucina, sala da pranzo, due , tre servizi, cantina, ampio parco secolare . Porticati e terrazze.
BORGOMANERO:
In zona centrale bella VILLETTA a schiera metratura, con ampio soggiorno, cucina, due camere, doppio servizio, taverna, garage triplo e giardino privato.
CAVAGLIO:
In posizione centrale, VILLA composta da ampio soggiorno, cucina, studio, camere, doppio servizio, mansarda, garage e giardino di 1.300 mq.
DATTICO:
posizione tranquilla, VILLA unifamiliare con finiture di pregio e giardino di 1.000 mq.
CASTELLETTO TICINO:
In posizione tranquilla, VILLA di ampio seminterrato, giardino di proprietà. Euro 155.000
IMMOBILI TERRENI SUI LAGHI
LAGNA:
VILLA sviluppata su due livelli di cui zona giorno al piano terra e zona notte al piano primo. Giardino.
LAGO MAGGIORE:
In posizione panoramica, VILLA secolo scorso, di ampia metratura con parco secolare e vista lago.
LAGO D' ORTA:
d'epoca, in Alzo di Pella, MONO e BILOCALI con splendida vista lago.
ARONA:
Centro storico, STABILE ampia metratura con quattro appartamenti e due negozi.
NOVARA
AVVIATO CENTRO ESTETICO OTTIMA POSIZIONE

SONO SCAMPATI ALLA STRAGE: SETTE GIORNI DOPO IL RACCONTO DEI TURISTI CHE ERANO SUL LUOGO DELLE TERRIBILI ESPLOSIONI

«Siamo tornati dall'inferno di Bali»

Due giovani novaresi feriti nell'attentato in Indonesia

Cottavoz

NOVARA

«E' stato terrificante. [illegible] hanno fatto vedere meno della metà di quello che davvero è successo laggiù. Terribile, terribile». Poche parole, rotte dall'angoscia del ricordo di quella notte, una settimana fa a Bali. Carmelo Galota, [illegible] anni, operaio [illegible] Pernate residente in [illegible] Romentino, è tornato mercoledì dall'Indonesia dov'è stato ferito dall'attentato del 12 ottobre vicino al lungomare di Kuta Beach. Con lui l'amico Fabrizio Scandella, trentenne dipendente della casa di riposo della frazione novarese, abitante in via Dei Tigli 27. Al momento dell'esplosione [illegible] in [illegible] dei locali teatro della strage.

I ragazzi stavano trascorrendo un periodo di vacanza in [illegible] zona dell'Indonesia vicina [illegible] quella dell'attentato. Sabato scorso avevano deciso di passare la serata a Kuta, località turistica [illegible] bar e discoteche frequentati da stranieri di tutte le nazionalità.

Adesso i due pernatesi sono finalmente [illegible] [illegible]. Fabrizio non può camminare: è ferito a una gamba e [illegible] sente da un orecchio per il boato fortissimo dello scoppio. Domani mattina sarà visitato all'ospedale «Maggiore» per verificare l'entità dei danni causati al timpano. Stesso problema anche per Carmelo che ha riportato poi varie escoriazioni e un taglio [illegible] una gamba suturato con tre punti.

Ma le conseguenze maggiori non sono nel corpo. «Fisicamente va bene» commenta a fatica Carmelo. E' ancora sotto choc e ha difficoltà [illegible] raccontare quei momenti. «Terrificante, è stato [illegible] incubo. Da qui è difficile immaginare, si è visto poco in televisione. Adesso non riesco, [illegible] voglio parlarne. Ho bisogno di tranquillità e di calma. Noi eravamo là dentro».

Una prima esplosione si è prodotta davanti a un «night club» [illegible] mentre le gente si riversava in strada un'altra deflagrazione, la più potente, causata da un'autobomba, ha devastato [illegible] «Sari Club», uno dei locali di maggior richiamo per gli stranieri. Un terzo ordigno è esploso, senza conseguenze, nelle vicinanze del consolato onorario degli Stati Uniti a Sanur, non lontano da Kuta.

Oltre 180 persone sono morte e trecento sono rimaste ferite. Tra queste, sei italiani che sono stati medicati e subito dimessi dall'ospedale indonesiano: oltre a Fabrizio Scandella, Carmelo Galota [illegible] anche Ketty Magni, Gianluca Filiali. Piero Trellini [illegible] un altro turista di cui la Farnesina ha [illegible] noto soltanto [illegible] cognome, Furlan. Il prezzo più [illegible] è stato pagato dall'Australia: tra i suoi connazionali vi [illegible] stati sette morti e 113 feriti. Le altre vittime, quasi tutti turisti, [illegible]no soprattutto neozelandesi, australiani, canadesi, tedeschi e francesi. In pochi secondi [illegible] notte [illegible] allegria vacanziera è diventata un inferno di fiamme e sangue.

Fabrizio è stato colpito [illegible] una gamba. Domani sarà visitato all'Ospedale Maggiore. Entrambi hanno problemi di udito per il boato dello scoppio

Carmelo: «Qui in Italia si è potuto vedere molto poco di quanto è successo quella notte Noi eravamo là dentro Non riesco a parlarne»

Anche due ragazzi di Pernate sono stati feriti durante l'attentato che sabato scorso ha colpito una località turistica di Bali

LOMELLINA, ARRESTATA UNA COPPIA DI GAMBOLO'

Eros al telefono Invalido truffato

Claudio Bressani

GAMBOLO'

Lui è un [illegible] poliomielitico torinese di 44 anni, invalido civile all'80%, centralinista [illegible] una immobiliare, scapolo; lei è un'operatrice di [illegible] linea 166 di Varese, in [illegible]te Liù, [illegible] realtà una corpulenta donna di 47 anni residente in Lomellina, alla frazione Garbana di Gambolò. Dopo una lunga serie di telefonate la donna gli ha fatto credere di essersi innamorata di lui e di volerlo sposare. Per convincerlo gli ha inviato una sua foto, che [illegible] ritraeva una modella.

Così l'ha indotto a consegnarle 10 milioni di lire in contanti [illegible] la tessera Bancomat con tanto di codice pin, grazie alla quale ha fatto spese e prelievi per altri 30 milioni [illegible] lire. La truffa è andata avanti per ben due anni, fino a venerdì, quando la sedicente Liù, al secolo Nadia Coldesina, è finita in carcere insieme al marito e complice Michele Zanfardino, 49 anni. Li hanno arrestati i carabinieri di Gambolò, in esecuzione di ordini di custodia cautelare firmati dal gip di Torino Giuseppe Cocilovo, su richiesta del pm Paolo Tamponi. Ora sono alle Vallette, accusati di truffa aggravata in concorso.

Il centralinista, C.A., aveva composto la prima volta quel l'166 nell'autunno Duemila, entrando [illegible] contatto con Liù: all'inizio la chiamava una volta ogni tanto, poi sempre più spesso, fino a [illegible] telefonate al giorno, sempre dall'ufficio. Pochi mesi dopo la donna gli confessò [illegible] essersi innamorata di lui e gli propose di sposarsi. Per mettere su casa gli chiese 10 milioni. Gli mandò anche [illegible] sua foto: era l'immagine di una modella, ritagliata [illegible] una pubblicità di una pellicceria. Ma lui insisteva per conoscerla di persona.

«Non è possibile - rispondeva lei - sul lavoro mi controllano, non mi lasciano». Gli propose allora un incontro con un'intermediaria, sua cugina, che altri non era che lei stessa, accompagnata dal marito, [illegible] videro la prima volta nell'estate 2001, a Torino: lui consegnò loro i 10 milioni e la sua tessera Bancomat, dalla quale nei mesi successivi furono effettuati prelievi per altri 30 milioni. Un secondo incontro, sempre con la presunta cugina, avvenne nel novembre 2001.

Ad informare le forze dell'ordine fu il datore di lavoro dell'uomo, insospettito dalle troppe telefonate e da una richiesta di accreditare in via definitiva lo stipendio del centralinista sul conto corrente della coppia gambolese. [illegible] frattempo i due coniugi erano andati avanti imperterriti, chiedendo altri [illegible] milioni ed inducendo il malcapitato a rivolgersi [illegible] una finanziaria per ottenere la somma in prestito.

LE VOCI SU POSSIBILI CONTAMINAZIONI DEI FUNGHI

«No ad allarmismi per la leptospirosi»

NOVARA

Tra i cercatori di funghi ma anche tra alcuni amministratori locali si è diffuso nei giorni scorsi l'allarme per la possibile diffusione di leptospirosi attraverso i funghi, [illegible] particolare i chiodini, a causa del gran numero [illegible] nutrie che popolano corsi d'acqua e canali [illegible] particolare nel Parco del Ticino.

Ieri l'altro l'Azienda sanitaria [illegible] locale 13 ha diffuso una nota che precisa: «Sono ingiustificati gli allarmismi che si sono diffusi in questi giorni sulla possibilità di contrarre un'infezione (leptospirosi) a seguito dell'ingestione di funghi contaminati dalle [illegible] di nutrie».

La comunicazione è dell'Ispettorato Micologico del Servizio di Igiene Alimenti e Nutrizione dell'Asl 13, Dipartimento di Prevenzione.

Viene sottolineato: [illegible] tratta di preoccupazioni che non trovano alcun riscontro in presunti decessi, né esistono divieti di raccolta in merito. Occorre precisare che i funghi, nella fattispecie l'Armillaria Mellea comunemente conosciuta come chiodini: non devono essere raccolti in prossimità di risaie, di terreni acquitrinosi e di fossi; la raccolta va effettuata utilizzando mezzi di protezione (guanti e stivali); prima del consumo, i funghi devono essere lavati accuratamente, sbollentati con conseguente eliminazione dell'acqua di cottura e, quindi, cucinati».

I cercatori di funghi possono recarsi presso le sedi del Servizio di Igiene Alimenti e Nutrizione dell'Asl 13 per fare analizzare il proprio raccolto ed evitare così brutte sorprese: per l'area nord dell'Asl 13 il servizio è attivo ad Arona [illegible] viale Baracca 3, il martedì dalle 14.00 alle 15.00 (tel. 0322 516527 516512); per l'area Sud è il servizio è attivo [illegible] Novara in viale Roma 7, il lunedì dalle 11.00 alle 12.00 ed il venerdì dalle 9 alle 10 (tel. 0321-374308 374312). Per eventuali urgenze [illegible] personale micologico può essere contattato anche telefonicamente. **(m. p. a.)**

RAPINE ALLA POPOLARE DI INTRA E AI DANNI DI RAPPRESENTANTE DI GIOIELLI

Coltello alla gola del cassiere

Banditi in azione a Gattico e Borgomanero

Due rapine nel giro di poche ore, [illegible] [illegible] Borgomanero e l'altra a Gattico. I malviventi hanno colpito l'altro pomeriggio all'agenzia della Banca Popolare di Intra, in piazza Leonardi, a Gattico.

Tre persone sono entrate [illegible] locali della banca fingendosi clienti: una volta giunte davanti agli sportelli, hanno estratto dei coltelli e li hanno puntati alla gola degli impiegati, intimando loro di consegnare tutto il denaro.

I tre rapinatori hanno svuotato la [illegible] [illegible] fuggiti in automobile. Non è stato ancora ufficializzato l'importo della rapina che dovrebbe aggirarsi [illegible] quindici mila euro.

La seconda rapina [illegible] stata messa a segno alcune ore dopo, [illegible] le 19,30, a Borgomanero, [illegible] pochi passi da piazza Martiri, nel centro storico della città. Un rappresentante di gioielli aveva appena lasciato il negozio dove aveva presentato il campionario ad un orefice e mentre saliva sull'auto per fare ritorno a casa è stato bloccato da tre rapinatori: i malviventi gli hanno puntato la pistola, l'hanno immobilizzato e l'hanno derubato della valigetta con i preziosi. Anche in questa circostanza [illegible] è stata [illegible] nota l'entità del bottino, che è comunque ingente, ed ammonta a decine di migliaia di euro dal momento che nella valigetta erano contenuti numerosi gioielli di notevole valore. La vittima della rapina ha avvertito subito i carabinieri e sono scattati i posti di blocco nella zona ma dell'auto con cui sono fuggiti i rapinatori non è stata trovata traccia. **(m. g.)**

[illegible] MURO [illegible] CINTA [illegible] DELL'EDIFICIO

Con l'auto nel ristorante

[illegible]. Una donna [illegible] Romagnano Sesia perde il controllo dell'auto, sfonda [illegible] [illegible] di recinzione e finisce nella tromba [illegible] scale di un ristorante. Strage sfiorata [illegible] Piano Rosa sulla statale 142, [illegible] quarantenne al volante di [illegible] Mercedes, per cause ancora in fase [illegible] accertamento da parte della polizia stradale, ha perso il controllo dell'auto ed è finita contro la recinzione della trattoria Bellaria. La Mercedes ha abbattuto anche il [illegible] dell'edificio ed è finita nella tromba delle scale, adiacente alla cucina e alla sala da pranzo: «Abbiamo sentito [illegible] botto incredibile - dice il titolare [illegible] trattoria -, [illegible] e i clienti [illegible] pensato subito che fosse saltata una bombola del gas gpl. Poi ci siamo resi conto di quello che era successo: un disastro». La donna è stata soccorsa dal titolare della trattoria e si trova ricoverata a Borgomanero, dove le sono state riscontrate le fratture delle gambe. Una parte dell'edificio è stata dichiarata inagibile dai vigili del fuoco. **(m. g.)**

NOVARA

«Al cavallino bianco»: oggi si replica al Coccia

Oggi dalle 16.30 va in scena l'operetta «Al cavallino bianco» con la compagnia di Corrado Abbati. Ieri sera la «prima» per l'apertura delle stagioni del teatro Coccia. **(r. nov.)**

CASTELLETTO TICINO

Inquinamento dei parchi: i dati dell'indagine

Come stanno i parchi del Ticino e del Lago Maggiore? Losnog [illegible] o diminuisce? Oggi in sala Galletti alle 9,30 vengono presentati i dati dell'indagine di Ambiente Italia. **(m. p. a.)**

NOVARA

Anturium [illegible] banchetti [illegible] i donatori di organi

Anche oggi iniziativa [illegible] informazione e sostegno per l'Associazione Italiana Donatori Organi: in dodici centri l'attenzione e la generosità saranno ricambiate con il dono di anturium **(m. p. a.)**

NOVARA

E' in Rianimazione una ragazza investita da auto

Investita da un'auto «Toyota» la notte scorsa in viale Giulio Cesare: Raffaella Tonibli, 24 anni, ha riportato un trauma cranico. Grave anche Rocco Giuffè, 45: in moto si è scontrato con un'auto in viale Europa. **(r. n.)**

NOVARA

Politica morale, invito agli amministratori della città

Invito alla «Politica come virtù» per gli amministratori della [illegible]: [illegible] Consiglio pastorale organizza per domani alle 21 in Vescovado l'incontro «Moralità della politica, moralità nella politica». **(b. c.)**

NUMERI UTILI

I turni delle farmacie in città e nelle province

Oggi a Novara turno continuativo Ferrero e serale Galli; Turri di Sillavengo, Montellino di Galliate, Mazzonzelli di Oleggio, Negri di Arona; Rocco di Borgomanero; Scolari di Aizo; Bizzerri di Masera, Ciana di Omavasso, Bovio di Malesco, Pratti di Verbania, Polisseni di Stresa, Di Maira di Cannobio, Vigano di Pettenasco.

[illegible] ZISTA MECCANICO
Azienda settore minuteria aeronautica cerca attrezzista esperienza minima [illegible]
Tel. 0322.838847

[illegible] Primaria Compagnia di Assicurazione cerca [illegible]
[illegible] esperienza.
Scrivere a: Publikompass Agenzia Saladini Piazza Cassiegno 9/G - Biella

Rolandi Auto S.p.A.
Ricerca
RESPONSABILE D'OFFICINA
Richieste esperienza, dinamicità, attitudini manageriali e di gestione risorse umane.
Uso PC. Si prega inviare curriculum vitae [illegible] numero 0131/ 344415.

SEX SHOP
NUOVA [illegible]
IL PIÙ VASTO ASSORTIMENTO DVD DEL NORD ITALIA
• scarpe 35/45 e parrucche •
• materiale in pelle e latex •
SI ORGANIZZANO ADDII AL NUBILATO E CELIBATO
SIMONA [illegible]
GALLARATE - VIA MAM[illegible] 14 TEL. 0331.776680
[illegible] - VIA MAGENT[illegible] 21 TEL. 0332.288446

TRIBUNALE DI NOVARA
Fallimento Novamec srl
Martedì 29 ottobre 02 alle ore 10 in Novara-Veveri, Via delle Rosette 23, presso lo stabilimento della ditta fallita in liquidazione, l'Istituto [illegible] Giudiziarie di Novara, provvederà alla vendita all'asta pubblica sulla base dei valori di perizia di attività atte alla costruzione [illegible] macchinari settore gomma/plastica fra cui:
Macchinari officina: Alesatrici Lazzati, Calandra Mariani, Rettifica piano magnetico Rosa, torre di collaudo bobinatrici, cesoia ghigliottina, pressa piegatrice, trapani, torni, ecc.
Reparto falegnameria: levigatrice, piallo, sega nastro e radiale, fonatrice UTP;
Attrezzi e strumenti misura - Lotto semilavorati [illegible] materie prime.
Mobili e attrezzatura ufficio.
Visita alle attività martedì 22/10/02 ore 10/12,30
mercoledì 23/10/02 ore 14,30/17,30
Per informazioni:
ISTITUTO VENDITE GIUDIZIARIE NOVARA
[illegible]1. 0321.628676 - Fax 0321.396691

L'usato Ferrero profuma di nuovo.
Scoprite nei nostri showroom l'usato StilInuovo.

BMW X5, 3.0i/A, 01/2001, km 40.000	BMW 750i, 06/1998, km 93.000
BMW X5, 3.0D/A, 09/2001, km 45.000	[illegible] 520i, Touring, 04/1999, km 86.000
BMW 525 D/A, 01/2001, km 35.000	BMW 530D, Touring/A, 10/1999, km 89.000
BMW [illegible] Touring/A, 01/2001, km 50.000	BMW 540i, Touring, 04/2000, km 32.000
BMW 530D, 09/2002, km 1.000	BMW 528i, Touring, 06/2000, km 35.000
BMW 530D, Touring, 09/2002, km 1.000	BMW 330xi, Touring, 02/2001, km 27.000

[illegible] perfettamente ricondizionate. Garanzia EUROPlus fino a 24 mesi [illegible] senza limiti di chilometraggio. Check-up gratuito [illegible] Assistenza 24h [illegible]

Concessionaria BMW Concessionaria MINI
Ferrero
Corso Comin. 6 - Tel. 0173 [illegible] - GUARENE D'ALBA (CN)
Via Circonvallazione G. Galilei - Tel. 0172 96272 - TORRE SAN GIORGIO (CN)

CONFARTIGIANATO Informa

CRISI FIAT

Solo parole per la recessione dell'indotto auto

Le associazioni artigiane del Piemonte denunciano le difficoltà per le piccole imprese

La crisi dell'auto e della Fiat ha coinvolto in modo sensibile le aziende artigiane dell'indotto.
Un tema importante e una situazione drammatica sulla quale le associazioni artigiane del Piemonte hanno voluto puntare l'indice, stigmatizzando il fatto che, a tre mesi dalla costituzione dei tavoli dei crisi per affrontare i problemi dell' indotto auto, le imprese del settore possono contare solo su dichiarazioni d'intenti.
Misure urgenti avrebbero dovuto essere elaborate in questi mesi.
Una proposta articolata che prevedeva la creazione di un apposito fondo di garanzia, stimato in 50 milioni di euro, destinato all' indiretto del Confidi piemontesi per favorire l'accesso al credito alle imprese della filiera dell'auto; la creazione di ammortizzatori sociali e politiche attive del lavoro utili a conservare il patrimonio di professionalità esistente presso le imprese coinvolte nei processi di ristrutturazione; la realizzazione di progetti di politica industriale a sostegno della diversificazione dei mercati.
Questi impegni sono al momento lettera morta, denunciano le associazioni, azzerati dall' assenza di risorse regionali e nazionali. Intanto i segni della crisi si allargano anche ad altri settori.
Caduta degli ordini, aumento del ricorso alla cassa integrazione nelle piccole imprese e riduzione d'orario nelle aziende artigiane si uniscono a crisi di liquidità, stagnazione dei consumi e della domanda.
L'inadempienza del rispetto dei tempi di pagamento, già di per sé molto lunghi, sta diventando diffusa rendendo indispensabile l'applicazione del decreto legislativo di recepimento della Direttiva 2000/35/Ce relativa alla lotta contro i ritardi nelle transazioni commerciali.
Le confederazioni artigiane propongono misure concrete atte a sanare le crisi, attenuando gli effetti della congiuntura negativa.
Si propone di dare immediato avvio agli interventi già previsti; applicare la legge sul distretto tecnologico dell' auto che prevede politiche industriali per sviluppare, come succede in Germania, la collaborazione tra committenti e subfornitori in ordine ad una crescita guidata dell' innovazione; ad una maggiore integrazione logistica, a percorsi comuni per la formazione tecnica e professionale; realizzare una politica economica che favorisca l'insediamento di case auto e componentistica, competitivi tecnologicamente e forniti di una efficace strategia sui nuovi modelli costruttivi; realizzare interventi promossi dagli enti di ricerca e dai dipartimenti del Politecnico - Università di Torino per favorire la riconversione di aziende, che operano solo nell' indotto auto, verso altri settori quali l' edilizia, le telecomunicazioni, il medicale. Si tratta di evitare - ribadiscono le associazioni - che la crisi delle 1.200 imprese (70.000 addetti) della filiera auto si tramuti in una caduta della situazione economica della nostra regione.

INIZIATIVE

Dalla Svezia al VCO

Dal 24 al 28 ottobre imprenditori svedesi in visita di studio nella provincia azzurra

Nell'ambito degli scambi ormai consolidati fra il Verbano Cusio Ossola e la regione svedese del Vesterbotten, una delegazione svedese composta da imprenditori e dai tre sindaci dei comuni di Lycksele, Vindeln, Vannas sarà in visita nella provincia azzurra dal 24 al 28 ottobre. L'iniziativa nasce dalla Camera di commercio del VCO, da Confartigianato Novara Verbano Cusio Ossola e dall'Unione industriale del VCO. La visita comprende incontri tecnici e visite ad aziende e realtà produttive del Verbano Cusio Ossola del settore della lavorazione della pietra. In particolare sarà prevista anche una visita alle realtà imprenditoriali della ValleStrona.
La delegazione svedese sarà composta di 22 imprenditori dei diversi settori e dai tre sindaci dei comuni del Vesterbotten.

Università dei Calzolai

Calzolai in festa a Novara

Per le celebrazioni dei protettori della categoria, i SS.Crispino e Crispiniano

Oggi i calzolai artigiani, riuniti nella storica Università dei Calzolai, celebrano i propri Santi Patroni, Crispino e Crispiniano. Lo fanno con la tradizionale festa che ricorda gli ottocento anni di storia dell'Università, un vero pezzo di storia e tradizione novarese che non ha eguali in Italia. "*Come tradizione vuole ricordiamo i nostri protettori e la storia della nostra gloriosa associazione* - afferma il presidente dell'Università dei Calzolai, Giacomo Fiorello - *mantenere viva questa tradizione significa rivalutare le più genuine e autentiche tradizioni dal passato, della nostra storia e del mestiere dell'artigianato*". Il programma della festa prevede alle ore 11 la Santa messa alla Chiesa di San Michele dell'Ospedale Maggiore della Carità, alle 12 è previsto il rinfresco presso la sede sociale dell'Università dei Calzolai, in viale Ferrucci 23, con il ricevimento degli ospiti e delle autorità, e la visita al museo del calzolaio. Seguirà il pranzo sociale.
I fratelli Crispino e Crispiniano, due nobili romani, nell'anno 226 si recarono nelle Gallie per diffondere, con la predicazione, la fede cristiana.
Per procurarsi vitto e alloggio, lavorarono come calzolai, subendo poi il martirio per la loro attività apostolica nell'anno 287, per ordine dell'imperatore Diocleziano, a Soissons. Il loro culto si diffuse grandemente nel Medioevo, soprattutto grazie alle corporazioni dei calzolai, che li elessero loro protettori.
A Novara la loro memoria è viva proprio grazie all'azione dell' Università dei Calzolai che fondata nel 1200 ha da poco compiuto gli otto secoli di storia.

ATTUALITÀ

In arrivo la dentiera di Stato

In partenza la sperimentazione nel Lazio.
A breve altre due Regioni interessate, una al nord e una al sud

Dentiera di Stato. La potranno ottenere i duecentomila anziani con problemi di masticazione accertata e in possesso di un reddito pari alla pensione minima: 6198 euro, cioè 12 milioni di lire annue.
Il progetto, in fase di definizione, troverà una prima applicazione sperimentale nella Regione Lazio, seguiranno altre due regioni, una del Nord e una del Sud.
In merito a questo importante tema, dalle rilevanti valenze sociali, sono in corso confronti fra il governo e le parti sociali.
In particolare Confartigianato Fenaodi, in accordo con le altre organizzazioni di categoria, sta valutando attentamente la situazione e i suoi possibili sviluppi. "*Di fronte a questa proposta* - ha spiegato Marco Francisco, presidente regionale di Fenaodi Confartigianato e delegato della Sezione Sanitari di Confartigianato Novara Verbano Cusio Ossola - *stiamo monitorando la situazione in merito al coinvolgimento della nostra categoria e alle possibili forme di remunerazione dell'opera dell'odontotecnico*".
Infatti se il protesi sarà totalmente gratuita per l'assistito, se appartenente alla categoria dei pensionati al minimo, occorre stabilire chi pagare la prestazione del professionista medico e dell'odontotecnico. "*E' al vaglio l'ipotesi del credito di imposta* - afferma ancora Francisco - *che stiamo verificando nei suoi diversi aspetti, e garantendo le professionalità della nostra categoria. Novità precise vi potranno essere nei prossimi giorni*".

Marco Francisco presidente di Fenaodi (Federazione nazionale odontotecnici italiana) Piemonte e Delegato della sezione Sanitari di Confartigianato Novara Verbano Cusio Ossola

Aperte le adesioni

A Milano Artigiano in fiera 2002

Al via la nuova edizione dell' expo. Adesioni entro il 29 ottobre. Contributi alle imprese che partecipano

Dal 30 novembre all'8 dicembre Milano torna capitale dell'artigianato, con la nuova edizione di L'artigiano in fiera, mostra mercato dedicata all' artigianato, giunta quest'anno alla settima edizione. La fiera si annuncia come l'evento più importante dell'anno per il settore, confermando il positivo gradimento di pubblico e di operatori del settore delle passate edizioni. Nell' edizione dell'anno scorso sono stati oltre due milioni i visitatori dell'expo, che annoverava 2600 stand. Mentre circa 30mila operatori del settore hanno visitato i padiglioni dell'expo. Come già attuato a settembre per le aziende del VCO, la partecipazione di imprese artigiane della provincia di Novara sarà agevolata da interventi della Camera di commercio e della Provincia di Novara, che per le rispettive competenze, abbatteranno gli oneri di partecipazione. Invitiamo quindi le imprese artigiane novaresi interessate alla partecipazione a voler contattare - entro il prossimo 29 ottobre - le nostre sedi, per l'adesione all'iniziativa. Il criterio per l' ammontare del contributo sarà quello cronologico.

Formazione professionale

Informatica: con Confartigianato è meglio

Un ricco programma di corsi e iniziative per l'informatica e il mondo del web

Confartigianato propone un ricco e articolato programma di corsi di informatica e internet, a costi di sicuro interesse, nelle proprie sedi di Novara e Verbania.
Sono in programma corsi di Windows (10 ore), Word (base ed avanzato, entrambi da 10 ore), Excel (base e avanzato, entrambi da 10 ore), Power point (10 ore), Internet (base ed avanzato, entrambi da 10 ore); e corsi particolarmente rivolti ai ragazzi (15 ore) per un primo approccio al mondo del personal computer e artigiani pensionati (20 ore).
Si tratta di corsi di breve durata, particolarmente flessibili, di sicuro contenuto, tenuti da docenti qualificati, e si avvalgono di laboratori informatici di ultimagenerazione.
L'adesione ai corsi si può fare presso tutte le sedi di Confartigianato e anche on line al sito internet www.artigiani.it, dove si possono trovare i dettagli dei programmi dei singoli corsi.

Itinerari del buono e del bello

Confartigianato sta procedendo a completare la mappa degli "Itinerari del buono e del bello", percorsi di richiamo artistico e ambientale locali. Allo studio della nostra Confederazione ci sono pubblicazioni e collaborazioni con quotidiani nazionali, per diffondere tali itinerari. Fra gli itinerari possibili, intendiamo proporre per il Novarese e il VCO due percorsi che comprendano le aziende associate a Confartigianato del settore Alimentazione, con produzioni tipiche e caratteristiche, e le aziende con produzioni artistiche e tipiche della Valle Strona. A tal fine, invitiamo le aziende in indirizzo interessate all'iniziativa a voler contattare la nostra sede di Novara - tel. 0321 661111 - entro il 23 ottobre.

La tua sicurezza va presa sul serio.

• Quando hai scelto la tua auto hai preteso il massimo. Pretendilo anche da chi dovrà occuparsi di lei. Gli uomini delle Officine Autorizzate Volkswagen ti garantiscono la massima affidabilità, un lavoro corretto e l'utilizzo di Ricambi Originali. Vai sul sicuro. Auto garantisciti.

Le nostre riparazioni sono garantite 12 mesi sulla m.o. e 24 mesi sui ricambi

Volkswagen Service®

Autofontana
CONCESSIONARIA PER CUNEO E PROVINCIA

OFFICINA AUTORIZZATA gli ritasgia "BOLLINO BLU" 2002
CERTIFICAZIONE DI QUALITA' DIN EN ISO 9002: 1994 CERTIFICATO 121003177/2264 DEL 17-02-98

CENTRO REVISIONE VEICOLI
Concessione nr. 4/97 del 21/05/97 tel. 0171 7511251

VENDITA E CARROZZERIA
EXPRESS SERVICE - AUTONOLEGGIO
VETTURA SOSTITUTIVA
AUTOCCASIONI GARANTITE
SERVIZIO PNEUMATICI

COMMERCIALE VENDITE NUOVO-USATO	0171-751111	CARROZZERIA	0171-7511239
SERVICE	0171-7511233	REVISIONI	0171-7511251
OFFICINA	0171-7511236	RICAMBI	0171-7511228/231

BORGO SAN DALMAZZO - Via Attilio Fontana 6 - Tel. 0171 751111 - Fax 0171 751245 commerciale 0171 7511228 Service

AUTOSALONE s.r.l. FOSSANO - Via Marene, 19 0172 693208
G. C. SALUZZO - Corso L. Einaudi, 5 0175 42156
ROSSA s.n.c. BARGE - Via Provle Bagnolo, 17 0175 346431
ARTAUTO di Ardusso & C. s.n.c. SAVIGLIANO - Via Togliatti, 0172 712040 - 0172 716885
SALVADORI PIERNELLO & C. s.n.c. BUSCA - Fraz. S. Martino, 54/A - 54/B 0171
CEVA - Strada di S. Agostino, 2 0174 701200
RAFFAELE G. & C. snc PEVERAGNO - Via G. Giorgis, 61/A 0171

OGGI ALLA CROIX NOIRE LA «BATAILLE DES REINES»

Cornate finali tra le «regine»

Sandra Lucchini
AOSTA

La finale del «Concours régional des Batailles de reines», arrivato alla [illegible] edizione, è in programma [illegible]gi nell'arena della Croix Noire. Si contenderanno l'ambito «bosquet» nelle tre categoria 201 bovine; non scenderanno sul prato altre 19 «reines» perché non gravide oppure con gravidanza inferiore a quattro mesi, come stabilisce il regolamento. L'inizio di questa giornata molto attesa dagli allevatori e dagli appassionati dei «combats» è programmato alle [illegible] con la pesatura delle bovine, operazione che si protrarrà fino alle 11,30. Dalle 11,30 alle 12 gli organizzatori sorteggeranno le «regine» per formare le coppie di combattimento. Dopo una pausa per il pranzo, alle 12,30 prenderanno il via le «Batailles». Il gran finale è previsto tra le 18,30 [illegible] le 19,30. «Alle 16,30 - spiega Gabriele Viérin, presidente dell'Arev, l'Associazione regionale degli allevatori - verranno sorteggiati sette allevatori partecipanti ai "combats" che riceveranno altrettante manze acquistate dall'Associazione».

Le cronaca di queste sfide che esaltano il lavoro dei «montagnards» è affidata a Laurino Réan. Sono previsti collegamenti nei telegiornali regionali di Raitre dalle 14 e dalle 19,30, oltre alla diretta, sulla stessa rete, delle fasi salienti della manifestazione dalle 18 alle 18,55. Le premiazioni [illegible] «reines» del 2002 [illegible] prima, seconda e terza categoria sono fissate per le 19. La giornata continuerà con la cena nel ristorante dell'arena offerta dalla Pro loco di Brissogne e si concluderà in musica e danze con i gruppi «Les Sabots» e «Flavio Boverod».

Un «combat» nell'Arena Croix Noire

SECONDO LA PROCURA, AIAT E COMUNE PER LE MANIFESTAZIONI PAGAVANO DITTE INESISTENTI CON SOLDI PUBBLICI

Fatture false per le feste di Aosta

Con Fisanotti coinvolto anche un imprenditore

Stefano Sergi
AOSTA

[illegible] procura di Aosta, dopo aver indagato il presidente dell'Aiat [illegible] dell'Unionturismo Gianfranco Fisanotti per truffa ai danni del Comune in un'inchiesta sui contributi per [illegible] manifestazioni, ha inviato [illegible] secondo avviso di garanzia. Il destinatario è Valter Cecchetto, torinese, una sorta di organizzatore di spettacoli che [illegible] lavorato più volte ad Aosta [illegible] incarico di Fisanotti. Dalle indagini svolte dalla polizia giudiziaria e coordinate dal sostituto procuratore Luca Ceccanti, [illegible] emerse 5 fatture false sull'asse Cecchetto-Aiat-Comune di Aosta, regolarmente pagate dall'amministrazione cittadina su mandato dell'Azienda di informazione e accoglienza turistica presieduta da Fisanotti. Soldi pubblici, usciti dalle casse comunali e finiti chissà dove, perché gli intestatari erano ditte fallite, inesistenti o fittizie.

Quando si svolgeva una manifestazione dell'Aiat, Cecchetto presentava la fattura (a volte un semplice foglietto di carta con un timbro e la cifra spesa), l'Azienda presieduta da Fisanotti la trasmetteva al Comune che rimborsava il fantomatico intestatario. Con quali criteri di controllo, non si sa. La procura sospetta che una parte (circa 15 mila euro) di questo giro di denaro sia finita nelle tasche di Fisanotti. Domani il presidente dell'Aiat e dell'Unionturismo sarà interrogato dal pm Ceccanti. Intanto Fisanotti ha già nominato un difensore (Claudio Soro di Aosta) e ha diffuso un comunicato stampa che, testualmente, recita: «Pare che si tratti di un fornitore che avrebbe presentato documenti fiscali irregolari. E' una vicenda nella quale non ho nessuna responsabilità. Posso in ogni sede dimostrare di essere estraneo ai fatti. Ho fiducia nell'operato della magistratura».

La magistratura ha invece fiducia nella documentazione sequestrata. Nelle mani della polizia giudiziaria sono finiti gli atti relativi a iniziative organizzate [illegible] il 1997 e il 2001: cinque fatture false, presentate da Cecchetto e intestate ad altrettante ditte che risultano fallite, chiuse, inesistenti o fittizie. In particolare, il grande uovo di cioccolato realizzato in occasione di una Pasqua è costato (anzi, fatturato) 6 milioni [illegible] vecchie lire; il Concerto delle campane e tre animazioni per bambini realizzate a Natale e Carnevale, per un totale di quasi 15 mila euro.

Gianfranco Fisanotti, presidente dell'Aiat e dell'Unionturismo, indagato per truffa

Indagati in sei

Anche un veterinario nel «caso allevatori»

AOSTA. Cinque allevatori e un veterinario sono indagati dalla procura di Aosta per falso in merito a un'inchiesta su alcune vendite irregolari di bovini. La posizione [illegible] altri allevatori, valdostani e veneti, è invece stata stralciata. Sotto inchiesta [illegible] finiti Luciano Cuc, 60 anni, [illegible] Aymavilles, Vittorio Fanny (57) [illegible] Aosta, Francesco Jeantet (67) di Cogne, Claudio Charrey (35) di La Salle, Davide Bieller (24) di Pré-Saint-Didier e Marco Lettry (44) di Saint-Denis, veterinario dell'Usl di Aosta. Cuc è accusato [illegible] aver «falsamente attestato di aver venduto a un'azienda veneta, la Asolat di Rose, 4 bovini mentre in realtà erano 5»; gli altri [illegible] allevatori, invece, avrebbero «falsamente attestato di aver smarrito i documenti di alcuni bovini mentre in realtà li avevano consegnati a un altro allevatore (Cuc, ndr)». Diversa la posizione di Marco Lettry, per il quale la procura ipotizza il reato di «falso materiale commesso da pubblico ufficiale in atto pubblico». Il pm Luca Ceccanti, che ha coordinato l'inchiesta, gli contesta di aver «falsamente attestato che 5 bovini provenivano da 2 allevamenti valdostani». (a. maro.)

INCHIESTA SUI MEZZI RUBATI

«Croce Rossa non c'entra con le accuse»

AOSTA. «Il nostro Comitato è del tutto ignaro delle vicende che possano avere riguardato tali automezzi». Parole di Ettore Viérin, presidente della Croce [illegible] valdostana, dopo l'inchiesta della Polstrada di Aosta che ha portato al sequestro di 10 automezzi targati Cri e di provenienza furtiva e alle accuse di ricettazione e falso a [illegible] del vice presidente (ora dimissionario) Paolo Sinisi. Viérin aggiunge: «Il Comitato ha ricevuto in comodato i veicoli dalla Motor Sport di Sinisi in forza di regolari contratti e sulla base di documentazione di cui non si è mai avuto ragione di dubitare dell'autenticità». Sinisi non parla ma affida a un fax le sue spiegazioni: «La Croce Rossa è un ente pubblico e, per legge, un suo automezzo immatricolato sul Registro Automobilistico Cri non può essere ceduto a titolo oneroso; può essere demolito oppure ceduto, gratis, ad altro Comitato, strada questa che il Comitato valdostano ha sempre percorso. Nessuno dei mezzi sequestrati è stato acquisito a titolo oneroso o [illegible] qualsivoglia contropartita. I mezzi [illegible] oggetto [illegible] uso al Comitato valdostano da periodi che variano dal due ai sette anni e per nessuno di tali mezzi è mai stata prospettata la dismissione. Molti dei mezzi sequestrati rientreranno nella disponibilità del Comitato poiché sono stati o acquisiti in Valle direttamente dai precedenti proprietari o donati da industrie di rilevanza internazionale». (s. ser.)

NELLE ELEZIONI IN PROGRAMMA IL 17 NOVEMBRE SARANNO IN LIZZA I RAGGRUPPAMENTI «IL NOSTRO PAESE», «CONTINUITÀ» E «POLO»

Courmayeur, tre liste per il Consiglio comunale

Gli aspiranti sindaco sono Matteo Albarello, Romano Blua e Giuseppe Cusumano

Gianluigi Miletto
COURMAYEUR

Sono tre le liste in competizione per le elezioni comunali di Courmayeur in programma [illegible] 17 novembre. Ieri verso le 11,30 al segretario è stata presentata la lista di Forza Italia «Polo per Courmayeur». Si è completato così il quadro che fino all'ultimo in paese ha suscitato attese e discussioni. E' da tenere presente che la terza lista aumenta, per una questione di semplice aritmetica, l'eventualità di un ballottaggio, previsto dalla legge elettorale nel caso che i candidati non raggiungano la maggioranza del cinquanta più [illegible] per cento.

I candidati della lista «Courmayeur. Il nostro paese». Sindaco Matteo Albarello. Vicesindaco [illegible] Gianni Sorenti con delega all'Ambiente e Urbanistica. Assessori: Giovanni Noris [illegible]tiche Sociali, Mauro Radin Bilancio e Programmazione, Stefano Toscano Lavori Pubblici (parte esecutiva), Ferruccio Truchet Turismo. Consiglieri: Alessio Berthod, Stefano Campese, Egidio Delle Vedove, Flavio Guichardaz, Giampiero Lupinacci, Giuseppe Panazzi, Roberto Rey, Sau[illegible] Rocchio, Daniela Scalvino. La lista è stata costruita [illegible] all'intera minoranza uscente: Sorenti, Noris, Radin, Truchet, Berthod e Panazzi più tre unionisti usciti dall'adunanza della sezione locale: Albarello, Guichardaz [illegible] Rey. Cinque i [illegible] nuovi: Toscano, Campese, Delle Vedove, Lupinacci e Scalvino.

Lista «Continuità per Courmayeur - Continuité pour Courmayeur». Sindaco Romano Blua (sindaco uscente). Vicesindaco Ennio Mochet (uscente) con delega all'Urbanistica. Assessori: Egidio Biondi Bilancio e Programmazione, Giuseppe Grosso Lavori Pubblici, Olivier Ottoz Politiche Sociali, Ephrem Truchet Turismo. Consiglieri: Nino Argese, Francesco Caligiana, Gaetano Castelnuovo, Alessia Di Addario, Mario Esposito, Aldo Luppi, Sandra Pasi, Mario Ravello, Raffaella Rovuyaz. La lista punta sulla continuità con sindaco e vicesindaco uscenti, con la riconferma degli assessori Grosso e Ottoz e con la promozione di Biondi (da consigliere ad assessore). Dell'attuale maggioranza rimangono anche Castelnuovo, Di Addario e Luppi, mentre [illegible] usciti l'assessore tecnico alla Cultura Gioncarlo Telloli, Marcello Meysoiller e Henry Truchet.

Lista «Polo per Courmayeur». Sindaco Giuseppe Cusumano. Vicesindaco Tonino Liporace con delega all'Urbanistica. Assessori: Lilli Breuvé Turismo, Manlio Cazzato Ambiente e Territorio, Riccardo Ibba Commercio, Maria Cristina Venturella Politiche Sociali. Consiglieri: Arturo Alemanni, Andrea Belfrond, Marcellino Brocherel, Paolo Matteo Cozzi, Alberto Datrino, Giampiero Menichetti, Davide Rabbia, Elio Smorto, Francesca Trieste. Lista tutta nuova, ad esclusione [illegible] Tonino Liporace, consigliere di maggioranza uscente. Il candidato sindaco, Giuseppe Cusumano, avvocato e fedele frequentatore di Courmayeur, è residente a Milano. La candidata all'assessorato del Turismo, Lilli Breuvé, è stata consigliere regionale. Nella lista sono confluiti alcuni aderenti alla lista «Giovani per Courmayeur» del 1997.

Matteo Albarello

Romano Blua

Giuseppe Cusumano

NOTIZIE

CO[illegible]

Traforo del Monte Bianco chiuso per tre notti

Il Traforo del Monte Bianco sarà chiuso al traffico dalle 22 alle 7 da domani a mercoledì per la verifica e la manutenzione ordinarie dei sistemi e dell'infrastruttura.

AOSTA

Incontri sulla Finanziaria con i parlamentari regionali

Domani, i parlamentari Ivo Collé e Augusto Rollandin incontreranno i componenti della giunta Viérin e i rappresentanti delle organizzazioni economiche e sociali della regione per illustrare i contenuti relativi alla legge finanziaria 2003.

ARNAD

Le guide alpine festeggiano la chiusura della stagione

Le guide alpine festeggiano oggi la chiusura della stagione alpinistica. Il «Climber's day», aperto a tutti, prevede il ritrovo alle 10,30 nel parcheggio de «L'Arcadien» di Arnad, alle 11 la salita al Paretone e alle 14 la merenda al ristoro «Lo Derby» a Machaby.

PONT-ST-MARTIN

La nona edizione della Castagnata di Ivery

[illegible] Pro loco di Pont-St-Martin organizza oggi a Ivery la 9ª edizione della Castagnata. La festa si aprirà alle 10 con la cronoscalata podistica Pont-St-Martin-Ivery. Dopo premiazioni e pranzo, dalle 14 gara di caldarroste. Alle 15,30 degustazione delle castagne e alle 17,30 premiazioni. Alle 19,30 la cena.

NUMERI UTILI

Le farmacie oggi di turno

Le farmacie di turno oggi in Valle: Verrand (tel. 0165 842217, [illegible] Dente del Gigante, 50); La Thuile (0165 884110, via Collomb, 44); Cogne (0165 74401, via G. Paradis, 4); Aosta, Detragiache (0165 262205, piazza Chanoux, 35); Antey-St-André (0166 548339, loc. Filey, 44); St-Vincent (0166 512236, via F. della Chiesa, 13); Champoluc (0125 307183, via Ramey, [illegible]); Verrès (0125 929019, via Caduti Liberta, 16); Issime (0125 344081, via Capoluogo, 35); Aymavilles (0165 906016, loc. Cheriettes, 70); St-Christophe (0165 23588[illegible], loc. G. Chemin, 30); Valpelline (0165 73261, loc. Prailles, 7).

ERBORISTERIA
L'Acacia
di Rabbia Anna
VENDITA
DI LIQUIDAZIONE PER CESSIONE ATTIVITÀ
DAL 5 AL 31
OTTOBRE 2002
LIQUIDAZIONE TOTALE DI TUTTI
I [illegible]I PER CAMBIO GESTIONE
SCONTI
FINO AL 50%
TUTTI I [illegible] COMPRESA LA [illegible]
[illegible] ERBORISTERIA - [illegible] MANELI, 62 GAVI (AL) - [illegible] 0143/643632

Sicurezza Traforo
TUNNEL DU MONT BLANC GEIE TRAFORO DEL MONTE BIANCO
TMB
IL TRAFORO DEL MONTE BIANCO
sarà CHIUSO AL TRAFFICO
lunedì 14
martedì 15
mercoledì 16
giovedì 17
lunedì 21
martedì 22
mercoledì 23
dalle ore 22
alle ore 7
OTTOBRE 2002

ASSOCIAZIONE ITALIANA CELIACHIA ONLUS
Piemonte Valle d'Aosta: Via Guido Reni, 95 int. 99 - 10136 Torino Tel. 011.3119902 - Fax 0113119910
Nazionale: Via Piccotti, 22 - 56124 Pisa Tel./Fax 050.580939
Sorridi al gusto... senza glutine
Bi-Aglut
GlutenOut
SALONE DEL GUSTO
TORINO, 24-28 OTTOBRE
LINGOTTO FIERE
REGIONE PIEMONTE
Schär

IERI AL FORUM DI OMEGNA [redacted] E CONCERTO

Premio della Resistenza a Giulietto Chiesa e Vauro

«Afghanistan Anno Zero», edito da Guerini e Associati, è il libro del giornalista e scrittore Giulietto Chiesa e dell'umorista vignettista Vauro, in collaborazione con il medico di Emergency Gino Strada, vincitore del Premio Letterario «Della Resistenza Città di Omegna» 2002. La cerimonia di premiazione si è tenuta ieri pomeriggio nella sala convegni del Forum alla presenza di un folto pubblico, preceduta da un breve concerto di liuto orientale di Asim Al Chalabi. Per il «Premio Scaffale» segnalate le opere «La colpa di una madre. Un processo di fine medioevo» di Maria Adele Garavoglia (Interlinea), e «I tempi e i luoghi della politica» di Giannino Piana edito dal Centro Natale Menotti di Verbania. I diritti dell'opera di Chiesa e Vauro verranno devoluti a «Emergency». [a. r.]

VALLE D'AOSTA

AOSTA
GIACOSA: Tel. 0165 262.220.
Minority report (ore 19,30, 22,15)

THEATRE DE LA VILLE: No prenotazioni tel. 0165 230536 (www.delaville.it).
Pinocchio (ore 15; 17,30; 20; 22,30).

CERVINIA
DES GUIDES: Tel. 0166 949.473.
CHIUSO PER FERIE FINO AL 30 OTTOBRE

CHAMPOLUC
[redacted] 0125 307 463
CHIUSO

COGNE
[redacted] PARADIS: Tel 0165 749 379
[redacted]

COURMAYEUR
MONTE BIANCO CENTRO CONGRESSI:
Tel 0165 841.206
Signs

ST-VINCENT VOGLIA DI CINEMA
CENTRO CONGRESSI RMS: Tel 0166 510.080 (www.vogliadicinema.it).
Pinocchio (ore 18; 20.15)
Signs (ore 22,30)

[redacted] 0166 510.080 (www.vogliadicinema.it).
Signs (ore 18,30, 20,30)
Pinocchio (ore 22,30)

VERRES VOGLIA DI CINEMA
IDEAL: Tel. 0166 510.080 (www.vogliadicinema.it).
Peter Pan 2 (ore 16,30, 18,30); **People I know** (ore 20,30); **Possession** (ore 22,30)

IVREA
[redacted] Tel. 0125 425094
[redacted] **donne e un mistero** (ore 16; 18; 20; 22.15)

BOARO: Tel 0125 641.[redacted].
Signs (ore 20. 22.15)

POLITEAMA: Tel 0125 641.571
NON PERVENUTO

ASTI

ASTI
POLITEAMA. Tel. 0141-530 086.
Pinocchio.
Orario: 20; 22,20. Dom. 16,30; 17,40; 20; 22,30.
Biglietto: 6,50 € (4,50 €). lunedì 4,50 €.

RITZ. Tel. 0141-530 086.
8 donne e un mistero
Orario 20,15; 22,30.
Dom. 15,45, 18, 20,15; 22,30
Biglietto: 6,50 € (4,50 €) lunedì 4,50 €.

NUOVO SPLENDOR. Tel. 0141-595 040.
Signs
Orario. 20,15; 22,30
Dom. 16,15; 18,15; 20,15; 22,30
Biglietto: 6,50 € (4,50 €). lunedì 4,50 €.

[redacted] Tel. 0141-413 630
Possession
Orario 20,30; 22,30. Dom. 18,30; 20,30; 22,30.
Biglietto: 6,50 € (4,50 €). lunedì 4,50 €.

CANELLI
BALBO. Tel 0141-824 [redacted]
Pinocchio
Orario. 20, 22,30. Dom. 15; 17,30; 20; 22,30.
Biglietto: 6,50 € (4,50 €)

[redacted]
COMUNALE. Tel. 0141-70.149
CHIUSO PER FERIE

NIZZA MONFERRATO
LUX. Tel. 0141-702.788
Signs
Orario 20,15; 22,30
Dom. 15; 17,30, 20,15, 22,30.
Biglietto: 6,50 € (5 €). lunedì 4,50 €.

SOCIALE (DTS). Tel. 0141-701.408
[redacted]
Orario. 20, 22,30 Dom. 15; 17,30; 20; 22,30.
Biglietto: 6,50 € (5 €): lunedì 4,50 €.

MULTISALA. Sala Verdi. Tel. 0141-701.459
Magdalene.
Orario: 20,15; 22,30
Dom. 15,30, 17,30, 20,15; 22,30.
Biglietto: 6,50 € (4,50 €)

MULTISALA. Sala Regina.
Full frontal.
Orario: 20,15; 22,30
Dom. 15,30; 17,30; 20,15; 22,30.
Biglietto: 6,50 € (4,50 €)

MULTISALA. Sala Aurora.
[redacted] e [redacted] mistero.
Orario: 20,15; 22,30.
[redacted] 15,30, 17,30; 20,15, 22,30.
Biglietto: 6,50 € (4,50 €)

SAN DAMIANO
[redacted] Tel 0141-97 512.422.
Torino-Chievo Orario: [redacted]
Velocità massima
[redacted].
Biglietto: 5,50 € (4,50 €).
Partita con Tele+ Biglietto: 4 €.

LUX. Tel 0141-975.016.
Minority Report.
[redacted] 20; 22,30. Dom. 20,30, 22,30
Johan Padan [redacted] la descoverta [redacted] le Americhe
Orario 15. 16,30.
[redacted] 6,50 € galleria (5 € platea).

[redacted]LENDOR. Tel. 0141-982.288.
Peter Pan.
Orario: 20,30. Dom. 18, 20,30
Biglietto: 6,50 € (4,50 €)

VILLANOVA
TEATRO COMUNALE.
Peter Pan e l'isola che non c'è
[redacted]. 20. 22,30. Dom. 17. 20. 22,30
Biglietto: 5,50 € (4 €)

LE TRAME DEI FILM

[redacted] **A BOY.** Commedia. Dal libro [redacted] Hornby, [redacted] storia di un single dongiovanni (Hugh Grant) che si affeziona [redacted] un ragazzino.
ASTERIX E OBELIX MISSIONE CLEOPA-[redacted]. Comico. Per sfidare Giulio Cesare la regina d'Egitto Cleopatra decide di far erigere in [redacted] tre mesi [redacted] sontuoso palazzo in pieno deserto e chiede aiuto a un architetto amico [redacted] Panoramix, il druido «socio» di Asterix e Obelix.
BOWLING A [redacted] Drammatico. Il documentarista Michael Moore prende spunto dalla strage in una scuola per descrivere il mercato delle armi in Usa.
CALLAS [redacted] Biografico. Franco [redacted]elli porta sullo schermo la vita della [redacted] Maria Callas.
DUE AMICI. Commedia drammatica. Alla periferia di Torino nasce l'amicizia [redacted] siciliani: uno lavora come operaio in una fabbrica di vernici, l'altro è spesso in viaggio per un misterioso lavoro.
IL FIGLIO. Drammatico. Il nuovo film dei fratelli Dardenne («Rosetta») descrive il rapporto che si crea tra un introverso carpentiere che insegna ai ragazzi appena usciti [redacted] riformatorio e Francis, un sedicenne che un giorno si presenta alla sua porta.
FULL FRONTAL. Drammatico. Dal regi-[redacted] di «Ocean's eleven», la convulsa giornata di sette persone impegnate nella preparazione di un film (fra gli altri, Julia Roberts).
HANNA FLANDERS. Drammatico: Scrittrice in declino, Hanna Flanders è sconvolta dalla [redacted] del Muro e decide di [redacted] Monaco per crearsi [redacted] nuova vita a Berlino.
HEAVEN. Drammatico. A Torino quattro persone perdono la vita in un attentato. Le indagini della polizia portano all'arre-[redacted] di un'insegnante [redacted] inglese (Cate Blanchett) [redacted] s'innamorerà un giovane carabiniere.
IPOTESI DI REATO. Drammatico. Ben Affleck è un rampante avvocato che perde importanti documenti durante uno scontro [redacted] l'auto guidata da [redacted] uomo con cui entrerà in conflitto.
[redacted] **JESSICA STEIN.** Commedia. Entrambe reduci da delusioni amorose, la giornalista Jessica e la contanea Helen, responsabile di una galleria d'arte, si conoscono a New York rispondendo a una rubrica di cuori solitari e cominciano una storia d'amore.
LA LOCANDA DELLA FELICITA'. Commedia. Il nuovo film di Zhang Yimou («Lanterne rosse») narra [redacted] storia di un pensionato che s'invaghisce di una vedova e, pensando di [redacted] finalmente trovato la donna della sua vita, le racconta di esser ricco.
MAGDALENE. Drammatico. Irlanda, 1964. Da una storia vera, le vicissitudini di quattro ragazze rinnegate dalle proprie famiglie e rinchiuse nel duro convento di Magdalene.
M'AMA NON M'AMA. Commedia. L'esordio [redacted] Laetitia Colombani narra la storia, raccontata attraverso i punti di vista [redacted] entrambi i protagonisti, [redacted] una giovane (la Audrey Tautou de «Il favoloso mondo di Amélie») che s'innamor[redacted] [redacted] un cardiologo felicemente sposato.
MEN IN BLACK [redacted] Fantasy. Ritornano sullo schermo gli agenti Tommy Lee Jones e Will Smith, [redacted] nuovo impegnati nella caccia agli «alieni».
[redacted] **REPORT.** Fantascienza. Tratto da un racconto di Philip K. Dick, il nuovo lavoro [redacted] Steven Spielberg [redacted] ambientato nella Washington del [redacted] e narra di uno speciale corpo di polizia che, in base alle indicazioni di veggenti, previene i crimini.
MONSIEUR BA[redacted] Drammatico. Nella Francia del '42 occupata dai nazisti un macellaio decide di aiutare un dodicenne ebreo che cerca di scappare in Svizzera.
[redacted] **OTELLO.** Commedia drammatica. Versione anni 20[redacted] dell'opera di Shakespeare, s'incentra sul personaggio [redacted] Odin, ragazzo di colore che gioca bene a pallacanestro, ha una bella fidanzata «bianca» [redacted] è invidiato [redacted] tanti compagni.
ONE HOUR PHOTO. Drammatico. Robin Williams lavora in un laboratorio fotografico e segue [redacted] morbosa attenzione [redacted] vita dei suoi clienti, in particolare [redacted] una famiglia che considera perfetta.
[redacted] **DONNE** [redacted] **MISTERO.** Alla vigilia di Natale in una villa nella campagna francese viene ucciso un uomo; le [redacted] donne che frequentavano regolarmente la vittima sono sospettate.
PEOPLE I [redacted] Drammatico. Al Pacino è [redacted] esperto di pubbliche relazioni a cui un vecchio cliente affida [redacted] compito all'apparenza semplice destinato a complicarsi a causa di un omicidio.
PINOCC[redacted] Fantasy. Versione cinematografica della favola [redacted] Collodi firmata da Roberto Benigni.
[redacted] Sentimentale. Dal best seller di A.S. Byatt, la storia di due studiosi di letteratura (Gwyneth Paltrow e Aaron Eckhart) che indagano sull'amore tra [redacted] poeti dell'epoca vittoriana e s'innamorano.
SIGNS. Thriller. Il nuovo lavoro di M. Night Shyamalan comincia con un uomo (Mel Gibson), ex reverendo che vive con due figli, che una mattina si sveglia e vede nei suoi campi di grano misteriosi cerchi.
I SUBLIMI SEGRETI DELLE YA-YA SISTERS. Commedia drammatica. Un'affermata commediografa di New York rilascia un'intervista in cui dichiara di aver vissuto un'infanzia infelice, la madre [redacted] ed è quindi necessario l'intervento di tre amiche per riportare l'armonia in famiglia.
THE TRACKER. Drammatico. Nell'Australia del 1922 tre uomini inseguono [redacted] aborigeno accusato di omicidio.
[redacted] **VIAGGIO CHIAMATO AMORE.** Drammatico. La breve [redacted] d'amore [redacted] Sibilla Aleramo e Dino Campana.

ALESSANDRIA

ALESSANDRIA
ALESSANDRINO. Tel 0131-252.644
Pinocchio
Ore 20-22.30
Sab. e Fest. ore 16-18-20-22.30
€ 6.70/5.20 Lun. 4.20

AMBRA. Tel 0131-252 079
Magdalene
Ore 20-22.20
Festivi ore 16-18-20-22.20
€ 5,50/4.00. Lun. 4

COMUNALE Sala Grande. Tel. 0131-234 240
Ipotesi di reato
Ore 20.15-22.20
Fest. ore 16.15-18.15-20.15-22.20
€ 6.50-5 Lun. 4

COMUNALE Sala Ferrero. Tel. 0131-234.240
Pinocchio
Ore 20-22.20
Sab. e Fest. ore 16-18-20-22.20
€ 6.50-5 Lun. 4

CORSO. Tel 0131-258 080
Minority Report
Ore 19.30-22.15
Sab. e Fest. ore 16.30-19.30-22.30
€ 6.70/5.16 Lun. 4.20

GALLERIA. Tel 0131-252.112
Signs
Ore 20-22.15
Festivi ore 16-18-20-22.15
€ 6.70/5.20 Lun. 4.20

MODERNO. Tel 0131-252.707
One Hour Photo
Ore 20.20-22.25
Sab. e Fest. [redacted] 16.25-18.25-20.20-22.25
€ 6.50/5.00 Lun. 4

KRISTALLI - Sala Kubrick. Tel 0131-349 321
Signs
Ore 20.15-22.30
Sab. e Fest. ore 16.15-18.15-20.15-22.30
€ 6.70-5.20 Lun. 4.20

KRISTALLI - Sala Kurosawa. Tel 0131-349.321
8 donne e un mistero
Ore 20.15-22.30
Sab. e Fest. ore 16.15-18.15-20.15-22.30
€ 6,70-5.20 Lun. 4.20

ACQUI TE[redacted]
ARISTON. Tel 0144-322 885
Pinocchio
Ore 20-22.30
Festivi ore 15-17.30-20-22.30
€ 6.20-4.13

CRISTALLO. Tel 0144-322 400
Signs
Ore 20.15-22.30
Festivi ore 15-17.30-20.15-22.30.
€ 6.20-4.12

ARQUATA SCRIVIA
ROMA. Tel 0143-667 516
About a boy
Ore 20.30-22.30
€ 5.20-3.60 Lun. 3.60

CASALE MONFERRATO
VITTORIA. Tel 0142-452 291
Pinocchio
Ore 20.10-22.25
Sab. e Fest. ore 15.30-17.50-20.10-22.25
€ 6.70-4.70 Lun. 4.20

CASTELCERIOLO
MACALLE'. Tel 0131-585 [redacted]
Roberto Succo
Ore 20.15-22.30
€ 5/4 Lun. 4

NOVI LIGURE
IRIS. Tel 0143-321 472
Signs
Ore 20,30-22.30
Sab. e Fest. ore 15.30-17.30-20.30-22.30
€ 6.00/4.00/3.50

MODERNO DIGITAL Tel 0143-78 290
Pinocchio
Ore 20-22.30
Sab. e Fest. ore 15-17.30-20-22.30
€ 6-4 Lun. 3.50 Mar. 5-3.50

OVADA
COMUNALE DTS Tel 0143-81 411
Signs
Ore 20-22.15 Festivi ore 16-18-20-22.15
€ 6-4 Lun. 3,50 Mar. 5-3.50

CINEMA TEATRO SPLENDOR [redacted] 0143-81 411
Pinocchio
[redacted]-22 [redacted] Festivi ore 15-17.30-20-22.30
€ 6-4. Lun. 3.50

SERRAVALLE SCRIVIA
LARA. Tel 0143-62 805
Pinocchio Ore 20.30-22.30
Festivi ore 15,30-17.30-20.30-22.30
€ 6,00/4.00

[redacted]
MULTISALA SOCIALE - Sala 1. Tel 0131-861 326
Signs Ore 20.30-22.30
Sab. e Fest. ore 16,30-18.30-20.30-22.30
€ 6-4 Lun. 3,50. Gio. 5-3.50

MULTISALA SOCIALE - Sala 2. Tel 0131-861 326
Pinocchio Ore 20-22.30
Sab. e Fest. ore 15-17,30-20-22.30
€ 6-4 Lun. 3.50 Gio. 5-3.50

VALENZA
CineTeatro SOCIALE. Tel 0131-942 276
Minority Report Ore 19.30-22.20
Sab. e Fest. ore 16,30-19,30-22,20
€ 6.50-4,50 Lun. 4.20

VOGHERA
ARLECCHINO. Tel 0383-648 124
Pinocchio Ore 20,10-22,20
Festivi ore 14.10-16.20-20.10-22.20
€ 6.00-4.00 Lun. 4.00-3.00

MONTEBELLO
Medusa Multicinema. Tel 0383-889001
Sala 1 Pinocchio
Ore 15-17.30-20-22.30-0.55
Sala 2 Pinocchio
Ore 15.20-17.50-20.20-22.50
Sala 3 Signs
Ore 13.55-16.10-18.20-20.30-22.40-[redacted].
Sala 4 One hour photo
Ore 14.30-16.35-18.40-20.40-22.45-0.45
Sala 5 Ipotesi di reato
Ore 14.35-16.40-18.45-20.50-22.55-1.00
Sala 6 Pinocchio
Ore 14-16.30-19-21.30-0.00
Sala 7
I sublimi segreti delle Ya-Ya [redacted]rs
Ore 14.50-17.15-19.40-22-0.20
Sala 8 Minority Report
Ore 14.15-17.05-19.50-22.35
Sala 9 Otto donne e un mistero
Ore 13.55-16-18.05-20.10-22.15-0.25
€ 5.25 feriali entro ore 17.55 e Lunedì e Mercoledì tutto il giorno (no festivi). € 7 feriali dalle ore 17.55. € 7.50 Sabato, Domenica e festivi

CUNEO

CUNEO
MONVISO
Tel. 0171[redacted] 771 (serale). 0171-444.285
Pinocchio.
Or. 17. 19.30. 22

DON BOSCO Tel 0171-692.516
Spider Man
Or.: 16. 19; 21

ALBA
MORETTA Tel 0173-364.936
Pinocchio.
Or. 16. 18. 21

ORDET Tel 0173-283.325,
11 Settembre 2001
Or.: 20
Men in Black 2
Or. 16. 18. 22

BARGE
COMUNALE. Tel 0175-346.901
Asterix e Obelix
Or. 15. 17. 19. 21

BORGO SAN DALMAZZO
CINELANDIA Tel 0171-265 213
Sala 1: People I know
[redacted] 15.20; 17.40. 20.10. 22.40.
[redacted] **8 donne e un mistero.**
Or.: 15.15. 17.40. 20.15. 22.35.
Sala 3: Ipotesi di reato.
Or.: 15.15; 17.45; 20.30, 22.45
Sala 4: Magdalene
Or. 15. 17.30, 20.05. 22.35
Sala 5: Minority Report
[redacted]. 14.20; 17.15. 20. 22.45.
Sala 6: Pinocchio
Or.: 14.30; 16.45; 18.15; 21.15
Sala 7: Peter Pan Or. 14,15,16
Men in Black 2 Or. 17.50. 20.15.
About a Boy Or. 22.35
Sala 8: Pinocchio
Or. 15.15. 17.35. 20.15. 22.40
Sala 9: Signs
[redacted]. 15.10, 17.40, 20.10, 22.35
Sala 10: One Hour Photo
Or. 15. 17.30, 20.25; 22.40

[redacted]
MULTISALA IMPERO Tel 0172-412.317.
Sala Grande: **Pinocchio**
Or. 15. 18. 20. 22.20.
Sala Mix: **Signs**
Or. 16. 18. 20. 22.20
Sala Mignon: **Signs.**
Or. 16.10; 18.10. 20.10. 22.30

MULTISALA VITTORIA [redacted] 0172-412.771
Sala Millennium: **Minority report.**
Or. 16.30; 19.45; 22.20
Sala Metropolis: **One Hour Photo**
Or. 16.15; 18.15. 20.15; 22.20

[redacted]
LUX. Tel 0171-946 069.
Asterix e Obelix Or.: 16
[redacted] **2** Or. 20. 22.

CARAGLIO
FERRINI Tel 0171 619131
About a Boy Or. 16. 20. 22.

CARRU'
F.LLI VACCHETTI: Tel 0173-750 277
Stuart Little 2 [redacted]: 16; 18
About a Boy: Or. 20; 22.15

CENTALLO
[redacted] Tel 0171-211 726.
Peter Pan Or. 15. 17.
About a Boy Or. 20. 22

CEVA
SALA BORSI Tel 0174-701 552.
Men in Black 2 Or. 16. 18. 21

CHERASCO
GALATERI. Tel. 0172-488.324. Cell 338-1616729
Scooby Doo
Or. 17. 20. 22

[redacted]
MULTILANGHE Tel. 0173-742 321
Sala Grande: [redacted]
Or. 15.30. 17.50. 20.10. 22.30.
Sala Rossa: **Signs**
Or. 16.15. 18.20; 20.25. 22.30
Sala Blu: **Wasabi** Or. 20.30

DRONERO
IRIS Tel 0171-916 393
Men in Black 2

GARESSIO
EXCELS.
Minority Report. Or. 21

LIMONE
LUX Tel 0171-927 534
NON PERVENUTO

[redacted]
BERTOLA SALA 1 Tel 0174-47 888
Signs Or.: 15.45; 18; 20.15; 22.30

[redacted]
Pinocchio Or. 15.30; 17.45; 20; 22.15.

BARETTI
Ipotesi di reato
Or. 18.30, 20.30; 22.30

SALUZZO
CIVICO Tel. 0175-43.756
Peter Pan Or.: 16; 18
Possession Or. 20. 22.

[redacted] Tel 0175-42 606
[redacted]
Or. 20; 22 sabato e fest. 16, 18, 20; 22

[redacted]
SALA[redacted] 0175-797027.
Spider Man.
Or. 20. 22

[redacted]
ROBURENT [redacted]. 0174-227.105
[redacted]
Or. 20.30. 22.45

SAVIGLIANO
[redacted]ROMA Tel 0172-712 857.
Asterix e Obelix
Or. 16; 18.
[redacted]
Or.: 20.15. 22.15

CINECITTA' Tel 0172-726,824
Cinecittà 1: P[redacted]
Or.: 15,30. 17.50. 20.10. 22,30
Cinecittà 2: **One Hour Photo.**
Or.: 16.20,18.20. 20.20; 22.20
Cinecittà 3: **Magdalene**
Or. 15.20. 17.40. 20. 22.20.
Cinecittà 4: **Signs**
Or. 16, 18.10. 20.20; 22.30
Cinecittà 5: **Minority Report**
Or. 16.50, 19.40. 22.30.

NOVARA [redacted] VERBANO CUSIO OSSOLA

NOVARA
Sito web, programmaz. cinelteatri novaresi: www.msoft.it/cinema
VIP. Tel 0321-625 688
Pinocchio
Or. fer. 20-22.30 sab. e dom. 15. 17.30. 20. 22.30
Ingr. fer. fest. e prel. € 7-5. 12 e 17 anni € 6 dopo le 21 e sab. pom. [redacted] sera € 5

ARALDO. 0321-474 625
Minority report
Or. fer. 19.30, 22.30 fest. 16.30; 19.30; 22.30
Ingr. €6.50/4.50; lun. fer. € 4.50

ELDORADO. Tel 0321 - 624 158
Pinocchio.
[redacted] feriali 20.[redacted] 22.30 sab. 15,40 [redacted]; 22.40. Dom. 15.40. 18. 20.20. 22.40
Ingr. Fer. fest. e prel. € 7.5 mar. fer. € 5

S.CUORE. Tel. e segr. tel. 0321 - 465 484/453 654
Possession
Or.: 20. 22.30
[redacted] riposo. Info su segr. tel.

PERNATE
[redacted] Info 0321-637183. [redacted] web www.geocities.com/cinemateatro e www.saledellacomunita.it
Peter Pan
«Ritorno all'isola che non c'è»
Or. sab. 21.30 Dom. 16. 21. Lun./ven. riposo.
Ingr. €5.50. rid. €3.50.
Or. sab. 21.30; dom. 16 e 21.

ARONA
SAN CARLO. Tel. 0322 - 240.566
Minority report
Or. ven. e lun. 21, sab. 20.10. 22.10. dom. 21 e
Skooby-doo. solo dom. ore 15 e 17

BORGOMANERO
MODERNO. Tel 0322 - 82 151
Un viaggio chiamato amore
Or.: 20.15. 22.15.
fest. 14.15. 16.15; 18.15. 20.15. 22.15
Ingr. € 6.50 rid. € 4.50. lun. fer. € 4.50

NUOVO SALA 1. T 0322-81741
Pinocchio
Or. fer. 20. 22.15 fest. 14, 16. 18. 20. 22.15
Ingr. cine € 6.50, rid. € 4.50 (lun. fer. € 4.50)

NUOVO SALA 2. Tel 0322 - 81 741
Signs
Orari feriali 20.15; 22.15
Fest. 14.15. 16.15. 18.15. 20.15. 22.15
Ingr. cine € 6.50, rid. € 4.50 (lun. fer. € 4.50)

NUOVO SALA 3. T [redacted] -81 741.
Peter Pan
ritorno all'isola che non c'è.
Or. fer. 20.15. fest. 14. 15.30. 17. 18.30 e
Dangerouse live of altar boys
or. fer. 22.15. fest. 20.15. 22.15.
[redacted] €6.50 rid. €4.50 (lun. fer. €4.50)

CAMERI
BALLARDINI. Tel. 0321 - 51 95 23
Un viaggio chiamato amore.
or. fer. e fest. 21.
Stuart[redacted]
solo dom. or. 15.30.

CASTELLETTO TICINO
METROPOLIS [redacted] 0331 - 914.285 inf. pren. 18.30-21 [redacted] 16.30-21. Sito web www.metropolsarea.it Ingr. Fest. e prefest. € 7, rid. € 5. Merc. e Giov. sera € 5

Signs
Or. fer. [redacted] 22.50 (giov. 24 anche 20.10 22.30), sab. 15.30. 18. 20.30. 22.50. 1.10. Dom. 15.30. 18. 20.30. 22.50

One our photo
Or. 20.30. 22.40. Sab. 15.30. 17.40, 20.30 22.40. 0.50, dom. 15.30, 17.40; 20.30. 22.40

Pinocchio. Or. fer. 20.10. 22.30 sab. 16.10 17.40. 20.10. 22.30. 0.50 [redacted] 15.10. 17.40 20.10. 22.30
I sublimi segreti delle [redacted] Ya Sisters
Fer.. 20.20. 22.50; sab. 20.20, 22.50; 1.10; dom. 20.20. 22.50

Magdalene
Fer. sab. e dom. 20; 22.30

Minority report
Fer. 19.50 [redacted]; sab. 16.10. 19.50. 22.30 1.10 dom. 16.10 19.50; 22.30 1.10

Ipotesi di reato
Or. fer. 22.40 (sospeso giov. 24) Sab. 22.40. 1.00 Dom. 22.40

Asterix e Obelix
Missione Cleopatra
Sab e dom. 15.20 17.50.

Men In Black 2
Sab. 15.40 17.30 Dom.; 15.40. 17.30

Peter Pan
Ritorno all'isola che non c'è
Or. Sab. e dom. 16. 18

About a b[redacted]
Fer. sab. e dom. [redacted] (sospeso giov. 24)

METROPOLIS 2
Pinocchio Or. fer. e dom. 15.30. 18.10. 20.30. 22.50, sab. 15.30. 18.10. 20.30. 22.50 1.00
Signs Or. fer. (escl. giov.) 15.10. 17.40. 20.10 22.30. Sab. 15.10. 17.40. 20.10. 22.30. 0.50 dom. 15.10. 17.40. 20.10. 22.30. Giov. 15.10, 17.40 (spett. 20.10 e 22.40 al Metropolis)
Umberto D. [redacted]4.10 or. 21.30

OLEGGIO
CINE TEATRO. Tel 0321-91.183
Asterix e Obelix
Missione Cleopatra
[redacted]: ven. lun. 21.15
Dom. 16. 21.15 Sab. 20.20. 22.30

TRECATE
SILVIO PELLICO. [redacted] 0321 777.122
[redacted]
About a boy
Sab. 20; 22.15 Dom. [redacted]: 21 Lun. ore 21

VERCELLI E BIELLA

BIELLA
[redacted] Inf. Tel 015-22.736 - 31 312
SALA 1:
Minority report di Steven Spielberg
Orario: 16; 19; 22
Prezzi al martedì 4.50 €

SALA 2:
Pinocchio [redacted] Benigni
Orario: 15. 17.30; 20; 22.30
Prezzi al martedì 4,50 €

SALA 3:
One hour photo M. Romanek
Orario: 15.45. 18. [redacted].15. 22.30
Prezzi al martedì 4.50 €

IMPERO. Inf. Tel 015-22 736 - 31.312
«O» come Otello di Tim Blake
[redacted] 16.30. 20. 22.30
[redacted] al martedì 4.50 €

ODEON. Inf. Tel 015-22.736 - 31.312.
Pinocchio di Roberto Benigni
Orario 15. 17.30; 20. 22.30.

SOCIALE. Inf. Tel. 015-22 736 - 31 312
CHIUSO PER RESTAURI

CANDELO
VENUS
Inf. Tel 015-253.89.27
Magdalene
Orario 20. 22.15
Prezzi lun. e mar. int. 5.50 €, rid. 4 €; da giov. a dom. int. 6.50 € ridotti 4.50 €

VIGLIANO
[redacted] Inf. Tel 015-253 89.27
Asterix e Obelix -
Missione Cleopatra
Orario 16. 20. 22.15

COSSATO
[redacted]OMUNALE Inf. Tel 015-93 899
Asterix e Obelix -
Missione Cleopatra.
Orario 16; 20.15. 22.15

MEZZANA MORTIGLIENGO
ANGELUS.
CHIUSURA ESTIVA.

PRAY
EXCELSIOR Inf. Tel 015-767 323
Asterix e Obelix -
Missione Cleopatra
Orario: 15; 21. 23

[redacted]
[redacted] Inf. [redacted] 015-242.31.18.
CHIUSO

VERCELLI
ASTRA Inf. Or. Tel 0161-255 045
Informa spettacoli 0161-69.633
Signs con Mel Gibson.
Ap. 15 con spett. alle 15,30. 17.30. 19.45 e 22.15
Prezzo ridotto € 4

NUOVO ITALIA Inf. Or. [redacted] 0161-257.744.
Informa spettacoli 0161-69.633
Pinocchio con Roberto Benigni
Ap. 15 con spett. alle 16.30. 17.40. [redacted]
Prezzo ridotto € 4

PRINCIPE Inf. Or. Tel. 0161-250 047.
Informa spettacoli 0161-69.633
Pinocchio con Roberto Benigni
Apertura 15 con spettacoli alle 16. 18,20 e 22.15
Prezzo ridotto € 4

BELVEDERE DOLBY DIGITAL
Inf. Or. Tel 0161-215 018
O come Otello
Ap. 15 spett. [redacted]. 17.30, 19.50 e 22.10.
Prezzo ridotto € 4

LUX Inf. Or. Tel 0161-213 375
A time for dancing
Spettacoli alle 19.45 e 22.10
Prezzo ridotto € 3

TEATRO BAR[redacted] Piano 1
Inf. Or. Tel 0161-253 379.
[redacted]

SALA DUGENTESCA Inf. Or. [redacted] 0161-252.687
CHIUSO

TEATRO CIVICO Inf. Or. Tel. 0161-255 544
CHIUSO.

[redacted]
LUX. Inf. Tel 0163-22 698
Asterix e Obelix - Missione Cleopatra con Gerard Depardieu e Monica Bellucci.
Spettacoli 15,30. 20.30 e 22.30.
Prezzo € 6,20. ridotto € 4,15.

COSTANZANA
PARROCCHIALE.
CHIUSO

SALUGGIA
MAZZETTI. Inf. Tel. 0161-486.714.
Spider man
Spettacolo unico 15.30
Prezzo € 4,50, [redacted] 50.

[redacted]
IDEAL Inf. Tel 0161 930 827-333/4467486.
Minority report.
Spettacoli 15, 21.30.
Prezzo € 5 50, ridotto 3

[redacted]
[redacted] Inf. Tel 0161-828.800
CHIUSO

VARALLO
SOTTORIVA. Inf. Tel. 0163-52 288-E Mail: parrocchia.varallo@laprovincia.it
Minority report con Tom Cruise.
Spettacolo ore 21.
Prezzo € 5, ridotto 4

AZZURRI CARICATI DA TRE SUCCESSI IN OTTO GIORNI

Novara impegnato a Mestre vuole consolidare il primato

Foschi: «Un bel momento, cerchiamo di prolungarlo»
Confermata la squadra vincente e Bigatti cerca spazio

Renato Ambiel
NOVARA

Luciano Foschi allenatore del Novara ha suddiviso il campionato in cinque tappe da sette giornate. Conclusa la prima, in testa alla classifica, due punti sull'inseguitrice più immediata, l'Alto Adige, e dopo aver vinto le ultime tre partite nello spazio di otto giorni, oggi a Mestre parte un nuovo ciclo. «Così facendo - dice - dovremmo riuscire a dosare bene gli sforzi nell'arco di una stagione molto lunga. In questa settimana abbiamo cercato di recuperare energie psico fisiche dopo il forte impegno concentrato in pochi giorni».

Il tecnico Luciano Foschi

Il primato, solitamente regala energia. «E' bello stare sopra tutti gli altri e lavora bene perchè c'è maggiore entusiasmo, C'è la convinzione che cresce con il passare delle giornate. Sì, stiamo vivendo un bel momento che cercheremo di prolungare il più possibile. Siamo consapevoli però che i nostri avversari raddoppieranno gli sforzi per superarci ogni domenica. Lo sappiamo e cerchiamo di prepararci anche per questo. Nessuno però si monta la testa consapevoli di essere solamente all'inizio della stagione. Non c'è una squadra che si stacca sulle altre pur se sono convinto che alla fine il Mantova sarà ancora l'avversario più temibile, squadra più attrezzata ed accreditata per vincere il campionato. Così se il Mestre è riuscito a pareggiare in casa dei virgiliani, un pò mi preoccupo». In realtà la formazione veneta si dimostra in ripresa da quando ha cambiato l'allenatore ma non ha impressionato particolarmente il ds Borgo che l'ha vista all'opera, la scorsa settimana nella gara interna persa con la Valenzana. I veneti si esprimono bene nel gioco di rimessa ma hanno qualche difficoltà quando sono loro a dover fare partita

Foschi ha a disposizione tutta la rosa. Così per la formazione non avrà che l'imbarazzo della scelta. Sembra però intenzionato a schierare inizialmente la stessa squadra, impostata su Monza in mezzo al campo, che ha battuto la Valenzana. L'unica novità potrebbe essere rappresentata dall'impiego di Bigatti sulla fascia destra in luogo di Brizzi che ha qualche problema fisico oppure dell'altro esterno Dal Moro.

Questa la formazione più probabile: Blini; Polonghi, Colombini; Braiati, Cioffi, Ciuffetelli; Brizzi (Bigatti), Monza, Egbedi, Palombo, Dal Moro.

I BIANCHI SONO SUPERIORI SUL PIANO DELLA MANOVRA MA NON CONCRETIZZANO E PERDONO 1-0, FINENDO ANCHE IN DIECI

La Pro sbaglia e viene punita a Sesto

D'Agostino si mangia un gol e Putelli castiga i vercellesi

Annamaria Colombo
SESTO SAN GIOVANNI

«Abbiamo perso la partita per un episodio». Questa la sintetica e sconsolata analisi di Brigato, allenatore in seconda della Pro Vercelli (sostituisce Braghin squalificato) dopo la sconfitta per 1-0 al «Breda» nell'anticipo dell'ottava d'andata del campionato di serie C2. Costa caro ai bianchi un fallo di mano commesso da Vianello al limite dell'area. E sul conseguente calcio di punizione, Putelli al 17' della ripresa consegna con un bel sinistro la quinta vittoria casalinga consecutiva alla Pro Sesto. «Un pareggio sarebbe stato più giusto che abbiamo sempre giocato alla pari - aggiunge Brigato -. La mia squadra non ha nulla da rimproverarsi, se non il fatto di essere stata un po' troppo precipitosa sotto porta». Offesti la Pro Vercelli sfigura nell'arco dei 90', dimostrando una buona vena offensiva sin dai primi minuti di gioco. Al 12' è Grillo, servito alla perfezione da Koffy, a costringere Monguzzi alla respinta d'istinto. Più avanti, al 21', è ancora il numero uno sestese a rendersi protagonista deviando in corner un pericoloso tiro di Comi, che riprende un preciso cross di d'Agostino. Anche il primo quarto d'ora della ripresa è di marca vercellese. Al 55' Grillo, tutto solo da ottima posizione, spedisce alto e al 59' D'Agostino, imbeccato da Koffy, manda la palla sul fondo divorando la più nitida delle occasioni per sbloccare il risultato. Gol sbagliato, gol subito. Al 62' Vianello, forse accecato dal sole ostacolato da un avversario, commette l'ingenuità che regalava i tre punti ai padroni di casa. Il gol galvanizza la Pro Sesto che in più riprese si getta all'attacco ma la scarsa vena delle punte impedisce di centrare nuovamente il bersaglio. Al 78' la Pro Vercelli rimane in dieci. D'Agostino reagisce malamente all'ammonizione e l'arbitro lo allontana senza ostilazioni dal campo. A questo punto i lombardi, forti della loro maggior esperienza nelle loro file militano Eranio, Filippo Galli e Del Piano, 108 anni in tre), amministrano il gioco spegnendo le ultime velleità degli ospiti

D'Agostino ha fallito una palla-gol e sul capovolgimento di fronte la Pro è stata castigata

Pro Sesto: Monguzzi, Gobba, Galli, Melosi (61' Sensibile), Del Piano, Pontarollo, Mirabile, Aloisi, Carlet, Eranio (69' Colombo), Putelli (70' Brunetti).
Pro Vercelli: Marchetti, Lazzeri, Tagliaferro, Lorenzini, Pedrocchi, Vianello, D'Agostino, Grillo (81' Cristiano), Andorno, Koffi Teya, Comi (81' Gallovich).
Arbitro: Saveri di Viterbo.
Rete: 62' Putelli.
Note: espulso d'Agostino per proteste.

Alessandria nella tana del Pavia

L'ex Nordi medita vendetta contro i grigi
Valenzana-Biellese promette spettacolo

ALESSANDRIA

Senza Dal Dosso, con Gruttadauria convocato ma in dubbio e con Giordano Rossi vittima nella rifinitura di un colpo a piede, l'**Alessandria** prova in trasferta a rendere dura la vita al quotato Pavia. Fra i grigi è fuori anche Pascali, squalificato per una giornata, ritorna l'esterno sinistro Manni che ha scontato un turno di stop. Pagliari è ancora in dubbio schierare subito Bifini in attacco accanto a Spader. In difesa, oltre a Biato fra i pali, in campo Dei, Minadeo, Porrini e Vertullo e a centrocampo fiducia a Modesti, Quadrini e Garzon con l'aggiunta di Manni. Sugli spalti del «Fortunati» saranno più di un centinaio i tifosi mandrogni che seguiranno i grigi in un incontro che si preannuncia nervoso per le vicende della società di spalto Rovereto con Ramon, Tutone e Nordi, tesserati dall'Alessandria e poi rientrati al Pavia a causa della mancata copertura economica dei rispettivi contratti. Inoltre gli azzurri vogliono riscattare sul campo la sconfitta subita ad agosto in Coppa Italia quando i grigi passarono per 2-1 al «Fortunati». Nelle file dei lombardi non vi saranno Gheller, alle prese con un lungo infortunio, Pierotti capitan Dondo, per il quale ieri lo staff medico ha imposto lo stop. L'anno scorso nell'ultimo precedente di campionato fra le due squadre, vittoria netta per 3-0 degli azzurri che sancì l'addio definitivo dell'Alessandria e compagni alla promozione diretta in C1. Formazione: Biato, Dei, Vertullo, Minadeo, Porrini, Modesti, Quadrini, Garzon, Spader, Manni, Bifini

Un derby per la **Valenzana**, che intende uscire dai meandri della bassa classifica e rilanciarsi dopo un avvio di stagione poco favorevole. Nel clan rossoblù, tutti si augurano che la sfida con la Biellese costituisca la svolta tanto attesa, anche sotto il profilo arbitrale: «Non vogliamo favoritismi, chiediamo solo di essere trattati con equità - ribadisce il dg, Luigi Abbate -. Per il resto pensiamo tuttora di avere una squadra attrezzata per conseguire la salvezza» Malgrado i risultati avversi di cinque partite su sette l'allenatore, oggi in tribuna per squalifica, è sempre stato esplicito su questo punto. «Abbiamo i mezzi non solo per raggiungere la quota necessaria a rimanere in categoria, ma per divertirci e divertire - sottolinea Patrizio Sala -. Dobbiamo solo praticare il gioco a noi più consono, con palla a terra». Purtroppo, oggi peseranno le assenze del centrale Maurizio Sala e del centrocampista Taverna, squalificati per una giornata dopo l'espulsione di Novara. Non ci sono dubbi sul fatto che il mister sceglierà il giovane Malatesta e Terlizzi per sostituirli: la rosa della Valenzana è piuttosto ristretta e non consente troppe opzioni. Proprio per questo, in settimana patron Alberto Omodeo ha messo a disposizione del tecnico un jolly difensivo come Stefano Mercuri, che risulterà preziosissimo. Formazione: Verderame, Morabito, Pedretti; Farabegoli, Citterio, Gibellini; Di Terlizzi, Zamboni, Malatesta, Bello, Lauria.

Per la **Biellese** l'impegno è ricco di spunti e riflessioni. Nella loro storia il club orafo e quello laniero sono legati a doppia mandata da diverse atti: nel 1914 raggiunsero a braccetto la massima serie, decenni più avanti entrambe vennero «tradite» dalla gestione societaria di Franco Quartaroli Fava. Valenza è poi stata una tappa importante nella carriera di Lorenzo Mazzia: alle oltre 400 partite in bianconero, l'attuale capitano della Biellese deve aggiungere le stagioni con la casacca orafa (62 presenze e una rete). Ma il filo conduttore dell'odierno match è legato al nome di Pat Sala, altro ex. La sfida numero 30 (13 successi lanieri, 8 orafi, 8 pareggi) si trascina dietro gli strascichi del precedente turno. La Biellese potrebbe temere ritorsioni derivanti dalle rimostranze della Valenzana in seguito agli episodi di Novara: le espulsioni patite hanno scatenato le ire della dirigenza. «Ognuno ha la propria filosofia - spiega il responsabile dell'area tecnica laniera Angelo Corinno Granai -. Di fronte a un'ingiustizia rimani amareggiato, ma per la Biellese tutto si circoscrive al termine della gara e gli esempi di Sesto e Mantova sono emblematici. La protesta della Valenzana in Lega? La ritengo ininfluente e nessuno sarà condizionato». Capitolo formazione. Anche di fronte ai recuperi dei difensori Merlin e Paggio, mister Brucato non cambia In campo: Mordenti; Pistore, Mazzia, Berger; Abate, Spinale, Longhi, Dalla Bona, Cantone, Ligori, Fumo.

Dino Pagliari, coach Alessandria

[r. g. - r. c. - c. ne.]

SERIE D

NETTO 2-0 AL SARONNO

Rota e Padula fanno volare la Cossatese

Corrado Neggia
COSSATO

La Cossatese rafforza il primato in serie D e ora la storiella della matricola terribile non regge di fronte all'ennesima dimostrazione di superiorità. Cretaz e compagni hanno le carte in regola per nutrire sogni di gloria e il Real Saronno, schiacciato per 2-0, lo può testimoniare. L'avvio equilibrato è solo il frutto degli schemi disegnati sulla lavagna dai rispettivi mister. La gara, tattica, si sblocca poco prima della mezz'ora. Dell'Aquila porta palla, si avvede del taglio di Rota sulla fascia opposta e lo serve con una millimetrica sciabolata: mezzapunta azzurra si avventa sul pallone e di prima intenzione sventaglia sul primo palo: 1-0. La reazione del Real Saronno non si fa attendere e nel giro di qualche minuto temutissimo Zirilli sfiora il pareggio: al 31' si smarca in area e di testa impensierisce Buda. Tre minuti più tardi è bravo a controllare di petto, bucare la retroguardia di casa e involarsi verso l'estremo di casa, a dir poco prodigioso nello sventare la minaccia in uscita alta. In pieno recupero il colpo di testa Maffeis su situazione di palla inattiva va fuori Ad infiammare il pubblico di fede cossatese è l'arbitro che caccia le due squadre negli spogliatoi quando Friddini è lanciato palla al piede verso l'area avversaria.

Al rientro è il Real Saronno che sembra prendere l'iniziativa mentre la Cossatese, sornione, rimane alla finestra e al primo affondo raddoppia. Lo scatenato Rota libera alla perfezione l'accorrente Friddini, lo scatto della punta azzurra è bruciante e Marfia lo stende platealmente. Sul dischetto si presenta capitan Padula e la trasformazione è da manuale: 2-0. Al 72' gli ospiti hanno l'occasione per riaprire la partita ma la conclusione Cavallo trova l'opposizione di Buda. I tre punti per la capolista sono ormai in cassaforte.

Cossatese: Buda, Schinco, Saraceno, Giovine, Perina, Padula, Dell'Aquila Andeloro), Cretaz (81' Marrazza), Roano (75' Parisi), Rota, Friddini. **Real** Marfia, Ambrosetti, Marinaro (59' Tagliavini), Ghionna, Broccanello (65' Girasole), Pisano, Cavallo, Beltrami, Zirilli, Maffeis, Miele (65' Pirillo). **Arbitro:** Andolfatto di Bassano del Grappa. Rota, 61' Padula (rig.).

CON UN GOL PER TEMPO L'UNDICI DI CODOGNO VINCE L'ANTICIPO DEL «PALLI» E INTERROMPE LA SERIE NERA

Rossi e Pasteris rilanciano il Casale

Gli attaccanti nerostellati affossano un Cuneo opaco: 2-0

Giampiero Civalleri
CASALE

Va al Casale l'anticipo televisivo della settima di andata del campionato di serie D: i nerostellati superano con rete per tempo il Cuneo, trasformato in negativo rispetto alle precedenti prestazioni. Padroni di casa in campo privi dello squalificato Vagnoli e di Melchiori, tenuto inizialmente in panchina. Cuneo senza Capecchi e Bocchi, due pedine molto importanti. Prima del via premiato il casalese Bertolone, migliore in campo nel match perso quindici giorni fa con il Pizzighettone.

Al 1' Casale subito in avanti. Buon cross dell'intraprendente Guida, sul quale nessun compagno riesce ad intervenire. Risponde immediatamente il Cuneo ma il lancio di Giannasi Falaguerra in posizione di dubbio fuorigioco Al 3' altro cross di Guida, con Dotti che anticipa Pasteris. Al 5' contropiede del Cuneo, ma Falaguerra viene ancora fermato in posizione offside sul lancio De Frais. Sul ribaltamento dell'azione, lancio di Pasteris per la girata alta di Cafferata. Al 13' azione corale dei nerostellati: Izzo a Rossi il cui tiro termina alto. E' il preludio al vantaggio dei locali che puntuale arriva al 17'. Punizione di Col che libera in area Severi, il cui tocco di testa è ribadito in rete sottomisura da Rossi Al 24' è ancora travolgente il Casale. Splendida azione corale, tutta di prima, conclusa da Rossi a lato. Al 28' occasione per gli ospiti: rimessa laterale di Giannasi per Falaguerra che gira in porta, ma Marino para. Al 38' cross di Guida per il colpo di testa di Rossi a lato.

Nella ripresa Casale in campo con Melchiori al posto dell'acciaccato Col. Al 57' la rete che chiude il match. Veloce contropiede di De Miglio che mette in mezzo all'area per la deviazione aerea vincente di Pasteris Vivaci proteste del Cuneo: in particolare il portiere Randazzo lamenta che il numero nove nerostellato avrebbe colpito con la mano, ma arbitro e assistente convalidano. questa azione si chiude praticamente la gara perchè i padroni di casa amministrano facilmente il 2-0

Casale: Marino, Chiumento, Izzo, Bertolone, Severi, Guida, Rossi (70' Desideri), Col (46' Melchiorri), Pasteris (79' Cordo), Cafferata, De Miglio **Cuneo:** Randazzo, Giordano, Cadenazzi, Giannasi (65' Glauda), Sottini, Dotti, Bozzano (57' Cardellino), De Frais, Falaguerra, Rosset (83' Perano), Laghi. **Arbitro:** Vuoto di Livorno. **Reti:** 17' Rossi, 57' Pasteris.

MILLE», GRANATA SENZA SCAMPO

Il Borgosesia cade 3-1 Ivrea

L'Ivrea comincia a riprendere confidenza con il gol e infila un tris al Borgosesia, capace solo di sfiorare il punto della bandiera. Che ai padroni di casa servano i tre punti per tenere il passo della Cossatese lo si capisce subito. Al 21' Florio si esalta deviando in angolo una conclusione di Zucco da due passi e un minuto più tardi Bergantin spara oltre la traversa. Al 25' Konate incorna ma non inquadra la porta. Il gol arriva al 29' quando Danhi stende Zucco in area. E' rigore, che Bergantin non fallisce. La ripresa si apre con la reazione del granata. Al 52' Aimè raccoglie una respinta della difesa e con un sinistro imprendibile fulmina Caparco. Il pareggio del Borgosesia sveglia i locali che producono un «uno-due» micidiale. Al 62' Bergantin difende palla area e poi appoggia a Spanò, che dal limite dell'area batte Florio. Al 64' Fogli pennella per Moro che chiude l'incontro.

Ivrea: Caparco, Carretto, Castagna, Fogli, Konate, Motta, Spanò (68' Montingelli), Cuc (60' Moro), Piro, Zucco, Bergantin (78' Lenzoni). Borgosesia: Florio, Farmentini, Russo, Lanza, Danini, Evola, Pavanati (88' Urban), Gisesi (74' Prini), Andreolli, Aimè, Cassani. Becattini. Reti: 29' Bergantin (rig.), 52' Aimè, 62' Spanò, 64' Moro. [g. g.]

NEL GIRONE A TRASFERTA DIFFICILE PER L'ARONA

Derthona-Asti, amarcord fra due «nobili decadute»

Nel campionato di Eccellenza, **girone A**, capolista Cirièveuda riceve l'Arona, imbattuta come i torinesi ma costretta a inseguire a quattro lunghezze a causa dei troppi pareggi. Sul campo dell'indecifrabile Lascaris, che viaggia a corrente alternata, arriva un'Asta Sarre forte della piazza d'onore e caricato dal ritorno di Rubino. La compagine del presidente Amato rischia però di non poter disporre di Cortesogno. L'Oleggio è favorito sul terreno del Vallorco, la Sunese conta di fare un sol boccone del fanalino di coda Dufour Varallo, soprattutto per cancellare in modo definitivo l'inatteso tonfo di sette giorni fa contro i novaresi del Barengo Sparta. Completano il quadro Fulgor Valdengo-Pro Settimo, Settimo-Gaviese Cozze, Barengo-Rivoli e Varalpombiese-Rivarolese.

Nel **girone B** si segnala la sfida fra nobili decadute Derthona-Asti. I leoncelli sono reduci da due sconfitte consecutive e devono fare a meno di quattro pedine importanti, Ravera, Visca, Quattrini e Migliano. Fra i «galletti» danno forfait Meda e Conti, ma torna a tempo pieno il centrocampista Bruno, vero «fa» della squadra Petrucci. Test probante per la capolista Acqui con il Saluzzo. I bianchi (cinque partite, altrettante vittorie) hanno qualche acciaccato (Amarotti, e Montobbio), gli ospiti stanno trovando l'amalgama e con i vari Cutrupi, Volcan e Magliano hanno un potenziale notevole, finora espresso solo a tratti. L'altra leader, l'Orbassano, è favorita a Sommariva, mentre il Bra è in trasferta al «Bailo» di Serravalle contro il «bizzarro» Libarna che ha sei punti frutto di due successi esterni, ma ha perso le tre gare casalinghe fin qui disputate. Senza Barbieri, operato al menisco, la Novese va sul campo della Cheraschese per fare bottino pieno e riaffermare le velleità di promozione messe in dubbio da un avvio di stagione balbettante. Nova Asti incerottata contro Fossanese in palese difficoltà: fra i locali mancano lo squalificato difensore Guarraia e l'infortunato attaccante Clarino. In dubbio pure Boella e Macario, perni di centrocampo. Completano il quadro Centallo-Chieri e Moncalieri-Albese. [sig. ben. - r. c.]

Cutrupi, punta del Saluzzo oggi ad Acqui

IL ROBBIO PASSA (3-1) A PINEROLO, OGGI DERBY VERBANIA-CASTELLETTESE

Nel secondo anticipo della serie D, girone A, Robbio corsaro 3-1 a Pinerolo. Cambia il modulo, cambia qualche pedina, ma il risultato per i torinese rimane sempre lo stesso: sconfitta, ancora una volta contro una diretta concorrente per la salvezza. Il **Pinerolo** si schiera con un inatteso 3-4-3, un po' forzato dalle assenze pesanti nel reparto arretrato, ma necessario per trovare il bandolo della matassa in una squadra che non riesce ad oliare i meccanismi. I tre a cui spetta sostituire gli indisponibili Ambrosino, Vivalda e Paschetta sono capitan Blandizzi, il giovane Cristini, solitamente centrale di centrocampo, e il tuttofare Panzanaro, ottimo uomo d'attacco e di rifinitura, ma utile anche a coprire in momento in cui non subire gol è tutto. I biancoblù non vivono certo un momento fortunato e il Robbio va in gol alla prima opportunità: punizione di Vitali dalla destra, la palla arriva a Gambirasio che solo in area fulmina Maiani. Il Pinerolo imbastisce una reazione veemente e mostra anche sprazzi di bel gioco. Cristini sciupa una splendida imbeccata di Montalto al 20'. Al 30' è il solito Capobianco a procurarsi e trasformare il rigore del pareggio. Le speranze di una rimonta tramontano al 44': perfetta punizione di Vitale che s'infila all'incrocio. La beffa arriva all'85': Capobianco ridicolizza Loviselli e si libera per il tiro, quasi a colpo sicuro. La muraglia umana dei difensori lombardi respinge e Gambirasio parte in contropiede, galoppa per 40 metri ed infila Maiani in uscita. Disperazione, mentre il tecnico Del Vecchio invoca rinforzi.

Esauriti gli anticipi, si disputano oggi (fischio d'inizio alle 15,30) gli altri match della settima giornata. Nel girone A l'incontro clou è Voghera-Uso Calcio, che oppone due degli inseguitori del leader Palazzolo, impegnato in casa contro il fanalino di coda Sancolombano. Il **Voghera** vanta il miglior attacco del torneo con 16 centri e il duo Rastelli-Dellagiovanna vuol incrementare il bottino. Domenicali non ha problemi di organico. Trasferta in terra emiliana per il **Canavese**, impegnato a Fiorenzuola; i torinesi puntano al bottino pieno per restare nella scia delle migliori. Turno esterno anche per il **Trino**: gli azzurri di Bortolas (in tribuna per squalifica) attesi alla «Dossenina» di Lodi contro il Fanfulla. Tra gli ospiti mancherà il regista Gioia, fermato dal giudice sportivo. Il cartellone si completa con Rodengo-Fizzighettone, Sant'Angelo-Pergocrema e Vigevano-Bergamasca.

Nel girone B il **Borgomanero** di coach Erbetta ospita la Villacidrese con l'intenzione di restare nei quarti alti della classifica. Attenzione però ai sardi che, dopo un avvio stentato, stanno attraversando un trend positivo. Derby al calor bianco tra **Verbania** e **Castellettese**, due formazioni invischiate nell'area playout. I biancocerchiati sognano il sorpasso ai danni dei novaresi guidati da Camillo Bugnolo, per la prima volta contro la sua ex squadra. Sempre in coda delicata trasferta per il **Valle d'Aosta** che, dopo il pari rimediato all'esordio con il Borgomanero, sarà impegnato sul terreno dell'Olginatese, compagine quadrata che 10 punti viaggia a centro gruppo. Il trainer dei valligiani, Beppe Savoldi, deve ancora fare a meno di Menchini, Provitali e Mascheroni, ma recupera il portiere Vignale e l'attaccante Spilli. Il trequartista Pastorino agirà dietro le punte e sarà libero di svariare su tutto il fronte offensivo. Le altre gare di giornata sono: Atletico Cagliari-Oggiono, Canzese-Pro Lissone, Caratese-Calangianus e Guanzatese-Seregno. [al. ma. - p. m. f.]

VOLLEY: I CUNEESI ESPUGNANO 3-0 IL PALAPANINI CON UNA STRAORDINARIA PROVA AL SERVIZIO E A MURO E CONQUISTANO IL PRIMO TROFEO DELLA STAGIONE

Noicom Bre si mangia Modena e vince la Supercoppa

Simeonov eletto miglior giocatore: «Gli abbiamo dato una bella lezione»

Luca Ferrua

La parola vendetta è bella pronunciare, ma se il ricordo della sconfitta di Siena in Coppa Italia bruciava ancora, la vittoria 3-0 sul campo di Modena ha cancellato tutto. La Noicom Brebanca ha vinto la sua terza Supercoppa italiana con una prestazione travolgente, si è mangiata i campioni d'Italia di Casa Modena con parziali che non lasciano repliche: 25-18; 25-20; 25-15.

I punti di forza della nuova Noicom: sicuramente il muro, la battuta e un Simeonov incontenibile. Giorgi alla sua prima da tecnico e basta non ha rimpianto il campo, anzi si è divertito a vedere il suo erede Daniele Sottile, mentre in crisi il muro avversario e mandava a bersaglio con continuità i suoi attaccanti. Non c'è stata storia, neanche quando Frantz Granvorka ha dovuto lasciare il campo per uno stiramento. Al suo posto è entrato Gallotta che ha attaccato con il 60 per cento.

I campioni d'Italia - davanti a un pubblico ridicolo - sono stati presi a pallate. Doveva essere la grande squadra contro una giovane formazione a caccia di identità, invece i piemontesi si sono battuti con incredibile consapevolezza.

«Cuneo ha giocato molto bene, Modena sbagliato tanto - dice Cristian Casoli per la prima volta nelle vesti di capitano - abbiamo avuto buon ritmo, una continuità che forse ci ha sorpresi».

Venceslav Simeonov

Venceslav Simeonov messo in terra quattro ace (Roba da Sartoretti) e si gode il premio da miglior giocatore: «Gli abbiamo dato una bella lezione, Un buon inizio che ci dà coraggio».

Anche il presidente Ezio Barroero è raggiante: «Non ci montiamo la testa il nostro resta un progetto a lungo termine. I giovani il futuro. Noi comunque siamo già squadra, loro non e forse faticheranno a diventarlo. Questo gruppo mi ha regalato una grande emozione ci abbiamo creduto e abbiamo osato. Era importante incominciare bene. Grazie per questo successo che dedico a Bubo Fontana e a Gianfranco Martinengo».

Il libero Pietro Rinaldi è stato una garanzia in ricezione e ha dato sicurezza a una spumeggiante Noicom Brebanca

Serie A1, Asystel in crisi a Perugia

Dopo le dimissioni del tecnico Pedullà per Novara si avvicina un ciclo di ferro

Marco Piatti
NOVARA

L'Asystel apre oggi Perugia il suo nuovo ciclo, quello che vedrà più in panchina l'allenatore Luciano Pedullà. Si è chiusa la settimana più «calda» della storia della società novarese, con le dimissioni del tecnico della promozione in A1 e della storica finale scudetto di maggio. A provocare la rottura è stata la posizione di una giocatrice, Sara Anzanello, che il tecnico impiegando ormai all'ala, provocando malumori all'interno della società che chiedeva il ritorno al ruolo originario, e cioè al centro. Venerdì scorso le clamorose dimissioni, tentate di far rientrare, vanamente, nella giornata di lunedì dopo sei di riunione.

Ora per la panchina Asystel si fanno due nomi; la cinese Jenny Lang Ping e l'ex ct olandese, Angiolino Frigoni. Intanto oggi a Perugia, nella terza giornata di A1, contro la temibile Despar della diagonale Kirillova-Aguero, la squadra sarà diretta dal secondo coach Tommy Ferrari coadiuvato dal direttore generale Massimo De Stefano. In settimana dovrebbe esserci la «fumata bianca» per il nome dell'allenatore che succederà a Pedullà. Dopo la partita odierna, l'Asystel proseguirà il ciclo terribile domenica in casa con Modena e tra due settimane ancora al Pala Dal Lago con le campionesse della Foppapedretti. Domani, intanto, squadra e società saranno ospiti della consueta riunione del Panathlon Club Novara al ristorante Parmigiano per una serata di festeggiamenti.

L'ex allenatore Asystel Luciano Pedullà

BASKET

I BIELLESI SENZA BELCHER VANNO A UDINE IN UN PALASPORT DA SEMPRE TABU'

Lauretana, «roulette russa» contro l'altro fanalino di coda

Il play-guardia Cookie Belcher

Corrado Neggia
BIELLA

Questa sera la serie A di basket avrà una sola «cenerentola». Tutto molto lapalissiano. A Udine va infatti in scena lo spareggio tra Snaidero e Lauretana Biella, una sorta di «roulette russa» tra due quintetti appaiati al palo. Purtroppo le brutte notizie non giungono mai da sole e alla Lauretana non basta affrontare i coinquilini dell'ultimo posto lontano dalle mura amiche, ma dovrà farlo consapevole di remare contro statistiche (il «Pala Carnera» sinora è tabù) e priva del suo braccio pensante: Cookie Belcher. L'assenza del forte play-guardia è un bel grattacapo per coach Alessandro Ramagli, peraltro alle prese un altro paio problemi, legati ai nomi del totem franco-canadese Alex Bougaieff (ancora a mezzo servizio) e del centro Brooks Sales, fermato (una) a metà settimana. La speranza è quella di poter ricavare nel contesto del match (palle a due alle 18,15) un minutaggio consistente da parte dei due giocatori: «Bougaieff paga lo scotto della mancata preparazione atletica - spiega il gm Marco Atripaldi - mentre per Sales gli allarmi sembrano rientrati. Ha sostenuto gli ultimi allenamenti e questo fa ben sperare. A Udine dovremo stare attenti a non fare danni. Mi aspetto una gara difficile, tosa, opposti ad una squadra che non dovrebbe trovarsi in questa posizione di classifica. Vincere oggi è fondamentale sotto molti aspetti, uno su tutti quello psicologico. Rimanere da soli a zero punti sarebbe un bel problema».

Copra, il parquet unica insidia

Nell'angusto campo di Termini Imerese alessandrine favorite con la cenerentola

ALESSANDRIA

Sulla carta formalità, la Copra non si fida troppo. Oggi a Termini Imerese la squadra alessandrina gode dei favori del pronostico nella sfida con le siciliane, che sono ancora a quota zero nella classifica della A1 di basket femminile. La differenza di valori appare netta: Termini ha solo un paio di giocatrici di buon livello (la straniera Vilinaa e Mauriello) e panchina davvero corta, ma ha dalla sua il fattore campo. Proprio l'angusto parquet rischia di essere una «trappola» micidiale per le formazioni ospiti. Più d'una società si è già lamentata con la Lega, che ha dato l'omologazione a un impianto definito da molti tecnici «inadeguato» anche per i match delle categorie minori. Coach Ricchini fa buon viso a cattivo gioco e chiede alla Copra l'immediato riscatto dopo la sconfitta nello scontro al vertice con Parma. Pedrazzi ha ormai smaltito i postumi dell'influenza e avrà più minuti nelle gambe, per il resto è probabile un'ampia rotazione visto che il calendario propone ormai una partita ogni tre giorni. Mercoledì, infatti, la Copra ospiterà Taranto, poi andrà a Vicenza e il 30 ottobre esordirà nella Euro Cup con le francesi Aix En Provence. [m. d.]

Alice Pedrazzi può giocare a tempo pieno

Nella LegaDue

Per la Cimberio c'è Reggio Emilia

NOVARA. Dopo tre stop consecutivi, la Cimberio Novara tenta di interrompere l'emorragia di punti oggi al Pala Dal Lago (ore 18) nella quarta di LegA-due. Il calendario però propone agli Aironi una squadra estremamente scomoda come la Mipop Reggio Emilia, che abbonda di giocatori di talento, vedi il play-guardia Alvin Young o il pivot Stefano Rusconi. «La buona notizia - commenta il coach biancoblù Federico Danna - è che in settimana, per la prima volta da oltre 40 giorni, abbiamo potuto impiegare in allenamento il play Rossi. Marco ha fatto ancora diverso lavoro differenziato ma nell'allenamento di venerdì ha giocato con i suoi compagni. Abbiamo avuto anche il rientro quasi a pieno titolo di Dennis Mims, reduce da una distorsione al ginocchio, e abbiamo continuato a lavorare sulla condizione di Ainaretti». Venendo alla partita di oggi, Danna manifesta preoccupazione e ottimismo: «Sono preoccupato perché Reggio è un'ottima squadra, alle spalle della quale c'è una grande società che ha costruito un team molto competitivo nonostante i due anni in A2 ha mancato la promozione. Penso però che nonostante la forza di Reggio, se la Cimberio gioca come può fare non parte battuta contro nessuno. In settimana ho visto segnali di vitalità, ci sono la capacità di andare al campo tranquilli e fare le cose che sappiamo nel modo migliore, senza strafare e senza paura». [m. p.]

BALON

HA SUPERATO MOLINARI PER 11 A 5 NELLO SFERISTERIO DI MONTICELLO D'ALBA

A Sciorella la prima finale scudetto

MONTICELLO D'ALBA

Battendo Riccardo Molinari per 11-5, Alberto Sciorella ha vinto la finale di andata del campionato di serie A di pallapugno, compiendo il primo importante passo verso la riconquista dello scudetto tricolore.

In uno sferisterio gremito di folla, che offriva uno splendido colpo d'occhio, la Italgelatine-La Commerciale (Sciorella, Rigo, Tamagno, Basticardo) si è aggiudicata, contro la Termosanitari Cavanna-Seg Calcestruzzi (Molinari, Fantoni, Alossa, Pellegrini), un incontro non molto brillante dal punto di vista spettacolare, costellato da numerosi falli da una parte e dall'altra e da pochissimi palleggi prolungati. Sciorella, più convinto e determinato, ha fatto valere il fattore campo e la maggiore freschezza atletica; Molinari, a parte le primissime battute, non è mai apparso in grado di ribaltare l'andamento dell'incontro ed ha ceduto soprattutto sul piano psicologico. Avrà comunque la possibilità di rifarsi nella finale di ritorno che si giocherà domenica, alle 13,30, a S. Stefano Belbo. Se riuscirà ad imporsi, costringerà l'avversario alla «bella» in campo neutro.

La gara di Monticello è risultata equilibrata solo all'inizio (1-0, 1-1, 2-1, 2-2, 2-3); a questo punto Sciorella è andato in fuga ed ha conquistato 6 giochi consecutivi, portandosi sull'8-3. Molinari ha accusato pesantemente il colpo ed ha ceduto vistosamente. Ha ottenuto un gioco (8-4), poi Sciorella è arrivato sul 10-4 ed ha quindi chiuso l'incontro dopo aver ancora un game all'avversario.

«Non è stato facile, a dispetto del punteggio - ha detto il campione in carica -, perché all'inizio il solo ci infastidiva al ricaccio, costringendoci a commettere molti errori. A S. Stefano Belbo sarà un'altra partita, perché si riparte da zero». [a. sca.]

UN ABITO PER ESSERE DI QUALITA'
DEVE ESSERE COSTOSO.

BUGIARDO.

155€*

ABITI GRAN QUALITA'

La qualità non ha prezzo? Vestifranchi ha dato il giusto prezzo alla qualità e propone un vastissimo assortimento di abiti da uomo dal taglio sartoriale e confezionati con tessuti di prima scelta. Se invece siete assolutamente convinti che la qualità deve essere per forza cara... beh, passate lo stesso da Vestifranchi. Cambiare idea è segno di grande intelligenza

VESTIFRANCHI

aut.

APERTI ANCHE LA DOMENICA POMERIGGIO

IL FILM DI UNA CITTÀ SOSPESA TRA ORRORE [redacted] COMMOZIONE

Cinque giorni fa la strage di Chieri: otto vittime tra cui il killer, morto suicida dopo avere sterminato l'ex moglie, i cognati, la suocera, due vicini di casa e una lavorante. Mauro Antonello aveva studiato i loro movimenti in via Parini, annotando tempi e modi dell'azione.

Sgomento e choc sono i sentimenti che ancora oggi attraversano con un brivido tutta la comunità di Chieri. Il sindaco, Agostino Gay (foto a sin.), che ha proclamato per martedì il lutto cittadino, pensava di vivere in un'isola felice: i drammatici fatti di borgo Venezia lo hanno costretto a ricredersi.

MARTEDÌ IN DUOMO A CHIERI I FUNERALI DELLE SETTE VITTIME

«Nessuno poteva evitare la strage»

Parla [redacted] procuratore capo della Repubblica Marcello Maddalena: «Non ci sono stati comportamenti che lasciavano intuire la tragedia Purtroppo siamo costretti ad arrenderci a un'evidenza dolorosa»

Marco Neirotti

Il procuratore Marcello Maddalena

> L'imprevedibile si può arginare solo in presenza di un disturbo mentale Non [redacted] un caso che i malati uccidano meno di quelli che malati non sono.

Mauro Antonello con l'ex moglie Carla Bergamin e la figlioletta, ai tempi del loro matrimonio

I funerali delle vittime, martedì alle 14.15 nel Duomo di Chieri, chiuderanno [redacted] passato. Parenti e psicologi penseranno a consentire il futuro di Chiara. Il presente è invece nell'inquietudine che una serie di elementi ci lascia dentro: l'assassino [redacted] stato da un medico per il porto d'armi, di lui [redacted] moglie aveva parlato con l'autista dello scuolabus per evitare che potesse portare con sé la figlia. E poi: era stato in Tribuna[redacted] per la separazione, dove si sapeva che non andava più a trovare la piccola. [redacted] ancora: l'armaiolo lo aveva trovato un po' strano.

E' pur vero che ciascuna delle persone che hanno avuto [redacted] che fare con lui non conosceva il piccolo dettaglio nelle mani di ognuna delle altre. Eppure, ripercorrendo la sua vita degli ultimi mesi, viene istintivo domandarsi: non poteva [redacted] intercettato prima?

Giriamo il quesito a Marcello Maddalena, procuratore capo della Repubblica [redacted] Torino.

Dottor Maddalena, è possibile che si sia davvero sottovalutata una pericolosità?

«Non direi proprio che è stata sottovalutata. La realtà [redacted] un'altra: [redacted] è mai stata notata [redacted] sottolineata in maniera particolare perché lui non ha dato in modo forte motivo di sospettare una tragedia simile».

Però, a quanto pare, Mauro Antonello qualche minaccia alla moglie l'aveva lanciata.

«Attenzione a due [redacted]. La prima [redacted] che accade abbastanza spesso. I contrasti in [redacted] separazioni, che pure per fortuna non finiscono in omicidio, ci sono e sono frequenti, [redacted] toni decisamente alti. Chi ne sente parlare - dal parente al vicino di casa - facilmente considera quei litigi, quelle parole come dettate dal momento [redacted] tensione. E infatti poi non accade nulla. Secondo punto: diverso è quando la vittima di minacce è davvero spaventata, teme con forza concretamente qualche pericolo e allora presenta denuncia ai carabinieri o alla polizia. Ma in questo caso, siamo andati a controllare, denuncia non è mai esistita».

In Tribunale è stato deciso che lui poteva vedere la bambina, [redacted] poi lui stesso ha rinunciato ad andarla a trovare. Non [redacted] segnale di qualcosa di strano, soprattutto per uno che si era addirittura battuto per ottenere l'affidamento congiunto?

«Mettiamo in chiaro quello che è accaduto. In effetti lui vuole l'affidamento congiunto, ma l'affidamento viene dato alla madre, rispettando da parte [redacted] tutti, senza nessun ostacolo, il suo diritto a vedere Chiara. Ma questa decisione lo fa sentire delegittimato agli occhi della figlia. Per protesta contro questo rinuncia a vederla».

Uno che, più che aggredire, si ritrae. La madre, comunque, l'avrà detto ai magistrati.

«Certo. Infatti il collega, che è persona particolarmente scrupolosa, si fece carico della situazione, che poteva [redacted] penosa per la piccola. Per questo, senza richiesta delle parti, nel novembre scorso dispose [redacted] un suo provvedimento che la minore fosse presa in carico dal servi[redacted] di neuropsichiatria infantile in funzione della ripresa dei rapporti. Ne venne fuori che il desiderio di rivedere il padre esisteva, ma con sentimenti ansiosi all'idea che l'allontanarsi [redacted] lui potesse far sì che lei [redacted] potesse più tornare dalla ma[redacted]. [redacted] cominciò a lavorare per ricreare le condizioni perché Mauro Antonello accettasse di vederla. Il giudice stesso lo invitò [redacted] riprendere i contatti. Era iniziata [redacted] mediazione familiare».

Insomma, procuratore Maddalena, siamo dentro una situazione uguale a centinaia d'altre, anzi forse addirittura meno drammatica di altre, proprio perché era seguita con attenzione.

«Esattamente».

Però un medico [redacted] una Questura hanno consentito a quell'uomo di comprare armi, tante armi.

«E se le armi le vuole lei, che cosa succede? Va dal medico di base, [redacted] fa visitare, non mostra segni di disturbi e ottiene il certificato. Poi [redacted] alla Questura [redacted] a suo carico non risulta nulla che osti all'ok. Ottiene il porto d'armi. Quando, avanti nel tempo, lei perde la testa e si mette a sparare per strada [redacted] colpa di chi è?».

Dunque, non cerchiamo capri espiatori per tranquillizzarci, per convincerci che l'imprevedibile non esiste.

«Appunto. L'imprevedibile esiste».

E non c'è via per arginarlo?

«La via c'è laddove esiste davvero una malattia della mente. Allora la persona può essere già in cura, se [redacted] si fa curare si può ricorrere al trattamento sanitario obbligatorio. O, ancora, ci si trova di fronte a comportamenti penalmente rilevanti che richiedono comunque l'intervento della giustizia con dei provvedimenti. Non [redacted] un caso che i malati uccidano molto meno di quelli [redacted] malati non sono».

Almeno nel caso che, come si diceva all'inizio, [redacted] fosse una denuncia, qualcosa scatta?

«Sì. [redacted] può per esempio proibire alla persona di circolare in una determinata [redacted].

Il divieto impedisce magari gli appostamenti, [redacted] se ho deciso di ammazzare me ne infischio del divieto.

«E' naturale. Come uno [redacted] patente che va a commettere un reato da ergastolo non si preoccupa ce[redacted] delle conseguenze della sua guida».

Dobbiamo arrenderci all'idea che esplosioni di [redacted]lenza [redacted] questa, benché figlia [redacted] un lungo percorso della mente dell'uomo, non si intercettano?

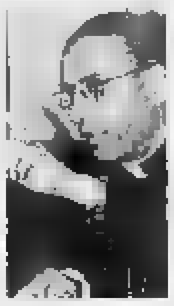
«Dobbiamo arrenderci all'evidenza, seppur dolorosa. [redacted] ci fossero stati segnali veri, tangibili, concreti, o denunce, gli si poteva impedire di avvicinarsi, [redacted] poteva disarmare [redacted] un giorno all'altro, il che [redacted] significa che non avrebbe trovato un altro modo. L'unica vera certezza che il fatto non sarà commesso [redacted] la custodia cautelare, [redacted] carcere, ma in prigione si va quando [redacted] commesso un reato, non perché [redacted] ombrosi, e nervosi o in [redacted].

MESSAGGIO DI [redacted]

Appello del cardinale alle nuove generazioni

Un messaggio del cardinale di Torino, Severino Poletto, sarà letto oggi alle messe nelle parrocchie di Chieri, la città dove martedì scorso s'è consumata la strage di Mauro Antonello, che dopo avere ucciso sette persone, fra cui la [redacted] moglie Carla Bergamin, si è tolto la [redacted].

Nel messaggio ai parenti delle vittime, il cardinale, che si trova a Roma, dice: «Il vostro sgomento, la vostra amarezza [redacted] i vostri interrogativi [redacted] anche quelli del vostro Arcivescovo». «Ho seguito giorno dopo giorno - prosegue nello scritto - la terribile vicenda che ha così brutalmente sconvolto la vita della vostra città e delle vostre fami[redacted]. Il cardinale Poletto assicura la sua vicinanza di preghiera [redacted] di affetto per i defunti e le famiglie toccate dal lutto «in particolare per i figli delle vittime, che hanno [redacted]vanti a sé un cammino non facile, affinché possano ricevere l'aiuto delicato e premuroso di presenze amiche». È necessario, aggiunge, «immettere nella nostra società un'inversione di tendenza, un rilancio morale perché [redacted] nuove generazioni imparino [redacted] fondare la propria vita su valori forti, [redacted] impegnativi, ma capaci di dare [redacted] e gusto [redacted] vivere insieme».



Severino Poletto

I funerali delle vittime saranno celebrati martedì alle 14.15 [redacted] Duomo. La [redacted] precedente, lunedì, alle 20.30, verrà invece recitato il rosario, anche questo nel Duomo e non nella parrocchia di [redacted] Giacomo, troppo piccola. I funerali [redacted] concelebrati da tutti i parroci della cittadina, compreso don Beppe Gobbo, della parrocchia Maria Assunta di Riva di Chieri, cugino [redacted] Teresa Bergamin, morta nella strage. Riserbo viene mantenuto su luogo e data dei funerali dell'omicida: i parenti di Mauro Antonello temono l'ostilità della gente [redacted] vorrebbero evitare la presenza dei giornalisti. Oltre che a Chieri (in parrocchia o nella cappella del cimitero), potrebbero svolgersi a Loano (Savona), dove si è trasferito il padre Elio.

SAPER SPENDERE

Dal rame sempre brillante alla suoneria delle pendole

Simonetta

QUALCHE piccolo miracolo lo abbiamo già fatto, nulla di importante, d'accordo, ma ha aiutato i lettori ad avere una serie di indirizzi utili per trovare bravi artigiani in grado di riparare e restaurare gli oggetti più diversi. Al telefono di Saper spendere (011-6568226, soltanto il lunedì [redacted] il venerdì mattina, dalle ore 10,30 alle 14,30, continuano a giungere le richieste più disparate e finora molte sono rimasti senza risposta. Perché? Perché scovare un artigiano del quale i nostri esperti si fidano ciecamente non è facile.

Ebbene, [redacted] siamo in grado di risolvere alcuni casi con un indirizzo utile che comunicheremo a tutti quelli che ce lo hanno chiesto e a coloro che ne faranno richiesta al telefono, via email o per lettera.

Tre le domande più frequenti: come fare tornare nuovi [redacted] lucenti gli oggetti in rame raccolti in [redacted] ed evitare che perdano lo splendore (Valentina, ad esempio, ha una collezione di forme da budino appese alla parete alle quali tiene molto); fare restaurare la suoneria di una vecchia pendola da pavimento, ricordo [redacted] famiglia («Non sono riuscita a trovare un artigiano - dice la signora Diodata - che [redacted] ne volesse occupare») o un orologio di Sevres, [redacted] cui suono teneva compagnia a Celsa; riparare i braccioli in legno di due poltrone e un divano di bella fattura [redacted] anche di pregio, come chiede Maria Elena, oppure rifare la pelle ormai consunta delle sedie antiche di famiglia. Per ognuno di questi problemi abbiamo trovato [redacted] soluzione e un indirizzo, sempre con l'aiuto dei nostri esperti. Un solo prezioso consiglio: spesso il restauro costa caro, perché eseguito a regola d'arte, e magari l'oggetto è più [redacted] caro ricordo che [redacted] pezzo di pregio. Conseguenza? Chiedere sempre un preventivo e rinunciare all'idea del [redacted]ro se non ne vale [redacted] spesa.

Abbiamo scovato un laboratorio specializzato nella pulitura e verniciatura di rame e ottone, dalle forme per budini di Valentina alle maniglie di ottone di Chiara. Il procedimento consente una vetrificazione trasparente a 160 gradi e con questa l'oggetto non si ossida più. Un'avvertenza: se si tratta di pentole non si possono più utilizzare per cucinare i cibi. Ivana [redacted] da trent'anni in questo laboratorio per gli oggetti di cui fa raccolta e ne è sempre stata soddisfatta.

Il prezzo? Dipende dall'oggetto e dal suo stato di conservazione; impossibile dire qualcosa [redacted] preciso senza che gli esperti lo abbiano prima esaminato. Conviene farlo vedere e chiedere loro un preventivo anche approssimativo e poi decidere in merito. Lo stesso laboratorio potrebbe fornire [redacted]a soluzione anche a Franca per i suoi letti [redacted] ferro che dopo essere stati puliti e cosparsi con [redacted] protettivo si colorano proprio [redacted]e lei desidera. Nome e indirizzo lo forni[redacted] privatamente a chi ce [redacted] farà richiesta.

Per la suoneria di pendole [redacted] orologi tramandati di padre in figlio nella famiglia, lo speciali[redacted] c'è ed è anche molto noto a chi ha un orologio da riparare. Recentemente ha cambiato indirizzo, ma noi siamo in grado di fornirvelo.

Per il restauro delle parti in legno di sedie o divani importan[redacted] c'è una dolce signora che se ne occupa, con abilità [redacted] grande esperienza, e attraverso lei siamo arrivati a un'altra gentile giovane donna che è un'artista della pelle. Importante [redacted] sapere che non si tratta di fare semplici rattoppi (in questo caso ci si rivolge a un bravo tappezziere) e l'oggetto deve essere di una certa importanza per compensare la spesa di un restauro di un sedile in pelle.

Per tutti questi laboratori artigianali daremo gli indirizzi ai lettori interessati all'argomento, ma resta chiaro quello che già dicevamo in precedenza: nessuno si illuda di ottenere [redacted] restauro con pochi euro di spesa; si tratta di lavori specializzati che richiedono tempo [redacted] abilità e che costano. Abbiamo ancora alcuni desideri da esaudire: siamo a buon punto per il restauro [redacted] lampadari in bronzo e di vetri cattedrali.

simonetta.conti@lastampa.it

RICORDATO LOMBARDI

Epifani: importante un sindacato unito e non corporativo

Il segretario generale della Cgil, Guglielmo Epifani, [redacted] partecipato ieri a un convegno per commemorare la figura di Riccardo Lombardi nel centenario della nascita. Non [redacted] voluto polemizzare con Cisl [redacted] Uil che hanno parlato di fallimento dello sciopero della Cgil. Ha detto: «L'importante è che passino le idee attorno [redacted] quali lo sciopero è stato proclamato: svolta nella politica economica, difesa dei diritti, cancellazione della proposta del governo sull'articolo 18 e interventi per il Sud».

Su Riccardo Lombardi [redacted] analizzato: «E' stato uno dei personaggi più innovatori, coerenti [redacted] originali della sinistra italiana». E aggiunto: «E' l'uomo della programmazione economica, [redacted] un mercato regolato dalle scelte pubbliche del bene collettivo [redacted] è anche colui che a metà degli anni '70 valorizzò l'unità del sindacato confederale, non corporativo».

DOMENICA 20 OTTOBRE 2002 DALLE ORE 11,00
ALL'IPPODROMO DI VINOVO
CORSE DI TROTTO
SI CORRE DALLA MATTINA ALLA SERA!
[redacted] 11,00-13,00 [redacted]
Ore 12,00: SPETTACOLO APERITIVO
Compagnia "I Baruffi" e Happy Hour
(paghi un aperitivo e uno è in omaggio)
Ore 13,00 AL RISTORANTE – Piatto Unico € 8,00
Ore 15,00-18,30 [redacted] CORSE
[redacted] Noviziato-Pedrazzoni - [redacted] 15.290,00 - m. 1.600
Spettacolo Compagnia "I Baruffi"
Per i bambini durante tutta la giornata: laboratorio creativo, animatori, truccatori
Al pomeriggio: Festa dell'Uva e Frittelle di Mele
Alle [redacted] 15,00 verranno trasmesse [redacted] partite
[redacted]
RISTORANTE PANORAMICO Prenotazioni 011.965.18.24
Per anticipazioni, risultati, commenti e notizie: www.sportinpiemonte.it
INGRESSO GRATUITO - PER INFORMAZIONI TEL. 011.962.39.05
IPPODROMI DI TORINO - TANG. SUD USCITA DEBOUCHE

GIALLO IN CITTÀ

Solo un foglio a quadretti appiccicato con due pezzi di nastro adesivo avverte che la chiusura è per «motivi famigliari» che nessuno conosce

I vicini di casa di via Genova: «Pensavamo fossero in vacanza, abbiamo anche suonato senza ricevere risposta»

La «Libreria Alfieri» di via Ormea con le serrande abbassate da più di una settimana: un biglietto avverte «Chiuso per motivi famigliari»

Via Ormea, il mistero del libraio sparito

Dove sono finiti il titolare dell'«Alfieri», la moglie e la nonna?

Lodovico Poletto

Negozio chiuso, a casa non risponde nessuno: telefono e campanello suonano a vuoto. I vicini sanno nulla. I figli non sanno più cosa dire.

La «Libreria Alfieri» è in via Ormea al numero 134. Da più di una settimana le serrande d'acciaio dipinto di grigio non si alza foglio a quadretti appiccicato con due pezzi di adesivo avverte i clienti che fanno la coda davanti al locale: «Chiuso per motivi familiari». Qualcuno, esasperato dopo l'ennesima corsa a vuoto in libreria, ha aggiunto penna rosso disperatissimo: «Quando riaprite?».

Già, quando riaprirà la «Libreria Alfieri» negozio storico di Torino, punto riferimento per centinaia di studenti delle scuole superiori e almeno altrettanti genitori di ragazzi delle scuole medie, specializzato in testi scolastici? Quando, finalmente, saranno consegnati quei volumi prenotati magari da si e che, adesso, sono indispensabili a quanti passano le giornate banchi scuola: trigonometria, matematica, letteratura, storia? Quando?

Alla «Euro libri» negozio a due passi dalla storica «Alfieri» si affannano ad entrare ed uscire centinaia di persone. Tutti, o quasi, chiedono la stessa informazione: «Sapete quando riapriranno?». Da dietro il bancone allargano le braccia: «Mah!». Siete parenti con i proprietari del negozio più avanti? «Non è la stessa società...».

Su questo fatto non ci sono dubbi, anche se la famiglia è la stessa. Marco e Giulio Ceste, 36 anni, due dei tre soci della «Euro libri» (la terza è Giuseppina D'Andrea, moglie Giulio) sono i figli di Ivana Bianco e Mario Ceste, i titolari della «Alfieri». Fino ad una decina di giorni fa, aiutati da una schiera di commesse, Ivana Bianco e il marito si facevano in quattro per rispondere a tutte le richieste dei clienti. Tenevano il conto prenotazioni, avevano contatti quotidiani con i fornitori. E rassicuravano chi, troppo affannato per un lieve ritardo, si presentava tutti i giorni in negozio a chiedere notizie del suo ordine.

Oggi, davanti alla serranda inesorabilmente abbassata, i clienti delusi disperati per questa inspiegabile chiusura, azzardano le ipotesi più fantasiose, forse per nascondere la stizza e il fastidio per le consegne effettuate. Filippo Maggioni uno questi: «La mia famiglia è cliente della libreria da almeno quindici anni una così non era mai accaduta. Sono sempre stati puntuali e precisi, se c'era qualche problema cercavano sempre di risolverlo il più celermente possibile ...». Deve ritirare molti libri di testo? «Credo un paio, non di più. Mia moglie aveva anche consegnato un piccolo anticipo: dieci o quindici in tutto. Non è comunque per i soldi che stizzito, ma per questo ritardo ingiustificabile. Mio figlio va scuola ha bisogno di quei volumi...».

Da una settimana nessuno alza le serrande del negozio diventato meta di decine di clienti delusi che vorrebbero ritirare i libri prenotati Scomparso anche il furgone, mentre a casa s'accumula la posta

Cambi interlocutore, la litania ripeta. Una, dieci, venti, trenta volte. Stesse domande, stesse risposte e stesse considerazioni. «Che strano, chiudere così, poi in questo periodo, tanto delicato e con così tanto lavoro da sbrigare. certo gli è capitato qualcosa di grave. Ma che cosa?»

L'auto il furgone bianco con si spostavano, adesso chi li conosce bene, non sono più. Nella casa via Genova, dove abitano da pre, non li vedono da giorni: «Pensavamo fossero andati in vacanza. Il tappeto è sempre arrotolato davanti alla porta dell'alloggio della nonna, al primo piano. Abbiamo suonato, ma non risponde nessuno». Nella buca delle lettere c'è poca corrispondenza: una lettera inviata la posta prioritaria, un'avviso di raccomandata, pubblicità. Che fine hanno fatto i Ceste?

«Siamo i figli eppure non sappiamo»

Titolari della «Eurolibri», vivono nel timore e nell'imbarazzo

«Dove i miei genitori? Guardi, neppure le glielo dire. Non ne ho la più pallida idea. So soltanto che tutta questa storia sta mettendo in difficoltà sul lavoro anche me...».

Giulio Ceste il più giovane dei figli di Mario Ceste e Ivana Bianco. Nel suo negozio, a dieci metri da quello dei genitori, c'è via-vai di clienti. C'è chi vuole acquistare e chi cerca soltanto informazioni.

E lei che cosa risponde?

«Che so nulla, che sono andati via così, all'improvviso e che adesso aspettiamo che tornino e si spieghino che cos'è accaduto».

Vuol dire che sia lei sia suo fratello siete all'oscuro di tutto?

«Certo, di tutto. Noi abbiamo la nostra attività e abbiamo tanto da fare qui che non abbiamo tempo per dedicarci ad altro. Certo che e i pettegolezzi sui miei genitori abbiamo sentiti pure noi...».

E dicono i pettegolezzi e le voci?

«Mah, le solite . Ma, né io né mio fratello siamo in grado di spiegare. Cerchiamo soltanto di risolvere eventuali problemi dei clienti della Alfieri. Chi ha bisogno di un libro che aveva ordinato dall'altra parte glielo recuperiamo. Cerchiamo di affrontare l'emergenza e intanto continuiamo a lavorare».

Ma lei come se la spiega questa sparizione? Per di più con i suoi genitori ci sarebbe anche la nonna...

«Cosa volete che dica? Non so nulla di nulla. Non se sono andati vai perché avevano qualche problema di salute oppure per altre ragioni.

Ma vi avranno pur dato qualche spiegazione prima di sparire?

«Ci hanno detto soltanto che andavano via per qualche giorno, c'erano difficoltà. Niente altro, sono entrati nei dettagli».

Quando li ha visti sentiti l'ultima volta?

«Il mattino che partiti. Mi hanno fatto una telefonata di pochi minuti e mi hanno detto che avrebbero aperto il negozio per qualche giorno. Poi se ne sono andati. Del resto queste cose le sanno anche altre persone».

Chi sono?

«La loro lavorante, ad esempio. Anche a lei hanno detto di non andare più ad aprire il negozio ed è finito tutto lì».

Da allora li ha ancora sentiti, li ha visti?

«No. Mio fratello ed io abbiamo provato a cercarli, non sappiamo rintracciarli. Il cellulare non risponde nessuno e anche il telefonino è costantemente staccato».

Avete fatto denuncia di scomparsa?

«Ci siamo consultati con un avvocato. Ci ha detto che non ce n'era bisogno. Noi aspettiamo, tra poco, ne siamo certi, ritorneranno». [l. pol.]

Specchio dei tempi

«Si cerca un donatore midollo osseo» - «Un mercatino domenicale che non piace ai residenti» - «Per conoscere i borseggiatori basta salire sulla linea 1» - «Quelle mansioni sono dei collaboratori scolastici»

Una lettrice ci scrive:

«Ad Alessandra, mamma di Frotesca ed Andrea, stata diagnosticata leucemia che le normali chemioterapie non possono bloccare. Ha bisogno di midollo osseo non avendo purtroppo fratelli sorelle deve trovare un donatore compatibile.

«Per diventare donatore di midollo osseo basta avere tra 18 anni e sottoporsi ad un normale prelievo sangue centri predisposti. Il sangue sarà sottoposto tipizzazione HLA ed il costo completamente carico del Servizio Sanitario.

«Con la legge che riconosce Registro Italiano dei Donatori vengono previsti permessi contributi per effettuare tutti gli relativi. Il midollo osseo, che è midollo spinale, è tessuto che produce il sangue presente nelle ossa. Si preleva dalle ossa bacino. L'intervento è molto breve, viene effettuata in anestesia ed periodo di degenza è di uno-due giorni. Nulla è mai accaduto al donatore a parte un lieve dolore di poche ore. Non ci sono problemi nessun tipo per i donatori.

«Se queste poche righe non lasciano indifferente, basta mettersi contatto con il numero 012-315656».

Segue la firma

Un gruppo di lettori ci scrive:

«Qualche tempo fa, nella parte terminale di via San Donato (balconata), qualcuno di certo non residente nei pressi autorizzava un'attività commerciale di oggetti usati. Senza nemmeno consultare gli abitanti più direttamente interessati, veniva a qualche decina di ambulanti di esporre una sola domenica al mese: la terza. Adesso, forse per stimolare l'interesse e l'afluenza dei visitatori finora fortunatamente modesta, le domeniche sono spesso due e c'è sentore che, piano piano, tale co venga esteso a tutte le festività.

«Ora non si capisce perché, visti gli spazi solitamente riservati nella lontana (poco più di un km) Pellerina, non si sia voluto reperirne uno idoneo anche per questa attività.

«Si sta invece togliendo qualche giornata di serenità agli anziani del luogo che, senza allontanarsi troppo da casa, utilizzano il breve viale per incontrarsi e socializzare. Si resa inoltre più complicata la vita alle famiglie dei lavoratori che, nell'unica giornata settimanale loro disponibile, si trovano a combattere i parcheggi, già carenti nella normalità, ma pressoché introvabili in tali ricorrenze. Per non parlare del concorso all'inquinamento che, almeno nella festività, si vorrebbe più ridotto. Ci piacerebbe sapere qual è la vera utilità per la Regione e/o il Comune (per i residenti non se ne vede alcuna) per questo tipo

Seguono firme

Una lettrice ci scrive:

«Sono studentessa che tutti i giorni per andare a scuola costretta ad usufruire dei mezzi pubblici. Il pullman che prendo più frequentemente l'11 ne ho viste tutti i colori: dagli ubriaconi che importunano i passeggeri borseggiatori che, approfittando del sovraffollamento, allungano discrezione le per tentare rubare il portafoglio o magari il telefonino ai passeggeri più sprovveduti!

«I borseggiatori non sono una leggenda metropolitana! Sono una realtà che può constatare quotidianamente.

«Dopo tutto quello che ho visto e quello che ho provato sulla mia pelle vivo con angoscia la idea di prendere il pullman ma avendo altre possibilità per effettuare i miei spostamenti ho sempre subito i disagi senza protestare. E' necessario tuttavia che qualcuno si decida a fare qualcosa per porre un rimedio completo».

Segue la firma

Comitato per l'integrazione scolastica degli handicappati ci scrive:

«Cosa può fare un genitore chiamato dalla scuola per provvedere a metà mattina all'accompagnamento ai servizi igienici del figlio in situazione di handicap motorio? (Specchio dei tempi del 18 ottobre). Indignarsi, accettare grande amarezza e rassegnazione oppure suggerire dirigente scolastico lettura della nota 30 novembre 2001 che impone al preside di "assicurare in ogni caso il diritto all'assistenza" agli allievi disabili "utilizzando tutti gli strumenti di gestione delle risorse umane previsti dall'ordinamento".

«Tale disposizione precisa inoltre che le attività di cura alla persona ed ausilio materiale nell'uso dei servizi igienici e nella cura dell'igiene personale dell'alunno disabile rientrano fra le mansioni dei collaboratori scolastici».

Marisa Faloppa

specchiotempi@lastampa.it

legacoop
CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI TORINO
Borse per Lauree su le Cooperative
3 premi 1.550 ciascuno per Studenti che hanno conseguito la Laurea in Ateneo Torinese nell'Anno Accademico 2000/1 2001/2 in di Società Cooperative, sono assegnati Legacoop Piemonte e Camera Commercio di Torino.
Le Tesi di Laurea devono riguardare temi connessi alla nascita allo sviluppo della Cooperazione nel Paese, quali: normativa regionale, nazionale, comunitaria e comparata; strategia finanziarie, organizzative e gestionali delle Imprese Cooperative; aspetti storici, sociali e politici del Movimento Cooperativo; aspetti storici, sociali e patrimonio edilizio ed architettonico delle Operaie di Mutuo Soccorso.
Le domande devono giungere entro il 31 ottobre 2002 alla Legacoop Piemonte, Via San Quintino 26/a - 10121 Torino.
Il Testo Bando di Concorso è consultabile sul sito www.legacoop-piemonte.org; ulteriori informazioni reperibili presso Legacoop Piemonte tel. 011.5187169.

IL PRIMO CIMITERO PER ANIMALI
Il Parco degli Animali
Servizi in tutto il Piemonte
Tel. 9699487
011.9624116

PK
publikompass
Filiale di Cuneo
Corso Giolitti 98 - 12100 CUNEO
Tel. 0171 609.122 - Fax 0171.468.249

Scelta dell'Impresa di Onoranze Funebri
I "CONSIGLI" IN CORSIA: SONO DA DENUNCIA
sempre invita alla trasparenza e alla correttezza
...se gli incaricati delle imprese funebri vi contattano in ospedale o se il personale ospedaliero... vi indirizza alla scelta di un'impresa... si comportano in modo disonesto e violato dalla legge.
tratto da "GUIDA ALLA FAMIGLIA IN LUTTO" edita dalla Città di Torino
FUNERALE CLASSICO
2 milioni e 500 mila
GIUBILEO
Numero Verde 800.251645
24 ore
24 ore su 24

Tutte le notizie, i fatti, le opinioni e i commenti: la politica, l'economia, la cultura, lo sport e molto di più. Tutti i testi degli articoli pubblicati su La Stampa e sui supplementi Tutto scienze e tecnologie e Tutto Libri Tempo Libero di novate nel ed tutta compact La Stampa 2001. Completo e facile consultare.
Tutto compact, la raccolta completa de Stampa 2001.

PREZZI: FANDEMA: € 0,90 - «CRONACHE DI NAPOLI»: «CORRIERE DI CASERTA»: «CORRIERE DI LUCCA»: «IL DOMANI DI BOLOGNA» (ESCLUSO IL LUNEDÌ): «IL CORRIERE DI FIRENZE»: «LA VOCE DI MANTOVA»: «IL CORRIERE MERCANTILE»: «LA GAZZETTA DEL LUNEDÌ»: «LA CORRIERE - NOVARA» 11 € SOLO AL VENERDÌ: «CRONACHE DEL MEZZOGIORNO» NELLE AREE DI DIFFUSIONE INDICATE SUL GIORNALE LOCALE: € 0,95 CON «IL CORRIERE DI ROMAGNA» (IN ROMAGNA E A IMOLA): € 1 «ULTIME NOTIZIE REGGIO»: «LA VOCE NUOVA DI PIACENZA»: € 1,30 A RICHIESTA CON «IL MATTINO»: NELLA PROVINCIA DI BOLZANO € 1,80 - PREZZO DEL QUOTIDIANO CON CASSE IN TORINO E PROVINCIA € 2,10 - PREZZO DEL QUOTIDIANO CON CLASSI IN TORINO E PROVINCIA € 5,00 - PREZZO DEL QUOTIDIANO ABBINAMENTO FACOLTATIVO CON «ATLANTE GENERALE» IN PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA ABBINAMENTI GRATUITI CON EFFETTO DISSUASIVO AL BARATTO ORDINARIO IN TUTTA ITALIA. PREZZI ESTERO: AUSTRIA, BENELUX, FRANCIA, GERMANIA, GRECIA, PORTOGALLO, SPAGNA € 1,95, IRLANDA, PAESI SCANDINAVI € 2, SLOVENIA SIT 330, SVIZZERA FRS. 2,50, C. TICINO FRS. 2,50, UK GBP 1,20, USA $ 2,50

GLI AUMENTI
BRUCIANO.
CANONEZERO
SPEGNE
IL CANONE.

CHIAMA IL 155
O RIVOLGITI
AI RIVENDITORI WIND.

Chiedi se puoi attivare subito il servizio.

E' arrivato il giorno tanto atteso: oggi puoi dire addio al canone del telefono. Oggi, puoi chiedere CanoneZero, spegnere il canone e scegliere tra una gamma di offerte per telefonare, per navigare in Internet ■ per avere entrambi i servizi. Con **CanoneZero Voce**, per esempio, puoi fare tutte le urbane ■ interurbane che vuoi, spendere **meno ■ ■ euro al mese I.V.A. inclusa ■ non pagare più il canone**. Scopri tutte le offerte CanoneZero per telefonare e navigare, chiama il 155.

INFOSTRADA
Comunicare in un soffio.

GruppoAlta Italia

by Ramello

La Firma in Pelliccia

QUANDO L'EURO VALE IL DOPPIO...

...LE GRANDI FIRME IN PELLE A PREZZO DI PURO COSTO ! FINO AL 31 OTTOBRE

AD ANDORA, LIGURIA

LA TUA VECCHIA PELLICCIA VALE FINO A 3.000 EURO

TEL.0182/86710

www.ramellopellicce.it
info@ramellopellicce.it

APERTO SOLO IL POMERIGGIO
DALLE ORE 15 ALLE 19,30
SABATO E DOMENICA
DALLE 10 ALLE 19,30
ORARIO CONTINUATO

CHIUSO IL LUNEDÌ

DAL TITOLO IRIDATO AL GUINNESS DEI PRIMATI

Cipollini l'incontentabile «Voglio sfidare Varenne»

Il campione del mondo e il cavallo che ha vinto di più dovrebbero battersi sulla distanza di un chilometro in un ippodromo. Il precedente di Moser che vinse per la «rottura» dell'avversario

Giorgio Viberti
inviato a BERGAMO

«Cipollini come Varenne» campeggiava ieri su uno striscione in margine al Giro di Lombardia, la classica delle foglie morte che chiudeva sulle strade lombarde la Coppa del Mondo di ciclismo. SuperMario Cipollini non se l'era sentito di presentarsi alla partenza della corsa, ma aveva voluto esserci ugualmente. In borghese al via da Cantù, poi Colle della Madonna Ghisallo con in mano la maglia iridata, ancora intrisa di sudore e di gloria, da consegnare sull'altare che ricorda le più gloriose imprese del ciclismo, mostri sacri delle due ruote Coppi e Bartali, Magni e Girardengo, o Binda e Guerra dei quali quest'anno ricorre il centenario della nascita. La scritta «Cipollini come Varenne» si è però impressa nella mente di SuperMario mentre si divincolava e sgomitava tra la folla come avesse anche lì ai fianchi, a mordergli i calcagni, l'australiano McEwen o il tedesco Zabel, i suoi tradizionali avversari nella maturanza delle volate. Perché no? Una sfida tra due fuoriclasse dello sport italiano, Cipollini e Varenne, due straordinari campioni conosciuti ovunque, due testimonial inimitabili del Made in Italy nel mondo.

Si deve fare, ha pensato il neoiridato su strada tornando verso la zona dell'arrivo del Lombardia, dove lo aspettavano l'ennesima conferenza stampa, l'intervista esclusiva, la firma di decine di autografi, le telecamere. Cipollini non è solo un equilibrista delle due ruote, un bronzo di Riace che ha saputo a 35 anni, in 14 stagioni da professionista, respingere la minaccia di un paio di generazioni di velocisti. Cipollini sa che il ciclismo da lui tanto amato ha bisogno anche di scrollarsi di dosso la polvere del tempo e di cavalcare (ops...) il suo momento di ritrovata popolarità. «Io come Varenne? - ha dapprima scherzato all'idea con i giornalisti -. Non mi sento proprio di accostarmi al più forte trottatore del mondo, da quando ho saputo che nella sua nuova carriera di stallone potrà mai avere una vera notte d'amore con una l'attrice ma dovrà accontentarsi soltanto di un manichino». E giù a ridere, naturalmente, per l'ennesima «bischerata» di cui Mario è maestro e interprete in gruppo.

Poi, esaurita l'ilarità, ecco invece prendere corpo l'idea suggestiva: SuperMario che sfida il Fratello del Vento.

«Lo ammetto, mi piacerebbe davvero cimentarmi contro Varenne - ha aggiunto Cipollini -. La sfida ci sta eccome». Ma dove? Quando? E su quale distanza? Sulla sabbia di un ippodromo i tubolari di una bicicletta scivolerebbero, mentre sul duro asfalto risentirebbero invece le fragili zampe di un pur valido trottatore... «Lo so, ma ci sono già stati dei precedenti. Una volta fu Francesco Moser a sfidare un trottatore sulla pista di San Siro». E' vero, e l'ex primatista dell'ora si aggiudicò quell'insolita gara anche perché il trottatore, si chiamava Lanson, «ruppe», cioè andò di galoppo e fu quindi squalificato. E anche Bartali, Chiappucci, Defilippis e altri campioni del pedale si cimentarono contro dei destrieri. Dunque tecnicamente si può fare. Pensiamo a un ippodromo nel quale la pista di sabbia venga pulita e lisciata per un raggio di un paio di metri lungo lo steccato interno. Cipollini gareggerebbe in quella «zona» ripulita e resa simile all'asfalto, mentre Varenne occuperebbe invece la corsia più esterna, rimasta regolarmente insabbiata. Ma come andrebbe a finire? «L'anno scorso a Mestre, più o meno in questa epoca, feci il Chilometro del Corso, una gara sui mille metri con partenza da fermo. Impiegai poco più di 1 minuto e 3 secondi. Varenne potrebbe fare altrettanto?». Il record del trottatore indigeno è di 1'08"1, stabilito la scorsa estate negli Stati Uniti (e allora primato del mondo), ma è ottenuta della media al chilometro in una distanza del miglio, cioè 1609 metri. Nell'ippica infatti non vi sono corse di soli mille metri. Inoltre è anche difficile prevedere il comportamento di un trottatore quando gli si chiede di partire da fermo. La cosa più fattibile, forse, sarebbe ipotizzare una partenza lanciata per entrambi i contendenti, più o meno come fanno i trottatori quando si avviano dietro l'autostart. E allora per Cipollini le cose si complicherebbero, perché la progressione di un cavallo sarebbe molto difficile da parare anche per un campione del mondo delle due ruote.

> Il problema della partenza: in caso di avvio lanciato molto difficilmente il ciclista potrebbe prevalere

Resta tuttavia la suggestione dell'insolita sfida: da una parte il cavallo che ha saputo battere quasi i record di vincita (oltre 5 miliardi e mezzo di vecchie lire); dall'altra il ciclista più estroso e vittorioso di tutti quelli in attività (181 corse). L'atleta chiamato cavallo contro il purosangue dei corridori. Resta un piccolo ostacolo, tra l'idea e la sua realizzazione: Varenne, purtroppo, si è ritirato dall'attività agonistica dopo la sua ultima corsa, circa un mese fa a Montreal, e ora pensa solo alle «sue» fattrici... ma anche Cipollini, se vogliamo, aveva annunciato il suo ritiro l'estate scorsa e poi, appena sette giorni fa, è diventato campione del mondo. Con due Fenomeni del genere tutto è possibile. In pista.

L'UOMO

IL PRIMATO SUL CHILOMETRO
Il suo record chilometro è di 1'3" ottenuto a Mestre
LA VELOCITÀ MASSIMA
Può raggiungere gli 80 chilometri orari
LA CARRIERA
La volata iridata a Zolder per Mario Cipollini è stata il coronamento di 14 anni di carriera, 41 sprint e di 181 vittorie. Arrivata a 35 anni ha fatto vedere in Belgio, in un anno che s'era aperto col successo alla Sanremo, il miglior Re Leone
IL DEBUTTO
Cipollini è nato a Lucca il 22 marzo '67, è sposato e ha due figlie. In bici debutta nel '74. Una maglia iridata la veste da Junior nell'85 a Stoccarda. Nell'89 è professionista. Da subito si rivela corridore vincente: l'anno più prolifico il '95 con 18 successi. È il terzo vincente in Italia dietro Moser e Saronni
IN MAGLIA ROSA
Indossa per quattro giorni la maglia rosa e per sei la gialla, vince un campionato italiano, 12 tappe al Tour e 40 al Giro
UN ANNO RECORD
È il 2002 che include anche la Gand-Wevelgem vinta per la terza volta, le sei tappe al Giro e le tre alla Vuelta
FISICO AL TOP
Cipollini è alto 1,90 per peso forma a 75 kg. Il cuore ha 40 pulsazioni a riposo e 180 alla soglia, con punte a 195. La capacità polmonare è di 7,5 litri

L'ANIMALE

IL PRIMATO SUL CHILOMETRO
Un minuto, nove secondi e un decimo (New York 2002)
LA VELOCITÀ MASSIMA
54 chilometri all'ora

Il baio Varenne nasce il 26 marzo 1995 a Copparo, nel Ferrarese. I suoi dati segnaletici includono una stella sulla fronte e pochi peli bianchi sul dorso del naso. Il padre è Waikiki Beach, la madre Talmaz. Dopo averlo visto il primo padrone sentenzia: non sarà mai un campione
IL SUO TEAM
Il romano Giampaolo Minnucci crede invece nelle potenzialità del cavallo e lo acquista per 180 milioni a nome della scuderia Dany di Enzo Giordano, che cede poi la metà alla Snai. Varenne è affidato a due finlandesi, l'allenatore Jori Turja e la «baby sitter» Ilina Rastaa, una ventenne bionda che non lo lascia un attimo e che cavalca con lui sulla spiaggia antistante la residenza di Tor San Lorenzo, a Roma
LA CARRIERA
Varenne vince il 90% delle corse cui partecipa (oltre 60) e una sola volta non si piazza. Nel curriculum figurano due Prix d'Amerique a Vincennes, due Elitlopp nell'ippodromo svedese di Solvalla, tre lotterie di Agnano e una Breeders Crown negli Stati Uniti
LA PENSIONE
Ora è stato avviato alla carriera di riproduttore in un centro di allevamento di Vigone, nel Torinese

COMUNE
PRO LOCO
GARLENDA
20 OTTOBRE
CASTAGNE e POLENTA
Gastronomia tipica
polenta e cinghiale, ai funghi, ai formaggi
panfritto, tomini e carne alla griglia, frittelle,
caldarroste e castagnaccio
apertura stands ore 11,30
ore 14,30 pomeriggio danzante
ingresso gratuito - ampio parcheggio
STRUTTURA COPERTA
in caso di maltempo rinvio a domenica 27 ottobre
BANCA D'ALBA
CREDITO COOPERATIVO
Agenzia di Villanova d'Albenga
Via Albenga, 42 - Tel. 0182.583848
CAFFE' VERGNANO
CASA DEL CAFFE'
POMERIGGIO DANZANTE
ORCHESTRA GLI ASCENDENTI

AREA CASA®

AREA CASA

PROFESSIONISTI IMMOBILIARI

Viale dei Mille, 8 - Albenga - tel. 0182-555627

vende direttamente Albenga

Ideale per investitori!

In zona di particolare interesse storico, prestigiosa ristrutturazione, appartamenti bi/tri/quadrilocali. Finiture di alto livello. Locali commerciali e uffici di varie metrature.

e-mail: albenga@areacasa.it - internet: www.areacasa.it

Prima casa a Savona e... dintorni

PRIMA CASA IMMOBILIARE

Dal 1989 [redacted] Paola Curiale
Tel. 019.811027 - Cell. 336.443126
www.imm-primecasa.com
Via Paleocapa 10r- Savona

FIAIP

La 1° Agenzia in Savona specializzata in immobili di prestigio

CENTRO 100 mt. mare in palazzina ristrutturato nuovissimo ingresso sala 3 camere cucina doppi servizi balconi termoaut. **AFFARE**	**VIA SCOTTO** Palazzo signorile ingresso salone cucina ab. 2 ampie camere bagno ampia balconata vista nel verde ascensore garage [redacted] ordine	**FORNACI** 50 mt. mare ingresso ampia cucina ab. 2 camere matrimoniali bagno disp. balcone piano alto ascensore vista mare SOLO € 137.000	**VIA CADORNA** Finemente ristrutturato ingresso ampio soggiorno cucina ab., 2 camere bagno dispensa balcone termoautonomo piano alto ascensore Facilità di parcheggio
CERCHIAMO VILLETTA VALLORIA MONGRIFONE appartamento/villa grande metratura anche bifamiliare	**CERCHIAMO** CENTRO VILLETTA O ZONA COMODA CENTRO appartamento 80/100 mq. qualunque condizione	[redacted] FORNACI S. RITA OLTRELETIMBRO LEGINO ZINOLA appartamento min. 120 mq. indispensabile ascensore	**CERCHIAMO** QUALUNQUE ZONA PER ACQUISTO URGENTE appartamento 50/80 mq. anche [redacted] ascensore e [redacted] ristrutturare

AFFITTIAMO A REFERENZIATISSIMI APPARTAMENTO FRONTE MARE SALONE 3 CAMERE CUCINA ABITABILE DOPPI SERVIZI GARAGE DEPENDANCE, VUOTO CONTRATTO 1° CASA

FL.MA. IMMOBILIARE

Via Montenotte 95/R - SAVONA - Tel. 019.822525

PANIFICIO in Savona, con attrezzature complete ultima generazione praticamente nuove, più annesso negozio vendita completo [redacted] arredi in perfette condizioni. Tutto secondo le ultime normative vigenti. Elevato giro d'affari.

BAR - TAVOLA FREDDA in Savona, zona centrale, posizione forte passaggio veicolare, ottima potenzialità [redacted] lavoro, attrezzature complete, perfette condizioni, **occasione.**

VALLEGGIA: compreso arredi cucina completo, posizione centrale con vista aperta [redacted] verde, tranquillo, nessun lavoro da fare, abitabile subito, ottimo palazzo, [redacted] con cucina in vista, camera, bagno, ripostiglio, terrazzo abitabile verandato, termoautonomo, cantina, posto auto privato; interamente mutuabile. Rif. 85

SAVONA S. RITA comodo negozi [redacted] servizi, mq. 80, ascensore, palazzo signorile, ingresso, camera, sala, cucina, bagno, ripostiglio, cantina, terrazzo; eventuale box auto. Rif. 127

SAVONA BILOCALE: nuova costruzione, finiture extra, mai abitato, terrazzo, ascensore, termoautonomo, interamente mutuabile. Rif. 95

SAVONA CENTRO: piano alto, ascensore, termoautonomo, ingresso genovese, [redacted] camere, cucina, camera buia, bagno, balconi, [redacted]me condizioni. Rif. 150

SAVONA CENTRO: perfette condizioni, 70 mq., termoautonomo, ingresso, sala, cucina, camera, bagno, ripostiglio, euro **123.000 tratt.** interamente mutuabili. Rif. 80.

SAVONA PORTO: termoautonomo, ingresso, 2 camere, sala, cucina, bagno, buone condizioni. **129.000** [redacted] **tratt.** interamente mutuabili. Rif. 92

SAVONA V. MIGNONE: ultimo p. [redacted] asc., 100 mq. + terrazzo di 45 mq. al piano, ottime condizioni, ingresso, 2 camere, sala, cucina, bagno, ripostiglio, **occasione.** Rif. 165

CAIRO MONTENOTTE: In piccola palaz[redacted] appartamento [redacted] 200 mq. [redacted] annesso box, orto, cantina e orto, termoautonomo, ingresso, 4 camere, salone, [redacted] disimpegno, 2 bagni, interamente mutuabile. Rif. [redacted]

AFFITTASI: [redacted] locali commerciali uso negozio/studio/laboratorio da euro 270; magazzino mq. [redacted] 230; appartamento arredato in S. Giuseppe di Cairo euro 300; casetta indipendente in Rocchetta di Cairo.

L'USAV

[redacted] TORINO, 43 [redacted]
TEL./FAX 019.811332
[redacted]
e-mail: lusav@lusav.com FIAIP www.lusav.com

SAVONA alloggio adatto a coppia p. alto ingresso ang. cottura soggiorno camera + cameretta bagno balcone soffitta. Solo Euro 87.798

SAVONA in ordine risc. aut. ingresso ampia cucina camera saletta bagno giardino mq. 24 cantina e soffitta. Euro 87.798 tratt.

VIA MIGNONE alloggio mq. 77 c.a. in ordine risc. centr. ingresso 2 camere sala cucina bagno balcone cantina. Parcheggio condominiale. Euro 115.000

C. RICCI alloggio in casa ind. luminoso risc. aut. ingresso 3 camere cucina bagno 2 dispense ampio terrazzo cantina giardino + posto auto [redacted] proprietà. Euro 129.114 [redacted]

VILLAPIANA u. piano asc. risc. aut. ottimo stato pavimento alla veneziana ingresso cucina. 3 camere bagno 2 balconi ampia [redacted]. Sottotetto di proprietà. Euro 165.266.

VIA MIGNONE alloggio oltre 120 c.a. risc. aut. ingresso sala ang. cottura soggiorno 3 camere + 1 singola bagno dispensa ampia balconata cantina. Euro 185.924

SAVONA Ponente mq. 110 c.a. risc. aut. ristrutturato ingresso salone 30 mq ang. cottura tinello 2 camere bagno 2 balconi + lavanderia. Cantina e posto auto. Vista mare. Euro 188.508

SAVONA mq. 120 c.a. piano alto asc. in buono stato risc. aut. ingresso salone cucina ab. 3 grandi camere bagno dispensa 2 balconi. No lavori condominiali. Euro 191.089.

ALBISSOLA C. [redacted] mt. mare finemente ristrutturato termoautonomo parquet ingresso ang. cottura salone con caminetto camera ampio bagno con doccia idro scala interna con soppalco e terrazzino a tetto. Euro 222.000

SAVONA centro mq. 173 c.a. adatto anche studio professionisti terzo piano [redacted] risc. aut. sala entrate cucina 5 camere ampio salone doppi [redacted] 2 balconi. Euro 264.051

Zona P. Martiri mq. 175 c.a. signorile p. alto asc. risc. centr. ampio ingresso salone, cucina 3 camere doppi servizi dispense balconata cantina. Vista panoramica. Euro 309.874

ATTICO risc. aut. finemente ristrutturato vista mare ingresso 2 camere sala ang. cottura soggiorno bagno dispensa balcone mq. 65 di terrazzo. Euro 289.215.

VALLEGGIA RUSTICO MQ. 300 c.a. con progetto approvato per 5 unità abitative + terreno. Piante e prezzi in ufficio.

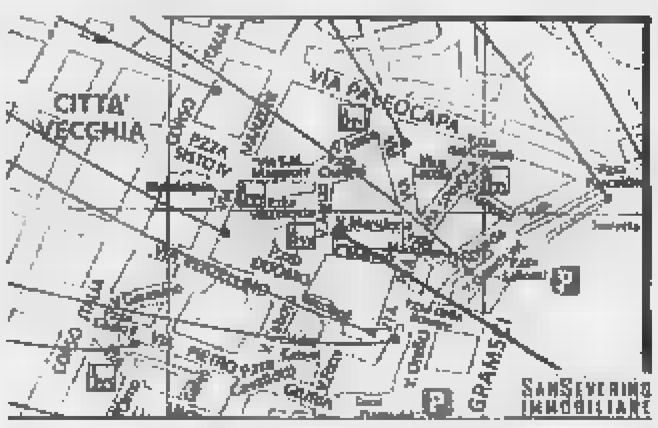
Magazzino in Albissola: vicinanze Aurelia mq. 210 h. 4.25 affittasi o vendesi.

Affittasi e vendesi BOX: Villapiana, Fornaci, C. Ricci, Stazione, Villetta, Rusca.

Affittasi Alpicella (Varazze) alloggio risc. aut. 2 camere, sala cucina bagno dispensa balcone. Vista mare. Euro 355.

SANSEVERINO IMMOBILIARE

Via Aonzo, 33 r - Centro Storico
Tel. 019.804403 - fax 019.8403231
17100 Savona



SAVONA LAVAGNOLA appartamento con ingresso indipendente completamente da ristrutturare con sala-camera-cucina abitabile - bagno - veranda e terrazzo di [redacted] 16 mq. affarone solo [redacted] 72.304,00

[redacted] **CENTRO STORICO** appartamento [redacted] vista su piazzetta circa [redacted] mq. da ristrutturare disponibile preventivo gratuito occasionissima. [redacted] 121.387,73

SAVONA LAVAGNOLA palazzo anni 70 ordinatissimo alloggio piano alto [redacted] con 2 camere sala cucina bagno ripostiglio 2 terrazzi [redacted] ottimo [redacted] € 165.266,00

SAVONA VILLAPIANA appartamento ottimamente rifinito [redacted] ampia sala [redacted] matrimoniale cucina grandissima bagno e terrazzo [redacted] mq. occasionissima [redacted] 125.000,00

SAVONA [redacted] investimento due bilocali comodi mare alta redditività ordinati occasionissima solo € 90.400,00 cadauno

SAVONA ZINOLA alloggio in palazzo [redacted] 70 con salone balconato totalmente vista mare tre [redacted] cucina bagno dispensa solo [redacted] 196.250,00

ALBISOLA MARE splendido alloggio a 200 mt. spiaggia due camere tinello cucinino due balconi con vista [redacted] e cantina occasionissima [redacted] 196.000,00

AGENZIA Cinquestelle di Masio Antonella

Dal 1995

FIAIP

Via Piccinini 8
17044 Stella San Giovanni
TEL./FAX 019.703970

STELLA S. GIOVANNI Via Muzio bilocale in ordine con cantina, esposizione totale, comodo negozi, possibilità box auto a parte. Rif. 072	**ALBISSOLA MARINA** A 500 mt. dal mare, splendido appartamento al quarto piano con cucina, doppio salone con balcone, due camere, bagno. Posto auto e terreno. Rif. 031	**STELLA** centro paese Luminoso appartamento di 120 mq. al secondo piano: ingresso, cucina, tre camere, tre balconi Cantina e posto auto. Rif. 026	**PONTINVREA** Tipica casetta ligure semindipendente su due piani di 65 mq con soffitta, cantina, posto auto e giardino recintato. Rif. 076
AFFITTIAMO centro Stella San Martino Appartamento di circa 90 mq. con tre camere da letto, termoautonomo, terrazzo. No animali - no spese condominiali - solo persone referenziate. € 335,00	**VARAZZE** centrale Appartamento in villa di 80 mq. completamente ristrutturato, finiture di pregio, magazzino, cantina, giardino su più livelli. Rif. 064	**STELLA S. GIOVANNI** Totale vista mare. In posizione dominante villa monofamiliare su 3 piani con soffitta, composta da soggiorno con balcone, cucina, 2 camere, bagni. Giardino e posto auto.	**FINALE LIGURE** 1,5 km dal centro appartamento in caratteristica trifamiliare, ingresso indipendente, 132 mq più grande balconata con vista mare, giardino, box, [redacted]. Rif. 015

www.agenziacinquestelle.com - La [redacted] casa fotografata e filmata

agenzia immobiliare MARE MONTI

FIAIP FEDERAZIONE ITALIANA AGENTI IMMOBILIARI PROFESSIONALI

di Massimo Rovere

17100 - Savona - Via Verzellino 43r - Ang. Via Niella - Tel./Fax 019.812.602
www.agenziamaremonti.com

SAVONA villetta appartamento p. alto possib. ascensore ingresso 2 camere cucina bagno balconi cantina € 92.500.
SAVONA appartamento in bifamiliare 100 mq. con piccolo giardino da rifinire € 154.000
ALTURE SPOTORNO rustico 800 mq. da ristrutturare completamente con 300 mq. di terreno. € 129.000
SAVONA CENTRO p. alto ascensore ingresso a sala grande cucina abitab. 2 camere matrimoniali bagno dispensa balcone term. aut. € 145.000
SAVONA ALTURE casa indipendente bifamiliare [redacted] box cantina giardino terreno stupendo vista mare e città.
SAVONA CENTRO ultimo piano ascensore ingresso 4 camere cucina camera buia dispensa bagno balcone + sottotetto € [redacted]
SAVONA zona P.zza Saffi soggiorno cucina 2 camere bagno balconi terrazzi. € 124.000
SAVONA OLTRELETIMBRO mansarda 4° piano tinello zona cottura camera cabina armadio bagno dispensa compreso arredamento € 77.000
SAVONA ROCCA DI LEGINO casa semindipendente I livello salone cucina 2 camere 2 bagni dispensa giardino terrazzo.
ALBISOLA primo entroterra casa indipendente su 2 livelli 200 mq con 6000 mq di terreno da ristrutturare completamente.
ROCCA DI LEGINO 3 camere salone cucina doppi servizi balconate panoramiche cantina posto auto € 235.000
COSSERIA casa indipendente sala cucina 3 camere [redacted] bagni cantina [redacted] + vari volumi esterni 14.000 mq. di terreno.
SAVONA FORNACI ingresso [redacted] camere sala cucinino tinello bagno balconi vista mare. € 222.000
VALLE DI VADO perfetto sala entrante finestrata 2 camere cucina bagno balconi soffitta [redacted] 129.000
SAVONA ZONA STAZIONE 5 p. asc. centro affittasi ingresso 3 camere soggiorno cucinino bagno dispensa cantina balconi [redacted] 570 a referenziati.

GABETTI
L'IMMOBILIARE DA CONTATTARE

[redacted]
Zona [illegible], appartamento composto da [redacted] camere, soggiorno, cucina [redacted] bagno [redacted] mare e monti. Cantina e box. Vendesi € 284.000,00

[redacted]
Villapiana, appartamento composto da due camere, sala, cucina abitabile, bagno, ripostiglio e balcone € 114.000,00

[redacted]
Centro appartamento [redacted] rimesso a nuovo, composto da camera, soggiorno, cucina [redacted] senza. € 105.000,00

[redacted] STELLA CORONA
Casa semindipendente su due piani composta da ampio soggiorno con angolo cottura, due camere da letto, bagno e giardino. [illegible] € 77.500,00

[redacted] VARAZZE
[illegible]

VARAZZE
[illegible]

Affittiamo a [redacted] immobili uso abitazione [redacted] uso ufficio
DEVI VENDERE [redacted] TUA CASA PER COMPRARNE UNA NUOVA? Entra da Gabetti e scopri [redacted].
Una proposta esclusiva Banca Woolwich dedicata a chi vende o vuole cambiar casa. • Spese basse • Tassi ridotti • Condizioni eccezionali
VENDERE CASA OGGI E AVERE GIÀ UN MUTUO PER DOMANI. Puoi usufruire di CAMBIOCASA anche [redacted] non compri da Gabetti.

gabetti propone mutui con [redacted]
SAVONA - Via dei Mille, 18 R - Tel. 019.8401449
http://www.gabetti.it

AGENZIA IMMOBILIARE Ferruccio di Gallo F.

COMPRA - VENDITA - LOCAZIONE
Via Garibaldi 190, Carcare (SV)
Tel. 019.518.337
Cell. 339.10.16.680

DA 25 ANNI PRESENTE SUL MERCATO IMMOBILIARE

Carcare: cucina, 2 camere, bagno, dispensa, garage, riscaldamento autonomo. Richiesta [redacted] 93.000,00 (Lire 180.000.000)

Carcare: cucinino, tinello, 2 camere, bagno, giardino privato, riscaldamento autonomo. Richiesta € 104.000,00 (Lire 200.000.000)

Osiglia: 4.000 mq. vista lago terreno edificabile adatto per impresa. Richiesta [redacted] 83.000,00 (Lire 160.000.000)

Vado Ligure: salone con angolo cottura, 2 camere, bagno, ripostiglio, 2 balconi, riscaldamento [redacted] Richiesta [redacted] 170.000,00 (Lire 330.000.000)

Carcare e Vicinanze: vendesi ville mono e bifamiliari.

Vicinanze Carcare: piccola, idonea come seconda casa con 19.000 mq. di terreno adiacente, con luce e acqua di sorgente, strada da asfaltare. Richiesta [redacted] 56.810,00 (Lire 110.000.000)

San Giuseppe di Cairo: cucinino, tinello, sala, 2 camere, dispensa, bagno, cantina. Richiesta € 56.810,00 (Lire 110.000.000)

INCONTRO CON IL GRANDE ARCHITETTO ITALIANO, CHE SI È AFFERMATO A LONDRA: QUI NON SONO MAI RIUSCITO A LAVORARE

Rogers, adesso i grattacieli sono ecologici

«La necessità di risparmiare energia ispira le forme»

Fiorella Minervino

VENEZIA

LORD Richard Rogers, nominato per la prima volta nella storia d'Inghilterra «architetto di Londra», nonché «advisor», consigliere di fiducia del premier Tony Blair, [illegible] anche per le strategie urbanistiche [illegible] Barcellona, figura celebre e celebratissima non [illegible] Gran Bretagna, ma per le vie del mondo, è in realtà italianissimo. Nato a Firenze nel 1933 da famiglia triestina come il famoso secondo cugino Ernesto Rogers, l'esponente dello studio storico BBPR (Belgiojoso, Banfi, Peressutti, Rogers). Suo padre [illegible]no dovette lasciare Firenze, in seguito alle leggi razziali, per raggiungere con [illegible] famiglia (Richard aveva 5 anni) alcuni parenti che vivevano in Inghilterra. Rientrando in Italia per il servizio militare a Trieste, Richard si spostò a Milano dove frequentò l'amatissi[illegible] Ernesto ed è in parte grazie a lui che decise di diventare architetto, l'autore [illegible] Beubourg a Parigi [illegible] l'amico Renzo Piano. Per solito è Piano a narrare l'avventura della nascita del Beaubourg, è curioso confrontare le versioni che in parte differiscono. Anche Rogers è uomo simpatico e seduttivo, parla perfettamente italiano con accento triestino. Lo abbiamo incontrato a Venezia, dove nella Biennale dal titolo «Next» compare in diverse parti per i lavori realizzati e le proposte per i grattacieli del futuro.

Lei proviene [illegible] una celebre famiglia di architetti, solo Ernesto Rogers o anche altri?

«Il mio bisnonno era un famosissimo architetto a Trieste, costruì grandi opere a Opcina; la famiglia arrivava dall'Inghilterra, tutti ingegneri o architetti. Ernesto mi convinse a seguire Architettura a Londra, e poi a Yale: [illegible] conobbi Norman Foster e dal [illegible] '67 abbiamo lavorato insieme, fondando in Inghilterra il Gruppo Team 4, con le nostre due mogli, lavorando a residenze e stabilimenti».

Dove incontrò Renzo Piano e come decideste di lavorare insieme a Londra?

«Ci incontrammo da un medico, fummo presentati e Piano disse che era stufo di stare a Genova. Gli dissi: "Venga a Londra", cosa che fece e con uno studio di massimo 5 persone, noi compresi, decidemmo di partecipare al concorso per il Beaubourg. Io ero sicuro che non [illegible] mai vinto. Era il nostro primo concorso, era giusto partecipare. Quando seppi che avevamo vinto, ne fui triste e preoccupato, l'impegno era enorme, la macchina mostruosa, i costi pure. C'era un terzo architetto, che non viene mai ricordato, Franchini: face [illegible] lavoro [illegible]. Fra Renzo e me cominciò un ping-pong da una [illegible] e l'altra, tra discussioni e idee, io andavo a Genova, lui veniva a Londra, il tramite era Franchini che si [illegible] di continuo [illegible] uno all'altro. Inoltre c'era [illegible] districarsi in una quantità di leggi, dovevo sempre lavorare con [illegible] avvocato a fianco. Dal '71 al '77 fu infernale. Lavoravo come un pazzo e fui felice solo alla fine: equivaleva a [illegible] la parola fine a un [illegible]manzo. C'erano sempre anche tante lamentele per le Halles di Baltard, che non c'entravano nulla, la zona era un enorme vuoto e noi volevamo fare una piazza. Inoltre cambiarono parecchi presidenti, Pompidou, Giscard d'Estaing, Mitterrand. Per fortuna nessuno modificò nulla. [illegible] avevamo un [illegible], era una continua battaglia contro i francesi, gli stranieri, le industrie [illegible] le mafie industriali. Per fortuna avevamo un buon committente, Robert Bordas. Per fortuna avevamo vinto a Parigi, con la gente che stava per le strade e quello sarebbe diventato un luogo adatto a una nuova passeggiata parigina».

Come si è sentito e che cosa ha fatto una volta terminato il Beubourg?

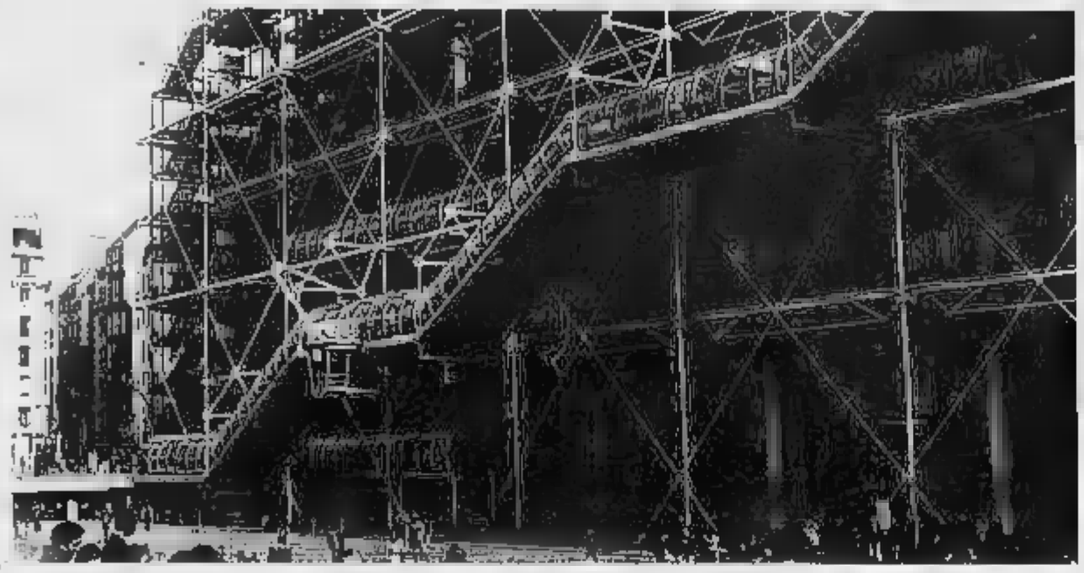
«Soddisfatto per aver finito e per due anni esausto, come morto, non ho accettato alcun lavoro, sono tornato [illegible] Yale a insegnare. In seguito ho vinto il [illegible] per il grattacielo del Lloyd a Londra, un'occasione eccezionale al quale ho lavorato da solo».

Nel '77 però è sorta la Richard Rogers Partnership che conta 130 persone e ha edificato tre dei maggiori tribunali europei - Anversa, Bordeaux, Strasburgo -, la sede centrale della rete tv Channel 4, e continua a lavorare nel mondo, anche progettando aeroporti come l'1 e il [illegible] di Heathrow a Londra, quello di Marsiglia e ora il nuovo colossa[illegible] Terminal di Madrid. Il tutto con esorbitante quantità di premi internazionali, riconoscimenti e nomine come presidente della Tate Gallery...

«Come in tutti i lavori il mio metodo è stato di confrontare le idee con altri e sviluppare aspetti in comune. Con Foster condividiamo le idee di flessibilità, del cambio d'uso dell'edificio, pensavamo che quella che oggi è una chiusa un giorno sarà una casa, [illegible] ancora un ufficio. Non esiste più l'immagine della sola casa e neppure del Museo. Anche il Museo di Frank Gehry è suddiviso, le persone e i servizi hanno spazi differenti, abitabili: noi nel Beaubourg applicammo quest'idea. Philip Johnson, che era in commissione per il concorso del Beaubourg, due anni dopo volle rivedere le piante: "Sono spazi troppo aperti", disse, "non c'è un vera parte pubblica". Poi capì che l'importante era che la piazza e la facciata fossero aperte a tutta vista per il pubblico, c'era poca divisione fra pubblico e interni, noi volevamo anche una parte destinata ai libri. Comunque è ancora valido e il pubblico lo usa bene».

Quali sono stati i mutamenti cruciali dal Beaubourg e dai Lloyds alle costruzioni odierne nel 2000?

«Il cambio più importante è l'ecologia. Le forme talora derivano dal risparmio dei costi di energia, l'inquinamento è un nemico da combattere. La luce è energia e con speciali frangisole si controlla l'accesso di luce solare diretta, [illegible] un ottimo risparmio di energia. Il [illegible] di ventillazione naturale riduce i costi del 40 per cento rispetto all'aria condizionata. A Bordeaux nei nostri lavori per il [illegible] per cento è usato il vento. Noi nelle costruzioni più [illegible]centi, specie grattacieli, non usiamo più aria condizionata, solo taluni stranieri la vogliono. Negli ultimi [illegible] anni c'è stato un cambiamento di clima, si[illegible] il solo nel 65 per cento dei casi».



Un'immagine del Beaubourg di Parigi, realizzato da Richard Rogers (nella foto in alto) insieme con l'amico Renzo Piano

Lei costruisce grattacieli, anzi c'è un grande ritorno mondiale al costruire torri enormi, anche dopo l'11 settembre: non è un po' una contraddizione?

«Hanno colpito due torri perché erano un simbolo, poteva però benissimo capitare a uno stadio, un mercato, una metropolitana, un teatro. Il problema è il terrorismo, [illegible] un mondo un po' pazzo non è certo il luogo la causa. A Barcellona stiamo elevando un albergo a torre [illegible] uffici di 30 piani. Tutti vogliono costruire in alto, ma perché? Primo, quando hanno grande densità le città devono [illegible] compatte, l'errore è lasciare fuori, [illegible] periferia, gli shopping [illegible]ter, come si fa in Italia, per esempio a Milano dove la densità è cospicua, la [illegible]tà si muove verso l'esterno e poi rientra creando traffico e caos. [illegible] secondo motivo è perché il cliente vuole il grattacielo, la [illegible] dà più l'idea dei soldi, dell'immagine [illegible] committente».

Lei italiano, di tradizione, di nascita, ora che è fra i più celebri architetti al mondo ha mai lavorato per l'Italia?

«Mi hanno chiesto un piano per Scandicci e altro, ma poi non se [illegible] è fatto nulla. In Italia non sono mai [illegible]cito a lavorare».

UN INEDITO DALLA FRANCIA

L'indomabile efebo matricida di Marinetti

Fabio Sindici

«MARIUS, soprannominato Elisir Sospiro, si distingueva tra tutti gli indomabili per la bellezza femminea e l'eleganza regale del suo corpo adolescente. Svelto e fascinoso. Lunghi occhi di turchese umida. Labbra spesse e rosse. Pesanti capelli biondi sui tratti troppo teneri e le curve troppo graziose di un viso stretto, cesellato per la volutà». Sembra un discendente di Dorian Gray, e di altri efebi splendenti e pericolosi, questo ritratto che esce dalla penna di Filippo Tommaso Marinetti. E il bel Marius, personaggio sconosciuto nell'opera letteraria del funambolo futurista. E ora ritrovato.

In effetti, la bellezza inganna. Marius è un matricida: ha ucciso la madre dopo averla ingravidata» scrive Marinetti. Da dove viene questa figura effeata? Lo troviamo in buona compagnia: in una [illegible] calcinata dal sole di un'isola tropicale indefinita, dove carcerieri neri [illegible] abbacinanti [illegible] bianche, con la faccia compressa in miserevole di ferro, sorvegliano un gruppo di uomini che si è macchiato di colpe tremende. Gli *Indomabili*, appunto.

Marius è uno di loro. Con il titolo *Gli indomabili*, Marinetti pubblica in Italia, nel 1922, quello che è forse il romanzo dove la sua prosa e la sua immaginazione sono più turse e straniate. [illegible] nell'edizione italiana il «bravo Marius» non esiste. Gli è invece dedicato un intero capitolo in una versione francese, rimasta inedita, e sconosciuta. E che è stata [illegible] ritrovata da Cecilia Bello Minciacchi e Aldo Mastropasqua. Il dattiloscritto francese si chiama *La nuit des Indomptables* e contiene varie parti inedite tra cui due interi capitoli, uno sul bel Marius. Tutto intitolato «Le caldaie della carta pensante». I capitoli inediti stanno per essere pubblicati integralmente sulla rivista *Avanguardia*, diretta da Francesca Bernardini e Aldo Mastropasqua, mentre Cecilia Bello sta curando la versione critica della stesura francese.

«Nella redazione francese, probabilmente del '24, troviamo un Marinetti diverso. Ci sono passi chiaramente ispirati dalla lettura di de Sade, soprattutto la *Nouvelle Justine* e *l'Histoire de Juliette*» spiega Cecilia Bello. Gli indomabili sono coperti di spuntoni di ferro con cui si feriscono tra loro solo muovendosi, la bontà riceve ricompense spietate. Ma il racconto è calato in un'atmosfera più surrealista che futurista. Si sentono echi lontani di Rimbaud, del suo «e o di *Une saison en enfer*. Ma anche similitudini con i tristi tropici di *Nella colonia penale* di Kafka: qui le colpe dei prigionieri sono note, ma non viene detto perché si trovano in questo inferno isolano. Entrano nel racconto anche sogni appuntati [illegible] da Marinetti e le sue memorie africane. E le rivolte operaie a [illegible] aveva assistito [illegible] Antignano nel 1920.

Proprio le sfruttamento degli operai e i ricordi delle occupazioni delle fabbriche tornano in prosa poetica nell'altro capitolo inedito. Di notte, nelle «caldaie della carta pensante», i carcerieri, dominatori dell'isola, gettano immagini di donne in lingerie e corsetti, coulotte e giarrettiere. Nella notte, i carcerieri dormono, gli indomabili [illegible] lavano nel lago della poesia e del pentimento, e partecipano a una rivolta contro i carnefici che viene repressa. Insomma, nessun ottimismo di Marinetti sulla presa del potere della classe operaia. Alla fine i ribelli si ritrovano, senza memoria, nella fossa tormentata dal sole. Solo uno ricorda e racconta a tutti. Che è un po' la metafora inconsapevole di questi pezzi dimenticati di romanzo che ora possono tornare al lettore.

SERVIZI PROMOZIONALI PUBLIKOMPASS

Predisposto dal Comune servizio di bus navetta per il parcheggio, musica e tradizioni

A Castelvittorio è festa con le caldarroste

Dalle 14,30 l'omaggio al frutto simbolo dell'autunno

CASTELVITTORIO

E' la regina dell'autunno, e oggi Castelvittorio le rende il doveroso omaggio. Con una grande festa popolare, la «Sagra della caldarrosta». La castagna, il frutto più amato in questa stagione, è infatti il filo conduttore degli appuntamenti odierni nel caratteristico borgo dell'alta Val Nervia. S'inizia alle 14,30, in piazza XX Settembre, e si va avanti fino a sera in un trionfo di scoppiettii delle castagne lesse e arrostite nelle apposite, grandi pentole.

La manifestazione, organizzata dall'Amministrazione comunale guidata dal sindaco Gian Franco Orengo, propone anche ottimo servizio bar e degustazione di altre specialità gastronomiche a base del classico frutto autunnale, a cominciare dal dolce castagnaccio e dai marron glacés. Il tutto innaffiato dal buon vino locale e con un allegro e coinvolgente intrattenimento musicale.

Il Comune ha pensato a tutto, mettendo a disposizione dei visitatori un servizio bus navetta da Castelvittorio a Colle Langan, per aggirare il problema del parcheggio.

Nel dialetto locale, le caldarroste prendono il nome di «e struane», e il castagnaccio diventa «u castagnà». La castagna, usata in moltissime ricette gastronomiche, è stata uno degli alimenti più importanti della società contadina dell'entroterra ligure. Con la farina si preparavano gli squisiti «merieti durzi», una sorta di polenta che veniva servita irrorata di buon latte appena munto. Con un impasto più sodo si poteva invece tirare la sfoglia che dava i «tacui durzi» e i «tagliarin durzi», meglio individuabili come maltagliati e tagliatelle dolci. Sempre con lo stesso impasto si otteneva anche una focaccetta schiacciata detta «crescenza».

Una suggestiva veduta di Castelvittorio, caratteristico borgo dell'alta Val Nervia, dove oggi si svolge la grande festa delle castagne

Con le castagne fresche non si preparavano soltanto le caldarroste, ma anche le «feruglie», attraverso una bollitura in acqua salata. Non soltanto il periodo della raccolta vedeva la castagna protagonista della tavola contadina, ma questo frutto, essiccato, veniva consumato per tutto l'inverno. Una ciotola di castagne secche bollite e affogate in latte fresco costituiva infatti il piatto principale per molte famiglie, un apporto calorico sufficiente per affrontare la giornata di lavoro.

A prova di quanto fossero considerate importanti, basta ricordare che un tempo una manciata di castagne secche era un premio gradito e che la notte della Befana nella calza accanto alla stufa, assieme a qualche fico, il posto d'onore l'avevano proprio le castagne. Abitudini contadine che nei passi si sono tramandate fino ai giorni nostri.

Secolari boschi di castagno insieme agli alberi di ulivo hanno caratterizzato per lungo tempo l'economia di Castelvittorio. Nei vari periodi dell'anno il castagneto impegnava tutta la famiglia contadina: bisognava tenere puliti il terreno, drenare le acque, aver cura delle piante, sostituendo quelle malate finchè, con l'arrivo dell'autunno, cominciava l'impegno maggiore: la raccolta e l'essiccazione. Poichè gli essicatoi, «i canizi», esigevano la presenza continua del fuoco, era necessario trasferirsi nella «carseta», che era nel contempo locale per l'essiccazione e dimora della famiglia. Una volta seccate, le castagne per essere private della buccia venivano inserite in un sacco e «battute» su un ceppo di legno. Dopodichè erano pronte per la macinazione.

I lavori di raccolta, essicazione e battitura delle castagne impegnavano i contadini per tutto il mese di novembre: per la festa di Santa Caterina il 25 novembre si faceva ritorno in paese e i bambini potevano iniziare o frequentare la scuola, che allora avevano disertato.

Sono tanti i modi per preparare e apprezzare le castagne in tavola: dalle «struane» alla «pasta durza»

Il ruolo della civiltà contadina

L'impegno per la salvaguardia dei boschi

CASTELVITTORIO

La «Sagra della caldarrosta» è anche l'occasione per porre l'accento sull'importanza della cultura contadina, dell'attenzione per la difesa e la valorizzazione del territorio. I castagneti un tempo conservati e ripuliti con cura, non solo toglievano la fame, ma costituivano un elemento importantissimo dell'azione regolatrice dell'uomo sull'ambiente. Oggi, purtroppo, a parte qualche eccezione i castagneti risultano in gran parte abbandonati: le castagne non sfamano più per sfamare la popolazione, ma sono un piacevole arricchimento della tavola imbandita. E i boschi si sono insalvatichiti, a tratti resi impraticabili da grovigli di rovi e cespugli. Molti proprietari dei terreni dove abbandonano i castagni, assieme ada altre piante, non hanno avuto più interesse a tutelare queste risorse naturali, anche per effetto del progressivo spopolamento dell'entroterra, che incide pesantemente sul ricambio generazionale. L'Amministrazione, promuovendo questa festa, vuole richiamare l'attenzione su un problema d'interesse generale, la sopravvivenza del castagno sulle nostre montagne.

Scorcio del paese dell'entroterra ventimigliese

Riproponendo piatti preparati secondo le antiche ricette, il Comune vuole sensibilizzare tutti i proprietari di castagneti e non, a non limitare il proprio interesse al solo periodo delle caldarroste, ma a rivalutare tutte quelle attività tradizionali che hanno contribuito a conservare fino a oggi un patrimonio vitale. Le castagne dei boschi di Castelvittorio prendono il nome di «castelluzze». E le «struane» sono le caldarroste, cucinate nell'apposita padella, quella bucata, su un fuoco scoppiettante. Le «feruglie» sono invece le castagne lesse e bollite. «U macheto» è il nome delle caldarroste sbucciate, bollite nel latte e passate quindi al setaccio per formare una pasta modellabile. «E perde» sono, infine, castagne sbucciate e bollite. Con la farina si preparano invece i «merieti», una sorta di polenta condita con latte, la «pasta durza», che si fa come il «turtun», ma il ripieno è costituito da «merietta, «tuma», olio e sale.

Tra le altre specialità locali, i «fresciele», frittelle con frutta secca e scorza di arancio e limone grattugiato, i «lesami durzi», piccole sfoglie adagiate su un foglio di cavolo e cotte nella padella per le caldarroste. Con la sfoglia, sempre la pasta all'uovo, si possono preparare i «tacui durzi», pezzi di sfoglia strappati con le mani, e i «tagliarin durzi», le tagliatelle.

Le castagne sono le regine dell'autunno: molte le ricette legate a questo frutto dei boschi

TERME RISTORANTE HOTEL
LOCALITÀ TERME DI PIGNA
Il Ristorante è chiuso il Mercoledì escluso Agosto
SPECIALITÀ
Fermeture hebdomadaire le Mercredi sauf le mois de Août
Fax 241046
De la France: 0039 0184 241046

CUTTICA
DI CUTTICA G. E C.
ASCENSORI MONTACARICHI MONTAVIVANDE
PIATTAFORME PER DISABILI
INSTALLAZIONE AMMODERNAMENTI MANUTENZIONE
ASSISTENZA TECNICA
DISTRIBUTORI REFERENZIATI PROVINCIA DI IMPERIA
PIATTAFORMA ELEVATRICE DOMUSLIFT
• TRADIZIONALI E
DIMENSIONI STANDARD PER IL SUPERAMENTO
ARCHITETTONICHE
• ASCENSORI A FUNI
CON LOCALE MACCHINA RIDOTTO SENZA LOCALE
• OLEODINAMICI DI
INSTALLARE NEL VANO SCALA DI PALAZZI ESISTENTI
CONTATTARE IL NOSTRO UFFICIO COMMERCIALE
PER IL SOPRALLUOGO E IL PREVENTIVO GRATUITO
UFFICIO: VIA A. SICCARDI, 14/9 - TEL. 0184.54.14.62
OFF.: VIA PEIROGALLO, 65-67-69 - FAX 0184.50.49.11
http://www.cuttlcaelevatori.com cuttlcaelevatori@libero.it

Cure Termali
Centro Benessere
Inalazioni • Aerosol •
Cateterismi Endotubarici • Fangobalneoterapia
Massaggi Curativi
...a 30 minuti da Sanremo e dal Principato di Monaco
Pigna (Imperia) 0184240040 - www.termedipigna.it

COMUNE DI CASTEL VITTORIO
Programma manifestazioni 2002
SAGRA DELLA CALDARROSTA
DOMENICA 20 OTTOBRE 2002
P.zza XX Settembre - Castelvittorio ore 14,30
OTTIMO SERVIZIO BAR
DEGUSTAZIONE CASTAGNACCIO LOCALE
MUSICA
SERVIZIO BUS NAVETTA DA BIVIO
CASTEL VITTORIO / COLLE LANGAN
Piazza Comune - Tel. Fax

SONZOGNI 2000
LAMPADARI • ALOGENE
APPLIQUES • LUMETTI
PIANTANE • FLAFONIERE
LAMPADE DA TAVOLO
FARETTI • ILLUMINAZIONE
DA GIARDINO
Vasto assortimento di lampadari con sconti fino al 70%
IMPIANTI ELETTRICI
a 1 km da CAMPOROSSO centro
in C.so Italia, 165 - tel 0184 28 88 79
Via Roma, 82 - tel. 0184 23 20 33

Partner Ufficiale
U.C. Sampdoria

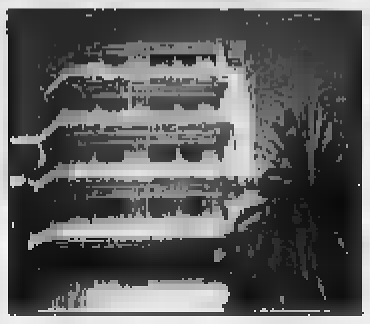
Stagione Calcistica
[redacted] - [redacted]

FC FONDOCASA
franchising immobiliare

Oltre **90**
Agenzie Affiliate
in [redacted] e
Costa Azzurra

SAVONA 2
Tel. ... Savona
Affiliato: Studio Fornaci s.a.s.

24) SAVONA - Fornaci. In palazzo d'epoca proponiamo: ampio ingresso e sala, 3 camere, cameretta, cucina abitabile, doppi servizi, 3 balconi. Termoautonomo. Da ristrutturare.
[redacted] 191.108,90



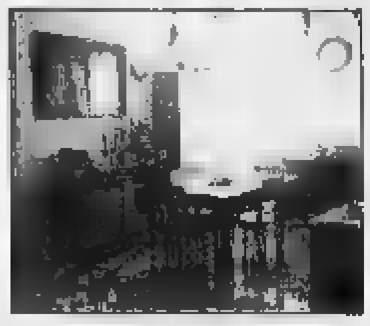
8) SAVONA - Fornaci. Occasione giovane coppia: ingresso a sala, 2 ample camere, cucina abitabile, dispensa, bagno, balcone, cantina. Parziale vista [redacted]. Da personalizzare.
Euro 149.772,50

2) SAVONA - Fornaci. A pochi passi dal [redacted]: ingresso a corridoio, sala, 2 camere, cucina, dispensa, bagno, balcone, soffitta. Scorcio mare. Da vedere.
Euro 144.607,93

19) SAVONA - Mongrifone. In ordinata palazzina: ingresso, corridoio, soggiorno con cucinino, 2 ampie camere matrimoniali, dispensa, bagno, balcone, posto auto. Ottime condizioni.
Euro 139.443,36

CAIRO M.TTE
Tel.

RT03) CARCARE - [redacted] borgo carcarese casa a schiera rustica di circa 100 mq. su due livelli. Da personalizzare. Possibilità mutuo totale acquisto e ristrutturazione. Richiesta:
Euro 54.400,00



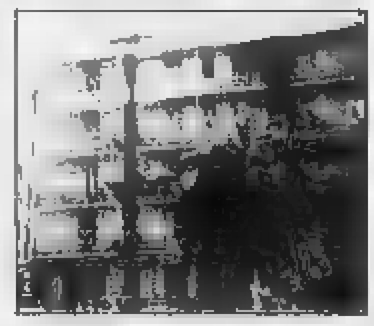
SC9) CENGIO - OCCASIONE Appartamento termoautonomo di ampia metratura con ingresso, cucina e soggiorno salone due camere bagno due [redacted] solaio e [redacted]. Eurorata mutuo 200,00. Senza anticipo. Richiesta:
Euro 35.500,00

SC2) ROCCAVIGNALE - Casa indipen[redacted] ristrutturata disposta [redacted] due livelli con terrazza giardino recintato orto e [redacted]. Possibilità mutuo 100%. Richiesta:
Euro 62.000,00

AS41) CAIRO M.TTE - Soleggiato appartamento termoautonomo condizioni pari al nuovo soggiorno living e cucina due camere bagno terrazzo soffitta. Interamente mutuabili. Possibilità garage. Richiesta:
Euro 88.000,00

ALBISSOLA M.
Tel. 019.400.22.58
P.zza del Popolo, 4 – Albissola M. (SV)
Affiliato: Alma s.n.c.

39) ALBISSOLA MARINA - Incantevole vista mare in piccola palazzina appartamento composto da ingresso ampio salone cottura due camere bagno balconata. Perfetto!



223) ALBISOLA - Centralissimo unico nel suo genere piano attico soggiorno [redacted] cottura camera bagno terrazza [redacted] mq possibilità posti auto box

300) ALBISOLA - Zona capo stesso stabile due appartamenti di circa 90 mq con balconi e cantine interessantissimi

07) ALBISSOLA MARINA - A nuovo! 100 mt mare in bello stabile proponiamo appartamento composto da ingresso soggiorno cottura due camere bagno balconata ascensore

VARAZZE
Tel. [redacted]
... Palme s.a.s.

27) VARAZZE - Teglia. In posizione collinare immersa nel verde proponiamo appartamento mansardato composto da: sala, cucina, 2 camere, bagno, termoautonomo, terrazza abitabile. Ideale prima casa
Euro 103.291,00

01) [redacted] - 300 mt [redacted] in buone condizioni appartamento di ampia metratura composto da: ingresso, soggiorno, cucina, 3 camere, bagno, balcone, termoautonomo. Interessante.
Euro 237.570,00

22) VARAZZE - 700 mt mare in [redacted] pianeggiante proponiamo alloggio con ingresso nel soggiorno, cucina abitabile, 2 camere, 1 cameretta, bagno, ampia terrazza al piano. Vista aperta. Vera Occasione
Euro 150.000,00

10) [redacted] - Loc. Punta Bella. A soli [redacted] mare in palazzina ristrutturata alloggio composto da: soggiorno, cucina, [redacted] camere, bagno, ripostiglio, termo-[redacted], ampie terrazza [redacted] mare. Ottima Opportunità.
Euro 237.570,00

SPOTO[redacted]
Tel.
...ato A. & A. s.r.l

28) SPOTORNO - Centro storico. Appartamento completamente ristrutturato, composto [redacted] ingresso, soggiorno, cucina, camera, bagno. Termoautonomo. Ideale casa vacanze. Interessante opportunità.

47) NOLI - Immediato centro storico, proponiamo trilocale composto da: ingresso, cucina abitabile, due camere, bagno. Ampia balconata molto luminoso. Buone condizioni. Richiesta:
Euro 186.000,00

[redacted] **NOLI** - Frazione Voze. Nel cuore dell'antica borgata, in tipica casa ligure, proponiamo trilocale semindipendente con ampio [redacted] esterno ed anne[redacted] oltre [redacted] mq. di terreno coltivato ad uliveto e frutteto. Rara opportunità.

14) SPOTORNO - In zona panoramica proponiamo appartamento in villa in fase di ristrutturazione con ingresso indipendente, terrazzo, giardino e posto auto. Vista [redacted]. Richiesta interessante.

BORGIO V.
Tel. 019.61.80.60
Via Matteotti, 148 - Borgio V.
Affiliato: Borgio Mare s.a.s.

[redacted] **BORGIO VEREZZI** - 500 [redacted] mare, casa singola disposta [redacted] due livelli, [redacted] 200 circa, con incantevole vista mare. Giardino. Terrazzi. Garage. Unica!

22) BORGIO VEREZZI - Centro paese. Ristrutturato. Disponiamo di appartamento con ingresso, tinello, [redacted], bagno, balcone. [redacted] finiture. Zona tranquilla.
Euro 125.000,00

01) [redacted] **VEREZZI** - In posizione panoramica rustico indipendente da terra a tetto con ampia terrazza vista mare. Da amatori!

21) BORGIO VEREZZI - 20 [redacted] spiaggia Granoso alloggio con ingresso, soggiorno, cottura, camera, bagno, balcone. Ottime condizioni. Ideale seconda [redacted] / investimento!

PIETRA L. 2
Tel. 019.62.66.60
Affiliato: Immobiliare Ravera s.a.s.

18) PIETRA LIGURE – 3 km mare. Casa semindipendente da personalizzare su tre livelli: ingresso, disimpegno, sala, cucina abitabile, due camere, bagno. Magazzino o cantina. Sottotetti o terrazzo vista panoramica. Terreno e cortile. Solo: Euro 103.292,00

88) PIETRA LIGURE – In villa di nuova costruzione, proponiamo quattro appartamenti di ampia metratura con possibilità di giardini e porticati al piano terra e terrazzi vivibili al piano primo. [redacted] e cantine. Rifiniture di prestigio.
Trattativa riservata

38) PIETRA LIGURE – Vicinissimo al [redacted] Appartamento [redacted] ampia metratura: ingresso, disimpegno, sala, cucina abitabile, due camere, bagno, ripostiglio. Balconata e due balconi. Posto auto condominiale. Ideale per residenti

[redacted] **PIETRA LIGURE** – In complesso residenziale. A pochi passi dal mare. Ingresso, soggiorno ampio con cucinino, camera, ripostiglio, bagno. Giardino angolare di c.a. 100mq. Cantina. Posto auto. Arredato. Da vedere!

BORGHETTO S.S.
Tel. 0182.94.00.05

30) BORGHETTO S.S. – A pochi passi dal mare ampio trilocale: ingresso, soggiorno, cucinino, [redacted] camere, bagno, terrazza. Box. Ottima opportunità!
Euro 170.500,00

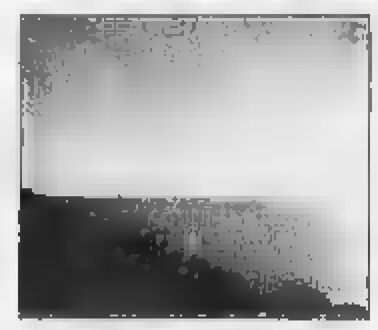
[redacted] **BORGHETTO S.S.** – Zona Via Ponti, appartamento [redacted] alto: [redacted], cucina abitabile, camera, bagno, ripostiglio, balcone. Ideale casa vacanze!
Euro 124.000,00

51) TOIRANO – Rustico su [redacted] livelli: ingresso, cucina abitabile, [redacted] camere, locale sottotetto, cantina. Da ristrutturare. Vista [redacted]
Euro 95.000,00

40) BOR[redacted] **S.S.** – Centralissimo, 200 metri mare: ingresso, cucina abitabile, due camere, bagno, ripostiglio, balcone. Investimento sicuro. Occasione unica! Solo:
Euro 124.000,00

ALASSIO
Tel. 0182.64.70.47

[redacted] - Zona levante in palazzina d'epoca proponiamo appartamento di ampia metratura con grande terrazzo esterno. Ottima opportunità anche per residenti.



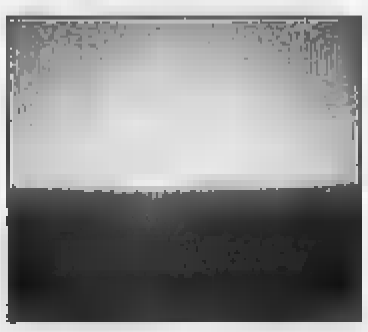
ALASSIO - A 100 mt dal mare [redacted] fase di ristrutturazione proponiamo [redacted] bilocale con grande terrazzo e posto auto coperto. Investimento interessante.

ALASSIO - Zona ponente con stupenda vista sul Golfo, proponiamo appartamento di ampia [redacted] con balconata angolare e ingresso indipendente.
Euro [redacted]

ALASSIO - Alle spalle [redacted] Borgo Coscia [redacted] spettacolare vista sul Golfo, proponiamo appartamento in piccola palazzina composto da: ingresso, soggiorno, cucina, due camere, bagno, balcone e terrazzo. Irripetibile occasione!

ANDORA
Tel. 0182.68.10.22

27) ANDORA - In villa d'epoca ristrutturata ampio trilocale con due [redacted] vivibili, posto auto, box, piscina condominiale.



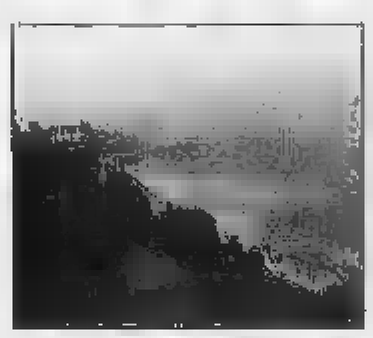
36) ANDORA - Contatto al mare bilocale completamente ristrutturato con grande balcone e cantina. Possibilità box auto.

[redacted] - Ampia mansarda [redacted] con ingresso, sala, cucina, due camere, bagno. Rara occasione. Solo:
Euro 115.000,00

54) ANDORA - Pinamare, [redacted] costruzione! Appartamento in villa composto da: sala [redacted] angolo cottura, due camere, bagno, [redacted] porticato, giardino. Possibilità box auto

[redacted] O.

152) CASTELVECCHIO - Villetta di 100 mq. ottimamente rifinita [redacted] porticato, sottotetto, taverna di 50 mq. e cantina, terreno circostante. Da vedere!



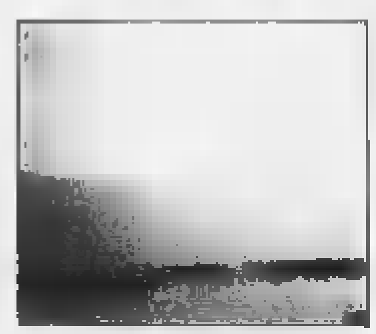
83) ONE[redacted] - In [redacted] tranquilla con vista mare, mansarda in buone condizioni con soggiorno, cucina, camera, bagno, ripostiglio, cantina. Ideale casa vacanze.
Euro 105.000,00

54) ONEGLIA - In zona residenziale appartamento composto da sala, cucina, 3 camere, bagno, ripostiglio, con 2 balconi e cantina. Termoautonomo.
Euro 170.000,00

12) CAPO BERTA - In prestigioso complesso [redacted] circondato dal parco privato, proponiamo mono, bilo e trilocali [redacted] costruzione, con terrazzi, giardini e box auto. Unici!

[redacted]

53) VALLECROSIA - Via San Vincenzo, ingresso in corridoio, cucina abitabile, camera, bagno, ampio balcone, luminoso, perfette condizioni, possibilità posto [redacted]
Euro 90.300,00



10) VALLECROSIA - Mt. 30 dal [redacted], ingresso in [redacted], soggiorno con angolo cottura, camera matrimoniale, bagno, balcone con vista mare, cantina, ottime condizioni.
Euro 113.620,00

200) BORDIGHERA - Mt. 100 dal mare, 3° [redacted], soggiorno, cucina abitabile, 2 camere, bagno, [redacted] balconi, cantine, luminoso, ottime condizioni
Euro 210.000,00

77) VALLECROSIA - Fronte mare, ingresso in disimpegno, soggiorno, cucina abitabile, 2 ampie camere, ripostiglio, bagno, [redacted] balconi, vicinanze confine Bordighera, perfette condizioni.
Euro 232.400,00

Residenza "Le Giare"

Boissano ▸ Confine Loano

In nuova costruzione villette a schiera con terrazzi, giardini, taverne, garage.

Esempio: piano terreno

piano primo

Pietra Ligure

A 500 metri dal mare.

entrate in CARISA
come volete.
è più conveniente
www.carisa.it
Servizio Internet
CRS Cassa di Risparmio di Savona

LA STAMPA
PAGINA 35 DOMENICA 20 OTTOBRE 2002
LIGURIA
REDAZIONI: GENOVA, PIAZZA PICCAPIETRA 9, TEL. 010 5958879 - SAVONA, PIAZZA MARCONI 3/6, TEL. [redacted] 838571
IMPERIA, VIA ALFIERI 10, TEL. 0183 7911 - SANREMO, VIA ROMA 176, TEL. 0184 59001
SAVONA E IMPERIA

entrate in CARISA
come volete.
è più conveniente
Numero Verde 800-010019
servizio telefonico
CRS Cassa di Risparmio di Savona

I CROUPIER, COME VUOLE LA TRADIZIONE, HANNO STESO SULLA ROULETTE UN DRAPPO NERO CON UN GIGLIO E TRE GAROFANI BIANCHI

Sanremo, cliente sbanca il casinò

Industriale in meno di due ore ha intascato 300 mila euro

Gian Piero Moretti
SANREMO

In [redacted] di due [redacted] ha sbancato [redacted] tavolo della roulette. Due ore di «passione» per un giocatore campano che ha continuato a vincere al tavolo numero 1 della Sala comune fino a quando i croupier, senza più fiches per potor pagare «pieni» e «cavalli», sono stati costretti [redacted] chiudere [redacted] tavolo e, [redacted] vuole la tradizione, a stendere sul tappeto verde un drappo [redacted] con sopra un giglio e tre garofani bianchi. Il segno della sconfitta. Alla fine della serata il cliente - un industriale del settore alimentare, habitué delle sale [redacted] gioco - [redacted] è messo in tasca 300 mila euro, quasi 600 milioni delle vecchie lire.

Ha azzeccato due numeri «in calore», [redacted] si dice [redacted] gergo dell'azzardo: il 17 e il 25 che [redacted] sono alternati con una cadenza incredibile. E ogni volta il giocatore aveva caricato le puntate incassando vincite da capogiro. La regola impone alla direzione [redacted] casinò, di fronte [redacted] grosse vincite, [redacted] rinnovare per tre volte la dotazione per far fronte ai pagamenti. Dopo il [redacted] ricarico il tavolo viene chiuso. Sbancato. E compare il drappo [redacted] con il fiore, fra gli applausi degli altri giocatori, soddisfatti perchè almeno [redacted] di loro ha [redacted] in ginocchio il banco. Che, come sottolineano [redacted] statistiche, «vince sempre». E, anche l'altra sera, nonostante la débâcle subita dalle [redacted] da gioco si può tranquillamente affermare che il banco ha vinto. Perchè un tavolo sbancato è un ottimo veicolo promozionale per l'azzardo, un traino per gli altri clienti, tradizionalmente superstiziosi - come lo sono tutti i giocatori di casinò - che hanno dato fondo a tutte le loro risorse sugli altri tavoli, nella certezza che la dea bendata [redacted] finalmente voltato le spalle all'azienda. [redacted] alla fine il casinò, quello che ha perso al tavolo numero 1, lo ha recuperato abbondantemente su tutti gli altri tavoli confermando quelle statistiche che vogliono il banco sempre vincente.

Drappo nero sul tavolo della roulette sbancata da un giocatore

Le strategie

Piano di gestione settimane decisive

SANREMO. Sono settimane importanti, le prossime, per la «Casinò Spa». Il Comune deve infatti pronunciarsi sul discusso piano d'impresa, che prevede sostanziali modifiche alla [redacted]zione, per finanziare gli onerosi interventi sui quali si basano le strategie di rilancio della casa da gioco. Il dibattito in Consiglio è previsto per la prima decade di novembre. Ma prima il manager della società, Fermo Martinelli, dovrebbe firmare il contratto per l'affidamento della gestione di ristorante e bar a una cordata d'imprenditori guidata dal re degli chef Gianfranco Vissani. Intanto, domani dovrebbe essere depositata in tribunale la perizia sul valore dei beni mobili del Comune e immobili della Provincia che, trasferiti alla «Casinò Spa», porteranno il capitale sociale da 500 mila a 5 milioni di euro. (g. mi.)

UN KOSOVARO ALLEGGERIVA I PASSEGGERI DEL TGV

«Mani di velluto» cade in trappola

Gia[redacted] Micaletto
VENTIMIGLIA

Alleggeriva i passeggeri del «Tgv» Ventimiglia-Parigi derubandoli nel sonno, con una tecnica collaudata, che gli consentiva di racimolare un buon bottino prima dell'arrivo nella capitale francese. Ma [redacted] razzie del «Mani di velluto» del «train blue», [redacted] quale la polizia transalpina dava la caccia [redacted] tempo, si sono concluse l'altra notte, di fronte alla reazione inattesa di [redacted] componente della delegazione di funzionari cinesi (una ventina [redacted] tutto) presa di mira nei vagoni delle cuccette.

L'uomo, che tornava [redacted] Parigi dopo aver visitato con i colleghi le infrastrutture turistiche di Cannes e [redacted]izza, [redacted] è trovato faccia a faccia con il ladro. E ha ingaggiato una «battaglia» che ha svegliato di soprassalto gli altri orientali, che, in breve, sono riusciti a immobilizzare il «preda-[redacted] del Tgv, un kosovaro di 2[redacted] anni, poi consegnato [redacted] poliziotti francesi. In tasca [redacted] nelle calze del giovane slavo, i gendarmi hanno trovato più [redacted] 15 mila euro in 16 differenti tagli (tra banconote e monete), di cui la metà sottratti ai funzionari cinesi. Il kosovaro [redacted] è giustificato dicendo che quel d[redacted] l'ha vinto al gioco. Spiegazione poco credibile che non gli ha risparmiato l'arresto. Il ladro del Ventimiglia-Parigi si era specializza[redacted] riusciva [redacted] aprire [redacted] porte degli scompartimenti delle cuccette senza forzarle, e utilizzando una torcia tascabile con lampada agli ultra-violetti [redacted] infastidive il sonno delle sue vittime, ripulendo così portafogli, borse e tasche con rapidità.

Soltanto al loro risveglio i passeggeri presi di mira s'accorgevano di essere stati derubati. E presentavano regolare denuncia all'arrivo nella capitale francese.

Quando gli episodi si sono trasformati in una catena, la polizia parigina ha avuto la cer[redacted] che sul treno che collega l'estrema Riviera di Ponente e la Costa Azzurra alla capitale fran[redacted] agisse sistematicamente un ladro «specializzato». Che, l'altra notte, [redacted] caduto in trappola.

MONITORATI DALLA POLIZIA DELLE TELECOMUNICAZIONI TUTTI I RIPETITORI TV DEL SAVONESE: MOLTI FUORILEGGE

Antenne abusive, scatta l'inchiesta

Rischio d'incriminazione per sindaci, comitati di abitanti, parroci

Fabio Pozzo

Ripetitori abusivi. Sono molti in provincia di Savona. Installati [redacted] concessione da sindaci, comitati di abitanti, associazioni, parroci. Gli impianti ora rischiano l'oscuramento, ancorchè l'incriminazione per chi li ha posti [redacted] e gestiti finora.

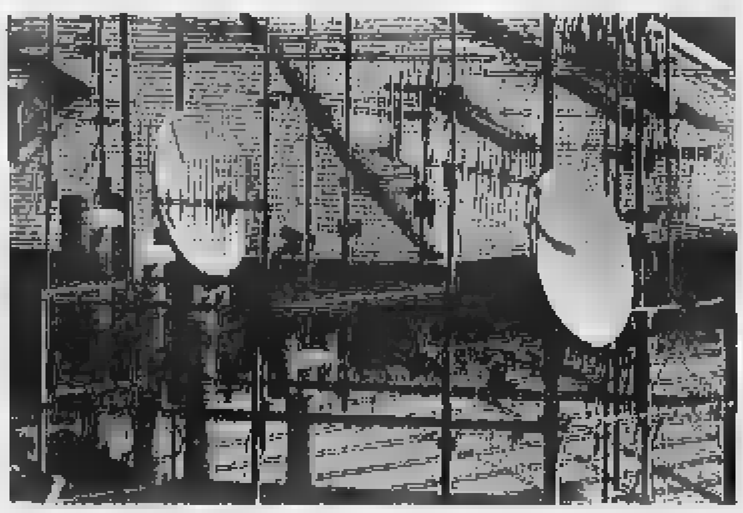
Tutto è partito [redacted] una direttiva del ministero degli Interni, che ha disposto un monito[redacted] dei ripetitori esistenti, delegando [redacted] controlli la poli[redacted] delle telecomunicazioni. Gli uomini dell'ispettore Alberto Bonvicini hanno mappato gli impianti, molti dei quali [redacted] risultati abusivi. Da qui, la segnalazione ala prefettura.

E' sceso in campo [redacted] prefetto, che ha invitato i diretti responsabili degli impianti a mettersi in regola, vale a dire chiedere e ottenere la prescritta concessione. [redacted] rappresentante del governo ha dato un termine, che sta [redacted] scadendo.

Nel frattempo la polizia delle telecomunicazioni ha segnalato le situazioni anomale, anzi fuorilegge, alla magistratura, che ha aperto un'inchiesta, coordinata dal procuratore capo Vincenzo Scolastico e [redacted] sostituto procuratore Alessandro Bogliolo. Il reato ipotizzato [redacted] l'installazione abusiva di impianti atti a diffondere segnali televisivi, che [redacted] punito con la reclusione da uno a tre anni (si riduce a metà [redacted] l'irradiazione è in ambito locale).

L'attenzione della magistratura si è soffermata [redacted] seguenti impianti: Varazze, località Pero; Piana Crixia, località Chellini; Stella, frazione Gameragna;Zuccarello, località Castello; Savona, Montemoro; Massimino, località Cerri; Spotorno, Regione Zuglieno; Savona, Santuario; Ortovero, località Pogli; Orco Feghlino, Monte Carpanica; Finale, Gorra; Balestrino, località Bergalla; Millesimo, località Mongarda; Osiglia, località Ronchi; Stellanello, Chiesa S. Maria del Bosco.

[redacted] prossimi giorni è previsto un vertice operativo [redacted] palazzo di Giustizia. Le posizioni dei singoli impianti verranno esaminate e cristallizzate. Se i gestori, manutentori, installatori nel frattempo non avranno provveduto a sanare l'impianto con la richiesta di concessione, gli stessi andranno incontro ad una incriminazione. Quanto invece ai ripetitori, il rischio è che vengano oscurati definitivamente. Con buona pace degli abitanti, che si troveranno [redacted] il piccolo schermo di colpo senza alcun segnale.


Antenne e ripetitori Tv nel mirino della magistratura di Savona

INVESTIGATORI A CACCIA DEL MOVENTE: FORSE LUCA PUNITO PER PUNIZIONE

Pestaggio in spiaggia [redacted] Diano c'era un piano preordinato?

[redacted] MARINA

Potrebbe essere [redacted] punizione il movente [redacted] brutale pestaggio alla spiaggia del Caesar's Beach di Diano? Punizione nata da [redacted] presunto sgarro? E' [redacted] retroscena diverso [redacted] ben più gr[redacted] rispetto a quello indicato [redacted] vittima, Luca Cossetta, operaio-studente di 25 anni [redacted] in ospedale, che aveva parlato di questioni di gelosia: un'occhiata troppo prolungata e qualche apprezzamento pe[redacted] verso la ragazza di un altro, incontrata in discoteca. Sull'episodio accaduto giusto una settimana fa, all'uscita dall'Acqua Salata, i carabinieri e il magistrato Chiara Venturi, stanno cercando di fare luce. Tre finora [redacted] gli indagati, tutti amici del giovane, accusati di tentato omicidio (Luca è stato colpito con selvaggia violenza al volto, con un oggetto pesante, forse una sbarra e il manico di un ombrellone). Tutti e tre dicono di avere [redacted] alibi, [redacted] almeno lo hanno detto ai loro difensori, gli avvocati Santini, Annoni e Moroni. Tra i ragazzi sotto [redacted] c'è anche un giovane laureato in Giurisprudenza. In[redacted] gente che [redacted] dovrebbe essere abituato a scatenare risse. Cosa li avrebbe spinti, se davvero [redacted] loro, ad [redacted]tro un amico con cui, assieme ad altri coetanei, erano andati a divertirsi? I punti interrogativi in questa storia sono parecchi, tutti aperti: resta da spiegare perchè Luca al momento in cui fu ritrovato su Capo Berta era senza pantaloni. Lui stesso ha fatto i nomi di quelli [redacted] lo avrebbero picchiato. Ma la sua storia non convince gli investigatori. [m. v.]

L'ALTRA NOTTE A SAVONA, FERITO [redacted]

Scontro tra auto: una gara?

Gare tra auto o uno speronamento? Sono le ipotesi sulle quali stanno lavorando i carabinieri [redacted] Savona. L'episodio è avvenuto l'altra notte, intorno alle 2,30, su lungomare Matteotti. Un giovane, savonese, è rimasto lievemente ferito ad una mano in [redacted] incidente stradale: si [redacted] fatto curare al pronto soccorso, [redacted] stato subito dimesso. Resta però il motivo per il quale si è recato [redacted] San Paolo. Secondo le prime ricostruzioni [redacted] militari, e secondo alcune testimonianze, ci sarebbe stato un inseguimento partito da Vado, dal piazzale di una discoteca: due auto, una dietro l'altra, un «ingaggio» che [redacted] continuato sino in lungomare Matteotti [redacted] Savona. Poi, lo scontro. E questo è il punto: c'è [redacted] uno speronamento, accidentale o voluto? Oppure era in [redacted] una gara tra auto ed è finita male? I conducenti dei [redacted] mezzi sarebbero stati entrambi identificati, nei prossimi giorni gli sviluppi investigativi. [f. poz.]

OSPEDALETTI • Via Roma, 1
Tel.: 0184 684 000
CRESPI i FIORI
FIORI
PIANTE
CANDELE
ARTICOLI REGALO
ADDOBBI PER MATRIMONI
ADDOBBI FUNEBRI

NUOVO NEGOZIO DI SANREMO
Accurato servizio a domicilio
Via G. Marsaglia, 51 • Tel. 0184 530707

Case & Case
Intermediaz[redacted]
contatto
335/5333808
335/5333818
335/5333880
E-mail info[redacted]andCase.it
[redacted].caseandcase.it

1) ALBISSOLA MARE, Viale [redacted], ampio salone, cucina, doppi [redacted] 2-3 camere, balconi, mansarda, [redacted], ampio garage, giardino, vista mare, soluzioni [redacted] personalizzate, finiture di pregio. Tel. [redacted] 18

2) SAVONA, zona Vi[redacted] alloggio totalmente ristrutturato con giardino. Ingresso, [redacted] con cucinino, salone, 2 camere, bagno, tre balconi (uno verandato), due posti auto privati (uno coperto), due cantine, grande giardino attrezzato (mq. [redacted]) gazebo. Rif. 1058. Richiesta € 260.000 Tel. 335-5333818.

3) SAVONA, circolazione, alloggio con terrazza e giardino, ingresso 2 camere, tinello con angolo [redacted], bagno, [redacted]. Rif 1076. Richiesta € 147.000 (285 [redacted]). Tel. 335-5333818

4) SAVONA, Lavagnola, alloggio, ingresso e sala, cucina, 2 camere, camera armadi, bagno, 2 balconi, Rif. 1069. Richiesta € 116.000 (225 milioni). Tel. 335-5333818

5) SAVONA, zona Piazza Saffi, alloggio comodo al centro, ingresso e soggiorno, cucina, 2 camere, bagno, ripostiglio, cantina, 2 terrazzi e balcone verandato. Rif 1077. [redacted] 000 (240 milioni). Tel. 335-5333880

6) SAVONA, Villapiana, zona Via Pippo Gadbaldi, alloggio piano alto con ascensore in zona soleggiata, in buono stato, composto da: ingresso a corridoio, cucina, soggiorno, 2 camere, bagno, 2 balconi e cantina. Rif. 1083. Richiesta € 134.000 (260 [redacted])

7) SAVONA, Villa Aurelia, negozio di 280 mq. con sei vetrine, magazzino di 250 mq. [redacted] [redacted] completamente ristrutturato, ingresso esclusivo carrabile, comprensivo d'impianto [redacted]. Rif. 1075. Tel. [redacted].

8) SAVONA, zona [redacted] di Legino, alloggio al terzo piano senza ascensore, vista mare, buono [redacted], composto da: ingresso, camera, bagno, cucinotto con tinello, balcone e cantina. Rif. 1000. Richiesta € 95.500 (185 milioni). Tel. 335-[redacted]

9) SAVONA, zona Legino, alloggio vista mare di [redacted] 110 mq., posto al secondo ed ultimo piano e composto da: ingresso, sala, cucina, [redacted] doppi servizi, grande balcone di mq. 14, cantina di mq. 9,5 e posto auto coperto. Rif. 1037. Tel. 335-5333808

10) SAVONA, Valloria, zona Via Vieca, alloggio stupendo [redacted] mare, libero su 3 lati, [redacted] stile, termoautonomo, ascensore, ingresso, grande [redacted], [redacted] abitabile, [redacted], 2 bagni, balconata verso il mare, balcone verso monti, cantina e box grande [redacted]. Tel. [redacted].

11) QUILIANO, loc. Valleggia, posizione centrale e silenziosa, alloggio, ingresso, tinello con cucinino, sala, 2 camere, bagno, ripostiglio, 2 balconi. Richiesta € 200.000 (387 milioni). Tel. 335-5333818

12) [redacted], loc. Fale, villa di nuova edificazione, disposta su due [redacted] e composta da: primo livello, ingresso-soggiorno, cucina, bagno; piano primo camera, 2 camerette, bagno, [redacted] 7000 mq. [redacted] Rif. 1047. Tel. 335-5333808.

13) VADO LIGURE, vicinanze piscine, alloggi pronti di varie metrature, di nuova edificazione, [redacted], finiture signorili, con [redacted], possibilità box e posto auto. Si prenotano appartamenti in edificazione consegna [redacted] 12 mesi, finiture personalizzate. Tel. 335-5333880

14) VADO LIGURE, zona Valle di Vado, ottimo come investimento, alloggio al secondo piano con ascensore, [redacted], composto da: ingresso e sala, [redacted], camera e bagno. Rif. 1080. Richiesta € 72.200 (140 milioni). Tel. 335-5333880

15) FINALE LIGURE, alloggio in ottima posizione centrale, comodo servizi, autostrada e spiaggia. Rif. 1060. Richiesta € 72.200 (140 milioni). Tel. [redacted]

16) BORGIO VEREZZI, a 300 m. dalla spiaggia, ultimi alloggi, bilocali e trilocali pronta consegna, finiture signorili, possibilità box, a partire da € 217.000 (420 milioni). Tel. 335-5333880

17) DARCARE, alloggi in villa di nuova edificazione, varie metrature, ingresso indipendente, giardino e box, possibilità personalizzazione. Tel. 335-5333808

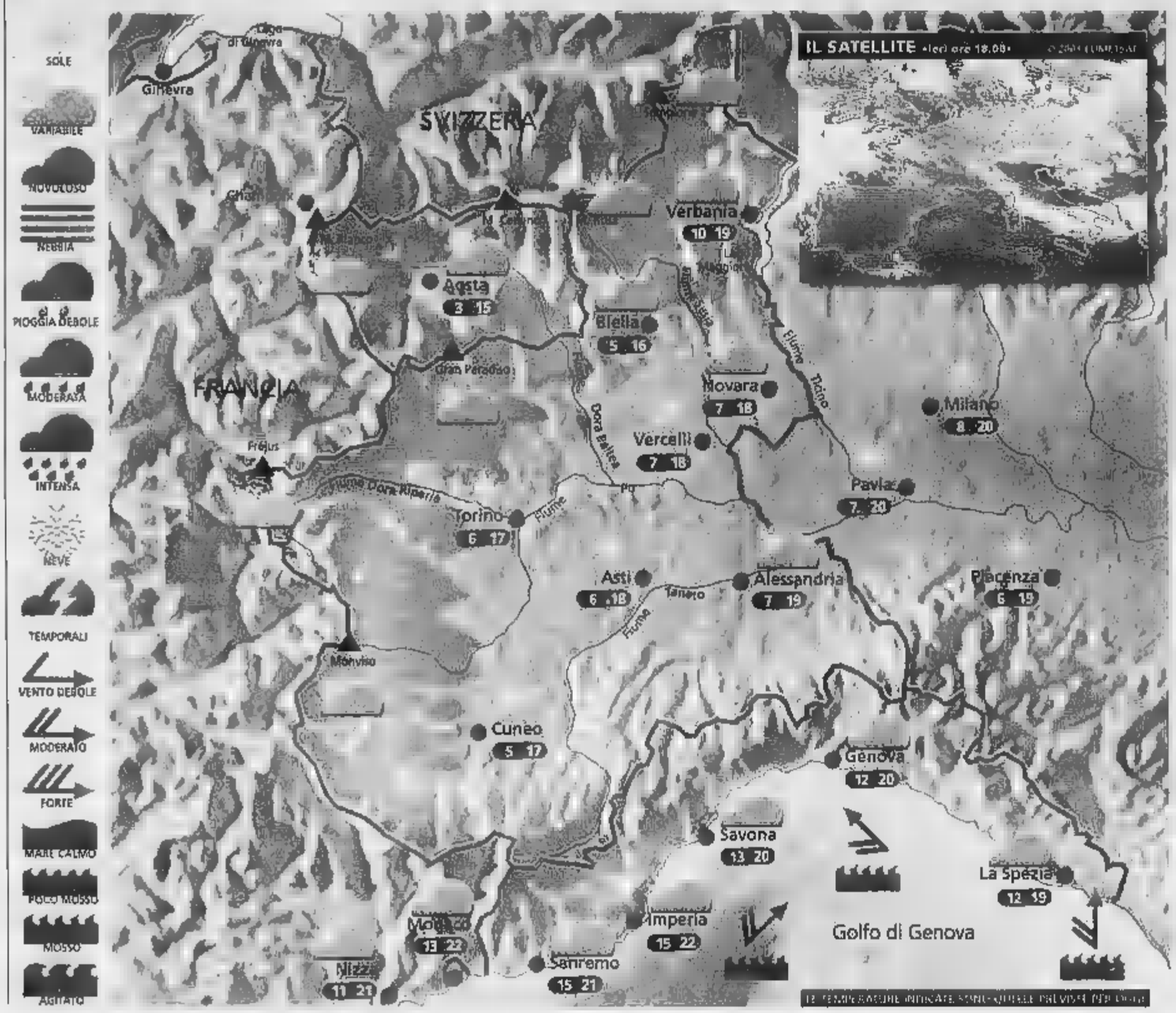
18) CAIRO, Fraz. Rocchetta, alloggio in villetta bifamiliare, posto al primo ed ultimo piano, totalmente ristrutturato, termoautonomo, composto da: ingresso, [redacted] con tinello, sala, due camere, bagno, cantina, lavanderia, due posti auto e giardino. Rif. [redacted]. Richiesta € 112.500. Tel. [redacted]

19) PONTINVREA, centrale e nel verde, alloggio al piano rialzato, termoautonomo, in ottime condizioni, composto da ingresso, ripostiglio, bagno, due camere, soggiorno con cucinino, balcone, giardino, cantina e posto [redacted] condominiale. Rif. 1074. [redacted] € 72.000 (140 milioni). Tel. 335-5333808

20) SAVONA, bel tabacchino ricevitoria con giochi, superenalotto, totocalcio, totogol, lotto. [redacted] lavoro fresca buona redditività avviamento [redacted] a condizione familiare vendesi anche ratealmente. Anticipo € 25.000 (50 milioni) + rate da € 1.250, possibilità [redacted] alloggio gestore sovrastante. Rif. 83. Tel. 335-5333818

21) VADO LIGURE, vendesi ristorante pensione [redacted], ottimo incasso, buona redditività, completamente ristrutturato. Rif. A85. Tel. [redacted]

BOLLETTINO METEO — OGGI IN PIEMONTE · LIGURIA · VALLE D'AOSTA



Situazione Ieri grazie all'aumento graduale della pressione, la giornata è trascorsa all'insegna del sole splendente, appena disturbato da qualche leggera velatura, specie sulla Liguria, le Alpi occidentali ed il Piemonte. Oggi tempo buono; verso sera però si comincerà ad avvertire l'arrivo imminente di una perturbazione dalla Spagna.

Previsioni In mattinata il sole riuscirà a splendere su tutto il territorio, a meno di leggere e temporanee velature. Con il passare delle ore le nubi cominceranno a diventare sempre più numerose, specie sulla Liguria e le Alpi occidentali, ma il rischio di pioggia rimarrà basso. Verso sera sulla Pianura Padana e la Riviera di Ponente i banchi nuvolosi tenderanno a diventare più minacciosi e compatti. La temperatura aumenterà leggermente ma il vento rimarrà debole. Domani il peggioramento è concretizzerà con qualche pioggia e libeccio moderato.

ZOOM

Le prospettive per la prossima settimana

Martedì la perturbazione che aveva coinvolto le regioni nord-occidentali, tenderà a spostarsi verso levante, portando alcune schiarite alternate a banchi nuvolosi, ma con vento di libeccio piuttosto forte. Nella giornata di mercoledì sarà una relativa pausa, con venti in attenuazione, schiarite più ampie e temperature stazionarie su valori elevati, ma già in serata si avvicinerà una nuova e più intensa perturbazione dalla Francia, in grado di portare nel corso della giornata di giovedì temporali forti sulla Liguria e piogge sparse anche piuttosto intense sul resto delle regioni nord-occidentali, oltre al libeccio. A seguito di questo passaggio la temperatura calerà di diversi gradi, ma il vento tenderà a scemare, almeno temporaneamente. Fra venerdì e sabato ci potrebbe essere un altro passaggio perturbato, con piogge e temporali sparsi. D'altra parte adesso siamo nella parte centrale dell'autunno e periodi relativamente lunghi di tempo estremamente variabile non ci devono stupire. Infatti le grandi masse di aria fredda dalle latitudini polari tendono a scendere di latitudine, alimentando le depressioni più grandi.

A CURA DI: www.meteolive.it

PER CHI VIAGGIA

ANCONA	13	22	REGGIO CALABRIA	16 22
BARI	14	22	ROMA	9 23
BOLOGNA	9	21	VENEZIA	10 19
CAGLIARI	12	24	BARCELLONA	5 10
CATANIA	16	23	BRUXELLES	1 7
CATANZARO	12	19	FRANCOFORTE	7 10
FIRENZE	8	21	GINEVRA	10 14
OLBIA	11	23	LONDRA	5 10
PALERMO	18	24	MONACO DI BAVIERA	-6 5
PERUGIA	7	20	PARIGI	2 7
POTENZA	8	18	ZURIGO	7 11

OGGI

IL SOLE: sorge alle ore 7 e 51 minuti; culmina alle ore 13 e 14 minuti, tramonta alle ore 18 e 36 minuti

LA LUNA: si leva alle ore 18 e 38 minuti; cala domani alle ore 7 e 45 minuti

COSÌ POCO PER AVERLA, UNA VITA PER AMARLA.

Scegli una Veneta Cucine del valore minimo di 5000 euro, con forno, piano cottura e frigorifero Ariston compresi nel prezzo: la pagherai in 24 rate mensili a interessi 0. Aggiungi 1 euro e completi l'opera, portandoti a casa una lavastoviglie Ariston Elixia, un elettrodomestico dell'ultima generazione, all'avanguardia per prestazioni e design.
Offerta valida dal 15 ottobre al 31 dicembre 2002

cucine & cucine

Via al Piemonte, 19/B 17031 ALBENGA (SV) Tel. 0182.559527

UN AVVENIRE ASSOLUTAMENTE INCERTO E TEMPI LUNGHI PER LE SOLUZIONI DRASTICHE: COSI' COMINCIA L'AUTUNNO DELL'ACCIAIO

Siderurgia : mezzo secolo di errori

La scelta degli anni Cinquanta e le «battaglie infinite»

Paolo Lingua

E adesso, che succederà nella complicata vicenda dell'Ilva di Cornigliano? Difficile azzardare una previsione: l'esperienza del passato è negativa sotto tutti i punti di vista.

Rivediamo, a volo d'uccello, la complicata storia della siderurgia genovese. Il complesso di Cornigliano venne «inventato» negli anni Trenta dall'ingegnere Oscar Sinigaglia. La guerra bloccò il progetto e se ne riparlò dopo il 1945, quando in Liguria imperavano Paolo Emilio Taviani e Giorgio Bo. Invece che scommettere sul porto e sulle ferrovie si puntò sulle autostrade e sull'industria pesante, anche se ormai i paesi più avanzati trasferivano gli stabilimenti per l'acciaio nel Terzo Mondo.

Ma il colosso piaceva alla Curia, al Governo, alle sinistre e ai sindacati e persino agli industriali che crearono una cintura di piccole imprese d'indotto. L'Italsider al culmine del successo contava 13 mila operai e la direzione generale superava i mille impiegati e dirigenti. Alla metà degli Settanta ci fu la crisi irreversibile; in tutto il mondo e in Europa si smantellarono gli altoforni. E Genova, sin dall'inizio degli anni Ottanta, si ridimensionò quella realtà assai lentamente, facendo leva solo sugli ammortizzatori sociali (ovvero prepensionamenti). Era il momento di chiudere con l'acciaio e di favorire il porto che sta morendo. Invece, le stesse forze che avevano voluto per tornaconto personale l'anacronistico impianto ne difesero i resti. Così, dopo una faticosa chiusura dello storico stabilimento di Campi, l'Italsider venne ceduta a una cordata di privati guidata da Luigi Lucchini.

Le acciaierie di Genova da decenni al centro di interminabili polemiche

Questo gruppo passò lo scettro ai Riva, quando la direzione di via Corsica era smantellata e gli operai erano ridotti a poco più di duemila. Ma i Riva, abili a destreggiarsi sul mercato mondiale, seppero far rendere la vecchia struttura, mentre la città i genovesi «accorgevano» d'aver convissuto per decenni con un'industria altamente inquinante, collocata in mezzo all'abitato. Negli ultimi dieci anni, le giunte di centrosinistra hanno condotto, sovente in contrasto con i sindacati, una guerra perdente con Riva. Sandro Biasotti ha più volte annunciato dei «blitz», tutti con le polveri bagnate. Sino a ieri quando si è capito che tutti sono contro tutti.

Regione: un autunno di conflitti

Scontro sulle spese delle consulenze Sono a rischio 200 miliardi della sanità

GENOVA

Si avranno, in Regione, d'ora innanzi, le «risposte in sintesi», come una sorta di Bignami dei remoti anni del liceo? Sembra ormai definita una sorta di nuova moda, dopo che il presidente della Regione Sandro Biasotti ha deciso di consegnar una sorta di «sintesi», descrizione dettagliata delle consulenze della giunta e dell'ufficio di presidenza, con relative spese. Lo ha fatto, dopo che due consiglieri Margherita Massimiliano Costa e Romolo Benvenuto, ripetutamente inascoltati. Ma c'è stato anche una sorta di vaga «ammonizione»: voi futuri vedere i bilanci dei gruppi consiliari. A Biasotti è stato risposto istituzionalmente (sin dall'apparizione due secoli fa del celebre volume «L'esprit des Lois» di Montesquieu) è l'assemblea legislativa che controlla l'esecutivo e che la giunta regionale, comunque, non ha potere di controllo sui gruppi consiliari.

La polemica è dilagata e non si fermerà certamente per una serie di reciproci colpi di spillo. Anzi, i colpi sembrano destinati a infittirsi.

Infatti, ieri da parte del gruppo è stata presentata una interpellanza secondo la quale duecento miliardi «vecchie» lire di finanziamenti rischiano di essere persi dalla Regione Liguria per non aver ancora presentato i progetti in materia di ristrutturazione edilizia e di ammodernamento tecnologico del patrimonio sanitario.

«Ad oggi - ha dichiarato Paolo Perfigli, capogruppo Ds in Regione - mancano i progetti per sottoscrivere gli accordi che attiverebbero i finanziamenti. Tutto ciò appare ancora più grave perché la Finanziaria in corso di discussione prospetta pesanti tagli nella sanità per il 2004 che colpirebbero anche la Liguria». Secondo Perfigli «il vuoto di governo regionale in campo sanitario sta facendo venire i nodi al pettine». «A questo punto - conclude il capogruppo Ds - chiediamo al nuovo assessore alla sanità, Levaggi, di svegliarsi e di dare segni di iniziativa che non provochino ulteriori danni». Il settore della sanità, in effetti, non s'è ancora «ripreso», dopo il defenestramento dell'assessore Pietro Micossi, entrato in conflitto con il presidente Sandro Biasotti. (p. l.)

RESTERÀ IN SCENA DA MARTEDI' A DOMENICA

Torna al Politeama il musical «Grease»

Mauro Boccaccio

GENOVA

Dopo il grande successo della passata stagione, il celebre musical di Jim Jacobs e Warren Casey «Grease» ritorna, martedì sera, al Politeama Genovese.

«Grease», presentato da Musical Italia, la Compagnia della Rancia, la direzione artistica di Saverio Marconi e Silvio Testi, è interpretato, fra gli altri, da Michele Carfora, Simona Samarelli, Alice Mistroni, Francesco Guidi, Mauro Marino. Di «Grease» hanno parlato tutti e la popolarità di questo musical rende superflua ogni altra parola.

La storia del musical risale a oltre trent'anni fa, al febbraio 1971, quando Jim Jacobs e Warren Casey cominciarono a pensare a «Grease» un esperimentale di Chicago.

Lo battezzarono «Grease», Brillantina, per evocare lo stile degli anni '50, capelli pettinati e lucidi e la moda dei fast food. Una volta in scena il fu immediato i tutto il mondo.

Molti attori, allora sconosciuti, si misurarono nella versione teatrale di «Grease», conquistando subito una grande popolarità. Da John Travolta, primo del celebre film a teatro gli toccò una particina, a Richard Gere, che interpretò il personaggio di Danny Zuko in una edizione londinese dello spettacolo, accanto a Elaine Page nei panni di Sandy.

«L'idea di quasi per gioco, a un party», racconta Jim Jacobs nelle note dello spettacolo. «Ci capitarono fra le mani vecchi dischi degli anni '50, molto datate se paragonate al funk psichedelico degli anni '70, ma al tempo stesso ci accorgemmo che quelle canzoni rappresentavano un curioso cambiamento di velocità, contro la ripetitiva melodia degli anni '70. Fu così che proposi a Warren Casey la mia bizzara idea, allestire un musical a Broadway che utilizzasse in maniera intelligente quella musica degli '50. Warren mi guardò perplesso, e così, per convincerlo, proposi il salto all'indietro nel tempo, ai tempi d'oro del rock 'n' roll, in una scuola superiore frequentata da giovanotti imbrillantinati le relative fidanzate. Un genere di vita incentrato sulle acconciature oleose e appiccicose, sulle scorpacciate di hamburgher e patatine fritte, su favolose automobili fuori serie, rigorosamente sporche e infangate». C'è dire che, all'inizio, Warren Casey, non prese molto sul serio l'idea, ma il giorno che venne licenziato dalla catena commerciale dove lavorava come direttore, decise di sedersi alla macchina da scrivere e tirò giù la prima scena, quella del pigiama-party.

«Grease» resterà in scena al Politeama Genovese dopodomani a domenica 27 ottobre. Gli spettacoli serali sono in programma alle 21, la domenica l'appuntamento è invece fissato alle 16.

«SECONDO NOI - DICE CHINCHELLA - E' UN ASSALTO ALLE NOSTRE COLLINE»

Recco, polemica sul «Puc»

Fa discutere il Piano urbanistico comunale

Giuliano Vignolo

RECCO

Fa ancora discutere il Piano Urbanistico comunale (Puc) adottato dal Consiglio comunale il 16 giugno e in attesa delle osservazioni di Regione e Provincia il 15 novembre. Si discute perché sono previste alcune lottizzazioni sulle colline, in particolare a Megli e Cotulo. «A mio giudizio, e parlo a nome di un gruppo riunito trasversalmente da tutte le forze politiche - spiega Giulio Chinchella, componente di uno dei gruppi che si oppongono al Piano - un Puc deve tener conto delle esigenze di tutti i cittadini. Invece questo Piano tiene conto solo della categoria dei costruttori». Il gruppo di Megli ha presentato una ventina di osservazioni, entro i 90 giorni previsti, anche a carattere ambientalistico.

«Secondo noi - dice ancora Chinchella - il Piano è un assalto alle colline, unica bellezza di questa città, ricostruita in modo piatto dopo le distruzioni della guerra». Aggiunge che in un primo tratto di una strada di Megli, circa 380 metri, è prevista la costruzione di ben sette villette. Stessa situazione si verifica a Cotulo. «Gli insediamenti di Megli e nelle altre colline sono frutto di lottizzazioni - sono sempre parole di Chinchella. Si può costruire solo in precise superfici di proprietari già segnati nella lottizzazione. Non abbiamo bisogno di nuova popolazione come invece sostengono i nostri amministratori». Recco, secondo dati Istat, tra i 68 Comuni della Provincia si trova all'incirca al cinquantesimo posto come estensione di territorio. Come densità di popolazione sale invece al quarto posto.

Una veduta di Recco

Chinchella conclude con una critica alla mancanza di dialogo da parte degli amministratori. «Questa maggioranza - dice - tratta gli oppositori al loro progetto di Puc, con una certa sufficienza, come fossero nemici. I convegni pubblici vengono zittiti quanti la pensano come loro. Questa è gente che gestisce i beni pubblici come fossero proprietà della maggioranza» «Questa critica è una cosa talmente che non merita risposta - dice Stefano Bersanetti, assessore ai Lavori Pubblici. Abbiamo presentato il Puc in Consiglio comunale e l'opposizione ha aperto bocca, tanto è vero che le cinque sedute previste sono state effettuate tutte in serata. Alle nostre assemblee pubbliche sul Puc hanno preso la parola coloro che avevano qualcosa da dire».

Autoriducetevi le tasse risparmiando € 2.324,06* sulle imposte da versare per il 2002 e in tutti gli anni che vorrete con ....

EUROpensioneforte — INA

S O S PENSIONI !!!

Costruitevi una pensione integrativa con il contributo dello Stato per il 45%, 39% o 32% delle somme accantonate nel vostro fondo pensionistico INA

***L'accantonamento contributivo massimo deducibile corrisponde a € 5.164,57 annui pari al 12 % del reddito imponibile 2002**

Il contributo minimo previsto da Europensioneforte è di € 750,00 annui

Contributo annuo	Recupero fiscale annuo 2002
€ 1500,00	€ 480,00 (aliquota 32%)
€ 2400,00	€ 936,00 (aliquota 39%)
€ 5164,57	€ 2324,06 (aliquota 45%)

EUROpensioneforte **riconosce al sottoscrittore l'intero rendimento ottenuto dalla gestione patrimoniale garantendo nei minimi la restituzione delle somme accantonate maggiorate fino al 2,5% annuo**

EUROpensioneforte **è un piano di risparmio previdenziale, proseguibile liberamente per il tempo che si vuole con contributi successivi volontari**

Un grande strumento di risparmio fiscale

Adatto a tutti: lavoratori autonomi, liberi professionisti, dipendenti sprovvisti di un fondo pensione aziendale e familiari fiscalmente a carico.

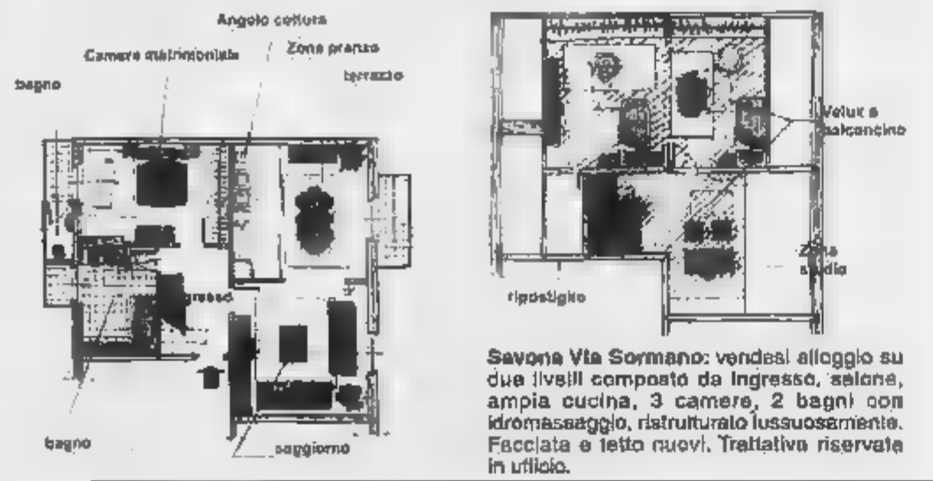
AGENTE GENERALE in esclusiva per Savona e provincia
RICCARDO AUTENZIO
Piazza Saffi 4 SAVONA - tel. 019.83.39.063 fax 019.82.09.44

INA — Assitalia

Per informazioni, nota informativa e sottoscrizioni al fondo previdenziale rivolgetevi ai professionisti della previdenza complementare INA contattandoci al numero verde 800.087.654

FIP : Fondo Pensionistico Individuale deducibile fiscalmente - Dec. Leg. n° 47 18/02/2000

Obiettivo Casa
Affari immobiliari s.r.l.
Compra-vendita
Piazza Diaz 70r - Savona - Tel. 019.813830



Savona Via Sormano: vendesi alloggio su due livelli composto da ingresso, salone, ampia cucina, 3 camere, 2 bagni con idromassaggio, ristrutturato lussuosamente. Facciata e tetto nuovi. Trattativa riservata in ufficio.

LA MANIFESTAZIONE E' IN PROGRAMMA SABATO PROSSIMO IN PIAZZA CAVOUR CON LA PARTECIPAZIONE DI VERDI E RIFONDAZIONE

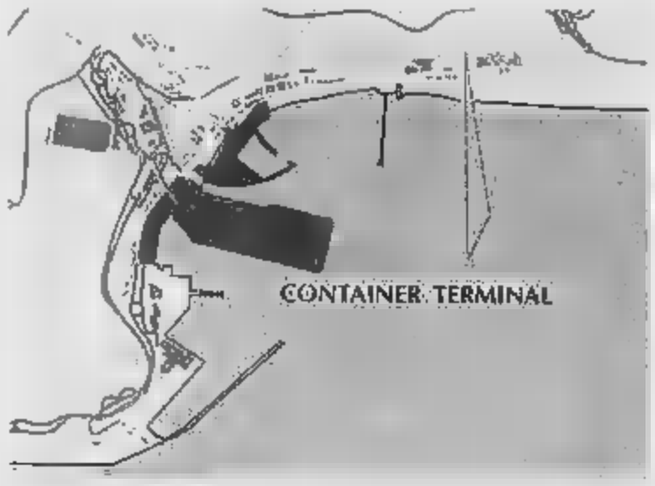
I comitati vadesi tornano in piazza

Contestano il sindaco Peluffo per il terminal container

VADO L.

Il comitato «Vado vuol vivere» torna in piazza per contestare la costruzione della piattaforma contenitori prevista dal Piano regolatore. Il comitato ha organizzato un'intera giornata di protesta per il prossimo 26 ottobre in piazza Cavour (in caso di maltempo la manifestazione si svolgerà nella sala Coop) con esposizione di disegni del Piano regolatore portuale e altra documentazione. Dalle 16 inoltre prenderà il via il dibattito con la partecipazione di dell'onorevole dei Verdi Francesco Martone e l'ex assessore di Genova Giancarlo Bonifai (Rifondazione). Una manifestazione in cui verrà contestato il comportamento della giunta vadese e non quello dell'Authority.

Ad alimentare le proteste, che per la verità non si erano mai sopite, ha contribuito la pubblicazione dello Year Book 2002 della Port Authority in cui i progetti di espansione dei traffici commerciali sono descritti con chiarezza. Per Vado Ligure, come si può leggere nel disegno riprodotto qui a fianco, si parla di «Terminal container». «L'Authority prevede la realizzazione entro il 2005 di un terminal da 600 mila Teu, su un'espansione a mare di 200 mila metri quadrati con banchina rettilinea di 600 metri, pescaggio di 15, per accogliere le più grandi navi portacontainer. Il varco di accesso sarà realizzato in prossimità del centro intermodale, alle spalle del terminal». (e. b.)



L'ultimo disegno del terminal container di Vado pubblicato dall'Authority

DIBATTITO A PALAZZO SISTO

I tormenti dell'opposizione

Dopo le polemiche sull'ordine del giorno contro la giunta comunale, Forza Italia cerca di ritrovare unità di intenti. Il partito del «Biscione» ha fatto scendere in campo il responsabile della comunicazione Emilio Barlocco: «Siamo costretti a una dura replica per confutare coloro che fanno passare per problemi politici i propri malcontenti di carattere personale. Motivazioni che non sempre sono [illegible] rispetto alla coalizione. Questo come doverosa replica per gli elettori di Forza Italia. Se a Savona esistono problemi di coalizione, ciò non è dovuto a difficoltà politiche ma a personalismi di chi forse teme l'ombra di Forza Italia. Politicamente la coalizione è compatta. Ceteto Forza Italia è un po' restia a firmare ordini del giorno insieme a Rifondazione comunista come invece hanno fatto altri. La presenza di indipendenti all'interno del gruppo consiliare è fonte di sana dialettica». (e. b.)

Priamar aperto tutto l'anno

L'assessore all'Urbanistica Aglietto vuole negozi, artigiani e meno musei

SAVONA

Da qualche settimana il Priamar è oggetto di incontri e scambi di opinioni fra i nuovi assessori della giunta comunale. A prendere l'iniziativa è stato il responsabile dell'Urbanistica Franco Aglietto, dopo aver consultato il collega della Cultura Silvano Godani e quello dei Lavori pubblici Paolo Caviglia. Aglietto è partito alla carica confezionando un documento esplosivo. Il giovane ma scafato avvocato ha avuto anche l'astuzia di lanciare la «bomba» in una tribuna privilegiata come il convegno che si è svolto al Terminal crociere proprio sul recupero delle aree intorno all'ex fortezza.

«Vorrei dedicare una considerazione al bene importante del patrimonio storico-monumentale della nostra città - ha affermato Aglietto -. Per troppo tempo la fortezza è stata quasi sentita come un corpo estraneo allo sviluppo economico della città e, nello stesso tempo, come un luogo sacro dove collocare una cultura ingessata e spesso autoreferenziale. Noi crediamo invece sulla scorta di innumerevoli esempi fuori della nostra regione e del nostro Paese, per la per la sua storia e i suoi spazi, il Priamar possa costituire uno straordinario plusvalore in direzione di quella riconversione turistico-culturale della città, che è una delle strade percorribili per una ripresa economica de Savona».

Aggiunge l'assessore all'Urbanistica: «Occorre pertanto ricollocare la fortezza nel tessuto urbano con un ruolo attivo seguendo due criteri che l'assessorato alla Cultura del Comune ha già eletto come linee guida del suo operato: visibilità e vivibilità. Ciò potrà avvenire attraverso la progettazione di occasioni culturali di alto spessore e livello, iniziative di qualità e non di quantità. E anche attraverso la valorizzazione del Priamar luogo di aggregazione con iniziative che lo restituiscano alla normale quotidianità soprattutto in estate, ma anche durante tutto l'anno. Sono certo che questo sarà un ottimo ricostituente per la buona salute culturale della città». (e. b.)

IE FL...

FARMACIE

Ecco chi è di turno oggi in provincia di Savona

SAVONA. Sono di turno dalle 8,30-19,30. Della Villetta, via ontegrappa 24, tel. 019. Padovani, via Chiavella 14, tel. 801318. San Paolo, corso Italia 178, tel. Il servizio viene garantito dalle 19,30 alle 8,30 dalla farmacia Della Ferrera, Italia, telefono 019. 827.202. Cairo: Rodino, via portici 31, tel. 500500. (per il notturno Nuova di Cairo, tel. 520726). Millesimo: Saroldi, piazza Italia 45, tel 565650. Calizzano: San Tommaso, via Leale 3, telefono 019 79800. Vado: Scarsi, via Gramsci 62, telefono 880184. Noli: Monte Ursino, corso Italia 10, telefono 019. PIETRA: Centrale, via Montaldo 14, telefono 628021(Per il notturno Finadri, via Montaldo 14, tel. 628035 anche per Finale, Borghetto, Loano, Boissano, Toirano). Finale Ligure: Richeri, corso Europa, telefono 019. 601703. Borghetto Santo Spirito: Franchi, via Colombo 15, telefono 0182. 970038. Loano: Nuova, via Doria 34, telefono 019.675737. Albenga: Comunale, via don Isola, telefono 0182.51701. CERIALE: Moreno, via Aurelia 146, telefono 0182.931049. Ortovero: Ortovero, via Roma, telefono 0182.547034(anche notturno per Garlenda, Villanova e Casanova). Alassio: Nazionale, Via Veneto 3, telefono 0182.640606. Andora: Val Merula, via Molineri 50, telefono 0182.80565. Albissola Marina: Della Concordia, Bigliati 24, 019.481616. Albisola Superiore: Stella Maris, corso Mazzini 152, telefono 019. 480243. Varazze: San Nazario, piazza XXIV Maggio 11, tel.

HAVEN

Risarcimenti non dichiarati: controlli della Finanza

Hanno chiesto il risarcimento danni dopo il disastro della Haven, ma non hanno mai denunciato al fisco di averlo ottenuto. Questa la maxi evasione di circa 700 operatori genovesi e savonesi nel mirino delle Fiamme gialle. L'inchiesta sarebbe scattata per caso alcuni mesi fa, nel corso di una verifica fiscale in uno studio legale di Savona che aveva seguito un centinaio di cause.

ALBISOLA

Chiama il 112 e dice di volersi suicidare: salvato

Un uomo di 44 di Albisola Superiore ha chiamato l'altra notte il 112 dicendo all'operatore di volersi suicidare. L' appuntato Sandro Castronovi è riuscito ad istaurare dialogo, intrattenendo l'uomo per cercare di capire da dove chiamasse. Appurato che la telefonata proveniva da un apparecchio di Albisola, Castronovi ha inviato una pattuglia nella zona: i militari hanno trovato l'aspirante suicida mentre passeggiava davanti a casa. L'uomo è stato soccorso e trasportato all'ospedale. (f. p.)

VIA RUSCA

Padre è picchiato dal figlio e poi aggredisce poliziotti

Lite in famiglia l'altra in via Rusca. Il padre ha ricevuto un pugno in faccia dal figlio; la madre ha chiamato il 113. Gli agenti hanno cercato di calmare il padre, V.T., di anni, ma questi ha reagito male, aggredendoli. (f. p.)

PRESENTATI IERI MATTINA A FINALE

Sei nuovi autobus per l'Acts

L'Acta ha presentato ieri mattina in piazza Vittorio Emanuele a Finale sei nuovi mezzi, dell'ultima generazione con tanto di condizionata, che prenderanno servizio in particolare nel Finalese per linee Finale-Savona e nello stesso circuito cittadino di Finale Ligure. Si tratta di quattro veicoli extraurbani da 12 Cam, tipo «Bassotto new» e due veicoli urbani di tipo «corto» Cam «Alè new». (a. r.)

LA COLLEZIONE DEI QUADRI E' CHIUSA DA MAGGIO IN ATTESA DEL TRASLOCO

Rinvio per Palazzo Gavotti

Slitta ancora l'apertura della pinacoteca

SAVONA

Slitta ancora una volta l'apertura di Palazzo Gavotti. L'edificio avrebbe dovuto essere inaugurato lo scorso marzo, poi la giunta aveva rinviato la cerimonia alla tarda primavera, quindi all'autunno. Il assessore alla Cultura Silvano Godani è stato costretto a rivedere i piani un paio di volte, passando da ottobre a novembre. Ora si spera ancora di poter inaugurare la nuova pinacoteca a dicembre ma non è escluso l'ulteriore slittamento al prossimo anno.

Godani non ha nascosto forte disappunto: «I tecnici mi avevano assicurato che i lavori erano ormai ultimati ma ho visto che hanno impiegato da giugno a ottobre per spostare un lampadario. Ora sto seguendo i lavori con assiduità. Ogni settimana vado a controllare il cantiere perchè non voglio sentire altre storie. Anche perchè una volta ultimati gli impianti ci vorrà il tempo per curare l'allestimento della pinacoteca. Il trasferimento dei quadri non sarà corto semplice». In pratica restano da completare i sistemi di sicurezza, indispensabili per un edificio che dovrà ospitare il patrimonio artistico della città.

L'aspetto peggiore della vicenda è che in attesa dell'apertura della nuova sede, la pinacoteca (oggi ancora al Priamar) è chiusa da maggio. Anche messo che i visitatori non arrivino a sciami, è sempre un peccato. Pare che la chiusura venga sfruttata per effettuare catagolazione, restauro e maquillage della collezione d'arte. Una volta che Palazzo Gavotti verrà finalmente aperto, ospiterà poi anche le opere donate da Mile- Milani. (e. b.)

DENUNCIA DI CARLO

«Piove nella torre Corsi»

E' stata intitolata «Cunfidense le n'ouveggia» la nuova rubrica della giornale dell'associazione A Campanassa. Un angolo che serve, fra l'altro, a sottolineare le manchevolezze dell'amministrazione comunale. «Abbiamo scritto cinque lettere al sindaco - spiega Carlo Cerva - senza ottenere risposta su problemi che riguardano i beni storici, artistici e archeologici della città. Le preoccupazioni maggiori sono per la torre Corsi in cui entra copiosa l'acqua piovana con il rischio di danni irreversibili. Poi ci sono i muri del Palazzo degli Anziani che si sono pericolosamente assottigliati. Nelle nostre missive abbiamo anche sollevato il caso dei vasi del Confuoco che rappresentano un patrimonio culturale importante che non può essere disperso. Oggi invece mi risulta che i vasi siano stati sparsi ovunque come le fioriere. Infine la vicenda statua della Madonna che si trova nella chiesa di vico del Vento. Chiediamo solo una copia in marmo». (e. b.)

NOZIONI DI SOCCORSO

La Croce d'oro organizza corsi ad Albissola

ALBISSOLA M. La P.A. Croce d'Oro di Albissola Marina nell'ambito del decennale dalla sua fondazione, tra le tante iniziative, in collaborazione con i medici del pronto soccorso dell'ospedale San Paolo di Savona e operatori della centrale operativa del 118, ha deciso di offrire alla cittadinanza l'opportunità di conoscere le prime nozioni di pronto soccorso e di approfondire le conoscenze sulle più comuni patologie, organizzando un corso informativo senza obbligo d'iscrizione o di frequenza che inizierà il giorno 22 ottobre 2002, presso la sala congressi di via dell'Oratorio di Albissola Marina, e terminerà il giorno 24 novembre 2002 presso l'Hotel Garden di viale Faraggiana. Il corso è stato organizzato con grande elasticità per favorire lo scopo di ampio coinvolgimento della cittadinanza. Per tutti coloro che desiderano ulteriori informazioni, è possibile telefonare la sede numero 019/ 48.67.77.

LEADER DEL PATTINAGGIO

Sport in lutto E' morta la Lidia Chiappori

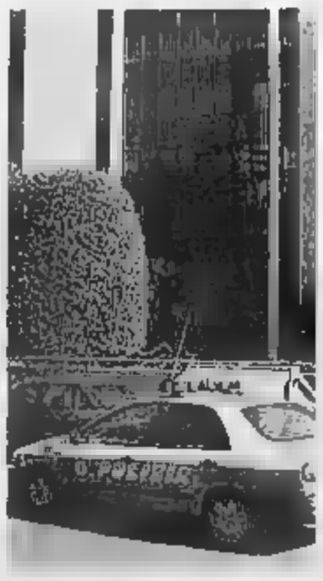
Lidia Chiappori

SAVONA. Lutto nel mondo dello sport savonese per la morte di Lidia Chiappori, anni, presidente della sezione pattinaggio, stella d'argento al merito sportivo e vicepresidente della Società di mutuo soccorso generale Generale di via San Lorenzo. Funerali domani alle 11 nella chiesa di San Francesco.

SAVONA: IRRUZIONE DELLA POLIZIA IN UN ALLOGGIO, DENUNCIATI I GENITORI

Bimbi abbandonati «in famiglia»

Due fratellini di tre e un anno: erano seminudi, scalzi, sporchi


Poliziotti in azione a Savona

SAVONA

Quando gli agenti della polizia di Stato entrati nell'appartamento si sono sentiti stringere il cuore.

C'erano due bambini, di tre e un anno, in stato di abbandono, seminudi e sporchi, in un ambito che dire che versava in condizioni igieniche è un eufemismo.

E' successo in un quartiere del centro di Savona. In un condominio «per bene», come si suole dire; nulla di degradato, nessuna baraccopoli, niente a che fare le periferie «bronx». Nessun nomado, nessun immigrato clandestino. No, un condominio normalissimo, centrale, ben abitato. Da italiani.

La situazione di degrado della famiglia era stata segnalata alla polizia dai Servizi sociali del Comune. Gli agenti della squadra mobile, appartenenti alla sezione specializzata in reati contro i minori, dopo aver svolto indagini e controlli, hanno fatto irruzione nell'appartamento, accompagnati da personale medico, mettendo fine a quella che per i bambini stava diventando una situazione non più sopportabile.

L' abitazione era in pessime condizioni igieniche, maleodorante e sporca. I due bambini, scalzi, indossavano solo una maglietta bagnata ed avevano a disposizione come cibo solo una tazza di latte e qualche biscotto.

Con un provvedimento d'urgenza i piccoli sono stati affidati temporaneamente ad una struttura di accoglienza. Per i genitori - lui 50 anni, ex operaio del porto, savonese; lei di 20 anni, straniera; sposati regolarmente - è scattata la denuncia per maltrattamenti a minore. (f. pox.)

SAVONA: CONTROLLI E APPOSTAMENTI DAVANTI ALLE SCUOLE E LUNGO LE VIE AD ELEVATO SCORRIMENTO

Scooter tolti ai ragazzi e affidati ai genitori

Un ispettore dei vigili prende di petto il problema della sicurezza sulle strade cittadine

Controlli dei vigili urbani a Savona

SAVONA

C'è ispettore dei vigili urbani di Savona che ha preso di petto la questione della sicurezza stradale. Michele Pellegrini ha scelto un tipo di servizio che forse fa notizia, ma che riveste una grande valenza sociale.

Il primo elemento è quello della velocità. Anzi, dell'eccesso di. Pellegrini e i suoi uomini si appostano nelle principali strade cittadine ad elevato scorrimento, quelle per intenderci sulle quali - per la conformazione della carreggiata - sarebbe possibile sobiacciare maggiormente l'acceleratore. Quelle che, per contro, fanno registrare il più alto numero di incidenti. Ad esempio via Nizza: ieri è stata ritirata la patente ad un automobilista sorpreso a viaggiare a 105 chilometri l'ora. Le dieci giorni sono state ritirate, di patenti, altre quattro per questo motivo.

Un altro chiodo fisso dell'ispettore Pellegrini è la sicurezza ciclomotori. I vigili hanno fatto una serie di controlli davanti alle scuole savonesi, contestando una ventina di violazioni al codice della strada. Qual è l'infrazione più frequente? Il non allacciarsi il casco. Pericolosissimo: si sono verificati incidenti in cui lo scooterista di turno è finito all'ospedale, con lesioni gravi perché tenevano il casco slacciato e gli si è tolto nell'urto...

C'è poi un'altra abitudine errata, ma per questo meno diffusa. L'andare in due sul ciclomotore, con il conducente di minore età. Anche su questo fronte l'azione dell'ispettore Pellegrini è stata efficace: sono stati sottoposti a «fermo» sei scooter, due addirittura sequestrati. A proposito, che significa «fermo»? In pratica il ciclomotore viene tolto al ragazzo e consegnato ai genitori, sotto custodia giudiziale: padre o madre devono ritirarlo, metterlo in cantina, garage o comunque sotto chiave, al fine di impedire al figlio di usarlo.

I servizi incentrati sulla sicurezza stradale proseguiranno anche nei prossimi mesi. Tra le iniziative dell'ispettore Pellegrini ci sarebbe anche quella di raccogliere i dati emersi durante questi controlli, integrarli quelli relativi agli incidenti stradali e da questo quadro trarre un compendio statistico sulla circolazione cittadina. Una fotografia del traffico, ma soprattutto dell'automobilista e scooterista savonese, i suoi pregi e vizi; nonché una mappa delle vie più pericolose e un elenco delle infrazioni al codice più frequenti. (f. pox.)

I CARABINIERI FANNO IRRUZIONE AL CRAZY LOVE DI LAIGUEGLIA [redacted] SCOPRONO UNA GIOVANE RUMENA CON UN CLIENTE

Sequestrato il night a luci rosse

Il titolare arrestato per sfruttamento della prostituzione

Massimo Boero
LAIGUEGLIA

Blitz dei carabinieri in borghese in un locale «a luci rosse». E' scattato la scorsa notte al Crazy Love di via Aurelia e si è concluso [redacted] l'arresto del titolare dell'attività per favoreggiamento e sfruttamento della prostituzione ed il sequestro [redacted] l'apposizione dei sigilli del night club. L'operazione condotta dai carabinieri del nucleo operativo provinciale, in stretta collaborazione [redacted] i colleghi della stazione di Laigueglia, è stata preceduta da un'attività investigativa e da periodici controlli.

Il blitz è scattato poco dopo l'una [redacted] sabato. Alcuni carabinieri in borghese sono entrati nel locale fingendosi clienti per poi sorprendere [redacted] prostituta che si stava intrattenendo con un cliente occasionale su [redacted] poltrona, posizionata dietro un séparé. La zona dell'incontro era controllata [redacted] gestore, che impediva a chiunque di avvicinarsi. Per la prestazione [redacted] clien[redacted] aveva dovuto pagare [redacted] euro (somma posta sotto sequestro) alla prostituta, una ragazza [redacted] di 20 anni, irregolare. Per il titolare dell'attività Pierino Squadrin, [redacted] anni, residente a Testico, è scattato l'arresto. L'uomo, che gestiva il locale da circa un [redacted] mezzo, si trova ora in carcere a Savona a disposizione del magistrato Paolucci. Nei prossimi giorni sarà ascoltato e dovrà difendersi dalle pesanti accuse nel tentativo di chiarire eventualmente la sua posizione in merito alla vicenda.

Al momento dell'irruzione dei carabinieri nel locale si trovavano alcuni clienti e più di una decina di ragazze straniere, probabilmente dedite alla prostituzione, le cui posizioni andranno esaminate nel dettaglio. I carabinieri hanno sequestrato documentazioni che comproverebbero responsabilità penali. Ora proseguono gli accertamenti volti a verificare il possibile coinvolgimento di altre persone e l'eventuale violazione della [redacted] sul soggiorno e l'ingresso di extracomunitari. Il Crazy Love, intanto, rimane sotto sequestro.

L'operazione mirata della scorsa notte, preceduta da un'attività investigativa iniziata da tempo e da ripetuti controlli periodici nel night club, si è conclusa dopo le 3,30. Sono stati ascoltati alcuni clienti trovati all'interno del locale.

Il Crazy Love di Laigueglia è stato sequestrato dai carabinieri Il blitz è scattato la scorsa notte sulla via Aurelia e si è concluso con l'arresto del titolare dell'attività per favoreggiamento e sfruttamento della prostituzione L'operazione è condotta dai carabinieri del nucleo operativo provinciale

OTIZIE

[illegible]

Passo avanti per il nuovo ospedale

E' stato siglato alla Turinetto l'accordo per l'acquisto [redacted] 24 mila metri quadrati della caserma su cui verrà costruito il nuovo ospedale. La superficie complessiva di 40 mila metri quadrati (compresi cioè i confinanti 16 mila metri di Ledoga già di proprietà del Comune) sarà [redacted] disposizione dell'Asl entro [redacted] non oltre un anno. «La costruzione dell'ospedale da oggi è una realtà», hanno detto il sindaco Zunino [redacted] il consigliere regionale Barbero. [r. sr.]

[illegible]

[redacted]dici sotto inchiesta, processo rinviato a [redacted]

Sono accusati di omicidio colposo per l'improvvisa morte di un paziente che ha subito un intervento. Il processo che vede come imputati 4 medici del Ponente è stato rinviato l'altra mattina dal giudice, dopo l'ascolto di alcuni testimoni, al 26 marzo 2003. [m. br.]

ANDORA

Certificato di qualità ai Bagni Tortuga

Lo stabilimento balneare Tortuga Beach (1.700 metri quadri, 300 ombrelloni) ha ottenuto l'ambita certificazione internazionale Uni En Iso 9001:2000, rilasciata dal Rina. «Siamo i primi in Liguria ed i secondi in tutta Italia», hanno spiegato, orgogliosi, i titolari dei bagni Nadia Gagliolo e Renato Colombini. [m. br.]

ALASSIO

Assistenza domiciliari per i [redacted] abbienti

Assistenza domiciliare, pasti a domicilio e lavaggio biancheria per i meno abbienti. Lo prevede un nuovo servizio, completamente innovativo, attivato per i residenti indigenti dall'ufficio politiche sociali del Comune di Alassio retto dall'assessore Monica Zioni. Il servizio verrà pubblicizzato nelle prossime settimane con una campagna promozionale. [m. br.]

UNA VOTAZIONE «BULGARA» PER IL PRESIDENTE

Aeroclub Savona Rieletto Zunino

VILLANOVA D'ALBENGA

Con 304 voti, su 320 votanti, Mauro G. Zunino è stato riconfermato presidente dell'Aero Club di Savona e Riviera Ligure. Zunino, che ricopre [redacted] carica da oltre 25 anni, rimarrà presidente per il prossimo quadriennio. Le voci [redacted] una sua rinuncia, dati gli impegni di sindaco di Albenga, sono state quindi smentite, soprattutto gra[redacted] ad [redacted] votazione plebiscitaria che ha il significato [redacted] alto apprezzamento per il suo operato.

Le votazioni, svoltesi con scrutinio segreto, hanno portato alla [redacted] del seguente consiglio direttivo: Cesare Patrono (vicepresidente), Giovanni Ponticelli, Roberto Giudici, Emilio Podestà e Giovanni Salomone. Alla carica di revisori dei conti sono stati chiamati: Giovanni Bergallo (presidente dei revisori), Gianfranco Benzo e Carlo Moreno. A dirigere il settore dei voli virtuali sarà Luca Gelati e Amerigo Segno presiederà il gruppo club aviazione popolare (velivoli costruiti dai soci), le [redacted] volo [redacted] vela sarà guidata da Filippo Barbero. Delegato al volo motore è Sergio Borea, Massimo Di Maio è alla sezione paracadutisti, Giovanni Pollero all'aeromodellismo. Probiviri: Mario Lippi, Lino Giobarti, Eugenio Rossi.

Zunino, commosso per il prolungato e caloroso applauso che ha salutato la sua riconferma, ha dichiarato: «Vi ringrazio giudicando la mia riconferma come riconoscimento al [redacted] operato ma [redacted] che a quello dei consiglieri rinnovati nel loro incarico». Il presidente dell'Aero Club ha ricordato i principali eventi dell'ultimo quadriennio nel campo aerodidattico, sportivo, dell'acrobazia, evidenziando gli eclatanti risultati della manifestazione aerea dello [redacted] settembre. Il neoconsiglio si è subito riunito designando alla direzione della Scuola volo Cesare Patrono, Alessandro Varaldo alla carica di capo controllo, Onofrio Di Gioia alla Manutenzione velivoli e Giovanni Accame addetto alla sicurezza del volo. [r. sr.]

Mauro G. Zunino presidente Aeroclub

NEI GUAI ANCHE DUE BARISTI DI BORGHETTO PER TRE VIDEOPOKER TRUCCATI

I carabinieri setacciano la Riviera

Cinque persone denunciate tra Albenga e Pietra

[redacted]

I carabinieri della compagnia di Albenga, nel corso di un servizio anticrimine che ha interessato il territorio ingauno, hanno denunciato cinque persone per vari reati. Il pattuglione prosegue [redacted] questa sera.

A Loano è stata denunciata C. D., 28 anni, per furto aggravato e uso indebito di una carta bancomat provento di furto ai danni di [redacted] studen[redacted] di Varese qualche giorno fa. Denunciato anche B.N., [redacted] anni, residente a Pietra Ligure, per violazione della libertà vigilata.

A Borghetto Santo Sprito, invece, i gestori di due bar, marito e moglie, [redacted] finiti nei guai per gioco d'azzardo. Nel loro locale, infatti, tenevano in funzione tre videopooker elettronicamente modificati in modo da consentire l'inserimento [redacted] numero indeterminato [redacted] gettoni del valore di un euro per partita, accumulando un punteggio superiore a 100.

Gli apparati elettronici da gioco sono stati sequestrati insieme a 100 euro, provento dell'illecita attività.

I militari hanno anche accompagnato all'aereoporto di Milano Malpensa per l'espulsione immediata una giovane prostituta polacca di 19 anni, irregolare, sorpresa ad esercitare il meretricio sull'Aurelia tra Ceriale e Albenga.

POLEMICA CON LA MINORANZA A [redacted]

Malpangotto «difende» Badino

[redacted] «caso Badino» interviene anche [redacted] sindaco [redacted] Borghetto Franco Malpangotto. Ecco la sua posizione: «Non si è mai verificato che si debba concordare con chicchesia il nome dei candidati alla carica di consiglieri di amministrazione della fondazione Vacca, che [redacted] è una carica politica tantomeno con l'opposizione. Non si tratta di assegnare una carica politica [redacted] di scegliere persone competenti e preparate alla gestione di problematiche legate alla cultura e alla formazione giovanile. Il dottor Badino ci è parso il più idoneo, con il dottor Gianatti, a interpretare tale ruolo, anche per il suo passato di amministratore. D'altra parte io ho sempre detto e dimostrato con i fatti che, se una persona è preparata e intelligente, [redacted] deve essere discriminata per la tessera del partito [redacted] ha [redacted] tasca o per le idee politiche [redacted] professa. Solo la sinistra e i suoi quasi rappresentanti in Consiglio comunale possono lamentare di questa obiettiva scelta. [redacted] notare, comunque, che l'opposizione ha [redacted] Vacco (Forza Italia) alla carica [redacted] cui parliamo e questo per [redacted] non è stato considerato assolutamente scandaloso [redacted] normale scelta libera. Forse la nomina di Badino ha riacutizzato un malessere nel Ds che hanno capito di aver sbagliato completamente la strategia politica a Borghetto puntando su [redacted] candidato che non li rappresenta nè politicamente nè amministrativamente». [a. r.]

NOLI

POLEMICA CON GASPARRI

Il sindaco [redacted] le [redacted] regole per la [redacted]

NOLI. «Chiedere al presidente della Regione Liguria di impugnare dinanzi alla Corte costituzionale il decreto legislativo sulle "disposizioni per accelerare la realizzazione delle infrastrutture per le reti di telecomunicazioni"». E' il contenuto dell'ordine del giorno approvato di recente, all'unanimità, dal Consiglio comunale [redacted] Noli.

Nel mirino le troppe facilitazioni concesse nel così detto decreto Gasparri per l'installazioni di impianti per la telefonia mobile da tempo [redacted] centro [redacted] polemiche in particolare nella cittadina rivierasca. A Noli [redacted] sono preoccupazioni [redacted] polemiche per [redacted] nuovo impianto in località Zuglieno. «Il decreto Gasparri rappresenta una grave lesione dell'autonomia degli enti locali. E' inaccettabile l'espropriazione degli enti locali [redacted] ruolo di prevenzione e controllo», si legge ancora sul duro ordine del giorno. [a. r.]

ALBENGA

DENUNCIA DELL'ENPA

La Regione rinuncia [redacted] chiedere i danni sui reati ambientali

ALBENGA. «Venticinque persone residenti nella provincia [redacted] Savona, sottoposte a processo per gravi reati ambientali, [redacted] aiutate dalla giunta regionale, che ha deciso di non costituirsi parte civile contro di loro». Questo lo sfogo dell'Enpa [redacted] Savona che si riferisce ad «interventi in zone sottoposte a vincolo paesaggistico e senza autorizzazione (opere edili varie, un box interrato con sbancamento, una stalla, [redacted] taglio di un bosco)», eseguiti in 12 comuni della Provincia (Alassio, Albenga, Albisola Superiore, Borghetto Santo Spirito, Borgio Verezzi, Carcare, Finale Ligure, Laigueglia, Noli, Spotorno, Vado Ligure e Vezzi Portio).

Prosegue l'Enpa: «In caso [redacted] condanna, le 25 persone potranno evitare di pagare alla comunità danni arrecati all'ambiente». [m. br.]

ALASSIO

INTERVENTO DELLA FIEPT

Norme [redacted] e ristoratori chiedono [redacted]

ALASSIO. La nuova legge antifumo nei locali pubblici, che ha avuto un primo sì in Senato, «impensierisce e preoccupa» i titolari delle più [redacted] duemila attività esistenti in provincia di Savona. La Fiept-Confesercenti mentre si è battuta per ottenere agevolazioni e sgravi per tutte le imprese obbligate all'installazione [redacted] impianti per il ricambio dell'aria, punta ad una modifica della legge che prevede sale separate per fumatori e non fumatori.

«Nella nostra provincia [redacted] sono 1.236 bar e 628 ristoranti. La maggior parte di questi locali sono però di dimensioni ridotte [redacted] rischiano [redacted] poter accontentare tutta la clientela. Noi chiediamo che le sale esistenti possano semplicemente attrezzarsi con un impianto di aspirazione adeguato», ha spiegato [redacted] presidente provinciale della Fiept-Confesercenti Giuseppe Maiellano. [m. br.]

Primaria azienda export ingrosso fiori piante in Albenga ricerca
ADDETTO/A CONTABILITÀ [redacted]
[redacted] esperienza pluriennale.
Titolo preferenziale [redacted] excel word.
Inviare curriculum scritto [redacted] dott. Luca Zanchi Studio Fucini
Corso Mombello n. 50 - 18038 San Remo (IM)

Azienda livello nazionale seleziona per ufficio di Savona **AMBOSESSI** [redacted] **CALL-CENTER.**
Attività part-time per colloquio contattare n. tel. 019.8336141

publikompass
P.zza G. Marconi, 3/5 - 17100 SAVONA
Tel. 019.814.087 - Fax 019.801.808

Importante Gruppo commerciale nell'ambito di un ampio processo [redacted] sviluppo dell'attività e di integrazione societaria ricerca per la [redacted] savonese:
RESPONSABILE
[redacted]
diplomato in ragioneria o laureato [redacted] economia e commercio, con 3-5 anni di esperienza [redacted] contabilità generale e gestione magazzino, possibilmente anche a livello infragruppo, forte padronanza [redacted] supporti informatici (sia AS400 sia PC), spirito di iniziativa, dinamismo e capacità [redacted] lavoro in team. Gli interessati di ambo i [redacted] (Legge n. 903/1977) devono inviare [redacted]gliato curriculum, autorizzando il trattamento dei dati personali (Legge n. 675/1996) a:
Casella Postale 223

Avviso ai Clienti

italgas Più

Sportello rinnovato, servizio migliorato.

Più nuovo.
Dal 15 ottobre 2002 gli sportelli aziendali di Savona si sono trasferiti nella rinnovata sede di **Via Isidoro Bonini 14**.

Più aperto.
A vostra disposizione più ore alla settimana: mattino e pomeriggio dal lunedì al venerdì, dalle **8.30** alle **12.00** [redacted] dalle **14.00** alle **15.30**.
Allo sportello potrete svolgere tutte le operazioni contrattuali e di cassa relative ai servizi **GAS** [redacted] **ACQUA** quali: pagamento bollette, richieste di fornitura, volture, cessazioni, modifiche impianti di allacciamento.
Inoltre, lo sportello è [redacted] disposizione per qualsiasi informazione [redacted] consumi, bollette [redacted] pagamenti.

Più comodo.
Le linee ACTS **1,** [redacted] **e 14 Laborbus** effettuano la fermata proprio davanti allo sportello. E se venite in auto, trovate ad attendervi un comodo **parcheggio gratuito**.

CRESCE L'ATTESA PER LA PROVA DI CROSS DI SASSELLO CHE SI DISPUTERA' OGGI.IL DURO LAVORO DEI GIUDICI

Enduro, molti colpi di scena

Ricca di emozioni la finale per il titolo europeo

Mauro Camoirano

CAIRO M.

Finale ■ Campionato europeo di enduro: colpi di scena a non finire. E, dopo le speciali di ieri, che hanno ripetuto la formula del primo giorno, cresce l'attesa per la prova di cross di Sassello che ■ disputerà oggi: sicuramente l'appuntamento più spettacolare di questa tre giorni.

Ma, come detto, i colpi di scena ■ sono mancati già ■ venerdì, in una giornata che ha visto il dominio assoluto degli italiani, con ben quattro azzurri nelle prima cinque posizioni della ■ classifica assoluta.

Il più grosso, anche per gli strascichi di polemiche che hanno infiammato la già accesa rivalità fra i piloti italiani e quelli fr■■■ ha avuto come protagonista ■ transalpino Fabian Pla■■. Il pilota francese guidava la classifica della classe 250 junior ■ parimerito con l'italiano Andrea Beconi, quando, nell'affron■■ un tratto della prova di fettucciato, un commissario di percorso ha rilevato un taglio del percorso. In parole povere, Placet è uscito dal fettucciato e, invece di rientrare sul tracciato nell'esatto punto da dove era uscito, lo ha fatto qualche metro dopo. Un'operazione che, probabilmente, non ha fatto guadagnare nulla al francese, ma, comunque, sanzionata dal regolamento. Venerdì ■■ la giuria internazionale decideva, quindi, di assegnare al francese una pesantissima penalizzazione di 4 minuti contro la quale la federazione francese ha presentato un ricorso che è stato respinto. Un episodio che potrebbe, quindi, costare a Placet il titolo europeo di classe a vantaggio dell'it■liano che, comunque, venerdì ha corso in maniera strepitosa.

I piloti si presentavano, ■■ alla partenza della seconda giornata ■ prove: nella classe 125 senior il piemontese Ivan Boano, con 125 punti aumentava il vantaggio sul ceco Gottavald, che raggranellava un solo punto portandosi ad 86; nella 250 ■■■ continua l'appassionante duello tra italiani, con Giuseppe Gallino che a 106 punti si avvicina al leader Stefano Passeri (120 punti); nella 4 tempi senior l'austriaco Werner Muller mantiene la testa, ma il ceco Milan Baros si fa sotto a 96; nella 125 junior il leader Miquel Damien, francese, dovrà guardarsi dalla rimonta del connazionale Pelletret, mentre anche gli italiani Canova e Falgari possono ancora dire la loro; nella 250 junior, come detto, Beoni diventa leader assoluto con 120 punti davanti a Placet (95), e all'italiano Dal Pozzo (76); sorpresa nei Veterans, con l'italiano Fabio Mauri, terzo prima della tappa cairese, che ■■ guida la classifica con un solo punto di vantaggio su Pobeznieks. Per quanto riguarda la classifica per Nazioni, l'Italia è al primo posto con 125 punti, seguita dalla Francia (95) e Repubblica Ceca (88).

La classifica ufficiosa al termine dei 160 km di ■■ ha quindi visto per quanto riguarda la classifica assoluta, primo Stefano Passeri, che ha preceduto Milan Baros e Damien Miquel; con Beoni 5° e Boano 6°.

Per quanto concerne, invece, le classifiche di classe della giornata di ieri, 125 senior: Boano, Hrehor e Barthel; 250 senior: Passeri, Despontin e Gotivald, (Gallino, solo 13°, potrebbe veder sfumare la rincorsa al titolo); 4 tempi senior: Baros, Katrinak e Gutzelt; 125 junior: Miquel, Pelletret e Canova; 250 junior: Beoni, Placet, Dal Pozzo; Veterans: Mauri, Zanrè, Robeznieks.

Ed oggi, il verdetto finale.

Stefano Passeri durante la prova di ieri a Cairo Montenotte

NOTIZIE FLASH

CALIZZANO

Speleologia che passione un incontro in parrocchia

Incontro dedicato alla speleologia in Val Bormida e alle grotte, domani con inizio alle 21, nel ricreatorio parrocchiale di Calizzano. L'iniziativa è del Gruppo speleologico savonese che presenterà alcuni filmati e diapositive sulle esplorazioni effettuate nelle grotte del paese. [l. b.]

CARCARE

Shoppinhg domenicale oggi negozi aperti

Shopping domenicale, oggi pomeriggio, nei negozi che ■■■■ consorzio ■■ Civ ■ Carcare ■ che sorgono lungo le vie ■■ vecchio borgo. Attività commerciali aperte anche alla Galleria commerciale di piazza Fertini. [l. b.]

CENGIO

Lavori sui binari domani possibili dis■■

Probabili disagi per i residenti nei palazzi adiacenti la linea ferroviaria. Nella notte tra domani e lunedì, dalle 22,30 alle 4, verranno, infatti, eseguiti una serie di lavori sui binari che si preannunciano decisamente rumorosi. [m. ca.]

CAIRO M.

L'assessore Caviglia fuoriclasse nell'atletica

L'assessore ai Servizi sociali, Enrico Caviglia, ai è aggiudicato il titolo regionale, categoria master, nel salto in lungo, raggiungendo anche il secondo posto nei 100 metri. L'assessore leghista ha poi guadagnato anche il primato di categoria ■■ Campionato italiano riservato ai pubblici amministratori svoltosi a Caselle. [m. ca.]

PARLA L'ASSESSORE TEALDI

Innalzati limiti velocità sulla SS 29

CARCARE

Statale 29: via libera all'innalzamento dei limiti di velocità, e, a sorpresa, si scopre che vi sono già tratti dove si possono raggiungere i 90 km orari.

Spiega, l'assessore provinciale, Paolo Tealdi: «Nella recente riunione fra i sindaci abbiamo analizzato lo studio realizzato dalla Polizia Stradale di Savona e dai tecnici della Provincia, evidenziando la possibilità di innalzare, in almeno sette tratti, a 70 km/h l'attuale limite di 50 km/h. Non solo, la puntuale analisi redatta dagli esperti ha evidenziato come già ora certi tratti siano governati da un limite di 90 km/h, come nelle normali strade statali, solo che mancava un'idonea segnaletica. Dallo studio della Polizia Stradale si sottolinea, però, ■■■ sarebbe, almeno per ora, imprudente inserire ulteriori tratti dove consentire il sorpasso».

Un'altra importante novità riguarda, poi, il famigerato incrocio di Carcare fra la SS 29 ■ ■ SS 28, dove verrà realizzata una rotatoria.

Ancora Tealdi: «Abbiamo già il progetto, la disponibilità di un finanziamento di 75 mila euro, ci siamo già attivati con l'Enel per lo spostamento di alcuni servizi, così ■■■ abbiamo il consenso dei proprietari dei terreni adiacenti. Il 28 porteremo il progetto all'approvazione del Consiglio provinciale e, se, come auspico, non ■■ saranno intoppi, ci attiveremo immediatamente per realizzare un'opera che consentirà di migliorare la funzionalità e la sicurezza di quell'importante incrocio». [m. ca.]

CACCIATORE ARRESTATO DAI CARABINIERI A OSIGLIA

Nel garage di casa aveva un arsenale

Le armi sequestrate dai cabinieri nel garage ■ Osiglia

Lucia Barlocco

OSIGLIA

Un arsenale in garage. L. B., 39 anni, di Osiglia, sposato con un figlio, è stato arrestato dai carabinieri di Millesimo, ■ comando del maresciallo La Sala, per detenzione di munizioni e parti di armi da guerra, omissione di custodia e detenzione illegale di armi comuni. Il giudice ieri mattina ha confermato l'arresto e dopo l'interrogatorio lo ha scarcerato in attesa del processo.

Nel garage della sua abitazione i militari hanno rinvenuto cinque fucili da caccia, una pistola calibro 7,65, mille cartucce da caccia ■ altre cinquecento a pallettoni, quaranta colpi per la pistola, un caricatore Fal, arma da guerra in dotazione all'Esercito con relative munizioni, perfettamente funzionante, un silenziatore realizzato artigianalmente ■ una carabina. Un autentico arsenale, con i fucili lasciati su di uno scaffale, la pistola in un cassetto e la carabina addirittura nel pollaio.

Ai militari ■ dichiarato che alcuni dei fucili era di proprietà del padre, mentre per il caricatore Fal ha affermato che si tratta di un «ricordo della naja». Le indagini, tuttavia, proseguono in particolare per accertare la provenienza dell'arma da guerra.

L'operazione, coordinata dal tenente Benedetto Bongiovanni, (che tra l'altro invita a segnalare eventuali situazioni anomale), aveva preso il via una settimana ■. Un accertamento che rientra in una serie di controlli e campio■■ su quanti sono in possesso di armi. Un servizio a carattere preventivo anche alla luce delle innumerevoli tragedie che stanno insanguinando il Paese, una fra tutte quella di Chieri.

Metti a frutto il tuo Gruzzolo.

GRUZZOLO ipercoop

Gruzzolo accumulato
Gruzzolo risparmiato.

Adesso viene il bello.
Gli euro accumulati con Gruzzolo verranno scontati dalla tua spesa in Ipercoop semplicemente presentando le tessere Gruzzolo o Socio Coop alla cassa.
Nel caso l'accumulo fosse superiore alla spesa, potrai utilizzare la rimanenza per quella successiva, sempre entro il 3 Novembre.

Dal 21 Ottobre al 3 Novembre.

A Savona siamo aperti Domenica 3 Novembre.
Orario: 9.00-21.00

ipercoop
Savona, Corso Ricci

NEGOZI APERTI A ONEGLIA PER I PASSEGGERI DELLA «SILVER COULD», BANCARELLE IN LARGO PIANA TRASFORMATO IN ULIVETO CON FRANTOIO

Imperia, è la domenica dello shopping

Arrivano 300 turisti Usa e scatta il mercatino antiquario

Stefano Delfino

IMPERIA

Arriva la «Silver Cloud» e scatta «Imperia in piazza». E' una giornata densa di avvenimenti, quella di oggi, per il capoluogo: si inorociano infatti la visita in città dei trecento crocieristi che sbarcheranno [illegible] transatlantici [un evento fortemente voluto da Camera di Commercio e Comune] e il mercatino dei prodotti tipici e dell'antiquariato in Largo Nanollo Piana. Due debutti, l'avvio di due iniziative che - questa la speranza - potrebbero anche contribuire al rilancio delle sorti turistiche e commerciali di Imperia.

NAVE Alle 10, è previsto l'attracco alla banchina di Oneglia. I passeggeri, di tredici nazionalità diversa, saranno accolti a terra al «punto d'incontro» dell'Apt Riviera dei Fiori, dove [illegible] distribuiti depliant e materiale pubblicitario predisposto dalla Confesercenti. Quindi, i turisti si sparpaglieranno per la città: molti negozi, su iniziativa [illegible] Confcommercio e Confesercenti, [illegible] aperti dalle 10 alle 18 (anche già serpeggia qualche «mug[illegible] perchè sono stati rimossi i bidoni dei rifiuti in via Bonfante). Dalle 13, i bus navetta della Riviera Trasporti accompagneranno i crocieristi al Museo dell'Olivo e [illegible] Porto Maurizio, per visitare Museo Navale [illegible] Civica Pinacoteca. Alle 16,30 rientro sulla «Silver Cloud»: e la Confcommercio offrirà in omaggio una rosa alle signore.

MERCATINO Si terrà dalle 9 alle 19 nella [illegible] dei Giardini Toscanini (Largo Nanollo Piana [illegible] Via Vivaldi), ed è il primo di una serie di mercatini stagionali specializzati. «Lo scopo è quello di creare momenti di aggregazione e di vivacità in zone caratteristiche della città (oltre ai Giardini Toscanini, Parrasio, Calato Cuneo e Borgo Marina); e favorevole è la concomitanza con l'arrivo della nave da crociera statunitense, i cui passeggeri potranno aggirarsi tra le bancarelle», come precisa Massino Roggero, [illegible] comunale al Commercio. A «Imperia in Piazza», ambientata in una sorta di uliveto con tanto di frantoio, attraverso una ricostruzione a cura dell'industria alimentare Isnardi, sarà possibile trovare antiquariato, modernariato e pezzi da collezione. Grande attenzione anche ai prodotti tipici: olio, patè, pomodori, funghi, formaggi liguri, piemontesi e valdostani, paste [illegible] melliga, vino, grappe, liquori, infusi di erbe, salumi, miele, essenze e saponi naturali, caramelle, marmellate e succhi biologici e tanti altri prodotti di qualità.

Attesa oggi a Imperia per l'arrivo della «Silver Cloud», la lussuosa nave da crociera statunitense con [illegible] passeggeri

I posteggi

Aperti al pubblico Toscanini e Sasso

IMPERIA. Quest'oggi, in [illegible]casione della manifestazione [illegible] «Imperia in piazza», sarà possibile parcheggiare liberamente in tutto il centro storico [illegible] Oneglia. Imperia Servizi, l'azienda speciale che gestisce i parcheggi del capoluogo, infatti, «nello spirito di collaborazione per la buona riuscita delle manifestazioni cittadine», come sottolinea il presidente Domenico Gandolfo, assicurerà l'apertura dalle 10.30 alle 19,30 sia del parcheggio degli ex-giardini Toscani, [illegible] dell'area situata presso l'ex-stabilimento Sasso in via Alfieri.

Ma, nonostante la presenza [illegible] cantieri per alcuni lavori lungo le strade, sono diversi i posteggi a disposizione degli automobilisti, per compensare quelli persi in largo Nanollo Piana, dalla Spianata di Borgo Peri a piazza Goito, oltre alle vie (Bonfante, Don Abbo, Berio, la stessa piazza Dante). Sono previ[illegible] possibilità di parcheggio anche nella zona di San Lazzaro, collegata a Oneglia con un servizio di bus navetta, a cura della Riviera Trasporti. [s. d.]

PER I PROBIVIRI LEGITTIMO IL SUO COMPORTAMENTO

Contrasti in An Assolto Santini

IMPERIA

Prosciolto, perchè il fatto non sussiste. Si [illegible] conclusa nel migliore [illegible] modi per Bruno Santini, capogruppo di An in Consiglio comunale a Imperia e figura storica della destra nel capoluogo, la vicenda del deferimento ai probiviri del partito per aver indicato il dottor Roberto Cameretti come esponente [illegible] An all'interno della Società Porto di Imperia Spa, incaricata di costruire (e poi [illegible] gestire) la [illegible] portuali: [illegible] designazione che non era piaciuta ai dirigenti provinciali del partito, i quali, per tale ragione, avevano sospeso Cameretti e lo avevano deferito alla Commissione centrale di disciplina insieme allo stesso Santini.

E' di questi giorni il provvedimento dell'organismo di controllo romano, che [illegible] presidente Aldo Basile ha notificato ai due diretti interessati e al presidente provinciale Eugenio Minasso, oltre che all'on. Gianfranco Fini, presidente nazionale del partito, e all'on. Donato Lamorte, del Dipartimento organizzazione: «La Commissione centrale [illegible] garanzia e dei probiviri, ritenuto che non [illegible] consentito ravvisare alcuna responsabilità, comunque addebitabile ai deferiti stessi, delibera l'archiviazione della procedura per insussistenza di alcun fatto sanzionabile nei confronti di Santini e Camerini e ordina l'immediata revoca della sospensione cautelare».

Santini non fa commenti, e si limita a ricordare che «quelle nella Porto di Imperia Spa erano nomine strategiche, [illegible] prattutto in prospettiva futura»: e quindi, «come capogruppo», aveva ritenuto «opportuno segnalare per An [illegible] nome di Cameretti, un tecnico che si era particolarmente distinto anche per la specchiata [illegible] stà». Ma la dirigenza del partito (oltre [illegible] Minasso, il consigliere comunale [illegible] provinciale Paolo Strescino) aveva contestato l'atteggiamento di Santini, sostenendo che spettava al parti[illegible] e non [illegible] gruppo consiliare designare il nome». Dopo [illegible] vagliato la situazione, la Commissione centrale di garanzia, [illegible] la sua «sentenza», ha riconosciuto «la piena legittimità» del comportamento tenuto dall'avvocato Santini». [s. d.]

Bruno Santini e Roberto Cameretti (An) prosciolti dai probiviri del partito di Fini

FARMACIE

I turni delle farmacie a Imperia e Sanremo

Ecco i turni festivi delle principali farmacie. A Imperia, assicura l'apertura a [illegible] continuato la Gentile [illegible] via Cascione 27 (tel. 0183-61584), con l'appoggio a orario normale della Navaro in via Bonfante 64/66. A Sanremo, è di turno Bosso in corso Imperatrice 9 (tel. 0184-578174), appoggio Panizzi in via Palazzo 68 (tel. 0184-570071). [l. a.]

SCUOLA

Un progetto del Liceo per la gestione degli studi

Anche i ragazzi partecipano alla gestione dei loro studi: è il progetto che vuole realizzare il Liceo imperiese (Scientifico Vieusseux, con la sezione classica «De Amicis»), attraverso un'iniziativa unica nel suo genere. I Programmi di offerta formativa saranno presentati [illegible] rappresentanti degli studenti martedì mattina alle 11,30 alla Sala Blu. [b. v.]

ACQUEDOTTO

All'Amat un laboratorio per i generi agroalimentari

L'Amat Spa amplia il campo di [illegible] [illegible] Laboratorio Analisi Acque: inserita nell'elenco dei laboratori autorizzati dal ministero della Salute per compiere esami su alimenti [illegible] bevande (dalle conserve al vino), [illegible] struttura effettuerà gratuitamente analisi, anche a titolo sperimentale comparativo, sui prodotti sino a tutto il prossimo [illegible] di novembre: saranno compiute e certificate da tecnici laureati in chimica, scienze biologiche [illegible] [illegible] delle preparazioni alimentari. [l. a.]

[illegible]

Contro il Piano regionale iniziative di Rifondazione

Rifondazione comunista si mobilita contro il Piano sanitario regionale, l'abolizione dei ticket sui medicinali e i tagli [illegible] servizi pubblici. La contestazione [illegible] luogo attraverso volantinaggi agli ingressi delle strutture [illegible] tarie: oggi, dalle 13 alle 15,30, presso l'ospedale [illegible] Sanremo; domani dalle 13 alle 14 davanti a quello di Imperia; [illegible] mercoledì (13-14) a Costarainera. [b. v.]

[illegible]CIO

Sicurezza sul lavoro un corso a Imperia

Alla Confcommercio di Sanremo scatterà l'11 novembre [illegible] corso destinato ai rappresentanti dei lavoratori per la sicurezza negli ambienti di lavoro. Lo organizza l'Ente bilaterale del terziario Servizi e [illegible] per favorire le aziende che ancora non sono in regola. Articolato in 32 ore, il [illegible] è a numero chiuso e prevede [illegible] [illegible] 320 iscritti. [l. a.]

POLEMICA NELL'IMPERIESE PER LO SCIOPERO E PER LE «FUGHE» DEGLI ISCRITTI

Uil e Cisl replicano alla Cgil sul consenso dei lavoratori

IMPERIA

[illegible] accenna a placarsi la polemica fra le tre organizzazioni sindacali confederali (Cgil, Cisl e Uil). Due sono i punti di contrasto principali. Il primo, che è a livello nazionale, riguarda [illegible] divisioni [illegible] sciopero nazionale generale di venerdì indetto [illegible] sola Cgil contro la Finanziaria del governo Berlusconi, ma, soprattutto, contro il «Patto per l'Italia» firmato dalle altre due organizzazioni sindacali [illegible] e Uil [illegible] il governo. Il secondo, a livello locale, riguarda il passaggio di cinquanta sindacalisti della Uil alla Cgil. Venerdì, alla manifestazione in piazza organizzata in occasione dello sciopero, ha partecipato uno dei «transfughi», Alfredo Valeggio che ha preso la parola e ha annunciato che ai primi cinquanta trasferimenti dalla Uil alla Cgil [illegible] seguiranno p[illegible] altri. A rincarare [illegible] dose ci ha pensato il segretario della Filcams-Cgil, Paolo Marengo che ha detto senza mezzi termini che «c'è in movimento un fortissimo consenso alla Cgil tra i lavoratori e nel terziario in particolare perchè [illegible] Cgil è [illegible] individuata come organizzazione più coerente nella difesa dei diritti».

Non [illegible] fa attendere la replica delle parti interessate. In un comunicato congiunto i segretari della Uiltucs-Uil, Luciano Gullone, e della Fisascat-Cisl, Claudio Bosio, fanno notare che [illegible] è la Filcams-Cgil [illegible] [illegible] più adesioni e che, [illegible] assai più importante, la stragrande maggioranza delle vertenze portate avanti dai sindacati per la difesa dei diritti dei lavoratori, non sono iniziative della Cgil, questo a dimostrazione che quando si entra nel concreto, i lavoratori sanno individuare chi li tutela meglio». [e. bac.]

OGGI A DIANO MARINA LA GIORNATA CONCLUSIVA

Seminario delle Acli sul lavoro

[illegible] Si conclude oggi all'hotel Villa Gipiosa di Diano Marina il [illegible] Internazionale delle Acli [illegible] Milano su «Flessibilità del lavoro in Europa. Prospettive e sfide in [illegible] società in cambiamento». Il seminario è realizzato con il contributo della Commissione europea e vede tra i partecipanti ottanto delegati [illegible] Germania, Italia, Francia, Spagna, Portogallo, Repubblica Ceca [illegible] Polonia, in rappresentanza delle Acli, di Cgil-Cisl-Uil lombarde, dei sindacati europei, di associazioni ecclesiali come la Kab tedesca, la Pastorale del lavoro delle diocesi [illegible] Stoccarda e Milano, l'Accademia cattolica di Stoccarda, l'Accademia evangelica di Bad Boll, la Kap della Repubblica Ceca e la Chspp della Polonia. Oggi ci sarà la conclusione dei lavori con, all[illegible] 9, una tavola rotonda a cui prendono parte il segretario regionale [illegible] Cgil [illegible] Lombardia, Susanna Camusso, il segretario generale [illegible] Dgb di Stoccarda, Franco Chittolina della Commissione europea, Carlo Stelluti delle Acli milanesi e don Raffaello Ciccone, che è il responsabile [illegible] diocesi di Milano della Pastorale del lavoro. [e. bac.]

SALITI A 125 I PUNTI VENDITA NELLA REGIONE, UN FATTURATO DI 247 MILIONI

Nordiconad ha quarant'anni

Il consorzio imperiese con 85 soci in Liguria

IMPERIA

E' una delle più importanti realtà imprenditoriali della Liguria [illegible] imprese associate, 125 punti di vendita, 928 dipendenti, 247.709 milioni di fatturato in euro) e soprattutto nell'Imperiese, dov'è nata e si è sviluppata: la Nordiconad festeggia [illegible] i 40 anni di attività con un meeting all'Ariston di Sanremo, in cui verranno ripercorse la tappe salienti della sua storia e saranno illustrati i progetti per il futuro.

A introdurre i lavori, che avranno inizio alle 10,30, sarà il presidente Aldo Pisano. Sono previsti anche saluti e interventi [illegible] presidente della Provincia, Gianni Giuliano, dell'assessore regionale alle Politiche per l'Agricoltura e l'Entroterra Piero Gilardino, del presidente della Camera di [illegible] mercio, Giuseppe Bianchi e del direttore dello Nordiconad, Giorgio Rocca. A chiudere sarà l'amministratore delegato Mauro Lusetti. Seguiranno il pranzo e un intrattenimento teatral-musicale.

La Nordiconad punta molto sul rapporto con il consumatore: «E' una catena di supermarket o negozi che offre anche un servizio alla clientela, non si limita soltanto a vendergli prodotti di qualità», dice Giorgio Dulbecco, uno dei dirigenti. Per questo, ad esempio, nei punti di vendita, in caso di pioggia si trovano ombrelli a disposizione per caricare la merce in auto o per tornare a [illegible]. E anche per questo un gruppo [illegible] affiliati è stato condotto [illegible] in Irlanda per apprendere sul posto le tecniche e le strategie di un gruppo analogo, il cui fiore all'occhiello sono servizio e qualità. [s. d.]

La nuova sede della Nordiconad (area ligure) a Villanova d'Albenga

DA DOMANI [illegible] SERIE DI [illegible]

[illegible] Alfieri, parcheggi eliminati fino al 31

Altri parcheggi stanno per essere «azzerati» dai cantieri nel centro di Oneglia. Dopo le opere per la posa di condotte in via della Repubblica e piazza Dante, [illegible] l'attenzione si sposta su [illegible] Alfieri, che dal rondò raggiunge via Schiva. Qui non [illegible] potrà parcheggiare per lavori dalle 7 di domani alle 19 del 31. I posteggi erano già stati eliminati temporaneamente in occasione dei precedenti interventi. [e. f.]

PER LA RIASFALTATURA

Lungo la [illegible] 28 aperti [illegible] cantieri [illegible] zona di [illegible]

IMPERIA. Lungo la Statale 28, la trafficatissima strada che collega il Ponente ligure al Basso Piemonte, bisogna fare doppio attenzione. Sono infatti in [illegible] diversi lavori per il rifacimento dell'asfalto nella zona del Col di Nava e da Ponti di Nava verso Garessio, al confine fra le due regioni. L'apertura dei cantieri è necessaria vista l'alta percentuale di usura del tratto, per la circolazione sempre molto intensa [illegible]

In questi giorni è inoltre scattato il rifacimento del guard rail alle porte [illegible] Nava (frazione di Pornassio, in Valle Arroscia). Il traffico procede regolarmente, senza il ricorso a limitazioni come i semafori che [illegible] una presenza ricorrente lungo la Statale 28, ma è necessario in ogni caso transitare [illegible] cautela. Squadre di operai anche a Ponti di Nava, dove si stanno ricostruendo i marciapiedi. [e. f.]

SCUOLA MEDIA STATALE "G.C.ABBA" CAIRO M.TTE
DISTRETTO SCOLASTICO N.6

CENTRO TERRITORIALE PERMANENTE
per l'istruzione [illegible] [illegible] formazione in età adulta

La scuola si fa in 4

La Scuola Media "G.C. Abba" organizza, nell'ambito della EDUCAZIONE PERMANENTE i seguenti corsi rivolti agli adulti

ENGLISH for BEGINNERS Corso di 1° livello *ENGLISH for K.E.T.* Corso di 2° livello propedeutico al Key English Test Durata di ciascun corso: 50 ore N° massimo di iscritti: 15	*CORSO BASE di LINGUA SPAGNOLA* Durata: 40 ore N° massimo di iscritti: 15
CORSO BASE di LINGUA TEDESCA Durata: 40 [illegible] N° massimo di iscritti: 15	*CORSI di INFORMATICA di 1° e 2° livello* Con la possibilità di accedere agli esami per il conseguimento della Patente Europea (PET) Durata di ciascun corso: 40 ore N° massimo di iscritti: 13

• *L'iscrizione ai [illegible] è gratuita.*
• *Le lezioni inizieranno dalla seconda metà di ottobre ed avranno cadenza settimanale [illegible] bisettimanale*
• *Al termine verrà rilasciato attestato di frequenza o certificazione.*

Per informazioni ed iscrizioni rivolgersi alla segreteria della Scuola Media "G.C. Abba" di Cairo M.tte - Tel. 019.503160

MIGLIAIA DI VISITATORI ALLO STAND DELL'UC.FLOR ALLA «LANDSCAPE ONTARIO»: IN CRESCITA L'EXPORT VERSO IL NORD AMERICA

I fiori sanremesi conquistano il Canada

Avviati importanti contatti commerciali alla fiera di Toronto

Gianni Mical

SANREMO

Un biglietto da visita di Sanremo nel mondo. Il più colorato e profumato. I fiori confermano «ambasciatori» della città conquistando vetrine importanti. L'ultima, in ordine di tempo, è quella del Congress Center di Toronto, in Canada, gigantesca struttura ultimata di recente per ospitare grandi fiere ed esposizioni internazionali.

Lo stand allestito dall'Uc.Flor, la cooperativa che gestisce il mercato dei fiori di Valle Armea, ha subito attirato migliaia di visitatori, per la bellezza delle composizioni e la ben nota qualità dei prodotti floricoli rivieraschi.

Rose, ranuncoli, garofani, anemoni, calendule, stralizie, mimose, ruscus, calle pitosforo, viburno fiorito, edere, aralia, papiri, formium e aspidistra hanno trasformato l'area espositiva sanremese in una sorta di giardino multicolore. Le composizioni, una quarantina in tutto, sono state realizzate dalla fiorista sanremese Gabriella Lantero, ormai una specialista del settore.

«Un successo, provato dalle decine di contatti registrati tra gli esportatori sanremesi (Viglietti Flor e Duforflowers) presenti nello stand e gli operatori d'oltre Oceano, molto interessati all'acquisto di parecchie varietà - sottolineano dalla stanza dei bottoni dell'Uc.Flor, sempre più impegnata nelle iniziative di marketing per cercare di riportare il mercato sanremese al ruolo che gli compete -. Per la floricoltura del Ponente, questa trasferta ha rappresentato un'occasione importante per rafforzare la propria presenza su un mercato che, negli ultimi anni, è diventato sempre più interessante. Dal '98 a oggi il livello delle esportazioni è infatti salito da circa 6900 quintali agli oltre 8 mila attuali».

I fiori si confermano il miglior biglietto da visita di Sanremo nel panorama mondiale

E' il terzo anno consecutivo che la «Landscape Ontario», la più importante mostra di florovivaismo del Canada orientale (che ha chiuso i battenti venerdì sera), offre spazi al mercato di Valle Armea. L'Uc.Flor, la cui delegazione era guidata dal presidente Giancarlo Cassini, ha accolto centinaia di importatori e dettaglianti nel proprio stand.

L'iniziativa promozionale ha potuto contare sul sostegno finanziario garantito dall'Ice, l'Istituto per il commercio estero, e dalla Regione.

I fiori liguri sono stati anche protagonisti di «Floral design extravaganza», grande show sull'arte delle composizioni, che ha impegnato in prima fila l'estrosa Lantero.

La spedizione in Canada fa il paio con quella della scorsa settimana in Svizzera, a San Gallo, per la sessantesima edizione della grande fiera «Olma».

Un'esperienza promozionale considerata importante dal vertice dell'Uc.Flor, tenuto conto che la Svizzera rappresenta uno degli sbocchi storici del mercato floricolo del Ponente. E' un mercato, quello elvetico, molto esigente, che richiede primissima qualità e una vasta gamma merceologica.

Tra i paesi non comunitari, la Svizzera è il primo importatore di prodotti floricoli del distretto sanremese, con oltre 40 mila quintali nello scorso anno.

REGOLARIZZATI ANCHE I DIPENDENTI STAGIONALI

Lavoratori extracomunitari

Meno problemi per i titolari di aziende agricole nel regolarizzare i lavoratori extracomunitari alle loro dipendenze. Inizialmente il governo intendeva consentire la sanatoria solo nel caso di fissazione di un rapporto di lavoro a tempo indeterminato. Un problema notevole poiché, in agricoltura, molto spesso l'impiego dei lavoratori ha caratteristiche di stagionalità. Su richiesta dell'Unione agricoltori il ministro Maroni ha consentito di regolarizzare anche i dipendenti stagionali, a patto che i contratti abbiano validità almeno annuale. «Un anno è sempre meglio che a tempo indeterminato - afferma Pietro Paolo Papaleo, fiscalista dell'Unione agricoltori -, anche se non è ciò che propriamente chiedevamo. Ma il governo ci è venuto incontro significativamente». In provincia alcune centinaia i lavoratori extracomunitari impiegati in agricoltura, quasi esclusivamente nella coltivazione dei fiori. Moltissimi i marocchini e i tunisini ma anche parecchi polacchi e albanesi. I titolari delle aziende interessate hanno tempo fino all'11 novembre per regolarizzare gli extracomunitari non regolari. Questi devono però essere alle dipendenze dell'azienda almeno da tre mesi a partire dal 10 giugno. Il governo ha intanto un decreto-flussi che consentirà l'entrata in Italia di lavoratori. (m. c.)

Venerdì il Prusst all'esame del Consiglio comunale

Il Prusst di Sanremo approda in Consiglio comunale. Le assise si riuniranno venerdì 25, ore 20, per esaminare il progetto preliminare per il riuso delle aree dismesse della ferrovia. All'ordine del giorno anche alcune interrogazioni. [m. c.]

I problemi del «118» all'esame della 2ª Commissione

Le problematiche del servizio di primo soccorso «118», in cui il Comune può in qualche modo intervenire, saranno esaminate domani dalla seconda Commissione consiliare. Il presidente Gian Maria Tinelli l'ha convocata per le 11 a Palazzo Bellevue. [m. c.]

Arrestate due borseggiatrici romene

Prosegue l'opera di repressione della squadra Camaleonte del commissariato di Ventimiglia. L'altro giorno è stata la volta di due giovani e abilissime borseggiatrici romene, Mirela Bica, 18 anni e Mihaela Biris, 24 anni, senza fissa dimora in Italia. Sono state arrestate per furto e condotte al carcere femminile di Genova. Sono state avvistate dagli agenti in atteggiamento sospetto e pedinate fino alle centralissime via Girolamo Rossi, dove sono state colte in flagranza di reato. Venerdì, giorno di mercato settimanale, si sono registrati in totale di ben 9 borseggi, e per cinque di questi sono sospettate le giovani romene, già denunciate e arrestate in diverse parti d'Italia, ogni volta con generalità anagrafiche diverse. [d. bo.]

VALLECROSIA

Iniziativa per ricostruire la chiesa di San Rocco

Una nuova iniziativa per la ricostruzione della chiesa di San Rocco, a Vallecrosia, bruciata in un incendio due mesi fa. Si tratta di uno spettacolo di musica, gospel e spiritual, oggi, alle 21,15, al Palaparco di Bordighera. Sarà in scena lo show La pace verrà, del gruppo musicale Uno Band. La manifestazione è organizzata dall'assessorato al Turismo e alla Cultura del Comune, in collaborazione con l'associazione Pgs Insieme. L'ingresso costa 5 euro. [d. bo.]

Operazione anti-clandestini dei carabinieri

Nel corso di un servizio coordinato dei carabinieri di Bordighera per reprimere l'immigrazione clandestina, sono stati denunciati diversi extracomunitari non in regola col permesso di soggiorno. Una donna, G.M., 30 anni, di Bordighera è stato trovato con hashish, mentre un'altra giovane, M.L., 27 anni, di Sanremo, aveva marijuana. A.L., pittore 20 anni, di Bordighera, è stato sorpreso con marijuana, P.P., 27 anni, di Voghera, è stato invece denunciato per porto abusivo di un grosso coltello. Sono stati riammessi in Francia 8 marocchini clandestini. [d. bo.]

SANREMO, FUORI PERICOLO IL GIOVANE CHE ERA ALLA GUIDA DEL VEICOLO

Scooter, drammatico scontro gravissima ragazza di 20 anni

Verso le gravissime condizioni all'ospedale di Pietro Ligure, Francesca Voarino, vent'anni, sanremese. L'altra sera è rimasta coinvolta in un incidente stradale all'altezza di Villa Nobel.

La giovane, stava percorrendo corso Cavallotti diretta verso il centro su un ciclomotore condotto da Cristian Mastrolorito, 22 anni. Nel bel mezzo del sorpasso di un furgone - secondo una prima ricostruzione - il mezzo più pesante ha messo la freccia e svoltato improvvisamente a sinistra. Inevitabile la collisione. I due giovani in sella sono caduti pesantemente sull'asfalto. Mentre le condizioni di Cristian Mastrolorito, trasportato in ospedale da un'ambulanza della Croce rossa, sono apparse preoccupanti, Francesca Voarino ha subito lesioni e traumi gravi. Dopo le primissime cure è stato deciso di trasportarla a Genova, con un mezzo della Sanremo Soccorso. Nel capoluogo sarebbe stata sottoposta a un delicato intervento chirurgico. Mentre l'ambulanza stava percorrendo l'autostrada dei Fiori, le condizioni della ragazza si sono ulteriormente aggravate. Quasi in fin di vita, si è reso necessario intervenire immediatamente, anche con apparecchiature meno sofisticate rispetto a quelle disponibili a Genova. La giovane è stata così ricoverata al «Santo Corona» di Pietra Ligure dove i medici stanno lottando per strapparla alla morte. [m. c.]

A BORDIGHERA

Auto fuori strada: un ferito

Non ha per fortuna avuto gravi conseguenze lo spettacolare incidente che si è verificato l'altra notte, intorno alle 4, sull'Aurelia, in località Madonna della Ruota. Un'auto è andata fuori strada poco dopo la famigerata curva Della Valle, tristemente nota per numerosi tragici incidenti. Questa volta, però, la vittima del sinistro, Salvatore Larducchio, 32 anni, residente in via Colonnello Aprosio 120, a Vallecrosia, se l'è cavata, anche se ha riportato una brutta frattura alla gamba sinistra e diverse escoriazioni in altre parti del corpo. Sono ancora in corso accertamenti sulla dinamica del sinistro, ma sembra che il giovane stesse procedendo ad una velocità molto sostenuta in direzione Sanremo-Ventimiglia, quando ha perso il controllo del veicolo.A causa della velocità, l'auto ha fatto un testa a coda e si girata dalla parte opposta, dopo una lunga frenata sull'asfalto: i segni sono tuttora visibili. Sono intervenuti i militi della Croce Rossa di Bordighera, che hanno trasportato il giovane al Pronto soccorso del Santo Charlese. [d. bo.]

LUNEDÌ A VILLA ORMOND IL PRESIDENTE DELL'ORDINE LORENZO DEL BOCA E DELLA FNSI FRANCO SIDDI

Giornalisti a confronto sull'Europa

Sanremo: si discute sull'entrata di nuovi Paesi nella Comunità

Gian Piero Moretti

SANREMO

E' aperto ufficialmente ieri a Villa Ormond il 40° Congresso internazionale dell'Associazione giornalisti europei, una categoria di politologi, analisti ed editorialisti che segue da vicino le problematiche di sviluppo del Vecchio continente, con particolare attenzione alle riforme istituzionali e all'allargamento dell'Unione a tutti quei Paesi che da tempo bussano alla porta dell'Europa unita. Un'Associazione, quella riunita a Sanremo che, precorrendo i tempi, ha già aperto le sue porte a giornalisti di paesi che si accingono a far parte dell'Unione, ma per il momento sono stati inseriti: Ungheria, Repubblica Ceka, Cipro. Presenti a Villa Ormond 130 delegati in rappresentanza di 17 Paesi. In apertura dei lavori il presidente della sezione italiana dell'Associazione, Guido Farolfi, ha ricordato che i giornalisti italiani impegnati sul fronte dell'informazione europea, sono i primi posti sul fronte della professionalità e della preparazione: un primato dovuto anche e soprattutto alla presenza dell'Ordine che, attraverso un esame, selezione i giornalisti chiamati poi al delicato compito di informare.

In apertura dei congressi è stato letto il messaggio del Presidente del Consiglio Berlusconi che ha ricordato come «La storia di soluzioni istituzionali volte a dare espressione unitaria all'insieme dei Paesi membri e la spinta a un allargamento dei confini dell'Unione, sono stati e rimangono due aspetti costanti del cammino dell'integrazione europea».

Berlusconi ha anche sottolineato la coerenza dei padri fondatori dell'Europa unita: De Gasperi, Schumann, Adenauer, Erhard: «La comune visione che li ispirava - ha scritto nel messaggio di saluto - era quella di una società basata sull'economia sociale di mercato. Un'economia caratterizzata dal libero mercato, attenta alle regole della concorrenza, alla formazione del capitale umano e che si preoccupa di evitare ogni forma di esclusione e di povertà».

I lavori del Congresso - organizzato dalla Sanremo Promotion - proseguiranno oggi su temi legati alle attese ed alla proposte dei Paesi candidati all'allargamento dell'Europa di domani. Lunedì, i Giornalisti europei affronteranno un argomento di grande attualità: «Gli sviluppi e i limiti della società dell'informazione e della società globalizzata». Fra i relatori Lorenzo Del Boca, presidente dell'Ordine nazionale dei giornalisti e di Franco Siddi, presidente della Federazione Nazionale della Stampa Italiana.

DIBATTITO SULLE MALATTIE SESSUALI DELL'UOMO

Andrologi riuniti a Sanremo

Per le donne la visita del ginecologo è quasi routine. Un controllo periodico, anche in assenza di particolari patologie, per prevenire l'insorgere di complicazioni. Per l'uomo, invece, il check-up dall'andrologo è quasi un tabù. Su cento uomini che si rivolgono allo specialista 97 sono pazienti sintomatici: il medico solo perchè in presenza di un problema, più o meno grave, che investe la sfera sessuale: La scarsa predisposizione alla prevenzione manifestata dal sesso forte», è stato uno dei temi trattati ieri a Sanremo in occasione dell'incontro annuale della sezione tosco-umbro-ligure della Società italiana di Andrologia, organizzata dal professor Domenico Pescatore, primario del reparto Urologia dell'ospedale di Sanremo e dal suo «aiuto», dottor Ermanno Marchini. Nel corso dei lavori sono stati affrontati argomenti di notevole impatto sociale: dalle disfunzioni erettili nelle varie patologie, quali diabete e insufficienza renale, alle anomalie dei genitali maschili. Nell'epoca del Viagra è stato anche ricordato come il fumo annulli quasi totalmente l'effetto della superpillola. [g. p. m.]

PRESI OTTO CLANDESTINI

Pattuglione in città denunce e fogli di via eseguite dall'Arma

VENTIMIGLIA. I carabinieri di Ventimiglia, con il coordinamento del Comando Regione di Genova, hanno eseguito un servizio a largo raggio sul territorio. All'operazione hanno preso parte 30 militari, con un totale di 12 automezzi. Quaranta auto sono state controllate, 100 persone sono state identificate e sono state elevate 10 contravvenzioni per violazioni al codice della strada. Il servizio ha portato anche alla denuncia di 11 persone. Un francese di 25 anni, sorpreso mentre tentava di disfarsi di un coltello, è stato denunciato per detenzione di arma da taglio. Due sedicenti tunisini di 32 e 41 anni, trovati con 4 pastiglie di ecstasy, sono stati denunciati per spaccio: erano entrambi clandestini. Era da mesi che non si trovava più questo tipo di droga sul mercato locale. Altri sei clandestini sono stati invece espulsi in base alle nuove norme. [d. bo.]

VENTIMIGLIA: IL CANTIERE APERTO DA UNA SETTIMANA, DESTINATA A CAMBIARE ANCHE LA VIABILITA'

«Passeggiata a mare pronta entro Pasqua»

L'assessore Giuliano spiega la portata e la qualità degli interventi, spostati i banchi

VENTIMIGLIA

Dovrebbe essere pronta a Pasqua la nuova passeggiata a mare di Ventimiglia, un intervento che ha l'obiettivo di rendere la città più bella e accogliente. I lavori sono iniziati la scorsa settimana, sulla base del progetto dell'architetto Vito Giuliano, assessore ai Lavori pubblici, e con la direzione dell'architetto Luca Lanteri di Imperia. L'arrivo del cantiere ha costretto allo spostamento una decina di bancarelle del mercato del venerdì, che potranno tornare al loro posto appena saranno terminati i lavori. A scaglioni, saranno trasferite provvisoriamente anche le altre bancarelle che, a mano, saranno interessate dai lavori. Non si tratta di un grosso cambiamento, in quanto che l'area per i banchi traslocati si trova sempre sul lungomare, nell'ultimo tratto lato Levante, fino alla corrispondenza con via Papa Giovanni XXIII.

Ma come sarà il futuro lungomare di Ventimiglia? Spiega l'assessore Giuliano: «Verranno ampliati i passaggi pedonali, in stile francese. Ci saranno numerose aiuole, panchine, illuminazione e giorno, potenziamento dei servizi sul belvedere di oltre 2000 metri quadrati davanti a via Chiapponi, tra lo stabilimento Marco Polo e il Miramare. Per questo scopo sarà necessario occupare circa cinque metri di spiaggia, in un tratto dove il litorale si estende per circa centoventi metri in profondità. Si tratta di una superficie che è stata sempre poco sfruttata dai bagnanti per l'eccessiva distanza dalla riva, e che, proprio per questo, col passare del tempo si è trasformata in discarica a cielo aperto».

La rivoluzione maggiore interessa la viabilità, con l'istituzione del doppio senso di marcia in tutta la passeggiata. [d. bo.]

Vallecrosia

Lavori al litorale si cercano fondi

VALLECROSIA

Il Comune è in cerca di fondi per salvare le spiagge. Il piano necessita di 4 milioni di euro, e l'Amministrazione ha bussato alla porta della Regione per ottenere finanziamenti dalla Comunità europea, nell'ambito del piano economico-finanziario Obiettivo 2. Lo studio di fattibilità è stato realizzato dalla Regione su richiesta dei Comuni interessati. Tra i principali interventi sono stati previsti l'installazione di pannelli verticali, frutto di un'accurata ricerca di ingegneria specializzata in correnti marine e ripascimento del litorale che permetterà di spiagge più profonde di quasi quaranta metri. Il piano è messo a punto perchè Vallecrosia, come del resto tutto il litorale dell'estremo Ponente, è continuamente sottoposto all'azione dell'erosione marina. Il costo della spesa sarà finanziata dal Comune. Per il resto, si spera in un finanziamento in arrivo da Genova. In caso contrario, sarà molto difficile vedere realizzato il progetto che interessa il tratto costiero tra via Rattaconigli, al confine con Bordighera, fino alla foce del torrente Verbone: circa 800 metri. In questi giorni, invece, sono iniziati i lavori di rifacimento e messa in sicurezza della passeggiata a mare, per circa 150 metri, tra la sede dell'associazione Marinai e via 1° Maggio. [d. bo.]

DANNI INGENTI ALL'«ISOLA DEI RAGAZZI», INDAGINI

Teppisti armati di mazze distruggono parco giochi

VENTIMIGLIA

Diverse migliaia di euro di danni all'Isola dei ragazzi, un piccolo parco giochi situato in via San Secondo. Le indagini sono affidate alla Squadra Antirimine del commissariato, che sta conducendo in collaborazione con l'Ufficio Minori.

La denuncia è partita dagli stessi responsabili del parco, che l'altra mattina hanno dovuto constatatare la distruzione quasi totale dei divertimenti e l'avvenuta forzatura di alcune macchinette da gioco installate nel bar del parco. A quanto pare ignoti, dopo aver scavalcato la rete di recinzione del parco, con una mazza si sono scagliati contro i giochi dei bambini, le sedie, i tavolini e su tutte le strutture fisse e mobili, provocandone la quasi totale distruzione.

Le indagini, come una volta, sono orientate verso alcuni minorenni appartenenti a una banda, ormai quotidianamente protagonisti di vandalismi a Ventimiglia ripetutamente denunciati dalla polizia. L'altra notte sono stati visti aggirarsi nei dintorni.

I danni all'Isola sarebbero quindi una impresa teppistica; gli inquirenti stanno valutando se si possa trattare di un atto vandalico puro e semplice o magari di un'intimidazione.

Sempre ieri un centinaio d'abitanti della zona di Via Gramsci, dove si troverebbe un ritrovo pubblico scelto come luogo d'incontro dagli esponenti di una baby gang, ha inviato un esposto alla Procura della Repubblica, al sindaco e alle forze dell'ordine.

Nonostante i continui controlli però continua la serie ininterrotta di vandalismi notturni ai danni del patrimonio pubblico e privato. [d. bo.]

«PLASTIC SHOW» AL BETISE DI OSPEDALETTI, L'ORCHESTRA «AL RANGONE» AL SALONE DEI FORI DI VILLANOVA D'ALBENGA

Notte house e commerciale ma c'è anche il revival

Si alza il sipario sulla domenica di Compagnia savonese delle Indie e U'Brecche

LA NOTTE

La notte propone danze latine, musica dal vivo, nuovi ritrovi e orchestre.

GENOVA Al Jasmine Café domenica «Utopia» dinner dance con dj a rotazione dalle 20 alle 4. Discoteca al Mukò. Marco Zoccheddu al BBQ, musica al Nudamas, al Victorlatino (Felix dj), alla Rosa dei Venti (Gigi jazz dj), di Dixieland, al Barfly, al Shakespeare's Art Café (Christian dj), al Big Ben Pub di Sampierdarena, al Transilvania Horror Rock Café. Ritrovi anche al Fitzcarraldo, al Koala, al Blues House Pub, al Capitan Fracassa, all'Hemingway, al Kings Barman, Crazy Bull, al Sopravaiventi, El Café Latino, all'Exploit Café e al Texano.

SESTRI P. Ritrovo al Tumbler Café.

Ritrovo al Namara.

VARAZZE Ritrovi al Pescegatto, al Tkb, al Perbacco, al Kursaal Margherita, al Barlocco, Miramare, all'Invidia e all'Hamburger Boy. Liscio e revival dal vivo Anni '60-'90 al Gilda. Orchestra «Lillo Baroni» al dancing Nautilus.

CELLE Ritrovi al Baricentro, al Gaudì, al Charlie Max, all'Hurricane, al Baraonda, all'Intralcio, alla birreria La Ghironda e al Durty Nelly's.

PONTINVREA Musica al Beer Room Pub.

Ritrovi al Porky's, al New Experience, al Già Già, al bar Testa e al Friends.

ALBISOLA S. Ritrovi al Pilar, al Clipper pub e al Med Café.

Liscio e revival con orchestra «Gribaudo» al dancing La Perla. Ritrovi a La Nicchia, al Pub, alla Baia degli Angeli, allo Stirling Castle, alla Braia e all'Osteria del vino cattivo.

Ritrovi a Alla Corte dei Baroni, a Il Maltese la farmacia dei sani e al Green Pub.

CENGIO Liscio e revival con orchestra Massimo Capra al Salone delle feste località Isole. Ritrovo in musica al Canturcio.

BARDINETO Ritrovo in musica al Bar De Nei.

Nuova domenica notte alla Compagnia savonese delle Indie (serata inaugurale Stefano Pain alla consolle), Musica e ritrovi all'Empire Cyber, Vignoble d'Italie, alla Boutique della birra, al Oveja Negra, al Club Nautico, al Green Wolf, al Mezzo Marinaio, al Malvasia, al Birrò, allo Scaletto, al Benzi, al Café del Mar negli altri locali della Vecchia darsena.

QUILIANO Musica al Baraonda di Valleggia.

Discobar con dj al Dauhaci. Ritrovo al Cupido Pub.

BERGEGGI Lap dance maschile e femminile Sinte Galeshka di Portovado.

Liscio e revival orchestra al dancing Castello. Ritrovo al Lord Nelson, al Sunshine Café, al Black Bull e La Cambusa.

FINALE Musica Giardino dei Ghibellini. Ritrovi al Nonascodirado, all'Elios Café, al Gasolina, Trocadero, al Baquito, al Bikini, al New Clipper, al Joy, Ferro Café, Pilade, al Vanilla.

BORGIO Ritrovi al Concordia (pomeriggio con musica dal vivo Evergreen), al Mulino Club, al Cappero Club, al Rifrullo, al Rose's pub, alla Torre dei Sassetti, alla Torre Antica.

PIETRA Revival Anni e 70 e liscio Malibù. Ritrovi Santo, al Barone Rosso, da Miriade, da Riolfo, da Poldo's, all'Iguana (Oktoberfest), all'Airone, al Flora Caffè, al Virgin e al Dolphin's.

LOANO Nuova discoteca Sonic (ex Tropicana) ponente del porticciolo turistico, dance revival con Human dj. Domenica notte all'insegna del genere house alla discoteca Fermento che ospita Lorenzo dj. Mr. Rouge al nuovo discobar-ristorante Da U Gein (porto). Liscio e revival orchestra «Max Negri» al Saitta e al Manhattan Inn (orchestra Sandro Morenol. Musica al Gavioli Café e al Vascello. Ritrovi all'Australian Café, al bar Rino, all'Arcibaldo, da Vittorino, al Bar Doria, al Jumanji, al Carpe Diem, al Mai a letto, al Fluke, al Bucchero, al New Crazy Night, il Calderone del Dagda.

BOISSANO Karaoke al Pub 36.

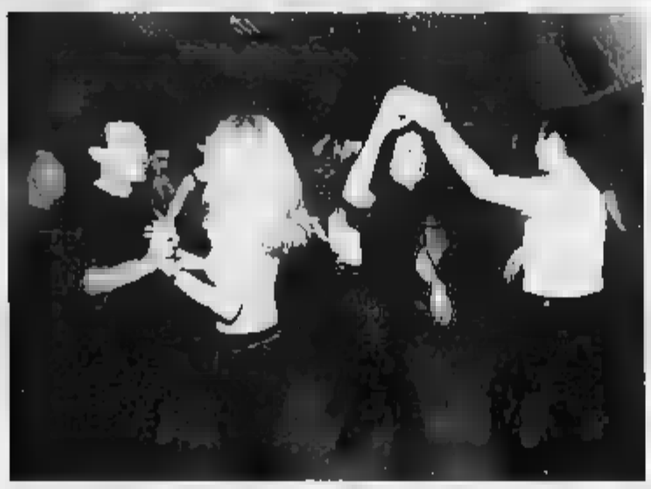
TOIRANO Ritrovo all'osteria «I gatti alla luna».

BORGHETTO Liscio e revival con orchestra «I Cirus» al salone delle feste. Ritrovo al bar Velvet e alla Dolce Voglia.

CERIALE Ritrovi Planet Café e al Tea Room.

ALBENGA Ritrovi al Caffè Noir, Raggio di luna, al Crazy Pub, alla Città Vecchia, al Guaranà, al Caprice, al Mister Michetto e al Rock Bank Caffè.

Discoteca «classica» all'U'Brecche con lo staff de Le Vele Riky Martini e René dj (serata inaugurale). Tutte le sere al Manila Club balli latini con Musica al BarLume «Black stage» con i «Rizzo & Rizzo» Mezzaluna Ritrovi al Liquid, al Fred Music, da Spotti, al The Victorian Pub n (Oktoberfest), al Tokai pub, al Maevo (ex Dublinor), al Bar Dell'Angolo, al Cabaret (live), Joy, al Rooster George Taylor's, al Cocktail & Drink, da Romano, all'El Che Café, all'Hallowe'en e allo Zanzibar. Liscio e revival alla pasticceria Riviera.


Notte con ritmi house e revival nelle discoteche della Riviera

I «WILD HORSES» STASERA SAVONA

Country alla Cattedrale

Alle 20,30 il centro revisioni auto La Cattedrale di via Partigiani si trasforma e da moderna officina diventa sala concerti. Sul palco saliranno i «Wild Horses» per spettacolo incentrato sulla country e rock'n'roll. Il concerto organizzato dalla Terza Circoscrizione con la partecipazione del centro revisioni auto. I «Wild Horses» nati nel 1995 come duo formato da Alessandro Delfino, diplomato al conservatorio in pianoforte e Patrizia Bonifacino. Nel 1999 il duo trasforma in gruppo con l'arrivo del batterista Luigi Ferracane, del bassista Antonello Biggio e del chitarrista Massimo Costamagna. Con questa formazione hanno partecipato a numerose manifestazioni country in tutta Italia e a festival internazionali. Propongono la musica country collaborando vari comuni d'Italia manifestazioni estive all'aperto, con organizzatori feste private, con locali e tutti quelli che vogliono far la musica country. Il programma di questa prevede pezzi molto conosciuti, veri «must» del genere come «Proud Mary», «I'm from the country», «Rock from rolling stone» anche classici del rock «Johnny B. Goode». L'ingresso è gratuito.

CISANO Ritrovi da A'Sciàttapanza di Cenesi (merenda dalle 16 alle 19).

VILLANOVA Liscio e revival con le grandi spettacolo al Salone dei fiori: oggi Al Rangone, a metà serata discoteca con Paolo Allara.

CASTELBIANCO Telecafè e wine bar alla Locanda delle antiche pietre.

Ritrovi alla Caffetteria nel Vascello, al Greg De Molloe, alla Locanda del Re, al bar Italia al Saloon birreria.

Oktoberfest e piano bar d'autore con Agostino Celti alla Casa del Priore. Ritrovi al Mata Mua, al Samarcanda, al Take Off e al Big Ben Pub.

SAN BARTOLOMEO Ritrovo al Barock (musica soft con dj).

Ritrovi Café Del Amis, allo Skipper, al Valerie, al Sunset Caffè, caffè Roma. Stasera alle 20 s'inaugura «Sushi bar» all'interno del ristorante thailandese Baitong in via Milano il cuoco giapponese Lin preparerà piatti base di pesce crudo e potranno ascoltare brani orientali di «Buddha-bars». Informazioni allo 0183-493267.

IMPERIA Ritrovi al Seven Square di largo San Francesco 7 (aperitivi dalle 17), al bar Solis e al Vincent. Dalle 16 «merenda musicale» all'enoteca Vincent «Cose Liguria» alla Marina di Porto Maurizio, che ha inaugurato una serie nuovi appuntamenti fra sette note e specialità «doc». Informazioni allo 0183-60822. Dalle 19 alle 21, al nuovo «Riviera Bingo» di via Novaro Imperia, vicino allo slargo della Rabina, è possibile gustare una pizza e una bibita e tentare la fortuna con una cartella della tombola al prezzo «popolare» di Euro. La sala, che si è da poco aggiunta a quella di via Trento, resta aperta anche la domenica fino alle 3, come pure la «gemella» di Trento.

RIVA LIGURE Musica da ballo al Sensual con le Nuove Immagini.

ARMA Musica e ritrovi al Tre Alberi, Flower's e al Frog's.

Aperitivo musicale a La Villa. Musica latino-americana, con dj ed animatori, al Disco Loco. Musica al Living Garden, al Piper (dj Alex e spettacoli di arte varia), al Blue Moon Café, al Mistral, al Sax Pub, al Kitch Café, al Roma, Mazzini Pub, Puerto Escondido, al Teatrino di Mangiafuoco (animazione affidata a Rosario Deep dj). Questo weekend inaugurato il nuovo Decò pub in Giardini Vittorio Veneto 74, con assaggi texani: è aperto dalle 21 in poi.

Musica da ballo «Enzo Group» al Dolce Vita, «Plastic Show» alla discoteca Betise.

BORDIGHERA Musica al Chica Loca. Dj set al Gp Music Pub. Ritrovi al Marco Café e La Tana del lupo.

VENTIMIGLIA Ritrovo alla Margunaira, al 4 Venti e al Puerto Escondido.

balla al Jimmy's, al Tiffanys e al Living Room. Disco bar al Black Diamond.

IN DI

APERTA LA PISTA DI GO-KART VITTORIA A PONTINVREA, ARTE A COLLETTA

In vetrina i sapori d'ottobre

Piatti tipici e tanta allegria nell'entroterra

DA VEDERE

GENOVA Aperto l'Acquario, alla sala Agorà il teatro della Tosse propone «Radio teatro: un assurdo».

«Festa della castagna» dalle al Chalet delle feste. Dalle del mattino a sera in funzione la pista di go kart «Vittoria».

DEGO Nelle piazze e nel campo sportivo dalle 14,30 castagnata, frittelle, tipiche e altro, giochi per ragazzi, musica con Gli Scacciapensieri.

CAIRO M. Gare con gli acrobati dell'enduro (1230 concorrenti di 14 nazioni), dalle 8,30 a la Vesima.

CENGIO Dalle 15 castagnata al Salone delle feste.

CARCARE Castagnata ed apertura straordinaria dei negozi in centro.

PALLARE Al campo sportivo castagnata della Pro Loco.

ERBÈ Castagnata in località Vara Inferiore.

Alle 12,30 polenta, coniglio e caldarroste in località Barbassaioria.

CELLE L. Caldarroste, focaccette e vino in frazione Pecorile

ALBISSOLA «Brasiliata in spiaggia», e immagini e sviluppo sostenibile in Amazzonia ai bagni Ulisse.

SAVONA «Oltaletimbro 2002» attività culturali, sportive e ricreative nell'area dei giardini De Amici (Ammiraglio), particolare progetti delle scuole, musica, mostre, teatro. «A tutta birra» in piazza del popolo, musica, gastronomia e una mostra canina. Castagnata al prolungamento.

VADO L. Castagnata dalle 15 alla Baia dei Pirati.

FINALE A Le Manie il raduno e la «24 ore di bike» per 24 ore in gara (sport, spettacolo e gastronomia), base adiacente al ristorante Ferrin. Nella sala delle Capriate dell'Oratorio De Disciplinanti dell'ex convento di Santa Caterina Finalborgo, collezione permanente maestri che hanno esposto Finale dal 1994 ad oggi.

CALICE L. Castagnata in piazza Cesio a cura della Croce Bianca.

TOVO SG. Visite al Museo dell'orologio da torre «Bergallo» di frazione Bardino.

GIUSTENICE «Grande castagnata» dalle 14 in piazza Don Noli.

BORGIO Castagnata in piazza dalle 14,30 in via Matteotti piazza Commercio con mercatino, musica, dischi, cd e altro. Visitabili tutti i giorni le grotte Valdemino.

LOANO In piazza Valerga la castagnata dei . Domani in frazione Verzi campionato regionale trial e minitrial.

BALESTRINO Tradizionale castagnata balestrinese.

TOIRANO Aperte le grotte preistoriche della Val Varatella.

Castagnata in centro paese.

ALBENGA Mostra ornitologica a San Giorgio, castagnata.

Castagnata in frazione Cenesi.

CASTELBIANCO Sarà inaugurata alle 11 a Colletta la mostra dal titolo «La leggerezza delle masse» di Sylvia Lorew. (a. r.)

IN DI

BERRINO ESPONE A ONEGLIA, MOSTRA FUNGHI A PORTO, MOTOGIRO A TRIORA

A spasso fra mercati e sagre

Castagne a Bajardo, antiquariato a Dolcedo

DA VEDERE

E' domenica all'insegna della natura, delle sagre e delle .

IMPERIA Oggi si può la mostra micologica organizzata dall'associazione imperiese Amici della Natura al Centro polivalente di piazza Duomo. Dalle 9 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 20, il pubblico potrà le varie specie di funghi. L'iniziativa è patrocinata da Comune e Provincia. Alla Galleria Rondò di piazza Dante si è appena aperta la mostra dedicata al pittore Mario Berrino: il titolo è «Mare di Liguria». E' organizzata dall'assessorato alla Cultura del Comune imperiese. L'esposizione, dedicata al pittore alassino, gli proprietario del caffè Roma, ha inventato il celebre «Muretto», segna la riapertura ufficiale del Rondò dopo i lavori di ristrutturazione. Resterà aperta fino al 2 novembre, dalle 16 alle 20. Alle 16,30, nell'Oratorio di Santa Caterina al Parasio, il ciclo «Concerti d'autunno» propone il trio «Tasti tosti», composto da Cristina Orvieto, Liliana Flora e Paolo Flora (brani di Rachmaninoff, Czerny, Panzini, Dacci). Ingresso 10 Euro.

DOLCEDO Torna il mercatino di antiquariato, modernariato e prodotti biologici intorno alla piazza della Chiesa. Resta aperto dalle 9 alle 19.

«Fiera d'autunno» a partire dalle con bancarelle, mercatino dell'usato e dell'antiquariato, pesca di beneficenza. Saranno distribuiti assaggi gastronomici, degustati vini locali, «frisceui» e caldarroste. Al pomeriggio spettacolo degli Sbandieratori di Ventimiglia, concerto della Banda di Pompeiana, musica con «I Sagittario» e intervento del mago «Magic Bunny».

ARMA DI TAGGIA Nel Circolo Acli El Menôjto (ex Carserme Revelli) ballo liscio e latino-americano dalle 15 alle 20

TAGGIA Per tutto giorno (ore 8-17)in via Soleri Mercato dell'antiquariato, hobbistica e collezionismo. Dalle 9,30 prime partenze del «Motogiro della strega».

MOLINI La frazione Andagna si trasforma nel «Paese delle castagne». Alle 11,30 aperitivo offerto dalla Pro Andagna, alle 12 degustazione specialità, dall'antipasto, alla tagliatelle dolci, tutti base di castagne. Alle 14,30 «gran castagnata».

TRIORA Al mattino arrivo dei partecipanti al «Motogiro della Strega». Alle 14,30 «castagnata».

BAJARDO Dalle 9,30 alle 17 «2ª Festa della castagna di montagna» Al mattino, dopo una celebrazione nella chiesa di San Nicolò, gara di raccolta delle castagne e aperta di bancarelle nel centro del paese. Alle 15 degustazioni di castagne nei giardini dell'Asilo, del tesoro e coppie, apertura «Castagna park». Organizzano Comune e Comitato «L'Amura».

Dalle 9 al Circolo Golf «Intesa private bank Golf Trophy». Al casinò dalle 21 torneo di chemin de fer.

CASTELVITTORIO Dalle 14,30, in piazza XX Settembre, «Sagra delle caldarroste».

UNA RECITA ALLE 15,30

Favole merenda oggi la rassegna a Castelvecchio

IMPERIA. Prosegue il ciclo «Favole a merenda», a cura della compagnia di Bajardo Maison des Hirondelles, è tornata a divertire i ragazzi a Imperia. Il nuovo appuntamento, dopo il Gran Teatro dei burattini che ha da poco tenuto banco ad Arma, è per oggi alle 15,30 nel salone delle Opere parrocchiali di Santa Maria Maggiore a Castelvecchio. Il Teatro BIM di Cadegliano (Varese) mette in scena «Ricordi di viaggio», da uno studio sul celeberrimo libro «Il piccolo principe» di Saint-Exupery. I protagonisti saranno Silvia Sartorio e Massimo Zatta, testo regia di Silvia Priori. Le musiche Carlo Ferrari, i costumi di Primavera Ferrari.

«Ricordi di viaggio» racconta percorso di una ragazzina attraverso mari e oceani, riscoperta delle proprie radici. Il salone che ospita la rappresentazione si trova in via IV Novembre a Oneglia. (e. f.)

OGGI SEDICI SCULTORI

Giardini Hanbury Con «Oro nero» tributo all'ardesia

VENTIMIGLIA. L'oro del Ponente è l'ardesia. La pietra di questo angolo di Liguria è protagonista della prima esposizione intitolata «Oro nero», in programma oggi ai Giardini Hanbury. L'evento che apre alle 11,30 è organizzato dall'assessore al Turismo, Tito Giro, con Università di Genova, Provincia, Comunità Montana Valle Argentina, dove si trovano le famose cave, il Comune di Molini di Triora, l'Aidda e Nuovi orizzonti. Le opere saranno sistemate attorno alla fontana di Villa Hanbury.

Sedici gli artisti che esporranno le loro sculture. I locali sono Silvia Anghileri, Daniela Bracco, Renzo Cassini, Salinuccio Giannelli, Caterina Majer de Maroto, Pino Venditti, Marda De Faveri e Leo Wesel. Gli altri: Valeria Arpino, Livia Balossini, Giancarlo Caparicci, Cagnina, Marjorie Gaggino, Ruth Lustenberger, Mario Mandino e Paolo Pasetto. La mostra si potrà visitare fino al 31 dicembre. (d. bo.)

GIORNATA FINALE PER LE MOUNTAIN BIKE

Alti pubblico: cinquemila alle

La «Ventiquattrore» in mountain bike sull'altopiano delle Manie di Finale ha richiamato quasi 5 mila persone tra atleti appassionati. L'evento, a metà tra la gara ciclistica il festival gastronomico musicale, si conclude questa sera le premiazioni e gli ultimi festeggiamenti. Anche previste esibizioni di bike trial, musica, pasta e birra. (a. r.)

L'«OPERA GIOCOSA»

Al via prevendite per teatro e per il Cavour

SAVONA. Apre domani la biglietteria per la stagione dell'Opera Giocosa. Abbonamenti e biglietti si potranno ritirare al Teatro Astor di via Pia 1. Gli abbonamenti alla stagione lirica si potranno rinnovare da domani a mercoledì. Per i nuovi abbonati i giorni utili saranno da giovedì 24 a sabato 26. I costi degli abbonamenti, che includono le recite del Don Giovanni e dell'Elisir d'Amore, sono di 70 e 40 euro la seconda del postol per il Turno A con le prime rappresentazioni 3 e del 27 novembre; 60 e 30 euro per il Turno B con le repliche del 4 e del novembre. La biglietteria (019-81.55.55) è aperta dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 19 (giorni feriali).

Nello tempo, ha preso Cavour di Imperia (tel. 0183-61978) la prevendita per la stagione lirica, organizzata appunto dall'Opera Giocosa. Il debutto ufficiale con il Giovanni» fuori dalla Liguria, ad Alessandria, per mercoledì 23. Lo spettacolo approda al Cavour sabato 26.

PRESENTATO IERI MATTINA

Lo sport adesso è nel libro di De Marco

SAVONA. «Storia dello sport savonese: 1861 un filo ininterrotto al 2002» il titolo decisamente esplicito. Un volume che narra fatti e personaggi della città e della provincia, una cavalcata non solo nelle vicende sportive ma anche momenti storici che h anno attraversato.

Il volume, realizzato da Nanni De Marco, autore di tante altre iniziative del genere, anche per quanto riguarda Resistenza, è presentato ieri alle 11 nel di una manifestazione in programma nell'atrio di palazzo comunale dove, contemporaneamente, è stata inaugurata preparata dagli studenti del Liceo Artistico, coordinati dal professor Gai, e ispirata proprio al libro. Una carrellata di gigantografie relative alle pagine più significative del libro di De Marco, stampato per i tipi dell'editore Marco Sabatelli. (f. p.)

PER GRANDI PICCOLI

In Oltretimbro una grande festa di metà autunno

SAVONA. «Ancora una volta insieme» è slogan, indovinato, di «Oltraletimbrottobre» la grande festa popolare organizzata dalla Terza Circoscrizione e che ha preso il via nell'area verde attorno alle «Ammiraglie». Sport, cultura, gastronomia, spettacoli ma anche momenti di riflessione.

Meritevole una visita anche la mostra dedicata alla cartellonistica dei sentieri della Circoscrizione e che presto sarà sistemata nella zona della Conca Verde

non mancano le manifestazioni sportive, organizzate in collaborazione con le società Sampor, Dopolavoro Ferroviario, Speranza, U.S. Letimbro, La Familiare e La Rocca. In programma gare di pattinaggio, pallavolo, calcio, bocce, podismo.

E per finire, nello spazio verde della elementari «De Amicis» castagnata, nutella party, gelati e altre leccornie per la gioia dei bambini.

STASERA AL CINEMA

[illegible]

[illegible]

ASTOR. Tel. 019-854627. **Signs.** Ore 15,45-18-20,15-22,30.

DIANA 1. Tel. 019-825.714. **Minority Report.** Or.: 18-19-22. € 7,00-5,00.

DIANA 2. Tel. 019-825.714. **Magdalene.** Or.: 15.45-18-20.15-22,30. € 7.00-5.00.

DIANA 3. Tel. 019-825.714. **Signs.** Or.: 15.45-18-20,15-22,30. € 7.00-5.00.

ELDORADO. Tel. 019-820.563. **Pinocchio.** Or.: 15.30-17.50-20,10-22.20. € 7.00-5.00

JOLLY. Tel. 019-850.570. **Film a luci rosse.** Ore 15, 22.30 € 6,00-4,50-3,10

[illegible]

COLOMBO. Tel. 0182-540 203. **Otto donne e un mistero.** Or.: 16,30-18,30-20,30-22,30. € 6,00-4,00-3,00.

RITZ. Tel. 0182-540.427. **Pinocchio.** Ore 16,30-18,30-20,30-22,30. € 6,00-4,00-3,00.

DON BOSC[redacted]. CHIUSO.

[illegible]

AMBRA. Tel. 0182-51419. **Pinocchio.** Ore 16-18.10-20,20-22,30. € 6,00-4,00-3,00.

ASTOR. Tel. 0182-50997. **About a boy.** Ore 16,30-18,30-20,30-22.30 € 6.00-4,00-3,00

[illegible]

VALLECHIARA **Stuart Little 2.** Ore 16-21.

[illegible]

TEATRO LEONE **Lilo & Stitch** Ore 15 [redacted] **a boy** Ore 17-21,15

[illegible]

CINETEATRO GASSMAN. Tel. 019/692910 **Signs** Ore 20,30-22,30. € 5,00-4,50

SPLENDOR. Tel. 019/610783. CHIUSO

[illegible]

ADUA. Tel. 019/50.90.353. **Pinocchio** Ore 17-20-22,10. € 5,50-4,50.

[illegible]

ONDINA. Tel. 692910 **Pinocchio** Ore 15,30-18-20,30-22,45. € 6,00-4,50

ARENA ONDINA. Tel. 692910. CHIUSO

[illegible]

CORALLO. Tel. 690290 CHIUSO

[illegible]

LOANESE. Tel. 019-669 961. **Pinocchio.** Ore 16,15-18,20-20,30-22,30 € 6.00-4.50-3.00

GIARDINO DEL PRINCIPE. Tel. 019-669.961. CHIUSO

[illegible]

[illegible] OGGI RIPOSO

[illegible]

ARENA ARISTON CHIUSO

[illegible]

TEATRO GASSELLO. OGGI RIPOSO Ore 21,30 € 4,00

[illegible]

[redacted] Tel. 019.97.249 **Pinocchio** Ore 15,30-17.40-20.30-22.40. € 7.00-5.00.

VERDI 2. Tel. 019.97.249. **Possession.** Ore 15,20-17,30-20.40-22.40. € 7.00-5.00.

GENOVA E PROVINCIA

[redacted]

AMERICA Sala A. Tel. 010-595.91.45. [redacted]. Or.: 15.30; 17.50; 20.10; 22.30. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.

[redacted] Tel. 010-[redacted]. **Callas forever.** Or.: 15; 18; 20. **Hong Kong Express.** Ore 22,30.

ARISTON MULTISALA. [redacted] 010-247.35 49. **Magdalene** Or.: 16; 18; 20,30; 22,30. **Otto donne e un mistero.** Or.: 17,30; 18,50; 20,20; 22,30.

[redacted] **Possession** Or.: 16; 18; 20,20; 22,20

[redacted] Tel. 010-254.18,20. [redacted] Or.: 15; 17.30; 20; 22.30 Or.: 15,20; 17,50; 20,20; 22,50. Or.: 16; 18,30; 22,15

CINEPLEX PORTO ANTICO Tel. 010-254.18 20. **Ipotesi di reato.** Or.: 18; 22.30

[redacted]**TICO.** [redacted]. 010-254.18 20. **Minority report.** Or.: 14.40. 17.20; 20; 22,40

CINEPLEX PORTO ANTICO. Tel. 010-254.18,20. **People I know** Or.: 14,45; 20,15.

CINEPLEX PORTO ANTICO. Tel. 010-254.[redacted] **Signs.** Or.: 16,30; 18,50; 21,10. Or.: 15,20, 17,40; 20; 22,20.

CINEPLEX PORTO ANTICO. Tel. 010-254.[redacted]20 **Otto donne e un mistero.** Or.: 14,45; 16,45; 18,45; 20,45; 22,45 **CINEPLEX PORTO ANTICO** Tel. 010-254.18 20 **One hour photo** Or.: 14,45; 16,45; 18,45; 20,45; 22,45.

CINEPLEX PORTO ANTICO. Tel. 010-254.[redacted] **Ya ya sisters.** Or.: 15.20, 17.50; 20.20; 22.50.

CORALLO MULTISALA. Tel. 010-589.419. **One hour photo** Or.: 15,30; 17,50. 20,30, 22,30. **Ipotesi di reato.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.

EUROPA Via Lagustena 164. Tel. 010-377.85.35 **Lilo&Stitch.** [redacted] 15; 17,30. **Un viaggio chiamato amore.** Ore 20,30; 22,30.

LUX Tel. 010-561.591. **Ya Ya sisters.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.

OLIMPIA. Tel. 010-581.415. **Pinocchio.** Or.: 15,20; 17,40; 20,00; 22,40.

ORFEO. Tel. 010-564.849. **About a boy.** Or.: 15; 16.50; 18,40; 20,40; 22,40.

[redacted] Tel. 010-314 141 **Pinocchio.** Or.: 15,30; 17,45; 20,15; 22,30.

[redacted] Tel. [redacted]. **Bowling a Colombine** Or.: 15,30, 17,50; 20,15; 22,30. **UNIVERSALE MULTISALA.** Tel. 010-582.461. **Pinocchio.** Or.: 15, 17,30; 20; 22.40. **Signs** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. **Minority report.** Or.: 15,30; 18,30; 22,30.

UCI CINEMAS FIUMARA Tel. 199 123.321. **Men in black II.** Or.: 14,30*. 16,30; 20,40; *solo Sab. e Dom.

UCI CINEMAS FIUMARA Tel. 199.123.321. **About a boy.** Or.: 18,30; 22,40. Sab anche 0,50.

UCI CINEMAS FIUMARA. Tel. 199.123.321. **Pinocchio.** Feriali or.: 15,40; 16; 16,50; 17,20; 18; [redacted] 19,10; 19,40; 20,20; 20,40; 21,30; 22; 22,40; 23; Sab./Dom.: 14,30; [redacted],40; 16; 16; 16,50; 17,20; 18; 18,20, 19,10, 19,40; 20,20; 20,40; 21,30; 22; 22,40; 23; Sab anche 24; 0,30; 1.

UCI CINEMAS FIUMARA. Tel. 199.123.321 **Peter Pan II.** [redacted]: 15,40.

UCI CINEMAS FIUMARA. Tel. 199.123.321. **Asterix e Obelix.** Or.: 15,45; 20,10.

[redacted] **FIUMARA.** Tel. [redacted]. **Signs** Feriali Or.: 15; 17; 18,15; 19,15; 20,30; 21,30; 22.45; Sab/Dom: 14,45; 16; 17; 18,15; 19,15; 20,30; 21,30; 22.45; Sab anche 23,45; 1.

UCI CINEMAS FIUMARA. Tel. 199 133.321. **One hour photo** Tutti i giorni Or.: 14,30*; 16,40; 18,45; 20,50; 22,55, Sab anche 1; *Sab/Dom.

UCI CINEMAS FIUMARA. Tel. 199.123.321. **Otto donne e un mistero.** Tutti i giorni Or.: 15.30; 17,45; 20; 22,15; Sab anche 0,30.

UCI CINEMAS FIUMARA. Tel. 199.123.321. **Minority report** Feriali or.: 16,30; 19,20; 20,30; 22,10; Sab/Dom.: 16,30; 19,30; 20,30; 22,10; Sab. anche 23,30; 1.

UCI CINEMAS FIUMARA. Tel. 199 123.321. **People I know.** Tutti i giorni Or.: 18; 22,30; Sab. anche 0,30.

UCI CINEMAS FIUMARA. Tel. 199.123.321 **I sublimi segreti delle ya ya sisters.** Tutti i giorni Or.: 15,40; 18; 20,20; 22,40; Sab. anche 1.

UCI CINEMAS FIUMARA. Tel. 199.123.321 [redacted]**road.** Or.: 14,50*, 17,40, *solo Sab./Dom.

UCI CINEMAS FIUMARA. [redacted] 199.123.321 **Ipotesi di reato** Tutti i giorni Or.: 18; 18,10; 20,20, 22,30; Sab anche 0,40

[illegible]

SALA MUNICIPALE **A time for dancing.** Ore 20; 22; domenica 16; [redacted].

[illegible]

CENTRALE. Tel. 0185-286.033. **Pinocchio** Ore 15,45, 17,55; 20; 22.20.

[redacted]

[redacted]**STON MULTISALA.** Sala 1: **Signs** Or.: 15,45; 17,55; 20,05; 22,20. Sala 2: **Pinocchio.** Or.: 15,45; 17,55; 20,05; 22,20. Sala 3: **Otto donne e un mistero.** Or.: 16,15; 20,20; 22,30.

GRIFONE. Tel. 0185-50 781. **One hour photo.** Ore 15.10. 18,15; 20.20; 22,20.

[illegible]

CANTERO. Tel. 0185-309.594 **Signs** Ore 16. 18,15; 20.20. 22,30.

MIGNON. Tel. 0185-309.894. **Pinocchio** Or.: 15,30; 17,45; 20,05; 22,30.

[illegible]

ARISTON Tel. 0185-41.505. **Pinocchio.** Ore 15,40; 17,50; 20; 22.20.

[illegible]

CINEMA FONTANABUONA **Men in black II** Ore 20,30; 22,30; domenica Ore 16; 18,15; 21,15.

IMPERIA E PROVINCIA

[illegible]

CAVOUR Tel. 0183-61978. Aperta prevendita e prenotazione per gli spettacoli di tutta la stagione. Botteghino aperto fino al 31 ottobre dal lunedì al sabato dalle [redacted] alle 12.30 e dalle 16.30 alle 19.

CENTRALE Tel. 0183-63871 **Possession. Una storia romantica** Orario 15.30-18-20 15-22.30. € 6,50-5

DANTE Tel. 0183-293520. **Pinocchio** Orario 15.45-18-20.20-22.40. € 6,50-4..

[redacted] Tel. 0183-292745 **Signs** Orario 16-18.10-20,30-22,40. € 6,50-4

[illegible]

POLITEAMA. Tel. 0183-495930. **Minority report** Orari. 15,30-17.45-20.20-22.40 € 6.50-4

[illegible]

CAPITOL. Tel. 018443440 **Peter Pan Ritorno all'isola che non c'è.** Orario 15-16,15-21,15 € 5-3

[illegible]

OLIMPIA Tel. 0184-261955 **Minority report** Orario 16-19.30-21 Informazioni anche con www.[redacted].it

[illegible]

CRISTALLO Tel. 0184-206049 **About a boy.** Orario 15-21,15 € 4-3.50.

[illegible]

DON BOSCO [redacted] 0184-290014. **Men in black 2** Orario 15-17 € 4-3,50-pensionati 3

[illegible]

ARISTON Tel. 0184-506 060. **Pinocchio.** [redacted] (indicativi e [redacted] modifiche). 15.30-17.40-20-22,30 € 7-4

ARISTON RITZ Tel. 0184-506 060. **One hour photo.** Ore 15.30-22,30. € 7-4.

ARISTON ROOF-Sala 1. Tel. 0184-506060. **Possession** Orario 15,30-22,30. € 7-4

ARISTON ROOF-Sala 2. Tel. 0184-506060 **Minority Report** Orario 15,30-22,30. € 7-4

ARISTON ROOF-Sala 3. Tel. 0184-506060. **Ipotesi di reato.** Orario 15.30-22,30. € 7-4.

CENTRALE. Tel. 0184-597820 **Signs** Orario 15,30-22. € 7-4.

TABARIN. Tel. 507822 **Heaven.** Orari (indicativi) 15.30-22.30 € 7-4

[redacted] Tel. 0184-507070. Ore 15.30-17.40: **Callas forever.** Ore 20,30-22.30: **M'ama non m'ama** € 7-4.

I programmi e gli orari dei film possono essere variati a seconda della durata della pro[redacted] e delle esigenze delle sale cinematografiche

[illegible]

[redacted]**DRA.** **Peter Pan.** Ore 15.30; 17,30 **About a boy** Ore 20,15; 22,15

[illegible]

CINEMA PARROCCHIALE. **Wasaby** Ore 21

[illegible]

CINEMA PARADISO **M'ama non m'ama** Ore 21,15

[illegible]

CINEMA PARROCCHIALE. Tel. 010-967.71.30. [redacted] Ore 21,15; do[redacted] 15,20

[illegible]

EDEN Tel. 010-69 812.00 **Ipotesi di reato** Ore 15.40. 17,50. 20; 22,10

[illegible]

S. SIRO. T 010-320.25 54. **Callas forever.** Or.: 15,30. 17,15; 19; 20,45; 22,30.

[illegible]

AMBROSIANO Tel. 010-613.61.38 **Jimmy Neutron.** [redacted] 15,30. **About a boy** Ore 20,30, 22,15.

[illegible]

CINEMA CAMPESE. **Asterix e Obelix.** Ore 21, domenica 17; 21.

CINECLUB

AMICI DEL CINEMA. Tel. 010-413.838 **About a boy.** Or.: 21.

C.RA. LUMIERE. Tel. 010-505.936. **L'imbalsamatore** Or.: 20,15. 22,30; domenica Or.: 17,15; 19,15; 21,15

NICKELODEON. Tel. 010-589.640. CHIUSO.

CARIGNANO D'ESSAI. Tel. 010-589.640. OGGI RIPOSO.

FRITZ LANG. Tel. [redacted]. OGGI RIPOSO.

TEATRI

CARLO FELICE. **Obe**[redacted] **Canto di San Bonifacio.** [redacted] 15,30. € 45-35-26; 22 (rept. fino a giov. 24). **Concerto sinfonico** del Conservatorio Paganini. Ore 21. Euro 10-5

AUDITORIUM E. MONTALE. OGGI RIPOSO

POLITEAMA GENOVESE. CHIUSO

TEATRO STABILE - Teatro della Corte. OGGI RIPOSO.

TEATRO STABILE - Sala Duse. OGGI RIPOSO.

DIANA - Teatro Garage Via Paggi 43 b. OGGI RIPOSO

TEATRO DELLA TOSSE - SALA ALDO T[redacted] OGGI RIPOSO

CHIESA DI S. [redacted]**O.** OGGI RIPOSO.

TEATRO DELLA TOSSE - SALA DINO CAMPANA. OGGI RIPOSO.

TEATRO DELL'ARCHIVOLTO - GUSTAVO MODENA. OGGI [redacted]

TEATRO CARIGNANO OGGI RIPOSO.

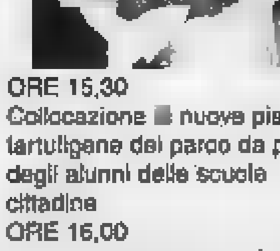
[redacted]LM

Ben Affleck, l'eroe di «Pearl Harbor», è il protagonista del film «Ipotesi [redacted] reato»

ABOUT A BOY. Commedia. Dal libro di Hornby, la storia di un single dongiovanni (Hugh Grant) che si affeziona a [redacted] ragazzino.
ASTERIX E OBELIX MISSIONE CLEOPATRA. Comico. Per sfidare Giulio Cesare la regina d'Egitto Cleopatra decide di far erigere in appena tre mesi un sontuoso palazzo in pieno deserto e chiede aiuto a un architetto amico di Panoramix, il druido «socio» di Asterix e Obelix.
BOWLING A COLUMBINE. Drammatico. Il documentarista Michael Moore prende spunto dalla strage in una scuola [redacted]er descrivere il [redacted] delle armi in [redacted]sa.
CALLAS FOREVER. Biografico. Franco Zeffirelli porta sullo schermo la vita della diva Maria Callas.
DUE AMICI. Commedia drammatica. Alla periferia di Torino nasce l'amicizia tra due siciliani: uno lavora come operaio in una fabbrica di vernici, l'altro è spesso in viaggio per un misterioso lavoro.
IL FI[redacted]**LIO.** Drammatico. Il nuovo film dei fratelli Dardenne («Rosetta») descrive il rapporto che si crea tra un introverso carpentiere che insegna ai ragazzi appena usciti dal riformatorio e Francis, [redacted] sedicenne che un giorno si presenta alla sua porta.
FULL FRONTAL. Drammatico. Dal regista di «Ocean's eleven», la convulsa giornata di sette persone impegnate nella preparazione di un film (tra gli altri, Julia Roberts).
HANKA FLAN[redacted]**ERS.** Drammatico. Scrittrice in declino, [redacted]anna Flanders è sconvolta dalla caduta del Muro e decide di abbandonare Monaco per crearsi una nuova vita a Berlino.
[redacted] Drammatico. A Torino quattro persone perdono la vita in un attentato. Le indagini della polizia portano all'arresto di un'insegnante di inglese (Cate Blanchett) di cui s'innamorerà un giovane carabiniere.
IPOTESI DI [redacted]. Drammatico. Ben Affleck è un rampante avvocato che perde importanti documenti durante uno scontro con l'auto guidata da un uomo con cui entrerà in conflitto.
KISSING JESSICA STEIN. Commedia. Entrambe reduci da delusioni amorose, la giornalista Jessica e la coetanea Helen, responsabile di una galleria d'arte, si conoscono a New York rispondendo a una rubrica di cuori solitari e cominciano una storia d'amore.
LA LOCANDA DELLA FELICITA'. Commedia. Il nuovo film di Zhang Yimou («Lanterne rosse») narra la storia di un pensionato [redacted] s'invaghisce di una vedova e, pe[redacted]do di aver finalmente trovato la donna della sua vita, le racconta [redacted] esser ricco.
MAGDALENE. Drammatico. Irlanda, 1964. Da una storia vera, le vicissitudini di quattro ragazze rinnegate dalle proprie famiglie e rinchiuse nel duro convento di Magdalene.
M'AMA NON M'AMA. Commedia. L'esordio di Laetitia Colombani narra la storia, raccontata attraverso i punti di vista di entrambi i protagonisti, di una giovane (la Audrey Tautou [redacted] «Il favoloso mondo [redacted] Amélie») che s'innamora di un cardiologo felicemente sposato.
[redacted] **BLACK II.** Fantasy. Ritornano sullo schermo gli agenti Tommy Lee Jones e Will [redacted]mith, di nuovi impegnati nella caccia agli «alieni».
MINORITY REPORT. Fantascienza. Tratto da un racconto di Philip K. Dick, il nuovo lavoro [redacted] Steven Spielberg è ambientato nella Washington del 2054 e narra di uno speciale corpo di polizia che, in base alle indicazioni di veggenti, previene i crimini.
MONSIEUR BATIGNOLE. Drammatico. Nella Francia del '42 occupata dai nazisti un macellaio decide di aiutare un dodicenne ebreo che cerca di scappare in Svizzera.
O COME OTELLO. Commedia drammatica. Versione anni 2000 dell'opera di Shakespeare, s'incentra sul personaggio di Odin, ragazzo di colore che gioca bene a pallacanestro, [redacted] una bella fidanzata «bianca» ed è invidiato da tanti compagni.
ONE HOUR PHOTO. Drammatico. Robin Williams lavora in un laboratorio fotografico e segue con morbosa attenzione la vita dei suoi clienti, in particolare di [redacted] famiglia che considera perfetta.
8 DONNE E UN MISTERO. Alla vigilia di Natale in una villa nella campagna francese viene ucciso [redacted] uomo: le otto donne che frequentavano regolarmente la vittima sono sospettate.
PEOPLE I KNOW. Drammatico. Al Pacino è un esperto di pubbliche relazioni a cui un vecchio cliente affida un compito all'apparenza semplice destinato a complicarsi a causa di un omicidio.
PINOCCHIO. Fantasy. Versione cinematografica della favola di Collodi firmata da Roberto Benigni.
POSSESSION. Sentimentale. [redacted] best seller di A.S. Byatt, la storia di due studiosi di letteratura (Gwyneth Paltrow e Aaron Eckhart) che indagano sull'amore tra due poeti dell'epoca vittoriana e s'innamorano.
SIGNS. Thriller. Il nuovo lavoro di M. Night Shyamalan comincia con un uomo (Mel Gibson), ex reverendo che vive con due figli, che una mattina si sveglia e vede nei suoi campi di grano misteriosi cerchi.
I SUBLIMI SEGRETI DELLE YA-YA SISTERS. Commedia drammatica. Un'affermata commediografa di New York rilascia un'intervista in cui dichiara di aver vissuto un'infanzia infelice, la madre si offende ed è quindi necessario l'intervento [redacted] amiche per riportare l'armonia in famiglia.
THE TRACKER. Drammatico. Nell'Australia del 1922 tre uomini inseguono un aborigeno accusato di omicidio.
UN VIAGGIO CHIAMATO AMORE. Drammatico. La breve storia d'amore tra Sibilla Aleramo e Dino Campana.

DOMENICA 20 [redacted]
PARCO di VIA NIZZA - ACQUI TERME
INAUGURAZIONE
DEL PRIMO PARCO ITALIANO
DEDICATO AL [redacted]

IN CASO DI MALTEMPO
LA MANIFESTAZIONE
VERRÀ RINVIATA
DOMENICA 27 OTTOBRE 2002



PROGRAMMA
ORE 10,00 Inaugurazione ufficiale del parco e presentazione progetto Porta del Tartufo
ORE 10,30 Inizio gara di ricerca del tartufo
ORE 14,30 Grande castagnata nel parco (Offerta d'Associazione Trifulau)
ORE 15,30 Collocazione [redacted] nuove piante tartufigene del parco da parte degli alunni delle scuole cittadine
ORE 16,00 Premiazione dei partecipanti alla gara del tartufo

DURANTE LA GIORNATA I
TARTUFAI ESPORRANNO
I [redacted] PRODOTTI

CUFEP
SCUOLA DI ESTETICA PROFESSIONALE

CENTRO UNISEX FORMAZIONE EUROPEA PARRUCCHIERI
CENTRO UNISEX FORMAZIONE ESTETICA PROFESSIONALE

.... una specializzazione in più
per future opportunità di lavoro!
Al lunedì
corsi di specializzazione e
aggiornamento professionale

Sono aperte le iscrizioni

Per informazioni telefonare al numero
019.813111
da Lunedì a Venerdì dalle [redacted] 8.30 [redacted] 12.30
Via Paleocapa, 21/A9 SAVONA

ASSOCIAZIONE ITALIANA CELIACHIA ONLUS
Piemonte Valle d'Aosta:
Via Guido Reni, [redacted]6 int. 99 - 10136 Torino
Tel. 011.3119902 - Fax 0113119910
Nazionale:
Via Picotti, 22 - 56124 Pisa
Tel./Fax 050.580939

Sorridi al gusto... senza glutine

SALONE DEL GUSTO
TORINO, 24-28 OTTOBRE
LINGOTTO FIERE
Bi-Aglut
Schär
Gluten Free
REGIONE PIEMONTE

SAVONA AL COMPLETO PER LA DURA TRASFERTA DI CASTELNUOVO

Al servizio di Tufano anche Biffi e Perrella

Ghizzardi è uno degli uomini che potrebbe dare una svolta alla trasferta toscana

Anche Rossi a disposizione di Tufano

Ennio Fornasieri

SAVONA

Calma e gesso, questo Savona può durare nel tempo. Un segnale che arriva dalla squadra e per del giocatori biancoblù. I protagonisti sono loro, quelli che scendono in campo e che sino ad ora, hanno convinto la difficile piazza savonese. Un gruppo unito e compatto: lo si vede dagli spalti, ma anche da certe cose, piccole importanti, il seguito che ha la squadra di Tufano nelle trasferte. Anche in quella di Castelnuovo Garfagnana (inizio alle 15 arbitro Ivan Azzaro di Ragusa al suo secondo gettone con il Savona) saranno presenti non meno di 150 tifosi, tra il pullman organizzato dal Club Gazzano, sino alle iniziative private degli Ultras e di molte altre persone munite macchina e tanta voglia di essere vicino ai biancoblù.

La settimana per Tufano ha portato due buone notizie: la prima quella del recupero a tempo pieno di Roberto Biffi, la seconda (forse più scontata) non meno preziosa è quella legata a Tano Perrella. L'incontrista di centrocampo è una pedina fondamentale per lo scacchiere savonese, anche perché la negli ultimi due match (causa squalifica) si è fatta sentire. Gli unici dubbi del tecnico biancoblù sono legati sull'utilizzo di Rossi e quindi conoscere il nome colui che presiederà la fascia sinistra.

Cipolli, Solari, Rossi? Tufano sfoglia la margherita questa mattina e solo poco prima di scendere in campo farà conoscere la sua decisione. «Non è per pretattica - spiega l'allenatore del Savona - quando ho la formazione ben chiara in testa, sono il primo a dirla. Posso solo aggiungere che in attacco partiranno Murgita, Peluffo e Lamberti perché Girgenti è ancora al top della condizione, mentre Lombardo è indisponibile perché ha una congiuntivite».

Un parere sul Castelnuovo Garfagnana: «Campo caldo squadra tosta che ha esigenza di punti, ma il Savona ha dimostrato avere suo valore e farà il match. Piuttosto in questo momento, mi interessa avere tutta la rosa a disposizione per poter fare delle scelte. Questa sarebbe una bella cosa». Formazione possibile con Ghizzardi porta, difesa a tre formata da Biffi (centrale) e gli esterni Di Gioia-Barone. A centrocampo Perrella e Braculoni al centro Bellocchi sulla destra e Solari (Cipolli) sulla sinistra. In attacco il trio composto da Peluffo, davanti alle due punte Murgita e Lamberti.

Uno dei possibili protagonisti del match è Matteo Solari, che in cuor spera partire dal primo minuto. Almeno le indicazioni della partitella del giovedì hanno detto questo: «E' un campionato equilibrato, lo si vede dai risultati. Certe volte raccogli meno di quello che hai seminato e noi ne sappiamo qualcosa». Chiaro riferimento alla partita contro l'Aglianese. «Il Savona scenderà in campo per cercare di incamerare i tre punti, visto che veniamo da due punti raccolti in tre partite». Per il gioco mostrato stanno stretti, conferma anche Roby Murgita: «Abbiamo però dimostrato di avere nostra identità e questo molto importante. Il pubblico lo ha capito, per questo sostenendo in questo modo e sono molto vicini alla squadra. Il campionato vive sul filo dell'equilibrio, ed essere attenti e costanti in ogni match è la chiave di lettura giusta. Per questo dico che bisogna pensare alla giornata e non andare oltre. La gara di oggi? Speriamo che per una volta sia tranquilla». Possibilmente senza espulsioni e rigori contro.

Il sogno è una domenica corsara

ALLA tempesta, si sa, segue la quiete. Così, dopo i tuoni di Piro venuti domenica sera nel post-partita con il Grosseto, la settimana trascorsa in assoluta serenità. Anzi: i bene informati che il presidente abbia tradotto in battute quasi paterne, ai diretti interessati, quello sfogo domenicale che per lui appare periodicamente rio. Quasi come una va- terme.

La tranquillità è anche il carburante migliore per preparare trasferte come quella Castelnuovo Garfagnana: una partita difficile non impossibile, contro un avversario martellato dal Giudice Sportivo e che potrebbe pagare cara la marachella dei suoi giocatori negli spogliatoi del dopo-Sassuolo. Tufano e i suoi ci sperano anche se si guardano bene dall'emanare proclami: in C2 sempre dura, specie in trasferta. Però il Savona potrebbe esser maturo per un colpaccio lontano Bacigalupo.

A proposito di Bacigalupo, in questi giorni si è molto parlato anche della decisione di Piro di introdurre allo stadio telecamere e percorsi obbligati per evitare che entrino troppi spettatori ad uso. Più portoghesi che savonesi allo stadio? Certo, se fosse vero, sarebbe inutile parlare mancati aiuti a Piro: se i primi a volerlo fregare sono certi tifosi, come si può scagliare la pietra addosso alla città che conta? [r. bg.]

SI CONCLUDE OGGI A MEZZOGIORNO LA 24 ORE MOUNTAIN BIKE

In millequattrocento pedalano alle Manie

FINALE L.

Un pomeriggio gradevole ha accompagnato prime fasi della «24 ore di Mountain Bike» il cui epilogo fissato oggi poco dopo mezzogiorno. Come previsto sono stati più di 1400 i bikers che, provenienti da Italia ed Europa (ma corposa anche la partecipazione da Stati Uniti ed Australia) hanno dato lustro ad un evento che tra i più attesi di questo sport.

La competizione agonistica divisa in due segmenti: uno composto dai portacolori della categoria «Solo» che, senza soluzione di continuità rimarranno in sella per 24 ore (pochi riescono nell'impresa); l'altro a «Squadre» gruppi composti da 10 concorrenti che si alternano nell'arco delle 24 ore.

Ieri pomeriggio il colpo d'occhio per chi si è inoltrato a Le Manie è stato suggestivo con decine e decine di camper che hanno fatto da apripista alla dove si svolge la manifestazione. Ieri sera, accanto all'evento sportivo, sono iniziate anche le numerose manifestazioni collaterali: concerti musicali alla esibizione di stuntman provenienti dagli Stati Uniti. La manifestazione si avvale della collaborazione del Comune, Azienda Promozione Turistica Riviera delle Palme, Regione Liguria Comunità Montana Pollupice. Sempre di prestigio gli ospiti che hanno onorato la manifestazione: delle madrine sempre stata Paola Pezzo, olimpionica ad Atlanta e Sydney.

Afferma Mauro Bertolotto, uno degli organizzatori: «Un primo bilancio? Splendido, basta guardarsi intorno. Quando in una manifestazione raccogli adesioni da ogni parte del mondo come si fa a non essere contenti. Questo ovviamente ci spinge a fare sempre di più per coloro che non vogliono mai perdere questo appuntamento». [g. o.]

Si conclude oggi a mezzogiorno la 24 ore di mountain bike alle Manie

CICLISMO

PARTENZA A MILLESIMO

Giro provincia Marchisio rimane l'uomo da battere

MILLESIMO. Tappa della verità, il penultimo appuntamento del di ottobre vale il rosa della capofila, la maglia dalle insegne di Mario e Umberto Delbono. Questa mattina a Millesimo appuntamento decisivo per la vittoria finale, dalle ore 8.30 alle 9.30, di partenza: i cento e più partecipanti si ritroveranno per rinnovare la sfida a Roberto Marchisio, poi trasferimento in Valzemola per di nove chilometri ricavato dal tracciato: Valzemola-Argine Fiume-Zemola-Castello di Roccavignale-Valleorgana-Pianizzolo-Saliceto-Valzemola.

I rivali più diretti della maglia rosa sono Erca, Nattero, Sirigu, Sodaboni, Riva, Magnetti e Ferraris, poi c'è nutrito gruppo di outsider capeggiati da Agostino Oliveri e composto da Musante, Ivaldi, Timo, Marchitorito e Cammaro. Un giro apertissimo, ma l'attuale stato forma di Marchisio lascia ben poche speranze per tutti. [n. d. m.]

SKATING

MADRINA SARA CARLINI

Festival di giovani oggi pomeriggio sulla pista di Loano

LOANO. Festival di giovani per lo Skating Club. Oggi, con inizio alle 15.30 è in programma una gara, organizzata dalla società di viale Libia alla quale prenderanno parte portacolori provenienti tutta la Liguria. La manifestazione è patrocinata dal Comune e dall'Assessorato allo Sport ed avrà come madrina Sara Carlini, campionessa italiana di corsa.

Numerosi i premi messi a disposizione dagli organizzatori per tutte le categorie che daranno battaglia nella corsa fino. Al via anche la squadra «Hockey e Pattinaggio a Savona» che, con la manifestazione odierna, cercherà di catturare nuovi iscritti in vista prossimi importanti impegni. Lo Skating Club Loano ha organizzato, nel corso della stagione numerosi eventi ottenendo anche importanti risultati in campo agonistico. [g. o.]

IL MATCH COL VERSILIA PRECEDUTO DA UNA RIUNIONE DEI SOCI: IN DISCUSSIONE IL FUTURO DEL CLUB E NUOVI RINFORZI

Sanremese, in campo va la paura

Silipo avverte: «Non dobbiamo temere di vincere»

La Sanremese (qui in una fase di gioco) oggi non può permettersi passi falsi

[redacted]

Per le liguri un copione scontato

QUELLO della D, con Sanremese, Vado e Imperia tutte in casa mentre solo la Lavagnese, tra le liguri, va in trasferta a Larciano, è un copione ormai fin troppo scontato. Con la Sanremese in prima pagina non certo per le sue imprese, quanto per l'ennesimo match che i biancazzurri non possono sbagliare. Oggi, contro il Versilia, sarà come a Venturina [redacted] quindici giorni fa contro il Chiusi. Tutti «esami». Non sempre con esito felice. Il problema della squadra, ancor prima dei risultati che non vengono, è proprio l'obbligo (o l'assillo?) di vincere a tutti i costi. Così, tutto si complica. Anche il Vado, classifica alla mano, non potrebbe sbagliare contro il Venturina, ma la matricola rossoblù non è partita [redacted] le velleità della Sanremese e può permettersi di viaggiare più «coperta». Tranquilla l'Imperia contro il disastrato Fucecchio. I nerazzurri di Cavallaro, costruiti con i pezzi «ripudiati» dalla Sanremese, non sono più una sorpresa, ma una bella realtà. In grado di prendersi belle soddisfazioni anche senza i tre punti che le hanno scippato a tavolino [b. m.]

Bruno Monticone
SANREMO

«Dobbiamo tirarci fuori da questa situazione. Il pericolo più grosso è quello di entrare in campo solo con l'assillo di vincere [redacted] e [redacted] avere paura di non farcela. La situazione peggiore. Non deve essere così. Dobbiamo giocare tranquilli». Fausto Silipo, allenatore della Sanremese, indica la strada. Il problema, semmai, è imboccarla. Oggi, al «Comunale» (ore 15,30), i biancazzurri ricevono [redacted] Versilia che ha tre punti in più in classifica. Quanto basta ai toscani per assorbire senza traumi la sconfitta casalinga di domenica contro la capolista Cappiano, ben più digeribile [redacted] k.o. rimediato dalla Sanremese, sempre sette giorni fa, sul terreno dell'ex fanalino di coda Venturina: «Quello di Venturina è [redacted] risul- [redacted] che ci ha penalizzato più del dovuto - aggiunge mister Silipo - C'è stato sicuramente un passo indietro. [redacted] può succedere [redacted] squadra che ha cambiato modo di giocare. Ma, analizzan- [redacted] lucidamente il match, noi abbiamo fatto ben 12 tiri in porta. Ma loro hanno vinto 3-1. Questa è la conclusione. E' stata una sconfitta che ci ha tolto la tranquillità. Dobbiamo ritrovarla». Come? «Mi aspetto una bella reazione. Dobbiamo recuperare, contro il Versilia, proprio quella tranquillità che abbiamo perso domenica scorsa», dice ancora il tecnico. Di C2 non se ne parla più? «Ovvio non parlarne. Prima bisogna uscire da questa situazione. Ma questo non deve cambiare i programmi della società che sta facendo grandi sforzi. Gli obiettivi del programma possono essere centrati anche in due stagioni. Non casca il mondo», dice Silipo.

La strategia del tecnico è chiara, quanto difficile: sdrammatizzare [redacted] far ritrovare alla squadra tranquillità [redacted] serenità. Quanto [redacted] vuole per poter affrontare squadre come [redacted] Versilia [redacted] oggi che, psicologicamente, stanno molto [redacted]glio ed hanno una classifica migliore. Un Versilia che arriverà a Sanremo con tre assenze importanti (Salvini, Lucchesi [redacted] Bertolucci) ma con i rientri Vivaldi (che [redacted] scontato la squalifica) e Marziano. E, con al centro dell'attacco, quel Panesi che fu sul punto, un paio d'anni fa, di diventare biancazzurro.

Nella Sanremese anti-Versilia ci sarà qualche novità rispetto [redacted] domenica scorsa. Tra i pali potrebbe esserci Pellegrino al posto [redacted] Fantini. «Sarebbe un avvicendamento previsto da tempo. Ai due ragazzi ho [redacted] pre detto che li avrei alternati tra i pali», precisa mister Silipo. In attacco dovrebbe partire, fin dal primo minuto, Covelli accanto ad un altra punta (probabilmente Lupo). In panchina, tra i convocati, ci sarà anche Nardecchia, «secondo» di Silipo e preparatore atletico, pronto, se necessario, a scendere in campo per dare una mano alla difesa. In linea di massima la Sanremese potrebbe partire con Pellegrino (Fantini); Alfieri, Cassaro; Giuntoli, Galoppo, Cocconi; Scanu, Benincasa, Lupo, Criniti, Covelli. Tutta piemontese la [redacted] arbitrale: il direttore di gara sarà il signor Granella di Nichelino; guardalinee Germano di Brà e Buonagrazia di Torino.

In mattinata, prima del match, nella sede biancazzurra, dovrebbe esserci una riunione dei soci presieduta dal presidente Giuseppe Ruggieri atteso per stamane a Sanremo. Solo una riunione di routine? Le voci [redacted] una presunta, possibile, rottura tra le due «anime» della società - il gruppo Ruggieri che [redacted] in mano la maggioranza del pacchetto azionario [redacted] il gruppo di imprenditori sanremesi che ha salvato la società [redacted] anno e [redacted] fa - sono sempre più insistenti, anche se il presidente Ruggieri, proprio su queste colonne, qualche giorno [redacted] fatto dichiarazioni concilianti. Ma [redacted] dovrebbe parlare anche di strategie sul piano tecnico. La riapertura delle liste novembrine si avvicina e qualche movimento, in casa biancazzurra, [redacted] sarà: Mottola e Perrone [redacted] ne andranno; in arrivo, si dice, una punta ed un centrocampista.

L'Imperia accoglie Il Fucecchio

A caccia del terzo successo consecutivo i nerazzurri devono rinunciare a Panucci

Luca Amoretti
IMPERIA

Roberto Arco, attaccante dell'Imperia

La sconfitta di Coppa Italia con il Vado non ha in alcun modo abbattuto il morale dell'Imperia, che bada al campionato ed oggi (fischio d'inizio alle 15,30) cerca al «Ciccione» la sua terza vittoria consecutiva.

A contendere ai nerazzurri un successo che li lancerebbe ancor di più verso le [redacted] nobili della classifica, un Fucecchio alle prese [redacted] una pesante ed imprevista crisi [redacted] risultati. I toscani erano infatti partiti con i favori del pronostico, unitamente a Massese e Sanremese, ma come i matuziani hanno dovuto fare i conti con la realtà di [redacted] campionato dalle mille sorprese, che sta esaltando proprio la squadra di una frazione di Fucecchio, il Cappiano Romaiano.

A guardare [redacted] classifica, quindi, con l'Imperia a quota 10 (ma i punti conquistati sul campo sono 13) e il Fucecchio con 4 soli punti all'attivo [redacted] reduce dalla sconfitta interna contro la Massese, si potrebbe prevedere una partita «facile» per i nerazzurri. Cavallaro, però, non crede proprio che i toscani vogliano fare la parte delle vittime designate: «E' un Fucecchio in difficoltà, ma [redacted] per questo [redacted] pericoloso. Anzi, gli avversari odierni vogliono dare una sterzata al loro avvio di stagione [redacted] entusiasmante [redacted] quello con l'Imperia è per loro [redacted] banco di prova importante». [redacted] tecnico nerazzurro invita quindi alla massima concentrazione: «Il torneo [redacted] serie D non consente distrazioni. [redacted] sbagli, trovi subito un [redacted] ti punisce. Ce ne siamo accorti [redacted] Pietrasanta, con il Versilia, e non vogliamo ripetere l'errore».

L'Imperia deve ancora una volta fare a meno [redacted] Patrick Panucci. Il difensore, infortunato, salterà sicuramente anche la prossima trasferta a Viareggio, ma potrebbe tornare disponibile per la sfida casalinga con la Rondinella, in programma il 3 novembre. Non ci sarà neppure il centrocampista Scaglione, ma, nella zona nevralgica del gioco, Cavallaro recupera Riolfo, che ha scontato [redacted] turno di squalifica e si è mosso bene nella partita [redacted] mercoledì. Il reparto offensivo si baserà di nuovo sul «tridente», con Iannolo a dar man forte [redacted] Lupo [redacted] Calabria. Il bomber è andato a segno quattro volte negli ultimi 180', segno di ottima forma fisica [redacted] una [redacted] intesa con i compagni. Commenta Roberto Iannolo: «Si è creato un eccellente affiatamento [redacted] i risultati [redacted] vedono. Costruiamo [redacted] palle-gol e, rispetto alla passata stagione, [redacted] decisamente più concreti».

E' pronto a f[redacted] un [redacted]uon rendimento anche Arco, finora un po' sacrificato alle esigenze tattiche della squadra. Il suo esaltante secondo tempo contro il Vado [redacted] una garanzia in [redacted]iù per l'allenatore. Dirigerà l'incontro Gianluca Carenzo di Vercelli, coadiuvato dagli assistenti Andrea Saporito e Sergio Sossi, rispettivamente delle sezioni Aia [redacted] Novara [redacted] Verbania.

OGGI AL «CHITTOLINA» (ORE 15,30) RIENTRA IN CAMPO L'ATTACCANTE CASTORINA DOPO AVER SCONTATO I DUE TURNI DI SQUALIFICA

Il Vado in cerca d'ossigeno: obiettivo i 3 punti

Contro la Venturina i rossoblu giocano senza Quintavalle: fuori per due mesi

VADO L.

Vado patatrac. Si rompe Quintavalle: infortunio pesante che peserà [redacted] poco in prospettiva e rimediato nell'inutile match [redacted] coppa Italia vinto [redacted] Imperia (1-0 con gol di Ferragina). Un brodino che i rossoblù avrebbero evitato volentieri visto la vittoria contro i nerazzurri di Cavallaro, è stata pagata [redacted] caro prezzo. Oggi al Chittolina arriva il Venturina (inizio [redacted] 15,30), reduce dalla vittoria casalinga (3-1) contro la Sanremese. Avversario da tenere sott'occhio proprio perchè arriva da un momento favorevole, anche se la classifica dei toscani è molto simile a quella della formazione di Lovisolo. Solo un punto di differenza in favore dei vadesi che [redacted] chiamati al pronto riscatto dopo la prova tutta da dimenticare di Chiusi.

Centrare i tre punti formato casalingo equivarrebbe [redacted] una grossa b[redacted] di ossigeno. Tutti i mezzi sono buoni, anche quelli del silenzio stampa personalizzato imposto dalla società che milita tra i dilettanti e che quest'estate aveva improntato il nuovo corso all'insegna della parola «cambiamento». Con questi chiari di luna [redacted] proprio valido il vecchio detto del toscanaccio Gino Bartali «è tutto sbagliato, è tutto da rifare».

A rimetterci rischiano di essere i giocatori e l'allenatore Lovisolo, gli unici certamente incolpevoli di questa situazione. Aspetto che [redacted] deve inficiare il lavoro di [redacted] gruppo che vuol emergere. Non sarà facile, perchè questo campionato è più complesso di quello dello [redacted]. [redacted] primo impatto [redacted] questo girone toscano insegna che anche formazioni come il Nuova Chiusi, ultimo in classifica, oppure lo stesso Venturina (ne sa qualcosa la Sanremese) possono giocare brutti scherzi. Fatto sta che non potendo conoscere il parere dei giocatori e anche dello staff tecnico (cellulari staccati o che suonano a vuoto), bisogna andare a fiuto.

Tatticamente l'assenza di Quintavalle è di quelle pesanti, per contro il ritorno (dopo la squalifica) di Castorina [redacted] una sua valenza per il reparto di attacco, sorretto dal generoso Ferragina. Per lui due gol all'attivo in questa stagione, escluso quello di coppa Italia ad Imperia. Attaccante centrale che spesso e volentieri è lasciato troppo solo al suo destino.

Il problema attuale del Vado sembra quello di arrivare al tiro in porta con una certa fluidità, [redacted] questo caso va chiamato in [redacted] un reparto di [redacted]ntrocampo che è privo di incontristi in grado di supportare le giocate di Cosenza.

A questi livelli, parlando di serie D, la differenza in campo la fanno la qualità degli under. Chi [redacted] ha buoni se li tiene stretti, gli altri devono arrangiarsi alla meno peggio. L'impegno [redacted] manca, perchè su quello non ci piove ma è indubbio che sulla costruzione di questa stagione, ha pesato come un macigno il ripescaggio. Tardivo per i tempi relativi al calcio mercato che ha portato alcune problematiche; che manchino [redacted] centrocampista ed una punta per rinforzare [redacted] gruppo non è una bestemmia. A ieri però il d.s. Sogbezzo ha fatto sapere, durante un'intervista, che non [redacted] previsti nuovi arrivi.

L'arbitro di Vado-Venturina [redacted] l'astigiano Roberto Viotti coadiuvato dal torinese Antonio Lombardo e da Marco Tomatore [redacted] Nichelino. Questa la probabile formazione: Azzaro fra i pali, difesa a quattro con Bresci, Cappanera, Vecchio [redacted] Coghe. A [redacted] trocampo Balducci e Cosenza con gli esterni Gilardi e Santanelli. In attacco [redacted] coppia Castorina-Ferragina. [en. for.]

Cappanera del Vado

IL MISTER MARIANI: [redacted] CON LA LARCIANESE VOGLIO UNA SQUADRA MOTIVATA

Lavagnese, vincere per allontanare la crisi

■ Due sconfitte consecutive, una pesante nel punteggio a Massa [redacted] l'altra casalinga nel derby contro l'Imperia, ed [redacted] settimana [redacted] Lavagnese è iniziata [redacted] serpeggiare la parola "crisi". Detta sottovoce, perchè i bianconeri sono pur sempre una matricola e l'obiettivo è rappresentato [redacted] salvezza, ma che il momento [redacted] Alberto Mariani e dei suoi ragazzi sia importante e delicato, lo si comprende anche dalle dichiarazioni della vigilia. La vigilia dell'impegno [redacted] campo [redacted] Larcianese, squadra [redacted] anni abituata alla serie D e che quest'anno punta senza tentennamenti [redacted] primissime piazze. «Pretendo [redacted] ragazzi [redacted] prova d'orgoglio e una decisa reazione dopo le due prove negative di Massa, comunque eccessiva nel punteggio, [redacted] "Riboli" contro l'Imperia. In settimana la squadra ha lavorato bene, con la giusta cattiveria e grinta, quindi sono ottimista e reputo che proprio [redacted] campo [redacted] Larciano potrà ripartire la nostra marcia verso la salvezza - dice l'allenatore Mariani - Ho recuperato anche alcuni giocatori importanti che [redacted]o in ritardo di preparazione, la Larcianese [redacted] forte ma noi non partiamo certo battuti». Mariani pretende una squadra aggressiva [redacted] motivata, diversa dall'ultima che [redacted] scesa in campo contro l'Imperia. Per la formazione, Costa e Livellara in [redacted] hanno superato a pieni voti l'esame sulle loro condizioni fisiche, nell'amichevole vinta dai bianconeri contro la Primavera del Genoa per 2-1, e oggi saranno nell'undici titolare. [g. s.]

BOVO TIENE A GALLA I SAVONESI NELLA PRIMA FRAZIONE DI GIOCO, POI CRESCE FRESIA

La Rari supera il Nervi

La squadra ha faticato più del previsto

SAVONA

La Rari supera l'ostacolo del Nervi (11-8 parziali 3-5 3-1 3-1 2-1) ma quanta sofferenza devono patire le coronarie di tutti. Mistrangelo compreso che deve aver tuonato non poco dopo le brutture della prima frazione di gioco chiusa subendo ben 6 marcature e con [illegible] squadra apparsa in seria difficoltà. Una sorta di motore diesel che si è messo in moto dalla seconda frazione in poi [illegible] il reparto difensivo che [illegible] riscatta alla grande e concede solo un gol per tempo, nelle altre tre frazioni di gioco. Bisogna dare atto che [illegible] fronte c'era un certo Festival Nervi, una signora squadra che saprà rendere dura la vita anche alle altre. Il settebello di un Chicco Sciacero sin troppo ciarliero [illegible] stato quasi perfetto sino al 2-5 [illegible] primo tempo (massimo vantaggio Nervi). Con la crescita del gioco savonese, ovviamente si [illegible] viste anche [illegible] pecche [illegible] questo team, sceso a Savona senza pressioni di classifica.

Il match ha una doppia chiave di lettura: Rari tenuta a galla da un Bovo in gran spolvero che segna ben 4 reti ed è il miglior marcatore della partita. E' lui che salva la squadra nel momento peggiore, quello di inizio gara, che poteva avere delle conseguenze devastanti. Invece la Rari si riprende [illegible] comincia a macinare gioco, pur convincendo solo a tratti. Nel secondo quarto di gara

Varga, autore di due centri

è la doppietta di Varga che scuote la formazione di Mistrangelo e firma il momentaneo pareggio (6-6). Al primo tentativo di fuga «griffato» Tommy Marcz, il Nervi risponde con Celia, ma la seconda prova è quella buona.

Due reti consecutive di capitan F[illegible] nel terzo tempo (spettacolare la seconda con una palombella che batte Minetti) dicono che i tempi sono maturi, ed infatti i genovesi di Sciacero non riescono più a mettere paura agli avversari. Questo nonostante la Rari abbia giocato per più di metà gara con una pesante situazione-falli: Bovo, Monostori e Angelone con due penalità sul groppone con ancora 18 minuti da giocare. Forse il limite del Nervi è stato questo, [illegible] sfruttare la situazione favorevole. Per contro va fatto un plauso anche alla retroguardia biancorossa che ha saputo ovviare alla difficoltà con arte e mestiere.

Alla fine i numeri dicono che i due arbitri Grosso [illegible] Marchisello, globalmente insufficienti come direzione, hanno fischiato [illegible] espulsioni contro la Rari e 7 contro il Nervi. Durante il match i due mister hanno espresamente avuto [illegible] che ridire verso il metro di giudizio arbitrale, al punto che Sciacero [illegible] stato espulso dalla panchina dopo 3 minuti di gioco dall'inizio del terzo tempo. Al fischio finale rimane [illegible] solito tormentone: quanto potrà valere questa Rari con Van der Meer mentre il [illegible] Sciacero tecnico di un buon Nervi può uscire da corso Colombo sconfitto ma a testa alta.

Carisa Rari Savona: Ferrari, Morena, Bovo (4), Fresia (2), Temellini (1), Monostori, F. Mistrangelo (1), Astarita, Angelone, Marcz (1), Felizzoli, Varga (2), Antona. All: C.Mistrangelo. Festival Nervi: Minetti, Padovan (2), Tropea, Magalotti, Ciappina, Scanu, Mannai (2), Sargiano, Rogos (2), Boldrini, Krekovic (1), Santomaria, Celia (1). All: Sciacero. Oggi alle 13 differita del match su Telegenova e sul canale satellitare di Liguria sat. (en. for.)

Le altre

Il Chiavari adesso è quarto incomodo

Danilo Sanguineti

La differenza tra Pro Recco, Florentia [illegible] Savona è, nel girone 1, il Chiavari. Le tre formazioni che si contenderanno le prime due posizioni (quelle che danno accesso al girone di eccellenza nella seconda fase) hanno dimostrato [illegible] essere superiori alle altre cinque formazioni, però i biancorossi potrebbero pagare molto caro l'aver pareggiato nell'esordio alla piscina di Lavagna.

Ieri [illegible] Pro Recco ha «doppiato» i verdeblù nel derby della Sciorba: i biancocelesti hanno siglato 16 reti contro 8 dei verdeblù. La squadra di Baldineti, priva di Ghibellini, continua a fare il bello e il cattivo tempo: 56 gol fatti e 24 subiti pur non avendo mai giocato con il tredici titolare. Il Chiavari ha solo cercato di limitare i danni.

[illegible] Recco 6 gol di Benedek; 3 di Ikodinovic e di Calcaterra; 1 di Giustolisi, Vujasinovic, Ferretti [illegible] Caliogna. Nel Chiavari 4 gol di Lupo, 2 di Zakirov, 1 di Sesena [illegible] Popovic.

Bovo è stato [illegible] dei pilastri della Rari Nantes vittoriosa con il Nervi

Nel girone [illegible] il Bogliasco ha perso a testa alta contro il Posillipo; la formazione di «Ufo» Uras può essere soddisfatta anche se è ferma a [illegible] punti: ha preso «solo» un -6 [illegible] la Scandone, ha confermato che i [illegible] stranieri (Herceg, Belofastov e Cousin sono all'altezza della situazione) ora deve solo attendere che il resto della squadra si...adegui. Per i genovesi a segno Herceg [illegible] volte. [illegible] volte Belofastov, 1 Cousin, Caserta, Silvani [illegible] Roccarino. Da segnalare i 9 centri del p[illegible]tente junior Samuele Avallone.

Il colpo gobbo è quello del Camogli: vincere alla piscina Nesima di Catania è un'impresa per qualunque, lo aveva fatto capire il sofferto successo del Brescia sette giorni fa. Infatti i bianconeri di Radjenovic hanno rischiato grosso, solo a [illegible] secondi dalla sirena, Uskokovic ha «sparato» nel sette il gol [illegible] definitivo 15-14, sfruttando una delle poche superiorità numeriche concesse agli ospiti. Pur potendo vantare un trio d'attacco serbo formato, oltre che dal mancino, dal centroboa Jelenic e [illegible] più forte attaccante del mondo, Aleksandar Sapic (13 gol in 3 gare, 5 ieri), [illegible] Camogli ha avuto otto superiorità e [illegible] rigore a favore, mentre gli arbitri internazionali De Meo [illegible] Rotunno gliene hanno fischiato contro quattordici e due rigori.

PROGRAMMA QUARTA GIORNATA (sabato 26 ottobre, ore 16,00). Girone 1: Pro Recco-RN Florentia (anticipo venerdì 25 ottobre alle ore 21, diretta [illegible] Rai Sat); Banca Nuova Palermo-Cari[illegible] Savona; Orem Pescara-Festival Nervi; Chiavari Nuoto-Anzio. Girone 2: Ortigia-Systema Leonessa Brescia; RN Camogli-Carpisa Posillipo; CC Napoli-Lottomatica Roma; RN Bogliasco-SP Energia Siciliana Catania.

BALON: FINALE SCUDETTO

Sciorella vince 11-5 su Molinari

MONTICELLO. Alberto Sciorella sempre più vicino allo scudetto 2002 di pallapugno. Nello sferisterio di casa, il portacolori della Monticellese ha strappato la vittoria nella gara 1 [illegible] finale tricolore, vincendo per 11-5 contro la San Stefanese di Riccardo Molinari. Ben aiutato dai compagni di squadra Rigo, Bosticardo e il ligure Sandrone Tamagno, Sciorella si è già cucito sul petto metà scudetto. L' incontro non [illegible] però esaltante. Squadre contratte fin dai primi giochi con Sciorella avvantaggiato dal fattore campo che si è portato al riposo sul 7-3. [illegible] ripresa l'ex di Imperiese [illegible] Taggese ha controllato l'avversario concedendogli soltanto due giochi. [illegible] partita di ritorno si giocherà tra sette giorni a Santo Stefano Belbo. Al termine della partita Sciorella [illegible] apparso soddisfatto. [illegible] detto [illegible] capitano della Monticellese: «Non abbiamo giocato bene, anche se l'importante in questi casi è vincere la partita. Lo scudetto non è ancora vinto, anche se la vittoria, questa vittoria, [illegible] ha caricato molto». Molinari non si sent[illegible] ancora sconfitto: «Andremo alla bella, [illegible] sono sicuro e alla terza gara sarà per tutti [illegible] lotteria». In caso di spareggio, [illegible] bella, come viene chiamata ancora la gara 3 nel balon, questa potrebbe giocarsi ad Imperia nel nuovo sferisterio in località Sclavi. Oggi invece alle 14,30 a Canale d'Alba è in programma la partita di andata della finale scudetto del torneo di B tra i locali di Giribaldi e la Nigella di Gallarato (r. p.)

ECCELLENZA

Pino Alfano, fortissimo attaccante dell'Albenga

NIENTE DA FARE PER CHICCO VONA: LA PUNTA ROSSONERA, OPERATO AL VOLTO, È COSTRETTO A SALTARE IL MATCH CONTRO I GENOVESI

Le tre savonesi sperano in un bottino pieno

Il Finale in casa della Fezzanese, la Loanesi riceve il Mignanego, l'Albenga a Casella

Sulla carta il turno [illegible] favorevole alle tre «savonesi» che potrebbero incamerare bottino pieno. La lanciata Loanesi riceve il Mignanego (stadio Ellena ore 15,30), mentre impegni in trasferta per il Finale [illegible] scena sul campo della Fezzanese e dell'Albenga di scena a Casella.

LOANESI Niente da fare per Chicco Vona in campo. La punta rossonera rientrerà nel derby contro l'Albenga, ma è costretto a saltare il match odierno contro i genovesi. Il giocatore colpito al volto da una gomitata, durante la gara vinta contro la Sestrese, è stato operato. Gli [illegible] stata ridotta la frattura [illegible] tolti i tamponi al [illegible] salterà il Mignanego ma sarà presente contro gli inguni di Fontana, grazie ad una maschina protettiva al volto. «Peccato non esserci - dice il bomber della Loanesi - ma questa squadra [illegible] forte lo [illegible] anche senza di me». Mister Portesi non patisce la alte vette: «Siamo in [illegible] e ci stiamo bene ma come sempre predico grande umiltà per contu[illegible] ed incas[illegible] più punti possibili. Anche per questo rispetto molto il Mignanego, così [illegible] tutte le squadre che incontro e visto che ogni partita è difficile, dobbiamo entrare in campo sempre con la massima concentrazione». In casa rossonera oltre [illegible] Vona, si segnala l'assenza di Podestà per stiramento.

FINALE I sei punti nell'arco di 48 ore, figli della vittoria a tavolino contro il Pontedecimo e dell'affermazione casalinga sulla Sarzanese, hanno portato morale e buonumore in [illegible] finalese. Lo stesso tecnico Monteforte lo conferma: «Al di [illegible] di tutto, devo dire che questa squadra ha offerto sempre delle buone prestazioni, anche se alla fine contano i punti. Sotto questo aspetto ora la classifica la guardiamo in modo diverso, logico che l'umore sia ottimo». Oggi i giallorossi del presidente Cappa sono opposti alla Fezzanese, formazione che non appare certo trascendentale anche per i risultati che ha maturato sino ad oggi. Unica problematica è quella legata al campo: «Un terreno piccolo e stretto dove loro sono abituati a giocare, mentre noi no - dice Monteforte - anche [illegible] questa squadra ha le caratteristiche per addarsi alla situazione odierna». Nel Finale assente solo Vose.

[illegible] Alla ricerca del gol perduto. Il leit-motiv degli ingaunl di Fontana [illegible] questo: squadra che [illegible] ha ancora subito un gol, con Skavo imbattuto da [illegible] minuti. L'altro lato della medaglia è l'attacco, che dopo aver segnato 4 reti nel primo turno, non è più andato in gol. «Un astinenza che dura da tre match - puntualizza Fontana - ma già a Ventimiglia abbiamo dato un bel segnale di ripresa. Oggi è [illegible] turno di quelli favorevoli, almeno sulla carta, [illegible] una Casellese in crisi ed ancora a zero punti, ma che ha cambiato allenatore ed [illegible] affamata di punti. Piuttosto non vorrei che dopo la prova di Ventimiglia arrivi subito la delusione, una situazione che abbiamo già passato [illegible] precedenza...». In casa bian[illegible] ritorna dopo una lunga assenza Diomedi (siederà in panchina), indisponibili anche Marcenaro e La Grotteria. (on. for.)

QUESTA DOMENICA

Serie C2 (ore 15): Brescello-Gubbio; Castelnuovo-Savona; Fano-San Marino; Florentia-Poggibonsi; Forlì-Aglianese; Gualdo-Sangiovannese; Imolese-Sassuolo; Montevarchi-Grosseto; Rimini-Castel di Sangro. Classifica: Grosseto p.15; Aglianese 14; Florentia, Savona, Gubbio 12; Poggibonsi 11; Rimini e Castel di Sangro 10; Castelnuovo e Sangiovannese 9; Gualdo e San marino 8; Imolese, Fano e Sassuolo 7; Brescello [illegible] Forlì e Montevarchi 5.

Serie D (15): Larcianese-Lavagnese; Cappiano-Corretese; Cascina Valdarno-Fortis; Imperia-Fucecchio; Massese-Viareggio; Sangiminiano-Nuova Chiusi; Sanremese-Versilia; Sansovino-Rondinella; Vado-Venturina. Classifica: Massese e Cappiano 16; Fortis 13; Cascina Valdarno 12; Larcianese 11; sansovino e Imperia 10; Versilia 9; Rondinella 8; Sanremese e Vado 8; Venturina 5; Nuova Chiusi, Lavagnese e San Gimi[illegible] 5; Fucecchio 4; Viareggio 3; Corretese 2.

Eccellenza (15,30): Bolzanetese-Ventimiglia; Casellese-Albenga; Fezzanese-Finale; Loanesi-Genoa Club Mignanego; Pontedecimo-Lerici; Sammargheritese-Foce Vara; Sarzanese-Busalla; Sestrese-Sestri Levante. Classifica: Loanesi, Ventimiglia e Busalla 10; Focevara 8; Sestri Levante e Pontedecimo 7; Albenga 6; Bolzanetese, Finale e sarzanese 5; Sestrese 4; Genoa Club Mignanego 3; Sammargheritese [illegible] Fezzanese 2; Lerici e Casellese 0.

Promozione (15,30): Cairese-Golfodianese (Rizzo); Corniglianese-Polis Genova; Lagaccio-Arg[illegible]tina; Legino-Serra Riccò; Masone-Bragno; Ospedaletti-Aranzano; San Cipriano-Pietra Ligure; Varazze-Sampierdarenese. Classifica: Masone 9; Cairese 6; Bragno, Golfodianese [illegible] Varazze 7; Argentina, Aranzano e Ospedaletti 6; Sampierdarenese e Lagaccio 5; Polis Genova e Corniglianese 4; San Cipria[illegible]o e Legino 3; Pietra Ligure 2; Serra Riccò 1.

Prima categoria (15,30): Alassio-Bordighera; Albatrose-Celle; Don Bosco-Borgio Verezzi; Mallare-Ceriale; Nuova Intemelia-Altarese; Pallare-Quiliano; Riviera.-Carcarese; S.Ampelio-Valle Impero. Classifica: Alassio e Veloce 9; Altarese e Bordighera 7; Nuova Intemelia 6; Pallare 5; Quiliano, Carcarese [illegible] Valle Impero 4; Borgio Verezzi, Albatros e Ceriale 3; Mallare, Don Bosco, Riviera e S.Ampelio Bordighera 0.

Seconda categoria (15,30): Bardineto-Millesimo; Borghetto-Speranza; Cengio-Santa [illegible]cilia; Cisano-santo Stefano; Cosseria-Andora; Laigueglia-Pontelungo; Rocchettese-Spotornese; San Nazario-San Filippo. Classifica: Cisano 9; Santo Stefano [illegible] San Nazario 7; San Filippo [illegible] Spotornese 5; Cosseria, Borghetto, Andora e Cengio 4; Pontelungo e Laigueglia 3; Speranza, Santa Cecilia e Rocchettese 2; Millesimo e Bardineto 0.

Terza categoria (15,30): Priamar-Taggia; Calizzano-Sassello; Murialdo-Don Bosco Alassio; San Bernardino-Val Steria; Nolese-Plodio; Valleggia-Aurora; Letimbro-Celle. Classifica: Nolese 9; Murialdo e Taggia 7; San Bernardino, Don Bosco [illegible] Riva Ligure 6; Val Steria 5; Letimbro e Priamar 4; Aurora e Colle 3; Valleggia, Plodio, Sassello e Calizzano 0.

QUI VENTIMIGLIA: MORALE ALLE STELLE DOPO TRE VITTORIE SU QUATTRO PARTITE

I giallorossi scendono nella tana della Bolzanetese

[illegible] Il Ventimiglia approda oggi, nelle vesti di capolista [illegible] campionato [illegible] Eccellenza (alla pari di Busalla e Loanesi) sul campo della Bolzanetese, sua rivale, non molto tempo fa, nel campionato di Promozione. [illegible] fa con ruolino di marcia invidiabile: tre vittorie ed un pareggio su quattro partite, leadership in classifica, un morale alle stelle. Anche se Fabrizio Gatti, l'allenatore dei frontalieri, [illegible] sottovaluta le insidie del match [illegible] oggi (ore 15,30, arbitro Guidi di Spezia) sul campo [illegible] Begato, [illegible] sintetico, [illegible] fondo inusuale per l'erda e [illegible]. «E' un match difficile, come lo [illegible] sempre quelli sul [illegible]pi genovesi - dice mister Gatti. Noi dobbiamo giocare con la nostra solita determinazione e la nostra solita voglia. Solo a queste condizioni possiamo far bene». Un [illegible] di campionato e la [illegible] della classifica non hanno cambiato la cautela [illegible]: «Non rinuncio [illegible] nessun obiettivo. Ma voglio restare con i piedi per terra. Finora abbiamo vinto tre volte [illegible] squadre di bassa classifica e pareggiato contro l'Albenga che è tra le più forti. Saranno le prossime cinque partite a dire quanto vale davvero questo Ventimiglia». Mister Gatti, squalificato fino al 23 ottobre dopo l'espulsione di domenica, oggi non sarà in panchina dove lo sostituirà il «secondo» Giancarlo Borriga. Organico al completo [illegible] quasi. L'unico assente, in difesa, [illegible] Nocera che, domenica, contro l'Albenga ha rimediato una botta alla caviglia [illegible] oggi, per precauzione, dovrebbe restare a riposo. (b.m.)

PROMOZIONE

L'ARGENTINA ARMA IN TRASFERTA AL LAGACCIO

Golfodianese [illegible] Cairo match d'alta classifica

Questa una sfida al vertice. Il match che, oggi, nel campionato di Promozione, la Golfodianese gioca sul campo della Cairese (ore 15,30, arbitro Solari di Genova), profuma d'alta classifica, ammesso che possa parlarsi d'alta classifica dopo sole quattro partite di campionato. I gialloblù della Val Bormida, grandi favoriti della vigilia, sono secondi con 6 punti ad [illegible] lunghezza dalla capolista Masone; la Golfodianese [illegible] a quota 7 punti con Varazze [illegible] Bragno. Una buona partenza per la formazione di Alfredo Bancardino nonostante l'organico, al calciomercato, abbia perso pezzi importanti (soprattutto Belvedere e Pennone). Oggi, a Cairo, mancheranno gli squalificati De Simeis e Bella, entrambi espulsi domenica scorsa.

E', invece, una verifica, per l'Argentina Arma, la sfida che vedrà i rossoneri impegnati sul campo [illegible] Lagaccio a Genova (ore 15,30, arbitro Fiori di Novi Ligure) dopo il rotondo successo 4-0 di sette giorni fa in trasferta [illegible] Pietra Ligure, seguita dal suc[illegible] infrasettimanale, inutile ai fini della qualificazione [illegible] significativo, a Bragno in Coppa Italia. E' un'Argentina ormai in fase di rilancio dopo la partenza zoppicante? «Lo spero. Proprio la partita di Coppa Bragno mi ha confermato che [illegible] squadra è in crescita anche se sui campi genovesi è sempre difficile far emergere una superiorità tecnica», dice Luca Oddone, allenatore dell'Argentina, oggi fuori dal campo per la squalifica rimediata fino al 30 ottobre. L'Argentina avrà i maggiori problemi in difesa: Balbo e Sassu sono assenti; Botti è incerto.

Gioca [illegible] casa [illegible] terza formazione imperiese del girone, l'Ospedaletti, che riceve a Pian di Poma, a Sanremo, l'Aranzano (ore 15,30, arbitro De Stefano di Genova). Un Ospedaletti ancora imbattuto [illegible], [illegible] giorni fa,

Di Clemente, centravanti Argentina

dopo tre pareggi consecutivi, ha trovato la prima vittoria. Anche per gli aranciani la sfida di [illegible] sarà una verifica importante. E per l'allenatore Rocco Fortugno anche l'occasione per rafforzare il suo record: da quando è arrivato all'Ospedaletti, la scorsa [illegible] gione, a dicembre, la squadra, con lui in panchina, in campionato non ha mai perso. In tutto, per ora, tra [illegible] due stagioni, sono 25 le partite utili consecutive per il tecnico. (b.m.)

LA SQUADRA DI DE SCIORA ANCORA IN DIFFICOLTA'

Il Legino agguanta il pari nell'ultimo quarto d'ora

Il Legino rimanda ancora la prima vittoria nel girone A di Promozione. La compagine di De Sciora infatti divide la posta con la Serra Riccò, fanalino di coda del torneo. La partita si conclu[illegible] 1-1, ma i savonesi sono costretti a sudare le tradizionali sette camicie per aggiustare un match che aveva preso una brutta piega. Sono stati infatti gli ospiti a portarsi in vantaggio dopo venti minuti. E così il Legino che aveva costruito una formazione votata all'attacco ha dovuto fare i conti con una squadra che, passata in vantaggio, cercava di chiudere i conti. Nella ripresa i padroni di casa hanno costruito diverse azioni, [illegible] pareggio [illegible] arrivato soltanto [illegible] quindici minuti dalla fine grazie ad un gol [illegible] Zirano. Il Legino si porta [illegible] quota [illegible] (raggiungendo per il momento Polis Genova [illegible] Corniglianese). Oggi la quinta [illegible] andata propone il resto del programma con la Cairese che [illegible] terza vittoria stagionale contro la Golfodianese, I gialloblù, come dimostra il colpo grosso sul campo della Polis, hanno trovato la forma migliore ed oggi vogliono darne l'ennesi[illegible] dimostrazione. [illegible] dirigente Carletto Pizzorno: «Vittoria obbligata. Quest'anno non possiamo permetterci passi falsi. Ogni partita va giocata [illegible] per tornare subito [illegible] Eccellenza». La Cairese potrebbe portarsi anche solitaria al comando se i cugini rivali del Bragno conquistassero l'intera posta a Masone. Impresa non impossibile tenendo conto che il Bragno è reduce da una convincente affermazione con il S.Cipriano. Tre punti [illegible] alla portata del Varazze che riceve la Sampierdarenese mentre il Pietra Ligure gioca sul campo [illegible] S.Cipriano. Qualcuno parla [illegible] incontro spareggio per la salvezza: ma francamente, dopo solo cinque giornate, sembra esagerato. (g. o.)

ALLA PARTENZA SONO ISCRITTI UN CENTINAIO TRA I MIGLIORI EQUIPAGGI DELLA SPECIALITÀ

Il «Rally della Riviera ligure» prende al via oggi da Celle

Diversi sono i premi che gli organizzatori hanno messo a disposizione. Va ricordato in particolare la Targa Roberto Campanile assegnata al primo equipaggio [illegible]. Il premio è messo a disposizione dalla Scuderia Riviera.

Organizzatori e comune. Nonostante il sito ufficiale della commissione automobilistica riporti la dizione della manifestazione come «Rally Città di Savona e della Riviera Ligure» gli organizzatori desiderano cancellare il nome del capoluogo dell'evento. Quanto accaduto a marzo, con il rally che doveva correre a Savona e poi cancellato in extremis, non è stato dimenticato. Clima di festa [illegible] a Celle dove la manifestazione è stata colta con grande entusiasmo.

La sicurezza. Gli organizzatori, per evitare il minimo rischio agli spettatori, hanno vietato la sosta ed il transito in alcune parte delle prove speciali. E meritano un plauso.

I posti migliori. Per seguire il rally naturalmente. I tecnici (che sono poi piloti e navigatori) consigliano per la prima prova speciale di sistemarsi nella zona vicina al bivio di Repiano dove è anche possibile seguire le vetture per parecchi metri. Nella terza prova speciale ancora un bivio, quello di Colla, è indicato [illegible] zona nevralgica per seguire un momento forse decisivo. Si ricorda a tutti gli appassionati di recarsi nelle zone delle prove speciali con largo anticipo (almeno due ore) nelle zone interessate che verranno poi chiuse al traffico. Per tutta la durata della gara (ma il divieto è scattato già ieri) divieto di sosta e transito nelle zone vicine al Comune. Numerosi gli uomini predisposti alle si[illegible] nelle [illegible] interessate alla manifestazione. Una manifestazione destinata a ripetersi nel 2003 e diventare, anno dopo anno, un punto di riferimento per tutti gli appassionati di motori.

A destra una veduta di Celle Ligure che questa mattina ospiterà la partenza del «Rally della Riviera Ligure» e, a sinistra, la veduta di una delle prove speciali che richiamerà come sempre migliaia di appassionati dei motori sulle strade dell'entroterra savonese e della Val Bormida

Guida per seguire la gara

Orari e passaggi per vivere la grande «sfida»

Sintetica (ma si spera esauriente) guida per seguire il primo «Rally della Riviera Ligure» che scatta alle 9,31 (partenza primo equipaggio). In questa pagina orari, prove speciali, favoriti, commenti ed altro per cercare di essere il più vicino possibile all'evento.

PARTENZA ED [illegible]VO. La prima edizione del «Rally della Riviera Ligure» parte alle 9,31 davanti al Comune di Celle (via Bongioi). Qui anche gli arrivi a partire dalle 14,30. Premiazione nella sala consiliare alle 18 una volta pubblicate tutte le classifiche, classe per classe.

[illegible] SPECIALI. Il rally misura 132 chilometri, 20 dei quali occupati dalle prove speciali. La prima è quella di Repiano (con passaggio prima vettura 10,09). Diverse le difficoltà nei 3 chilometri e 600 metri, comprese pietre che si trovano nel fondo stradale. Molto tecnica l'ultima parte che coincide con il bivio di Repiano. La prova verrà ripetuta (come quarta speciale alle 13,12). La seconda prova speciale è Pontinvrea (10,22) e misura tre chilometri. Nella prima parte si trovano rallentamenti obbligati, predisposti dall'organizzazione. Molto adatta ai velocisti si ripete, come prova speciale 5 alle 13,25. Terza prova speciale è Giusvalla (passaggio primo equipaggio alle 10,40). Una prova molto tecnica, fino al bivio per Colla e parte conclusiva su [illegible] fondo stradale appena asfaltato. Si ripete (come prova speciale 6 alle 13,43)

GLI ISCRITTI. Sfiorano i cento (per l'esattezza sono 91) gli equi[illegible] che si daranno battaglia per circa cinque ore. Con il numero 1 Orengo-Gallo (Renault Clio) mentre con il 2, e sempre con Renault Clio, troviamo Nervi-Molinari. Attenzione, dicono in molti, all'equipaggio numero 13 composto da Corona-Florean che potrebbe mettersi in evidenza fin dalla prima prova speciale. Altre coppie al via, e che possono dire la loro, sono Pertino-Pagani (Renault Clio), Strata-Gazzo (Renault Clio), Mostrasse-Pavan (Peugeot [illegible] Rally). Al via, in sintesi, i migliori protagonisti liguri oltre che numerosi equipaggi provenienti [illegible] altre regioni che hanno confidenza con le strade del savonese.

[illegible] Prevista variabilità ma non pioggia [illegible] tutte le strade interessate al percorso. Il fondo è asciutto ma a tratti insidioso. Il peggioramento sulla Liguria dovrebbe arrivare a manifestazione conclusa.

"Tremonti-bis"

Veicoli Commerciali Fiat

La gamma più completa al servizio di chi lavora. Scelta da oltre il 50% degli operatori italiani.

Con Autoliguria di più!

- Personale altamente qualificato che Vi aiuta [illegible] scegliere il veicolo più adatto alle Vostre esigenze;
- Allestimenti personalizzati per ogni utilizzo professionale;
- Vasta gamma di versioni N1 (autocarri con posti);
- Finanziamenti a tasso agevolato o tasso zero;
- Servizio assistenza (tagliandi, manutenzioni) con "corsia preferenziale";
- Veicolo sostitutivo;
- Garanzia di 2 anni con chilometraggio illimitato;
- A disposizione per prove veicoli, preventivi, informazioni in Sede o a domicilio.

[illegible] Via [illegible] Nizza 18r Tel. [illegible] ALBISOLA [illegible] Tel 019 48998 Tel.0 [illegible] 46 Tel. [illegible] Tel. [illegible]

FIAT veicoli commerciali

Responsabile: Pierfranco Ghisolfi

Mi.Ma. Gallery
Importazione Diretta

[illegible] 24 r. - 17100 Savona - Tel/Fax 019.8386385
E-mail: mi.ma.gallery@libero.it

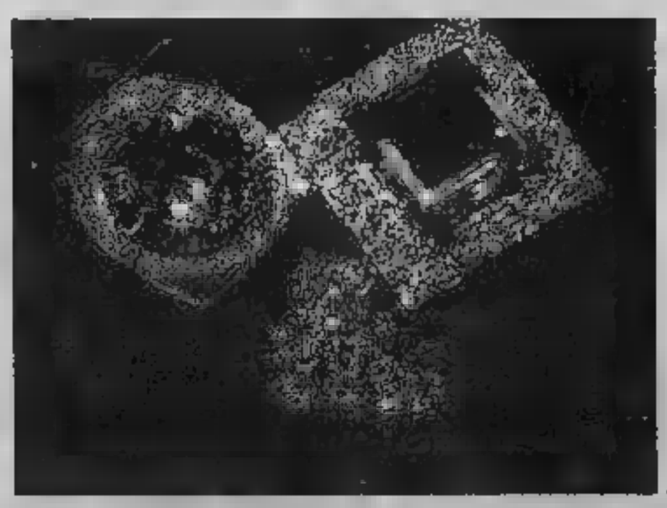
REALIZZO TOTALE

ALCUNI DEI PREZZI DI REALIZZO

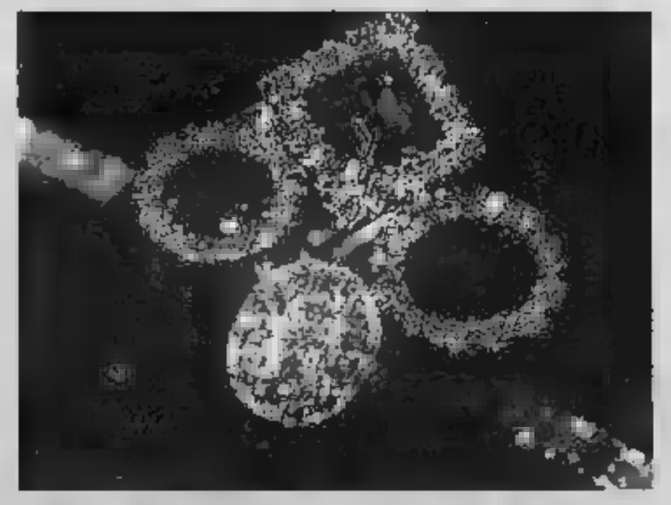
Bukara super fine	150x100	circa	~~285 Euro~~	prezzo di realizzo	165 Euro
Bukara super fine	185x125	circa	[illegible]	prezzo di realizzo	215 Euro
Bukara Lahore	[illegible]80	circa	[illegible]	prezzo di realizzo	[illegible]
Bukara Lahore	150x100	circa	~~189 Euro~~	prezzo di realizzo	[illegible]
Bukara Lahore	180x125	circa	[illegible]	prezzo di realizzo	115 Euro
Bukara Lahore	240x150	circa	[illegible]	prezzo di realizzo	185 Euro
Persiani vecchi	200x135	circa	[illegible]	prezzo di realizzo	285 Euro
Persiani vecchi	300x200	circa	[illegible]	prezzo di realizzo	640 Euro
Kirman Ravar	250x150	circa	[illegible]	prezzo di realizzo	465 Euro

RISPARMIO FINO AL 60%

Su oltre 1000 tappeti persiani ed orientali di nuova, vecchia e antica manifattura, quadri, stampe, argenti...



Mi.Ma. Gioielli



Inoltre Mi.Ma. Gallery dopo il grande successo dell'inaugurazione di sabato 19 ottobre della nuova gioielleria, vi invita a visionare la collezione di gioielli Mi.Ma. e la vasta gamma di gemme preziose per creare il vostro gioiello su misura

MAZZAL
VIA VISCONTI DI MODRONE 26

IL TEMPO

Tempo discreto con sole splendente e qualche leggera velatura: verso sera arriveranno numerose nubi basse. Domani peggiorerà ulteriormente.

Aggiornato a www.meteoweb.it

OGGI	DOMANI	DOPODOMANI
Minima 8	Minima 11	Minima 12
Massima 20	Massima 19	Massima 20
Prob. pioggia 10%	Prob. pioggia 55%	Prob. pioggia

LA REGIONE OGGI

OGGI

M. di carbonio
Ozono
Biossido di azoto
Benzene
Polveri sottili

Buono | Accettabile | Pessimo

IL TRAFFICO

Circolazione difficile per la presenza di cantieri su viale Innovazione, via Filargo, via Giovenale, via Teulié, piazza Maggi, via La Spezia, viale Famagosta, via dei Missaglia, via Pallanti, via San Domenico Savio, via Pezzotti, via Preda, via Chopin, via Bergamo, via Comelico, via Pallizzi, via Stephenson e via Spallanzani.

MAZZAL
DI MODRONE 26

LA STAMPA
DOMENICA 20 OTTOBRE 2002

viveremilano

L'INCHIESTA

Una decina di indagati, trenta le perquisizioni
Sequestrati libretti bancari, gioielli e lingotti d'oro

Lenzuola pulite Ecco il tesoro per le tangenti nella Sanità

GIUSEPPE SALVAGGIULO

BANCONOTE in valute diverse per oltre [redacted] mila euro, quattro chili di gioielli e lingotti d'oro, libretti bancari con depositi di parecchie centinaia di migliaia di euro. Un tesoro, quello trovato nell'abitazione di Giorgio [redacted], arrestato dalla Guardia di Finanza nell'ambito dell'inchiesta sulle tangenti nella sanità. Giorgio [redacted] è il responsabile dell'unità operativa approvvigionamento-economato degli Istituti clinici di perfezionamento, che dà nuova linfa, insieme all'iscrizione di almeno una decina di nuovi indagati, all'inchiesta sulle tangenti nella sanità.

In quasi un anno di indagini la Guardia di Finanza ha pedinato i sospetti, filmato gli incontri, decrittato le conversazioni («punti della schedina» erano i punteggi nelle gare, «patate» le migliaia di euro di tangenti). Per entrare nel giro, gli imprenditori dovevano accreditarsi con un acconto di 60 milioni di lire. Il saldo era richiesto durante la fase di assegnazione dell'appalto. Dopo le manette (ieri i nove arrestati, interrogati dal [redacted] e le tranche successive seguite dalle Fiamme gialle, l'inchiesta è destinata ad allargarsi a tutta la gestione degli appalti negli Istituti, 908 posti letto in diversi presidi, fra cui la clinica Mangiagalli. Dopo il sequestro di 65 mila euro incassati dai funzionari, ci sarà l'analisi dei documenti acquisiti durante le perquisizioni di venerdì: case, sedi delle società, uffici pubblici.

L'inchiesta si muove [redacted] diversi livelli. Indagato eccellente è l'ex presidente dell'Inter, Ernesto [redacted] Pellegrini, la cui società di ristorazione avrebbe versato 4 mila euro a due funzionari per evitare i controlli sui pasti. Tranquilli, l'uomo di punta del sistema [redacted] conversazione definita «inguardabili». I secondi offerti. Fra le telefonate intercettate ce n'è anche una fra Pellegrini e lo stesso Tranquilli. Un altro capitolo riguarda le collusioni interne agli Istituti. I tre economi arrestati sono iscritti alla Uil, uno è anche membro delle rappresentanze sindacali.

Pellegrini, l'uomo dello scudetto che fa mangiare mezzo mondo

L'ex presidente dell'Inter indagato per tangenti da quasi 40 anni guida un impero alimentare
Tre sedi e pasti per ospedali scuole e comunità religiose

ERNESTO Pellegrini, milanese, 62 anni e mezzo, è il presidente della Pellegrini Spa, da lui stesso fondata nel 1965. Una multinazionale dell'alimentazione di massa, dai buoni pasto a al catering, dalla vendita di derrate alimentari alla lavorazione carni. Tre sedi: Milano, Roma e Lugano per il resto del mondo.

Ma Pellegrini è noto soprattutto per essere il presidente dell'ultimo scudetto dell'Inter, nel 1988/89. Era subentrato a Ivanoe Fraizzoli il 12 marzo 1984. Durante la sua gestione, protrattasi per 503 partite ufficiali, la squadra nerazzurra in campo nazionale ha vinto lo scudetto dei record, con Giovanni Trapattoni in panchina) e la Supercoppa di Lega, [redacted] in Europa ha conquistato la Coppa Uefa nel 1991 e nel 1994.

Dopo la travagliata vendita a Massimo Moratti, il 18 gennaio 1995, Pellegrini è tornato a occuparsi solo dell'azienda.

COINVOLTO Ernesto Pellegrini

GIRO DI [redacted]

Ora Re Leone sfida Varenne

Il titolo mondiale non ha cambiato Mario Cipollini. Nel giro di una sola giornata il Re Leone ha prima deposto la maglia iridata al Santuario della Madonna del Ghisallo [redacted] poi ha lanciato una sfida al campionissimo Varenne sulla distanza del chilometro. Bettini e Bartoli, intanto, si sono aggiudicati Coppa del Mondo e Giro di Lombardia. Prosegue A PAGINA 7

INCONTRI

Guido Ceronetti serve il tè al Piccolo Teatro

Un appuntamento informale prima dello spettacolo «M'illumino di tragico»

ZONCA A PAGINA 5

BASKET

Sconocchini lascia il campo e la Pippo si arrende a Cantù

Finisce 85 a 78 Il derby tra Olimpia e Oregon Decidono Thornton e Stoneroock

FERRUA A PAGINA 7

IL CASO

Ragazzo pesta un vigile per evitare una multa

E' successo ieri in via Salvo Giuliano
Lui scende dal motorino e perde la testa

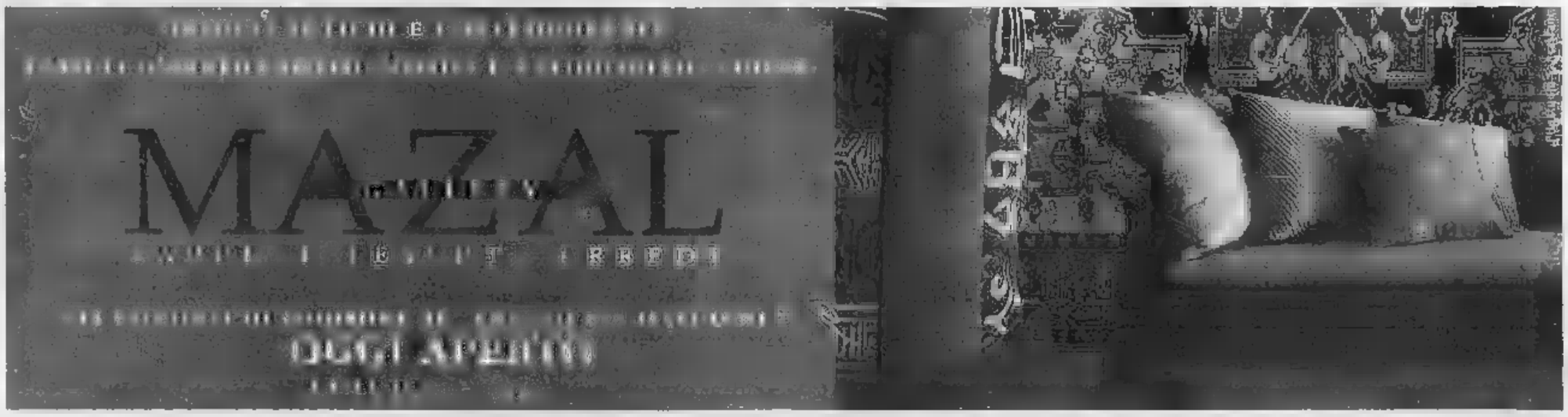
SERVIZIO [redacted] PAGINA 4

VEGLIA IN [redacted]

Tettamanzi «La globalizzazione va governata»

L'arcivescovo ha detto: «Il mondo [redacted] la pace, ma pare condannato ai conflitti»

ANNICCHIARICO [redacted] PAGINA 5



DIRETTORE RESPONSABILE: Marcello Sorgi VICEDIRETTORI: Vittorio Sabadin, Carlo Bastasin [redacted] DI VIVEREMILANO: Gigi Zazzan ART DIRECTOR: Cynthia Sgarallino
[redacted] Piazza Cavour, 7, 20121 [redacted], telefono 02 76218761, fax 02 [redacted] E-mail vivieremilano@lastampa.it

Buon giorno [redacted] milano

GIOCHI DI RUOLO La saga arriva al Mondadori Multicenter

Le «Guerre stellari» continuano a tavolino

Al Megastore di via Marghera oggi rivivono le avventure di Luke e Anakin Skywalker. Il Mondadori Multicenter ha organizzato [redacted] appuntamento per tutti gli appassionati di fantascienza e giochi [redacted] ruolo: i fan di Star Wars [redacted] attesi alle 17 presso l'Auditorium per conoscere il Gioco di Carte collezionabili ispirato alla celebre [redacted] diretta da Lucas. Il gioco di ruolo di Star Wars è dedicato a tutti quegli spettatori che, fin dai primi Anni '80, hanno seguito con il fiato sospeso le vicende narrate nella trilogia e permette loro di rinnovare il fascino di questi mondi misteriosi e delle creature sconosciute che li popolano. Si potranno rivivere le fantastiche ambientazioni di Guerre Stellari, assistere ad una mega partita a carte con i personaggi in costume e imparare - sotto la guida dei dimostratori - tutti i segreti del gioco.

Ore 17, Auditorium Mondadori Multicenter in [redacted] Marghera 28 (MM De Angeli)

Va bene

È pronto il primo asilo nido interaziendale della città. Ospiterà 60 bambini tra i 15 e i 36 mesi, tra cui quelli delle famiglie che risiedono nel quartiere di Città Studi.

Va male

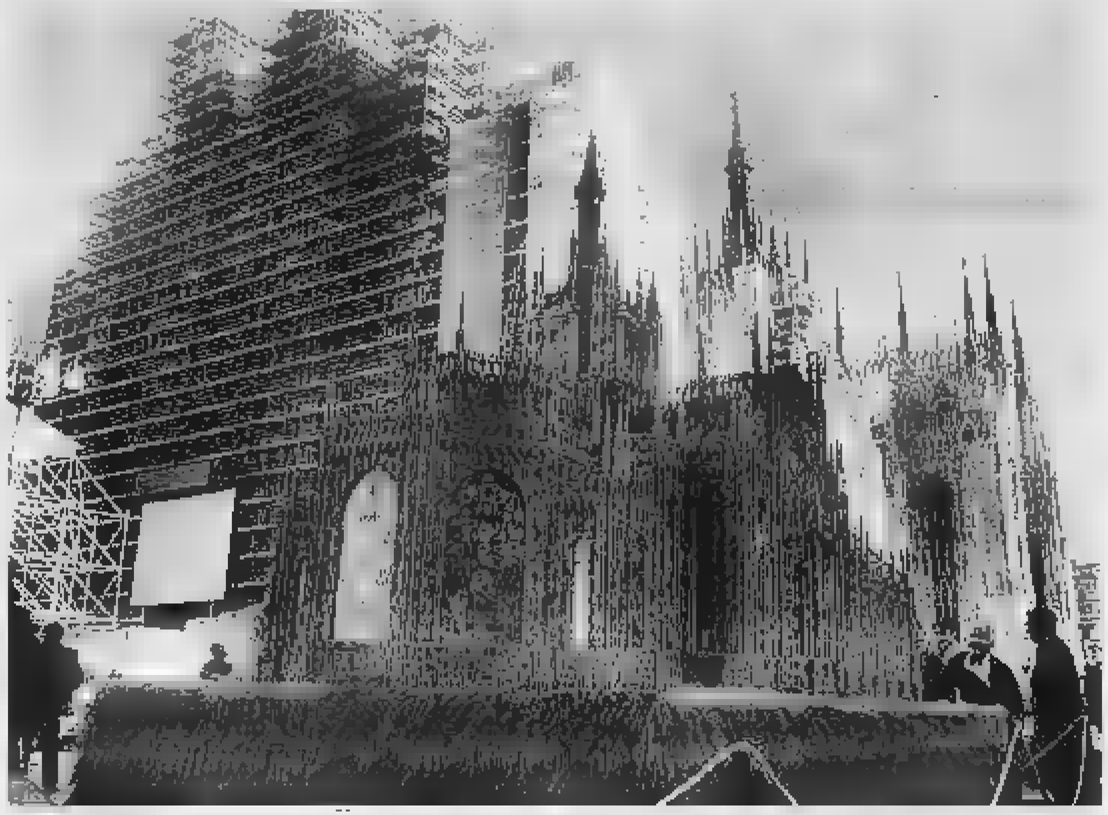
[redacted]' allarme occupazione alla fabbrica di macchine da cucire di Busto Garolfo Rimoldi-Necchi. L'azienda ha confermato [redacted] scelta della messa in liquidazione. A rischio 600 posti [redacted] lavoro.

[redacted] **POESIA, JAZZ E HARRY POTTER** /// Una mattinata alla Feltrinelli di piazza Pie[redacted]. Alle 11 Mattia Fabris legge brani tratti dal ciclo di Harry Potter. Alle 12 viene presentato il libro «Ipotesi di caldo» di Stefano Bortolussi. La voce di Alessandra Casello è accompagnata al pianoforte da Antonio Zambrini.

[redacted] **OGGETTI D'OCCASIONE E CALDARROSTE** /// Si apre alle 8,30 al Parco Esposizioni di Novegro «Il Bagaglaio», mercatino d'oggetti d'occasione (ingresso 2 euro, gratis fino a 16 anni). Dalle 9 a Trezzano Rosa la Sagra della caldarrosta: prodotti tipici, giochi e mostre mercato. Alle 14 caldarrosta gigante per tutti.

[redacted]

Traffico rallentato sulla Tangenziale [redacted] per la chiusura - solo in uscita - dello svincolo statale [redacted] Rogoredo in direzione Bologna. Difficoltà sulla SP27 [redacted] Lodi per un senso unico alternato a San Nazzaro. I lavori di pavimentazione [redacted] disagi sulla [redacted] a Busnago e sulla SP180 a Pozzuolo Martesana. Rallentamenti per lavori sulla 176 a Ornago e 163 tra Rosate e Calvignasco. La SP135 è chiusa a Triuggio per lavori sul ponte Lambro.



la

TANTE SP[redacted] DI GRANO PER IL DUOMO E PER LA «MADUNINA» [redacted]

Sotto i portici, vicino all'Arengario, i milanesi e i turisti possono ammirare una riproduzione del Duomo e della Madonnina del tutto particolare: la miniatura è fatta da tante spighe di grano. L'opera si può confrontare con quella originale. Unica differenza: il «vero» Duomo è ancora coperto dai ponteggi per i lavori di ristrutturazione della facciata.

i numeri

[redacted] I CITT[redacted] LOMBARDI CHE HANNO [redacted] DI INVALIDITA'

2,29 PER CENTO

Secondo un'indagine della Cgia di Mestre, la Lombardia è la regione con il più basso tasso di pensionamento per invalidità. In testa alla classifica il Molise, la Basilicata e le Marche.

il nome

IL SINDACO DI MOSCA YURI LUZHKOV E' SCESO IN CAMPO ALL'ARENA

Il primo cittadino della capitale russa, in visita in città per il forum Mosca Invest, ha partecipato ieri mattina a una partita di calcio all'Arena «Gianni Brera». L'incontro, che opponeva gli amministratori delle due città, si è concluso con il punteggio di 3-2 per la squadra di casa.

la frase

«Nessuno parcheggia sulle strisce blu. I milanesi preferiscono rischiare una multa in doppia o tripla fila piuttosto che attenersi alle tariffe attuali. Si potrebbe istituire un abbonamento annuale con tariffa ridotta».

Carla De Albertis Consigliere comunale di An, ha presentato una mozione insieme ai compagni di lista

Vizi & virtù

DON ANTONIO MAZZI
Comunità Exodus

Genitori, con i vostri figli non cercate scorciatoie

Sono contento che stia emergendo in modo chiaro e urgente [redacted] problema educativo. L'abbiamo politicamente affossato per tre decenni, per evitare, secondo la nomenklatura di allora, l'integralismo bieco dei cattolici nella scuola e nelle strutture sociali. La vecchia sinistra paventava una cultura oscurantista preconcetta e collegata all'impero democristiano, attentissimo ad altri interessi e stranamente di[redacted] per queste «bazzecole» educative. Allora il territorio era ben definito. Da una parte i rossi e dall'altra il biancofiore. Questo bipolarismo culturale ha portato [redacted] società alla deriva. Ora con le famiglie distrutte, i giovani disorientati, i valori barattati per due telefonini, tentiamo di dissotterrare il cadavere dell'educazione dell'altroieri.

Giuliano Ferrara l'ha dichiara[redacted] più volte, distinguendo la comunità dalle istituzioni e collocandola come collante tra le istituzioni cadenti e l'egoismo delle persone. Lui parla addirittura di riscossa robusta e tonante, fino ad [redacted] a rispolverare i classici «calci in culo». Mi sembra troppo facile e quasi una scorciatoia. Noi adulti dovremmo avere non solo lo stomaco per dire dei no, ma anche avere il coraggio noi per primi, di un viaggio al nostro interno, alla ricerca dell'ultimo pezzo di [redacted]scienza che c'è rimasto. Smettiamo di essere qualunquisti, superficiali e affascinati dalle luminarie degli ipermercati.

Non sopporto personaggi che ieri hanno dissipato l'intero «patrimonio di famiglia» nel [redacted] del laicismo debordante, fondato sull'abbattimento delle vecchie tradizioni valoriali, e che oggi vengono ad insegnarci come recuperare la famiglia, come ricercare la felicità e la libertà e come ricomporre quel disastro etico che ha fatto di noi la nazione con meno figli e più macchine. Poiché non sono nato in sacristia, non vorrei che ancora una volta la tanto sbandierata educazione nascondesse trappole e ipocrisie. L'educazione non è l'arte di affabulare, di recitare, di terapeutizzare, [redacted] scazzottare. L'educazione è ascolto, ricerca, avventura, rischio, testimonianza, crogiolo, condivisione, umiltà. L'educazione è vivere i tempi nostri e i tempi altrui con il passo dei seminatori, dei liberatori e non dei conquistatori.

Mentre noi stiamo aumentando i luoghi della mattanza, tra adulti e giovani, la figura simpatica del nuovo Arcivescovo di Milano, con uno stile pastorale tutto suo, ha scavalcato gli indugi, banalizzato tutte le circonlocuzioni. Il giorno dello sciopero delle scuole, ha convocato gli studenti delle superiori nella basilica di S. Ambrogio. Erano 1200. Con la tranquillità e la saggezza di un padre, ha trasformato la basilica in un luogo di parola, ascoltando i giovani, invitandoli [redacted] parlare con i genitori, a manifestare con coraggio i loro pensieri, e dicendo anche che sarà sempre pronto ad ascoltarli.

«Ha ragione l'arcivescovo Dionigi Tettamanzi quando dice che i nostri ragazzi sono assetati di affetto e di amore»

L'Arcivescovo è andato dritto, colpendo nel segno. È proprio lui a dire che i ragazzi sono affamati e assetati di affetto, e che quindi vanno premiati quando lo meritano. Mi godo chiudere qui l'articolo, perché pochi di noi, in questi giorni, hanno parlato di premi. Purtroppo, quasi tutti invochiamo sberle, galere e castighi.

RENAULT
NEW MEGANE

GODITI OGNI CURVA.

Alcune idee nascono sulla carta. Altre dall'asfalto.
Guarda la nuova Renault Mégane e capirai la differenza.
Perché guidandola ti sentirai una cosa sola con la strada.
Nuove sospensioni per una migliore aderenza [redacted] suolo.
Nuovi freni ad alta efficienza uniti a dischi e pneumatici di grandi dimensioni per un controllo totale. ESP di nuova generazione con controllo del sottosterzo per un assetto ancora più stabile. Nuovi motori
2.0 16V 136CV e 1.9 dCi 120CV con cambio a [redacted] rapporti per darti tutto il piacere di guida che ti aspetti.
Nuovi servizi e finanziamenti con la formula All Inclusive, e la possibilità [redacted] personalizzare la tua auto.

www.renaultmegane.it

New Mégane. Designed by the road.

Venite a provarla presso l'Organizzazione [redacted] vendita Renault:

BONA B.&C.
Via Como, [redacted] - Lissone (MI) - Tel. 039 481438

BRIANZA CAR
Via Milano, [redacted] - Vimercate (MI) - Tel. [redacted] 6085551

CESATI TINO
Via Ugo La Malfa, 2 - Cernusco sul Naviglio (MI) - Tel. 02 92103514
Strada Padana Superiore, 38 - Inzago (MI) - Tel. 02 953124018

MEDACAR [redacted] Cattaneo E.
Via Indipendenza, 124 - Meda [redacted] - Tel. 0362 70126 - www.medacar.com
Autocica Via Nazionale dei Giovi - Bovisio Masciago (MI) - Tel. 0362 594336
F.lli Striatto Via Gramsci, 1 - Mariano C.se (CO) - Tel. 031 747265

MESSA T.
Via Boccioni, [redacted] (Ang. Via Fermi) - Monza (MI) - Tel. 039 831271 - www.messa.it

PECHINI
Via Nino Bixio, 1 - Buccinasco (MI) - Tel. 02 4487041
Via Volta, 18 - Corsico (MI) - Tel. 02 45867310

RENAULT FILIALE DI MILANO
V.le Certosa, 144 - Milano - Tel. [redacted] 300351 • V.le Papiniano, 59 - Milano - Tel. 02 89409680
Via V.zo Foppa, 49 - Milano - Tel. 02 4779101
www.renaultfilialedimilano.it

RENORD
Via Clerici, 2/4 (Ang. V.le Fulvio Testi) - Sesto San Giovanni [redacted] - Tel. 02 248801
Via Lazzaro Papi, 14 - Milano - Tel. 02 5400091
Via M. Gioia, 67 - Milano - Tel. 02 66982395
Via Veglia, [redacted] - Milano - Tel. 02 6080494 • www.renord.com

IL CASO

Fabbrica del Vapore, chi l'ha vista? Storia di un progetto dimenticato

La cittadella dei giovani inaugurata in pompa magna nel 2001 non è stata consegnata alla città Nello spazio di via Procaccini lavori eternamente in corso Ma il Comune promette «Partirà nel 2005»

CAMILLA CONTI

UN progetto annunciato. Ma che attende ancora di essere consegnato ai milanesi. Del polo di produzione culturale, dal laboratorio di idee e di attività restano 34 mila metri quadrati dove i lavori sono ancora in corso.

La Fabbrica del Vapore nasce perché la giunta Albertini, nel suo primo mandato, aveva deciso di dare una svolta alle politiche giovanili affidando all'allora assessore competente, Sergio Scalpelli, l'incarico di preparare il progetto. La «cittadella dei giovani» venne inaugurata in pompa magna nel febbraio del 2001. Anche se di pronto c'era solo il grande cartello affisso davanti all'ingresso. E così quello di via Procaccini resta il solo Fabbrica provvisoria, mentre per quella definitiva si dovrà attendere - questa la promessa del Comune - il 2005.

L'assessorato Sport e giovani in questi ultimi mesi ha cercato di correre ai ripari lavorando su quattro fronti. Il primo, quello relativo all'edificio 8, ove è la parte consegnata per prima come opera di urbanizzazione, già agibile e già occupata da 4 laboratori sui 17 assegnatari (devono ancora essere realizzati quattro muri di separazione per i quali sta ora per partire la gara d'appalto: in cinque mesi dovrebbero essere finiti). Nell'edificio 8 è stato conservato lo spazio per le iniziative comuni gestite dall'amministrazione, come mostre e convegni. Sono stati poi recuperati i locali di via Bono 7, prima occupati dal consiglio di zona, dove sono sistemati provvisoriamente altri 4 laboratori. Il cuore della fabbrica provvisoria è però il cortile con la tensostruttura da mille posti. Un luogo sperimentale di cui dovrebbe diventare la Cattedrale. Per la Fabbrica definitiva sono già in pista due cantieri. Il primo, di 9 miliardi di lire, è quello per la Cattedrale (la gara è già stata vinta, ma l'impresa ha cambiato nome e si è aperto un contenzioso con l'ufficio gare e contratti). Il secondo cantiere, da 19 miliardi, è quello per la palazzina Liberty e per l'asilo ed è già stato finanziato. L'ufficio gare e contratti deve pubblicare la gara che partirà a gennaio, poi serviranno circa due anni e mezzo di lavori. La terza parte, quella sul retro della Cattedrale destinata ai servizi di ristorazione e a un parcheggio interrato, è destinata a interlocutori privati che entri nella Fondazione costituita dal Comune. I lavori sono in corso, rassicura l'amministrazione. Ma a quasi due anni dall'inaugurazione, la «Fabbrica dei ritardi» resta un contenitore mezzo vuoto.

Il cuore del complesso per ora è il cortile Qui sorge la tensostruttura in grado di ospitare circa un migliaio di persone

RECUPERATA Il progetto voluto dalla giunta Albertini nel suo primo mandato è servito anche per riqualificare gli spazi dell'ex fabbrica Carminati & Toselli di via Procaccini

L'Associazione dei laboratori

«Conviviamo con il disagio»

«Non vorremmo - dice il vicepresidente dell'Associazione laboratori della Fabbrica del Vapore, Paolo Rosa - che la fabbrica provvisoria diventasse un modo per allontanare il progetto originario finito in un cassetto. Noi intanto conviviamo con il disagio, anche se abbiamo prospettive perché non sappiamo quando l'intera struttura sarà agibile».

«L'hanno inaugurata anche se non esisteva»

L'assessore allo Sport Aldo Brandirali all'attacco «Adesso stiamo pagando un errore di impostazione Troppa attenzione alle idee e poca alle cose concrete»

LA Fabbrica del Vapore verrà aperta nel 2005. Questa è la promessa dell'assessore allo Sport e i giovani, Aldo Brandirali.

Che si dichiara ancora convinto di poter realizzare un'opera inaugurata con grande enfasi ai milanesi quasi due anni fa.

Perché un progetto già approvato e presentato alla città, ovvero un moderno centro di produzione culturale per i giovani milanesi, resta ancora sottoutilizzato?

«Abbiamo perso due anni per un errore di impostazione iniziale: aver scelto diciassette assegnatari e aver deciso la ristrutturazione sulla base del tipo d'uso dei singoli, mettendo in campo troppe variabili. Dovevamo fare invece degli spazi modulari. E' stato un errore di impostazione intellettualistica, troppa attenzione alle idee e poca alle cose concrete. E ora paghiamo il prezzo di un'inaugurazione che ha annunciato una cosa che ancora non esisteva».

L'associazione dei laboratori della Fabbrica è convinta che manchi la volontà politica per realizzare il progetto.

«La Fabbrica del Vapore non è un progetto di prima linea, è molto sensibile al determinarsi della volontà dell'amministrazione. Noi abbiamo avuto un primo mandato della giunta che aveva come obiettivo centrale il ripristino della città e della vivibilità. Progetti prioritari come il depuratore sono stati seguiti direttamente dal sindaco, alcuni progetti medi no perché alla fine è prevalsa l'attenzione per il discorso della manutenzione.

Nel secondo mandato la priorità non è più la manutenzione ma quella di condurre in porto i progetti.

Il Comune sta pensando di trovare una società intestataria della Fabbrica. Che caratteristiche avrà?

«Sto lavorando alla creazione della Fondazione Fabbrica del Vapore: un istituto creato per ragioni economiche perché non si va avanti solo con le idee. Sarà da verificare la disponibilità di capitale e i soci dovranno avere la competenza per lavorare sulla mission della Fabbrica. Il compito più difficile sarà trovare chi gestirà la Cattedrale e lo spazio multimediale».

Superati tutti gli ostacoli di carattere amministrativo, burocratico gestionale, quando nascerà la Fabbrica del Vapore?

«Possiamo pensare a inaugurare per la seconda volta la Fabbrica per il 2005».

[c. c.]

CRITICO L'assessore Aldo Brandirali

«La verità? La giunta trascura i giovani»

Il progetto è stato ideato dall'ex assessore Sergio Scalpelli «Sono pronto a presentarmi con un fondo immobiliare che prenda in concessione l'area per trent'anni»

L'IDEA originaria della Fabbrica del Vapore risale alla fine degli Anni 80, assessore Fabio Treves. Ma è nel 97 che il progetto viene avviato, con la cessione della Carminati al Comune e onere di urbanizzazione. E l'esordio del mandato di Sergio Scalpelli come assessore ai Giovani e allo sport.

Lei è il «papà» del progetto che sembra essere finito in un cassetto. Qual era l'obiettivo della Fabbrica?

«Doveva essere un luogo di lavoro e di produzione dei gruppi giovanili che molto spesso hanno la possibilità di incontrare il mercato. E qui la creazione di laboratori modulari formati sulla base di chi avrebbe occupati e della Cattedrale. Il cuore della Fabbrica, come centro di attività polivalenti».

Attività che a due anni dall'inaugurazione ancora non si vedono.

«Si sono persi due anni per colpa della volontà politica di una giunta che di questo progetto non ha capito proprio niente. La Fabbrica resterà sospesa perché questa amministrazione non ha più nelle sue corde politiche e culturali il tema dei giovani».

Ma ormai lo spazio c'è, perché lasciarlo inutilizzato?

«Possono anche cambiare il progetto, basta che i locali di via Procaccini vengano completamente risanati. Sono pronto a presentarmi davanti a Albertini con un fondo immobiliare internazionale che si prenda l'area in concessione per trent'anni destinandola a centro per la produzione culturale per i giovani. Farebbero finalmente una cosa sana e utile per la città».

La accusano di avere inaugurato un'opera non ancora realizzata. Cosa risponde?

«Quando l'abbiamo presentata alla città era già stata completata la prima area. Poi tutto si è fermato perché sono cambiati gli obiettivi. Se ci sono priorità diverse basta dirlo, comunicarlo ai cittadini e non scaricare le responsabilità su altri o su chi aveva avviato il progetto. Il caso della Fabbrica del Vapore è emblematico anche in un altro senso».

Quale?

«E' l'ennesima dimostrazione che l'amministrazione attuale non ha alcuna visione della vocazione internazionale della città. E che per questo è comparabile alla giunta Formentini. Unici punti di forza sono Carrubba, ormai molto isolato, e Corato che sa governare il quotidiano ma lasciato solo e senza collaborazione, rischia di avvitarsi su se stesso».

[c. c.]

L'EX L'ex assessore Sergio Scalpelli

convegno di studi

LE NOVITÀ FISCALI
INTRODOTTE DAL D.L. N. 209/2002 E LA FINANZIARIA PER IL 2003

MILANO
14 novembre 2002
ore 9.30-13.00 e 15.00-17.30
SALA CONVEGNI PALAZZO DELLE STELLINE
Corso Magenta, 61

ROMA
12 novembre 2002
9.30-13.00 e 15.00-17.30
AULA MAGNA SCUOLA SUPERIORE ECONOMIA E FINANZE
Via M.lio Caviglia, 24

Moderatori: Maurizio Leo e Pasquale Marino

Relatori
Giulio Andreani, Direttore del Master Tributario Scuola Superiore dell'Economia e delle Finanze - Roma
Gaetano Caputi, Professore Ordinario della Scuola Superiore dell'Economia e delle Finanze - Roma, V. Capo Gabinetto Ministero Economia e Finanze
Dario Deotto, Professore temporaneo della Scuola Superiore dell'Economia e delle Finanze Pubblicista
Marco Di Capua, Direttore centrale dell'Accertamento - Agenzia delle Entrate
Maurizio Leo, Professore Ordinario, Vice Presidente Commissione Finanze Camera dei Deputati

conference
Eticonference Srl
Viale Mazzini 25
00195 Roma
Tel. 06.32.17.774
Fax 06.32.17.486

Programma
- Il nuovo meccanismo delle svalutazioni in relazione agli utili distribuiti, ai costi indeducibili ed alle partecipazioni
- Ridefinizione dell'agevolazione ACE e riduzione Super-Dit
- Innovazioni in materia di disavanzo di fusione
- Credito d'imposta per le nuove assunzioni: le principali modifiche alla disciplina
- Concordato fiscale preventivo, per gli anni pregressi e definizione dei liti pendenti
- Gli aspetti problematici della Tremonti-bis e la proroga dell'affrancamento delle partecipazioni e della rivalutazione dei terreni
- Le altre novità contenute nella Finanziaria 2003 e nel Decreto Legge

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE
Quota di partecipazione € 600,00 (€ 500,00 + Iva) con assegno bancario o circolare "non trasferibile" da inviare a: ETICONFERENCE Srl - Viale Mazzini, 25 - 00195 Roma
o con bonifico bancario presso Banca di Roma, Ag. Roma 110, c/c n. 57452/33, ABI: 03002, CAB: 03254 intestato a ETICONFERENCE Srl
Informazioni: Tel. 06.32.17.578 - 06.32.17.538 - Fax 06.32.17.808
il fisco

POLITICA

«Basta con le oligarchie romane Forza Italia faccia i congressi»

Alberto Garocchio vicecapogruppo in Comune avverte il partito «Finiamola di giocare al movimento regole o ci estingueremo» E sulla giunta Albertini «Ci vorrebbe un rimpasto»

ALBERTO ANNICCHIARICO

REGOLE O MORTE Il vicecapogruppo azzurro a Palazzo Marino, Alberto Garocchio

FORZA Italia deve trasfigurarsi in un partito vero, le sue regole e i suoi congressi. Se no, quel 10% in meno di consenso che ci danno i sondaggi diventerà presto il 20». Alberto Garocchio, vicecapogruppo azzurro in Consiglio comunale, vita da deputato Dc e oggi esponente della corrente ciellita, commissione P2 nel pedigree, non fa mistero dell'urgenza di una svolta.

Ha ragione Sergio Scalpelli a dire che FI è un partito in declino?

«Non lo è ancora, ma lo potrebbe diventare, se qualcuno la smetterà di dare più importanza alle cene ai colloqui romani che alle assemblee a Milano».

Ma qui siete invisibili.

«Non il gruppo né, mi pare, la delegazione in giunta, soprattutto se si comprende che l'obbedienza non è una virtù».

Obbedienza al sindaco?

«E' una persona che stimo, ma grande forza politica ha il diritto di sapere se c'è del marcio in Danimarca. Alle allusioni su eventuali fenomeni di affarismo, apparse in un paio di interviste ad Albertini, bisognerebbe reagire».

Però FI non è avvezza a logiche democratiche, visto che i dirigenti li scelgano Silvio Berlusconi e un gruppo ristretto.

«Ecco, vorrei che il presidente fosse sollevato da questa responsabilità. Insisto, facciamo i congressi. Magari finisce che scopriamo di avere fra noi qualche genio».

Invece continuano i mal di pancia, dal Marriott alle risottate nei parchi.

«Laici e cattolici devono collaborare per un progetto comune che valorizzi federalismo, sussidiarietà e iniziativa privata. Soprattutto ora che la sinistra è allo sfascio. In realtà quel che sopravvive di questi pseudoblitzi sono gli spazi di potere da conquistare. Ma la verità è che in Lombardia l'unico leader è Roberto Formigoni. A questo punto gli altri dovrebbero mettere posizioni dialettiche, non mettersi contro».

Torniamo alla giunta e al sindaco. Supereranno lo scoglio del bilancio 2003 o, come l'potizzava qualche commentatore, si va verso il voto anticipato?

«Trappoloni per Albertini non ce ne sono. Tutte fantasie. Quanto alla giunta, invece...»

E' ora di rimpasto?

«Se fosse l'esito di una riflessione ampia e comune nella maggioranza, sì. Alcuni settori sono operativi, altri un po' inconcludenti».

Obiettivo ambizioso, visto che Forza Italia non riesce neppure a risolvere questioni interne, come il commissariamento cittadino e la credibilità del coordinatore regionale.

«Tutti fatti che dimostrano dei meccanismi blasfemi. Qui si tratta di fare calare dall'alto Casero e Lupi (ex assessori, oggi deputati e papabili alla guida del partito in e a Milano, ndr), ma di scegliere fra essere un movimento, retto un'oligarchia e destinato all'estinzione, o un partito vero con dei dirigenti responsabili».

Aereo atterra a Linate per problema tecnico

Un aereo della «Go», partito da Napoli e diretto a Londra, è atterrato a Linate poco prima delle 14,30 di ieri a causa di un problema tecnico verificatosi in volo. La Soa per l'emergenza ha interrotto le attività dell'aeroporto fino a quando il velivolo non è atterrato.

Furto in Provveditorato e alla sede del Milan

Due computer sono stati rubati la notte tra venerdì e sabato da ignoti che nella sede del Milan in via Turati. Ieri mattina, invece, alcuni ladri sono penetrati nel Provveditorato degli Studi in viale Ripamonti 42 e hanno asportato una cassaforte.

Due tori in fuga a Comate

I due animali, del peso di otto quintali ciascuno, si sono allontanati ieri mattina da Comate d'Adda, nel Milanese, e hanno raggiunto Verderio Inferiore, in provincia di Lecco, dopo aver percorso parecchi chilometri. Sono dovuti intervenire carabinieri, polizia provinciale e tecnici dell'Asl.

Domeniche multimediali al Vodafone Media Lab

Oggi, in piazza Leonardo Da Vinci, dalle 15,30 alle 18,30, verrà organizzato un corso gratuito di editing audio-video. Per info: 349/5726290.

Lettere

Le lettere si possono spedire personalmente a Letizia Moizzi inviandole a:

Piazza Cavour 2, 20121 Milano

milanolettere@lastampa.it

02 76 00 02 22

SMS 335 7376661

RISPONDE // LETIZIA MOIZZI

Bus all'idrogeno e metrò rosa

Mario Cazzaniga
Milano

Ho letto con piacere per la nostra metropolitana in arrivo convogli più moderni.
Eppure sulla linea 1 mi è già capitato di salire su treno di colore rosa (non sono daltonico!): i vagoni erano comunicanti fra loro e sembravano addirittura più spaziosi (ma è stato certamente un abbaglio: impossibile allargare la sede della metropolitana...).
Ebbene, non mi sembra di avere ancora letto nemmeno una riga su questi nuovi mezzi di trasporto. Posso sapere qualcosa di più?

ROSA bianco, proprio così signor Cazzaniga, lei ci vede benissimo. Si tratta di un nuovo treno che viaggia sulla linea «rossa» dalla metà dello scorso luglio. Il designer è addirittura Giugiaro che ha scelto questi colori per differenziare il treno - composto da sei convogli - da tutti gli altri. Anche per colpire i passeggeri i quali, incuriositi, chiedono informazioni proprio ne ha fatto lei. Ma la novità non consiste solo nei nuovi arredi o nei colori: quel treno è dotato di aria condizionata. E l'Atm ha assicurato che nel giro dei prossimi anni tutta la linea «rossa» avrà finalmente treni refrigerati d'estate e ben scaldati d'inverno.

Per realizzare questo meraviglio sono state necessarie 30.000 di lavoro, oltre all'impegno di alcuni tecnici che hanno dovuto conciliare la struttura di «vecchia generazione» con i nuovi arredi e macchinari per l'aria condizionata. E' tutto made in Atm, nel senso che gli interventi sono stati effettuati nelle officine dell'azienda. In totale l'impegno di tutto il progetto s'aggira attorno agli 80 milioni di euro.

Non sono chiari i tempi di realizzazione (due, tre, quattro anni?) anche perché gli operai dell'officina metteranno mano su un treno alla volta, questo per non ridurre il parco in circolazione. L'Atm comunque prevede che già nella prossima estate i viaggiatori beneficeranno di alcuni treni «rimodellati» e, qual che conta, dell'aria condizionata. Le aggiungo un'altra novità, signor Cazzaniga. Gli autobus ad idrogeno. Entro la primavera del 2004, l'Atm si propone di mettere in strada un prototipo di autobus ad idrogeno il quale, a differenza delle altre sperimentazioni, produrrà energia elettrica per l'azionamento del motore con un processo catalitico e verrà eliminata la classica trasmissione meccanica. Il costo di questo progetto è elevato, 3 milioni e mezzo di euro, ma - tenendo conto che all'inquinamento l'amministrazione, spinta dai milanesi, è diventata assai sensibile - sono soldi ben spesi.
A differenza di quanto molti credano, l'Atm inquina molto meno di noi automobilisti: il 65% dei chilometri percorsi dai suoi mezzi, infatti, già utilizza energia pulita. Cioè, elettrica.

IN QUESTURA

«Qualcosa a carico?» E finisce a S. Vittore

L'altra mattina si è presentato in questura in via Fatebenefratelli per chiedere conto di una denuncia che i carabinieri di Musocco avevano presentato a suo carico per un episodio avvenuto qualche giorno prima.

I poliziotti hanno fatto le verifiche, inserendo nel terminale le generalità dell'uomo, ma il dubbio si è trasformato in amara certezza. Gli agenti hanno scoperto che, oltre alla denuncia, presentata il 2 maggio, a carico dell'incauto cittadino pendeva anche un'ordinanza di custodia cautelare emessa dal Tribunale.

E così Giancarlo B., 59 anni, veneziano di origine, ma da tempo residente in città, è stato accompagnato direttamente dall'ufficio denunce al carcere di Vittore. Dove ora dovrà scontare una condanna di due anni, un mese e sedici giorni. [g. t.]

IN BARELLA Il vigile portato al San Paolo

IN VIA SALVIO GIULIANO

Ragazzo pesta un vigile per evitare una multa

Ormai basta veramente un nonnulla perché la rabbia della gente si sfoghi contri i vigili urbani. Le aggressioni nei confronti dei «ghisa» vanno moltiplicandosi, per i motivi più svariati e più futili. L'ultima aggressione risale a ieri pomeriggio in via Salvio Giuliano. Sono le 16,10 quando due ragazzi, un maschio e una femmina, vengono fermati perché a bordo di un ciclomotore.

Alla richiesta di documenti il reagisce prendendo a calci e pugni il vigile che cade a terra colpito al volto e al ventre e fugge via lasciando il ragazza e ciclomotore

Il graduato è stato trasportato all'Ospedale San Paolo dove è stato curato. La ragazza ha dichiarato di non conoscere il giovane aggressore, contro cui sono subito scattate le ricerche, ma di aver semplicemente chiesto un passaggio.

TELEGRAF POINT "SERVIZIO TUTTO A DOMICILIO"

Agenzia di recapito per Milano e interland
Consegne Italia e Mondo
Prodotti per imballaggio
Imballaggio a domicilio
Domiciliazione deposito corrispondenza e piccoli colli
Computer service
Fax e fotocopie
Timbri e targhe
Impianti antifurto
Noleggio auto rally

INTERNET POINT

20129 Milano - Via Rosolino Pilo, Zona Regina Giovanna
Uscita passante ferroviario
Tel.02.29520302 Fax. 02.29522062
www.telegrafpoint.it - e-mail: info@telegrafpoint.it

COMPILANDO E PRESENTANDO QUESTO COUPON AVRETE UNO SCONTO DEL 5% SUI NOSTRI SERVIZI

NOME
COGNOME
CITTA'
TEL.
TIPO DI SERVIZIO RICHIESTO

SAS GARANTISCE LA RISERVATEZZA DEI DATI NEL RISPETTO DEI DIRITTI PREVISTI DALLA LEGGE 675/96

Schermi lombardi

I consigli
Mario Furlan

Lo sciopero della Cgil tra i temi caldi della settimana

Lunedì 21 ottobre
Antenna 3
Silenzio Stampa, 20,30-22,30
Con Milo Infante
Si parla di giustizia e di Legge Cerami con il Guardasigilli Roberto Castelli, il giudice Carlo Nordio, presidente della commissione incaricata di riformare il codice penale, e con Paolo Cirino Pomicino, ex ministro democristiano finito nei guai con Tangentopoli.

TeleNova
Linea d'Ombra, 20,30-22,30
Con Adriana Santacroce
Due i temi: le polemiche per la mostra sulla battaglia di El Alamein a Palazzo Dugnani (è o no apologia di fascismo?) e quelle sugli aiuti al Sud previsti dalla Finanziaria. Per la destra ci saranno Ignazio La Russa (An) e Ugo Parolo (Lega Nord); per la sinistra Enrico Morando (Ds), Giovanni Bianchi (Margherita) e Alfonso Gianni (Rifondazione).

TeleLombardia
Iceberg, 20,30-23,15
Con Marco Taradash
Il governo Berlusconi si sta comportando esattamente come un governo di centro-sinistra? La Finanziaria ha scontentato tutti, le privatizzazioni segnano il passo, l'esecutivo pare intenzionato ad entrare nella Fiat... Ne parleranno, tra gli altri, gli esponenti della maggioranza Carlo Taormina e Alessandro Cè. Ci saranno anche una giornalista di destra, Pialuisa Bianco, e un collega di sinistra, Gianni Barbacetto.

TeleLombardia
Eurek@1, 23,15-24,30
Con Walter Passerini
Lo sciopero di venerdì scorso è stato o no un successo? E ora cosa faranno sindacati e imprenditori per tutelare l'occupazione e per fronteggiare la crisi della Fiat? Faccia a faccia Antonio Panzeri, leader della Cgil lombarda, e Michele Perini, presidente di Assolombarda. In programma anche un servizio su tre ragazze milanesi che hanno aperto un'agenzia che organizza tutto per i matrimoni: dal catering ai vestiti, dalla chiesa in cui sposarsi alla lista di nozze. Al cliente basta trovare l'anima gemella.

Giovedì 24
Seimilano
Zona Reporter, 20,15-20,30
Una volta all'anno all'aeroporto di Brasso si imbarcano dei disabili per lanciarsi con il paracadute a duemila metri d'altezza. E' per loro una prova di coraggio e anche un'esperienza terapeutica, che consente di far provare sensazioni nuove al sistema nervoso. Il servizio è di Riccardo Campolmi.

Sabato 26 ottobre
TeleReporter
Sette giorni news, 19,30-20
Con Paolo Nizzola
In mezz'ora vengono proposti tre servizi piuttosto interessanti: il primo sulla crisi dell'Alfa Romeo di Arese, il secondo sulla notte di solidarietà con i senzatetto a Milano e il terzo sulla vita e le ambizioni dei giovani lombardi.

TAXISTI SULLE LICENZE TOCCA AL PIRELLONE

Francesco Zerbi
Milano

Non sento più parlare di polemiche fra i taxisti e Albertini. Sta di fatto che nei giorni scorsi è bastata qualche goccia d'acqua per far sì che i taxisti svanissero nel nulla, forse perché il maggior traffico delle auto private in giro per la città non garantiva loro i soliti lauti guadagni. Quando il nostro sindaco affronterà questo problema?

Proprio l'altro giorno ha preso carta e penna e ha scritto alla Regione affinché si pronunci sulla richiesta del Comune di aumentare le licenze». Il prossimo passo è del Pirellone.

UN'ALTRA TANGENZIALE O MEZZI PUBBLICI MIGLIORI?

Nicola Colombari
Segrate

Purtroppo sono costretto per ragioni di lavoro (faccio il rappresentante) a viaggiare tutti i giorni lungo la tangenziale per spostarmi da un cliente all'altro: il traffico è al collasso e spesso e volentieri rimango bloccato per ore.
Eppure, ho letto che i Comuni dell'hinterland hanno protestato perché non vogliono che venga costruita una nuova tangenziale Est-Est.
Vorrei allora chiedere a quei sindaci: siete sicuri che anche i vostri concittadini non sono fra i maggiori utilizzatori dell'arteria che cinge Milano?
Pensate che sia giusto prendere da Milano solo il «buono» (come il lavoro) e rifiutare il «male» (strade e traffico)?
La costruzione della nuova tangenziale non può essere vista anche un'opportunità per sviluppare il vostro abitato?
Insomma, siete tutti un po' miopi?

Lei pone interrogativi più che giusti. Ne manca però uno: la qualità della vita e dei nostri polmoni. Non sarebbe meglio, per gli abitanti dell'hinterland e per i milanesi, se gli amministratori investissero in mezzi di trasporto non inquinanti (metropolitane leggere a cielo aperto) e togliessero dalle tangenziali chi può lavorare ugualmente lasciando l'auto a casa?

MEZZI PUBBLICI NEI TROPPO COSTOSO

Niccolò Anselmi
Milano

Vorrei lanciare un fantaprogetto.
Lungo la circonvallazione interna una volta scorreva un canale; ora il sottosuolo è stato riempito - mi dicono - di sabbia.
Perché non studiare la possibilità di realizzare un tunnel per far transitare i mezzi pubblici? Il progetto è certamente realizzabile e forse non troppo costoso.
Sbaglio?

Se allude ai Navigli e se ricordo male, ai tempi del sindaco Tognoli, molti proposero il loro scoperchiamento.
Le vecchie foto dei Navigli «originali» ritraggono una Milano favolosa e romantica.
L'idea però si rivelò costosissima. Proviamo a farci scorrere i mezzi pubblici, dice lei. E tutti i d'acqua dove li mettiamo? E i da dove sbucano, visto che quelli in cassa bastano a malapena per la routine?

I CARTELLI? A MILANO SONO IGNORATI

Mario Cassani
Milano

A proposito fallimento del provvedimento sul carico e scarico, in varie zone della città il Comune aveva riservato aree destinate al solo carico e scarico merci per tutte le 24 ore: come mai?
Perché su appositi cartelli non è mai stata apposta la tabella degli orari consentiti, dando agli automobilisti la possibilità di parcheggiare nelle altre ore?

Perché il Comune vuole levare le auto dal centro e dissuadere in tutti i modi (l'avrà capito, no?) l'automobilista dal prendere l'auto.
E comunque ha appena esteso il divieto di sosta per furgoni & company in tutta la Cerchia dei Bastioni nelle due fasce orarie nelle quali già possono nemmeno caricare e scaricare.
I commercianti sono furibondi. Il cartello che lei suggerisce funzionerebbe forse in Svizzera dove sarebbe rispettato e secondo.
Da noi, francamente, no.

PICCOLO TEATRO

Un pomeriggio con Guido Ceronetti Fra tè verde, musica e chiacchiere

Ieri sera il debutto di «M'illumino di tragico» risultato un seminario molto speciale Prima di andare in scena, lo scrittore ha passato un po' di tempo tra amici ed estimatori

GIULIA ZONCA

UN tè con Ceronetti», ci si aspetta che sia un titolo per un appuntamento informale, e infatti è proprio nel pomeriggio prima di uno spettacolo, una chiacchierata, invece si tratta proprio di gustare l'infuso delle cinque.

L'ingresso del Piccolo Teatro si affolla, sarebbe un incontro a inviti, ma c'è chi si è mosso da Varese, Brescia, un signore addirittura dice di venire apposta da Perugia. Pressano il ragazzo che distribuisce gli ingressi e alla fine vincono.

In sala qualche sedia, tavolini, cuscini, musica e Guido Ceronetti che mesce il tè. Minuto, con il suo basco sempre calato sulla fronte, maneggia tisane, zucchero e miele, lui preferisce il tè verde, ma i suoi ospiti possono scegliere, lento e preciso li serve ai tavoli e chiacchiera: Con gli amici che ha invitato, con i ragazzi che hanno partecipato al suo seminario la settimana scorsa e con gli estimatori che sono accorsi.

Uno di loro spiega la sua presenza: «Ceronetti è un generoso, per questo sono qui, perché è un intellettuale molto pratico e vederlo fare che versa il tè conferma questo mio giudizio». I presenti parlottano, sul palco dietro a una vecchia teiera orientale suonano, violoncello e chitarra, note allegre come quelle di «Tango delle capinere». C'è chi sorseggia e canticchia a voce bassa «A mezzanotte va la ronda del piacere...». All'inizio tutti guardano Ceronetti, seguono i suoi movimenti, ma lentamente

Minuto, con il basco sempre calato sulla fronte passa tra i tavoli riempiendo le tazze. Offre miele zucchero e parole

cominciano a sentirsi in un salotto, scivolano sulle seggiole da regista, si lasciano cullare dalla musica e aspettano che lo scrittore-marionettista passi dalle loro parti.

I ragazzi invece seduti ai bordi del palchetto. Sono un po' tesi per la serata che incombe. Lo spettacolo «M'illumino di tragico» (andato in scena ieri sera al Piccolo Teatro, in replica oggi pomeriggio alle 16) li coinvolge direttamente. Molti saranno sul palco insieme a Ceronetti, hanno passato una settimana con lui nella Masterclass del Teatro Strehler, e ne è uscito un insieme di letture, racconti, confronti che ora sono uno spettacolo, dove c'è ancora spazio per molta improvvisazione.

RILASSATO Guido Ceronetti tra la violoncellista Valentina Fornero e il chitarrista Filippo Tetta

VEGLIA DIOCESANA

Dall'arcivescovo i mandati di pace per i nuovi missionari

Nella cerimonia in piazza Duomo Tettamanzi ha ricordato che «gli uomini di buona volontà devono governare la globalizzazione» in modo che non diventi «privilegio di pochi»

PORPORA NO GLOBAL Dionigi Tettamanzi

Le parole e la storia umana e religiosa di San Paolo hanno fatto da sfondo alla Veglia missionaria diocesana in piazza Duomo, celebrata ieri sera dall'arcivescovo Dionigi Tettamanzi. Una figura esemplare, quella dell'apostolo, per rispondere ad un interrogativo di fondo: come essere missionari in questi anni caratterizzati dalla globalizzazione, dall'incontro fra culture diverse, dalla scristianizzazione della società italiana, da piccole e grandi guerre continue?

«Dobbiamo occuparci di tutto il mondo - ha detto l'arcivescovo - un mondo che corre rischi terribili di violenza e distruzione, che è "entrato in casa nostra" attraverso le migrazioni. Un mondo che cerca disperatamente la pace e che invece si trova spesso condannato» a subire dei conflitti «che nessuna etica può legittimare. Questo pensiamo in particolare alla Costa d'Avorio e al Congo, paesi di presenza di tanti missionari ambrosiani e nei quali una feroce guerra civile causa massacri e angoscia». Gli uomini di buona volontà, ha aggiunto il cardinale, devono perciò «governare in modo adeguato una globalizzazione che, se non è umana e umanizzante, si risolve inevitabilmente come privilegio di pochi e condanna per la maggior parte dell'umanità».

Ed è dalle parole dell'arcivescovo, in uno dei momenti più intensi della Veglia, che i 21 missionari ambrosiani laici e religiosi in partenza (sono 2282 quelli già all'opera in tutto il mondo) hanno ricevuto il mandato. [al. an.]

Per l'«identità padana»

Lega e skinhead in piazza Duomo

Alcune centinaia di Volontari verdi della Lega Nord e skinhead si sono radunati ieri davanti al Duomo per rivendicare l'identità cristiana della Padania. Alla manifestazione è intervenuto anche il leghista Mario Borghezio che, da un palco, si è rivolto al vescovo di Milano Dionigi Tettamanzi: «Eminenza, ci sia da padre e da pastore, non come è stato il predecessore». L'europarlamentare si è anche rivolto al prefetto di Milano a proposito degli skinhead: «Non si agiti signor prefetto - ha detto - sono uomini con la spina dorsale dritta».

SORELLE RAMONDA

ABBIGLIAMENTO UOMO - DONNA - BAMBINO
INTIMO - ARTICOLI SPORTIVI - COSTUMI UOMO/DONNA
ARREDAMENTO CASA

OGGI APERTO

CENTRO COMMERCIALE RAMONDA
VIA R.SANZIO, 2
GALLARATE - VARESE
AUTOSTRADA MILANO - LAGHI
USCITA GALLARATE
TEL. 0331 771463

CENTRO COMMERCIALE RAMONDA
VIA S.GOTTARDO, 2
UGGIATE TREVANO - COMO
S.S. OLGIATE COMASCO
AL CONFINE DI STATO
TEL. 031 803003

ORARIO APERTURA 9.30 -13.00 15.00 -19.30

www.studiomartignoni.com
Un abbraccio
che continua.
www.icosimpresa.it
ICOS
PER LA COOPERAZIONE
LA SUSSIDIARIETÀ
Casa Riposo
"Ospiti della
P.zza XX Settembre, 6
PELLIO INTELVI (CO)
031 830195
Casa Riposo
"San Luigi
Gonzaga"
Via Garibaldi,
GORLA (VA)
Tel. 0331 35811
Casa di Riposo
"S.Giuseppe"
Viale Locatelli, 6
DALMINE (BG)
Tel. 035 373635
Casa Riposo
"San Fortunato"
Cavour,
CASEI GEROLA (PV)
. 0383 382027
7 appartamenti, di cui 2 singoli e 5 doppi, a disposizione
anche per brevi soggiorni,
prossimi e collegati all'RSA
per informazioni
0383 382027
info.icos@icosimpresa.it
"Casa Riposo
Comunale
Cervesina"
Via Don Orione,
CERVESINA (PV)
Tel. 0383 375240
Casa Riposo
"Don Orione"
Castello Solfa di
Bricherasio
Via Balestrero,
FUBINE (AL)
Tel. 0131 778890
Casa di Riposo
"San Giuseppe"
Via Morigi, 45
PIACENZA
Tel. 0523 714711
Residenze Sanitarie Assistenziali per Anziani.

Sport

IL PRESIDENTE CARRARO E LE 1947 LOMBARDE

Il presidente della Federcalcio, Franco Carraro, ha prospettato lo stop attività dilettantistiche viste le difficoltà economiche di gran parte delle società, che attendono ormai da 20 anni provvedimento di defiscalizzazione. In Lombardia vi sono 1947 società che giocano circa 70mila partite l'anno con circa 360mila tesserati.

LA RIVINCITA DI MAURIZIA MA E' SOLO CAMPIONATO

Maurizia Cacciatori, l'esclusa dalla Nazionale, è presa una piccola rivincita. Ieri ha guidato la Foppapedretti Bergamo di Mario di Pietro alla vittoria 3-2 su Jesi nel big match dell'A1 femminile volley. Lo marchigiane schieravano az- Lo Bianco (regista campione del mondo), Leggeri e Togut.

Oggi Atalanta-Milan. Sulla carta sembra un'impresa relativamente agevole, ma Ancelotti non si fida avversa- che: «Hanno qualche problema in classifica e credono molto in questa partita». L'incognita rossonera è legata quasi certa assenza di Inzaghi: il Milan dovrebbe cioè scoprire quanto pesò il suo attacco Superpippo.

BASKET

Il Condor fuori per falli Milano si arrende a Cantù

La Pippo resta in partita per oltre tre quarti poi Sconocchini è costretto a lasciare il campo e l'Oregon prende il volo Brianzoli segno 85-78 Decidono le «bombe» Thornton e Stonerook

LUCA FERRUA

E' stato derby con finale in volata e tante emozioni. Alla fine ha vinto Cantù (85-78) apparsa più solida, concreta, capace di mettere a nudo i punti deboli dell'avversario. La Pippo Milano - agganciata in classifica dai brianzoli - ha pagato la nota tendenza all'eccesso di falli della sua stella. Leggi soprattutto Hugo Sconochini (ma anche Warren Kidd), quando il gaucho è uscito Milano si è sciolta e Cantù ha messo la freccia. Qualche erro- lo ha commesso pure il bravo Caja. Prima ha rimandato in campo troppo presto Sconocchini (già gravato di quattro falli) e ha tentennato con la difesa a zona, irrisa tremenda regolarità delle bombe canturine. Ma questo sono soltanto le ultime fasi prima era andata in modo ben diverso. I lunghi della Pippo messo in cris la dife- dell'Oregon, una pressione costante, capace aprire var-

SEMPRE HUGO (NEL BENE E NEL MALE) Prima 19 punti, poi il quinto fallo che affonda la Pippo

chi ai tiri pesanti, alle triple di Sconocchini e di Niccolai dalla mano bollente.

Nella ripresa si spara solo da 6,25. La linea da tre punti Cucciago sembra più vicina per la regolarità con cui entrambe le squadre bucano la retina. Milano resta avanti fino a quando Hugo non fini- in panca. Il quinto fallo condanna in poco tempo pure Kidd Niccolai. Gli altri le provano tutte, Rancik continua a brillare con suo gioco spalle canestro (e distribuisce anche pesanti stoppate), ingaggiando duelli a rimbalzo con un super Damiao. Ma la difesa resta zona e Cantù far male.

Nel finale Milano torna a uomo e prova a rompere il ritmo avversario a forza di falli, anche dalla lunetta i canturini si sentono ispirati e quando l'ultima bomba di Simpkins (generoso, ma accessivo suoi tentativi di infilarsi nella difesa brianzola) si ferma sul ferro, Pippo capisce che è proprio finita.

Una sconfitta che pesa, in una partita a cui tutti tenevano. Cantù ha brillato con i soliti Stonerook, Hines, Mc Cullogh, Thornton, ma ha avuto la solidità che ha fatto la differenza da Damiao. Milano aspetta Naumoski, lì in mezzo c'è bisogno del senatore. Manca una testa pensante capace gestire le partite, un alter ago dell'irruenza - bella, generosa, ma fallosa - di Sconochini. Siamo all'inizio, di certo è stato grande basket.

«UN TIFO DA DELIRIO» Cipollini non ha trovato parole più adatte per descrivere l'atmosfera al Santuario della Madonna del Ghisallo

GIRO DI

Il solito Re Leone ruba la scena a Bartoli e Bettini

Nel giorno dei trionfi dei due toscani, Cipollini ha deposto la maglia iridata al Santuario della Madonna del Ghisallo e lanciato la sua sfida a Varenne

FABIO PROVERA

MARIO Cipollini, a una settimana dal titolo iridato, non smette di essere protagonista. Nel giorno in cui Paolo Bettini è diventato re di Coppa del Mondo e Michele Bartoli ha completato la resurrezione vincendo il Giro Lombardia, i riflettori rimangono puntati su di lui, Sul Re Leone.

Dopo essere andato in pellegrinaggio al busto di Gino Bartali (appena inaugurato al Santuario della Madonna del Ghisallo) ha deposto la maglia iridata in mezzo a un tifo «da delirio» - ha sottolineato lui stesso compiaciuto - sciogliendo un voto fatto da tempo verso il suo trionfo più grande. Non pago, ha sfidato Varenne: il campione del mondo di ciclismo dice di volersi misurare con il trottatore più forte di tutti i tempi in gara sul chilometro.

Mentre tutte le attenzioni erano per lui, si è consumato il sacco del 96° Giro del Lombardia da parte del clan dei toscani. Per i corridori lombardi l'applauso a denti stretti per aver provato a ribaltare gerarchie precostituite sopperendo col coraggio ai limiti oggettivi.

Nel dietro le quinte Enrico Maggioni, team manager della Tacconi sport-Tonello, formazione comasca, ha confermato di aver ridotto da 23 a 12 elementi l'organico 2003. Tra questi, sicuro partente Dario Frigo, vivace ancora con le ultime energie consumate prima di patire la Boccole. Il pavè di Bergamo Alta ha confermato Ivan Basso collaboratore perfetto per Michele Bartoli nella stagione della rinascita da buon padre di famiglia, coronata dallo sprint regale su Rebellin e Camenzind.

La foto di famiglia della milanese Mapei-Quickstep - regina di Coppa per la quinta volta, ma pronta a lasciare il pianeta del ciclismo - ha dispensato lacrime gioiose ad Adriana Spazzoli, lady perfetta nella conduzione accanto al consorte Giorgio Squinzi per dieci anni. Il bello delle avventure vincenti sta anche nel sapersi concludere.

*CELLULITE?

MICROMASSAGE MAGIC by SOLIDEA

delicato massaggio, grande benessere

SOLIDEA ha messo a punto e brevettato* una linea completa micromassaggiante di collant e pantaloncini MICROMASSAGE MAGIC by Solidea. Esteticamente eleganti, abbinano efficace massaggio cellulite-control ad una compressione rilassante e rigenerante. Studi clinici confermano che l'esclusiva conformazione a onda del tessuto, speciale maglia a rilievo, sfruttando i naturali movimenti del corpo, esercita un benefico micromassaggio cute e sottocute. Questo effetto contribuisce a rimodellare ventre, cosce, fianchi, glutei ha controindicazioni. Inoltre MICROMASSAGE MAGIC by Solidea stimola la microcircolazione e favorisce lo smaltimento dei liquidi, prima causa dell'inestetica "buccia d'arancia". La compressione graduata, fino a 21 mmHg, offre sollievo e benessere a gambe affaticate e pesanti, prevenendo i problemi che derivano dalla stasi venosa.

SOLIDEA®
BAS ET COLLANTS

Li apprezzi quando li indossi

SOLIDEA by Calzificio Pinelli s.r.l.
Via Germania, 11 - 46042 Castel Goffredo (Mantova) - Tel. 0376 772854 - 779061
Fax 0376 770921 - E-mail: info@solidea.com - www.solidea.com
In Farmacia e nei migliori

800-022270

MADE IN ITALY

CE

*brevetto europeo n. 0919145

MICROMASSAGE MAGIC by SOLIDEA

mod. WENDY MAXI

mod. PANTY SILHOUETTE

mod. PANTY FRESH

mod. FITNESS

La guida

Programmi e idee per vivere il tempo libero a Milano

[redacted]MATTINA...

In città lo straordinario contrabbassista inglese

Lo accompagna una big band di 12 elementi

Quando il jazz diventa imperdibile Al Teatro Manzoni c'è Dave Holland

LUCA CASTELLI

Niente di meglio che un po' di buon jazz per cominciare la giornata. E che jazz! Con Dave Holland la rassegna «Aperitivo in concerto» del Teatro Manzoni prende due piccioni con una fava, offrendo un concerto tanto importante quanto insolito. Importante, perché Dave Holland vanta una carriera pluridecennale, che lo ha visto suonare al fianco di parecchi monumenti della musica afro-americana: Miles Davis (nell'epocale «Bitches Brew»), Lee Konitz, Herbie Hancock, Keith Jarrett, Pat Metheny, Chick Corea, Stan Getz, Joe Henderson e Michel Petrucciani, tanto per citarne alcuni. Insolito, perché nel concerto di oggi verrà rispolverato un concetto che sembrava ormai riposto nella preistoria del jazz, quello della «big band»: la bellezza di dodici musicisti aiuteranno Holland a riportare il Manzoni indietro nel tempo, fino all'età d'oro dello swing.

Inoltre, non capita troppo spesso che il musicista che rappresenta e guida il gruppo suoni il contrabbasso, strumento fondamentale per il genere ma spesso relegato all'estremità [redacted] palcoscenico e limitato a funzioni ritmiche. D'altronde, Dave Holland è uno dei pochi contrabbassisti a essere riconosciuto anche come compositore di ottimo livello e ad avere inciso, oltre alle decine di collaborazioni, diciassette album a proprio nome (l'ultimo, intitolato «What Goes Around», è uscito quest'anno).

Teatro Manzoni, [redacted] Manzoni 42, [redacted] 11. Ingres[redacted]: 10,50 euro. Informazioni: 027636901

PIU' UNICO CHE RARO Dave Holland è uno dei pochi contrabbassisti-compositori

in pillole

LA FORMAZIONE Quattro sax tre tromboni tre trombe un vibrafono un contrabbasso una batteria

NEGLI U[redacted] Inglese di nascita Holland è stato uno [redacted] primi jazzisti europei a sfondare negli Stati Uniti

FOLGORANTE Miles Davis lo chiamò nella sua band dopo averlo visto a Londra esibirsi al Ronnie Scott's

INFOSTRADA
Comunicare in un soffio.

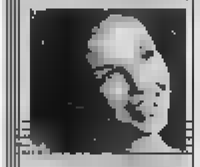
MILANO Prime visioni

■ [redacted]NTEO ■ via Milazzo 9, tel. 02 657.1003
Un viaggio chiamato... Sala Cento 18.30, 20.30, 22.30
Johan Padan a la... Sala Cento 11, 15, 16.30 € 7
11 settembre 2001 Sala Duecento 15, 17.30, 20, 22.30
Domeniche in Musica Sala Duecento 11 € 7
■ [redacted] ■ gall. De Cristoforis, tel. 02 780.[redacted]
Signs 15.45, 18, 20.15, 22.30 € 7,25
■ ARCOBALENO FILMCENTER ■ v.le Tunisia 11, tel. 199.199.166
L'imbalsamatore Sala 1 15, 17.30, 20, 22.30 € 7,20
Giovanna la pazza Sala 2 15, 17.30, 20, 22.30 € 7,20
Minority Report Sala 3 14.30, 17.10, 19.50, 22.30 € 7,20
■ ARIOSTO ■ via Ariosto 16, tel. 02 480.03901
Italiano per principianti 15, 16.50, 18.40, 20.30, 22.30 € 6,00
■ ARLECCHINO ■ via San Pietro all'orto, tel. 02 760.01214
8 donne e un mistero 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 7,25
■ ARTI ■ via Mascagni 8, tel. [redacted] 760.20048
[redacted]er Pan 2 - Ritorno... 15, 17, 18.50, 20.40, 22.30 € 7,25
■ BRERA [redacted] so Garibaldi 99, tel. 02 290.01890
8 donne e un mistero [redacted] 1 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 7,25
Magdalene Sala 2 15, 17.30, 20, 22.30 € 7,25
■ CAVOUR ■ piazza Cavour 3, tel. 02 659.5779
About a Boy 15.40, 18, 20.15, 22.30 € 7,00
■ CENTRALE ■ via Torino 30/32, tel. 02 874.826
Chi lo sa? Sala 1 15.30, 19, 22 € 6,70
M'ama, non m'ama... Sala 2 14.10, 16.10, 18.10, 20.20, 22.30 € 6,70
■ COLOSSEO ■ v.le Montenero 84, tel. 02 599.01361
Minority Report Sala Allen 14.30, 17.10, 19.[redacted] 22.30 € 7,25
One Hour Photo Sala Chaplin 14.30, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 7,25
8 donne e un mistero Sala Visconti 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 7,25
■ CORALLO ■ l.go Corsia dei Servi, tel. 02 760.20721
Hanna Flanders 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 7,20
■ DUCALE ■ piazza Napoli 27, tel. 199.199.166
Possession Sala 1 15, 17.30, 20, 22.30 € 7,20
Callas Forever Sala 2 22.30
Asterix & Obelix... Sala 2 15, 17.30, 20 € 7,20
Men in Black 2 Sala 3 15.15, 17.30, 20.15, 22.30 € 7,20
L'imbalsamatore Sala 4 15, 17.30, 20, 22.30 € 7,20
■ [redacted] ■ via Torino 64, tel. 02 800.2757
Il figlio Sala Kubrick [redacted] 17.50, 20.10, 22.30 € 7,25
Johan Padan a la... Sala Olmi 14.15, 15.45, 17.15 € 7,25
La locanda della... Sala Olmi 18.50, 20.40, 22.30
Magdalene Sala Scorsese 15, 17.30, 20, 22.30 € 7,25
Un viaggio chiamato... Sala Truffaut 15, 16.50, 18.40, 20.30, 22.30 € 7,25
■ [redacted] ■ galleria del Corso, tel. 199.199.166
I sublimi segreti... Sala Excelsior 15, 17.30, 20, 22.30 € 7,20
Possession Sala Mignon 15, 17.30, 20, 22.30 € 7,20
■ GLORIA ■ c.so Vercelli 18, tel. 02 480.08908
About a Boy Multisala Garbo 15.20, 17.50, 20.20, 22.35 € 7,50
Pinocchio Multisala Marilyn 15, 17.30, 20, 22.30 € [redacted]
■ MAESTOSO [redacted] Lodi 39, tel. 02 551.6438
Pinocchio 15, 17.30, 20, 22.30 € [redacted]
■ MANZONI ■ via Manzoni 40, tel. 02 760.20650
Minority Report 14.30, 17.10, 19.45, 22.30 € 7,75
■ MEDIOLANUM [redacted] so Vittorio Emanuele 24, tel. 02 [redacted]
One Hour Photo 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 7,75
■ METROPOL ■ viale Piave 24, tel. 02 [redacted]
Pinocchio 15.15, 17.40, 20.05, 22.30 € 7,25
■ MEXICO ■ via Savona 57, tel. 02 489.51802
Velocità massima 18.15, 20.15, 22.30 € 6
Scooby-Doo 15
■ NUOVO CINEMA CORSICA ■ viale Corsica 68, tel. 02 700.06199
Spider-Man 15, 17.30, 21.30 € 6,50
■ NUOVO ORCHIDEA [redacted] lenaggio 8, tel. 02 875.389
Monsieur Batignole 16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,25
■ ODEON ■ via Santa Radegonda 8, tel. 02 805.1041
Pinocchio [redacted] 15, 17.30, 20, 22.10 € 7,50
People I Know Sala 2 15.10, 17.40, 20.10, 22.40 € 7,50
Pinocchio Sala 3 16.30, 19, 21.30 € 7,50
Ipotesi di reato Sala 4 15, 17.30, 20, 22.35 € 7,50
Pinocchio Sala 5 14.45, 17.15, 19.45, 22.15 € 7,50
About a Boy Sala 6 15.05, 17.35, 20.05, 22.40 € 7,50
Al vertice della... Sala 7 14.45, 17.15, 19.55, 22.40 € 7,50
"O" come Otello Sala 8 15.15, 17.45, 20.15, 22.40 € 7,50
Men in Black 2 Sala 9 15.15, 17.45, 20.15, 22.40 € 7,50
Frailty Sala 10 15, 17.30, 20, 22.35 € 7,50
■ [redacted]FEO ■ viale Coni Zugna 50, tel. 02 894.03039
Minority Report 14.30, 17.10, 19.50, 22.30 € 7,20
■ PALESTRINA ■ via Palestrina 7, tel. 02 670.2700
La donna del nord 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 5,50
L'era glaciale [redacted]
■ PASQUIROLO ■ c.so Vittorio Emanuele 28, tel. 02 760.20757
Minority Report 14.30, 17.10, 19.45, 22.30 € 7,25
■ PLINIUS ■ viale Abruzzi 28-30, tel. 199.199.166
Pinocchio Multisala 1 15, 17.30, 20, 22.30 € 7,20
Men in Black 2 Multisala 2 15.15, 17.30, 20.15, 22.30 € 7,20
Asterix & Obelix... Multisala 3 15, 17.30, 20, 22.30 € 7,20
Le Grand Bleu [redacted] 15, 17.30, 20, 22.30 € 7,20
Lagaan Multisala 5 16, 20.40 € 7,20
Formula per un delitto Multisala 6 15, 17.30, 20, 22.30 € 7,20
■ PRESIDENT ■ l.go Augusto 1, tel. 02 760.22190
Callas Forever 15.30, 17.50, 20.15, 22.30 € 7,25
■ SAN CARLO ■ via Morozzo della Rocca 4, tel. 02 481.3442
Signs 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 7,25
■ SPLENDOR MULTISALA [redacted] Sasso 50, tel. [redacted] 236.5124
Signs Sala Alpha 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 7,25
Ipotesi di reato Sala Beta 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 7,25

CINEMA MILANO d'Essai

■ CINETECA MUSEO DEL CINEMA via Manin 2/a, tel. 02 655.4977 Le avventure della Pimpa 3 16.00 Le avventure di Kamillo Kromo 17.00
■ SPAZIO OBERDAN CINETECA ITALIA [redacted] Vittorio Veneto 2, tel. 02 774.06300 Viaggio nel mondo di Pinocchio 14.30 Pinocchio e le sue avventure 17.00 Le avventure di Pinocchio 19.00 A.I. - Intelligenza artificiale 21.30

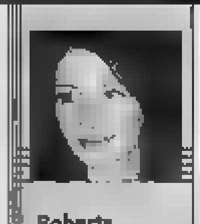
A PROPOSITO DI



Judd
Ashley Judd (I sublimi segreti delle ya-ya sisters) sul suo matrimonio: «Mi sono sposata nello stesso castello di Madonna, perché Dario, scozzese d'origine italiana, è nato lì vicino. Ma tanto su quel giorno sono state scritte un sacco di scemenze».

Minority Report
Nel film compaiono sia Cameron Crowe sia Cameron Diaz in due camei: sono rispettivamente l'uomo sul treno che nota la foto di Cruise sul giornale e la passeggera seduta di fianco a lui.

Basinger
Kim Basinger (People I know) è nata ad Athens, in Georgia, nel 1953. Terza di cinque figli, ha un papà musicista jazz e una mamma ballerina di nuoto sincronizzato nei film di Esther Williams.



Roberts
Per superare lo [illegible]borts (Full Frontal) lavorava a maglia «a casa con le amiche, al lavoro durante la pausa pranzo, in aereo. L'importante è seguire i consigli di Lily» (Lily Chin, istruttrice itinerante di lavoro a maglia).

Béart
Emmanuelle Béart (8 donne e un mistero) sulla sua vita: «Da piccola mi dicevano che non avevo identità: ora essere gli altri è il mio mestiere».

I Fichi d'India
I Fichi d'India (Pinocchio) si formano nell'89, quando Max Cavallari e Bruno Arena, entrambi nativi di Varese, iniziano a lavorare insieme. Dopo una lunga gavetta, fatta di animazione nei villaggi, cabaret e ser[redacted] nei locali, nel '94 partecipano alla loro prima trasmissione tv, "Yogurt", in onda su Italia 1.

CINEMA AREA METROPOLITANA

ABBIATEGRASSO
■ AL CORSO ■ corso S. Pietro 62, tel. 02 946.2616
Pinocchio 14.30, 17, 21

AGRATE BRIANZA
■ DUSE ■ via M. D'Agrate 41, tel. 039 605.8694
Pinocchio 16.30, 21

ARCORE
■ [redacted] ■ via San Gregorio 25, tel. 039 601.2493
Pinocchio 15, 17.15, 19.15, 21.15

ARESE
■ CINEMA ARESE ■ via Caduti 75, tel. 02 938.0390
Signs 14.45, 17, 21.15

[illegible]
■ CINEMA TEATRO S. MARIA ■ via Segramore 15, tel. 0392 755.627
Peter Pan 2 - Ritorno all'isola che non c'è 16.30, 21.15

BINASCO
■ S. LUIGI ■ largo Loriga 1
Men in Black 2 21

[illegible]
■ SPLENDOR ■ piazza S. Martino 5, tel. 02 350.2379
Pinocchio 14.30, 17, 21.15

BOLLATE - CASCINA DEL SOLE
■ AUDITORIUM ■ via Battisti 14, tel. 02 351.3153
Peter Pan 2 - Ritorno all'isola che non c'è
Minority Report

BRESSO
■ S. GIUSEPPE ■ via Bimbardi 30, tel. 02 665.02494
Pinocchio 15, 17.30

BRUGHERIO
■ S. GIUSEPPE ■ via Italia 68, tel. 039 870.181
Pinocchio 15, 17.30, 21

CANEGRATE
■ AUDITORIUM S. LUIGI ■ via Volontari della Libertà 3, tel. 0331 403.462
Time for Dancing 16.30, 21

CARATE BRIANZA
■ L'AGORÀ ■ via A. Colombo 2, tel. 03[redacted] 290.0022
Callas Forever 21.15
Scooby-Doo 15, 17

CARUGATE
■ DON BOSCO ■ via Pio XI 36, tel. 02 925.4499
Minority Report 16.30, 21

CASSANO D'ADDA
■ ALEXANDRA ■ via Divona 33, tel. 0363 612.36
Peter Pan 2 - Ritorno all'isola che non c'è
About a Boy

[illegible]
■ CINEMA ORATORIO ■ via Cardinal Ferrari 2, tel. 02 952.9200
Pinocchio 16.15, 21

CERNUSCO SUL NAVIGLIO
■ AGORA' ■ via Marcelline 37, tel. 02 924.5343
Pinocchio 15, 17, 21.15
■ [redacted] ■ via Giuseppe Verdi 38/d, tel. 02 921.13066
Signs 15, 17.30, 21

[illegible]
■ CRISTALLO ■ via Pogliani 7/a, tel. 02 458.0242
Pinocchio 15, 17.10, 19.20, 21.30

CESANO MADERNO
■ [redacted] ■ via San Carlo 20, tel. 0362 541.028
Pinocchio 14.30, 16.40, 18.50, 21

[redacted] BALSAMO
■ MARCONI ■ via Libertà 108, tel. 02 660.15568
Pinocchio 15, 17.30, 20.10, 22.30 € 6,20
■ PAX ■ via Fiume 19, tel. 02 660.0102
Minority Report 21
Johan Padan a la descoverta de le Americhe 16.30

COLOGNO MONZESE
■ [redacted] MARCO[redacted] via Don P. Giudici 19/21
Riposo
■ CINETEATRO ■ via Volta, tel. 02 253.08092
Pinocchio [redacted], 17.30, 20, 22.30

[redacted]
■ MIGNON ■ via Martiri di Belfiore 25, tel. [redacted] 936.47994
Peter Pan 2 - Ritorno all'isola che non c'è 14.30, 17

CORSICO
■ [redacted]AN[redacted]
Minority Report

CUSANO MILANINO
■ SAN GIOVANNI BOSCO ■ via [redacted] 2, tel. 02 613.3577
Pinocchio 15, 17.30, 21.15

DESIO
■ CINEMA TEATRO IL CENTRO ■ via Conciliazione 17, tel. 0362 626.266
[redacted] 15, 17.15, 19.30, 21.45

I film

■ **8 DONNE E UN MISTERO. ○○○** (Commedia) di François Ozon, con Catherine Deneuve, Fanny [redacted], Emmanuelle Béart • 1950 [redacted] villa della campagna francese, una famiglia è riunita per passare le vacanze di Natale. Ma il capofamiglia è stato assassinato e le otto donne a lui più vicine si accusano a vicenda. ARLECCHINO / BRERA 1 / COLOSSEO VISCONTI / [redacted] POLIS 7 (PIOLTELLO) / WARNER VILLAGE 14 (VIMERCATE).

■ **11 SETTEMBRE 2001. ○○○** (Drammatico) di Autori vari, con Ernest Borgnine, Emmanuelle Laborit • Undici cortometraggi d'autore (dall'israeliano Amos Gitai all'iraniana Samira Makhmalbaf, da Ken Loach a Sean Penn) per [redacted] (non [redacted]) la tragedia delle torri gemelle. [redacted] TEO DUECENTO

■ **[redacted] A BOY. ○○○** (Commedia) di Chris Weitz, Paul Weitz, con Hugh Grant, Toni Collette • Dopo aver passato 38 anni a pensare solo a se stesso, Will Freeman [redacted] dare un [redacted] alla propria vita. Partecipa, così, alla riunione di genitori single inventa storie assurde e finisce per fare amicizia con il figlio di una madre separata. Dal romanzo omonimo di Nick Hornby. CAVOUR / GLORIA GARBO / ODEON 6 / [redacted] 8 (PIOLTELLO)

■ **AL VERTICE DELLA TENSIONE. ○○○** (Spionaggio) di Phil A. Robinson, con Ben Affleck, Morgan Freeman • Dal best seller di Tom Clancy. L'agente della Cia Jack Ryan alle prese con un missile nucleare caduto nelle mani sbagliate e che verrà usato per scatenare la guerra tra Russia e Stati Uniti. ODEON 7

■ **ASTERIX & OBELIX MISSIONE CLEOPATRA. ○○** (Commedia) di Alain Chabat, con Christian Clavier, Gérard Depardieu, Monica Bellucci • La regina Cleopatra, bellissima e orgogliosa, scommette con Cesare che gli farà costruire un faraonico palazzo in tre mesi. Ma l'architetto Nu[redacted] chiede aiuto ai galli, Asterix e Obelix. DUCALE 2 / PLINIUS 3 / KINEPOLIS 6 (PIOLTELLO) / WARNER VILLAGE 3 (VIMERCATE)

■ **[redacted] A[redacted]. ○○○○** (Documentario) di Michael Moore • Alla ricerca delle cause della violenza che ha infranto il [redacted] americano, Moore fa un viaggio intelligente e delucidatorio nel cuore del paese, partendo dal [redacted] al liceo di Columbine, opera di due studenti armati. ANTEO QUATTROCENTO

■ **CALLAS FOREVER. ○○** (Drammatico) di Franco Zeffirelli, con Fanny Ardant, Jeremy Irons • Parigi, 1977: il manager inglese e [redacted] cerca di [redacted] la divina Maria Callas a uscire dalla reclusione per fare lo special "Callas Forever". La convincerà invece a fare la "Carmen" in playback. DUCALE 2 / PRESIDENT

■ **CLOWNS' KABUL. ○○○** (Documentario) di E. Rabeschini, E. Moser • Passato al festival di Venezia e realizzato per iniziativa del Comune di Roma. L'operato di 23 medici-clown, guidati da Patch Adams, in missione di pace negli ospedali dell'Afghanistan un anno fa. ANTEO QUATTROCENTO

■ **FORMULA PER UN DELITTO. ○○○** (Thriller) di Barbet Schroeder, con Sandra Bullock, Chris Penn, Ben Chaplin • La detective della polizia Cassie Mayweather indaga, con un collega, sul misterioso omicidio di una donna. Il delitto è apparentemente senza motivo ma alla fine la verità verrà a galla. PLINIUS 6

■ **GIOVANNA LA PAZZA. ○○** (Drammatico) di Vicente Aranda, con Pilar Lopez de Ayala, Daniele Liotti • Figlia della regina di Castiglia, l'infanta Giovanna è promessa in sposa al figlio dell'imperatore Massimiliano, Filippo il Bello. Fra loro nasce una vera passione ma gli intrighi di corte finiranno per dividerli. ARCOBALENO 2 / CORALLO

■ **HANNA FLANDERS. ○○** (Drammatico) di Oskar Roehler, con Hannelore Elsner, Vadim Glowna • Hanna Flanders, scrittrice di sinistra dalla fama ormai sbiadita, è sconvolta dalla caduta del muro di Berlino. [redacted] di lasciare Monaco di Baviera con la speranza di iniziare una nuova vita. BN CORALLO

■ **IL FIGLIO. ○○○○** (Drammatico) di Jean Pierre e Luc Dardenne, con Olivier Gourmet, Morgan Marinne • Il mite falegname Olivier insegna il mestiere in un centro per il recupero di baby criminali. Ma un giorno arriva l'ignaro Francis, il sedicenne che cinque anni prima ha assassinato suo figlio. ELISEO KUBRICK

■ **[redacted]. ○○**[redacted] di Roger Michell, con Ben Affleck, Samuel L. Jackson • Un banale incidente stradale provoca una vera e propria guerra fra l'avvocato Gavin Banek e l'ex alcolista di colore Doyle Gipson che lotta con tutte le sue forze per poter vedere i propri figli. ODEON 4 / SPLENDOR BETA / ARCADIA 4 (MELZO) / KINEPOLIS 12 (PIOLTELLO) / WARNER VILLAGE 13 (VIMERCATE)

■ **I SUBLIMI SEGRETI DELLE YA-YA SISTERS ○○** (Drammatico) di Callie Khouri, con Sandra Bullock, Ellen Burstyn, Ashley Judd • Quando un articolo su "Time Magazine" accenna al fatto che la commediografa Sidda non abbia avuto una buona madre, l'eccentrica Vivi si offende e mette in crisi ogni rapporto della figlia. EXCELSIOR EXCELSIOR / KINEPOLIS 3 (PIOLTELLO) / WARNER VILLAGE 2 (VIMERCATE)

■ **JOHAN PADAN A LA DESCOVERTA DE LE AMERICHE. ○○○** (Animazione) di Giulio Cingoli, con le voci di Rosario Fiorello, [redacted] • Innamorato di una "strega", Johan Padan è costretto a fuggire da Venezia. Approda a Siviglia e finisce su una nave diretta nel nuovo mondo. In Florida diventa salvatore e guida degli indios. ANTEO CENTO / ELISEO OLMI [redacted] 4 (MELZO) / KINEPOLIS 13 (PIOLTELLO)

■ **L'IMBALSAMATORE. ○○○** (Drammatico) di Matteo Garrone, con Ernesto Mahieux, Valerio Foglia Manzillo • Essendo piccolo di statura, il cinquantenne Peppino si è guadagnato il rispetto facendo l'imbalsamatore. Ma un giorno incontra Valerio, un ragazzo troppo [redacted] che [redacted] il cameriere, e Debora che... ARCOBALENO 1 / DUCALE 4

■ **LA LOCANDA DELLA FELICITÀ. ○○○** (Drammatico) di Zhang Yimou, con Zhao Benshan, Dong Jie, Dong Lihua • Zhao, pensionato povero, per[redacted] di [redacted] trovato la donna [redacted] vita fa credere di possedere un albergo. Ma la donna gli affida la figliastra cieca Wu Ying perché le offra lavoro. ELISEO OLMI

■ **LE GRAND BLEU. ○○○** (Avventura) di [redacted], con Jean Marc Barr, Jean Reno, Sergio Castellitto • Dopo 14 anni (era stato bloccato da una causa [redacted] da Enzo Majorca), approda in Italia l'epica saga sottomarina per la conquista del record [redacted] profondità di Enzo Molinari e Jacques Mayol. PLINIUS 4

■ **MAGDALENE. ○○○** (Drammatico) di Peter Mullan, con [redacted] McEwan, Nora Noone, Anne-Marie Duff • Nell'Irlanda della fine [redacted] Sessanta, esistevano degli [redacted] religiosi, le Magdalene, in cui venivano rinchiuse le ragazze [redacted] considerate peccatrici. Le umiliazioni e lo sfruttamento di queste donne nella storia di 4 di loro. BRERA 3 / ELISEO SCORSESE

■ **MEN IN BLACK 2. ○○** (Fantastico) di Barry Sonnenfeld, con Tommy Lee Jones, Will Smith • Gli "uomini in nero" sono tornati. Gli agenti Kay e Jay stavolta sono alle prese con un alieno che ha [redacted] le [redacted] di una bellissima ragazza. Ma gli alieni "buoni" aiutano i due eroi. DUCALE 3 / ODEON 9 / PLINIUS 2 / KINEPOLIS 9 (PIOLTELLO) / WARNER VILLAGE 12 (VIMERCATE)

■ **MINORITY REPORT.** [redacted] (Fantascienza) di Steven Spielberg, con Tom Cruise, Colin Farrell • Washington, anno 2054: l'omicidio è [redacted] eliminato grazie all'Unità Pre-crimine [redacted] prevede i delitti tramite i Pre-cogs. Ma proprio il comandante Anderton viene indicato come futuro omicida... ARCOBALENO 3 / COLOSSEO ALLEN [redacted] ORFEO / PASQUIROLO / SPLENDOR GAMMA / ARCADIA 3 (MELZO) / KINEPOLIS 11 (PIOLTELLO) / WARNER VILLAGE 6, 8 (VIMERCATE)

■ **MONSIEUR BATIGNOLE.** [redacted] (Drammatico) di Gérard Jugnot, [redacted] Gérard Jugnot, Michèle Garcia, [redacted] Smuk • [redacted] Parigi occupata dai tedeschi, il macellaio Batignole nasconde il figlio di una famiglia deportata. Ma il ragazzo viene raggiunto [redacted] cuginette e la situazione diventa complicata. NUOVO ORCHIDEA

■ **"O" COME OTELLO. ○○** (Drammatico) di Tim [redacted] Nelson, [redacted] Stiles, Josh Hartnett, Mekhi Phifer • Il nero Odine James [redacted] l'asso della squadra di pallacanestro della scuola e ama, ricambiato, la figlia del preside Desi. Ma l'amico Hugo, reso folle dall'invidia, gli fa [redacted] dere [redacted] lei è infedele. ODEON 8

■ **ONE HOUR PHOTO. ○○○** (Drammatico) di Mark Romanek, [redacted] Robin Williams, Connie Nielsen, Michael Vartan • Sy è solo e svolge il lavoro di sviluppo e stampa fotografica con maniacale cura. Ma questa non è l'unica ossessione, dopo an[redacted] di [redacted] e vacanze ha scelto [redacted] "sua" famiglia ideale: gli [redacted]. COLOSSEO CHAPLIN / MEDIOLANUM / ARCADIA 2 (MELZO) / [redacted] 1 (PIOLTELLO) / WARNER VILLAGE 10 (VIMERCATE)

■ **PEOPLE I KNOW. ○○○** (Thriller) di Dan Algrant, con Al Pacino, Kim Basinger • Intraprendente pr di successo, Eli Wurman finisce nei guai cercando di allontanare da un suo famoso cliente una starlette. È lo scomodo testimone di uno [redacted] omicidio in un [redacted] privato. [redacted] 2 [redacted] VILLAGE 8 (VIMERCATE)

■ **PETER [redacted] [redacted] ALL'ISOLA [redacted] NON C'È.** [redacted] (Animazione) di Robin Budd, Do[redacted] • Durante la guerra, Jane, figlia maggiore di Wendy, deve proteggere mamma e fratellino. Ma Capitan Uncino la rapisce e la porta sull'isola che non c'è, costringendola a credere nella "fantasia". ARTI / KINEPOLIS 7 (PIOLTELLO) / WARNER VILLAGE 4 (VIMERCATE)

■ **PINOCCHIO. ○○○** (Fantastico) di Roberto Benigni, con Roberto Benigni, Nicoletta Braschi, Kim Rossi Stuart • Il burattino Pinocchio sfugge a "babbo" Geppetto attirato [redacted] giochi e [redacted] luci del mondo. Resta vittima di malfattori, fa amicizia con Lucignolo ma è "guidato" dalla materna Fata Turchina. GLORIA [redacted] / MAESTOSO / METROPOL / ODEON 1, 3, 5 / PLINIUS 1 / ARCADIA 6 (MELZO) / KINEPOLIS 4, 14 (PIOLTELLO) / WARNER VILLAGE 1, 4, 5, 7, 11, 15 (VIMERCATE)

■ **PO[redacted] UNA STORIA ROMANTICA. ○○○** (Drammatico) di Neil LaBute, con Gwyneth Paltrow, Aaron Eckhart, Jeremy Northam • Londra: lo studioso americano [redacted] Mitchell scopre una preziosa lettera del poeta Randolph Henry Ash che potrebbe provare una sua relazione con Christabel La Motte e consulta Maud Bailey. DUCALE 1 / EXCELSIOR MIGNON / ARCADIA [redacted] / KINEPOLIS 10 (PIOLTELLO)

■ **SIGNS. ○○○** (Fantastico) di M. Night Shyamalan, con Mel [redacted], Joaquin Phoenix, Rory Culkin • Graham [redacted] pastore che ha perso la fede dopo la morte della moglie, vive in una fattoria col fratello e i suoi due figlioletti. [redacted] giorno sul campo di grano scopre un enigmatico cerchio. [redacted] / SAN CARLO / SPLENDOR ALPHA [redacted] LIS 5 (PIOLTELLO) / WARNER VILLAGE 2, 16 (VIMERCATE)

■ **SPIDER-MAN. ○○○** (Fantastico) di Sam Raimi, con [redacted] Maguire, Kirsten Dunst, Willem Dafoe • Cresciuto con gli zii nel quartiere newyorkese di Queens, lo studente Peter Parker viene morso da un ragno geneticamente modificato e scopre di aver acquisito strani poteri: forza, agilità, istinto. Decide di combattere il crimine. CORSICA

■ **UNA DONNA DEL NORD ○○○** (Drammatico) di Frans Weisz con Johanna Ter Steege, Massimo Ghini • Fine Ottocento: una giovane vedova olandese, apparentemente fredda, approda in Italia e [redacted] un altrettanto giovane ma focoso capitano. [redacted] loro due scoppia un'ardente passione. PALESTRINA

■ **UN [redacted] CHIAMATO AMORE. ○○** (Drammatico) di Michele Placido, con Laura Morante, Stefano [redacted] • Nel 1916, il fugace e folle amore tra la scrittrice Sibilla Aleramo e il poeta Dino Campana, in un film ispirato dal loro carteggio pubblicato nel libro omonimo. [redacted] TEO CENTO / ELISEO TRUFFAUT

■ **VELOCITÀ MASSIMA.** [redacted] di Daniele Vicari, con Valerio Mastandrea, Cristiano Morroni • L'adolescente Claudio vuole fare il meccanico mentre il padre lo vorrebbe nella [redacted] ditta [redacted] autodemolizioni. Finisce per [redacted] si al servizio delle corse automobilistiche clandestine. MEXICO

In scena

[illegible]

Torna il Teatro per vivere Lella Costa: «La tv è maligna»

La rassegna è organizzata dalla Società Umanitaria

Gli spettatori interagiscono [redacted] gli attori sul palco

Nel programma ci sono anche la Piccolo e la Curino

NICLA OLDOINI

«Teatro per vivere e imparare a vivere? Perché no. L'idea è folle, inusuale, ma in fondo è bene che [redacted] cominci a dire che [redacted] gente è tutt'altro che inebetita. La televisione è maligna, è vero, ma il teatro ha il dovere di insegnare ai ragazzini - e anche agli adulti - che esiste un linguaggio meno arido e convenzionale con cui raccontare il mondo che ci circonda».

Felice [redacted] orgogliosa di [redacted] la nuova madrina [redacted] «Teatro [redacted] vivere», la rassegna di teatro interattivo ideato [redacted] Società Umanitaria, Lella Costa si scaglia contro l'omologazione culturale che sembra attanagliare [redacted] nostra società: «Il teatro sta morendo? In giro ci sono dei simpatici becchini, [redacted] [redacted] escludo, [redacted] credo che sia un obbligo di noi attori prendere per mano lo spettatore e portarlo nel mon[redacted] senza barriere della recitazione». La rassegna, [redacted] scena dal 27 ottobre fino a giugno, propone una carrellata di spettacoli per adulti [redacted] bambini in cui il denominatore [redacted] è il dialogo fra attori e pubblico, in una totale osmosi senza inibizioni e quarte pareti fra palco [redacted] platea. In cartellone, fra gli altri, «Buenos Aires non finisce mai» con Ottavia Piccolo, «Recital» di Laura Curino e «Donne» [redacted] Eduardo Galeano. La rassegna per bambini debutta domenica 27 ottobre [redacted] la fiaba «La storia [redacted] Lumi».

Società Umanitaria, via Daverio 7. Biglietti a 10 e [redacted] euro (7 e 6 euro per gli spettacoli per i piccini); soci Humaniter a 7 euro. Prenotazioni al [redacted] mero 0257968373.

MADRINA Lella Costa: «Il teatro sta morendo? Prenderemo gli spettatori per mano»

Le curiosità

[redacted] Lella Costa dal 1° aprile sarà al Teatro Grassi con la «Traviata» diretta da Gabriele Vacis

[redacted] «Buenos Aires [redacted] finisce mai» debutterà anche all'Istituto di Cultura Italiana a Parigi

[redacted] «Donne» di Galeano sarà interpretato dalla compagnia «Teatro per Vivere»

[redacted] rassegna per bambini chiude sabato 12 aprile con «Quercia» di Romeo e Contini

GARBAGNATE
■ AUDITORIUM S. LUIGI ■ via Varrone 7, tel. 02 995.6978
Signs 15.15, 17.15, 21.15
■ ITALIA ■ via Varese 29, tel. 02 995.6978
Pinocchio 15, 17.10, 20.30, 22.40

[illegible]
■ SALA ARGENTIA ■ via Matteotti 30, tel. 02 [redacted].00616
Pinocchio 15.30, 18, 21

LEGNANO
■ GALLERIA ■ piazza S. Magno, tel. 0331 547.865
Pinocchio 15.30, 17.50, 20.10, 22.30
■ GOLDEN ■ [redacted] M. Venegoni 106, tel. 0331 592.210
Signs 15.30, 17.50, 20.10, 22.30
■ MIGNON ■ via Palestro 23, tel. 0331 547.527
Magdalene 15.30, 17.50, 20.10, 22.30
■ SALA RATTI ■ corso Magenta 9, tel. [redacted] 546.291
Chiuso per lavori
■ TEATRO LEGNANO ■ piazza IV Novembre 3, tel. 0331 547.529
Chiusura estiva

LISSONE
■ EXCELSIOR ■ via Don Carlo Colnaghi 3, tel. 0331 547.579
Pinocchio 14.30, 16.45, 19, 21.15

MACHERIO
■ PAX ■ via Milano 15, tel. 347 087.3444
Minority Report 15, 21

MAGENTA
■ [redacted] piazza Vittorio Veneto 1/3, tel. 02 972.98560
Signs
■ CINEMATEATRO NUOVO ■ via San Martino 19, tel. 02 972.91332
Pinocchio 14, 16.30, 19, 21.30

MELZO
■ ARCADIA MULTIPLEX ■ [redacted] M. della Libertà, tel. 02 954.16444
Pinocchio Sala 1
One [redacted] Photo Sala 2
Minority Report Sala 3
Ipotesi di reato Sala 4
Johan Padan a la... [redacted] 4
[redacted] Sala 5
I misteri d'Egitto Sala 5

MONZA
■ APOLLO ■ via Lecco 92, tel. 039 362.649
Pinocchio 15, 17.30, 20.10, 22.30 € 6,70
[redacted] ■ via Marconi 23, tel. 039 323.190
Pinocchio [redacted], 17.30, 20, 22.30 € 6,70
■ MAESTOSO ■ via S. Andrea 23, tel. 039 380.512
Ipotesi di reato 15.20, 17.40, 20.10, 22.30 € 6,70
■ [redacted] MULTISALA SALA 1 ■ via Cavallotti 124, tel. 039 740.128
Signs 15.15, 17.40, 20.15, 22.40 € 6,70
I sublimi segreti... 15, 17.30, 20, 22.40 € 6,70
One Hour Photo 14.40, 16.40, 18.30, 20.30, 22.40 € 6,70
■ MULTISALA TEODOLINDA SALA NUOVO ■ via Confalonieri 4, tel. 039 323.788
Minority Report 15.30, 19, 22.15 € 6,70
8 donne e un mistero 15.20, 17.40, 20.10, 22.30 € 6,70
■ TRIANTE ■ via Duca d'Aosta 8/a, tel. 039 748.081 Riposo

MOTTA VISCONTI
■ CINEMA TEATRO ARCOBALENO ■ via San Luigi, tel. 02 900.07691
Pinocchio 16, 21.15

NOVATE MILANESE
■ [redacted] ■ via Cascina del Sole 26, tel. 02 354.1641
Signs 15, 17, 21

OPERA
[redacted] ■ via Giovanni XXIII 5/1, tel. 02 [redacted]
Pinocchio 15, 17.30, 21.15

[illegible]
■ MANZONI ■ via Manzoni [redacted] tel. 02[redacted]
Pinocchio 15, 17.30, 20.15, 22.30
[redacted] SALA BLU ■ via Galavia 8, [redacted]
Signs 15, 17.30, 20.15, 22.30
[redacted] Hour Photo 14.30, 16.30, 18.30, 20.30, 22.10

PESCHIERA BORROMEO CITTÀ
■ [redacted] ■ via Don Sturzo 2, tel. 02 553.00086
Pinocchio 15, 17.30, 20, 22.30

[illegible]
■ CINELANDIA MULTIPLEX PIEVE ■ s.s. n 235, tel. 0371 237.017

Pinocchio	Sala 1	15.15, 17.30, 20.15, 22.40
Signs	Sala 2	15.10, 17.40, 20.15, 22.35
Pinocchio	Sala 3	14.30, 16.45, 19.45, 22
One Hour Photo	Sala 4	15, 17.30, 20.20, 22.40
Minority Report	[redacted]	14.20, 17.15, 20, 22.45
Ipotesi di reato	Sala 6	20.15, 22.30
Men in Black 2	[redacted]	16, 18
Peter Pan 2	Sala 6	14.10

[illegible]
■ KINEPOLIS ■ via S.Francesco33, tel. 02 924.4361

One Hour Photo	Sala 1	14.30, 17, 20, 22.30
8 donne e un mistero	Sala 2	14.30, 17, 20, 22.30
I sublimi segreti...	Sala 3	14.30, 17, 20, 22.30
Pinocchio	Sala 4	11.30, 14.30, 15, 15.30, 16.15, 17
Signs	Sala 5	11.30, 14.30, 15.30, 17, 18, 20
[redacted]rix & Obelix...	Sala 6	22.30
Peter Pan 2	Sala 7	11.30, 14.30, 17
About a Boy	Sala 8	20.30, 22.50
Stuart Little 2	Sala 8	14.30, 17.30
Men in Black 2	Sala 9	20.30
Possession	Sala 10	22.30
Minority Report	Sala 11	14.15, 17, 20, 22.50
Ipotesi di reato	Sala 12	14.30, 17, 20, 22.30
Johan Padan a la...	Sala 13	11.30, 14.30, 17
Pinocchio	Sala 14	

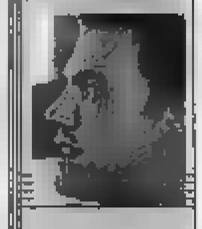
RHO
■ CAPITOL ■ via Martinelli 55, tel. 02 930.2420
Pinocchio 15, 17.30, 20, 22.30 € 6,70
■ [redacted] ■ via Garibaldi 92, tel. 02 930.3571
Signs 15, 17.30, 20, 22.30 € 6,70

ROBECCO SUL NAVIGLIO
■ AGORÀ ■ piazza XXI Luglio 29, tel. 02 949.75021
A Time for Dancing 17, 21.15

RONCO [illegible]
[redacted] XXI ■ via della Parrocchia 39, tel. 039 607.9921
About a Boy 15.30, 21

ROZZANO
■ FELLINI ■ viale Lombardia 53, tel. 02 575.01923
Pinocchio 15, 17.30, 20, 22.30

A PROPOSITO DI



Affleck
Ben Affleck (Ipotesi di reato) sulla sua condizione di ex alcolista: «Quando nella tua vita privata subisci i contraccolpi e gli attacchi della notorietà, perdere l'equilibrio è umano. Io sono stato aiutato da mia madre Chris, mi è stata vicina e sono uscito dal tunnel, ma il pericolo è sempre in agguato».

Bowling for Columbine
Presentato lo scorso maggio a Cannes, è il primo documentario a gareggiare al Festival in 46 anni.

Paltrow
Gwyneth Paltrow (Possession – Una storia romantica) sul modo in cui affronta il successo: «Non penso a me stessa come a un personaggio pubblico. Fingo che non sia così. E' una specie di dissociazione che forse sconterò in futuro. Se penso che alcuni conservano anche gli scontrini, credendo che un giorno ogni dettaglio della loro vita avrà importanza!».

[illegible]
■ [redacted] ■ piazza Generale Dalla Chiesa, tel. [redacted] 556.04725
Signs [redacted] 17.30, 20, [redacted]

SEREGNO
[redacted] via Umberto I 14, tel. 0362 231.385
Signs 15, 17.30, 20.15, 22.30
■ S. ROCCO ■ via Cavour 83, [redacted]
Pinocchio 15, 17.30, 20, 22.30

SESTO SAN GIOVANNI
■ APOLLO ■ via Marelli 158, tel. 02 248.1291
Pollicino 14.30, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 6,00
■ CORALLO ■ via XXIV Maggio 87, tel. 02 224.73939
Minority Report 14.30, 17, 19.45, 22.30 € 6,20
■ DANTE ■ via Falck 13, tel. 02 224.70878
One Hour Photo 14.40, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 6,20
■ ELENA ■ [redacted] Martino 1, [redacted] 02 248.0707
Signs 15.15, 17.45, 20.15, 22.30 € 6,20
■ [redacted] ■ piazza Petrarca 10, tel. 02 242.1603
Pinocchio [redacted], 17.30, 20, 22.30 € 6,20
■ RONDINELLA ■ viale Matteotti 425, tel. 02 224.78183
8 donne e un mistero 16.05, 18.10, 20.20, 22.30 € 6,20
Johan Padan a la descoverta de le Americhe 14.30

SETTIMO MILANESE
■ AUDITORIUM ■ via Grandi 4, tel. 02 [redacted]
Pinocchio 15, 17.30, 20.15, 22.30

TREZZO SULL'ADDA
■ KING ■ via [redacted], tel. 02 909.0254
Pinocchio Sala King
Signs Sala Vip

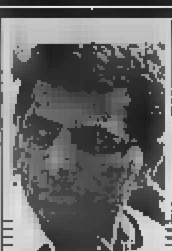
VILLASANTA
[redacted]IO ■ via Mameli 8
Casomai 21
Stuart Little 2 15.30

VIMERCATE
■ WARNER VILLAGE CINEMAS ■ via Torri Bianche 16, tel. 039 661.2573

Pinocchio	[redacted]	15, 17.35, 20.10, 22.35
I sublimi segreti...	Sala 2	14.35, 17.10, 19.35, 22.20
People I Know	[redacted]	22.25
Asterix & Obelix...	[redacted]	15.10, 17.30, 20.05
Pinocchio	Sala 4	19.45, 21.45
Peter Pan 2	[redacted]	14, 15.55, 17.55
Pinocchio	Sala 5	15.45, 18.15, 20.45
Minority Report	Sala 6	14.40, 17.45, 20.50
Pinocchio	Sala 7	14.05, 16.30, 18.55, 21.25
Signs	[redacted]	14.30, 17, 19.30, 21.50
Minority Report	Sala 9	15.50, 19, 22
One Hour Photo	Sala 10	15.25, 17.40, 19.55, 22.10
Pinocchio	Sala 11	14.25, 16.55, 19.25, 21.55
Men in Black 2	Sala 12	14.10, 16.10, 18.10, 20.30, 22.40
Ipotesi di reato	Sala 13	15.40, 18.05, 20.25, 22.45
8 donne e un mistero	Sala 14	15.05, 17.25, 19.40, 22.05
Pinocchio	Sala 15	14.45, 17.15, 19.50, 22.15
Signs	Sala 16	15.15, 17.40, 20.05, 22.30

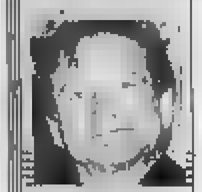
VITTUONE
■ CINEMA TEATRO TRESARTES ■ piazza Italia 5, tel. 02 902.0632
Pinocchio 15, 17.30, 20, 22.30

AVVERTENZA: La mancata [redacted] indicazione di alcuni orari e prezzi delle sale non dipende da una dimenticanza de La Stampa ma dalle scelte di alcuni esercenti. Gli orari, inoltre, vengono spesso modificati troppo a ridosso della programmazione per essere comunicati in tempo utile ai giornali. Per questo [redacted] è consigliabile una [redacted]



Shyamalan
[redacted]ght Shyamalan (Signs) ha iniziato a girar[redacted] all'età di 10 anni e a 16 aveva già realizzato il suo quarantacinquesimo cortometraggio. Tra i suoi vezzi ritagliarsi sempre una parte nei film: nell'ultimo è il vicino di casa di [redacted] Gibson.

Hanna Flanders
Il film è basato sulla vita della scrittrice Gisela Elsner, madre del regista.



Williams
Robin Williams (One hour photo) dopo numerose esibizioni come cabarettista nei night club, nel '74 compare in "Happy Days" nei panni di un alieno, Mork. Il personaggio piace tanto da ottenere una serie tv propria, "Mork e Mindy". Debutta al cinema nell'80 in "Popeye" di Alt[redacted]. Nell'87, nell'89 e nel '91 viene candidato all'Oscar come miglior attore (rispettivamente per "Good Morning Vietnam", "L'attimo fuggente" e "La leggenda del re pescatore"), ma la statuetta arriverà nel '97 per "Will Hunting – Genio ribelle".

MOSTRA

Rachele Ferrario

La collezione di Nélie Jaquemart Al Museo Poldi Pezzoli gli splendori dell'aristocrazia

○○○ Catalogo: ricco di contributi storici e biologici
○○○ Madonna di Mantegna: importante per lo studio dell'artista
○○○ Illuminazione: ottima
○○○ Il collezionismo specchio dei tempi: due raccolte e due realtà espositive a confronto in cui il protagonista è il Rinascimento italiano

Parigi 1879. Nel quartiere alla moda di Plaine Monceau Édouard André Jaquemart, unico erede di una ricca famiglia di banchieri di tradizione protestante, inaugura un elegante Hotel particulier in stile neoclassico, ritrovo mondano e culturale della capitale appena uscita dal Secondo Impero, dalla Comune e dall'occupazione prussiana. Nel corso di pochi [redacted] diventerà anche una straordinaria casa-museo. Jaquemart [redacted] stato membro dell'aristocrazia imperiale e amico intimo di Napoleone III, è direttore della «Gazette des Beaux-Arts», acquista tele degli Impressionisti (poi vendute) e sceglie opere raffinate e [redacted] del vedutismo veneziano: ma è grazie alla moglie Nélie, pittrice, che sposa nel 1881 (anno di apertura [redacted] Museo Poldi Pezzoli) che la collezione Jacquemart-André diventa una delle più prestigiose del suo tempo al pari di quelle [redacted] Wilhelm von Bode, di Isabella Stewart Gardner e di Gian Giacomo Poldi Pezzoli. Nélie acquista ope[redacted] per il suo Musée Italien, ricco [redacted] articolato, al quale gli storici dell'arte - soprattutto in tempi recenti - hanno guardato con grande interesse. Nella selezione al Poldi Pezzoli sono esposte le opere di piccolo formato, di fruizione devozionale [redacted] [redacted] d[redacted] Madonne [redacted] Cima da Conegliano e del Mantegna. Straordinarie anche le Battaglie dipinte su tavole di Andrea del Verrocchio.

Due collezionisti alla scoperta dell'Italia. Dipinti [redacted] sculture [redacted] Museo Jacquemart-André di Parigi. Museo Poldi Pezzoli, via A. Manzoni, 12 tel 02794889, fino al 16 marzo. Mar.-dom. 10-18, chiuso lun.

FRANTOI CELLETTI E CULTIVAR
OIL BAR - RESTAURANT - CAFÈ

A Milano abbiamo ricostruito un **ANTICO FRANTOIO** del 1820
in 1000 metri quadrati su due piani, per offrirti
IL PIACERE, LA STORIA, LA CULTURA DELL'OLIO DA OLIVE MONOCULTIVAR...

Lunedì 21 ottobre 2002 ore 19:30

"Le Monocultivar dell'Olea Europea in Italia: [redacted] modello di difesa della Biodiversità per salvare [redacted] Ecosistemi".
Conferenza del Dr. Giorgio Panelli
(Primo Ricercatore c/o Istituto Sperimentale per Olivicoltura, Sezione di Spoleto)
Il Dr. Gino Celletti consegnerà i MASTER DELL'OLIO MONOCULTIVAR

La serata avrà seguito [redacted] party euro 25,00 (Prenotare al [redacted] 02 66983712)

Via Zuccoli, 6 (ang. Via C. Gluck, 56 - Via Sammartini,63) - tel. 02 66983712 - clicca su: www.frantoicelletti.com [redacted] scopri l'olio

IL NON [redacted]

Matinée dell'Orchestra Verdi in largo Mahler

Alla Feltrinelli il ricordo di Mario del Monaco

Giornata intensa per gli amanti della classica

PATRIZIA LUPPI

Giornata piena per l'appassionato di musica classica, fra una matinée dell'Orchestra Verdi e, nel pomeriggio, un ricordo del leggendario tenore Mario Del Monaco.

Stamattina [redacted] 11, all'Auditorium di Largo Mahler, un musicista raffinato e brillante come Maurizio Zanini si presenterà nella doppia veste di pianista e direttore [redacted] l'Ensemble da camera della «Verdi». Il programma si aprirà e si chiuderà nel nome di Mozart, con il Concerto per pianoforte e orchestra K 414 e la Sinfonia K 201; al centro, il Langsamersatz di Anton Webern, un lavoro giovanile, e ancora molto legato alla tradizione, del grande maestro della Scuola di Vienna.

L'appuntamento pomeridiano [redacted] per le 17 alla Libreria Feltrinelli di piazza Piemonte [redacted] dove Giancarlo Del Monaco, figlio del cantante e [redacted] regista, ricorderà [redacted] pubblico il padre nel ventesimo anniversario [redacted] scomparsa (avvenuta il 16 ottobre dell'82). Con lui ci sarà il discografico Andrea Scarduelli, che presenterà 4 compact disc di fresca uscita, realizzati dalla Fono Enterprise per Feltrinelli, con avvincenti registrazioni d'epoca del grande cantante.

Auditorium: biglietti da 10,50 a 7 euro, info tel. 0283389201. Feltrinelli: ingresso libero, info tel. 02433541.

[redacted] del Monaco nella [redacted]

[redacted]

L'ispirazione è - come spesso accade - la letteratura fantasy

Raccontano la saga di Metallian, [redacted] loro eroe immaginario

Dalla Germania al Transilvania l'horror-metal dei Metalium

Uno degli aspetti più curiosi dell'heavy metal è l'abitudine delle band di ispirarsi - nei testi delle canzoni, nelle atmosfere della musica e anche nell'aspetto con cui si presentano sul palco - alla letteratura e al cinema di genere, spesso fantasy, horror o di fantascienza. Ne sono stati una prova inimitabile gli storici Iron Maiden, con la loro mascotte-mostriciattolo, e ne sono un'ulteriore conferma i Metalium, protagonisti stasera al solito Transilvania.

Non troppo originali nel nome, questi quattro ragazzi tedeschi hanno convogliato tutta la loro creatività nell'ideazione di una saga con protagonista Metallian, eroe immaginario capace di reincarnarsi in personaggi storici o letterari molto famosi (da Ulisse a Rasputin passando per il Romeo scespiriano). Raccontate per ora in tre album, [redacted] vicende di Metallian sono accompagnate da un robusto «power metal», che [redacted] passare degli anni si è fatto sempre più complesso e articolato.

Stesso genere e stesso spirito epico per i Domine, la band italiana che darà il via alla serata. [l. cas.]

Transilvania Live, via [redacted] ravia 59, ore 21,30. Ingresso: 15 euro. Info: 024038299

SUSSURRI E GRIDA (POCHI I SUSSURRI) Henning Basse

TEATRI MILANO | Prosa

[redacted]
via D. Crespi 9, tel. 02 894.00536
Dana e le sue performances pittoriche. Ore 15 - Il Gruppo Rare Tracce presenta **Dieci piccoli indiani**. Regia di D. Ghezzi. Con G. Garlotti, T. Cirillo. Ore 17 - La comica finale Franco Visentin e le sue canzoni. Ore 19.30.

CARCANO
corso di Porta Romana 63, tel. 02 551.81377
[redacted] Compagnia Teatrale "I Fratellini" presenta **Arlecchino servitore di due padroni** di C. Goldoni. Con M. Bartoli, O. Cantarelli. Regia di G. Emiliani. Ore 15.30.

CIAK - LE MARMOTTE
via Sangallo 33, tel. 02 761.10093
Spectre srl presenta **Siamo rimasti sotto!** di A. Pisani e M. Silvestri con i "Pali e Dispari". Ore 21.

FILODRAMMATICI
[redacted] Filodrammatici 1, tel. 02 869.3659
La Compagnia Teatro Filodrammatici presenta **Che tempo** [redacted] con A. De Giulini, M. Bolbi. Regia di M. Nevone. Ore 16. **Campagna abbonamenti 2002-2003**: info allo 028693659.

GRECO
piazza Greco 11, tel. 02 669.2456
Hip Hoppins spettacolo per bambini con la compagnia Astratti Contatti liberamente ispirato a Mary Poppins. Ore 15.30.

TEATRO SMERALDO
piazza XXV Aprile 10, tel. 02 290.06767
Live Joaquin Cortes. Ore 16.

LITTA
corso Magenta 24, tel. 02 864.54545
La Compagnia Teatro Litta presenta **Casa di Bambola** (nuova versione) di H. Ibsen [redacted] R. Boscolo. Regia di A. Syxty. Ore 16.30.

LIBERO
via [redacted] 10, tel. 02 832.3264
Teatro Libero Esperimenti presenta **La bancarotta** di C. Goldoni, con E. Favetti. Ore 16.

MANZONI
via Manzoni 42, tel. 02 763.6901
Diana Or.I.S. - Chi è di scena presentano **Cose da pazzi! ovvero Lo strano caso di Felice C.** di, con e diretto da V. Salemme. Ore 15.30.

OLMETTO
via Olmetto 8, tel. 02 875.185
L'Associazione Teatrale Duende presenta **Lo sghignazzo di Arlecchino da Ruzante, Goldoni e D. Fo**, con E. De' Giorgi. Regia di V. Molinari. Ore 16.

ORIONE
via Fezzan 1, tel. 02 429.4437
La Filodrammatico "La Maschera" presenta **La cirbiciaccola** tre atti di S. Zambaldi. Regia di E. Pasini. Ore 15.30.

OUT OFF
via G. Duprè 4, tel. 02 392.62282
Il Periello presenta **L'ingegnere va alla guerra** di, con e diretto da G. D'Accolti. Con P. Piroyano, S. Pace. Ore 16.

PAOLO GRASSI - PICCOLO TEATRO
via Rovello 2, tel. 02 723.331
Martedì 22 **Arlecchino servitore di due padroni** di Carlo Goldoni. Ore 19.30 - **Campagna abbonamenti** dal lunedì al sabato 10.00-18.45 e domenica 13.00-18.30 Infotel 0272333222.

SAN BABILA
corso Venezia 2/a, tel. 02 760.02985
F. Bellomo presenta **Il silenzio dei sogni** di S. Mayer. Con E. Gardini, R. De Carmine. Ore 15.30.

SALA LEONARDO
via Ampère.
Campagna abbon. per la stagione [redacted]. Dal lunedì al sabato dalle 11.30 alle 20.

STAZIONE FS [redacted] **GHERARDI** [sic: GHE-RARDI partly legible as "GHE-KOANTÉ"]
via Gramsci 4.
La compagnia Florian Proposta (Pescara) presenta **Il viaggio** con G. Caruso, G. Coletti. Regia W. Manfrè. Ore 16, 17.30.

TEATRO DELL'ELFO
via Ciro Menotti 11, tel. 02 761.10007
Per il Festival "Oltre 90" [redacted] Teatret presenta **Sei** tratto da Antonio Tabucchi. Ore 21.

TEATRO DELLE MARIONETTE
[redacted] degli Olivetani 3, tel. 02 469.4440
Il Teatro di Gianni e Cosetta [redacted] presenta Le [redacted] **Pinocchio** di C. Collodi. Regia di C. Colla. Ore 15, 17.30.

TEATRO STREHLER - [redacted] **TEATRO**
largo Greppi 1, tel. 02 723.331
Campagna abbonamenti per la stagione 2002-2003 dal lunedì al sabato dalle ore 10 alle 18.45 e domenica dalle 13 alle 18.30. Infotel 0272333222.

[redacted]
via Oglio 18, tel. 02 552.11300
Biemmebi Srl presenta **Appuntamento** [redacted] **morte** di A. Christie. Con N. Airoldi, E. Foà. Regia di R. Silveri. Ore 15.30, 19.30.

TEATRO DELLE ERBE
via Mercato 3.
Il Teatro del Buratto presenta **Pierino e il lupo... in città** di F. Spadavecchia, G. Manuli. Ore 16.30.

TEATRO OSCAR
via Lattanzio 58/a, tel. 02 551.84465
Campagna abbonamenti per la stagione 2002/2003 dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 13 e dalle 15.30 alle 19. Sabato dalle 10 alle 13.

[redacted]
via Pastrengo 16, tel. 02 607.1695
Essere e non gli spettri di Shakespeare di e diretto da Roberto Latini. Ore 2.

SCALA
presso Teatro degli Arcimboldi, tel. 02 720.03744
Sabato 26 **Rigoletto** 1ª rappresentazione fuori abbonamento. Ore 20.

TEATRO DAL VERME
[redacted] San Giovanni sul Muro 2, tel. 02 879.05
Riposo.

TEATRI MILANO | Musica

AUDITORIUM DI MILANO
corso San Gottardo, [redacted] 02 833.89201
Concerto dell'Ensemble da Camera dell'Orchestra sinfonica di Milano G. Verdi. Musiche di Mozart, Webern. Direttore e pianoforte Maurizio Zanini. Ore 11.

CONSERVATORIO
via del Conservatorio 12, tel. 02 762.1101
Riposo.

I POMERIGGI MUSICALI
tel. 879.05 **Riposo.**

PALAZZINA LIBERTY
largo Marinai d'Italia, tel. 02 285.10173
Riposo.

ROSETUM
via Pisanello 1, tel. 02 487.07203 **Riposo.**

[redacted]
piazza San Marco, tel. 02 331.9993
Riposo.

LIBRERIE DI NOTTE

[redacted]
largo Corsia dei Servi 11, tel. 02 760.05832. Orario: dal lunedì al sabato 9.30-23, domenica 8-23.

MONDADORI MULTICENTER

via Marghera 28, tel. 02 480.471. Orario: dal martedì alla domenica 10-24, lunedì 13-24. Megastore che raccoglie in un'unico spazio tutto sul media: dalle riviste ai libri, dai computer ai Personal Digital Assistant, dal video alla fotografia digitale, dalla telefonia a internet, dai viaggi ai ticket on line, ai migliori servizi per l'informatica.

MESSAGGERIE MUSICALI
galleria del Corso 2, tel. 02 760.551. Orario: da martedì a domenica 10-23, lunedì 13.30-20.30.

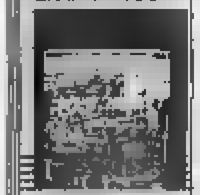
FELTRINELLI
piazza Duomo angolo galleria Vittorio Emanuele, tel. 02 869.96897. Orario: dal lunedì al sabato 9-23, domenica 10-20. Il collegamento con Ricordi Mediastore ne fa uno dei più grandi spazi multimediali d'Italia con 1500 mq dedicati ai libri e 2500 mq alla musica.

CALUSCA
centro sociale autogestito Cox Diciotto, via Conchetta 18, tel. 02 581.05688. Orario: giovedì, venerdì e sabato 22.30-1.00.

RIZZOLI
galleria Vittorio Emanuele 79, tel. 02 864.61071. Orario: dal martedì al sabato 9-22, domenica 8-19,30. Chiuso lunedì.

SAPERE
piazza Vetra 21, tel. 02 583.13289. Orario: da domenica a mercoledì 9-20, giovedì e venerdì 9-20 e 22-0.30, sabato 9-13 e 15.30-20.

LIBRI & COSE



Centro Bonola, via Quarenghi 23, tel. 02 334.00401. Orario: lunedì 13-22, da martedì a giovedì 9-21, venerdì 9-22, sabato 9-20, domenica 9-21.

TIKKUN - CAFFÈ TRA LE RIGHE
via Montevideo 9, tel. 02 894.20435. Orario: dal martedì al venerdì 10-20 e 21-23; sabato 10-20, domenica 10-13.30 e 16-20, lunedì 15-20. L'apertura serale dalle 21 alle 23 verrà effettuata solo in occasione delle attività e della presentazione di libri.

LOCALI | MILANO | Varie

[redacted] 900
via Savona 2, tel. 02 894.[redacted]
Tranquillo e rilassante. Panini e numerosi posti a sedere.

ANTICA BIRRERIA DI PORTA NUOVA
via Solferino 56, tel. 02 659.7758
Pub con **Happy hour**. Tutti i giovedì dalle 19.30 alle 21 si tengono corsi di lingue.

ARCI BELLEZZA
via Bellezza 16, tel. 02 583.02674
Circolo Arci. Ingresso consentito solo ai soci. Panini e patatine fritte.

ARTDECÒ
via Lambro 7, tel. 02 295.24760
[redacted] ispirato all'Art deco District, quartiere di Miami.

[redacted]
via Felice Casati 24, tel. 02 669.89157
Disco bar.

[redacted] **BASSO**
via Plinio 39, tel. 02 294.00580
Da oltre 35 anni continua ad essere un'autentica istituzione per i locali milanesi.

BAR RATTAZZO
c.so di P.ta Ticinese 83, [redacted] 02 837.7388
Locale storico nell'area ticinese.

BARBARIANS PUB
via Pietro Custodi 12, tel. 02 581.00889
Un ricco buffet dell'aperitivo. Buone le birre alla spina.

BASTIAN CONTRARIO
via Pietro Custodi 12, tel. 02 581.00889
Vino e piadina: volto della Milano notturna, in bilico tra vecchia Romagna e nostalgia. Anche la musica è rigorosamente italiana con concerti dal vivo.

BATIK
viale Umbria 64, tel. 02 599.02111
Locale formato da due livelli. Al piano superiore troviamo un tocco pub anglo-irlandese. Al piano inferiore, invece, qualche elemento di cultura etnica.

BERLIN
[redacted] Gian Giacomo Mora 7, tel. 02 839.2605
Pochi i posti a sedere.

BIRRERIA UNO
viale Pasubio 14, tel. 02 659.2164
Postazioni per navigare in Internet e un sistema interno che collega i clienti tra di loro.

BRELLIN CAFFÈ
Alzaia naviglio Grande 14, tel. 02 581.01351
Piccolo bar elegante dalle pareti a strisce rosse e più rosse, sulle quali sfilano mostre pittoriche.

BRERINO
via Arco 1, tel. 02 721.1780
Un pezzo di hinterland importato nel centro di Milano.

CAFFÈ LAGOSTA
piazzale Lagosta, tel. 02 688.9540
Di giorno è una qualsiasi caffetteria per le brioches del mattino e l'aperitivo del dopolavoro. Di notte, diventa un ritrovo molto frequentato da giovani.

CANTAMILANO
via Cosvio 1, tel. 02 894.10103
Umberto Simoncini, cantante e fine dicitore meneghino, è l'anima di questo locale. Un ritrovo per cenare (spettacolo e cena € 33,56), per sentir cantare in vernacolo.

CANTINA TROPICANA
via Piero della Francesca 29/A, tel. 02 336.08301
Taverna di ispirazione caraibica. Cena tex-mex fino a notte inoltrata.

CASA COLONIAL
via Barona 19, tel. 02 813.0548
Musica cubana dal vivo tutte le sere. Cena con specialità caraibiche.

[redacted]
via Cesariano 14, tel. 02 349.34379
Classico American bar che coglie nell'ora dell'aperitivo il suo momento più brillante.

CHILARÒ
via Piero della Francesca 38, tel. 02 312.845
Aperto fino a notte fonda.

DAKOTA ROAD BAR
[redacted] Stendhal 49, tel. [redacted]
Gradevole ritrovo in zona Solari.

DIXIELAND
via Quarto 9, tel. 02 659.8513
Bordello [redacted] arredamento western, menu tex-mex, molti posti a sedere.

EL PASO SALOON
via Ascanio Sforza 81, tel. 02 895.11746
Atmosfera western, ma con musica rock e blues. Giovedì e domenica serate country. Prima consumazione obbligatoria.

EL TOMBON DE SAN MARC
via San Marco 20, tel. 02 659.9507
Sfonno pub alla milanese. Notevole il buffet della happy hour.

FISH & FISH
via Conca del Naviglio, angolo Via De Amicis, tel. 02 832.2988
American bar **Happy hour** dalle 18.30 alle 21.30. [redacted] il buffet.

FRESCO BAR
via Bramante 9, tel. 02 349.4576
Il locale ospita spesso mostre pittoriche e fotografiche.

FRIDA CAFÈ
via Pollaiuolo 3, tel. 02 688.1834
Ex magazzino del quartiere Isola ristrutturato e arredato in stile anni '70, si tengono mostre e proiezioni di cinema indipendente.

FRIZZI E LAZZI
via Torricelli 5, tel. 02 837.6228
Ottimi panini e atmosfera rilassante.

GRADISCA
via della Commenda 35, tel. 02 551.91143
[redacted] mondo di Fellini. Nel menu, piadina, cassoni e tigelle.

HARD DISK CAFÈ
corso Sempione 44, tel. 02 331.01038
Si naviga in Internet.

HENRY'S CAFÈ
viale Col di Lana 4, tel. 02 837.3395
Birre alla spina, tre sale.

HOP
viale Regina Margherita (angolo Fratelli Campi), tel. 02 541.[redacted]
Locale dall'arredo molto curato, d'ispirazione postmoderna. Birre alla spina arrivano da microbirrifici di tutta l'Italia del nord.

HORA FELIZ
via San Vito 5, tel. 02 837.6587
Cocktail. **Happy hour.** Ricette originali per daiquiri e mojito.

HURRICANE
via Borsieri 16, tel. 02 668.25063
American bar. La parte gastronomica è affidata alle patate e alle fondute di cioccolato.

IR[redacted]
corso di Porta Ticinese 60, tel. 02 835.8309
Un locale nuovo. L'atmosfera è tranquilla e rilassante.

KING'S PUB
Alzaia Naviglio Pavese, angolo Via Magolfa, tel. 02 836.1264
Classico pub all'inglese.

[redacted]
via Castelmorrone 7, tel. 02 701.20151
Australian pub.

KOPI CLUB
Via Spontini 6, tel. 02 295.11139
In mezzo panche e tavoli [redacted].

LA BELLE ALLIANCE
via Torricelli 1, tel. 02 894.27430
Nuovo [redacted] ispirato alle [redacted] partecipa [redacted] alla battaglia di Waterloo. Specializzato in birre e piatti tipici dei paesi che parteciparono alla storica battaglia.

LA FONTANELLA
Alzaia Naviglio Pavese 6, tel. 02 837.2391
Birre alla spina.

LA CASA 139
via Corsico 3, tel. 339.594.5188
È un circolo Arci e richiede perciò la sottoscrizione di una tessera annuale.

L'ELEPHANTE
via Melzo 22, tel. 02 295.18768
Ritrovo soprattutto [redacted] orario d'aperitivo.

LUCKY [redacted]
via Ripamonti 139, tel. 02 832.2631
Buona atmosfera anni Settanta.

MAKIA
corso Sempione 28, [redacted] 336.04013
Il locale ospita, fra l'altro, anche diverse mostre fotografiche.

MICROBIRRIFICIO LAMBRATE
via Adelchi 5, tel. 02 706.38678
Ottima birra ad alta fermentazione, sia rossa che chiara.

[redacted]
via Alzaguardia 14, tel. 02 583.0615
Musica molto alta e arredo in stile horror.

MERLINO & MAGÒ
via Segantini, tel. 02 837.3219
Ambiente raccolto e simpatico.

ONE LOVE
via Borsieri 5, tel. 02 659.9038
Locale di ambientazione giamaicana. Si mangia fino alle 24. **Happy hour** con buffet.

OSTERIA DEL TUBETTO
Naviglio Pavese 286, tel. 02 843.7843
[redacted] storica, si beve vino e si mangiano panini e affettati.

[redacted]
viale Monza 140, tel. 02 260.05157
Ogni sera musica con disc jockey, la domenica pomeriggio «merende» a tema a partire dalle 16. Ingresso libero.

ROCOCÒ
Via Casale, ang. Naviglio Grande, tel 338.636.3336
Classico dei pub britannici: diviso su due piani.

SURFER'S DEN
via Mantova 13, tel. 02 472.470
Locale surfista. Con dj set.

TAPA
via Bolamacchi 7, tel. 02 546.2621
Locale spagnolo. Si può anche cenare.

ESPOSIZIONI

Francesca Memeo

Le strane opere [redacted] Gschwantner tra tubi [redacted] olio

●● Curiosa, da vedere

●●● I titoli sono presi dai nomi di petroliere

●● La composizione modulare in mosaici

[redacted] Per la specificità dei materiali impiegati le opere possono essere considerate un esempio di land-art

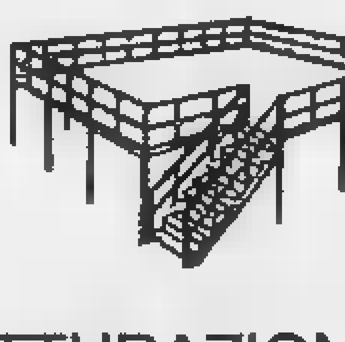
[redacted] sono lavori ad olio ma di olio. Le opere di Robert Gschwantner, esposte alla galleria Maria Cilena (Via Ariberto 17) fino al 22 novembre, sono tappeti, arazzi, quadri o forse sculture. Difficile definirle. Sono costituite di piccoli tubi in Pvc riempiti di olio e accostati in modo tale da creare strani effetti di luce. A volte morbidi, a volte viscosi, altre rigidi, altre flessibili, i lavori del giovane artista austriaco cambiano a seconda delle condizioni in cui li si guarda. Gschwantner si è fatto conoscere in giro per il mondo per il suo modo di essere, un artista concettuale ecologista. Le sue prime opere, infatti, sono tappeti intessuti di disastri ambientali; nel 2000 durante un viaggio in Bretagna raccoglie il greggio depositato sulla costa bretone in seguito alla tragedia della petroliera Erika, lo diluisce con un solvente e lo inietta in sottili tubi di plastica trasparenti che intreccia a mano, a creare il «tessuto» delle sue prime opere d'olio.

La galleria è aperta dal lunedì al venerdì dalle 15.30 alle 19.30 e su appuntamento. Per informazioni: 028323521

ARREDAMENTI BRIANZA

SOPPALCHI PER NEGOZI

e *Appartamenti*



Preventivi e Posa
Controsoffitti
Scale a chiocciola

INTERP[redacted]
SAREMO[redacted]

RISTRUTTURAZIONI TOTALI
NEGOZI E APPARTAMENTI
DA SEMPRE
il nostro servizio " chiavi in mano "
e per i nostri clienti un servizio globale

Uffici:
[redacted]
Cantieri
[redacted]
Vendite - Lombardia

Ittolittos e Maison España a suon di swing e tango

Serata Dixieland nel locale di [redacted] Olgiati Esibizione di ballerini in via Montegani

ALESSANDRO DI LECCE

[redacted] molti milanesi non passa domenica senza due salti in pista. Lontano dal chiasso e dalle luci stroboscopiche delle discoteche, ogni domenica l'Ittolittos di via Olgiati [redacted] la Maison España di via Montegani [redacted] organizzano per i provetti e i dilettanti due [redacted] di ballo tra loro diverse, ma accomunate da un'atmosfera d'altri tempi che lascia piacevolmente stupiti soprattutto gli avventori casuali. La differenza tra le due serate [redacted] nel genere di ballo: all'Ittolittos (02 8138061) è di scena il jazz tradizionale ameri[redacted] nei suoi vari stili (Chicago, dixieland e swing) e [redacted] della Ticinum Jazz Band, un gruppo attivo fin dal 1985, che vanta [redacted] suo organico musicisti del calibro di Paolo Tomelleri al sax soprano, Carlo Bagnoli al sax baritono, An[redacted] Michaelides al piano e Stefano Bagnoli alla batteria. La band ripropone in tutta la loro forza trascinante i cavalli di battaglia degli anni ruggenti 1[redacted]5-35, ormai divenuti standard del jazz, come «It don't mean a thing», «Crazy Rithm», «Sensation Rag», «Mean to me» e molti altri, per un pubblico [redacted] ballerini brizzolati e smaliziati cui non di rado si mescolano anche giovanissimi di passaggio. [redacted] concerto si svolge nella sala jazz club sotterranea dalle 22,30 fino all'1 (ingresso a 7,75 [redacted] ed [redacted] possibile anche cenare ma solo su prenotazione.

La [redacted] tango [redacted] invece protagoniste alla Maison España (0289540234) che organiz[redacted] tutte le domeniche stage, corsi ed esibizioni di musica argentina. Il locale [redacted] un'ex stazione della posta dei primi del 1900, trasformato in un'autentica «Mesón Española» con grandi travi a vista, comodi divani e tavoli in maiolica. A scadenza quindicinale [redacted] si esibiscono giovani coppie di ballerini provenienti da Buenos Aires, da [redacted] de tango [redacted] Caño 14, Tangoteca, La Ventana, Sabor a Tango e Michelangelo. Dotati di forte presenza scenica e tecnica raffinata i tangueri fanno rivivere con freschezza e natural[redacted] i diversi stili del tango, da quello dei vecchi tempi a quello moderno e spumeggiante da palcoscenico. La [redacted] ha inizio alle 20,30 (ingresso con consumazione 8 euro) con una pratica guidata per chiunque si avvicini per [redacted] prima volta a questo ballo. Dalle 22,30 ha inizio l'esibizione con musica scelta dall'argentino Felix Picherna, uno fra i più quotati musicalizador (ovvero dj) delle milonghe. Il lunedì, per chi volesse approfondire la propria tecnica di ballo può partecipare a uno stage di due ore, dalle 20,30 alle 22,30, per livelli avanzati [redacted] tecnica maschile [redacted] femminile e sequenze coreografiche al [redacted] di 20 euro.

TANGUEROS Due [redacted] si esibiscono nel famoso ballo argentino

chi sono

TICINUM JAZZ BAND La formazione ha all'attivo svariati festival e trasferte in tutta Europa

L'ATTESA ESIBIZIONE Silvina Lanea e Pablo Pouchot balleranno il tango alla Maison

FELIX PICHERNA In Germania e Cina le sue selezioni musicali sono molto ricercate

[redacted] MILANO Arte

ANTONIO COLOMBO ARTE CONTEMPORANEA
via Solferino 44, tel 02 290 60171
[redacted] esposizione **Domino - Nathalie du Pasquier.** A cura di Marco Meneguzzo. Il gioco del domino come una metafora del sistema di associazioni che si possono creare all'interno di un codice conosciuto. Orario: da martedì a sabato 15-19.30. Fino al 25 ottobre.

BIBLIOTECA BRAIDENSE
via Brera 28, tel. 02 392.73061
In esposizione **Il codice della libertà. Aldo Palazzeschi (1885-1974).** La mostra ripercorre la biografia letteraria dello scrittore. Orario: da lunedì a venerdì 9-18. Sabato 9-13.30. Domenica chiuso. Fino al 16 novembre.

BIBLIOTECA DI VIA SENATO
via Senato 14, tel. 02 762.151
In esposizione **Dall'orrido al sublime. La visione delle Alpi.** La lenta conquista delle cime delle Alpi. Orario: 10-18. Chiuso lunedì. Ingresso euro 4. Fino al 27 ottobre.

CASTELLO SFORZESCO
piazza Castello, tel. 02 884.63666
[redacted] esposizione **Arte di Filo. Gli animali nel merletto.** In mostra cento pezzi che ripercorrono la storia del merletto, dal Rinascimento a oggi. Orario: 9-17.30. Lunedì chiuso. Ingresso libero. Fino al 10 novembre.

CIVICA GALLERIA D'ARTE
[redacted] 16, tel. 02 760.02819
Nella Villa Reale è raccolta una delle più importanti collezioni d'arte italiana dall'Ottocento al Futurismo. Sono esposte opere di Canova, Appiani, Hayez, Fontanesi, Cremona, Piccio, Segantini, Medardo R[redacted]. Permanente.

CIVICO MUSEO [redacted]
corso Magenta 15, tel. 02 86450011
In esposizione **La collezione di scarabei egi[redacted] Civiche Raccolte Archeologiche.** Si tratta di 145 scarabei di produzione siro-palestinese che vengono presentati per la prima volta al pubblico. Ingresso libero. Orario 9-17.30. Chiuso lunedì. Fino al 27 ottob[redacted].

FABBRICA DEL VAPORE
via Procaccini 4, tel. 02 884.64102
In esposizione **Americas Remixed.** In mostra giovani artisti americani, a cura di Roberto Pinto. Orario martedì-domenica ore 11-19. Fino al 27 ottobre.

FONDAZIONE MAZZOTTA
Foro Bonaparte 50, tel. 02 878.197
In esposizione **Pierre-Auguste Renoir.** La mostra consiste in una sessantina di opere tra studi, disegni e piccoli dipinti del grande maestro dell'impressionismo francese. Orario: 10-19.30. Martedì e giovedì fino alle 22.30. Chiuso lunedì. Fino al 17 novembre.

GALLERIA BLU
via Senato [redacted], tel. 02 760.22404
In esposizione **Gastone Novelli.** L'esercizio della libertà. La mostra indaga gli anni più significativi della sua ricerca con lavori eseguiti tra il 1959 e il 1968. Orario: 10-12.30, 15.30-19.30; sabato 15.30-19.30. Fino al 23 novembre.

GALLERIA FARSETTI ARTE
corso [redacted] 2?, tel. 02 781.0264
In esposizione **Selezione n.1. Fotografia italiana.** Esposte 44 opere fotografiche di Olivo Barbieri, Vincenzo Castella, Mario Cresci, Mario De Biasi, Cosimo di Leo Ricatto, Franco Fontana, Luigi Ghirri, Mario Giacomelli, Paolo Gioli, Francesco Jodice, Pino Musi, Carlo Orsi, Luca Pivaccon, Davide Tranchina. Orario: tutti i giorni 10-19. Domenica e lunedì chiuso. Fino [redacted] 6 novembre.

GALLERIA GIÒ MARCONI
via Tadino 15, tel. 02 290.4373
In esposizione **Giuseppe Uncini.** Si può vedere il percorso dell'artista che va dai "Cementi" degli anni Sessanta, alle opere più recenti passando per "Ombre" e "Dimore". [redacted]: 10-13 e 16-19.30. Chiuso domenica e lunedì. Fino al 24 ottobre.

GALLERIA NUAGES
via Santo Spirito 5, tel. 02 720.04482
In esposizione **Altan.** Disegni e pastelli realizzati da Altan per illustrare il poema, divenuto un libro per ragazzi, "Emilio" di Antonio Porta. Orario: 13.30-19.30. Sabato 10-13 e 1[redacted]. Chiuso lunedì. Fino al 16 novembre.

GALLERIA KARSTEN G[redacted]
via Santo Spirito 13, tel. 02 783.840
In esposizione **Lynn Davis.** Fotografie dell'artista Lynn Davis, protagonista della scena fotografica americana sin dagli anni '70. Orario: da martedì a sabato 10-13 e 14-19. Fino al 16 novembre.

GALLERIA PAOLO CURTI
via Pontaccio 19, tel. 02 869.98170
In esposizione **Sottsass.** In mostra venti oggetti progettati dal designer italiano. Orario: da martedì a sabato 11-19. Fino al 10 novembre.

GALLERIA PHOTOLOGY
via [redacted] Moscova 25, tel. 02 659.5285
In esposizione **I luoghi invisibili.** In occasione della nuova rivista The Plan, si mettono in mostra una selezione di fotografie sul tema dell'architettura, del paesaggio e degli spazi urbani. Fino al 9 novembre.

GALLERIA SALVATORE + CAROLINE ALA
via [redacted] Pietà 1, tel. 02 890.0901
In esposizione **Rio Negro.** In mostra una serie di fotografie di grande formato realizzate da Balthasar Burkhard, scattate durante il suo ultimo viaggio nella foresta amazzonica e in particolare sul fiume Rio Negro. Orario: 10-19. Chiuso domenica e lunedì. Fino al 23 novembre.

GALLERIA SAN FEDELE ARTE
via Hoepli 3a-b, tel. 02 863.52233
In esposizione **Lontano.** La mostra raccoglie il lavoro di Marco Zanta, si tratta di una successione di fotografie concepite come un diario e che si alternano tra il bianco e nero e il colore. Orario: 15.30-19.00. Chiuso lunedì. Fino al 31 ottobre.

GALLERIA [redacted] MATETE
corso Garibaldi 20, tel. 02 869.2390
In esposizione **I colori del mito.** Le opere di Fernando De Filippi, direttore dell'Accademia di Belle Arti di Brera. Si tratta di 24 opere ispirate ai miti greci in contrapposizione alla comunicazione di massa. Orario 10-20.30. Fino al 20 novembre.

MUSEO BAGATTI VALSECCHI
via Gesù 5, tel. 02 76075668
In esposizione **In pace e in guerra. Un itinerario attraverso i manufatti in cuoio del Museo Bagatti Valsecchi.** Fiaschette porta pol[redacted] da sparo, cofanetti e astucci bulinati in un percorso arricchito da apparati didattici. O[redacted] 13-17.45. Fino al 25 ottobre. In esposizione **Impatto! Meteoriti, comete, asteroidi.** Mostra sulla storia, l'attualità e i rischi di un impatto di meteoriti sulla terra. Organizzata da Globo divulgazione scientifica. Orario: 10-13 e 15-19, i festivi 10-19. Fino all'11 novembre.

MUSEO DELLA [redacted]
via Filippo Turati 34, tel. 02 659.9803
In esposizione **Black Light Jucker.** I dipinti della collezione Jucker, fra i dipinti figurano "Odalisque" di Matisse del 1925, "Wald Bau" di Paul Klee del 1919. Fino a febbraio 2003. In esposi[redacted] **Leonardo Cremonini.** La mostra propone un percorso di cento opere sull'artista bolognese. Oli e tempere con soggetti realistici e naturalistici. Orario: 10-13 e 14-18.30, i festivi 10-18.30. Giovedì 10-22. Fino all'8 novembre. In esposizione **Dialogo nello spazio. Cesar, Espansione n°10/ Flavio Favelli, Ballatoio.** Mostra che confronta l'opera di César [redacted] il lavoro di Flavio Favelli. Orario: 10-13 e 14.30-18.30. Giovedì fino alle 22. Sabato e festivi 10-18.30. Lunedì chiuso. Fino all'8 dicembre.

MUSEO DELLA SCALA
c.so Magenta 71, tel. 02 469.1249
In esposizione **Lila De Nobili.** Bozzetti, figurini, foto di scena, della scenografa pittrice e costumista della Scala. Ingresso euro 5. Orario: 9-18. Fino al 2 dicembre.

MUSEO DIOCESANO
c.so P.ta Ticinese, tel. 02 894.04714
In esposizione **Crocefissione.** Di Francesco Hayez. Per l'iniziativa "Il quadro del mese" si ane[redacted] quest'opera che rappresenta i valori pittorici del Romanticismo con un tema tradizionale. Orario: 9-18.30. Fino a novembre.

PALAZZO DELLE STELLINE
c.so Magenta 61, tel. 02 454.62111
In esposizione **Ernesto Ornati.** Trentadue teste di terracotta policroma o bronzo, raffiguranti personaggi illustri del mondo dell'arte e della letteratura. Orario: [redacted] 19. Fino [redacted] 9 novembre.

[redacted]**COTECA D**[redacted]
via Brera 28, tel. 02 894.21146
È il principale museo d'arte di Milano, uno dei più importanti per le sue prestigiose raccolte di pittura antica e moderna. In esposizione **Adorazione dei Magi e Battesimo di Cristo** due dipinti della scuola lombarda di Giovanni Agostino da Lodi e Marco D'Oggiono. [redacted]: 8.30-19.15. Chiuso lunedì. Fino al 20 dicembre. In esposizione **Tra Arcadia e Illuminismo in Lombardia.** La raccolta di studi di Francesco Londonio. Uno dei [redacted] sommersi della Pinacoteca. Orario: 8.30-19. Chiuso lunedì. Fino al 6 aprile.

SPAZIO OBERDAN
viale Vittorio Veneto, tel. 02 774.06300
In esposizione **Elliott Erwitt - Snaps.** In mostra [redacted] fotografie scattate negli ultimi 50 anni dal grande fotografo. [redacted]: 10-19.30, [redacted] tedì e giovedì 10-22. Chiuso lunedì. Ingresso euro 4-10. Fino al 20 ottobre.

[redacted] **DAL VERME**
via S. Giovanni sul Muro 2, tel. 02 774.06315
In esposizione **Teatri preziosi e stravaganti.** Immagini da edifici teatrali e palchi. Orario: 11-20. Chiuso lunedì. Fino al 15 novembre.

TRIENNALE
viale Alemagna 6, tel. 02 805.2263
In esposizione **Charles e Ray Eames.** Progetti disegni e realizzazioni della coppia di designer statunitensi. Orario 10-20. Chiuso il lunedì. Fino all'8 gennaio.

VILLA REALE
Serrone di Villa Reale Monza, tel. 03 932.2086
In mostra una vasta antologica sul pittore bergamasco **Trento Longaretti.** La personale ripercorre in ordine cronologico la produzione dell'artista dagli anni '40 ai lavori più recenti. In tutto un centinaio di opere. Ingresso libero. Orario 10-20. Chiuso il lunedì. Fino al 20 ottobre.

MATINÉE
Direttore Maurizio Zanin. Ensemble da Camera dell'Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi. Musiche di Mozart e Webern. Ingresso euro 10.50-7. Auditorium largo Mahler, tel. 02 833.89201. Ore 11.

INCONTRO
Cultura in Galleria. Conduce Massimiliano Finazzer Flory. Presentazione del "Dizionario della pittura italiana" di Carlo Castellaneta. Libreria Rizzoli, galleria Vittorio Emanuele II 79, tel. 02 864.61071. Ore 11

APERITIVO
Per il ciclo "Aperitivo in concerto". Tracce jazz con Dave

Holland e la sua Big Band. Ingresso euro 10.50. Teatro Manzoni via Manzoni 42, tel. 02 760.20543. Ore 11.

CINEMA
Cinque brevi film su Pinocchio per bambini dai 4 anni. Ingresso libero fino ai 12 anni. Spazio Oberdan v.le V. Veneto 2, tel. 02 774.06300. Ore 14.30.

METAL
Concerto dei Metallum. Band tedesca heavy metal. Ingresso euro 15. Transilvania via Paravia 59, tel. 02 403.6299. Ore 21.30.

STELLE
"Notti d'autunno". A cura di Mauro Arpino. Ingresso euro 3, ridotto 1.50. Civico Planetario corso Venezia 57, tel. 02 295.31181. Ore 15 e 16,30.

SPETTACOLO
Dedicato ai più

piccoli va in scena lo spettacolo: "Hip Hoppins" per una libera rilettura di Mary Poppins", con danza e musica, per spettatori dai 6 anni. Ingresso euro 8/5. Teatro Greco piazza Greco, tel. 02 669.2456. Ore 15.30 e 17.

Libri

DONNA
Letture di alcuni brani tratti dal saggio di Clarissa Pinkola Estes, che analizza il mito della donna selvaggia, come simbolo della componente più istintiva e creativa dell'animo femminile. A cura della "Ditta Gioco Fiabe". Biblioteca Oglio via Oglio 18, tel. 02 884.62971. Ore 21.

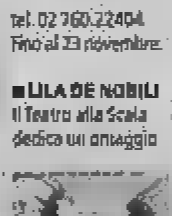
ANTIQUARIATO
Mercatino dell'antiquariato in S. Ambrogio dodicesima edizione della mostra-mercato benefica d'antiquariato. Basilica di S. Ambrogio piazza S. Ambrogio, tel. 02 805.7310. Ore 15.30.

[redacted]
Presentazione di "Ipotesi di caldo" di Stefano Bortolussi, letture di Alessandra Casella, al piano Antonio Zambrini, con Roberto Mussapi. Alle 17 ricordo di Mario del Monaco. La Feltrinelli piazza Piemonte 2, tel. 02 433.541. Ore 12.

PORTRAITS
Cento immagini di moda del ricercatissimo fotografo peruviano dalle origini italiane Mario Testino. Sette sezioni, una delle quali dedicata a Londra. Arengario piazza Duomo ang. via Marconi, tel. 02 655.3101. Fino al 27 ottobre.

NOVELLI
La mostra che la Galleria Blu dedica a Gastone Novelli, scomparso purtroppo in un momento di grande creatività, indaga proprio gli anni più significativi della sua ricerca con lavori eseguiti tra il 1959 e il 1968. Galleria Blu via Senato 18, tel. 02 760.22404. Fino al 23 novembre.

LILA DE NOBILI
Il Teatro alla Scala dedica un omaggio



a Lila De Nobili (1916-2002), scenografa e costumista. In mostra bozzetti, figurini e foto di scena. Museo della Scala corso Magenta 71, tel. 02 433.53521. Fino al 2 dicembre.

ANDY WARHOL
In mostra dieci ritratti dell'artista pop statunitense. Tra le donne rappresentate: Diane Keaton e Liza Minnelli. Organizza la Avon. Palazzo Reale Sforza via Olmetto 17, tel. 02 805.6179. Fino al 9 novembre.

IL MONDO IN UNA STANZA
La mostra conclude il ciclo "Le parole e le cose", questa volta si tratta di oggetti battezzati con nomi di luoghi, tra questi: la sedia Milano e la lampada Sanremo. Triennale viale Alemagna 6, tel. 02 805.2263. Fino al 2 febbraio.

BRERA
È il principale museo d'arte di Milano, uno dei più importanti per le sue prestigiose raccolte. Orario: 8.30-19.30. Lunedì chiuso. Pinacoteca di Brera via Brera 28, tel. 02 894.21146. Permanente.

PERISCOPIO
Rassegna di giovani artisti. La mostra propone una campionatura di nati dopo il 1965, rappresentanti delle tendenze dell'arte contemporanea. Opere pittoriche, fotografiche, installazioni e video. Galleria Credito Valtellinese corso Magenta 59, tel. 02 480.08015. Fino al 27 ottobre.

Musei

[redacted] MUSEO JACQUEMART-ANDRÉ
Da Parigi venti grandi opere tra sculture e dipinti concesse temporaneamente al Poldi Pezzoli. Tra i dipinti un Mantegna. Orari: da martedì a domenica 10-18. Ingresso euro 6-4. Museo Poldi Pezzoli Via Manzoni, 12 tel. 02 794.889. Fino al 16 marzo.

MITO
Colori del mito: le opere di Fernando De Filippi. Ventiquattro dipinti in riferimento ai miti greci, in contrasto con la mediocrità della comunicazione di massa. Biblioteca di via Senato via Senato 14, tel. 02 762.151. Fino al 27 ottobre.

DURRENMATT
L'opera e la perso[redacted] di Friedrich Dürrenmatt attraverso fotografie, litografie e una serie di fogli manoscritti. Centro Culturale Svizzero via del Vecchio Politecnico 1/3, tel. 02 760.16118. Fino al 28 ottobre.

ARCA DI FILO
In mostra cento pezzi raccontano l'arte del ricamo, dal Rinascimento ai nostri giorni. Castello Sforzesco piazza Castello, tel [redacted] Fino al 10 novembre.

Carabinieri	112 / 02 627.61
Polizia	113 / 02 622.61
Vigili del fuoco	115
Emerg. sanitaria	118

Nas 02 294.08447/88	Malpensa e Linate
Polstrada 02 326.781	[redacted]
Questura [redacted]	Malpensa Express
Prefettura 02 775.81	02 277.63
Guardia di finanza 117	Ferrovie dello Stato
02 627.71	[redacted]
Vigili urbani 02 772.71	Ferrovie nord Milano
[redacted] 02 702.80	02 202.22
Guardia forestale 1515	Comune 02 574.781
Croce Rossa 02 388.3	Atm [redacted]
Centro antiveleni	[redacted] 02 404.0
02 661.01029	02 898.5
[redacted] 116	Italgas 800 900.700
Tel Amico 02 55230200	Aem 800 199.955

Farmacie

Centro (Centro storico all'interno degli ex Bastioni): via Fiori Oscuri 13, corso di P.ta Ticinese 50, via Meravigli 12, viale Coni Zugna 43, via Visconti di Modrone 1

N[redacted] (Bovisa, Affori, Niguarda, Greco, Quarto Oggiaro, Certosa, Fanni, Zara, Fulvio Testi, Melchiorre Gioia): via Porro Lambertenghi 25, via Candiani 122, via San Galdino 11, via Bodoni 19 (angolo via Varesina), via Ugo Betti 40/d, via Capuana 3, via Airolo 36

Sud (Ticinese, Vigentino, Rogoredo, Barona, Gratosoglio, Romana, Ripamonti): [redacted] Bligny 47 [redacted] via Ripamonti), corso Concordia 16, piazza Insubria (angolo via Sebino 2), via Aeda 37, via Lu[redacted], via Compagnoni 24, via Monte Palombino 9

Est (Venezia, Vittoria, Loreto, Città Studi, Lambrate, Ortica, Forlanini, Mecenate, Gorla, Precotto, Turro): viale Abruzzi 73, via Giovanni [?] 15 (vicinanze via Pacini), piazzale Loreto 7, via Malpighi 12 (angolo via Melzo), via Iglesias 48

Ovest (Lorenteggio, Baggio, Sempione, San Siro, [redacted] Solari, Giambellino, Forze [redacted], Vercelli, Novara, Paolo Sarpi): via Rosoni 2 (angolo via Alberto da Giussano), via delle Forze Armate 4, via delle Betulle 36/c, via S. Paolino 18, piazza Monte Falterona 3, via Primaticcio 96

Guardia Medica 24 ore
tel. 02 345.67
Ambulatorio Stazione
tel. 02 670.20061

Farmacie notturne aperte dalle 19.30 alle 8.30
piazza Duomo (angolo via Silvio Pellico), via Boccaccio 26, piazza Cinque Giornate 6, viale Zara 38, via Fulvio Testi 74, corso San Gottardo 1, Stazione Centrale (galleria Carrozze), piazza Principessa Clotilde 1, [redacted] Magenta 96, corso Buenos Aires 4, piazza Argentina (angolo via Stradivari 1), viale Lucania 10, viale Ranzoni 2, via Canonica 32, piazza Firenze (angolo via R. di Lauria 22), via Lorenteggio [redacted] (angolo [redacted] Inganni), viale Corsica 47, via Boltraffio 31b

Sempre aperta
Stazione Centrale, Galleria delle Carrozze

Pronto farmacia
Numero verde **tel. 800 801.185**

TECNOLIFT

GRU PER AUTOCARRI E PIATTAFORME AEREE
VENDITA E NOLEGGIO

FASSI GRU IDRAULICHE

socage the new frontier FASSI

RISOLVE QUALSIASI PROBLEMA DI SOLLEVAMENTO

NUOVA SEDE: Via dell'Artigianato, 5
Zona Artigianale "POMARA" - GAZZUOLO (MN)
Tel. [illegible] - Fax [illegible] - Cell. [illegible]

"Io" Stock House

NUOVA GENERAZIONE

DOMENICA APERTO A INVERIGO

SABATO ORARIO CONTINUATO

Metà minimo prezzo

a Seveso con i capi delle passate stagioni

VALENTINO
VERSACE
FERRE
TRUSSARDI
BALESTRA R.
JENNY
MONTANA'
CASTELJAC
MALO
GRAN SASSO

CERRUTTI
L'OROPIANA
ZEGNA
R. GIGLI
ERREUNO
FENDI
MASSIMO REBECCA
LES COPAINS
e altri

Io Stock House a:
INVERIGO (CO) via G. Cantore, 12 - tel. 031 / 3590019
1.500 mq di negozio - 3.000 mq di PARCHEGGIO
SEVESO (MI) Corso Garibaldi n.87 tel. 0362 / 642800
500 mq di negozio

NON É IL SOLITO STOCK HOUSE. É LO STOCK HOUSE

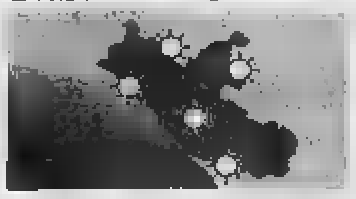
www.assartigiani.com
[redacted]ail: info@assartigiani.com

IL TEMPO

Tempo buono [redacted] le generoso, appena offuscato da una leggera velatura. Domani qualche pioggia e [redacted] po' di Scirocco sulla costa.

OGGI	DOMANI	DOPODOMANI
Minima 9	Minima 14	Minima 14
Massima 23	Massima 22	Massima 23
Prob. pioggia 10%	Prob. pioggia 50%	Prob. pioggia 40%

LA REGIONE OGGI



L'ARIA OGGI

M. di carbonio
Ozono
Biossido di azoto
Benzene
Polveri sottili

[redacted]

■ In occasione di una festa patronale è stata chiusa al traffico via R. Malatesta da piazza dei condottieri [redacted] piazza [redacted]. Chiusa alle auto anche via Gattamelata.
■ [redacted] una manifestazione religiosa divieto di transito in via Torrenova da via del Torraccio [redacted] Torrenova fino a via dei Cordiani.

www.assartigiani.com
e-mail: info@assartigiani.com

LA STAMPA
DOMENICA 20 OTTOBRE 2002

vivereroma

TUTTI CONTRO TUTTI

I cittadini dell'Esquilino protestano perché i grossisti cinesi restano dove sono MONTANARI A PAG. 3

Il Primo Municipio si arrende Lobefaro: ma io non c'entro

«Il Primo Municipio in data 1 ottobre 2002 aveva disposto la chiusura immediata di quindici attività commerciali all'Esquilino, per lo più [redacted]. Al 18 ottobre nessuna delle attività risulta essere chiusa». [redacted] denuncia - l'ennesima - è [redacted] Augusto Caratelli, portavoce del Comitato difesa del quartiere e apre un nuovo fronte polemico sulle attività commerciali cinesi a piazza Vittorio.

In effetti, gran parte degli esercizi sotto accusa - tutti negozi all'ingrosso, proibito nel centro storico - non ha abbassato le serrande. E c'è di più. L'ordinanza di chiusura del 1° ottobre è stata revocata. Perché? La faccenda è stata gestita da Assessorato al Commercio e dal Primo Municipio. «Sì, è stata gestita da noi, ma dal reparto amministrativo. Io ho soltanto la competenza politica», precisa il presidente Giuseppe Lobefaro. La dirigente amministrativa è Isabella Cozza, o meglio era, visto che la settimana scorsa ha lasciato l'incarico.

Si tirano fuori anche i vigili urbani. «Noi siamo organo esecutivo e siamo andati subito all'Esquilino per far eseguire l'ordinanza - spiega il comandante [redacted] vigili del Centro, Angelo Giuliani - ma attualmente la sua efficacia è stata sospesa».

Dietro la questione dei grossisti cinesi s'intravede un problema interno: [redacted] dirigente che ha ritirato l'ordinanza ha mollato e ora lavora in un altro Municipio dove comanda una maggioranza di centrodestra.

IL [redacted] CAMPIDOGLIO

I Nobel per la Pace parlano di guerra e di fame nel mondo

Ieri il primo giorno dei lavori che proseguiranno fino a domani. Gorbaciov onora Benigni poi va dal Papa Le accuse di Arafat a Israele d'accordo Rigoberta Menchù

MICHELA TAMBURRINO

Il summit dei premi Nobel si apre [redacted] contrasti, un po' di colore cittadino e qualche disguido. Colpa dello sciopero di venerdì se qualcuno di loro, com[redacted] lo [redacted] presidente Gorbaciov, ha subito il brivido del volo cancellato [redacted] qualche ritardo che ha impedito il compiersi perfetto della riunione beneaugurante organizzata in forma di cena multietnica. Pazienza, ieri alla spicciolata si s[redacted] ritrovati in Campidoglio per affrontare gli annosi temi sul tappeto internazionale: fame, emergenza bambini, crisi internazionale, crisi idrica, possibile guerra, tutti i mali del mondo analizzati in apertura dal sindaco Veltroni, mali che rendono impossibile La Pace perpetua auspicata da Kant. Alle 9 del mattino, l'angolo dello spettacolo con il conferimento a Roberto Benigni [redacted] riconosci[redacted] «Uomo della pace», [redacted] statuetta consegnata da Gorbaciov poco prima di un altro fuori programma, la visita [redacted] Papa dell'ex presidente dell'ex Unione Sovietica, [redacted] che il cerimoniale ne fosse stato avvisato.

Questo passaggio gli [redacted] fatto perdere la lettura da parte dell'ambasciatore palestinese in Italia, Nemer Hammad, del messaggio accorato inviato dal Premio Nobel Yasser Arafat così introdott[redacted]: «La Terra Santa è [redacted] agonia, Arafat è assediato [redacted] in grave pericolo comunque continua a lottare per la pace come fece Rabin». Non più morbido è l'urlo di dolore del Presidente: «Questa desiderata pace tra [redacted] e gli israeliani [redacted] fra gli israeliani e il resto del mondo arabo non si è realizzata per la continuità dell'occupazione israeliana nella nostra patria e nei territori degli altri Paesi arabi. L'aggressione israeliana contro il nostro popolo e le operazioni di guerra dell'esercito israeliano dietro chiarissimi ordini del [redacted] governo, [redacted] sotto gli occhi di tutto il mondo». E continua [redacted] l'elenco delle 60.000 vittime, con la descrizione della Striscia di Gaza trasformata in prigione a cielo aperto. Anche Rigoberta Menchù Tum dal Guatemala pone l'accento sulle sofferenze del popolo Palestinese che destabilizzano [redacted] mondo che comunque deve fare i conti con i suoi venticinquemila morti di fame. Aung San suu Kyi da Burma manda via filmato il suo intervento, da Roma la [redacted] portavoce ricorda gli attentati a Bali e nelle Filippine e accusa la Jihad islamica di voler annullare un paese pacifico come il suo. Mentre [redacted] Annan, segretario generale dell'Onu, fa leggere un suo messaggio nel quale chiede a Baghdad di adempiere a tutti i suoi obblighi, Gorbaciov fa il suo ingresso in Protomoteca in [redacted] pioggia d'applausi. Per l'ex presidente la colpa di tante crisi è da ricercarsi nella sostanziale indifferenza verso i più poveri: «L'11 settembre ci ha costretti a guardare in noi stessi, che cosa abbiamo fatto dopo la Guerra fredda? Molto poco. Siamo in una situazione difficile la globalizzazione ha reso ancora più netto il di[redacted] tra poveri e ricchi della terra, di sviluppo sostenibile [redacted] si parla mentre si è schiavi delle logiche economiche [redacted] profitto». Spera Gorbaciov che la Russia entri presto nella Ue e ascolta [redacted] soddisfazione il messaggio del presidente Ciampi. Lec Walesa afferma che la fine del comunismo è da ascriversi nei meriti del Papa. Finiti i lavori, tutti al con[redacted] organizzato [redacted] Fontana di Trevi mentre è per [redacted] il ricevimento a Palazzo Pecci Blunt. Domani, [redacted] non è ancora andato, sarà ricevuto dal Papa.

GORBACIOV STRINGE LA MANO A ROBERTO BENIGNI, AL FIANCO DELL'ATTORE RIGOBERTA MENCHÙ E RITA LEVI MONTALCINI

[redacted] 1-3

La scommessa vinta di Capello: squadra superba senza Totti

Segnano Emerson, Candela e Tommasi Il brasiliano infortunato al ginocchio

GUGLIELMO [redacted] A PAG. 7

[redacted] STORIA CHE [redacted]

Stele di Axum: un giornalista dietro quel trasloco

Ancora si discute sul futuro dell'area In ballo Pomodoro, Kounellis e Paolini

GRIGNETTI E NOTARNICOLA A PAG. 5

IN GIRO PER LA CITTA'

Casa dolce casa in galleria tra design [redacted] biscotti

Moro da Bonomo, Tornatore da Autori Cambi e Hoffmann da Casagrande

GIANLUCA MARZIANI A PAG. [redacted]

L'OMICIDIO DI OSTIA

Regolamento di conti ma la Magliana non c'entra niente

Frau, ucciso due giorni fa, era finito in un'indagine per traffico di droga

A PAG. 4

Fascino

Arriva Rania una regina anti-cenerentola

MARIA CORBI

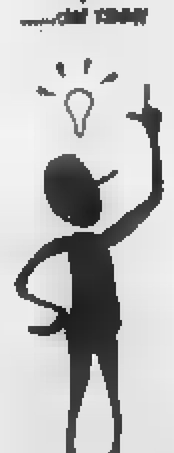
Il mondo ha bisogno di icone, di dee che facciano sognare, di favole. E quella di Rania di Giordania che oggi sarà a Roma, per un galà del Wwf, è una storia che ha [redacted] magia di [redacted] racconto di Perrault. Cenerentola? Certo Abdallah quando l'ha scelta era [redacted] principe e lei solo una impiegata esperta di computer. Ma dietro a quegli [redacted] neri e grandi e a quel sorriso pieno di grazia c'era un carattere di ferro, c'erano ambizione e forza di volontà. Bagliori che da allora illuminano il suo sguardo. Lei non ha ammaliato il suo principe ad un ballo ma [redacted] un pranzo di affari organizzato dal cognato di Abdallah titolare della [redacted] City Bank di Amman dove Rania era responsabile del sistema informatico. Un incontro [redacted]gico. Lei gli racconta chi è (figlia di un pediatra palestinese [redacted]stretto due volte all'esilio, prima [redacted] Kuwait e poi in Giordania), lui ha già deciso: sarà sua moglie. Un colpo [redacted] fulmine che porta la coppia a sposarsi [redacted] tre [redacted]. Ma nonostante tutto questo Rania [redacted] è una Cenerentola, [redacted] si accontenta di stare all'ombra del re, [redacted] fare [redacted] comparsa. E ormai è lei la protagonista, con [redacted] marito spesso costretto al ruolo di accompagnatore. Quando c'è lei sulla ribalta [redacted] c'è luce per nessun altro. Come capitò ad un'altra principessa, lady D, [redacted]che lei una non-Cenerentola. Rania [redacted] Diana d'Inghilterra sono un'altra cosa. Entrambe hanno costruito la propria favola, la propria immagine e soprattutto il proprio ruolo. Belle come dive, elegantissime, madri perfette e sempre pronte a far del bene, ad abbracciare cause di diseredati del mondo [redacted] afflitti [redacted] guerre. Diana con il caschetto nei campi antimine. Rania nei campi profughi della guerra. Diana [redacted] gli ammalati di Aids, Rania paladina dei malati di osteoporosi. Convinte tutte e due dalla causa ambientalista (Rania stasera a Villa Aurelia sarà accanto al WWf nel creare [redacted] Fondo per salvare i 200 «gioielli» del pianeta). E dietro alla loro luce, a molti passi di distanza, Carlo e Abdallah incapaci di farsi amare dal popolo quanto le loro mogli. Carlo non c'è l'ha fatta a resistere e l'amore è naufragato sull'onda della fama planetaria di lei. Abdallah l'ama come il primo giorno e non ha nessuna intenzione [redacted] farsi ridare la scarpetta.

ASSOCIAZIONE DEGLI ARTIGIANI DI ROMA E PROVINCIA

Assartigiani: Confartigianato Area metropolitana di Roma

Confartigianato

CERTIFICAZIONE DI QUALITÀ IN CORSO



Non hai più tempo per il tuo lavoro ?
Troppi impegni amministrativi e burocratici ?
Passa in Associazione !!!!

www.assartigiani.com - [redacted]: info@assartigiani.com
SEDE: 00153 ROMA - VIA F. ROSAZZA, 46 - TEL. +39.06.5897567 (r.a.) - Fax +39.06.5897703
PRESIDENZA E SEGRETERIA: 00196 ROMA - VIA FLAMINIA, 217 - TEL. +39.06.3227225 - +39.06.3203696 - [redacted] +39.06.3218.113

Centro di Servizi Assartigiani S.r.l.
Servizi:
- Fiscale: contabilità e consulenza
- Paghe: gestione cedolini, relativi adempimenti e consulenza del lavoro
- Fare impresa: assistenza gratuita per la creazione di impresa
- Assistenza e [redacted] alla categoria
- Patronato INAPA: pratiche di pensioni, invalidità civile, infortuni sul lavoro, malattie professionali. Assistenza e tutela gratuita
- Caaf: 730 - Modelli RED - ISEE
- A.N.A.P.: informazioni ed [redacted]stenza ai pensionati
- Finanziamenti e credito agevolato agli associati
- Assistenza legale
- ....

Alcune strutture collaterali:
- Cooperativa Artigiana di Garanzia di Roma e Lazio (Garanzia 50%) - Finanziamenti agevolati agli associati
- Coop. Artig. di Garanzia Roma Nord-Ovest Via Poggio Moiano, 23 - 00199 - Roma
- Congafi4 C[redacted] G[redacted] Fidi (anche commercio)
- Consorzio Area Artigianale - Proprietario di 138.900 mq. netti - Urbanizzazione in corso
- DNIS Soc. Consortile fra Odontotecnici
- [redacted] Technology - Consorzio Parrucchieri
- Laziform - Oslas - Formazione Permanente

DIRETTORE RESPONSABILE: Marcello Sorgi VICEDIRETTORI: Vittorio Sabadin, Carlo Bastasin RESPONSABILE DI VIVEREROMA: Rita Pinci ART DIRECTOR: Cynthia Sgarallino
VIVEREROMA, via Barberini 50, 00187 Roma telefono 47661 Fax 06 4766805 E-mail viveremoma@lastampa.it Sms 3351374878

Buon giorno roma

. Romani e tedeschi «affrescheranno» le mura dell'ippodromo

Torna l'arte dei writer per colorare Capannelle

Dopo il successo dello scorso fine settimana, i [illegible] romani ma anche tedeschi, anche oggi a partire dalle 10, prenderanno di mira [illegible] mura perimetrali dell'ippodromo delle Capannelle, per tempestarle di scritte e colori. L'iniziativa lanciata dal decimo Municipio, è stat[illegible] raccolta con entusiasmo anche dagli studenti delle scuole medie del territorio che hanno contribuito, già dalla scorsa settimana e prolungando di due giorni la scadenza prevista, a colorare le mura esterne dello stabilimento cinematografico di Cinecittà. Per questo secondo appuntamento dei tre previsti l'ultimo è per il prossimo week end [illegible] Anagnina, il capolinea della Metro A e [illegible] concluderà con un happening di musica elettronica), sono giunti nella capitale anche stimati writer tedeschi che contribuiranno con i romani, a dare sfoggio delle proprie abilità artistiche. Ieri sera c'è stato il prologo, curato [illegible] Bebo [illegible] Cristiano [illegible] Bluechoes Factory, un centro giovanile di cultura elettronica, nato alla Piramide, da ex locali abbandonati dal Comune. [v. c.]

Va bene

L'Ama ha disposto un potenziamento del servizio di raccolta dei rifiuti e pulizia della città, per riportare alla normalità la situazione a Roma dopo lo sciopero della Cgil

Va male

Era destinata al mercato romano dei vip buona parte dei 48 chili di cocaina sequestrati dalla Guardia di Finanza su un tir proveniente dal Nord Europa e bloccato alle porte della Capitale

[illegible] RITORNA DOMENICA AI FORI // Anche questa domenica via dei Fori Imperiali si trasforma in palcoscenico [illegible] teatro, musica e giochi per la manifestazione «Domenica ai Fori». Il programma prevede: dalle [illegible] alle 12 al Ponte bambini, un laboratorio di mosaico, con caccia al tesoro [illegible] l'appuntamento per una visita guidata alla chiesa dei SS Cosma e Damiano. Dalle 10.30 alle 11.30 e dalle 15 alle 16 alla scalinata di fronte alla Basilica di Massenzio vanno in scena gli spettacoli "Cicero ad circenses" del Teatro dei Burattini Mangiafuoco e "A due metri da terra" dell'equilibrista Marco Neri.

ANTIQUARIATO A VIALE DELLE [illegible] PROVINCE // Una mostra mercato di antiquariato e artigianato artistico si terrà oggi dalle 9 alle 20 lungo viale delle Province. In programma anche l'esibizione della Banda musicale di S. Oreste «Innocenzo Riccì», tra i complessi bandistici più antichi del Lazio.

[illegible] IN CENTRO // A piazza Augusto Imperatore ritorna «La soffitta sotto i portici», appuntamento domenicale dedicato agli appassionati di collezionismo, curiosità d'epoca [illegible] modernariato. Cento bancarelle ricolme di quadri, stampe, piccoli mobili, cornici, ceramiche e altro.

SCONTRO TRA TRENINO E CAMION CASILINA BLOCCATA PER ORE

Tre persone sono rimaste ferite in modo lieve dopo uno scontro fra un camion ed il trenino Roma-Pantano, all'incrocio tra la via Casilina e via Walter Tobagi. La circolazione sulla tratta ferroviaria è stata sospesa tra Centocelle e Grotte Celoni. L'incidente ha provocato gravi disagi alla circolazione stradale sulla Casilina che è rimasta bloccata per ore in entrambi i sensi di marcia tra via di Torre Spaccata e il Gra. [FOTO BAROIS]

I numeri

LA REGIONE STANZIA FONDI PER I GRANDI EVENTI CULTURALI

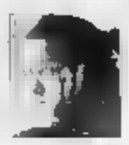
570000

EURO

È la cifra stanziata dalla Regione per il programma dei grandi eventi culturali. Tra questi la rassegna «Monaci in [illegible], storia ed arte degli ordini militari cavallereschi», a palazzo Venezia da ottobre 2003 a gennaio 2004.

LA FAMIGLIA DI KAY A ROMA, IL RAGAZZO HA APERTO GLI OCCHI

Centinaia di immigrati, giovani dei centri sociali ed appartenenti ad associazioni pacifiste e di tutela degli immigrati sono sfilati ieri in segno di solidarietà nei confronti di Kay Abderrahmane, il marocchino massacrato con mazze da baseball domenica scorsa da alcuni giovani ultras laziali, e contro il [illegible]



la frase

«L'ipotesi di sanatoria sulle multe è assolutamente cervellotica per almeno due motivi: perchè [illegible] comporterebbe alcuna entrata nelle casse dello Stato [illegible] poi perchè ormai [illegible] diventato difficile non pagarle»

L'assessore Mario Di Carlo sugli emendamenti alla Finanziaria presentati da due esponenti della Cdl

SPQR

GIANLUCA MARZIANI
Critico d'arte

Casa "dolce" casa in galleria tra design e biscotti

[illegible] (poco) dolce casa, talvolta acida ma anche molto zuccherosa. Come per Liliana Moro [illegible] la [illegible] casetta fiabesca da Valentina Bonomo (via del Portico d'Ottavia 13).

La forma abitativa è quella semplicissima che piace ai bambini, le murature si presentano in vero biscotto Gentilini (gustoso sponsor tecnico), dentro spuntano alcuni disegni infantili sulla fiaba dei fratelli Grimm.

Parliamo di "Hansel & Gretel", st[illegible] di piccoli orrori e grandi crudeltà, di cattiveria nordica e solitudini amorose.

Raccontata dall'artista [illegible] segni minimi, nel bel mezzo di odori dolci e pastosi che ricordano una dispensa per nonne ad altezza di nipotino.

[illegible] primo piacere in sala, non a caso, parte dal profumo che reinventa l'odore tipico della manualità su tela.

Alcune gallerie romane lanciano spunti sui temi domestici, affrontando il luogo e il mobilio [illegible] la vena volumetrica della scultura, il tono morbido del disegno, le sensazioni fluenti del video. O con la forza dello stesso design che tesse i suoi fili a fianco di progetti su carta.

Allo Studio Pino Casagrande (via degli Ausoni 7/a) troverete Josef Hoffmann [illegible] una mostra imperdibile. Per chiunque viva di memoria corta, l'autore rappresenta il rigore del genio in un miscuglio di trasgressioni sottili, archetipi stilistici, nuovi contenuti. Seduto come la "Kubus" [illegible] la "Kabinett" colpiscono per la sinergia di essenzialità, funzione ed eclattismo.

E siamo ad inizio novecento, quando Hoffmann precedeva [illegible] intero secolo di lampi geniali. La mostra ci porta tra i pezzi che l'azienda Wittmann produce con maestria e pellami libidinosi. E, soprattutto, conduce al parallelismo tra i disegni originali di Hoffmann e la concretezza plastica dell'oggetto.

La [illegible], insomma, si avvicenda in varie proposte galleristiche.

Una di queste, da poco conclusa, ha portato Jan Worst nello spazio di Gian Enzo Sperone (via di Palladorda 15). Il pittore olandese [illegible] i raffinati interni di [illegible] nobili dai saloni giganteschi.

Dipinge coi canoni luministici della scuola fiamminga, cita Vermeer e i maestri [illegible]

L'opera [illegible] Liliana Moro da Valentina Bonomo Josef Hoffmann allo Studio Pino Casagrande e Gina Tornatore da Autori Cambi

Delft, però aggiunge una ful[illegible] [illegible] scardinante, ovvero, un ragazzino in ogni [illegible]a dalle parti di una ragazza nuda o semivestita.

Un flash mentale dentro l'eleganza controllata, [illegible] riprova che attualità e memoria vivono su livelli sinergici.

[illegible] la fisicità in casa può trovarsi, infine, dentro l'obiettivo di un video. E l'australiana Gina Tornatore lo narra con inafferrabile ipnosi nelle videoinstallazioni da Autori Cambi (via di San Martino ai Monti 21a/b). Il corpo ruota, cade, scivola, si sposta, prende un'arma: sempre con lentezza raggelante, dentro luoghi algidi, tra la vitalità del gesto [illegible] la nettezza recettiva dello spa[illegible] casalingo.

Easy Clean

CAPI LAVATI, STIRATI E CONFEZIONATI € 2.05
PIUMONI SINTETICI € 8.50
GIACCHE A VENTO € 5.15
IMPERMEABILI € 5.15
TAPPETI al Kg € 3.50

Negozio specializzato in pulitura Pelli, Pellicce, Renne, Montoni, Barbour e simili, Tendaggi, Tappezzeria.

CAMICIE
MARTEDÌ E GIOVEDÌ € 1.50
ORLO RAPIDO...
...e non solo
BANCOMAT E CARTE DI CREDITO
Via E. Quirino Visconti 57 B - Tel. 06.32609095 - NO STOP 8.00 - 19.30 SABATO 9.00 - 13.00

ESQUILINO La denuncia del portavoce del Comitato del quartiere: i negozi sono aperti ▪ Lobefaro si discolpa: la questione gestita dal reparto amministrativo ▪ La dirigente: ho ritirato l'ordinanza perchè mettere i sigilli sarebbe stato inutile ▪ Il Comune: sono in regola

L'intrigo cinese Chiusure bloccate e tutti contro tutti

SEMPRE APERTA LA QUESTIONE DEI MAGAZZINI CINESI ALL'ESQUILINO

Il provvedimento del primo ottobre adottato dal presidente del Primo Municipio non è stato eseguito. La responsabile amministrativa n'è andata: ora lavora al Secondo Municipio

MARA MONTANARI

«Il Primo Municipio in data 1 ottobre 2002 aveva disposto la chiusura immediata di quindici attività commerciali all'Esquilino, per lo più cinesi. Al 18 ottobre nessuna delle attività risulta essere chiusa». La denuncia - l'ennesima - è di Augusto Caratelli, portavoce del Comitato difesa del quartiere e apre un nuovo fronte polemico sulle attività commerciali cinesi a piazza Vittorio.

In effetti, gran parte degli esercizi sotto accusa - tutti negozi all'ingrosso, proibito nel centro storico - non ha abbassato le serrande. E c'è di più. L'ordinanza di chiusura del 1° ottobre è stata revocata. Perchè? La faccenda è stata gestita da Assessorato al Commercio e dal Primo Municipio. «Sì, è stato gestita da noi, ma dal reparto amministrativo. Io ho soltanto la competenza politica», precisa il presidente Giuseppe Lobefaro. La dirigente amministrativa è Isabella Cozza, o meglio era, visto che la settimana scorsa ha lasciato l'incarico.

Si tirano fuori anche i vigili urbani. «Noi siamo organo esecutivo e siamo andati subito all'Esquilino per far eseguire l'ordinanza - spiega il comandante dei vigili del Centro, Angelo Giuliani - ma attualmente la sua efficacia è stata sospesa. Il nostro dovere l'abbiamo fatto. Il problema l'avevamo sollevato noi stessi. Stiamo facendo uno sforzo assolutamente superiore alle nostre forze. All'Esquilino nell'ultimo mese sono stati fatti copiosi interventi nostri, della polizia e dei carabinieri. Ci impegniamo perchè si rispettino le regole».

Tutto vero. L'ordinanza di chiusura c'era e oggi non c'è più. «L'ho ritirata perchè, su accordo di vigili e degli ispettori annonari che dovevano fare i controlli, - spiega la Cozza - ci siamo resi conto che disporre chiusure, era un lavoro inutile in quanto mettevamo i sigilli ai negozi all'ingrosso ma questi riaprivano il giorno successivo dopo aver fatto una comunicazione in cui dichiaravano di esercitare solo vendita al dettaglio». La Cozza racconta di aver fatto presente questo problema in assessorato chiedendo un incontro con Daniela Valentini per studiare le misure da adottare.

> L'assessorato al Commercio: abbiamo operato i controlli Se avessimo fatto lo stesso con gli italiani chissà quante irregolarità avremmo scoperto

In Comune, però, dicono che le cose stanno in un altro modo. «I negozi all'ingrosso sono stati chiusi e chiusi restano - spiegano dallo staff dell'assessore - gli esercizi che sono stati riaperti sono quelli che avevano altre irregolarità amministrative. Una volta risolte, li abbiamo fatti riaprire. Per quale motivo dovevano restare chiusi? Hanno regolarissime licenze. Se facessimo così tanti controlli anche ai negozi gestiti da italiani, chissà quante irregolarità verrebbero fuori. Qui si tratta di far rispettare la legge che vieta vendita all'ingrosso nel centro storico. Non vogliamo perseguitare i cinesi».

Dall'assessorato ci tengono a precisare che sull'Esquilino si sta facendo un lavoro enorme di risanamento. La Valentini ha incontrato il consigliere per il commercio dell'ambasciata cinese e lo vedrà di nuovo domani per mettere nero su bianco che l'ingrosso all'Esquilino deve scomparire. I negozi cinesi in regola, invece, dovranno adeguarsi «al decoro» richiesto a tutte le attività commerciali della zona in vista della ristrutturazione di piazza Vittorio. A febbraio verranno inaugurati i nuovi giardini.

Ed inoltre, aggiungono dall'assessorato, si stanno facendo circa 100 controlli incrociati con la Camera di Commercio per stabilire l'esatta natura delle licenze all'Esquilino. Per verificare, quindi, quanti siano i negozi che hanno la licenza per la vendita all'ingrosso che la legge Bersani ha vietato nei centri storici.

Il centrodestra, intanto, chiede al presidente Lobefaro di convocare una seduta del consiglio municipale tutta incentrata sul problema Esquilino. «Sono quattro mesi che lo chiediamo e ancora non è stato fatto», dice Federico Mollicone, consigliere di Alleanza Nazionale che sulla storia dei negozi cinesi denuncia uno scontro che si sarebbe verificato all'interno del I Municipio.

«Lobefaro ha fatto uno spoil system all'amatriciana», attacca. L'accusa si riferisce allo spostamento di Isabella Cozza, la responsabile amministrativa, che si stava occupando delle attività commerciali cinesi all'Esquilino. «Il presidente ha cacciato la Cozza senza alcun motivo apparente - incalza Mollicone - in realtà lo ha fatto perchè vuole piazzare su quella poltrona una persona di sua fiducia». Isabella Cozza ora lavora per il Secondo Municipio, guidato dalla Casa delle Libertà.

La nomade arrestata dopo un furto in via Marsala

Dal campo di via di Salone per borseggiare

Gli agenti del commissariato Viminale hanno arrestato una nomade di origine bosniaca, denunciata per furto dopo avere borseggiato un turista straniero, ma che doveva scontare due condanne definitive in carcere. La nomade, di 37 anni, che abita nel campo di via di Salone, è stata riconosciuta mentre camminava venerdì in via Marsala, insieme con il figlio piccolo ed un'altra nomade, da un turista straniero che aveva derubato il giorno prima. L'uomo ha avvertito la polizia e gli uomini del commissariato Viminale l'hanno denunciata per furto aggravato. Un controllo successivo ha permesso di accertare che la donna era già stata condannata due volte, con generalità diverse, e doveva scontare una pena di 5 anni e 2 mesi ed un'altra di 3 anni e 11 mesi. La nomade è stata arrestata e portata a Rebibbia.

Del Mese: «A numero chiuso il campo nomadi a Lunghezza»

Il tappo è saltato tre giorni fa con la protesta dei pendolari. La ferrovia di Lunghezza bloccata per più di un'ora, sit-in sui binari, frotte di politici che si precipitano a discutere con i cittadini e fari che si accendono su una situazione di disagio e insofferenza che andava crescendo da mesi.

Il dito è puntato contro i nomadi del campo di via di Salone che ogni giorno, come gli altri pendolari, salgono sul treno che viene da Tivoli per raggiungere la città. La convivenza con i 1200 del campo - rom, clandestini, diseredati - è diventata ormai esplosiva.

Per questo, domani, il prefetto Emilio Del Mese ha convocato una riunione del Comitato Provinciale per l'Ordine e la Sicurezza. Una riunione allargata a cui sono stati chiamati Veltroni, Moffa, Storace, il questore Cavaliere e poi carabinieri, finanza, Nas, polizia ferroviaria, dirigenti Asl e il presidente dell'VIII Municipio. Tutti schierati per trovare una soluzione ai problemi del campo di via di Salone.

EMILIO DEL MESE

Prefetto Del Mese, i cittadini dicono che il campo di di via di Salone è «terra di nessuno». Partirete da questo, magari, intensificando i controlli?

«I controlli già ci sono. I sopralluoghi sono frequentissimi. Lo dimostrano le perquisizioni e gli arresti che spesso vengano fatti al campo».

E allora che pensate di fare?

«La prima cosa da fare è fare il punto della situazione e trovare soluzioni ai molteplici problemi che ci sono nel campo. Per questo ho chiamato a raccolta tutti i soggetti che hanno responsabilità sul territorio. Innanzitutto mi aspetto dalla Asl uno screening più approfondito delle condizioni igienico-sanitarie che sembra siano davvero pessime. Dall'amministrazione comunale e municipale mi aspetto invece un maggiore controllo per quello che riguarda la scolarizzazione. Sappiamo che il campo ospita molti bambini».

E sul versante sicurezza? I cittadini di Lunghezza dicono di essere arrivati al limite della sopportazione, perchè il campo è franca dove regna l'illegalità diffusa dallo spaccio alla ricettazione di oggetti rubati.

«Bisogna per prima cosa sapere quante persone vivono nel campo. E' sempre stato difficile calcolarlo, in quanto è un porto di mare con gente che va e viene. Tuttavia, questo è il momento migliore per quantificare il numero degli ospiti: i nomadi di solito in estate abbandonano il campo e tornano in inverno. Quindi questo è il momento giusto per iniziare un'azione di prevenzione, per far sì che l'aumento degli ospiti sia contenuto nei prossimi mesi. Accanto a questo va da sè, che chiederò alle forze dell'ordine di intensificare i controlli nella zona».

Prefetto, ma come farete a contenere il numero degli ospiti se al campo continua ad arrivare gente? Li caccerete? Che intendete fare?

«Questo è problema principale: dobbiamo trovare altre zone, altri campi dove dirottare gli ospiti in sovrannumero, per questo ho chiamato il presidente della Provincia e della Regione. Dovremo individuare insieme delle zone al di fuori di Roma, altri campi che possano accogliere queste persone. A Roma tutti i campi sono già iperaffollati».

Crede che attorno alle tensioni a via di Salone ci sia anche un po' di intolleranza verso i rom?

«Purtroppo quando ci sono situazione critiche e quella a via di Salone lo è, capita che venga alimentata l'intolleranza. Purtroppo non tutti reagiscono allo stesso modo e nelle situazioni di disagio e di convivenza difficile, può attecchire anche il germe del razzismo e dell'intolleranza. per questo dobbiamo agire presto. Non abbiamo l'ambizione di risolvere completamente il problema - non abbiamo la bacchetta magica - ma migliorare la situazione, questo sì, è possibile. Altri episodi come quello del blocco della ferrovia, non si debbono più ripetere». [m. mon.]

A OSTIA

L'ex bandito era sotto inchiesta «Ma la Magliana non c'entra»

Il di Paolo Frau ucciso due giorni fa da killer mascherati era finito in un'indagine del pm Adriano Iasillo, coordinata da Italo Ormanni, per associazione a delinquere e traffico stupefacenti

NICOLO' D'ANGELO

ITALO ORMANNI

Si indaga a fondo, a Ostia e a Roma, sul delitto dell'altro giorno. La Squadra mobile è stata incaricata venire a capo di quest'ultimo delitto che ha tutte le caratteristiche del regolamento di conti all'interno della malavita. Ma non parte da zero. Gli investigatori e i magistrati della Direzione distrettuale antimafia si stavano occupando da qualche tempo di Paolo Frau, il cinquantenne ucciso due giorni nel quartiere di Ostia da due killer mascherati con tre colpi di pistola al volto.

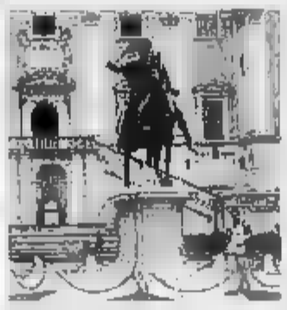
Si tratta di un'indagine del pm Adriano Iasillo, coordinata dal procuratore aggiunto Italo Ormanni, per associazione a delinquere e traffico di stupefacenti in cui sono finiti nomi già noti agli inquirenti. Frau non era indagato - pare - ma i suoi movimenti, i suoi nuovi affari, erano finiti sotto la lente degli investigatori della capitale.

Un'indagine - si spiega in Procura - che nulla ha a che vedere con i vecchi fatti per cui Frau era conosciuto, ossia la banda della Magliana, che spadroneggiò per Roma negli anni Settanta, ma che oggi è solo un vecchio ricordo. Attualmente il giro malavitoso romano è differente, gli interessi sono cambiati, ci sono nuovi accordi, nuove alleanze. Evidentemente, però, è stato fatto notare dagli inquirenti, qualcosa non è andato per il verso giusto. Un equilibrio deve essere saltato e Frau ha pagato con la vita uno sgarro. O un errore.

Gli investigatori stanno ascoltando i testimoni e raccogliendo gli elementi che, uniti alle carte già esistenti, potrebbero portare velocemente alla pista giusta. Gli agenti della Squadra mobile di Roma, coordinati dal capo Nicolò D'Angelo, hanno sequestrato molto materiale cartaceo nell'abitazione in via Grenet, dove l'ex esponente banda della Magliana viveva la moglie ed il figlio piccolo.

Come già era o nelle prime ore dopo il delitto, la pista seguita dagli investigatori è quella legata un regolamento di conti per interessi recenti Frau. L'attenzione sull'uomo, fanno capire gli investigatori, non era mai calata e, nonostante Frau gestisse negli ultimi anni il parcheggio del cinema Cineland, i suoi movimenti erano regolarmente monitorati e osservati. Un'autopsia, intanto, è stata disposta dal pm di turno che si è occupato degli atti urgenti, Lydia Delure, per domani mattina nell'istituto di medicina legale del Policlinico Gemelli. [v. r.]

NO GLOBAL Il Su Internet circola un appello al sindaco Veltroni contro la Nike



Il Coordinamento Cambia lo Sponsor ha preparato una lettera in cui chiede al sindaco Veltroni di non accettare la sponsorizzazione della Nike che cede a venti scuole romane i campi utilizzati per il torneo Skorpion 2002.
Ci si rifà a un ordine del giorno «No Logo» approvato dalla Giunta nel 1997.

Lettere

Le lettere si possono spedire personalmente a Rita Pinci inviandole a:

Via Barberini 50, 00187 Roma

viveroma@lastampa.it

06 47668 05

SMS 335 1371878

RISPONDE /// RITA PINCI

Sono neoproletario e me ne vanto

Fabio Ronda
Roma

Faccio le lampade Uva estate e inverno, tant'è i miei mi sfottono e dicono non che non si ricordano più il colore originario della mia pelle, mi sono comprato macchinona straniera a rate, cerco di farmi vedere a certi vernissage, curo la mia immagine vestendomi solo in un certo modo, copiando la camicia a righe orizzontali che ostentano alcuni vip, anche se io sono un nip; non importa. Adesso scopro grazie al libro di Tommaso Labranca che tutte queste mie caratteristiche mi fanno un neoproletario. Evviva! In città che celebra l'apparire finalmente una categoria anche per quelli come me. Quelli che cercano di farsi largo uniformandosi, che entrano, mischiano, confondono. Che mangiano sushi anche se preferirebbero la carbonara, che vanno al pub anche amano l'osteria.

Labranca dice che oggi l'intelligenza è stata quasi sopraffatta dall'eleganza. È fissa in tre parole le manie del nuovo ceto: fitness, fashion, fiction. Lei dice di riconoscersi nel neoproletario così delineato e spiritosamente si compiace di questa appartenenza. Dicevano: il mondo è bello perché è vario. Poi aggiungeva sempre: e anche un po' avariato.

Irrompe in casa della sua ex e aggredisce gli invitati

Si è presentato a casa della sua convivente, in via Mario Borsa, sulla Tiburtina, dove era in corso una festa alla quale non era stato invitato, ed ha aggredito gli ospiti, poi si è scagliato anche contro i carabinieri che erano intervenuti. Un romano di 53 anni è stato arrestato venerdì dai carabinieri del nucleo radiomobile del comando provinciale di Roma per resistenza e lesioni a pubblico ufficiale. L'uomo si è presentato intorno alle 22:00 davanti all'appartamento della convivente e, dopo avere bussato, ha colpito con un pugno la persona che gli aveva aperto la porta, ma che è comunque riuscita ad impedirgli di entrare in casa. Ha cominciato allora a tempestare di pugni e calci la porta chiusa a quel punto alcuni invitati intervenuti per cercare di allontanarlo, insieme con alcuni vicini di casa. Ne è nata una colluttazione che ha coinvolto diverse persone. Poco dopo sono intervenuti i carabinieri, avvertiti da una telefonata al 112, e sono riusciti a far scendere in strada l'uomo che si è rivolto la sua ira contro i militari, prendendo a calci e pugni anche l'automobile di servizio.

Corsa tra auto col morto I due nomadi: non era una gara

Soltanto la casualità avrebbe provocato la morte dell'attore Angelo Giugliano e non una maledetta corsa in auto, almeno stando a quanto hanno raccontato agli inquirenti i due aspiranti Schumacher.

«Marciavamo in direzione diversa, non è vero che stavamo facendo una gara, è un incidente casuale e non ci siamo neanche accorti che in quella macchina c'era una persona». Si sono difesi così David Stancovic e Paule Jankovic, i due nomadi di 18 e 20, che nella notte tra martedì e mercoledì hanno provocato un incidente in viale Tiziano che è costato la vita ad Angelo Giugliano. Per gli inquirenti gli arrestati stavano facendo una gara a bordo delle loro Golf, ma il loro difensore Luciano Bason, è categorico: «L'esame del punto d'urto smentisce la dinamica di cui si è parlato in un primo momento, che per altro non è comprovata da alcun elemento». Davanti al gip ieri mattina Paule Jancovic (che è stato interrogato in ospedale dove è ricoverato per le ferite riportate nell'incidente) e David Stankovic hanno detto che quella sera si erano incontrati casualmente in un locale in piazza Venezia dove erano in compagnia delle loro rispettive ragazze e che successivamente andati via ognuno per la sua strada. L'incidente, secondo la loro ricostruzione sarebbe avvenuto perché uno di loro, che proveniva da una strada laterale non ha visto l'altra vettura che . I due hanno anche affermato di avere appreso «solo successivamente, in ospedale, che dentro la Polo coinvolta nell'incidente c'era un uomo». Il gip ha comunque convalidato l'arresto dei due e la custodia in carcere anche per il nomade che al momento è ricoverato in ospedale. L'avvocato ha chiesto però che prima vengano svolti accertamenti sulla salute di Jancovic e ha preannunciato il ricorso al tribunale della libertà. [v.r.]

MILIONE PER UNA CAMERA IN AFFITTO A SAN LORENZO

Eleonora Santu
Studentessa

Studio medicina a Roma da un anno. Vengo da Mondragone di Bisaccio. Cercando casa, l'unica cosa che riesco a trovare è una stanza a San Lorenzo a un milione di affitto al mese. Nella transazione interviene anche nota agenzia immobiliare. Dopo 10 mesi, il proprietario di casa mi sbatte fuori. Non dove andare. Finisco in albergo dove resto per un mese fino a quando un amico non mi affitta casa . Questa sì, una casa, allo stesso prezzo della stanza a San Lorenzo. Possibile che nessuno si accorge dei mille soprusi che subisce chi cerca casa?

AUMENTANO I SEGNALI DI DISAGIO IN CITTA'

Tosca Fantini
Insegnante

Sono stata dette molte cose a proposito dell'aspirante attore rimasto ucciso l'altra notte perché investito mentre dormiva nella sua auto da due spericolati automobilisti che avevano trasformato viale Tiziano in un autodromo. Si è parlato di sicurezza dei cittadini e della forze impiegate dalla polizia per i controlli. Si è parlato anche di cosa significa fare l'attore oggi. Ma nessuno si è preoccupato che questo signore dormiva in macchina. E' normale dormire in macchina? Ci sono alcuni quartieri dove ormai in tanti a dormire in macchina. Va tutto bene?

LANCIA Y. COMUNQUE LA METTI CONVIENE.

Oggi di più con gli incentivi previsti dal decreto n.138 dell'8/7/2002

venite a scegliere una splendida
Lancia Y a km Zero.
Avrete la garanzia della casa per 24 mesi,
e in più polizza incendio e furto
da 25.000 lire X milione.
Vi regaliamo
un soggiorno
acquistando entro
il 30/10/2002

Lancia Y 1.2 elefantino blu a km zero

da €7.990,00* (L.15.470.000)

Oppure 48 rate da € 200,50. Contanti € 140*
60 rate da € 167,50. Contanti € 140*

1ª RATA A 90 GIORNI

Lancia Y 1.2 elefantino blu a km zero con climatizzatore

da €8.590,00* (L.16.633.000)

Oppure 48 rate da € 213,50. Contanti € 240*
60 rate da € 178,50. Contanti € 240*

rosati LANCIA
rosati@uni.net

• G. , 5 - Tel.06/3226353 • - Tel. 06/7017505
• - Tel. 06/22755142 • L.go 20 - Tel. 06/8611023/031
• - Tel.06/66411314 orario continuato 9.00 -
• Montagnola, 30 - Tel.06/5404341
• Via Tiburtina, 1143 - Tel. 06/41219713
APERTI SABATO INTERA
Centro assistenza e ricambi, Quick Service
Tel. 06.35452044/5 dal lun. al ven.

UN [redacted] DI STORIA TORNA A [redacted]

Con la stele di Axum se ne vanno le scorie colonialiste del Regime

L'idea di portare l'obelisco a Roma venne a [redacted] giornalista nel 1936. Doveva [redacted] un simbolo beneaugurante per le conquiste [redacted] venire Si scelse un luogo che simboleggiava [redacted] voglia d'espansione

FRANCESCO GRIGNETTI

La stele, alla fine, polemiche o no, [redacted] ne va. Torna [redacted] Etiopia. Sono in [redacted] i lavori di smontaggio e i preliminari del restauro. Con [redacted] monumento, [redacted] ne andrà dalla città anche l'ultimo simbolo dell'avventu[redacted] coloniale (una statua in bronzo dorato presa ad Addis Abeba, raffigurante il leone di Giuda, ha ornato per qualche anno piazza dei Cinquecento: fu restituita presto) che segnò la fase [redacted] massimo consenso per il regime fascista.

E fu [redacted] collocazione quasi esoterica, quella che Mussolini decise nell'ottobre [redacted] 1937, perché doveva servire a fissare nel tempo i successi coloniali, ma anche beneaugurarne di [redacted]i.

Con il tempo, poi, s'è perso - per fortuna c'è da dire - il [redacted]nso di quella collocazione. Ma la sistemazione nel grande spartitraffico che è oggi piazza di Porta Capena nel 1937 aveva ben altra portata. Gli architetti [redacted] regime l'avevano messa [redacted] a ideale vertice di un triangolo le cui estremità [redacted] Colosseo e Circo Massimo. Ma [redacted] stele doveva [redacted] tutt'uno con il nascente ministero dell'Africa italiana. Era insomma, la stele, il punto di congiunzione tra antico e moderno, tra impero romano e impero fascista, nella più pura declamatoria mussoliniana.

E' [redacted] ricordare, però, come bene ha ricostruito lo storico Adolfo Mignemi nel saggio «La preda. Musei coloniali e guerra d'Etiopia» (in «L'Africa [redacted] vetrina», a cura di Nicola Labanca - Pagus edizioni), che il trasferimento a Roma della preda di guerra nacque dalla provocazione di un giornalista. L'idea di rinverdire i fasti degli antichi romani, i quali portarono sul Tevere gli obelischi egizi dopo la conquista dell'Egitto, infatti venne in mente per primo a Aristide Calderini.

Sul giornale del Touring Club «Le vie del mondo», nel luglio 1936, Calderini presentò un illustratissimo [redacted] sugli [redacted]schi dell'Etiopia appena conquistata dalle [redacted] italiane. Scriveva Calderini: «Osiamo avanzare una proposta particolare col desiderio che gli archeologi e i tecnici dell'ingegneria la concretino nelle sue possibilità e che le gerarchie competenti ne deducano [redacted] pienezza di autorità e di coscienza. La proposta è la seguente: che l'obelisco maggiore di Axum venga ricomposto in unità e nuovamente eretto verso il cielo a testimonianza di rispetto dell'antica civiltà [redacted] e come [redacted] fu quasi certamente commemorativo [redacted] qualche [redacted] defunto dimenticato già dalla tradizione degli indigeni, esso continui la sua funzione commemorativa e lo sia dei [redacted] Morti gloriosi dell'impresa africana, nazionali e indigeni».

La stele doveva celebrare l'impresa d'Etiopia, dunque, [redacted] esaltare la nascita del nuovo impero. [redacted] regime colse al volo l'idea. All'epoca ancora [redacted]steva il palazzone bianco dove oggi ha sede la Fao. Si cominciò dalle strade, che si chiamavano pomposamente viale Africa (l'attuale viale Aventino) e via Imperiale (attuali via delle Terme di Caracalla e via Cristoforo Colombo).

Nasceva, nelle intenzioni fasciste, anche una [redacted] piazza per altre adunate oceaniche. Perché chissà quali altre conquiste sognavano [redacted] Africa. E già i gerarchi pregustavano di organizzare altrettante manifestazioni di giubilo «in un piazzale d'onore nel quale si potrà agevolmente adunare una massa di oltre 150.000 persone». Citazione scovata da Mignemi in «Rivista delle Colonie», numero settembre 1938. Non potevano certo immaginare che cinquant'anni dopo il «loro» piazzale sarebbe diventato il cuore [redacted] manifestazioni della Cgil.

La stele divenne insomma il fulcro di una toponomastica celebrativa che era fatta di assi prospettici, palazzi del potere, strade con dedica. Axum avrebbe dovuto ricordare ai posteri la nascita di un impero - che i Savoia gradirono molto - che poi la storia ha rivelato quanto fosse effimero. E avrebbe dovuto funzionare anche da pietra miliare per segnare l'inizio di via dell'Impero: una strada che - anche qui, non a caso - collegava la città al lontanissimo Eur, che avrebbe dovuto chiamarsi E42, ed [redacted] stato progettato c[redacted] quartiere celebrativo per il ventennale del fascismo.

Di tutto quell'apparato simbolico resta ben poco. Il monumento, lesionato per di più da un fulmine il 28 maggio scorso, quanto prima tornerà a casa, anche se non è chiaro [redacted] andrà in aereo o in nave. I lavori [redacted] in corso. I pezzi caduti si trovano nei laboratori dell'Istituto centrale per il restauro.

[redacted] sapere il ministero dei Beni culturali: «I tecnici [redacted] mesi [redacted]vi hanno analizzato i materiali rinvenuti e studiato le metodologie per riunirli con adesivi e perni. I lavori dovranno essere ultimati in Etiopia, dove i tecnici etiopi sostengono siano rimasti alcuni pezzi originali della punta delle stele. Dopo lo smontaggio, i frammenti che erano sulla sommità della stele andranno analizzati e ricongiunti agli altri. Il gruppo di lavoro conta gli architetti Gisella Capponi, Mauro Petrecca e Giorgio Croci, i restauratori Carlo Usai [redacted] Elio Paparatti, oltre gli esperti dell'Istituto centrale per il restauro».

Dibattito: cosa mettere al posto del monumento davanti alla Fao

Meglio Consagra o Pomodoro?

Non si sa ancora se [redacted] trasferimento avverrà via terra, mare o via aerea, il modo più [redacted]pido e sicuro [redacted] i dubbi sulla disponibilità di un aeroporto adeguato ad Axum. Ma [redacted] subito [redacted] nuovi interrogativi: cosa mettere al posto della stele di Axum? E quali criteri dovrebbero guidare la scelta? «Di sicuro non si tratterà di un criterio ideologico; - sostiene Ugo Giuliani, esperto d'arte e redattore di Exibart.com - in passato l'idea del monumento era legata a quella della celebrazione pubblica di valori che si volevano assumere ad esempio collettivo. Oggi contano di più le logiche clientelari. Quanti esempi di statue moderne si trovano nelle piazze di tutta Italia? Troppe. La gente non le sente come proprie né come espressione della propria società».

Gli fa eco Ludovico Pratesi, critico d'arte, architetto, operatore culturale tra i più attivi a Roma: «Spero ci si baserà su criteri artistici. Purtroppo spesso gioca la pressione del gruppo politico che di volta in volta ha la maggioranza».

Sulle alternative di sostituzione i due esperti hanno posizioni differenti. Dice Giuliani: «Si è parlato [redacted] una fontana progettata da qualche architetto di grido o di giochi di luce notturni sul basamento dove si trova la stele. Io ho provocatoriamente proposto di collocare una scultura di Pietro Consagra, *La materia poteva non esserci*, che si trova in Sicilia e che, pur essendo stata donata allo Stato dal suo finanziatore Antonio Presti, sta per essere distrutta dalla costruzione dell'autostrada Palermo-Messina».

Pratesi che, nel 2000 ha fatto parte della commissione "Arricchimento del patrimonio culturale con opere permanenti in concomitanza del Giubileo" racconta: «Tra i compiti della commissione c'[redacted] anche quello [redacted] individuare un'opera che sostituisse l'obelisco di Axum. C'era una certa propensione verso una scultura di Arnaldo Pomodoro, ipotesi con cui non sono d'accordo dato che già due sculture di questo artista sono presenti a Roma. Si è parlato di una videoscultura [redacted] Fabrizio Plessi, ma sarebbe complicato collocarla in uno spazio all'aperto qual è quello [redacted] Porta Capena. Ad ogni modo Roma potrebbe cogliere l'occasione di dotarsi di un programma di arte contemporanea che fino ad ora è stato inesistente. I monumenti classici e i reperti archeologici sono preziosissimi ma valorizzando solo questi si finisca col far viv[redacted] la città in una dimensione da museo, bellissima ma morta. Nel [redacted] si potrebbe scegliere una scultura di Kounellis o Pistoletto e Mimmo Paladino, artisti italiani che sono osannati in tutto il mondo ma che da Roma no[redacted] hanno ottenuto alcun riconoscimento».

(Patrizia Notarnicola)

AXUM, L'INIZIO DELLE OPERAZIONI DI TRASFERIMENTO DELL'OBELISCO A ROMA

TECNICI DELL'ISTITUTO CENTRALE DEL RESTAURO AL LAVORO SUI FRAMMENTI

RISTORANTE

Dal Toscano

La nostra cucina affonda le radici nella tradizione toscana.
Di certo, come nei migliori ristoranti, è accurata e selezionata
la scelta degli ingredienti, dal momento che siamo consapevoli
di puntare sempre al meglio per ottenere un buon prodotto finale.
Ma che [redacted] offre il ristorante?
Un'accurata selezione dei piatti tipici toscani: fagioli al fiasco,
ribollita, pappardelle e pici alla toscana, antipasto toscano
il tutto accompagnato da un buon fiasco di Chianti e soprattutto
le migliori carni alla griglia, che nel panorama
della ristorazione della capitale, ci hanno reso famosi.
Non minore è l'influsso della cucina romana, per cui coloro
che ne sono amanti potranno degustare alcuni suoi piatti tipici:
bombolotti alla Giulio Cesare, involtini alla romana,
saltimbocca alla romana [redacted] abbacchio scottadito.
Per finire, ricordiamo la ricca scelta dei vini e i dolci fatti in casa
di cui i nostri clienti sono ghiotti.

[illegible]

[redacted] L'APERTURA DELLA RETE COMMERCIALE OPERANTE SUL CANALE AZIENDE

TOUCHDOWN

TELECOM ITALIA

DIVIS. MICROBUSINES AGENT

CERCA AGENTI
(Rif. A)
E RESPONSABILI AGENZIA [redacted] CITTA' (Rif. B)
da inserire nella propria struttura commerciale di vendita
nelle singole province di lazio,campania,calabria,sicilia

PROFILO DEI CANDIDATI:

- *Operano con successo nella vendita o sono fortemente motivati a farlo*
- *Hanno raggiunto risultati di successo nel passato*
- *Hanno un'elevata immagine professionale o sono fortemente motivati ad ottenerla*
- *Sono estremamente orientati agli obiettivi e ai risultati*
- *Hanno un'età non superiore ai 35 anni.*

Esperienza maturata presso il settore delle telecomunicazioni o delle assicurazioni costituisce elemento di preferenza

OFFRIAMO:

- *Ambiente fortemente motivante e stimolante*
- *Provvigioni ed incentivazioni di sicuro interesse*
- *Formazione costante*

Inviare Curriculum Vitae al **fax 06/54281891**
Oppure via e-mail : **touchdownroma1@virgilio.it**

CORO

Da domenica musica mattutina all'Auditorium

LUCA DEL FRA

Il dell'Accademia di Santa Cecilia questa inaugura la prima stagione musicale. Il primo concerto si terrà alla Basilica di S. Lorenzo in Lucina a ingresso gratuito (ore 21:00). Il maestro Gabbiani, direttore del Coro di S. Cecilia, si è soffermato sul programma di questa sera: "Partiamo da Palestrina, musicista romano per eccellenza, non sarà il Palestrina ottocentesco che la città è abituata a conoscere". A guidare il maestro Gabbiani e il Coro nell'esecuzione completa delle del I libro di Palestrina, questa stasera, poi il 27-10 e il 19-01-03, il rapporto parole/musica: "Non per il concerto del 19 gennaio abbiamo affiancato a Palestrina il "Kyrie" e il "Gloria" di Morenzio."

Da domenica prossima il Coro continuerà i suoi concerti al Nuovo Auditorium. Che per primi siano i cantori dell'Accademia a trovare la concertistica stabile nelle nuove sale ha anche valore simbolico: nell'anno 1586 furono i cantori a sancire la nascita della "Vertuosa Compagnia de li Musici di Santa Cecilia", intonando nella chiesa di S. Maria al Pantheon dei mottetti di ringraziamento per il Papa. Le novità per questo inverno non finiscono qui. Tornano i concerti della domenica dell'Orchestra ceciliana, che nella sala Sinopoli del Nuovo Auditorium la mattina alle 11:00 replicherà una parte del programma sinfonico del sabato. Primi appuntamenti a novembre, il 12 con Oran che dirigerà l'ouverture di "Candide" di Bernstein e Trovajoli; il 17 con Yutaka Sado che interpreterà la suite da concerto di "Petrushka" di Stravinskij. Questo è il primo assaggio di un'iniziativa domenicale rivolta alle famiglie che prenderà avvio nel 2003: su questo progetto musicale di Santa Cecilia c'è ancora il segreto.

CORO

la festa

Capannelle video

Omaggio a Blasetti oggi alle Capannelle con proiezione e festa sul terrazzo derby a chiusura delle corse alle 18,00. Il corto restaurato dalla società Capannelle realizzato negli anni '50, parla del mondo dei cavalli. Ad applaudire, la figlia del regista Mara Blasetti, Arnoldo Foà, Irene Ferri, Luca Zingaretti.

Morricone e Rota

E' dedicato a due grandi compositori, Ennio Morricone e Nino Rota, il concerto dell'Orchestra di Roma e del Lazio questa sera alle 21 all'Auditorium di via della Conciliazione. Ad eseguire le musiche di Morricone e Rota, solisti famosi come Gabriele Cassone, Guido Corti e Jacques Mauger. Dirige il maestro Nicoletta Conti.

Pinocchio da Bibli

Il mondo di Pinocchio - raccontato alla libreria in via dei Fienaroli - inaugura "Bibli racconta...", un appuntamento dedicato ai piccoli lettori. Tutte le domeniche alle 17, fiabe, filastrocche, giochi e merende. Oggi letture, disegni, collage e racconti con Valentina Bruscoli.

Pienone alla sala Sinopoli, si suona in onore del maestro

WALTER VELTRONI, GIANNI LETTA, SILVIA CAPPELLINI SINOPOLI, GIANNI BORGNA, GIOVANNI E MARCO SINOPOLI

ANTONELLA E PIERGIORGIO ROMITI

GIOVANNI BERLINGUER CON LA MOGLIE

IL PROFESSOR COGNETTI CON LA MOGLIE ANNAMARIA

GIOVANNA MELANDRI E MARCO MORIELLI

CARLO VERDONE E RENATO ZERO [FOTOSERVIZIO PIZZI]

Tutti dappertutto

Tutti dappertutto proprio nel giorno dello sciopero che un po' ha segnato l'esito di tanti spostamenti giocati sul filo del cronometro. Primo in scaletta, il ricevimento del Nobel per la Pace. Ore 20 al nuovissimo Es Hotel a via Turati il cocktail-dinner in stile nippo-internazionale che ha appassionato esperti d'arte, Maria Pia Fanfani e il sindaco Veltroni, purtroppo non i che, causa appunto scioperi, sono arrivati al ricevimento in loro assaggio sushi, poi via di corso fino al Auditorium dove si aspettava l'inizio del concerto in omaggio a Sinopoli introdotto da un saluto del sottosegretario Gianni Letta e di Veltroni. Un'altra parte dei presenti al Cocktail-dinner di via Turati si è invece precipitata al RomaEuropa Festival al Valle per ammirare il ballerino-coreografo Akram Khan. [m. tamb.]

golf

GOLF PARCO DI ROMA
OGGI PARTE LO SMART TROPHY

Registrata con soddisfazione la crescita del 35% di iscritti, il presidente del Parco di Roma Golf, Mauro Guerrini, presenta gli appuntamenti del suo circolo. Oggi al via lo Smart Golf Trophy.

CANOTTIERI ROMANI
SI ASSEGNANO GLI ULTIMI TITOLI

Si completa oggi a Mondello la stagione del canottaggio con l'assegnazione dei titoli italiani su yole in legno. Gli equipaggi romani rappresentano i circoli CC. Roma, CC Lazio, Tevere Remo e Tirrenia Todaro.

Al Tevere Remo le migliori tenniste «under 12»

Alle romane basta un punto per vincere il Tricolore. In campo la «piccola Seles»

giocano questa mattina alle 10 sui campi in terra rossa del Reale Circolo Canottieri Tevere Remo gli incontri di finale degli Italiani di Tennis Femminile per Società, categoria Under 12. In campo tre grandi promesse del tennis "rosa" romano che peraltro gode di salute sicuramente migliore rispetto al settore maschile. Alle romane quest' oggi basta solo un punto per laurearsi Campionesse d'Italia dopo il 3-0 inflitto in trasferta alla Rizza e alle sue colleghe vicentine. Stella annunciata di questi incontri di finale la "piccola Seles", Roxana Vaideanu, oriunda rumena, ritenuta anche dal suo tecnico, Piero Marchiani, "una in grado di farsi strada". Di buon livello anche la compagna di squadra Federica Sarra, per lo più allenata dal tecnico Salvoni, che segue peraltro anche l'ottima sedicenne Margot Torre. "La Di Sarra - riprende Marchiani - ha invece nel dritto il suo colpo vincente. Forse meno continua della Vaideanu, Federica possiede comunque grandi mezzi tecnici. Le due del resto hanno vinto gli Individuali Italiani a Milano in estate". Terza romana in squadra è infine la giovanissima Stefania Franceschini (suo punto decisivo per l'accesso in finale), un vero e proprio investimento per il futuro del nostro tennis, seguita maestro Cafiero. [e. c.]

progresso Concessionaria Fiat
Iniziativa speciale KmØ su vetture disponibili

SOLORATE

Affari da cogliere al volo

SENZA ANTICIPO
in più fino al 30/10/2002

Fiat Seicento
€ 6.150,00
oppure da € 130,67

se parti con una Fiat ti regaliamo un soggiorno vacanza*
*compreso nel prezzo della Fiat a Km zero uno splendido soggiorno di una settimana valido per 5 persone.

polizza incendio furto da L.25.000 per milione

Fiat Marea 1.6 SX SW
€ 11.750,00
oppure 60 rate da € 249,65

Fiat Punto EL 3p
€ 7.900,00
oppure da €

Fiat Bravo 80 SX
€ 10.450,00
oppure 60 rate €

Progresso ti ricorda gli incentivi previsti dal decreto n. 138/02 dell'8/7/2002

SABATO APERTI INTERA GIORNATA

progresso Concessionaria Fiat

- Via Tiburtina, 1143 Tel. 06.41.21.97.26/82
- Via della Bufalotta, 545 Tel. 06.87.20.07.88
- Via Nomentana, 523 Tel. 06.86.32.85.65
- Lgo Valtournanche, 16 Tel. 06.88.32.81.41
- Via Tiburtina, 507 Tel. 06.43.93.333
- Via Prenestina, 940 Tel. 06.22.75.52.72
- Via Casilina, 257 Tel. 06.27.54.810
- Via Tuscolana, 944 Tel. 06.76.90.70.66

INOLTRE A KM0: PANDA E PALIO

Sport

DERBY/L'APPELLO DI [illegible] CRAGNOTTI

Domani pomeriggio i presidenti di Lazio e Roma terranno una conferenza stampa congiunta per invitare le tifoserie a prepararsi [illegible] stracittadina all'insegna della sportività fuori dal campo. Nell'occasione verrà affrontata anche la questione relativa alla privatizzazione dell'Olimpico.

VOLLEY [illegible] IN CAMPO LA [illegible]

Questo pomeriggio (alle 18) al Palazzetto di viale Tiziano [illegible] derà in campo la Sisam in cerca del primo [illegible] stagionale dopo due sconfitte in altrettante partite [illegible] campionato. Avversario, il Collecchio. Ancora fermo ai [illegible] regista titolare Rocca, [illegible] recupero la Ginanneschi.

[illegible] FORESTALE [illegible] PIAZZA DEL [illegible]

Questo pomeriggio in occasione [illegible] dei 180 [illegible] della Forestale, gli atleti che fanno parte del corpo saranno in piazza [illegible] Popolo per firmare autografi e incontrare gli appassionati. Così Stefania Belmondo (nella foto) dalle [illegible] alle 18, così Maria Guida dalle 16 alle 20 e Pierpaolo Ferrazzi dalle [illegible] alle 20.

COLPACCIO [illegible] EMPOLI

La Roma dà ragione a Capello E' super anche senza Totti

I giallorossi ritrovano la vecchia guardia: da applausi Emerson che va in gol e poi si infortuna. Candela e Cafu di nuovo padroni delle fasce. Bene Zebina A segno anche Tommasi

GUGLIELMO BUCCHERI

[illegible] Roma torna da Empoli [illegible] in dote [illegible] punti, una classifica che la vede affacciarsi nei quartieri alti (dopo un avvio da brividi) e la convinzione che si può far bene e vincere anche senza Totti. «Dobbiamo dimostrare di non [illegible] dipendenti dal nostro capitano», aveva tuonato Capello nell'immediata vigilia del viaggio in Toscana e la risposta della sua truppa non si è fatta attendere nonostante i brividi finali. Totti, ieri, era spettatore interessato nella sua villa a sud di Roma, nella quiete di Casalpalocco e sarà spettatore interessato anche nella sfida in agenda per martedì [illegible] all'Olimpico contro il Genk. Il brindisi di Empoli [illegible] tutto nei piedi e nelle invenzioni di Emerson (che soffre per [illegible] problema al ginocchio), Candela, Cafu, Zebina e l'acuto finale di Tommasi [illegible] a 1) che, tradotto, significa una vittoria nata dalla voglia di riscatto di una parte della truppa giallorossa «colpevole» di un avvio di stagione [illegible] le pile scariche. Emerson era finito sul banco degli imputati per prestazioni che ne avevano [illegible] in dubbio la fama di centrocampista più completo in circolazione; Candela e Cafu per aver dimenticato come disegnare traiettorie vincenti lungo la fascia. Zebina per cronache che con il campo non avevano niente a che spartire. Quello di Empoli è stato anche il successo a metà di un Cassano ancora in cerca della consacrazione definitiva: gioca in punta di fioretto, l'ex attaccante barese, ma risponde presente come nell'azione che porta i giallorossi al raddoppio di Candela. Capello aveva previsto tutto: una Roma dal fiato non più corto e dalla determinazione che, in sole due stagioni, aveva traghettato i giallorossi prima sul tetto del campionato e poi ad un soffio dalla Juventus campione. E' cominciato ad Empoli il ciclo da vivere in apnea fra tappe in Italia e viaggio in giro per l'Europa; è cominciato nel modo migliore con una corazzata che si rimette in linea di galleggiamento nella volata fra le grandi. Domenica sera è in programma la stracittadina di una Capitale estromessa forse fin troppo frettolosamente dal ragionamenti di alta classifica: Totti ci sarà dopo oltre tre settimane e curarsi un ginocchio malconcio. Ma la Roma di Empoli [illegible] dato ragione ai buoni propositi di don Fabio che annunciava lo sbarco in Toscana di una comitiva da bottino pieno anche senza il suo capitano. Tre sono i successi senza soluzione [illegible] continuità (Brescia, Udinese ed Empoli) per Batistuta e soci e il mese di ottobre si è ancora una volta rivelato l'alleato più fedele per Capello: è ad ottobre che la truppa di don Fabio ha sempre messo la freccia.

EMERSON, il centrocampista brasiliano ha dimostrato [illegible] di esser tornato in grande condizione

All'Olimpico arriva il Perugia Mancini lancia l'ex viola

La prima di Enrico Chiesa

Il momento dell'ex attaccante della Fiorentina è arrivato: Chiesa (al debutto in campionato dal primo minuto) farà coppia in attacco con Simone Inzaghi nella sfida di questo pomeriggio con il Perugia. La Lazio è chiamata al primo successo della stagione in casa dopo il passo falso con il Chievo e il pareggio con il Milan: «Non dobbiamo pensare al derby di domenica prossima. Il Perugia non è in crisi e i due gol rimontati al Parma lo testimoniano: Cosmi potrà contare su Miccoli, un attaccante che potrebbe giocare in qualsiasi grande squadra», così il tecnico biancoceleste. In panchina si rivedrà Liverani.

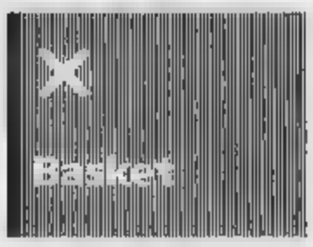
VIRTUS A REGGIO CALABRIA

La scommessa dei fratelli Toti: Roma capitale dei giovani

FLAVIO MELONI

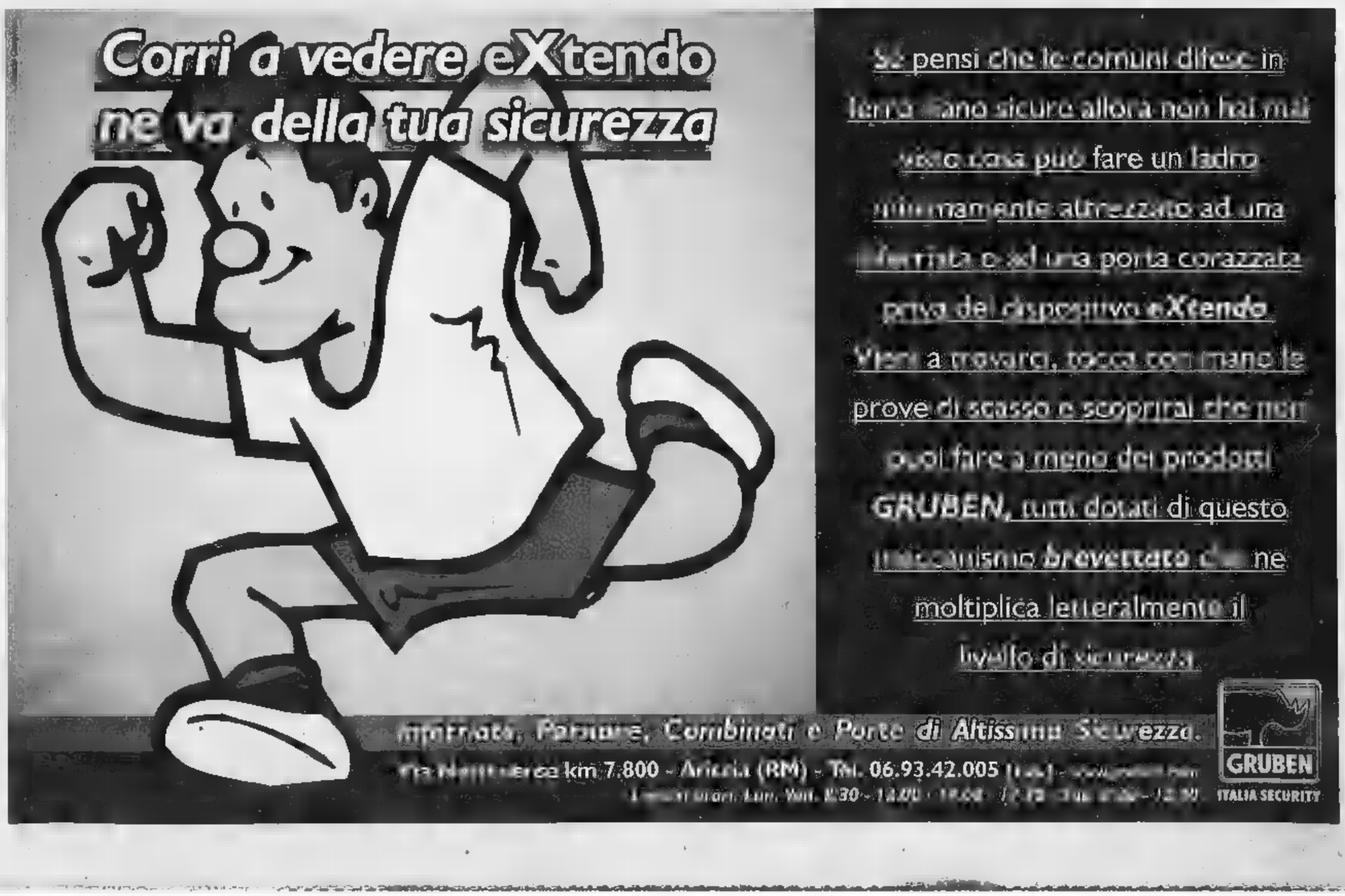
Secondo posto in campionato, dietro l'irraggiungibile Benetton Treviso di Ettore Messina, e quattro vittorie [illegible] cinque incontri. E questo il bilancio di inizio stagione della Virtus Roma. E oggi, contro Reggio Calabria, la squadra del coach Bucchi [illegible] l'occasione [illegible] ottenere una vittoria importantissima, che allungherebbe la serie dei risultati positivi e staccherebbe la Viola in classifica.

Ma la meta più importante, raggiunta della società dei fratelli Toti, è quella di aver riportato il pubblico al Palazzetto dello Sport (duemila spettatori nell'ultima partita casalinga), e di aver fatto si che il movimento del basket romano riprendesse quota. E sull'onda di questo entusiasmo, la Virtus sta pianificando delle azioni mirate alla diffusione del basket fra i giovani e nelle scuole, per valorizzare il ruolo educativo di questo sport, ma anche per investire nei vivai. Vivai che nella capitale, e nel Lazio in genere, sono ricchissimi. I ragazzi iscritti nei vari centri sportivi [illegible] scorso anno erano circa novemila, tra maschi e femmine, e quest'anno si prevede un incremento deciso. Il minibasket, nella capitale, è tra gli sport più praticati, quindi come spiegarci questa penuria di atleti romani ad alto ed altissimo livello? Semplice, le società che possono permettersi il passaggio al Propaganda (il primo campionato agonistico) sono poche, e per questo molti ragazzi si dirigono verso altri sport. [illegible] al tempo stesso, le società che sviluppano i settori giovanili sono tra le più qualificate in Italia, e questo lo dimostra il fatto che Roma è la città che ha portato più squadre nelle finali giovanili nazionali. A confermarlo è anche il presidente [illegible] Comitato regionale della Federbasket, Gaetano La Guardia: «Le società romane, da qualche anno, si sono insediate stabilmente al vertice dei campionati nazionali giovanili. Solo la passata stagione, tra [illegible] Juniores, se ne [illegible] piazzate ben quattro tra le prime sei, in campo femminile. Le Stelle Marine di Ostia hanno anche vinto il tricolore Allieve».



La conferma che il basket [illegible] è vivo e in pieno fermento, sono i [illegible] «talentini» costretti a migrare per militare in squadre [illegible] prima serie. «Ultimamente Scarpone, un ragazzo dell'86 cresciuto nell'Euro Sport – continua La Guardia – [illegible] è dovuto trasferire alla Montepaschi Siena, così come Negrini (classe '[illegible] del Cisterna, ndr), che è partito per Livorno. Un vero peccato che non possano restare nella [illegible] tale. Per evitare questa dispersione ci vorrebbero una squadra di A1, con un grande settore giovanile, e una di B dove far maturare i talenti. Un po' come accadeva [illegible] tempo del Banco di Roma e dell'Azzurra negli anni Ottanta». E chissà che questo progetto non possa realizzarsi proprio con la nuova Virtus.

Per il momento la società romana ha prestato Carlton Myers alla tivvù, per la realizzazione di uno spot, che [illegible] sarà la colonna portante di una campagna educazionale per promuovere i valori dello sport nella scuola.



La guida

Per vivere tutti gli **spettacoli** ■ **Roma**

Questa SERA

Al Teatro Valle I brani di Bèla Bàrtok scritti tra il '36/'39 al culmine della sua maturità artistica

L'Orchestra da Camera Ferenc Liszt propone la musica popolare magiara

LUCA DEL FRA

Stasera al Teatro Valle alle 21:00 si esibisce l'Orchestra da Camera Ferenc Liszt, [redacted] alla testa il bravo János Rolla, suo direttore principale. Dopo l'Orchestra dell'Opera di Budapest, arriva a Roma un'altra formazione di prestigio dall'Ungheria per un concerto, organizzato dal Roma Europa Festival, che presenta un programma d'intrinseco valore musicale dedicato com'è a Béla Bártok. «Mu[redacted] per celesta, archi e percussioni», Sonata per due pianoforti e percussioni, e, a concludere, «Divertimento per archi», ecco i brani che ascolteremo, scritti [redacted] Bártok nel periodo 1936-39, l'apogeo della sua maturità artistica. Nel primo l'Orchestra Ferenc Liszt, composta da soli archi, è coadiuvata da percussionisti, che diventeran[redacted] protagonisti assoluti nel pezzo successivo con i pianisti Károly Mocsári, Ákos Hernádi.

Contrappuntismo perpetuo e ritmi barbarici, centrali in queste musiche e nella musica tutta di Bártok, [redacted] alternativamente protagonista e coprotagonista [redacted] nella «Musica per archi ...» e nella Sonata. In entrambi il posizionamento degli strumentisti, archi e pianoforti divisi sui due lati del palco e le percussioni a fare [redacted] ponte, è dettagliatamente descritto nella partitura: la ricerca musicale evolve verso l'esplorazione sonora dello spazio. Nel finale «Divertimento per archi», l'Orchestra Liszt suonerà [redacted] sola, e la presenza in questo concerto di tanti, tutti, esecutori ungheresi presagisce [redacted] lettura idiomatica di queste partiture, e ricordare l'altro aspetto decisivo dell'arte di Bártok, l'interesse per i suoni e la logica della musica popolare.

L'ORCHESTRA FERENC LISZT

Altri [redacted]

AUDITORIO PIO ORE 21 MUSICHE [redacted] MORRICONE [redacted]

RICCARDO [redacted] E LA FILARMONICA DELLA SCALA A S.MARIA DEGLI ANGELI

[redacted] CORI «SUI COLLI DI ROMA» [redacted] DI N.S. DI COROMOTO

SE [redacted] IL SERVIZIO
INFOSTRADA
Comunicare in un soffio.

CINEMA ROMA ■ Prime visioni

Film	Sala	Orari e prezzi
■ ADMIRAL piazza Verbano 5, tel. 06 854.1195		
8 donne e un...		16, 18.10, 20.20, 22.30 € 6,70
■ ADRIANO MULTISALA piazza Cavour 22, tel. 06 360.04988		
Men in Black 2	Sala 1	15.30, 17.30
Minority Report	Sala 1	19.30, 22 € 7,50
Ipotesi di reato	Sala 2	15.10, 17, 18.50, 20.45, 22.45 € 7,50
Signs	Sala 3	15.15, 17.45, 20.30, 22.50 € 7,50
Pinocchio	[redacted]	15.15, 17.30, 20.30, 22.50 € 7,50
Minority Report	[redacted]	15, 17.45, 20.20, 22.55 € 7,50
One Hour Photo	[redacted]	15.10, 17, 18.45, 20.45, 22.45 € 7,50
8 donne e un...	Sala 7	15.10, 17, 18.50, 20.50, 22.50 € 7,50
Possession	Sala 8	15.10, 17, 18.50, 20.50, 22.50 € 7,50
I sublimi segreti...	Sala 9	15.20, 17.45, 20.30, 22.50 € 7,50
Asterix & Obelix...	Sala 10	15.30, 17.45
Le Grand Bleu	Sala 10	20.30, 22.50 € 7,50
■ ALCAZAR via Merry del Val 14, tel. 06 588.0099		
Monsieur Batignole		16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 7,00
■ ALHAMBRA via Pier delle Vigne 4, tel. 06 660.12154		
Pinocchio	Sala 1	16, 18.15, 20.30, 22.45 € 5,50
Signs	Sala 2	16.15, 18.20, 20.30, 22.30 € 5,50
Ipotesi di reato	Sala 3	16.10, 18.15, 20.20, 22.30 € 5,50
■ [redacted] via Accademia Agiati 57, tel. [redacted]		
Signs	Sala 1	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 6,70
Minority Report	Sala 2	16.45, 19.45, 22.30 € 6,70
Magdalene	Sala 3	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 6,70
■ ANDROMEDA via Mattia Battistini 195, tel. 06.614.2649		
Pinocchio	Sala 1	15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 6,25
Pinocchio	Sala 2	16, 18.10, 20.30, 22.40 € 6,25
Velocità massima	[redacted]	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 6,25
Callas Forever	Sala 4	15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 6,25
About a Boy	Sala 5	16, 18.10, 20.30, 22.40 € 6,25
People I Know	Sala 6	16.30, 18.30, 20.30, 22.40 € 6,25
■ ANTARES viale Adriatico 15/21, tel. 06 818.4388		
Signs	Sala 1	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,00
Minority Report	[redacted]	16.30, 19.30, 22.30 € 7,00
■ ATLANTIC via Tuscolana 745, tel. 06 761.0656		
Pinocchio	Sala 1	14.30, 18.30, 18.40, 20.50, 23 € [redacted]
Signs	Sala 2	14.30, 16.30, 18.40, 20.50, 23 € 6,70
One Hour Photo	Sala 3	14.30, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 6,70
Minority Report	Sala 4	16.30, 19.45, 22.30 € 6,70
Peter Pan - Ritorno...	Sala 4	15 € 6,70
Men in Black 2	Sala 5	14.30, 16.30, 18.30 € 6,70
Ipotesi di reato	Sala 5	20.30, 22.30 € 6,70
8 donne e un...	Sala 6	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 6,70
■ AUGUSTUS corso Vittorio Emanuele 203, tel. 06 687.5455		
La locanda...	Sala 1	16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 6,20
Giovanna la pazza	Sala 2	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 6,20
■ BARBERINI piazza Barberini 24-25-26, tel. 06 482.7707		
Pinocchio	Sala 1	10.15, 12.45, 15.15, 17.45, 20.15, 22.45 € 7,50
Signs	Sala 2	10, 12.10, 14.15, 16.20, 18.30, 20.40, 22.45 € 7,50
I sublimi segreti...	Sala 3	10.30, 13, 15.30, 17.50, 20.15, 22.45 € 7,50
About a Boy	Sala 4	10, 12.10, 14.15, 18.20, 18.30, 20.40, 22.45 € 7,50
[redacted]	Sala 5	10, 12.15, 14.20, 16.30, 18.40, 20.45, 22.45 € 7,50
■ BROADWAY via dei Narcisi 36, tel. 06 230.3401		
Pinocchio	Sala 1	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 5,15
Signs	Sala 2	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 5,15
Minority Report	Sala 3	16.30, 19.50, 22.30 € 5,15
■ CAPITOL via G. Sacconi 39, tel. 06 323.6619		
I sublimi segreti...		16, 18.10, 20.20, 22.30 € 5,15
■ CIAK via Cassia 692, tel. 06 332.51607		
Signs	Sala 1	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 6,20
Minority Report	Sala 2	16.30, 19.45, 22.30 € 6,20
■ CINELAND MULTIPLEX via dei Romagnoli 515 (Ostia), tel. 06 561.841		
I sublimi segreti...	Sala 1	15.30, 18, 20.25, 22.50 € 7,00
Signs	Sala 2	15.35, 17.50, 20.10, 22.30 € 7,00
Pinocchio	Sala 3	15, 17.30, 20, 22.30 € 7,00
Pinocchio	Sala 4	14.30, 17, 19.30, 22 € 7,00
Signs	Sala 5	16, 18.15, 20.30, 22.45 € 7,00
Pinocchio	Sala 6	15.30, 18, 20.30, 22.50 € 7,00
One Hour Photo	Sala 7	16.20, 18.25, 20.25, 22.35 € 7,00
Minority Report	Sala 8	17.10, 20.10, 22.50 € 7,00
Peter Pan - Ritorno...	Sala 9	14.30, 16.15, 17.55
Men in Black 2	Sala 9	20.20, 22.30 € 7
8 donne e un...	Sala 10	16.05, 18.20, 20.30, 22.40 € 7,00
Pinocchio	Sala 11	16, 18.30, 21, 23.10 € 7,00
Minority Report	Sala 12	15.30, 18.30, 21.30 € 7,00
Ipotesi di reato	Sala 13	16.15, 18.25, 20.30, 22.40 € 7,00
Signs	Sala 10	15, 17.15, 19.45, 22 € 7,00
■ CINEPLEX GULLIVER [redacted] Lucchina 90		
Pinocchio	Sala 1	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 6,00
Pinocchio	Sala 2	15, 17.10, 19.20, 21.30 € 6,00
People I Know	Sala 3	16.25, 18.25, 20.25, 22.25 € 6,00
Minority Report	Sala 4	16.40, 19.20, 22 € 6,00
Men in Black 2	Sala 5	15.20, 17.05, 18.50, 20.35, 22.20 € 6,00
One Hour Photo	Sala 6	14.50, 16.45, 18.40, 20.35, 22.30 € 6,00
About a Boy	Sala 7	16, 18, 20, 22 € 6,00
Signs	Sala 8	16, 18, 20, 22 € 6,00
Ipotesi di reato	Sala 9	16.10, 18.05, 20, 22 € 6,00
I sublimi segreti...	Sala 10	14.50, 16.50, 18.50, 20.50, 22.50 € 6,00
■ [redacted] DI [redacted] piazza C. Di Rienzo 88/90, tel. 06 323.5693		
Johan Padan...		15.30, 17.30, 20, 22 € 7,00
■ DEI PICCOLI viale [redacted] Pineta 15, tel. 06 855.3485		
Johan Padan...		15.30, 17, 18.30 € 4,50
■ [redacted] PICCOLI SERA viale della Pineta 15, tel. 06 855.3485		
Full Frontal		20.30, 22.30 € 4,50
■ DELLE MIMOSE via Vibio Mariano 20, tel. 06 332.61919		
Pinocchio	Sala 1	[redacted]5, 18.05, 20.30, 22.45 € 7,00
Pinocchio	Sala 2	15.15, 17.40, 20.05, 22.30 € 7,00
About a Boy	Sala 3	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,00
People I Know	Sala 4	16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 7,00
■ DORIA via Andrea Doria 52/60, tel. 06 397.21446		
Signs	Sala 1	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,00
Minority Report	Sala 2	16.30, 19.30, 22.30 € 7,00
One Hour Photo	Sala 3	16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 7,00
■ DRIVE IN piazza Fonte degli Acidi 6/9, tel. 06 509.30649		
Minority Report		21, 23 € 6,00
■ [redacted] CENTER piazza Cola di Rienzo 74/76, tel. 06 361.7449		
Magdalene	Sala 1	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,00

A PROPOSITO DI

Judd
Ashley Judd (I sublimi segreti delle ya-ya sisters) sul suo matrimonio: «Mi sono sposata nello stesso castello di Madonna, perché Dario, scozzese d'origine italiana, è nato lì vicino. Ma tanto su quel giorno sono state scritte un sacco di scemenze».

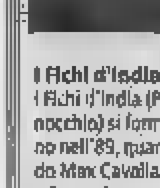
Minority Report
Nel film compaiono sia Cameron Crowe sia Cameron Diaz in due camei: sono rispettivamente l'uomo sul treno che [redacted] la foto di Cruise col giornale e la passeggera seduta di fianco a lui.

Basinger
Kim Basinger (People I know) è nata ad Athens, in Georgia, nel 1953. Terza di cinque figli, ha un papà musicista jazz e una mamma ballerina di nuoto sincronizzato nei film di Esther Williams.

Film	Sala	Orari e prezzi
Laissez-passer	Sala 3	16, 19, 22 € 7,00
Un viaggio...	Sala 3	16.30, 18.30, 20.30, 22.40 € 7,00
Bowling a...	[redacted]	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,00
■ EMBASSY via Stoppani 7, tel. 06 807.0245		
[redacted]		[redacted], 17.30, 20, 22.30 € 7,50
■ EMPIRE viale Regina Margherita [redacted], tel. 06 841.7719		
Minority [redacted]		16.30, 19.45, 22.30 € 6,70
■ EURCINE via Liszt 32, tel. 06 591.0986		
Pinocchio	Sala 1	15, 17.30, 20, 22.30 € 7,50
About a Boy	[redacted]	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,50
Pinocchio	Sala 3	17, 19.30, 22 € 7,50
People I Know	[redacted]	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,50
■ [redacted] corso Italia 107, tel. 06 442.32376		
Minority Report		16.30, 19.30, 22.30 € 7,00
■ [redacted] piazza Campo de' Fiori 56, tel. 06 686.4395		
Un viaggio...		16.45, 18.35, 20.30, 22.30 € 6,70
■ FIAMMA via Bis[redacted] 47, tel. 06 482.7100		
Callas Forever	Sala 1	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,50
People I Know	Sala 2	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,50
■ FILMSTUDIO DUE via degli Orti d'Alibert 1/c, tel. 06 681.92987		
Un condannato... VO		16.30, 18.15 € 5
Pickpocket		19.40, 21.05, 22.30 € 5,50
■ FILMSTUDIO UNO via degli Orti D'Alibert 1c, tel. 06 681.92987		
Passi leggeri		16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 7,00
■ GALAXY via P. Maffi 10, tel. 06 616.62445		
Signs	Giove	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 5,50
Minority Report	[redacted]	16.30, 19.30, 22.30 € [redacted]
8 donne e un...	Mercurio	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 5,50
One Hour Photo	Saturno	16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 5,50
Ipotesi di reato	Venere	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 5,50
■ GIOIELLO via Nomentana 43, tel. 06 442.50299		
M'ama, non m'ama...		17, 18.50, 20.40, 22.30 € 5,15
■ GIULIO CESARE viale Giulio [redacted] tel. 06 397.20795		
Pinocchio	[redacted]	15, 17.10, 20, 22.30 € 7,50
About a Boy	Sala 2	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,50
People I Know	[redacted]	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,50
■ GREENWICH via Bodoni 59, tel. 06 574.5825		
8 donne e un...	Sala 1	16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 7,00
L'imbalsamatore	Sala 2	[redacted], 18.30, 20.30, 22.30 € 7,00
Johan Padan...	Sala 3	16.30, 18.15
Hanna Flanders	Sala 3	20.30, 22.30 € 7
■ GREGORY via Gregorio VII 180, tel. 06[redacted]		
Minority Report		16.30, 19.45, 22.30 € 6,20
■ HOLIDAY largo B. Marcello 1, tel. 06 854.8326		
L'imbalsamatore		16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 6,20
■ INTRASTEVERE vicolo Moroni 3a, tel. 06 588.4230		
11 settembre 2001	Sala 1	17.20, 20.15, 22.40 € 7,00
Laissez-passer	[redacted]	16, 19, 22 € 7,00
About a Boy	Sala 3	16.15, 18.20, 20.30, 22.40 € 5,50
■ JOLLY via G. della Bella 4/6, tel. 06 442.32190		
Pinocchio	Sala 1	15, 17.10, 20, 22.30 € [redacted]
People I Know	[redacted]	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,50
About a Boy	Sala 3	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,50
Pinocchio	Sala 4	17, 19.30, 22 € 7,50
■ KING via Fogliano 37, tel. 06 862.06732		

Roberts
Per superare lo stress, Julia Roberts (Full Frontal) lavorava a maglia «a casa con le amiche, al lavoro durante la pausa pranzo, in aereo. L'importante è seguire i consigli di Lily» (Lily Chin, istruttrice itinerante di lavoro a maglia).

Béart
Emanuelle Béart (8 donne e un...) sulla sua vita: «Da piccola mi dicevano che non avevo identità: ora essere gli altri è il mio mestiere».



I Fichi d'India
I Fichi d'India (Pinocchio) si formano nell'89, quando Max Cavallari e Bruno Arena, entrambi nativi di Varese, iniziano a lavorare insieme. Dopo una lunga gavetta, fatta di animazione nei villaggi, cabaret e serate nei locali, nel '94 partecipano alla loro prima trasmissione tv, "Yogurt", in onda su Italia 1.

Film	Sala	Orari e prezzi
Pinocchio	Sala 1	15, 17.30, 20, 22.30 € 7,50
About a Boy	[redacted]	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,50
■ LUCKY BLU borgo S. Spirito [redacted], tel. 06 683.2724		
Clown in Kabul		16, 17.30
Il principio...		19, 21.30 € 7
■ LU[redacted] via Massaciuccoli 39, [redacted] 06 362.98171		
Signs	Sala 1	15, 17, 19, 21, 22.55 € 7,50
Men in Black 2	Sala 2	15.15, 17, 18.50, 20.50, 22.50 € 7,50
Ipotesi di reato	Sala 3	15, 17, 19, 21, 22.55 € 7,50
Minority Report	Sala 4	15.30, 18.30, 22.30 € 7,50
One Hour Photo	Sala 5	15, 17, 19, 21, 22.55 € 7,50
Asterix & Obelix...	Sala 6	15, 17, 19, 21, 22.55 € 7,50
Prossima apertura	Sala 7	
Kissing Jessica Stein	Sala 8	15.30, 17.50, 20.30, 22.45 € 7,50
Possession	Sala 9	15.10, 17, 19, 20.50, 22.50 € 7,50
Minority Report	Sala 10	15, 17.45, 20.20, 22.55 € 7,50
■ MADISON via Chiabrera 121, tel. 06 541.7926		
Callas Forever	Sala 1	15.45, 18, 20.15, 22.35 € 6,50
Signs	Sala 2	15.40, 18, 20.15, 22.35 € 6,50
Minority Report	[redacted]	15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 6,50
Peter Pan - Ritorno...	Sala 4	15.40, 17.10, 18.35 € 6,50
About a Boy	[redacted]	20.35, 22.30 € 6,50
Ipotesi di reato	Sala 5	16.15, 18.20, 20.30, 22.35 € 6,50
Un viaggio...	Sala 6	16.15, 18.20, 20.25, 22.30 € 6,50
■ MAESTOSO via Appia Nuova 416, [redacted] 06 786.086		
Pinocchio	Sala 1	15, 17.30, 20, 22.30 € 7,50
About a Boy	[redacted]	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,50
People I Know	[redacted]	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,50
Pinocchio	Sala 4	17, 19.30, 22 € 7,50
■ METROPOLITAN via del Corso, tel. 06 320.0933		
Pinocchio	Sala 1	15, 17.30, 20, 22.30 € 7,50
People I Know	Sala 2	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,50
About a Boy	Sala 3	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,50
Pinocchio	Sala 4	17, 19.30, 22 € 7,50
■ MIGNON via Viterbo 11, tel. 06 855.9493		
Magdalene	Sala 1	16, 18.15, 20.30, 22.40 € 7,00
Monsieur Batignole	Sala 2	16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 7,00
■ MISSOURI via Bombelli 25, tel. 06 553.83193		
Minority Report	Sala 1	15.50, 18.10, 20.20, 22.30 € [redacted]
Un viaggio...	Sala 2	16.20, 18.30, 20.25, 22.30 € 6,50
Ipotesi di reato	[redacted]	16.15, 18.20, 20.25, 22.20 € 6,50
Asterix & [redacted]...	Sala 4	16, 18.10 € 6,50
Velocità massima	[redacted]	20.30, 22.30 € 6,50
■ NUOVO OLIMPIA via in [redacted] 16g, tel. 06 686.1068		
8 donne e un... VO	Sala A	16, 18.15, 20.30, 22.30
11 settembre 2001	Sala B	17.30, 20, 22.30 € 7,00
■ NUOVO PASQUINO MULTISALA piazza Sant'Egidio 10, tel. 06 581.5208		
Blade II VO	Sala 1	16, 18.10, 20.20, 22.30 € 6,20
Callas Forever VO	Sala 2	15.45, 18, 20.15, 22.30 € 6,20
Una donna del nord	Sala 3	16, 18, 20, 22 € 6,20
■ NUOVO SACHER via L. Ascianghi 1, tel. 06 581.8116		
Il figlio		16.15, 18.20, 20.25, 22.30 € 7,00
■ [redacted] piazza Jacini [redacted], tel. 06 382.98171		
Signs	Sala 1	15, 17, 19, 21, 22.55 € 7,50
8 donne e un...	Sala 2	15.30, 18, 20.30, 22.45 € 7,50

I film

■ **11 SETTEMBRE 2001.** ○○○ (Drammatico) di Autori vari, con Ernest Borgnine, Emmanuelle Laborit • Undici cortometraggi d'autore (dall'israeliano Amos Gitai all'iraniana Samira Makhmalbaf, da Ken Loach a [redacted] Penn) per [redacted] (non solo) la tragedia delle torri gemelle. INTRASTEVERE 1 / NUOVO OLIMPIA B / TIBUR 2

■ **8 DONNE E UN MISTERO.** ○○○ (Commedia) di François Ozon, con Catherine Deneuve, Fanny Ardant, Emmanuelle Béart • 1950. In una villa della campagna francese, una famiglia è riunita per passare le vacanze di Natale. Ma il capofamiglia è stato assassinato e le otto donne a lui più vicine si accusano a vicenda. [redacted] 6 / CINELAND 10 / GALAXY MERCURIO / GREENWICH 1 / NUOVO OLIMPIA A / ODEON 2 / TIVOLI / TIBUR 1 / WARNER VILLAGE 17

■ **ABOUT A [redacted]** ○○○ (Commedia) di Chris Weitz, Paul Weitz, con Hugh Grant, Toni Collette, Rachel Weisz • Dopo aver passato 38 anni a pensare solo a se stesso, Will Freeman tenta [redacted] dare un senso alla propria vita. Partecipa, così, alla riunione di genitori single inventa storie assurde e finisce per fare amicizia con il figlio di una madre separata. Dal romanzo omonimo di Nick Hornby. ANDROMEDA 5 / [redacted] 4 / CINEPLEX GULLIVER 7 / DELLE MIMOSE 3 / EURCINE 2 / GIULIO CESARE 2 / INTRASTEVERE 3 / JOLLY 3 / KING 2 / MADISON 4 / MAESTOSO 2 / METROPOLITAN 3 / UCI MARCONI 7

■ **ASTERIX & OBELIX MISSIONE CLEOPATRA.** ○○ (Commedia) di Alain Chabat, con Christian Clavier, Gérard Depardieu, Monica Bellucci • La regina Cleopatra, bellissima e orgogliosa, scommette con Cesare che gli farà costruire un favoloso palazzo [redacted]. Ma l'architetto Numerobis chiede aiuto ai galli, Asterix e C. ADRIANO 10 / LUX 6 / MISSOURI 4

■ **BOWLING A COLUMBINE.** ○○○ (Documentario) di Michael Moore • Alla ricerca [redacted] cause della violenza che ha infranto il sogno [redacted], Moore fa un viaggio intelligente e delucidatorio nel cuore del paese partendo [redacted] massacro al liceo di Columbine, opera di due studenti armati. EDEN FILM CENTER 4 / QUATTRO FONTANE 1

■ **CALLAS FOREVER.** ○○ (Drammatico) di Franco Zeffirelli, con Fanny Ardant, Jeremy Irons • Parigi, 1977: il manager inglese e amico cerca di convincere la divina Maria Callas a uscire dalla reclusione per fare lo special "Callas Fo[redacted]". La convincerà invece a fare la "Carmen" in playback. ANDROMEDA 4 / FIAMMA 1 / MADISON 1 / NUOVO PASQUINO 2

■ **CLOWNIN' KABUL.** ○○○ (Documentario) di [redacted] S. Meyer • Passato al festival di Venezia e realizzato per [redacted] del Comune di Roma. L'operazio di [redacted] medici-clown, guidati da Patch Adams, in missione di pace negli ospedali dell'Afghanistan un anno fa. LUCKY BLU

■ **FULL FRONTAL.** ○○○ (Commedia) di Steven Soderbergh, con Julia Roberts, Blair Underwood • Ventiquattro ore nella vita di sette amici sullo [redacted] dell'ambiente di Hollywood. L'autore torna a sperimentare, narratore e stile, con i mezzi del celebre "Sesso, bugie e videotape". DEI [redacted]

■ **GIOVANNA LA PAZZA.** ○○ [redacted] di Vicente Aranda, con Pilar Lopez de Ayala, Dani[redacted] • Figlia [redacted] regina di Castiglia, l'infanta Giovanna è promessa in sposa al figlio dell'imperatore Massimiliano, Filippo il Bello. Fra loro [redacted] vera passione [redacted] gli intrighi [redacted] corte finiranno per dividerli. AUGUSTUS 2

■ **HANNA FLANDERS.** [redacted] (Drammatico) di Oskar Roehler, con Hannelore Elsner, Vadim Glowna • Hanna Flanders, scrittrice di sinistra dalla [redacted] ma [redacted] sbiadita, è sconvolta dalla caduta del [redacted] di Berlino. Ma decide [redacted] Monaco di Baviera con la speranza di iniziare una nuova vita. BN GREENWICH 3

■ **I SUBLIMI SEGRETI DELLE YA-YA SISTERS.** ○○ (Drammatico) di Callie Khouri, con Sandra Bullock, Ellen Burstyn, Ashley Judd • Quando [redacted] articolo su "Time Magazine" accenna al fatto che la commediografa Sidda non abbia avuto una buona madre, l'eccentrica Vivi si offende e mette in crisi ogni rapporto [redacted] figlia. ADRIANO 9 / BARBERINI 3 / CAPITOL / CINELAND 1 / CINEPLEX GULLIVER 10 / ROXYPAROLI TOPAZIO / WARNER VILLAGE 6

■ **IL FIGLIO.** ○○○○ (Drammatico) di Jean-Pierre e Luc Dardenne, con Olivier Gourmet, Morgan Marinne • Il mite falegname Olivier insegna il mestiere in un centro per il recupero di baby criminali. Ma un giorno arriva l'ignaro Francis, il sedicenne che cinque anni prima ha assassinato suo figlio. NUOVO [redacted] / QUATTRO FONTANE 3

■ **IPOTESI DI REATO.** ○○○○ (Drammatico) di Roger Michell, con Ben Affleck, Samuel L. Jackson • Un banale incidente stradale provoca una vera e propria guerra fra l'avvocato Gavin Banek e l'ex alcolista di colore Doyle Gipson che lotta con tutte le sue forze [redacted] poter vedere i propri figli. ADRIANO 2 / ALHAMBRA [redacted] 5 / [redacted] 13 / CINEPLEX GULLIVER 9 / GALAXY VENERE / LUX 3 / MADISON 5 / MISSOURI 3 / ODEON 3 / ROYAL 3 / SAVOY 2 / TRI[redacted] / UCI [redacted] 4 / WARNER MODERNO 5 / WARNER VILLAGE 13

■ **JOHAN PADAN A LA DESCOVERTA DE LE [redacted].** ○○○ (Animazione) di Giulio Cingoli, con le voci di Rosario Fiorello, Paola Folli • Innamorato di una "strega", Johan Padan è costretto a fuggire da Venezia. Approda a Siviglia e finisce su una nave diretta nel [redacted] mondo. In Florida diventa salvatore e guida degli indios. COLA DI RIENZO KIDS / DEI PICCOLI / GREENWICH 3

■ **KISSING JESSICA STEIN.** ○○○ (Commedia) di Charles Herman-Wurmfeld, con [redacted] Westfeldt, Tovah Feldshuh • Stressata e delusa emotivamente, la giornalista eterosessuale Jessica decide di rispondere all'annuncio di [redacted] donna. Così conosce l'intellettuale Helen Cooper e le due si piacciono subito. ASSOCIAZIONE LA[illegible] A / LUX 8

■ **[redacted]TORE** ○○○ (Drammatico) di Matteo Garrone, con Ern[redacted], Valeria Foglia Manzillo • Essendo piccolo di statura, il [redacted]quantenne Peppino si è guadagnato il rispetto facendo l'imbalsamatore. Ma un giorno incontra Valerio, un ragazzo troppo alto che fa il cameriere, e Debora. GREENWICH 2 / HOLIDAY

■ **LA LOCANDA DELLA FELICITÀ.** ○○○ (Drammatico) di Zhang Yimou, con Zhao Benshan, Dong Jie, Dong Lihua • Zhao, pensionato povero, credendo di aver trovato la donna della sua vita le fa credere di possedere un albergo. La donna gli affida la figliastra cieca Wu Ying perché le offra lavoro, ma ... AUGUSTUS 1 / Q[redacted] FONTANE 2

■ **LE GRAND BLEU.** ○○○ (Avventura) di L[redacted], con Jean Marc Barr, Jean Reno, Sergio Castellitto • Dopo 14 anni (era stato bloccato da una causa intentata da Enzo Majorca), approda in Italia l'epica saga sottomarina per la conquista del r[redacted] di profondità di Enzo Molinari e Jacques Mayol. ADRIANO 10 / TRIANON 4

■ **MAGDALENE.** ○○○ (Drammatico) di Peter Mullan, con Geraldine McEwan, [illegible] Noone, Anne-Marie Duff • Nell'Irlanda della fine anni Sessanta, esistevano degli istituti religiosi, le Magdalene, in cui venivano rinchiuse le ragazze considerate peccatrici. Le umiliazioni e lo sfruttamento [redacted] di queste donne nella storia di 4 di loro. AMBASSADE 3 / EDEN FILM CENTER 1 / MIGNON 1 / QUIRINALE 2 / ROMA

■ **MEN IN BLACK 2.** ○○ (Fantastico) di Barry Sonnenfeld, con Tommy Lee Jones, Will Smith • [redacted] "uomini in nero" sono tornati. [redacted] agenti Kay e Jay stavolta [redacted] alle prese con un alieno [redacted] ha preso le sembianze di una bellissima ragazza. Ma gli alieni "buoni" aiutano i due eroi. ADRIANO 1 / ATLANTIC 5 / CINELAND 9 / CINEPLEX GULLIVER 5 / LUX 2 / WARNER VILLAGE 2 / WARNER VILLAGE 3

■ **MINORITY REPORT.** ○○○ (Fantascienza) di Steven Spielberg, con Tom Cruise, Colin Farrell • Washington, anno 2054: l'omicidio è stato eliminato grazie all'Unità Pre-crimine che prevede i delitti tramite i Pre-cogs. Ma proprio il comandante Anderton viene indicato come futuro omicida... ADRIANO 1, 5 / AMBASSADE 2 / ANTARES 2 / ATLANTIC 4 / BROADWAY 3 / CIAK 2 / CINELAND 8, 12 / CINEPLEX GULLIVER 4 / DORIA 2 / DRIVE IN / EMPIRE / EUROPA / GALAXY MARTE / GREGORY / LUX [redacted] / MADISON 3 / MISSOURI 1 / ODEON 4 / REALE 2 / ROXYPAROLI SMERALDO / ROYAL 1 / TRIANON 2 / TRISTAR BLU [redacted] MARCONI 2 / WARNER MODERNO 4 / WARNER VILLAGE 1, 18

■ **MONSIEUR BATIGNOLE.** [redacted] (Drammatico) di Gérard Jugnot, con Gérard Jugnot, Michèle Garcia, [redacted] • Nella Parigi occupata dai tedeschi, il macellaio Batignole nasconde il figlio di una famiglia deportata. [redacted] il ragazzo viene raggiunto da due cuginette e la situazione diventa complicata. ALCAZAR / MIGNON 2

■ **ONE HOUR PHOTO.** ○○○ [redacted] Romanek, con Robin Williams, Connie Nielsen, Michael Vartan • Sy è solo e [redacted] il lavoro [redacted] sviluppo e stampa fotografica con maniacale [redacted]. Ma questa non è l'unica ossessione, dopo anni [redacted] immagini e vacanze ha scelto la "sua" famiglia ideale, gli Yorkin. ADRIANO 6 / ATLANTIC 3 / CINELAND 7 / CINEPLEX GULLIVER 6 / DORIA 3 / GALAXY SATURNO / LUX 5 / SAVOY 4 / TRIANON 5 / UCI MARCONI 5 / WARNER VILLAGE 14

■ **PEOPLE I KNOW.** ○○○ (Thriller) di Dan Algrant, con Al Pacino, Kim Basinger • Intraprendente pr di successo, Eli Wurman, finisce nei guai cercando di allontanare da un suo famoso cliente una starlette. Diventa, così, lo scomodo testimone di uno scioccante omicidio in un club privato. ANDROMEDA 6 / CINEPLEX GULLIVER 3 / DELLE MIMOSE 4 / EURCINE 4 / FIAMMA 2 / GIULIO CESARE 3 / JOLLY 2 / MAESTOSO 3 / METROPOLITAN 2 / UCI MARCONI 7 / WARNER VILLAGE 16

■ **PETER PAN - RITORNO ALL'ISOLA CHE NON C'È.** ○○○ (Animazione) di Robin Budd, Donovan Cook • Durante la guerra, Jane, figlia [redacted] di Wendy, deve proteggere mamma e fratellino. Ma Capitan Uncino la rapisce e la porta sull'isola che non c'è, costringendola a credere nella "fantasia". ATLANTIC 4 / CINELAND 9 / MADISON 4

■ **PINOCCHIO.** ○○○ (Fantastico) di Roberto Benigni, con Roberto Benigni, Nicoletta Braschi, Kim Rossi Stuart • Il bugiardo burattino Pinocchio sfugge a "babbo" Geppetto attirato dai giochi e le luci del mondo. Resta vittima [redacted] inganni, fra amicizia con Lucignolo ma è "guidato" dalla materna Fata Turchina. ADRIANO 4 / ALHAMBRA 1 / ANDROMEDA 1, 2 / ATLANTIC 1 / BARBERINI 1 / BROADWAY 1 / CINELAND 3, 4, 6, 11 / CINEPLEX GULLIVER 1, 2 / DELLE MIMOSE 1, 2 / EMBASSY / EURCINE 1, 3 / GIULIO CESARE 1 / JOLLY 1, 4 / KING 1 / MAESTOSO 1, 4 / METROPOLITAN 1, 4 / REALE 1 / UCI MARCONI 1, 3 / WARNER [redacted] 2 / WARNER VILLAGE 5, 7, 9, 10, 11, 12, 15

■ **[redacted].** ○○○ (Fantastico) di M. Night Shyamalan, con [redacted] Gibson, Joaquin Phoenix, Rory Culkin • Graham Hess, ex pastore che ha perso la fede dopo la morte della moglie, vive in una fattoria col fratello e i suoi [redacted] figlioletti. Ma un giorno sul campo di grano scopre un enigmatico [redacted]. [redacted] 3 [redacted]RA 2 / AMBASSADE 1 / ANTARES 1 / ATLANTIC 2 / BARBERINI 2 / BROADWAY 2 / CIAK 1 / CINELAND 2, CINELAND 5, CINELAND 14 / CINEPLEX GULLIVER 8 / [redacted] 1 / GALAXY GIOVE / LUX 1 / MADISON 2 / [redacted] 1 / PARIS / ROXYPAROLI ZAFFIRO / SALA TROISI / SAVOY 1 / TRIANON 1 / TRISTAR ROSSA / UCI MARCONI 6 / UNIVERSAL / WARNER MODERNO 1, [redacted] MODERNO 3 / WARNER VILLAGE 4, WARNER VILLAGE 8

■ **UN VIAGGIO CHIAMATO AMORE.** [redacted] Michele Placido, con Laura Morante, Stefano Accorsi • Nel 1916, il fugace e folle amore tra la scrittrice forte e indipendente Sibilla Aleramo e il poeta Dino Campana, in un film ispirato dal loro carteggio pubblicato nel libro omonimo. EDEN [redacted] / MISSOURI 2 / QUIRINALE 1

■ **UNA DONNA [redacted] NORD.** [redacted] (Drammatico) di [redacted], con Johanna Ter Steege, Massimo Ghini • Fine Ottocento: una giovane vedova olandese, apparentemente [redacted], approda in Italia e [redacted] un altrettanto giovane e focoso capitano. Tra loro due scoppia un'ardente passione. [redacted] PASQUINO 3

■ **VELOCITÀ [redacted]** ○○ (Drammatico) di Daniele Vicari, con Valerio Mastandrea, Cristiano Morroni, Alessio Dazzi • L'adolescente Claudio vuole fare il meccanico mentre il padre [redacted] vorrebbe nella sua ditta di autodemolizioni. E finisce per mettersi al servizio delle corse automobilistiche clandestine. ANDROMEDA 3 / MISSOURI 4

Evento

«Love me do», in piazza per celebrare i Beatles

Lo scozzese ever green Donovan con la figlia Astrella Leitch e Ruggeri cantano all'Auditorium

VALENTINO CASTALDO

La chiusura è attesa per domani al Tetro Brancaccio, ma oggi "Love me do", la rievocazione romana per i quaranta anni dalla pubblicazione del primo brano musicale dei Beatles, segna un appuntamento importante ricco di musica con alcuni ospiti eccezionali. Ci saranno lo scozzese ever green Donovan con la figlia Astrella Leitch ed Enrico Ruggeri all'Auditorium dalle 21,30, ma anche tante piazze con numerose cóver band, a scandire i ritmi del gruppo di Liverpool nati come "Fab Four".

L'iniziativa curata dall'assessorato alle Politiche culturali, ha incontrato molti consensi di pubblico, dimostrando vero amore per quel genere musicale che ha fatto epoca. Dalle 11 la magica atmosfera di quegli anni sarà riprodotta su un palco di via del Tintoretto fino alle 13: The Beatops ed i West Coast Lizzy che torneranno a suonare dalle 15:30 alle 17 nell'Area Mercatale di Casal Tidei a San Basilio e dalle 18,30 alle 20 in Piazzale dei Caduti 19/7/43.

A Ponte Milvio dalle 11 alle 13, suoneranno i Chattanooga ed i Blue Jay Band per poi riprendere in Piazza Fabrizio De André dalle 15,30 alle 17 e dalle 18,30 alle 20 in Piazza Campo dei Fiori. I Rubber Soul ed gli Shampoo dalle 12,30 alle 14 li troviamo a Piazza Esedra mentre dalle 15,30 alle 17 saranno a Largo Mengaroni (Tor Bella Monaca) e concluderanno la performance dalle 18,30 in poi a Largo Zappalà (Cinecittà Est).

La serata inizierà alle 21,30 all'Auditorium (Villaggio Olimpico), con un appuntamento di tutto rispetto affidato prima alla proiezione di "A Hard day's night", un film girato dai Beatles, poi con Enrico Ruggeri che eseguirà: "Yellow submarine" e "Give me love" ed un finale affidato alle melodie di Donovan accompagnato in alcuni brani da Astella Leitch. L'artista scozzese costituì degli scarafaggi (classe 1946) tra i precursori dei "figli dei fiori", tra diversi brani proporrà anche il celebre quanto mistico "Atlantis" e "Colours, Sunshine Superman" diventato l'inno dei "figli dei fiori". Domani al Teatro Brancaccio "Love me do" chiude i battenti con una serata condotta da Vincenzo Mollica per una passerella di testimonianze importanti di chi tutt'ora ama i Beatles. Ci saranno Gigi Proietti, Giorgio Panariello, Nancy Brilli, Monica Guerritore, Pino Insegno, Leo Gullotta, Lunetta Savino e Fabrizio Frizzi.

I BEATLES

in più

COVER BAND SI ESIBISCONO IN VARIE PIAZZE PER RIEVOCARE I TEMPI DEI «FAB FOUR»

THE BEATOPS E WEST COAST LIZZY SUL PALCO A SAN BASILIO E PIAZZALE DEI CADUTI

AL VILLAGGIO OLIMPICO SARA' PROIETTATO IL FILM CULT «A HARD DAY'S NIGHT»

Ipotesi di reato Sala 3 15, 17, 19, 21, 22.55 € 7,50
Minority Report Sala 4 15, 17.45, 20.20, 22.55 € 7,50
Imminente apertura Sala 5

■ **PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI** Il via Nazionale 194, tel. 06 489.03540
Riposo

■ **PARIS** Il via Magna Grecia 112, tel. 06 704.96568
Signs 16, 18.10, 20.20, 22.30 € 6,20

■ **POLITECNICO FANGANGO** Il via G. B. Tiepolo 13/A, tel. 06 360.04240
The tracker 18.30, 20.30, 22.30 € 5,50
Last resort 16.30

■ **QUATTRO FONTANE** Il via Quattro Fontane 23, tel. 06 474.1515
Bowling a... Sala 1 16.15, 18.20, 20.30, 22.40 € 7,00
La locanda... Sala 2 16.15, 18.20, 20.30, 22.30 € 7,00
Il figlio Sala 3 16.15, 18.20, 20.30, 22.40 € 7,00
Rosa Funseca Sala 4 18.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 7,00

■ **QUIRINALE** Il via Nazionale 190, tel. 06 489.2652
Un viaggio... Sala 1 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 6,20
Magdalene Sala 2 16, 18.10, 20.20, 22.30 € 6,20

■ **REALE** Il piazza Sonnino 7, tel. 06 581.0234
Pinocchio Sala 1 16, 18.10, 20.20, 22.30 € 6,70
Minority Report Sala 2 16.30, 19.30, 22.30 € 6,70

■ **RIALTO** Il via IV Novembre 156, tel. 06 679.1031
Chiuso per lavori

■ **RIVOLI** Il via Lombardia 23, tel. 06 488.0883
8 donne e un... 16, 18.15, 20.30, 22.30 € 7,00

■ **ROMA** Il piazza Sonnino 37, tel. 06 581.2884
Magdalene 17.30, 20.10, 22.30 € 5,15

■ **ROXYPARIOLI** Il via Luigi Luciani 52/a, tel. 06 360.05806
Possession Rubino 15.45, 18.10, 20.30, 22.45 € 7,00
Signs Zaffiro 15.30, 17.55, 20.20, 22.45 € 7,00
Minority Report Smeraldo 15, 17.40, 20.20, 23 € 7,00
I sublimi segreti... Topazio 15.45, 18.05, 20.25, 22.45 € 7,00

■ **ROYAL** Il via Emanuele Filiberto 175, tel. 06 704.74549
Minority Report Sala 1 16.30, 19.30, 22.30 € 6,70
Ipotesi di reato Sala 2 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 6,71

■ **SALA TROISI** Il via G. Induno 1, tel. 06 581.2495
Signs 16, 18.10, 20.20, 22.30 € 6,20

■ **SAN RAFFAELE** Il viale Ventimiglia 6, tel. 06 653.1678
Riposo

■ **SAVOY** Il via Bergamo 25, tel. 06 853.00948
Signs Sala 1 16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,00
Ipotesi di reato Sala 2 16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,00
Possession Sala 3 16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,00
One Hour Photo Sala 4 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 7,00

■ **TIBUR** Il via degli Etruschi 36, tel. 06 499.7762
8 donne e un... Sala 1 16.15, 18.20, 20.30, 22.40 € 5,50
11 settembre 2001 Sala 2 17.30, 20.15, 22.40 € 5,50

■ **TRIANON** Il via Pr. Scevola 99, tel. 06 783.8158
Signs Sala 1 16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,00
Minority Report Sala 2 16.30, 19.30, 22.30 € 7,00
Possession Sala 3 16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,00
Le Grand Bleu Sala 4 15.30, 17.50, 20.10, 22.40 € 7,00
One Hour Photo Sala 5 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 7,00

■ **TRISTAR** Il via Grotta di Gregna 5, tel. 06 408.01484
Minority Report Sala Blu 15, 17.40, 20.20, 23 € 7,00
Signs Sala Rossa 15.30, 17.55, 20.20, 22.45 € 7,00
Ipotesi di reato Sala Verde 16, 18.10, 20.20, 22.30 € 7,00

■ **UCI CINEMAS MARCONI** Il via Enrico Fermi 161, tel. 199.123321
Pinocchio Sala 1 15.40, 18, 20.20, 22.40 € 7,50
Minority Report Sala 2 14, 16.50, 19.50, 22.40 € 7,50
Pinocchio Sala 3 14.10, 16.30, 18.40, 20.50, 23 € 7,50
Ipotesi di reato Sala 4 14, 16, 18.10, 20.20, 22.30 € 6,50
One Hour Photo Sala 5 14.20, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 7,50
Signs Sala 6 14, 16.25, 18.35, 20.40, 22.50 € 7,50
About a Boy Sala 7 18.30, 22.40 € 7,50
People I Know Sala 7 14, 16.10, 20.40 € 7,50

■ **UNIVERSAL** Il via Bari 18, tel. 06 442.31216
Signs 16, 18.10, 20.20, 22.30 € 6,20

■ **WARNER VILLAGE CINEMAS MODERNO** Il piazza della Repubblica 44/45, tel. 06 477.79202
Signs VO Sala 1 15, 17.55, 19.30, 21.45 € 7,50
Pinocchio Sala 2 15.10, 17.30, 19.50, 22.15 € 7,50
Signs Sala 3 15.20, 17.45, 20.10, 22.30 € 7,50
Minority Report Sala 4 15.30, 18.30, 21.30 € 7,50
Ipotesi di reato Sala 5 15.40, 17.55, 20, 22.10 € 7,50

■ **WARNER VILLAGE CINEMAS PARCO DE' MEDICI** Il viale Parco de' Medici 135, tel. 06 658.551
Minority Report Sala 1 15.50, 19, 22.10 € 7,50
Men in Black 2 Sala 2 14.40, 17, 19.30, 21.50 € 7,50
Men in Black 2 Sala 3 13.50, 18.20, 22.50 € 7,50
Asterix & Obelix contro... Sala 3 16, 20.30 € 7,50
Signs Sala 4 14.20, 16.45, 19.05, 21.30, 23.50 € 7,50
Pinocchio Sala 5 14.10, 16.40, 19.10, 21.40, 0.10 € 7,50
I sublimi segreti... Sala 6 14.30, 17.15, 19.45, 22.15 € 7,50
Pinocchio Sala 7 15, 17.20, 19.50, 22.20 € 7,50
Signs Sala 8 12.50, 15.10, 17.35, 20.05, 22.30, 0.55 € 7,50
Pinocchio Sala 9 15.20, 17.40, 20.10, 22.40 € 7,50
Pinocchio Sala 10 13.55, 16.15, 18.45, 21.15, 23.45 € 7,50
Pinocchio Sala 11 14.35, 17.05, 19.35, 22.05 € 7,50
Pinocchio Sala 12 14.50, 17.10, 19.40, 22 € 7,50
Ipotesi di reato Sala 13 13.55, 18.25, 22.55 € 7,50
Possession Sala 13 16.05, 20.40 € 7,50
One Hour Photo Sala 14 13.25, 15.35, 17.55, 20.15, 22.35 € 7,50
Pinocchio Sala 15 13.15, 15.45, 18.05, 20.35, 23.05 € 7,50
People I Know Sala 16 13.45, 15.55, 18.10, 20.25, 22.45 € 7,50
8 donne e un... Sala 17 13.20, 15.40, 18, 20.30, 22.35 € 7,50
Minority Report Sala 18 15.15, 18.15, 21.35 € 7,50

CINEMA ROMA III d'Essai

■ **ASS. CUL. NUOVO CINE CLUB PALOCCO** via Aprile 1, tel. 06 509.16710. We were soldiers 17.30, 21.15

■ **ASSOCIAZIONE LABIRINTO** . Sala A: via Pompeo Magno 27, tel. 06 321.5283Kissing Jessica Stein 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 . Sala B: Bamboozled 17.30, 20.00, 22.30 . Sala C: Italiano per principianti 16.30, 18.30, 20.30, 22.30

■ **AZZURRO SCIPIONI** . Sala Lumiere: via degli Scipioni 82, tel. 06 397.32161Roma 17.00 La dolce vita 19.30 Rassegna "E-Mik - Mikado"Julien Donkey Boy VO 22.30 . Sala Chaplin: La regina pura 16.30 Il mestiere delle armi 18.30 Incantesimo napoletano 20.30 Diario di Matilde Manzoni 22.30

■ **CARAVAGGIO** via Paisiello 24/B, tel. 06 855.4210 I passi dell'amore 17.00, 18.50, 20.40, 22.30

■ **CENTRO DI CULTURA CINEMATOGRAFICA** via Nomentana 175, tel. 06 442.30 Stigmate 15.30 L'esorcista versione integrale 17.30 Il terzo miracolo 19.30

■ **CINECLUB COLOSSEO** via Labicana 42, tel. 06 700.3495. Rapina a mano armata 21.15

■ **DELLE PROVINCE** viale delle Province 41, tel. 06 442.36021. Spider-Man 15.45, 17.55, 20.15, 22.30

■ **DETOUR** via Urbana 47/a, tel. 06 482.2368Alice 21.00 Cortometraggi di Svankmajer 22.45

■ **DON BOSCO** via Publio Valerio 63, tel. 06 715.87612. Il re scorpione 16.00, 17.45

■ **GRAUCO** via Perugia 34, tel. 06 782.4167Gallina in fuga VO 16.30 Inquilini 18.00 Viaggio all'inizio del mondo VO 20.00 (con sott.ti italiani) Capitaes de abril VO 21.30 (con sott.ti italiano)

■ **L'ISOLA CHE NON C'È** via Edoardo D'Onofrio 60, tel. 06 417.30851. Cassandra 17.00

■ **TIZIANO** via G. Reni 2, tel. 06 323.6588. Al vertice della tensione 16.30, 18.30, 20.30, 22.30

A PROPOSITO DI

Affleck
Ben Affleck (Ipotesi di reato) sulla sua condizione di ex alcolista: «Quando nella tua vita privata subisci i contraccolpi e gli attacchi della notorietà, perdere l'equilibrio è umano. Io sono stato aiutato da mia madre Chris, mi è stata vicina e sono uscito dal tunnel, ma il pericolo è sempre in agguato».

Bowling for Columbine
Presentato lo scorso maggio a Cannes, è il primo documentario a gareggiare al Festival in 46 anni.

Paltrow
Gwyneth Paltrow (Possession – Una storia romantica) sul modo in cui affronta il successo: «Non penso a me stessa come a un personaggio pubblico. Fingo che non sia così. E' una specie di dissociazione che forse sconterò in futuro. Se penso che alcuni conservano anche gli scontrini, credendo che un giorno ogni dettaglio della loro vita avrà importanza».

CINEMA III AREA METROPOLITANA

GROTTAFERRATA

■ **ALFELLINI** Il viale 1° Maggio 88, tel. 06 941.1664
Signs Sala 1 16, 18.10, 20.20, 22.30 € 4,13-6,20
Pinocchio Sala 2 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 4,13-6,20
Pinocchio Sala 3 16.40, 19, 21.20 € 4,13-6,20

COLLEFERRO

■ **ARISTON** Il via Consolare Latina, tel. 06 970.0588
Magdalene Corbucci 15.45, 18.10, 20.15, 22.30 € 3,62
Peter Pan - Ritorno... De Sica 18, 18.10 € 3,62
People I Know De Sica 20.15, 22.30 € 3,62
One Hour Photo Fellini 15.45, 18.10, 20.15, 22.30 € 3,62
Asterix & Obelix... Mastroianni 15.45, 18.10, 20.15, 22.30 € 3,62
Minority Report Rossellini 17, 19.45, 22.30 € 3,62
Signs Tognazzi 15.45, 18.10, 20.15, 22.30 € 3,62
Pinocchio Leone 16, 18.10, 20.15, 22.30 € 3,62
Ipotesi di reato Rossi 15.45, 18.10, 20.15, 22.30 € 3,62
Pinocchio Visconti 15.45, 18.10, 20.15, 22.30 € 3,62
■ **VITTORIO VENETO** Il via Artigianato 47, tel. 06 978.1015
Riposo Sala 1 - Sala 2 - Sala 3

FIANO ROMANO

■ **CINEPLEX FERONIA** Il via Milano 15, tel. 0765 457.249
Pinocchio Sala 1 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 6,20
Pinocchio Sala 2 15, 17.15, 19.30, 21.45 € 6,20
Signs Sala 3 15, 17.20, 19.40, 22 € 6,20
Ipotesi di reato Sala 4 16, 18.05, 20.10, 22.15 € 6,20
One Hour Photo Sala 5 16, 18.05, 20.10, 22.15 € 6,20
Asterix & Obelix contro... Sala 6 15.50, 18 € 6,20
About a Boy Sala 6 20.20, 22.25 € 6,20
Minority Report Sala 7 16.10, 19.10, 22 € 6,20
Pinocchio Sala 8 15.15, 17.35, 19.55, 22.15 € 6,20
8 donne e un... Sala 9 15.50, 18, 20.10, 22.20 € 6,20
Signs Sala 10 15.30, 17.50, 20.10, 22.30 € 6,20

FILACCIANO

■ **CITTÀ DEL SOLE** Il via Ludovico Ariosto 2, tel. 06 793.71301 Non Pervenuto

FRASCATI

■ **CAMERINUM** Il viale Mazzini 5, tel. 06 936.4484
Signs Sala Verde 16, 18.10, 20.20, 22.30 € 6,50
Callas Forever Sala Blu 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 6,50

GALLICANO

■ **FIAMMA** Il via G. Nani 7/9, tel. 06 963.3147
Pinocchio 15.45, 18.10, 20.15, 22.30

GUIDONIA

■ **GIUSEPPETTI** Il piazza Nicodemi 5, tel. 0774 335.087
Pinocchio Adriana 15.30, 17.40, 19.50, 22 € 6,20
Signs Vesta 16, 18.20, 22 € 6,20

LADISPOLI

■ **LUCCIOLA** Il piazza A. Martin Marescotti, tel. 06 992.22698
Pinocchio 17, 19.30, 22 € 5,20

MONTEROTONDO

■ **MANCINI** Il via G. Matteotti 53, tel. 06 906.1868
Pinocchio Sala 1 15.45, 18, 20, 22 € 6,20
Signs Sala 2 15.45, 18, 20, 22 € 6,20

POMEZIA

Shyamalan
M. Night Shyamalan (Signs) ha iniziato a girar film all'età di 10 anni e a 16 aveva già realizzato il suo quarantacinquesimo cortometraggio. Tra i suoi vezzi ritagliarsi sempre una parte nei film: nell'ultimo è il vicino di casa di Mel Gibson.

Hanna Flanders
Il film è basato sulla vita della scrittrice Gisela Elsner, madre del regista.

Williams
Robin Williams (One hour photo) dopo numerose esibizioni come cabarettista nei night club, nel '74 compare in "Happy Days" nei panni di un alieno, Mork. Il personaggio piace tanto da ottenere una serie tv propria, "Mork e Mindy". Debutta al cinema nell'80 in "Popeye" di Altman. Nell'87, nell'89 e nel '91 viene candidato all'Oscar come miglior attore (rispettivamente per "Good Morning Vietnam", "L'ultimo fuggente" e "La leggenda del re pescatore"), ma la statuetta arriverà nel '97 per "Will Hunting – Genio ribelle".

■ **MULTIPLEX** Il via della Motomeccanica, tel. 06 912.2893
Pinocchio sala 1 16, 18.15, 20.30, 22.30 € 4,13-6,20
Possession sala 2 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 4,13-6,20
Minority Report sala 3 16.30, 19.30, 22.30 € 4,13-6,20
One Hour Photo sala 4 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 4,13-6,20
Asterix & Obelix... sala 5 16, 18.10 € 4,13
Ipotesi di reato sala 5 20.30, 22.30 € 6,20
Signs sala 6 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 4,13-6,20

APRILIA

■ **MULTIPLEX LIDO 2** Il piantina km 45.700, tel. 06 920.61499
Non Pervenuto

ARICCIA

■ **MULTISALA CINEMA MODERNO** Il piazza della Pace 11, tel. 06 984.4750
Pinocchio Magnum 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 6,00
About a Boy Medium 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 6,00
Dark Blue World Minimum 1 16.30, 18.30, 20.30, 22.30
The Dangerous... Minimum 2 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 6,00

FALCONIARA

■ **MULTISCREEN NUOVO TEATRO** Il via Isonzo 44, tel. 0774 911.305
Pinocchio sala 1 16, 18, 20, 22.30 € 6,20
Peter Pan - Ritorno... sala 2 16, 17.30 € 6,20
Minority Report sala 3 19.30, 22.30 € 6,20

FREVIGNANO ROMANO

■ **PALMA** Il viale Garibaldi, tel. 06 999.9796
L'imbalsamatore 20, 22 € 4,13
Spettacolo Teatrale 17.30 € 4,13

FROSINONE E PROVINCIA

■ **PLANET MULTICINEMA GUIDONIA** Il via Roma snc, tel. 0774 306.1
Asterix & Obelix... Sala A1 15.10, 17.10
Minority Report Sala A1 19.20, 22 € 7
One Hour Photo Sala A2 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 7,00
Signs Sala A5 16, 18, 20.30, 22.30 € 7,00
Minority Report Sala A7 15.10, 17.50, 20.30, 23 € 7,00
Pinocchio Sala A8 15.30, 17.50, 20.20, 22.30 € 7,00
Men in Black 2 Sala B2 15, 16.45, 18.30 € 7
Magdalene Sala B2 20.30, 22.50 € 7
Peter Pan - Ritorno... Sala B4 15, 16.30
Signs Sala B4 18, 21, 23 € 7
Ipotesi di reato Sala B6 15, 17, 19, 21, 23 € 7,00
Pinocchio Sala B8 15, 17, 19, 21, 23.10 € 7,00
Pinocchio Sala B10 16.10, 18.20, 20.30, 22.45 € 4,50-7,00

LATINA

■ **POLITEAMA** Il via Artigianato 47, tel. 06 962.0479
Pinocchio Sala 1 16, 18.10, 20.30, 22.30 € 6,20
Signs Sala 2 16, 18.10, 20.20, 22.30 € 6,20
Signs Sala 3 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 6,20

MASSA CARRARA

■ **SUPERCINEMA** Il largo Panizza 5, tel. 06 942.0193
Minority Report sala 1 16.30, 19.15, 22 € 6,20
Ipotesi di reato Sala 2 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 € 6,20

MONTEFIASCONE

■ **VALLE** Il via G. Matteotti 2, tel. 06 959.0523
Pinocchio 16, 18, 20, 22 € 2,58-4,13

ORVIETO

■ **VIRGILIO** Il via Flavia 42, tel. 06 998.7996
Pinocchio Sala 1 16, 18.20, 20.30, 22.40 € 5,16
Signs Sala 2 15.40, 18, 20.20, 22.30 € 5,16

ANCHE AI SOCI

Musica e non solo...

Il Falco e la Leonessa è il titolo di una fiaba che parla di sogni. Ed è anche il nome del piccolo locale che noi due amiche, una delle quali autrice della fiaba, abbiamo costruito intorno a questi sogni.
Un piccolo "music-club letterario", dove la musica e la scrittura si possono godere insieme a **pietanze particolari** e di gusto, innaffiate da **vini di qualità** in buon assortimento.
Un giardinetto con tavolini a lume di candela circondato di verde in mezzo ai palazzi del primo '900 vicino a piazza Bologna, prelude ad una saletta, molto curata nei particolari, dove troneggia un pianoforte a coda, e ad un salottino tutto legno, con la libreria ed una vastissima collezione di LP in vinile di musica classica.
Il pomeriggio, sala da tè e caffetteria; la sera, cena senza limiti di orario, e servizio-bar. La proposta culturale, che varia dal jazz al soul e blues, dalla canzone napoletana al pianobar, e dalla musica classica alle piccole performance teatrali o letterarie, è tutte le sere dalle 22 circa, all'interno delle spesse mura di mattoni che mantengono la temperatura ideale, sia nelle torride serate di agosto, che durante i rigidi mesi invernali.
Dal mese di ottobre, tutti i lunedì sera saranno riservati al **gioco degli scacchi**, con la possibilità di favorire la concentrazione tramite un buon vino, un drink, o uno dei nostri piatti stuzzicanti, come i carpacci e mille altre sfiziosetie.
E per gli appassionati di questo gioco che non hanno mai avuto l'occasione di imparare, stiamo organizzando un corso, che partirà da novembre, tenuto da un campione, **Marco Corvi,** nostro socio e collaboratore.
Inoltre, con la preferenziale verso la creatività e l'espressione artistica, sono in cantiere altri corsi in varie discipline, che verranno pubblicati sul nostro sito, dove se vorrete potrete iscrivervi anche alla nostra **mailing-list**

Vi aspettiamo in Via Pavia, 31
per informazioni tel. **06.44.23.66.42**

www.ilfalcoelaleonessa.it
dove tutti i mesi si potrà trovare anche il programma delle nostre serate... **e non solo!**

Live

Alpheus
V. del Commercio, 36

Notte ad alta densità metallara con il «Northwind Festival»

I romani Kaledon con il loro fantasy metal

I Demon's Whip e il più classico heavy metal

Gli Heraldry con il loro power metal

SIMONE MERCURIO

«Quando la musica si fa dura, allora i duri cominciano a suonare». Si potrebbe sintetizzare così, riadattandola, la celebre frase di John "Blues Brothers" Belushi. Uno slogan che potrebbe calzare "ad hoc" per la serata Northwind Festival, oggi dalle 21 all'Alpheus di via del Commercio, 36. Una domenica notte ad alta densità "metallara" con tre band italiane per tre nuovi dischi editi dalla Northwind: i romani Kaledon con il loro fantasy metal, i Demon's Whip con il più classico heavy metal in tributo a "giganti" come i Manowar e gli Heraldry con il loro power metal. Si provi, dunque, a "mischiare" una fra le etichette indipendenti italiane più battagliere specializzata nel rock duro, la Northwind Records appunto, con lo storico programma radiofonico Metal-Massacre, uno fra i più longevi (vent'anni) e divertenti della radiofonia romana e italiana, ne verrà fuori un concentrato di suoni duri, "cattivi", ma in un'atmosfera anche molto sorniona. Metal Massacre, un nome che è già una promessa, è un programma che dagli 88.100 e 100.5 in Fm (a Roma) di Nuova Spazio Radio, ha visto i suoi albori nella primavera del 1985, e oggi il suo conduttore storico Baffo, affiancato fino allo scorso anno da Sir Francis, è considerato un mito dalla vasta popolazione metal capitolina. «Da metà novembre riprenderemo - promette Baffo - ogni lunedì dalle 22.30 alle 24.30», e invita le band, i ragazzi romani amanti del buon rock, «quello dove si sa suonare bene», a proporre la propria musica.

I KALEDON

pillole

INGRESSO 5 EURO ALLA SERATA ALL'ALPHEUS
Infoline 06/5747826

I CONCERTI INIZIANO ALLE ORE 21
Tre le band sul palco

PROSSIMI APPUNTAMENTI METAL
Macalpine il 23 e Virgil Donati il 24

METAL MASSACRE IN ONDA SU NUOVA SPAZIO RADIO
Da metà novembre ogni lunedì

TEATRI ROMA Prosa

AGORÀ
via della Penitenza 33, tel. 06 687.4167
Sala A: La Compagnia Il Palcoscenico in **Il diario di Anna Frank**, regia R. Bencivenga. Ore 17.15. Sala B: **Nudo di donna** recital di e con V. Proshina. Regia R. Zorzut. Ore 18.15.

AMBRA JOVINELLI
via Guglielmo Pepe 41/47, tel. 06 443.40262
A. Marchesini in **La cerimonia del massaggio** di A. Bennet, adattamento e regia A. Marchesini. Ore 17. € 14-18-24-27

ANFITRIONE
via San Saba 24, tel. 06 575.0827
Benvenuto infinito di A. Racioppi. Con N. Morzilli, M. Merli, A. D'Amico, G. Bochicchio, G. Maddinelli. Ore 17. € 11-15

ARCILIUTO
piazza Montevecchio 5, tel. 06 687.9419
Sala Anfiteatro: **Tutto il mondo è palcoscenico** con M. Grotta, R. Belli, C. Antifona. Regia di Garotta - Nicolosi. Ore 17.30. Salotto Musicale: Tutti i giorni **Mille anni di musica e poesia** con Enzo Samaritani, con spettacolo e cena. Ore 22 Domenica riposo. € 40

ARCOBALENO
via F. Redi 1/a, tel. 06 320.0376
Le nuvole di Aristofane, con R. Graziosi, I.M. Kossimtis. Regia di V. Zingaro. Ore 18.

ARGENTINA TEATRO DI ROMA
largo Argentina, tel. 06 688.046012
In esclusiva nazionale **Antigone** di Sofocle. Prod. Teatro Nazionale Greco con L. Koniordou. Regia di N. Kondouri. Spettacolo in lingua originale con sottotitoli in italiano. Ore 17

ARGOT STUDIO
via Natale del Grande 27, tel. 06 589.8111
Giulio Cesare o della congiura con L. Amato, G. Arqiro. Regia M. Panici. Ore 18.30.

BELLI
piazza Sant'Apollonia 11/A, tel. 06 589.4875
Col passare degli anni di D. Villatico, regia M. Maltauro. Con G. Grisafi, S. Quatrosi, D. Sebasti. Ore 21.15. € 8-11

CIS - CENTRO STUDI "IO SONO"
via Epaminonda [illegible], tel. 06 509.8450
Tutte le domeniche pomeriggio **Così è se vi paro** "V.I.T.R.I.O.L. - Una commedia da interiorizzare" con passeggiata, ascolto musica e meditazione finale. Ore 16.30 ingresso libero prenotazione obbligatoria.

COLOSSEO
via Capo d'Africa 5, tel. 06 700.4932
Sala Grande: **From Medea** di G. Verasani, regia P. Bontempo. Con A. Elia, V. Gemma, M. Pennafina. Ore 18. Sala Ridotto: **Riposo**

D'OGGI
via Labicana 42, tel. 06 700.3495
Il malato immaginario di Molière. Regia di F. Venturini. Con F. Venturini. Ore 17.30 e 21.

DAFNE
via Mar Rosso 329/331, tel. 06 566.7824
Sala A: **Trappola per topi** da A. Christie, regia C. Meliffo. Con A. Battaglia, R. Perini. Ore 18.30. € 7,75-9,30 Sala B: Venerdì 26 **Operazione Tonfo** con G. Guerra, E. Gentile. Ore 21. € 7,75-9,30

DEI COCCI
via Galvani 69, tel. 06 578.35012
Per disgrazia ricevuta di M. Santanelli. Con T. Femiano, V. Vaiano. Ore 17.30.

DEI SATIRI
via di Grottapinta 19, tel. 06 687.1578
Sala A: **Le confidenze del pene** con F. Feletti, A. Fornari, N. Saied, T. Ruggeri. Regia di A. Francisca. Ore 17.30. Sala B: **Paola e Fede in Ma chi noi?** con F. Cifola, P. Minaccioni, U. Lione. Regia di L. Petrolo. Ore 19.30. Sala Gianni Agus: **Riposo**.

DELL'OROLOGIO
via de Filippini 17/A, tel. 06 683.08735
Sala Artaud: **Riposo**. Sala Gassman: L'Albero Teatro Canzone presenta **Il caffè del Signor Proust** scritto e diretto da L. Salveti. Con G. Angelillo. Ore 18,30. Sala Grande: Cubateo Srl presenta **Alla ricerca di M. Proust** scritto e diretto da R. Galli. Con P. Pellegrino, A. Moggi, S. Antonucci, R. Galli, V. Acqua, D. Barcaroli, R. D'Alessandro, P. Pessot. Ore 18. Sala Orfeo: **Sundigen** "L'inferno di Dante Alighieri" adattamento di C. Modica. Con S. Mondini. Ore 18.30.

DELLA COMETA
via del teatro Marcello 4, tel. 06 678.4380
La vecchia Singer di G. Clementi, regia B. Mazzini. Con A. Sandrelli, B.R. Rey, M. Wertmuller. Ore 17.

DELLE MUSE
via Forlì 43, tel. 06 442.33649
Io tengo il DNA targato na scritto e diretto da D. Verde. Ore 18. € 14,50-19

DI DOCUMENTI
via Nicola Zabaglia 42, tel. 06 574.4034
Domani **La musica in spazi opposti contrari, disperati, distanti** A. Kraja (violino), A. Romanazzo (contrabbasso), L. Staccone (voce), N. Raffone (percussioni). Musiche di Bach, Petrassi. Ore 21. € 4-8

DUE
vicolo Due Macelli 37, tel. 06 678.8259
La compagnia Scimone Sframeli presenta **La festa** di S. Scimone. Con F. Sframeli, N. Rignanese, S. Scimone. Regia G. Imparato. Ore 17.

ELISEO
via Nazionale 183/A, tel. 06 488.2114
L'amore delle tre melarance un travestimento fiabesco e gozziano di E. Sanguineti, da un canovaccio di C. Gozzi. Con L. Arena. Regia B. Besson. Ore 17 (D3). € 8,78-14,98-15,49-25,82-26,86

ELISEO PICCOLO
via Nazionale 183, tel. 06 488.5095
Serial Killer per signora musical di Douglas J. Cohen. Con C. Guarnieri, M. Giovanetti, C. Ginevri. Ore 17 (Turno 7). € 20,66-26,86

EX MATTATOIO TESTACCIO
via Aldo Manunzio 72, tel. [illegible].7214
Arcadia di T. Stoppard. Regia L. Angelini, F. Giannini. Con G. Angelino. Ore 20.45.

FLAIANO
via S. Stefano del Cacco 15, tel. 06 679.6496
Le sorelle Bronte di L. Poli, V. Moretti. Con V. Arru, M. Bertolotti, R. Cartocci, S. Gragnani. Ore 18. € 13-15-18

FURIO CAMILLO
via Camilla 44, tel. 06 783.47348
Rassegna di danza Geo-metrie **Canzoni per** le coreografie S. Barbarici. Ore 18. € 6,50-7,50

GHIONE
via delle Fornaci 37, tel. 06 637.2294
La Comp. Giovani del Teatro Ghione in **Ma non è una cosa seria** di L. Pirandello, con R. Polizzi Carbonelli, M. Ferri, B. Alessandro, R. Talevi. Ore 17. € 10-16-21

GRECO
via R. Leoncavallo 10/16, tel. 06 860.7513
R. Horlitzka, C. Di Palma in **Lighea** da Tomasi di Lampedusa, scritto e diretto da R. Coppuccio. Ore 17.30. € 17,56

IL VASCELLO
via G. Carini 72/78, tel. 06 588.1021
Il Teatro Nuova Edizione Teatro delle Moline presenta **Via delle oche** di C. Lucarelli. Regia di L. Gozzi. Ore 17. € 8-12

IN PORTICO
circ. Ostiense 195/B, tel. 06 574.4854
Canale zero di N. Guerzoni, M. Russo. Con A. Procoli, F. Di Domenico, V. Raffaele. Regia di M. Russo. Ore 17.30. € 11-16

INSTABILE DELL'HUMOR
via Taro 14, tel. 06 841.6057
Istruzioni per l'uso - Le smanie di Gabriele con M. Bacchca, C. Voccaro. Ore 18.

LA CHANSON
largo Brancaccio 82/A, tel. 06 487.3164
Fischi per fiaschi di P. Castellacci. Con T. Zevola, M. Cetti, Le Sbandate e le Chansonnettes, coreografia di A. Codagnone. Ore 17.30 (Familiare). € 18-20

LE MASCHERE ASS. CULT. ITALIA
via Aurelio Saliceti 1/3, tel. 06 583.30817
La Comp. Motori Teatrali presenta **Morbidine & Croccantine** scritto e diretto da A. M. Parisi. Ore 16.30.

MANZONI
via Montezebio 14, tel. 06 322.3634
L. Monti, P. Longhi in **Non era la quinta era la nona** con C. Ettorre. Regia di S. Giordani. Ore 17.30. € 18-20,50

TEATRO MOLIERE
via Podgora 1, tel. 06 322.3432
Mercoledì 30 ottobre **L'avaro** di Moliere con M. Scaccia, E. Sala, A. Cianca, A. Piccolo. Botteghino aperto dal 15 ottobre ore 10-14 15-19. € 10,33-18,08

MONGIOVINO
via G. Genocchi 15, tel. 06 513.9405
La natura fantastica pupazzi della compagnia Giantearino. Ore 16.30.

TEATRO TENDA PIANETA
viale della Primavera, tel. 06 229.0462
Da domani al 23 dicembre "Premio Ribalta a Roma" Rassegna Nazionale di Teatro per l'Infanzia e i Giovani. Spettacoli Ore 10.30. Informazioni e prenotazioni tel. 069288861. € 4

OLIMPICO
p.za G. da Fabriano 17, tel. 06 326.5991
A. Giuliani in **...Dove eravamo rimasti? - Parte II**. Ore 18. € 14-20-25

PARIOLI
via Giosuè Borsi 20, tel. 06 802.2329
Amici miei di M. Monicelli, regia N. Degan. Con J. Calà, F. Oppini, N. Salerno. Ore 18. € 25,05-27,50

PRATI
via degli Scipioni 98, tel. 06 397.40503
Come si rapina una banca di S. Fayad. Con F. Gravina, D. Romano, D. Gagliarde, C. Del Giudice, T. Manganelli, P. Riolo, L. Vitale, F. Puglia. Regia di F. Gravina. Ore 17.30. € 13-20

QUIRINO ETI
via delle Vergini 7, tel. 06 679.4585
Elledielle presenta **La palla al piede** di G. Feydeau, con L. De Filippo, C. Rosi, G. Impatato. Regia A. Pugliese. Ore 16.45 (DO/B). € 16-22-25,50-29

ROSSINI
piazza Santa Chiara 14, tel. 06 688.02770
Sono aperte le prenotazioni per lo spettacolo **Sistema Petacchia... gni botta 'na tacchia** di e con Alfiero Alfieri, R. Merlino, M. Paloni. Orario botteghino dal lunedì al sabato 10-20. Orario continuato.

SALA PETROLINI
via Rubattino 5, tel. 06 575.7488
Sala Petrolini: Giovedì 24 ottobre Club l'apostrofo presenta **A proposito... in cantina c'è ancora molto champagne** di B. Travers, regia F. Tiberi. Ore 20.45 (Prima). € 8 Sala Fabrizi: **Riposo**.

SALA UMBERTO
via della Mercede 50, tel. 06 679.4753
M. D'Abbraccio in **Nel cuore di Totò** ricerche musicali di G. Zumpano, drammaturgia e regia M. Mattolini. Ore 17.30. € 16

SALA UNO TEATRO
p.zza S.Giovanni in Laterano10, tel. 06 700.9329
Arda Viraf Namag con R. Keradman, H. Taheri, M. Tiberi. Ore 18. € 8-12

SALONE MARGHERITA
via dei due Macelli 75, tel. 06 679.8269
Romolo e Remolo di Castellacci e Pingitore regia di Pingitore, con O. Lionello, Martufello, P. Prati, A. Melillo, G. Labate, M. Zamma. Ore 18. € 20,14-21,17-25,82-28,92

SPAZIO UNO
vicolo dei Panieri 3, tel. 06 589.5760
Campagna abbonamenti Stagione 2002-2003 Per informazioni dalle 17.00 alle 20.00 dal Lunedì al Sabato.

STABILE S. FRANCESCA ROMANA
largo Nerazzini, tel. 06 512.5531
Sala Rossa: La Comp. Stabile S. Francesca Romana presenta **Le pillole d'Ercole** di C.M. Hennequin. Ore 18. Sala Verde: La Comp. Stabile S. Francesca Romana presenta **Cristoforo Colombo** di G. Giaconia, S. Bruno. Ore 17.30. € 10-13

STUDIO UNO TEATRO
via C. Della Rocca 6, tel. 06 244.06952
Sala A: **Ho perso la faccia** di C. Casini, S. Broia, R. Lucchese. Ore 18.30, Sala B: **Riposo**.

TEATRO DA CAMERA DI ROMA
viale Trastevere 112, tel. 06 581.4484
Ogni giovedì, venerdì e sabato per il teatro comico napoletano di S. Pacelli **Non siamo tutti uguali**. Ore 21. Dopo teatro con ostriche e Champagne e non solo, la compagnia della grande comicità de **I Pacelli**. Prenotazione obbligatoria tel. 065814484.

TEATRO DEI CORONARI
via di S. Simone 73/a, tel. 06 683.01077
Refrain dell'altro secolo con P. Ingrosso. Direzione musicale N. Piovani. Cena spettacolo Ore 20.45.

TEATRI DEL SOGNO
via Lucrino 51, tel. 06 863.28029
Domani **Non sono solo Sally Spectra** di e con S. D'Assunta, D. De Marini. Ore 21 (Prima). € 7,50-15

TEATRO GIUSEPPETTI
vicolo dell'Inversata 5, tel. 0774 335.087
Venerdì 25 Rassegna cabarettistica **Scacco Matto Er Tribbuno** di e con A. De Carlo. Ore 21.30. € 16-18

TEATRO SAMMARCO
p.za Giuliani e Dalmati 18/20, tel. 06 592.0674
Venerdì 25 Prima Fila Eur e la Compagnia Camillo Opera Lirica presentano **La Traviata** di G. Verdi. Con Y. Takenaka, I. Semeraro, M. Simeoli. Ore 21.

TEATRO SETTE
via Benevento 23, tel. 06 442.36382
Interroll di M. Bruno, con R. Mondello, M. La Ginestra. Regia di S. Zecca. Ore 18. € 5

TEATRO SISTINA
via Sistina 129, tel. 06 420.0711
La Compagnia della Rancia presenta M. Massironi, S. Autieri, G. Borghetti, G. Phino in **Bulli e pupe** il musical. Regia e coreografia F. Angelini. Ore 17 (DO3). Botteghino tutti i giorni dalle 10 alle 19. Prosegue la campagna abbonamenti.

TEATRO TESTACCIO
via R. Gessi 8, tel. 06 575.5482
Sala Grande: **Doppio misto senza palle** di M. Lapi. Ore 18.30. € 12-15 Sala Comici: **Se il maniaco viene a cena** di S. Scirè, con C. Pavone, P. Bresolin, S. Pasero. Regia di S. Scirè. Ore 17.30. € 10-12

VALLE ETI
via del Teatro Valle 21, tel. 06 688.03794
Abbonamenti stagione teatrale 2002/2003. 7 spettacoli a posto fisso o a prenotazione. Info 800011616 orario 9-16; Biglietteria 0668803794 orario 10-19.

VERDE
circ. Gianicolense 10, tel. 06 588.2034
La Comp. Teatro Verde presenta **Le avventure di Hansel e Gretel** regia di G. Di Martino. Ore 17.00. Per informazioni e Prenotazioni dal lunedì al sabato ore 9.00-18.00, domenica ore 11.30-18.00 Tel. 065882034.

VITTORIA
piazza S. Maria Liberatrice 8, tel. 06 574.0170
Sala A: La Società per attori presenta **I monologhi della vagina** di E. Esler. Con M. Confalone, O. De Rossi, S. Knaltz, P. Pavese. Regia di E. Giordano. Ore 17.30. € 12,40-13,90-15-19,10 Sala B: La Compagnia Attori e Tecnici presenta **Pazzi** di L. Maccione. Con V. Tondolo, A. Lolli, P. Zuccari. Regia di S. Messina. Ore 17.30. € 7-10

LIBRERIE DI NOTTE

GULLIVER
via Tuscolana 771/a, tel. 06 769.60869. Orario: tutti i giorni 7-23. Sabato 7-0.30. Videocassette, Cd e Cd-Rom. Anche edicola.

ANTICA LIBRERIA CROCE

corso Vittorio Emanuele II 156, tel. 06 688.02269. Orario: dal lunedì al sabato 10-24.

INVITO ALLA LETTURA
corso Vittorio Emanuele II 283, tel. 06 686.1396. Orario: da martedì a giovedì 9-1.00, venerdì e sabato 9-2.00, domenica e lunedì 9-24. Presentazione di libri, incontri di poesia.

FAHRENHEIT 451
piazza Campo de' Fiori 44, tel. 06 687.5930. Orario: lunedì 16-24, dal martedì al sabato 10-13.30 e 16-24, domenica 10.30-13.30 e 18-24. Libri d'arte, teatro e spettacolo.

PUNTO EINAUDI
via Giulia 81/a, tel. 06 687.5043. Orario: tutti i giorni 16-24. Da martedì a sabato anche 10-14.

BIBLI
via dei Fienaroli 28, tel. 06 588.4097. Orario: tutti i giorni 17-24. Libreria-Caffè con sale proiezioni, convegni, ristorante, Internet e sala da tè.

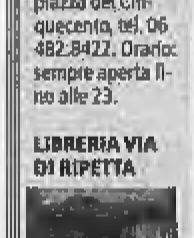
LIBRERIA ODRADEK
via dei Banchi Vecchi 57, tel. 06 683.3451. Orario: tutti i giorni dalle 9. alle 20.30. Chiuso domenica e festivi. Apertura alle 21 in occasione della presentazione di libri e di iniziative culturali.

LIBRERIA DEL TESTACCIO
piazza S. Maria Liberatrice 23, tel. 06 574.6153. Orario: aperta tutti i giorni fino alle 23.

MONTECITORIO
piazza Montecitorio 59, tel. 06 678.1103. Orario: aperta tutte le sera fino alle 23, il sabato fino alle 2.

TERMINI
stazione Termini (Atrio biglietteria) piazza dei Cinquecento, tel. 06 482.8422. Orario: sempre aperta fino alle 23.

LIBRERIA VIA DI RIPETTA



via Ripetta 239/241, tel. 06 320.7305 / 06 360.03631. Orario: dal lunedì al venerdì 10-24, sabato 10-1.00, domenica 11-13.30 e 17-24.

LA STRADA
via Veneto 36, tel. 06 487.4151. Orario: dal lunedì al venerdì 9.30-24, sabato 9.30-1.00, domenica ore 11-13.30 e 17-24. Costruita su diversi piani la libreria ospita eventi e presentazione di libri.

TEATRI ROMA Musica

TEATRO DELL'OPERA
p.za Beniamino Gigli 1, tel. 06 481.7003
E' possibile acquistare i biglietti per l'intera stagione 2002 dal martedì al sabato dalle 9.00 alle 17.00, lunedì dalle 9.00 alle 13.30. Dom. chiuso. Info.: 06/48160255-4817003.

ACC. NAZIONALE DI SANTA CECILIA
via Vittoria 6, tel. 06 688.01044
Concerto dell'Orchestra Nazionale di Santa Cecilia, direttore M.-W. Chung, violoncello solista E. Dindo. Musiche di Dvorak, Debussy, Respighi. Ore 21 (turno 8). Biglietti in vendita presso il botteghino di via della Conciliazione, 2. Orario tutti i giorni 11-18, mercoledì chiuso. Sabato e domenica 11-18.

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA
via Flaminia 118, tel. 06 320.1752
Giovedì 24 presso il Teatro Olimpico (P.zza Gentile da Fabriano, 17) **Concerto dell'Ensemble di percussioni Ars Ludi**. Musiche di Cage, Battistelli, Roldan, Reich. € 13-18-23,50

ACC. FILARMONICA ROMANA SALA CASELLA
via Flaminia 118, tel. 06 320.1752
Incontro con Franco Mannino con la partecipazione della pianista Rossana Tomassi Gokor. Ore 11. Info tel. 063201752, orario 10-14 e 15-18 dal lunedì al venerdì.. € 8

A.GI.MUS.
v.le Primo Maggio 67, tel. 06 941.2824
Presso il Park Hotel "Villaferrata" Grottaferrata Concerto d'inaugurazione della stagione concertistica 2002-2003 del pianista G. Mazzoccante. Musiche di Beethoven, Chopin, Liszt. Ore 17.45.

ASS. CORALE BENEDETTO MARCELLO
Lgo Nostra Sig. di Coromoto 2, tel. 06 657.46027
Rassegna Corale "Sui colli di Roma" XI edizione. Concerto del Coro Polifonico "Franchino Gaffurio". Direttore L. Converio. Corale "Benedetto Marcello". Direttore M.T. Carloni. Ore 21 (ingresso libero).

ASS. CORO F.M. SARACENI
via del Vignola 12, tel. 06 320.1150
Venerdì 25 presso l'Aula Magna La Sapienza Concerto Corale, Biedenritzer Kanto Rei di Madeburgo, e Coro Saraceni. Musiche di autori vari. Ore 21 (ingresso libero).

ASS. CULT. ACCAD. D'OPERA ITALIANA
tel. 784.2702
Presso la Chiesa All Saints (via del Babuino, 153 - P.zza di Spagna) **La Traviata** di G. Verdi opera in tre atti con Orchestra e coro, Direttore R. Bongiovanni. Regia e costume A. Rossy. Info e prenot. 067842702. Ore 20.45 € 18-23

ASS. FRYDERYCK CHOPIN
via Pierfranco Bonetti 88/90.
Domani Presso il CASC - Banca d'Italia (via San Vitale, 19) 13° Concorso Pianistico Internazionale Giovani pianisti Cat. B (quattro mani su due piani) Prove eliminatore. Musiche di Mozart. Ore 8.15-19 (ingresso libero).

ASS. MUS. G. CARISSIMI
via delle Provincie 184, tel. 06 442.91451
Mercoledì 23 presso l'oratorio S. Eligio dé Ferari Conferenza Concerto **Salotto 800**. Musiche di ponchielli, Chopin, Massenet, Aroit, Tosti, Suppè. Ore 20.30. € 5

ASS. ORGANISTICA DEL LAZIO
via L. Leonardi 120, tel. 06 798.40165
Presso la Chiesa S. Marcello al Corso **Le Ore dell'organo**. Musiche di Haendel, Gade, Bach, Hase, Merkel. Ore 19 (Ingr. libero).

ASS. VIVERE IN MUSICA
tel. 442.640
Mercoledì 23 presso la Chiesa di S. Maria Immacolata a Via Veneto Concerto del Coro **Breda Moleltskoor** (Olanda). Musiche sacre dal Rinascimento agli spirituals. Ore 18 (ingresso libero e gratuito).

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA
viale de Coubertin 15, tel. 06 806.93444
Presso la Sala 700 spettacolo di danza con la Compagnia dell'Arterballetto **Psappha e Cantata** coreografie di Bigonzetti e **Steptext** coreografia di Forsythe. Musiche di Xenakis, Bach e canzoni napoletane e del Sud Italia. € 23-31

AULA MAGNA I.U.C.
lungotevere Flaminio 50, tel. 06 361.0051
Sabato 26 presso l'Aula Magna dell'Università La Sapienza inaugurazione dell'II° stagione musicale, ciclo pomeridiano "Europa galante". Musiche di Vivaldi. Ore 17.30.

Pautasso

Ostriche e frutti di mare?
Adesso anche "fuori porta"
Ristorante antica pescheria Pautasso
Rinomato per le sue
Ostri brus. Le famose ostriche dal bollino rosso.
Immerso nel verde con più di 3000 mq di parco, il ristorante dispone di ampio giardino, area giochi, forno a legna,
servizio cerimonia, feste private, catering.
Specializzato in cene e pranzi a base di pesce si consiglia la prenotazione.

Ostri Brus

Per prenotazioni 338/7581294
mhr75@tiscali.it

ROMA - Via Di Lunghezzina 75
Tel/Fax 06/22460005
www.pautasso-ristoranti.com

Da NON perdere

Nel complesso sportivo La Mirage una giornata tra giochi e sport per commercianti improvvisati

Un mercatino per i bimbi sulle sponde del Tevere

Bambini fino a dodici anni diventano da oggi più intraprendenti con la nascita di un mercatino dedicato tutto a loro. Potranno comprare, vendere e scambiare proprio di tutto, diventando protagonisti di una giornata da trascorrere nel verde del complesso sportivo La Mirage (in via del Baiardo 380, tel.: 063330967 / 063330609) sulle sponde del Tevere. L'iniziativa, realizzata in collaborazione con il Circolo di Legambiente di Monte Mario, aprirà i battenti dalle ore 10 e per una intera giornata sarà arricchita anche da una lunga serie di attività ludiche e sportive legate alla tutela ambientale e all'uso della bicicletta. Oltre ad improvvisarsi commercianti, i bambini - che dovranno portare con se una coperta per esporre la mercanzia oggetto di vendita o baratto - potranno tutti passeggiare o partecipare a gare di regolarità (queste sono riservate a bambini da 8 a 11 anni) in bicicletta, imparare o anche giocare a golf, consumare gustose pietanze, , conoscere le iniziative di Legambiente per la tutela del Tevere e prendere confidenza con i kayak. La manifestazione si concluderà alle ore 17,30 con un bilancio che si preannuncia entusiasmante e divertente per questi commercianti in erba. [v.c.]

BAMBINI CHE GIOCANO

Mostra

Esposte a San Lorenzo dodici grandi carte che perimetrano il percorso espositivo attorno alla statuaria del Gandhara

Viaggio a Taxila di Massimo Livadiotti

Il «Viaggio a Taxila» di Massimo Livadiotti parte dal cuore di San Lorenzo, allo Studio Gobbi (11, via dei Lucani). In mostra ci sono dodici grandi carte che perimetrano il percorso espositivo attorno alla statuaria del Gandhara. Siamo dalle parti dell'attuale Nord pakistano, nella zona che vide il passaggio di Alessandro Magno coi suoi generali greci e macedoni. Taxila divenne capitale del Buddismo e sotto il Re Ashoka - III secolo A.C.) passò stagioni di grande splendore. Fu lì che nacque la civiltà Gandhara con il suo stile ellenistico contaminato da altre suggestioni. Bassorilievi e sculture in scisto verde mescolavano la classicità dei discendenti di Alessandro Magno con la libertà barocca delle forme indiane. Un momento eccezionale nella storia artistica. Livadiotti torna a quei riti che conosce e rispetta aggiungendo valori ad una pittura che rinnova la forma tramite l'interpretazione dei suoi temi. Lontano da qualsiasi citazionismo per palati occidentali, le opere di Livadiotti dimostrano personalità e radici etiche, profonda cultura e onestà, parlando una grammatica impastata di speziature orientali. Il suo sguardo mostra la vicinanza tra Oriente e Occidente sottolineando con occhio civile le lingue comuni, i dialoghi scambievoli, i territori sinergici. [ele. mar.]

UN'OPERA DELL'ARTISTA

■ BASILICA SAN GIUSEPPE AL TRIONFALE
via Bernardino Telesio.
Venerdì 1 novembre **San Giuseppe** il custode della Divina Misericordia. Testo e musica di P. Carlo Colafranceschi. Direttore E. Menti. Ore 20.30.

■ BORGHI E CASTELLI MEDIOEVALI DEL LAZIO
tel. 228.0375
Presso l'Auditorium dei concerti di Bolsena (piazza Matteotti) concerto del pianista G. Veroli. Musiche di Beethoven, Ravel, Strawinski, Rachmaninoff. Ore 18.

■ CHIESA SAN PAOLO ENTRO LE MURA
via Nazionale, tel. 06 482.6296
Luminaria Concerti a Lume di Candela con A. Manchée (soprano), F. Neri (baritono), S. Vassalli (organista). Musiche di Britten, Fauré. Ore 19. € 10-13

■ CHIESA IMMACOLATA CONCEZIONE PADRI CAPPUCCINI
via Veneto 27, tel. 06 487.1185
Messa concerto per la Giornata Missionaria Mondiale. Orchestra e fiati della Scuola Media Porto Romano di Fiumicino. Direttore M. Pio Amico. Musiche di Catracchia, Durcini, Kukider, Palatucci. Ore 11.

■ FONDAZIONE G.P. DA PALESTRINA
vicolo Pierluigi 3, tel. 06 953.8083
Presso la Basilica Cattedrale di Palestrina concerto del Coro i Cantori della Resurrezione di P. Eakes (SS) Dir. Antonio Sanna. Musiche di Palestrina. Ore 19.30.

■ GHIONE
via delle Fornaci 37, tel. 06 637.2294
Stagione 2002/2003 **Euromusica Master Series - 20° anniversario** Sandor, Biret, Freire, Alexeev, Frankl, Berman, Della Vigne, Fellegi, Fou Ts'Ong, Aspinall, Cabassi, Channon, Douglass, De Barberis, Wibaut, Drago, Pomerants, Velluti. È in corso la compagna abbonamenti.

■ MUSICI VENEZIANI
tel. 487.6296
Martedì 22 presso la Chiesa di S. Paolo entro le Mura (via Nazionale) **Omaggio a Vivaldi. Arie d'opera**. Ore 20.30. € 15-20-25

■ NEW OPERAFESTIVAL DI ROMA
p.za S. Clemente 1, tel. 06 561.1519
Venerdì 25 presso la Chiesa Valdese (piazza Cavour) **La Boheme** Ore 21. € 16

■ ORCHESTRA DI ROMA E DEL LAZIO
via Nicola Ricciotti 11, tel. 06 976.6711
Presso l'Auditorium di via della Conciliazione I concerti di Roma Concerto dell'Orchestra di Roma e del Lazio. Musiche di Rota, Morricone, Haydn. Ore 21. € 8-13

■ PROGETTO MUSICA
via Div Torino 139, tel. 06 502.1208
Presso la Sala Casella (via Flaminia, 118) incontro dell'Accademia Filarmonica Romana con F. Mannino, R. Tomassi (pianoforte). Ore 11. Incontro con A. Melchiorre e S. H. Chen, con il Freon Ensemble, M.C. Pavone, K. Morikawa (soprani). Ore 21.

■ SALA BALDINI
piazza Campitelli 9.
Concerto lirico "Omaggio a Puccini" antologia di arie e duetti celebri dalle opere. I Solisti dell'International Lyric Academy in Rome. Ore 17

MUSEI ■ ROMA ■ Arte

■ ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO
piazzale degli Archivi 27, tel. 06 545.4568.
In esposizione **Un'altra Italia nell'Italia del fascismo. Carlo e Nello Rosselli.** La mostra ricostruisce la vita, la formazione politica e ideologica dei fratelli Carlo e Nello Rosselli. Orario: 10-13, chiuso sabato e domenica. Fino a giugno 2003.

■ CASA DI GOETHE
via del Corso 18, tel. 06 326.50412.
In esposizione **Italia sotterranea - Grotte e caverne dall'epoca di Goethe.** La mostra ripercorre i viaggi nel sottosuolo intrapresi nel 1800 attraverso dipinti, disegni, opere grafiche e una sezione dedicata alla letteratura di viaggio. Orario: 10-8, martedì chiuso. Fino al 2 dicembre.

■ CENTRALE DI MONTE MARTINI-ART CENTER ACEA
viale Ostiense 106, tel. 06 399.67800.
In esposizione **Arte in memoria.** mostra fotografica dedicata alla Sinagoga di Stommeln sopravvissuta allo scempio dei nazisti nella città di Colonia. Orario: 9.30-19. Chiuso lunedì. Fino al 30 novembre.

■ CENTRO NAZIONALE PER LE ARTI CONTEMPORANEE
via Guido Reni 10, tel. 06 320.2438.
In esposizione **Eva Marisaldi e Michel Roedecker.** In mostra l'installazione di Eva Marisaldi "Legenda" e la personale di Michel Roedecker "Invicion". Orario: 11-19, lunedì chiuso. Fino al 10 novembre.

■ GALLERIA LA EDIEUROPA
viale Bruno Buozzi 64, tel. 06 322.0555.
In esposizione **Capogrossi - Variazioni sul segno.** Opere pittoriche di Giuseppe Capogrossi realizzate su tela e carta intelata, opere a tempera e gouaches. Orario: 16-20, chiuso domenica e lunedì. Fino al 23 novembre.

■ GALLERIA LA NUOVA PESA
via del corso 530, tel. 06 589.7756.
In esposizione **Oriente e Occidente** mostra del ciclo "Presente" dell'artista Andrea Fogli. Orario: 15.30-19, chiuso sab. dom. Fino al 30 novembre

■ GALLERIA LE MYRICAE
via Poulucci de' Calboli 55, tel. 06 375.16209.
In esposizione **Giuliano Geleng 20 anni di pittura per Federico Fellini.** Raccolta dei progetti, dei bozzetti e dei lavori che l'artista ha condiviso con il regista. Orario: 17-20. Fino al 26 ottobre.

■ GALLERIA ODDI BAGLIONI
via Gregoriana 34, tel. 06 679.7906.
In esposizione **Roberto Falconieri.** Mostra personale dell'artista, oli su tela. Orario: 10-13 / 16-19.30, chiuso sab. dom. Fino al 29 novembre.

■ STAZIONE TERMINI - ALA MAZZONIANA
via Giolitti 34, tel. 06 478.26414
In esposizione **Contemporaneo temporaneo.** In mostra le collezioni della Galleria Nazionale d'Arte Moderna dal 1987 in poi. Orario 10.30-20. Chiuso martedì. Fino al 2003.

■ IL MONDO DELL'ARTE
via dei Castani 191, tel. 06 231.4864.
In esposizione **L'arte in periferia.** In occasione del 28° anno di attività del gruppo "Il Mondo dell'arte" mostra collettiva di 60 artisti. Orario: 10-19. Chiuso domenica. Permanente.

■ MUSEO ARTE CONTEMPORANEA ROMA
via Reggio Emilia 54, tel. 06 671.07900. In esposizione **Shizuka Yokomizo** mostra personale della giovane fotografa giapponese che esplora la figura umana nei momenti della giornata e nei luoghi della quotidianità. Orario: 9-19. Chiuso lunedì. Fino al 12 gennaio. In esposizione **Alessandra Tesi** serie di opere realizzate su di un suggestivo supporto in perle di vetro. Orario: 19-19. Chiuso lunedì. Fino al 12 gennaio. In esposizione **Protagonisti** personale di Claudio Abate che raccoglie settanta gigantografie dedicate ai protagonisti della cultura romana tra gli anni '60 e '70. Orario: 9-19. Chiuso lunedì. Fino al 12 gennaio.

■ MUSEO CRIMINOLOGICO
via del Gonfalone 29, tel. 06 683.00234
Il museo raccoglie le testimonianze della storia della detenzione e delle punizioni dall'antichità fino ai nostri giorni. Orario: 9-17; martedì e giovedì 14.30-18.30, chiuso domenica e lunedì.

■ MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE
piazza Sant'Egidio 1/b, tel. 06 581.3717.
In esposizione **Invideo il giovedì: Documenti in mostra.** Mostra di video prodotti da artisti videomaker, proiezioni di documentari su mostre o performance di artisti saranno effettuate settimanalmente. Orario: 16. Fino al 31 ottobre.

■ MUSEI CAPITOLINI
piazza del Campidoglio, tel. 06 399.67800.
In esposizione **L'Arianna di Guido Reni.** In mostra per la prima volta un grande frammento, ritenuto per lungo tempo distrutto per sempre, delle "Nozze di Bacco e Arianna" di Guido Reni. Orario: 9-20. Chiuso lunedì. Fino al 27 ottobre.

■ MUSEO HENDRIK CHRISTIAN ANDERSEN
via P. S. Mancini 20, tel. 06321.5089.
In esposizione **Viaggiatori Appassionati** la mostra oltre quaranta oli realizzati da Elihu Vedder nella prima metà dell'800 e dedicati all'Italia. Orario 9-20. Lun. chius. Fino al 12 gennaio.

■ MUSEO MARIO PRAZ- PALAZZO PRIMOLI
via Zanardelli 1, tel. 06 686.1089.
In esposizione **Abitare l'Europa.** In mostra acquarelli d'interno del XIX secolo raccolti da Mario Praz tra Parigi, Londra, Napoli, Vienna. Orario: 9-13/14.30-18.30, lunedì 14.30-18.30. Fino al 9 novembre.

■ PALAZZO BRASCHI
via di San Pantaleo, tel. 06 671.08346.
In esposizione **Il museo racconta la città.** 400 opere della raccolta del Museo di Roma, dedicate alla documentazione della vita culturale, sociale e artistica a Roma dal Medioevo alla prima metà del '900. Orario: 9-19; chiuso lunedì.

■ PALAZZO DONARELLI RICCI
via Giulia 95, tel. 06 668.92898.
In esposizione **Opera Mundi.** Mostra personale dell'artista belga Emmanuel Crooy. Orario 10.30-13 / 15.30-19.30. Chiuso lun. dom. Fino al 9 novembre.

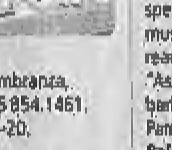
■ SALA DEL BRAMANTE - CHIESA DI S. MARIA DEL POPOLO
via Gabriele D'Annunzio 1, tel. 06 863.050.
In esposizione **Gengis Khan tra storia e leggenda.** Mostra storica sull'arte mongola: abiti, armi, arredi, decorazioni, ornamenti e gioielli. Orario: 10-19. Chiuso lunedì. Fino al 17 novembre.

■ VILLA DEI QUINTILI
via Appia Nuova 1092, tel. 06 718.2273.
In esposizione **Itinerari Romani.** Mostra dell'artista romano Emilio Farina che propone interventi pittorici in spazi dell'antichità. Orario: 9-19.30. Fino al 27 ottobre.

Agenda

■ LAV
Giornata contro il maltrattamento degli animali a cura della Lega Antivivisezione con punti d'incontro e di sensibilizzazione in varie piazze della capitale: Piazza Navona, Largo Goldoni, Viale Giulio Cesare, Piazza Bologna, Piazzale Appio, Via Tusclana, Via di Vigna Stelluti, Via del Corso tel. 06 446.1325. Ore 10.

■ MERCATI
"Anticaglie a Villa Glori", mostra mercato di artigianato, visita guidata gratuita alla chiesa di S. Valentino e all'auditorium di Renzo Piano. **Villa Glori** piazzale Parco della

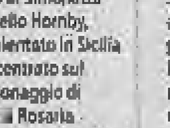


Rimembranza, tel. 06 854.1461. Ore 9-20.

■ PASOLINI
All'interno della manifestazione "Invito al Mandrione", promossa dal comune di Roma, rassegna "Un viaggio con Pasolini". **Via del Mandrione** tel. 06 775.91443. Ore 15.

■ POLONIA
"Corso Polonia", manifestazione a cura dell'istituto Polacco. Mostre, stand gastronomici, spettacoli di strada musica dal vivo, e reading di poesia: "Aspettando i barbari" di Giovanni Pampiglione. **Palazzo Blumenstihl** via V. Colonna 1, tel. 06 360.00723. Ore 17.30.

■ LA MENNULARA
Presentazione del



libro di Simonetta Agnello Hornby, ambientato in Sicilia e incentrato sul personaggio di Maria Rosaria Inzerillo detta la "La Mennulara". Interviene con l'autrice lo scrittore Andrea Camilleri. **Libreria Feltrinelli** via del Babuino 39, tel. 06 360.01873. Ore 11.

Libri

■ RACCONTI
"Festa dei racconti. Storie di umani ad altri umani", primo di cinque incontri alla riscoperta dell'arte del narrare il cui tema "segreto" sarà svelato solo alla fine della serata. A cura di Duccio Camerini. **Libreria Bibli** via dei Fienaroli 28, tel. 06 588.4097. Ore 17.30.

■ TEATRO
Il centro studi "Io sono" organizza ogni domenica il laboratorio teatrale "Così è se vi pare - Una commedia da interiorizzare", alla ricerca di un percorso iniziatico nel teatro. Processo di ricerca spirituale attraverso l'interpretazione di una commedia di Luigi Pirandello. Ogni incontro prevede inoltre: passeggiata, ascolto musicale e meditazione finale. **Centro Studi "Io Sono"** via Epaminonda 98, tel. 06 509.8459. Ore 16.30.

Esposizioni

■ PIRATI
"La conquista dei mari: galeoni, pirati, tesori", in mostra modelli, stampe, costumi, bandiere, ritratti, mappe, strumenti scientifici. Orario: 9-20. Ven. e sab. 9-23. **Complesso Monumentale S. Spirito** via Borgo S. Spirito 1, tel. 06 681.92250. Fino al 8 dicembre.

■ BORGIA
"I Borgia, l'arte del potere", mostra che ricostruisce l'universo culturale, storico e religioso dei Borgia. Orario: 9.30-20.30. **Palazzo Ruspoli** via del Corso 418, tel. 06 392.26290. Fino al 23 Febbraio.

■ ESPRESSIONISTI
"Gli espressionisti: 1905 - 1920", in esposizione oltre 150 opere

pittoriche, sculture, incisioni, xilografie. Orario: 9.30-19.30. **Museo centrale del Risorgimento** via di San Pietro in Carcere, tel. 06 678.0664. Fino al 2 febbraio.

■ SPORT
"La biblioteca dello sport", mostra documentaria multimediale esplora il il tema dello sport nella letteratura. Orario: 9.30-13. **Complesso del Vittoriano** via S. Pietro in carcere, tel. 06 678.0664. Fino al 10 novembre.

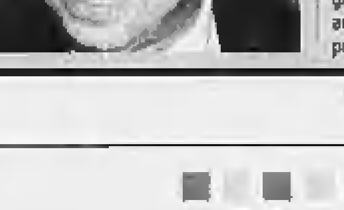
■ REMBRANDT
"Rembrandt. Dipinti, incisioni e riflessi del '600 e '700 italiano", in esposizione 200 opere: incisioni tratte dall'album dell'artista, bozzetti e opere mai esposte. Orario: 10-20. **Scuderie del Quirinale** via XXIV Maggio 16, tel. 06 399.67500. Fino al 6 gennaio.

Locali

■ CORSO POLONIA
All'interno della manifestazione a cura dell'istituto Polacco, concerto dei fisarmonicisti Motion Trio, musica contemporanea e jazz. **Palazzo Blumenstihl**, via V. Colonna 1, tel. 06 360.00723. Ore 18.30.

■ JAZZ
Concerto di Enrico Pieranunzi - Maria Pia De Vito Quartet: Enrico Pieranunzi, piano, Maria Pia de Vito, voce, Luca Bulgarelli, contrabbasso, Fabrizio Sferra, batteria. **Alexanderplatz** via Ostia 9, tel. 06 397.42171. Ore 22.

■ FILARMONICA DELLA SCALA
Concerto benefico in favore del Fondo Italiano per l'Ambiente, della Filarmonica della Scala diretta dal maestro Riccardo Muti. Con Ruth Ziesak, soprano, Daniela Barcellona, mezzosoprano. **Basilica S. Maria degli Angeli** piazza della Repubblica, tel. 06 806.90115. Ore 20.



■ GRUBBS
Concerto del musicista David Grubbs, esponente di spicco della scena di Chicago, fondatore insieme a Jim O'Rourke del progetto Gastr De Sol. **La Palma Club** via G. Mirri 35, tel. 06 435.98626. Ore 22.

■ APPLETEA
Serata con la musica etno-elettronica degli Apple Tea accompagnata da performance di danza dal vivo e videoproiezioni. **Ex Magazzini** via dei Magazzini Generali 8/bis tel. 06 575.8040. Ore 20.

■ METAL
Per il "Northwind Festival" concerto di tre gruppi prodotti dall'etichetta Northwind: Kaledon, Demon's Whip, Heraldry, Alpheus. via del Commercio 36, tel. 06 574.7826. Ore 21.

Numeri Utili

Carabinieri		112
Polizia		113
Vigili del fuoco		115
Emerg. sanitaria		118

Nas 06 574.4288	Pronto Farmacia 06 228.941
Polstrada 06 221.01	Guardia medica 06 582.01030
Questura 06 468.61	Soc. stradale 803.116
Polmare 06 672.91	Aeroporti Leonardo da Vinci 06 659.51
Guardia di finanza 117	Ciampino 06 794.941
Vigili urbani 06 676.91	Urbe 06 812.0571
Telesoccorso 06 6769838	Termini [illegible]
Guardia forestale 1515	Cotral 06 671.01
Croce Rossa 06 551.0	Atac [illegible]
Ambulanze 06 551.0	Italgas [illegible]
Centro antiveleni 06 305.4343	Acea (acqua segn. guasti) 800 130 335
Droga tel 800 016.600	

Farmacie

Aperte dalle 19.30 alle 8.30
ASL RM A - via dello Statuto 35a **tel. 06 446.5788** via Arenula 73 **tel. 06 688.03278** via Nomentana 2/4, angolo viale Libia **tel. 06 860.1740** corso V. Emanuele 343 **tel. 06 688.01408** via delle Vigne Nuove 656 **tel. 06 871.36191** galleria di testa Stazione Termini **tel. 06 488.0776** piazza dei Cinquecento 49 **tel. 06 488.0019** piazza Massa Carrara 10 **tel. 06 860.4458** corso d'Italia 100 **tel. 06 442.49750** via Nomentana 564 **tel. 06 868.95602** piazza Barberini 49 **tel. 06 487.1195** piazza Istria 8 **tel. 06 855.3503** piazza Bologna 18 **tel. 06 442.91150** via Nazionale 228 **tel. 06 488.0754** corso Rinascimento 44 **tel. 06 688.03760** via [illegible] 59 **tel. 06 868.[illegible]** via Bertoloni 3 **tel. 06 807.3423**.
ASL RM B - via Tuscolana 1258 **tel. 06 710.2498** piazza Ponte Lungo **tel. 06 200.5566** via Gioia 24 **tel. 06 445.205** [illegible] 87 **tel. 06 231.3527** via Tuscolana 918 **tel. 06 760.61716** via Tiburtina 437 **tel. 06 439.6411** via Tuscolana 1258 **tel. 06 715.45790** via Casilina 1220 **tel. 06 [illegible]**
ASL RM C - via Alfredo Baccarini 22 **tel. 06 785.3992** via Collatina **tel. 06 215.5032** via Cesare Pavese 310 **tel. 06 501.2802** via Prenestina 365 **tel. 06 259.3878** via Emilia 38 **tel. 06 700.1908** viale Europa 76 **tel. 06 592.5509** via Appia Nuova 213 **tel. 06 701.6971** piazza Ragusa 14 **tel. 06 701.4810** via Ostiense 168 **tel. 06 575.0143** via Acqua Bullicante 66 **tel. 06 244.00522** viale B. V. del Carmelo 73 **tel. 06 529.1633** via Tuscolana 460 **tel. 06 782.4681**
ASL RM D - via G. Bonichi 111 **tel. 06 523.52297** via Pietro Rosa 46 Ostia **tel. 06 562.2206** via della Magliana 391 **tel. 06 552.86218** via degli Aceti 12 Ostia Lido **tel. 06 562.1247** piazza San Giovanni di Dio 14 **tel. 06 582.30576** viale G. Marconi 178 **tel. 06 556.0284** via Portuense 425 **tel. 06 556.2653** Largo G. da Montesarchio **tel. 06 523.50160**
ASL RM E - via Cassia 185 **tel. 06 615.60396** via Cornelia Ampezzo 317 **tel. 06 350.73196** largo A. Tassaggio 8 **tel. 06 [illegible]** viale Giulio Romano 213 **tel. 06 324.4476** via Cassia 838 **tel. 06 332.63257** corso Francia 174 **tel. 06 329.1650** piazza Pio XI **tel. 06 632.790** largo Cervinia 23 **tel. 06 353.43691** via Monte di Pomponio 187 **tel. 06 627.9812** viale degli Ammiragli 1 **tel. 06 397.496.31** via Panaccioni 12 **tel. 06 662.88. 06** piazza Risorgimento 44 **tel. 06 397.38166** piazza Ponte Milvio 15 **tel. 06 333.3753**

ANFORA Srl

l'acqua non è mai stata così perfetta!

La Vostra sorgente privata:
è questa la migliore definizione dell'acqua che "sgorga" dai nostri boccioni.

Imbottigliata direttamente alla sorgente in boccioni dotati di chiusura ermetica con valvola watersafe, è erogata dal refrigeratore alla piacevole temperatura di 10°.

E' la soluzione più pratica ed igienica per disporre di acqua di sorgente in ogni ambiente di lavoro eliminando al contempo gli sprechi e contribuendo a preservare l'ambiente: non più bottiglie lasciate a metà, solo un bicchiere al momento giusto con fresca acqua di sorgente.
Il boccione da 18,9 lt. in policarbonato a rendere è riciclabile, non inquinante e mantiene inalterate le qualità originarie dell'acqua fino all'ultimo bicchiere.
Un boccione contiene l'equivalente di 38 bottiglie da 1/2 litro: la sua praticità in ambito lavorativo è indiscutibile.

Anfora può arrivare con facilità in azienda, in ufficio, in cantiere, in negozio ad un costo decisamente contenuto: il nostro call center è a Vostra disposizione per ogni chiarimento e richiesta dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 16.

Numero Verde 800 584 330

Un servizio per Voi.
Pensiamo a tutto noi: installiamo l'erogatore, lo manteniamo pulito, sanificato ed efficiente, Vi portiamo i boccioni e li ritiriamo quando sono esauriti.

Voi pensate solo al piacere di bere e condividere questo servizio con i Vostri collaboratori.

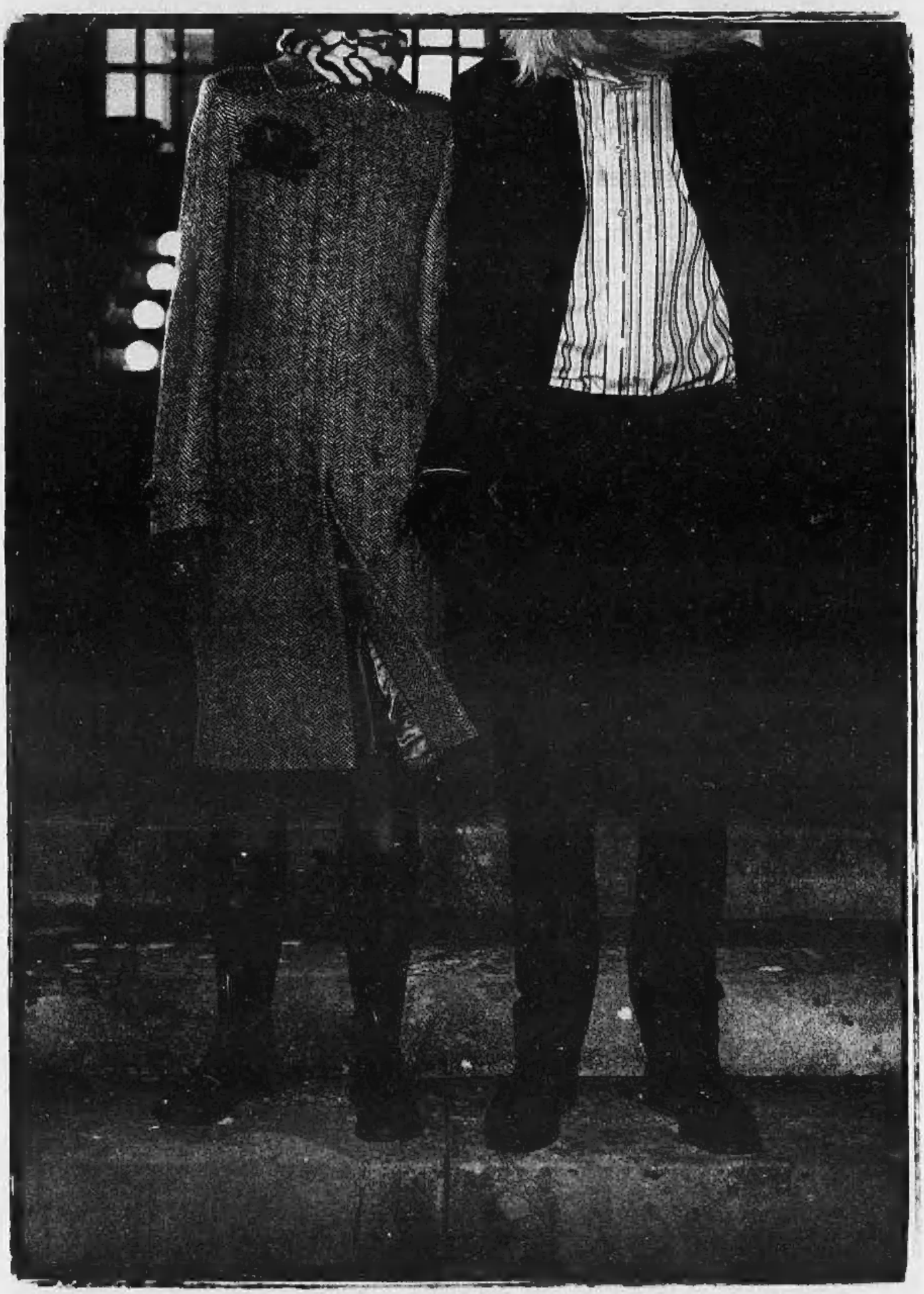
Il miglior modo di bere!!

bpm ®

PORTRAITS BY

Clarks

SHOES



#32 ZEBRA MASK AND WOLF MASK

Altariva - via del Tritone Casuccio e Scalera - via Frattina Celli - via Arenula Charles - via del Corso
Locatelli - viale Europa (Eur) Mishelle - via del Corso Pisapia - via Nizza Sabbadini - via Appia Nuova

Asak & Co. - Località Festara Vecchia - 37012 Bussolengo (Verona) - Tel.045/6719611 - E-mail info@asak.it - www.clarks.it